

# प्रस्तावना

येषां स्थैरकथालाप उपदेशा भवन्ति च ।

—श्रीमद्भागवत.



श्रीसुत सदाशिवराव बापट यांनी गतवर्षी  
कै० लोकमान्य टिळकाच्या 'आठवणी व  
आख्यायिका'चा प्रथम खंड प्रसिद्ध केला. आणि  
आता हा दुसरा व जाहिरातीत प्रसिद्ध केल्या  
प्रमाणे तूर्त तरी शेवटचा खंड ते प्रसिद्ध करीत  
आहेत. पाहिल्या खंडात त्यांनी जो आत्मनिवेदन  
परलेख लिहिला आहे त्यावरून त्यांना हे सत्कार्य  
करण्याचे कामी काय काय अडचणी आल्या  
याची वाचकास सहज कल्पना येईल. सक-  
ल्पित कार्य सिद्धीस जाईपर्यंत उद्योग सोडा-  
वयाचा नाही या त्यांच्या निर्धारामुळेच वाचकास

लोकमान्याच्या सगळीं दुर्मिळ व दुर्लभ पण अत्यंत मनोरंजक व उद्बोधक  
अशा माहितीने भरलेले दोन अमूल्य ग्रंथ वाचावयास मिळत आहेत. त्याच्या  
या दीर्घोद्योगाचा फायदा कै० लोकमान्याच्या प्रस्तुत व भावी चरित्रकारास तर  
मिळेलच, परंतु या त्यांच्या कृतीने लोकमान्याच्या सर्व महाराष्ट्रभर पसरलेल्या  
लक्षावधि भाविक अनुयायावर त्यांनी एक प्रकारचा मोठा अनुग्रह केला आहे  
असे आम्हास वाटते.

लोकमान्याच्या हातून जी या भरतखंडाची व भारतीय संस्कृतीची सेवा सतत  
शालीस वर्षेपर्यंत शाली, तीमुळे त्याचा यशोदुग्धि या भरतभूमीत दीर्घकालपर्यंत  
दुमदुमत राहील यात काही शका नाही. " नास्ति तेषां यशःकाये जरामरणज  
मयम् " या कोटीतील श्रेष्ठ विभूतीत त्याची गणना होत असल्यामुळे त्यांनी  
स्वर्गदेहाचा त्याग केल्यानंतरहि त्याचा यशःकाय भारतीय जनतेच्या अतश्चक्षु-  
झमोर कित्येक शतकेपर्यंत सारखा उभा राहाणार व त्यांना त्याच्या कर्तव्याची  
शयति देणार असा आमचा दृढ विश्वास आहे. शतकेच नाही तर भरतखंडातील  
स्तुत व भाव. पिढ्यांच्या अतश्चक्षुस जितक्या स्पष्टतेने त्याची यशोरूप मूर्ति  
शधिक प्रतीत होईल तितक्याच प्रमाणात त्याची दृष्टि उज्वलित होऊन पुढील  
कर्तव्याचा मार्ग अधिक स्पष्टपणे आखलेला त्याच्या दृष्टीस पडेल, असेंहि आमचे

ठाम मत आहे. आणि एवढ्याचसाठी श्रीयुत बापटयानीं हा प्रचंड उद्योग करून व हे दोन बहुमोल ग्रंथ प्रसिद्ध करून सर्व महाराष्ट्रास किंवाहुना अखिल भरत-खंडास उपकृत केले आहे असें आम्ही म्हणतो

हे 'आठवणी व अग्न्यायिका'चे ग्रंथयुग्म म्हणजे लोकमान्यासबधीं त्याच्या अनेक अनुयायी, सहकारी, मित्र व प्रेमी गृहस्थाच्या अत करणगुहेंतील खोल मागात दडून बसलेल्या शानाच्या लहानमोठ्या खाणाच होत. त्या सर्व खाणी त्यांतील व्यक्तींच्या ऐहिक अस्तित्वाचे अवसान झाल्यावरोवर कालाच्या अफाट समुद्रावर उठणाऱ्या विस्मरणरूप लाटांच्या आत कायमच्या गडप होऊन जाणाऱ्या आहेत ही गोष्ट लक्षात घेतली म्हणजे श्री० बापट याच्या प्रचंड उद्योगाच्या उपकारक स्वरूपाची यथार्थ कल्पना उभी राहून वाचकाचीं अत करणे कृतशक्तीनें उचलून आल्याशिवाय राहाणार नाहीत असापुरान वेद समुद्रात नेऊन बुडविले तेव्हा वेदप्रवर्तक ऋषींनीं भगवाद् विष्णूची आराधना करून त्याला अवतार घेण्यास भाग पाडले व आपले वेद परत मिळविले परंतु काल समुद्रातील नकांनीं गिळलेले लोकमान्य टिळकासबधींचे शान पुनश्च प्रकट होण्याचे कोणतेहि साधन प्राचीन ऋषींच्या अर्धाचीन हीन द्र सततीस उपलब्ध झाले असतें असें आम्हास वाटत नाही श्रीयुत बापट यानीं या सव अत करणांतील गूढ गुहातून युक्तिप्रयुक्तीनें प्रवेश करून त्यातून अनेकविध रत्नें बाहेर प्रकाशात आणली व निसर्गप्रलयात सापडून तीं कायमचीं नष्ट होऊ न देता भावी भारतीयांच्या हातातील नित्य स्मरणार्ति तीं ओवता येतील अशी योजना केली या त्याच्या भगीरथ प्रयत्नाबद्दल व दुर्लभ योजकतेबद्दल त्याची करावी तेवढी प्रशंसा थोडीच होणार आहे

इतर देशाच्या मानानें भारतीय संस्कृति ही अत्यंत प्राचीन आहे असें आपण मोठ्या अभिमानानें व यथार्थ अभिमानानें म्हणत असतो त्याचप्रमाणें सत् पुरुष व भेष्ट विभूति यांची अत्यंत देदीप्यमान व दीर्घ परिणालिकाहि मुखानें उच्चारून दाखवीत असतो परंतु वसिष्ठ-वामदवापासून तो श्रीसमर्थ रामदास-स्वामीपर्यंतच्या या दीर्घ कालात होऊन गेलेल्या ऋषींची, मुनींची, शास्त्रकला प्रवर्तक आचार्यांची, पुण्यश्लोक नृपाजलींची, कारस्थानी मुक्त्याची पुरधर सेनानींची आपणास केवळ नामापलीकडे काय माहिती आहे ? आकाशात दुरून चमकणाऱ्या व आपल्या नयनास लोपविणाऱ्या असलेल्या नक्षत्रतारकादिका प्रमाणेंच त्याचीं नावे हीं आपल्या स्मृतिपटलरूप क्षितिजावर नित्य चमकतात, पण त्याच्यासबधींचे आपले शान बरील तारकासबधींच्या ज्ञानापेक्षा यत्किंचित् अधिक नाही असें म्हटल्यास खानीनें आमच्यावर कोणी अतिशयोक्तीचा आरोप करणार नाहीत आर्यसंस्कृतीस अपूर्व वैभव प्राप्त करून देण्यास ज्यांनीं आपल्या अजस शुद्धिमत्तेचा व्यय केला त्याच्यासबधीं अत्यंत गाढ असलेल्या आपल्या अज्ञानामुळे

त्या सस्कृतीवर प्रस्तुतकालीं येऊं पाहणाऱ्या विघ्नाचें निवारण करण्याचें कार्य हें एक प्रकारें अधिक दुर्घट झालें आहे असे आम्हांस वाटते. बरील आचार्यादिकांचीं नांवां व तत्कृत ग्रंथ यांचें जें वाचिक ज्ञान हल्लींच्या पिढींत दृष्टीस पडतें, तें, त्यांच्यासंबंधीं व त्यांनीं उत्कर्षास नेऊन पोचविलेल्या सस्कृतीसंबंधीं योग्य अभिमान जागृत ठेवण्यास अपुरें पडू पाहात आहे. त्यांनीं आपल्या अपूर्व बुद्धिमत्तेनें शोधून काढलेले किंवा प्रतिपादन केलेले सिद्धांत आजच्या व्यवहारांत देखील बद्धशानें लागू पडतात व त्यांच्याच आभयानें आपल्या उद्धाराचा मार्ग सुकर होईल ही विचारसरणी प्रस्तुत पिढीस मान्य न होण्याचें एक प्रमुख कारण म्हणजे ऋषिकालीन अथवा आचार्यकालीन परिस्थितीची योग्य कल्पना जनतेसमोर मांडण्याची पुरेशी सामग्री आज उपलब्ध नाही, हें होय. कोणत्याहि प्राचीन भारतीय श्रेष्ठ विभूतींची नांवापलीकडे काहींच माहिती नसल्यामुळे त्यांच्या कालाचा निर्णय होत नाही व तत्कालीन परिस्थितीविषयी काहीं बोध होत नाही. त्यामुळे त्यांच्या नांवावर मोडणाऱ्या सिद्धांतांची युक्तता पटविण्याचें एक प्रबल साधन आपणांस आज दुर्लभ होऊन बसलेलें आहे. ज्या परिवाराचे साह्यानें वृद्धावधि प्रयत्न करून प्राचीन ऋषींनीं परिस्थितीच्या चक्रास इष्ट अशी गति दिली आणि भारतीय सस्कृतीचा उत्कर्ष केला व कित्येक शतकेंपर्यंत ती जगतास आदर्शभूत करून ठेविली तो परिवार, ते प्रयत्न आणि ती परिस्थिति हीं आज निवळ कल्पनांचे किंवा अनियंत्रित तर्कांचे विषय बनून गेलीं आहेत. व अशा रीतीनें सभ्रमधूसणाऱ्या अफाट जालातूनच त्याचा येणारा प्रकाश जरी आपल्या हृदयास काहीं अर्शा आनंद देणारा होत असला तरी प्रस्तुत स्थितींत तो मार्गदर्शक होईनासा झाला आहे. बरील विवेचनाचा इत्यर्थ इतकाच कां, कोणत्याहि विभूतींनीं भारतीय सततीच्या हिताकरितां अमूल्य ज्ञाननिधि ग्रंथरूपानें ठेवले असले तरी त्यावर तत्कालीन परिस्थितीरूप ज्ञानाचा प्रकाश पडल्याशिवाय त्यांच्या योग्यतेचें परीक्षण आजच्या पारसी लोकाकडून होत नाही. तें ज्ञान गाडून ठेवलेल्या धनाप्रमाणें जवळ जवळ जागच्या जागीच पडून राहातें, पण प्रसृत व प्रवहित होऊन आणि जगाच्या चलनीनाण्यात धिरून व्यवहारसौकर्य वाढविण्यास साक्षभूत होत नाही. हा सिद्धांत लक्षात आल्याशिवाय श्री० धापटाच्या कृतीचें व उद्योगाचें खरें स्वरूप वाचकांच्या लक्षात येणें शक्य नाही.

श्रेष्ठ विभूति व सामान्य व्यक्ति यातील मोठा भेद हा कां, सामान्य व्यक्ति ही आपणास कालवश सभजते आणि परिस्थितीस अनुकूल असा कार्यक्रम आखून गोडांगुलाबीने आपली इहलोकींची यात्रा आक्रमण्यातच स्वतःची वृत्तार्थता आहे असें मानून घेते. परंतु श्रेष्ठ अथवा लोकोत्तर विभूतीचें सर्व कर्तृत्व एका अनिष्ट बाह्याणाऱ्या परिस्थितीचा नाश करून दुसरी परिस्थिति निर्माण करण्यातच प्रकट झालेलें दृष्टीस पडतें. म्हणजे श्रेष्ठ विभूति व प्रचलित परिस्थिति यांमधील सबंध

शत्रुत्वाचा असतो व श्रेष्ठ विभूतीचा प्रधान व्यवहार म्हणजे तत्कालिन् परिस्थितीशीं  
 मुरूं केलेला कलह असेंहि म्हणतां येईल. तेव्हां एका प्राचीन सुभाषितकारानें  
 म्हटल्याप्रमाणें रावणाच्या बलाची यथार्थ कल्पना आल्याशिवाय रामाच्या परा-  
 क्रमाची यथावत् कल्पना करतां येणें शक्य नाहीं. त्याचप्रमाणें एखाद्या श्रेष्ठ विभूती-  
 चें माहात्म्य देखील ज्या परिस्थितीविषयक त्यानीं कलह मांडला व जीवर त्यानीं  
 पूर्णांशानें अथवा अंशतः विजय मिळवून यश संपादन केलें, तिचें पूर्ण साकल्यानें  
 ज्ञान झाल्याशिवाय विभूतिकालीन पिढी नष्ट झाल्यानंतर भावी पिढीस व्यवहार्य  
 म्हणून आकलन होणें कठीण जातें. त्यांच्या पराक्रमांचा अवशिष्ट परिणाम  
 म्हणजे विस्मय व आश्चर्य या रूपानें अतःकरणास दृग्गोचर होणारा अंधुक प्रकाश,  
 परंतु या प्रकाशामुळें विचारशक्तीचीं कमलें विकसित होऊन त्यांत अडून बस-  
 लेल्या व कर्तव्यगीताचा गुंजारव करणाऱ्या भ्रमणाची सुटका होऊन त्याच्या  
 बाहेरील वातावरणांत स्वरसंचार होऊं शकत नाहीं. तेव्हा श्रेष्ठ विभूतीचें संपूर्ण चित्र  
 वाचकांसमोर दाखवितांना प्राचीन चित्रकार ज्याप्रमाणें दशावतारांचें चित्र काढीत,  
 त्याचप्रमाणें तें काढणें अवश्य आहे. नारसिंहाचे चित्रांतच त्याचे मांडीवर नखा-  
 प्रांनीं ज्याचें उदर विदीर्ण झालेलें आहे असें हिरण्यकश्यपूचें चित्र हेंहि असतेंच.  
 वामनाचे चित्रांत त्याच्या लक्षाप्रहारांमुळें बळी हा पाताळांतील खोल गतेंत जात  
 आहे हें नेहमीं दृष्टीस पडतें. प्रभु रामचंद्रांचे चित्रांत रामयाणानें दशवंत रावणा-  
 च्या शिरकमलांचें दाही दिशांस बलिदान केलेलें आहे हें पाहण्यांत येतें. भग-  
 वान् श्रीकृष्णाचे प्रतिमेत कंसाची शेडी हातांत घेऊन कराल करवालांनें त्याचा  
 भगवान् शिरच्छेद करित आहेत हा देखावा दाखविण्यांत येतो. किंवा धनुर्धर  
 पार्याचें चित्र म्हटलें म्हणजे रघारूढ होऊन कौरवसेनेवर शस्त्रसपात सुरू आहे  
 हें आलेख्य काढलेलें आढळतें. चित्रकलेतील या संप्रदायपरंपरेवरून देखील हीच  
 गोष्ट सिद्ध होतें कीं, ज्या परिस्थितीचें निर्दोशन करण्यांत एखाद्या श्रेष्ठ विभूतीचें  
 कर्तृत्व प्रकट झालें तिचें चित्र डोळ्यांसमोर आल्याशिवाय अवतारी पुढपाचे  
 चित्राची पूर्तताच होत नाहीं. इतकेंच नव्हे तर तें चित्र प्रेक्षकांस कोणत्याहि  
 प्रकारें उद्बोधक, उत्साहवर्धक आणि कर्तव्यप्रेरक होऊ शकत नाहीं. अश्रि-  
 लेखनाचा चित्रकलेशीं सहोदरसंबंध नसला तरी सगोत्र व सपिंडसंबंध रसास आहे



नयनमनोहर व रम्य असें दिसत असलें तरी त्यात सत्प्रेरणा व उद्बोधन या दृष्टीनें भयंकर वैगुण्य राहिल्यामुळे गतमर्तृका युवतीप्रमाणें निष्फल व निष्प्रयोजन आहे असेंच म्हणणें प्राप्त होतें विभूतीचा उत्कर्ष अथवा प्रभाव याचाच अर्थ विशिष्ट परिस्थितीचा अपकर्ष व तिरोभाव यामुळे तत्कालीन परिस्थितीच्या यथार्थ स्वरूपाचें आणि तन्निरसनार्थ योजण्यात आलेल्या प्रयत्नाचें साकल्यानें ज्ञान होण्याची जितकी साधने उपलब्ध होतील तितका विभूतीच्या कार्यक्षमाची सपूर्णत्वानें कल्पना येण्यास अधिक उपयोग होईल विभूतिसमकालीन लोकांस या प्रयत्नाचें कदाचित् विशेष महत्त्व घाटणार नाही, परंतु भावी पिढीस त्याचा फार मोठा उपयोग आहे यात विलकुल संशय नाही

प्रस्तुत आठवणींच्या अग्राकडे लक्षपूर्वक अवलोकन केलें तर कै० लोकमान्याचे चरित्राच्या साधारणतः अज्ञात असलेल्या बऱ्याच मोठ्या भागावर यामुळे प्रकाश पडलेला आहे असें वाचकांस दिसून येईल. कै० लोकमान्य टिळक हे नि सीम देशभक्त, अहोरात्र राजकारणात पडलेले आणि सदासर्वदा नोकरशाहीशीं छुजत असलेले, त्याचा नुसता नामनिर्देश झाल्याबरोबर 'केसरी'तील लेख, व्याख्यानें, प्रवचनें, सभा, परिषदा याची रागची राग डोळ्यासमोर उभी राहाते व त्यातून लोकमान्याच्या असामान्य बुद्धिमत्तेमुळे व कर्तृत्वामुळे लक्षावधि लोकांच्या झुडी त्याच्याकडे आदरानें पाहात आहेत, त्याचे शब्द श्रवण करण्यास किंवा पठण करण्यास उत्सुक झालेले आहेत असें एक दुसरें चित्र डोळ्यासमोर येतें. नोकर शाही किंवा प्रतिपक्षी याजवर कोटिक्रमाचा मडिमार करीत विजयी मुद्रेनें ते आपल्या अनुयायांस पुढें चाल करून जाण्यास उत्तेजित करीत आहेत असा एक मव्य देखावा अतश्चक्षुसमोर उभा राहातो. लोकमान्याचे चरित्रलेखक याच देखाव्याचें भपकेदार रंगीत चित्र वाचकाचे डोळ्यासमोर उभें करण्यात आपलें लेखन कौशल्य प्रकट करतील त्याच्या आयुष्यातील बहुतेक काळ अशा भीषण कलहात गेला हें जरी खरें असलें तरी त्या काळातील प्रत्येक दिवशीं त्यांना विश्रांति घेण्याकरितां काहीं तरी येळ काढावा लागत होताच. या विश्रांतीच्या काळात लोकमान्य आपल्या मनाची करमणूक कशी करून घेत होते, याची योग्य कल्पना या 'आठवणी व आख्यायिका'चे वाचनानें वाचकांस येईल. जुन्या पिढीतील सुपी व सुबुद्ध माणस विश्रांतीच्या वेळात सोंगट्या, दशावतारी गजिफा, बुद्धिबळ इत्यादिकांचे डाव खेळून अथवा गाणें बजावणें यासारख्या रलितकलांस आश्रय देऊन आपली शकलेलीं मन रिक्तवून ताजीतवानीं व कार्यक्षम करण्याचा प्रयत्न करीत आधुनिक पिढीतील सुशिक्षित व प्रबुद्ध यक्ष्य टेनिस, क्रिकेट, बिलि यर्ड, ब्रिजिण्ड, वगैरे खेळ खेळून अथवा नाटक, सिनेमा वगैरेंद जाऊन आपल्या मनाची करमणूक करून घेताना दृष्टीस पडतात बरील करमणुकीचीं साधनें काहीं कारणांमुळे उपलब्ध नसलीं तर निदान फोनोग्राफच्या पट्टी लावून मृत गीत

ऐक्य्यांत तरी आपला काळ घालवितात. बरीलपैकीं एखाद दुसऱ्या मार्गांन आपली करमणूक करून घेतल्याशिवाय त्यांच्या शरीराचा व मनाचा थकवा नाहीसा होत नाही व उदरनिर्वाहार्य अथवा सार्वजनिक कार्यार्थ क्षिजविलेल्या मन, बुद्धि व देह यांच्या ठिकाणीं आलेल्या शीणाचा परिहार होत नाही. हा सर्वत्र दृष्टीस पडणारा आणि विशेषतः प्रौढ व प्रबुद्ध माणसात रूढ झालेला प्रकार लक्षांत ठेवून जर वाचक लोकमान्यांच्या आठवणींचें परिशीलन करतील तर त्यांना लोकमान्यांचें लोकोत्तरत्व जितकें सप्रामांशेनावर प्रसिद्ध आहे तितकेंच विश्रांतिस्थानीं देखील आहे असें आढळल्याशिवाय राहणार नाही. या आठवणी म्हणजे लोकमान्यांशीं त्यांच्या फुरसतीच्या वेळीं त्यांना भेटण्यास गेलेल्या व्यक्तींपैकीं कांहीं थोड्या लोकांनीं आपआपल्या भेटांच्या प्रसंगांचीं स्मरण करून लिहिलेलीं टिपणें आहेत. यांत लोकमान्य आपल्या वाहनावर आरुढ होऊन व शस्त्राखें सज करून बसलेले दिसत नसून ते क्षणभर विश्रांति घेण्याकरितां पागोटें खुटीवर ठेवून व अंगारग्याचे बंद सोडून एखाद्या तक्र्याचे आश्रयास बसले आहेत अथवा आराम खुर्चीवर पडले आहेत आणि येणाऱ्याजाणाऱ्या प्रेक्षकांशीं प्रभोत्तररुपानें ते यदृच्छेनें सवाद करित आहेत, असें आपल्या दृष्टीस पडतें, ही गोष्ट वाचकांनीं अवश्य लक्षांत ठेवावी. तात्पर्य, या आठवणींतील प्रसंग म्हणजे लोकमान्यांचे 'स्वैरकथालाप' आहेत. सामान्य मनुष्यांचे स्वैरकथालाप जेव्हां कांहीं निमित्तानें आपल्या कानांवर येतात तेव्हां त्यातून कोणत्या विषयाची चर्चा होत असलेली आपणास दृष्टीस पडते! आपणा-हून भिन्न मत असलेल्या थोर व्यक्तींची कुचेष्टा ही तर विनोद या प्रतिष्ठित नांवाच्यालीं अग्रपूजेस पात्र समजली जाते. परंतु याहीपेक्षा अधिक गर्हणीय अशा अनेक विषयाची अत्यंत मुक्तलज स्थितींत चर्चा होत असलेली आपल्या नित्य अवलोकनांत येते. परंतु लोकमान्यांच्या या विश्रांतिस्थानीं होत असलेल्या चर्चांचें स्वरूप किती उदात्त व उद्दीपक होतें याची पुढील 'आठवणी व आख्यायिका'ंत अग्नित झालेल्या प्रसगावरून वाचकास थोडीशी तरी कल्पना होईल. व तें वाचन चाललें असता असल्या लोकोत्तर पुरुषाशीं ज्यांना अल्पकाल देखील साक्षिष्य प्राप्त झालें असेल ते पुरुष देवाचे व महामाग्यशाली आहेत असेंच त्यांना वाटल्यावांचून राहणार नाही असा आमचा तर्क आहे.

नोकरशाहीशीं झगडण्याकरितां लोकमान्यांनीं चालविलेलें व चालीस वर्षेपर्यंत अभ्यासित मुरू ठेवलेलें रणकूटं कर्म व त्यामुळे मधून मधून होत असलेल्या व मुद्दाम कराव्या लागणाऱ्या अनेक लहानमोठ्या झटापटी व चकमकी, यातून त्याची मुटका अखेरपर्यंत झाली नाही. त्यामुळे दिवसा रणागणावर शत्रूशीं युद्ध करणाऱ्या मारती वीराप्रमाणेंच त्याचा आयुःक्रम होता असें म्हणाव लागतें. आणि त्या-मुळेच ते विश्रांतिस्थानीं येऊन बसले म्हणजे प्रसिद्ध मारती थोडे पितामह भीष्म

किंवा नरमणी अर्जुन हे दिवसां मीषण युद्ध करून सायंकाळीं आपल्या शिबिरांत जात, या महाभारतांतिल प्रसंगाचें प्रत्यक्ष चित्र डोळ्यांसमोर उभे राहातें. शिबिरांत गेल्यानंतर प्रत्यक्ष निद्रावश होण्यापूर्वीचा काल ज्याप्रमाणें भीष्माचार्य विदुरादिकांशीं गहन उपनिषद्बर्चा करण्यांत किंवा आपद्ग्रस्त लोकांचें दुःखनिवारण करण्यांत अथवा संशयग्रस्त जिज्ञासूचें संशयनिरसन करण्यांत घालवीत त्याचप्रमाणें विश्रान्तिस्थानीं प्राप्त झाल्यानंतर लोकमान्यांचा काल जात होता हा विचार पुढीं आठवणींचें नुसतें वर वर अवलोकन केलें तरी त्यांच्या मनांत उत्पन्न झाल्या शिवाय राहणार नाहीं. कधीं आपल्या अनुयायांनीं विचारलेल्या अनेक शंकांचें ते मोठ्या मार्मिक उत्तरांनीं सहज समाधान करीत आहेत, तर कधीं एखाद्या अडचणींत सांपडलेल्या विषयेची एखादी अर्जी तयार करून देण्यांत ते गुतलेलें आहेत असें आपणास आदळून येतें. सार्वजनिक कार्यक्षेत्रावर त्यांनीं प्रत्यक्षरीत्य केलेली कामगिरी अत्यंत तेजस्वी आहे यांत शका नाहीं. परंतु त्या कार्यक्षेत्रांचें क्षेत्रफळ त्यांच्या सहकारी व अनुयायी यांच्या पूर्ण परिचयाचें आहे. त्यांच्य असामान्य नेतृत्वाखालीं जे पराक्रम करण्यात आले ते जरी आज त्यांच्या हातू होण्याची किलेकांस शका येत असली तरी लोकमान्यांनीं ठरविलेल्या क्षेत्रांत कोणत्या घोरणानें पुढील चढाईचा उठाव केला असता, याची स्पष्ट कल्पना त्यांना करतां येते व योग्य अवसर मिळाल्यास आपापल्या शक्तयनुरूप त्यांना करून दाखविलेल्या व पुढील कालाकरिता योजून ठेवलेल्या लहानमोठ्या चळवळी उत्पन्न करण्याची त्यांना एक प्रकारची धमकहिं वाटते. परंतु युद्धभूमीवरून परत शिबिरात आल्यानंतर त्यांजकडून जे असंख्य उद्योग व व्यवसाय अत्यंत शांत चित्तानें अभ्यास्य होत होते त्या अचाढव्य व्यापाची नुसती कल्पना करणें देखील कठीण आहे. ते रणभूमीवर सिंहासारखा पराक्रम करीत यात शक नाहीं. परंतु ही 'केसरी'ची अजिंक्य व दुर्दमनीय शक्ति त्यांनीं कशी हस्तगत केली याची मीमांसा त्यांच्या शिबिरस्थानीं चाललेल्या उद्योगाचे यथावत् आलोचन केल्याशिवाय करतां येणें शक्य नाहीं.

या दृष्टीनें पाहिलें असता श्री० बापट यांनीं प्रसिद्ध केलेल्या या दोन ग्रंथांचें महत्त्व फारच मोठें आहे, हें मोठ्या विचारातीं प्रत्येकास कबूल करावें लागेल विश्रान्तिस्थानीं परत आल्यानंतर त्यांच्या हातून जी लोकाराधना व विद्याराधन निरनिराळ्या प्रकारानीं होत होती तीच त्याची खरी तपश्चर्या होती. त्याच दीर्घ काल एकनिष्ठपणें चालविलेल्या तपश्चर्येचें फळ म्हणून जनतात्मा परमेश्वरानें प्रसन्न होऊन 'न चारिहिंसा विजयश्च हस्ते' अशा अपूर्व शक्तीनें संपन्न असलेले 'लोकमता'चें दिव्य अस्त्र त्यांना अर्पण केलें असेंच आम्हास वाटतें. आणि म्हणूनच त्याचा विश्रांतिकालीन कार्यक्रम म्हणजे या अस्त्राची दिव्य शक्ति जागृत राहाण्याकरितां त्यांनीं चालविलेलें नित्यानुष्ठान होय असें आम्हीं म्हणतो.

या त्याच्या प्रताचे वैपम्य वाढून आणि त्याच्या हातातील लोकमताचे दिव्यान्न हतबल व्हावे हा हेतू धरून त्याच्या पुरस्चरणास अनेक तऱ्हेने विघ्न कर प्यास कित्येक लोक कसे पुढे आले, परंतु लोकमान्याच्या पुढे गलितामिमान होऊन त्यांना कसे परत जावे लागल हे मार्मिक वाचकास या आख्यायिकातील काही प्रसंगावरून दिसून येण्यासारखे आहे शुकापुढे व्याप्रमाणे रमचे सौंदर्य निरर्थक ठरले किंवा अजुनापुढे व्याप्रमाणे उर्वशी हतगर्व झाली त्याप्रमाणे लोक मान्याच्या निश्चयापुढे सर्व रहानमोठ्या प्रलोभिकांना व विधीपिकांना हात टेकावे लागले त्याचे अनुष्ठान देहावसान होइपर्यंत सुरू होते आणि म्हणूनच त्यांनी चालविलेल्या क्षगड्यात त्याची मुत्सद्देगिरी, धैर्य, पराक्रम, बुद्धिमत्ता व सघटन सामर्थ्य याचे तेज उत्तरोत्तर अधिकाधिक तीव्रतेने प्रकट होत होते

या 'आठवणी व आख्यायिका'कडे आणखीहि एका दृष्टीने पाहिले तर मनास अत्यंत उत्तजक असे चित्र डोळ्यासमोर येते कै० लोकमान्य टिळक हे जनतात्म्या परमेश्वराचे नि सीम मत्त होते परमेश्वराचे अनंत अवतार पूर्व शुगात होऊन गेले, त्याच्याकडे फक्त त्याच्या अवतारकृत्यातील प्रकृत परिस्थितीस उपयुक्त ग्राह्यास काय हे पाहण्यासाठीच त्याची दृष्टि जात होती परंतु परमेश्वराचा साक्षात् जनतारूप विग्रह जो दृष्टीस नित्य प्रतीत होतो त्याचे सशुणरूपाने आराधन हे ब्रह्मप्राप्तीचे साधन म्हणून त्यांनी स्वीकृत कले होते या मुळेच आराध्यदेवतेच्या उपासकाचा परिवार त्याच्या मोंबती गोळा झाला होता यकून आत्मानंतर हा परिवार त्याच्या जवळ येऊन बसला म्हणजे यकलेल्या देहाला व शिणलेल्या मनाला एक प्रकारच्या उत्सास येत असे आणि पुष्कळदा त्याच्या मनावर काही अकल्पित रीतीने घडून आलेल्या एखाद्या विपरीत प्रसंगामळे थोडीशी निराशेची छाया आली असली तरी ती पार निघून जात असे व्याप्रमाणे एखाद्या युद्धात काही आकस्मिक कारणानुळे सैन्याची वाताहत होऊन एखाद्या सेनापतीस निराशाग्रस्त अत करणाने परत यावे लागल्यानंतर त्याच्याच अस्ताध्यस्त झालेल्या सैन्यातील रहानमोठ सरदार त्याच्यापुढे येऊन ठमे राहिले असता निराशा क्षणात लयास जाऊन नवीन पराक्रमाची आशा त्याच्या अत करणात उद्भूत होते आणि पुनश्च नवीन व्यूह रचण्याचे उद्योगात तो पुन निमग्न होतो, त्याचप्रमाण काही विशिष्ट प्रसंगां लोकमान्याचीहि परिस्थिति झाली असता त्याच्या अनुयायी व सहकारी मित्रांचा सघ त्याच्या दृष्टिसमोर येताच नवान कास्थाने व तसिध्यर्थ नवीन प्रयत्न करण्याचा हुरूप त्याच्या ठिकाणी उत्पन्न हात अस या आठवणीच्या अध्ययनाने मनावर जा सत्कार दद होतो तो हा की, लोकमान्याच्या दशनाने त्याच्या अनुयायात नवीन चैतन्याचा सचार हात हाता, आणि त्याचप्रमाणे अनुयायाच्या सान्निध्याने लोकमान्याचे तेन अधिकाधिक प्रखर होत जाऊन सर्व

निराशामय तृण क्षणात जळून मरून होऊन जात होतें. या उभयताचा हा अन्योन्यपोषक सबंध लोकमान्याचे चरित्रासारखा निदान अलीकडील काळात तरी दुसऱ्या कोणत्याहि श्रेष्ठ व्यक्तीचे चरित्रात आम्हास आढळून येत नाही. याचें खरें कारण म्हणजे समानतेच्या तत्वाचें यथावत् परिपालन त्याच्याकडून जितक्या दृष्टतेनें आणि स्वाभाविकपणानें होत होतें इतकें दुसऱ्या कोणत्याहि व्यक्तीकडून होणें अवघड आहे हें होय. लोकमान्याचें वर्णन करीत असताना महात्मा गांधी यांनीं त्यांना 'democrat of democrats' असें विशेषण दिलें होतें. याचा अर्थ तरी हाच. आपणासमोर येणाऱ्या प्रत्येक सार्वजनिक कार्याची हास बाळगणाऱ्या व्यक्तीचें परीक्षण दुसऱ्या कोणत्याहि बाह्य उपचारांनीं न करता किंवा त्याला न बोलताच, सकोच उत्पन्न होऊन त्याच्या ठिकाणीं सार्वजनिक कार्य करण्याचा जो अकुर उत्पन्न झाला तो करपून जाण्या सारख्या निष्ठुर तात्त्विक सिद्धांताचे उष्ण वातावरणाचा उपसर्ग त्याला न पांचविता उलट तदुद्बुद्धीस अनुकूल अशी दृष्टि ठेवून त्याच्या मार्गदर्शकाचें काम करण्यास ते सदैव तयार असत. खरी साम्यबुद्धि उत्पन्न झाली म्हणवें दुसऱ्याकडे पाहण्याची कृत्रिम दृष्टि नष्ट होते. असल्या कृत्रिम दृष्टि कांहीं विशिष्ट सिद्धांताचे अभिनिवेशामुळें गेल्या पाच वर्षांत उत्पन्न होऊन त्यामुळे अनेक कार्यकर्त्या लोकांस निराश होऊन सार्वजनिक चळवळींतून आपलें अग काढून घ्यावें लागलें आणि जनतेचें बळ सघटित व राष्ट्रीयसभेचे व्यासपीठाचें ठिकाणीं केंद्रित करण्याचा लखनौ येथें सुरू झालेला प्रयत्न एकाएकी कुठित झाला. हा प्रकार लक्षात आला म्हणजे लोकमान्याच्या ठिकाणीं दृष्टीस पडणाऱ्या साम्यबुद्धीचें महत्त्व काय हें आपोआप वळून येण्यासारखें आहे. प्रस्तुत आठवणींचा ग्रंथ हा त्याच्या साम्यबुद्धीचें एक मोठें प्रदर्शन आहे असें म्हणत तरी चालेल. ही साम्यदृष्टि हाच त्याचा लोकसमग्रकारक धर्म. त्याच्याशीं त्याचें भेटीचे प्रसंग झालेले यात वर्णिलेले आढळतात, त्यातील कित्येक व्यक्तींशीं त्याचा अनेक बार्बात विरोध होता तथापि लोकमान्याकडे अमुक कामाकरित गेलों असता आपणास सकोच वाटण्यासारखा कोणताहि प्रकार न होत आपल्या अपेक्षित कार्यास त्याच्याकडून होण्यासारखी असेल ती मदत केल्या शिवाय ते राहणार नाहीत अशा तऱ्हेचा दृढ विश्वास त्याच्या अंतःकरणात होता नि पाहवी पृथ्वी करीन अशी प्रतिज्ञा भीष्माचार्यांनीं केली असतामुद्धा श्रीकृष्णाचें द्रौपदीस भीष्माचार्यांच्या शिविरात जाऊन त्याचें दर्शन घेण्यास सांगितलें. करण्यात भीष्माचार्यांस बंधी ज्या तऱ्हेचा विश्वास श्रीकृष्णाचे मनात होता आपणास भारतीय वर्णनावरून दृष्टीस पडतें, तशाच प्रकारचा विश्वास स भरतखंडातील जनतेंत लोकमान्यासबघानें होता. योग्य संधि प्राप्त झाले असता धर्मभेद, पक्षभेद, मतभेद, तत्त्वभेद या सर्वांस तिलाजलि देऊन राह



## अ भि नं द न



लोकमान्य टिळकाच्या 'आठवणी

व आख्यायिका' या ग्रंथाच्या

पहिल्या खंडाची प्रस्तावना लिहिण्याचें काम मजकडे आलें होतें हल्लींच्या या दुसऱ्या खंडाची प्रस्तावना लिहिण्याचें काम माझे मित्र श्री० माधवरावजी अणे यांनीं पत्करल्यामुळें मी त्यातून मोकळा झालों आहे. तथापि दुसरा खंड प्रसिद्ध होऊन हा ग्रंथ पुरा झाला याबद्दल मला जो आनंद होतो

तो व्यक्त करण्याकरिताच या टोन ओळी लिहीत आहे

हा ग्रंथ पुरा करण्याला श्रियुक्त बापट यांना जे अचाट परिश्रम करावे लागले, त्याची कल्पना त्यांच्या 'आत्मनिवेदना'ने वाचकांना येईलच तथापि हे परिश्रम घडत असतानाच ते मला प्रत्यक्ष दिसत होते, यामुळें त्याचें सार्थक झाल्याबद्दल बापट याचें अभिनंदन केल्याशिवाय माझ्या च्यानें राहावत नाही हे परिश्रम पडण्याची कारणें बापट यांनीं अनुमानिलीं तीं खरीच आहेत तथापि त्यातल्यात्यात माझ्या मते मुख्य कारण हेंच कीं, आठवणीं स्मरणात ठेवणें व त्याचें महत्त्व मनाला पटून त्या लिहिणें हा वाङ्मयव्यासगाचा प्रकार आपल्या इकडे अद्यापि नवा असून लोकांच्या आगवळणीं पडलेला नाही या ग्रंथापूर्वीहि कै० रानडे यांच्या सारख्या एखाददुसऱ्या लोकोत्तर व सादरस्मरणीय अशा गृहस्थाच्या थोड्याबहुत आठवणी 'विविधज्ञानविस्तारा'सारख्या मासिकातून प्रसिद्ध झाल्या होत्या पण तो प्रयत्न एवागी होता बापटाचा हा ग्रंथ प्रसिद्ध झाल्यानंतर दुसऱ्याहि एकदोन थोर व्यक्तींच्या आठवणी प्रसिद्ध करण्याचा उपक्रम दृष्टीस पडला तो मात्र स्पष्टपणें अनुकरणात्मक असून त्याला मिळालेली स्फूर्ति बापट यांच्या प्रस्तुत ग्रंथापासूनच मिळाली असावी असें अनुमान काढण्यास जागा आहे कसेंहि असो, वाङ्मयलेखनाचा हा

नवा प्रकार यानंतर रूढ होऊन वाढतच जाईल, व पुढे येणाऱ्या अशा प्रकारच्या ग्रंथकारास तरी इतके श्रम पडणार नाहीत, अशी आशा वाटते.

‘आठवणी व आख्यायिका’ यांना तुटक स्फुट लेखांचे स्वरूप असतां हि सामान्य वाचकांस त्या वाचाऱ्यांशा वाटतात, यांचे कारण तरी हेंच कीं समग्र चरित्राच्या मानाने जरी त्या अपूर्ण वाटल्या, तरी त्यांत वाणिर्लिया विषयापुरत्या त्या पूर्णच असतात. अपूर्णातहि जे पूर्णत्व म्हणून असते ते प्रतीत होण्याची उदाहरणे वाङ्मयक्षेत्राच्या बाहेर देखील आपणांस आढळतात. फूल हें अनेक पाकळ्यांनी पूर्ण होत असले तरी प्रत्येक पाकळी रंग, रस, सुवास यांच्या दृष्टीने इतर कोणत्याहि पाकळ्या किंवा समग्र फूल याच्या तोडीचीच असते. संपूर्ण फुलाचे रूप मात्र कोणत्याहि एक किंवा अनेक पाकळ्यांहून वेगळे असते. पण संपूर्ण गुलाबाचे फूल नयनमनोहर असले तरी त्याच्या सुट्या पाकळ्याहि कौतुकास्पद असतात; त्या आपण हुंगतो व न्याहाळतोहि. किंवा गुलाबाचे फूल कोणी तोंडांत घालीत नाही, पण सुट्या पाकळ्या असल्या तर त्या आपण खातोहि! हा फायदाच नव्हे काय? पैलूदार स्फटिकाचीहि गोष्ट अशीच आहे. सगळे पैलू मिळून स्फटिक होत असला तरी प्रत्येक पैलू देखील अनेक गुणांनी तत्समच असतो. कित्येक वेळां अपूर्ण हेंहि विशिष्ट कारणाकरिता पूर्ण इतकेंच ग्राह्य होऊं शकतें. बांधीव फुलाचा गुच्छ प्रियच असतो; पण ओंजळभर फुलें नुसतीं सुटीं घेऊन या हातातून त्या हातावर उघळीत कास घेण्याचीहि एक प्रकारची मौज असतेच कीं नाही? समग्र चरित्र हें बांधीव गुच्छाप्रमाणें असले तर ‘आठवणी व आख्यायिका’ या सुट्या फुलाप्रमाणेंच होत समग्र चरित्रग्रंथ हातीं असला तरी काय झालें? तो हप्त्या-हप्त्याने व वायद्यावायद्याने वाचणारे वाचक किती तरी असतात! त्यांचे खुणेचे पान किंवा दोरा एका प्रकरणांतून दुसऱ्या प्रकरणांत जाण्याला अनेक दिवस लागतात. अशा आळशी किंवा मिजासी वाचकांना तर अशा ‘आठवणी व आख्यायिका’ फारच उपयोगी पडतील. ‘यया यक्षस्तथा बलिः!’ एका वेळची भूकच चार दोन घासांची, मग अशा भुकेला एकदम ताटभर साखरमातापेसां एक लहानशी सुदसुदीत लाडवाची गोळीच अधिक बरी नव्हे काय?



असो; सामान्य वाचकांना अशा खंडसंग्रहात्मक पुस्तकापासून होणाऱ्या फायद्याची ही गोष्ट तर झालीच. पण एखाद्या चरित्रकाराला—व विशेषतः एकाच चरित्रविषयाचे अनेक चरित्रकार होऊ शकतात, त्या सर्वांना—अशा ‘आठवणी व आख्यायिका’ यांचा विशेष उपयोग असतो. अशा त्यांच्या आठवणीत व आख्यायिकांत थोडी तरी माहिती म्हणून असते हे तर झालेच, पण एकाच मुद्याला लागू अशी माहिती निरनिराळ्या आठवणीत किंवा आख्यायिकांत निरनिराळ्या परिस्थितींच्या कोंदणांत बसलेली आढळल्याने चरित्रविषयाचे विवक्षित गुण किंवा दोष ‘सिद्ध झाले’ असे मानता येते. दहांनी दहा प्रकारांनी एकच गोष्ट सांगितली असता, ती शास्त्रीयदृष्ट्या निःसंशय सिद्ध म्हणून सहजच ठरते. एखाद्याची दृष्टि किंवा अनुमान चुकले, दोघांचे चुकले. पण तीच गोष्ट किंवा अनुभव सांगणारे जितके अधिक लोक भेटतील तितके तिच्या सत्यतेविषयी अनुमान अधिक सुट्टेच होणार !

या पुस्तकांत ‘आठवणी व आख्यायिका’ या एकाच नांवाखाली आलेल्या मजकुरांत प्रत्यक्ष, ऐकीव, अनुमानिक (काल्पनिक मात्र नव्हे) अशा विविध प्रकारच्या मजकुराची सरमिसळ सहजच झालेली आहे. शास्त्रीय-दृष्ट्या त्यांतील ग्राह्य कोणते, अग्राह्य कोणते, हे ठरविणे अर्थात्च सूक्ष्म व सराईत नजरेचे काम आहे. या ‘आठवणी व आख्यायिका’ गोळा करणाराने, मजकुरावरून आपली संपादकीय लेखणी फिरवितांना, ही दृष्टि थोडी-बहुत ठेवलेली असेलच. तथापि प्रत्येक आठवण किंवा आख्यायिका ही प्रत्यक्ष लेखकाच्या नांवानेच प्रसिद्ध होत असल्यामुळे संपादकाची एतद्विषयक जबाबदारी पुष्कळशी आपोआप कमी होते. असला ग्रंथ लिहिणाराचा पेपाच मुळी हा असतो, की त्याच्या हाती येणारा मजकूर तो स्वतः फक्त घासून घेऊन सुटसुटीत किंवा आटपशीर करून वाचकांपुढे मांडीत असतो. त्याचे महत्त्व, त्याची विश्वसनीयता किंवा त्यावरून निघणारी अनुमाने यांविषयी त्याने मुग्धच राहावयाचे असते. ती सर्व कामगिरी वाचकांकडेच राहाते. अशांपैकी ज्यांचा आपल्या जुन्या शास्त्राशी किंवा आधुनिक पुराव्याच्या शास्त्राशी परिचय असेल, त्यांना या ग्रंथांतील मजकूर वाचीत असतां प्रथम ग्राह्यग्राह्य व नंतर सारासार विचार चाल-

विण्याचें हैसेचें काम कितीतरी मिळणारें आहे. कार्तीवं रेखां वि सत्यं कोणचें असेल, दाक्षिण्यामुळें स्पष्टोक्तीला झालरीवना मुरड कोठें पडलेली असेल, अतिशयोक्तीची भर नकळत कोठें पडलेली असेल, प्रेमानें लेखकाचा हात कोठें सडळ झाला असेल, मनाच्या आदीमुळें उल्लेखाला कोठें कार्पण्य आलें असेल, आंतल्या गांठीचा कोणाचा विनोद कोठें साधला असेल, कोठें फसला असेल, हें सूक्ष्म नजरेने न्याहाळण्याइतका मार्मिक विषय चिकित्सकबुद्धीला दुसरा कोणता असणार ! तात्पर्य, या स्फुट व त्रुटित चरित्रखंडातील मनकुरावरून लो० टिळकांचा स्वभाव जसा प्रगट होत आहे, तसाच लेखनपद्धतीवरून लेखकांचा स्वभावहि दिसून येणारा असल्यामुळें, मनुष्यस्वभावाची परीक्षा व परिचय यांची या ग्रंथांत वाचकाला मेजवानीच आहे, असे म्हणण्यास हरकत नाही.

असो. बापट याच्या परिश्रमांमुळें दोन खंड मिळून सुमारे हजार बाराशें पानांचा हा ग्रंथ प्रसिद्ध होऊन हातावेगळ्या झाल्याबद्दल सामान्य वाचकवर्ग आणि विशेषतः विद्यमान व मावी टिळकचरित्रकार यांच्यातर्फें श्रायित बापट यांचें सामार अभिनंदन करून हा लेख पुरा करतो. '

पुणें,  
११-७-२९ }

गुरुजींच्या आज्ञेने

# आत्मनिवेदन

आपुलिया स्थानुमयें । आपणांस निवेदायें ।  
आत्मनिवेदन जाणायें । ऐसें असे ॥

—धीसमर्थ

कै० 'राष्ट्रप्रधार' लोकमान्य लोकधी याळ गंगाधर टिळक याच्या 'आठवणी व आख्यायिका' याचा प्रथम खंड गेल्या वर्षी मी टिळकजयन्तीच्या देवर्षी प्रसिद्ध केला. सदर प्रथाच्या आत्मनिवेदनात मी असें म्हटलें होतें कीं, ईश्वरपेनं योग आल्यास लोकमान्याच्या आणखी अधिक आठवणी द्वितीय खंडात प्रसिद्ध करण्याचा माझा विचार आहे' सकेतायीं एकीकडे अस विधान करून तोच दुसरीकडे त्याचवेळीं त्याच प्रथावर 'प्रथम खंड' असें निश्चितपणें लिहिण्यास मी प्रवृत्त झालों, यावरूनच द्वितीय खंडाचा सकल्प मी त्याचवेळीं मनात ठरून ठेविला होता हें उघड होईल आणि त्या सकल्पाप्रमाणें लोकमान्याच्या आठवणी व आख्यायिका' याचा हा द्वितीय खंड आज याचकाच्या हातीं देण्यास मला फार आनंद होत आहे.

चरित्रप्रथाच्या इमारतीस मराठी भाषेमध्ये 'आठवणी'च्या ह्या एका नवीन झालनाची जोड देण्यात येत आहे असें धनभर कल्पित्यास, लोकमान्याच्या चरित्रप्रथाच्या या झालनाचा एक भाग प्रस्तावनारूपानें गतवर्षी शीघ्रत ताऱ्या साहेब केळकर याच्या हस्तें उघडण्यात आला, तर यदाचे वर्षी तशाच रीतीनें त्याच्या दुसऱ्या भागाचें उदघाटन लोकमान्याचे भक्त व वाढाडचे सुप्रसिद्ध विद्वान् पुढारी श्रीधुत माधवरावजी अणे याच्या हस्तें करण्यात येत आहे हें पाहून सर्व वाचकवृंदास आनंद झाल्याखेरीज राहणार नाही

गतवर्षी तयार झालेलें तें अर्धेच काम करण्यास किती व कसकसे श्रम पडले, हाय काय अडचणी आल्या, कोणकोणते अनुभव मिळाले वगैरेंचा वृत्तात त्यावेळीं निवेदन करण्यात आलाच आहे त्यानंतर पुढील कामास लागण्यापूर्वी, माझ्या मनाची स्वाभाविकपणेंच अशी एक समजूत होती कीं, आता सदरहू कामाचा बोलबाला बराच झाल्यामुळें लोकमान्याच्या चाह्मयस्मारक मदिराच्या इमारतीचा हा दुसरा भजला चढविण्याचें काम बरेंच सोपें जाईल व कदाचित् कल्पनेवाहेरहि यश प्राप्ति होईल, आणि या बाबतीत माझ्याप्रमाणें इतरांसहि असेंच वाटणें स्वाभाविक होतें धुळ्याच्या 'श्रीरामदास आणि रामदासी' या मासिकाच्या संपादकांनीं तर त्यावेळीं जाहीरपणें अशी इच्छा प्रगट केली होती

आम्ही अशी प्रार्थना करतो की, असे आणखी निदान दोनतीन खड प्रकाशित करण्याचें माग्य त्यांच्या बांध्यास येवो.' परंतु हुद्देवानें नमूद करणें प्राप्त आहे की, हा सर्वांचाच अदमास अगदी चुकीचा ठरला व मला अनुभव मात्र अगदी उलट आला. पण याचें कारण कदाचित् असेहि असू शकेल की, आठवणींच्या फूलागेंतील चटकन् प्रथम हाताशी येण्यासारखा जेवढा म्हणून आठवणींचा उमललेला फुलें होतो तेवढी सर्व गतवर्षी निःशेष रीतीने खुद्द झाल्यामुळे, आता राहिलेली फार अडचणीत व क्वचित् कांट्याकुट्यांताहे असल्यामुळे ती संपादन करण्यास तसेच श्रम पडावे हें अगदी स्वाभाविक आहे. आणि खरोखरच गेले नऊदहा महिने म्हणजे जवळजवळ सर्व ऋतूत ही सर्व तन्हाची स्मृति-सुमने पैदा करण्याच्या नादात अशोरात्र मो आठवणींच्या फुलयागून आविरतपणें सवार करीत असतां, कांहीं विश्वासाच्या ठिकाणीं मला ठेचा लागल्या, कांहीं ठिकाणीं अतिमात्सरूपणाच्या निसरड्यांत पाय धसरला, कांहीं ठरावक ठिकाणीं पायांत अचानाच कांठ बांधले, आणि कांहीं ठिकाणीं तर आगच्या हिरव्यागार तुणाच्छादित वज्रपांत पडून अखेर मुक्कळेंदनापर्यंत पाळो आली! तपासि खिन्न व निराश न होतां, केवळ लोकमान्यांबाबतीच्या माने प्रेमानेग्यान मांडत होऊन, कोठें ती उत्कृष्ट स्मृतिकुमुम दिसतां, अगदीं अडचणींच्या जागताहे हात घाडून तीं प्राप्त करून घ्यावा मा छंद घेतला होता. कारण अशा प्रयत्नाच्या अमावांच Full many a flower is born to blush unseen अशांच त्यांचीहि अवस्था झालेली असे असा माझा अनुभव असल्यामुळे. तीं मिळावण्याकरितां मो विशेष आग्रह घरीत असे. अर्थात् अशा प्रयत्नांत चार आखडे निघणें अपरिहार्य असत !

प्रथम स्वडाच्या पहिल्या व दुसऱ्या आवृत्तींत प्रारंभोच एक जाहीर विनंतीचें जोड काढें जाड्यांत येऊन, त्यांत ज्यांना लोकमान्यांच्या आठवणीं माहीत असतील, त्या त्यांनीं स्वतः पाठावण्याबद्दल व ज्या दुसऱ्या काणांस त्या ठाऊक असतील त्यांचे नांव व गांव कळविण्याबद्दल मो विनंती केली होती. त्या तीन-साडेतीन हजार काड्यांकरितां फक्त सतरा काढें मरून आला; व त्यांपैकी आठवणीं पाठावण्याच्या आमिन्वचनाचा नऊ अर्धून, दुसऱ्यांकडे बोट दाव्यावण्यांत आलेली पांच होती; राहिल्या बाकीचीं तीन निव्वळ औपचारिक अगाध होती. या चौदा गृहस्थांना धडोवडीं विनात कल्यावरून अखेर सात जगांकडून मजकूर मिळाला. बाकीच्या गृहस्थांकडून नकारात्मक उत्तर मिळोपर्यंत मला प्रत्यकास चार पांच वेळां लिहावें लागल ! प्रथम स्वडाच्या वडीं लोकमान्यांशीं पांढोवत असल्या अशा तीनशें गृहस्थांना आपल्या आठवणीं देण्याबद्दल मो विनंती केली होती. पैकीं सुमारे दोडशें लोकांकडून मजकूर मिळाला व बाकीच्या बद्दतक सर्वांकडून त्याच वेळां नकार मिळाला होता. येणप्रमाण आठवणीं मिळावण्याच ह प्रकरण त्याचवेळां

निकालांत निपात्यावर व लोकमान्यांविषयी कांहीं विशेष सांगू शकतील अशा सर्व लोकांची यादी सपल्यावर, आतां दुसऱ्या खंडांत देण्यासारख्या आठवणी तुम्ही कोणाकडून मिळविणार व हें होणार तरी कसें, असें काळजीच्या कांहीं जिवलग मित्रांनीं सहानुभूतिपूर्वक मला विचारून शेवटीं दुसऱ्या खंडाचा नाद अजिबात सोडण्याबद्दल त्यांनीं मला आग्रहानें सांगितलें. परंतु पाश्चात्य राष्ट्रांतील साधारण प्रतीच्या शुष्की माणसासबंधानें जर प्रथावर ग्रंथ निर्माण होतात, तर लोकमान्यांसारख्या शतकास ललामभूत होणाऱ्या महाविभूतीच्या सवधाची माहिती, नांव देण्यासारखा एक चरित्रग्रंथ यगळत्यास, अवघ्या एक-दोन पुस्तकांपलीकडे जाऊ नये ही गोष्ट मनास फार लागून राहिली; व आपण नेटानें, सतत, आस्थापूर्वक व दोर परिश्रम करीत राहिल्यास या महापुरुषाच्या आणखी कित्येक गोष्टी प्रसिद्ध करण्याचे भाग्य आपल्या बांध्यास आल्यापेरीज राहाणार नाही अशा भ्रमेनं व आत्मविश्वासानें मी ह्या द्वितीय खंडास हात घातला. आठवणी देण्य सारख्या लोकमान्यांच्या बटुवेक सर्व पारिचित लोकांचा परामर्श निःशेष रीतीन प्रपम खंडाचे चेळींच घेतला गेल्यावर आतां माझ्या स्नेह्यांच्या काळजीप्रमाणें नवीन कोणत्या लोकांस आठवणीबद्दल मी विनंति करावी अशी मला मुळींच कधीं चिंता पडली नाही. कारण घर संशोधनार्थ झुलीचा बाप ज्याप्रमाणें कांहीं एका विशिष्ट दृष्टीनें सर्व जगाकडे पाहात राहातो सद्दात्त गेले आठनऊ महिने मी प्रत्येकाकडे 'यांचा कांहीं लोकमान्याशीं संबंध येऊन, हे कांहीं त्यांचेसंबंधीं अपणांस विशेष सांगू शकतील काय ?' याच लोभी दृष्टीनें मी पाहात असं. किंवा अत्यंत तिरस्त्र प्राणेंद्रियाचा प्राणी ज्या याजूकडून भक्ष्य घलूचा नुसता बास येईल त्या दिशेकडे लोमावून एकसारखा हुंगीत जातो, त्याप्रमाणें अमक्यास आठवणी ठाऊक आहेत असें नुसतें कानां वर येतांच गळोगल्लीं व रस्तोरस्तीं फिरत राहून, त्यांचा छडा लावून, व नाही त्या ठिकाणीं पत्रें पाठवून मी मजकूर मिळविण्याचा उद्योग केलेला आहे. आणि लिहिण्यास आनंद वाटतो कीं, अशा तऱ्हेनें सुमारे साडेसहाशें सद्-ग्रहस्थांशीं माझा संबंध येऊन त्यांजकडून आठवणी मिळविण्याचा मी प्रयत्न केला. फार काय, पण इंग्लंडचे राजे व हिंदुस्थानचे बादशहा पंचम जॉर्ज यांचेशीं लोकमान्यांचा संबंध आल्याचें कळल्यावरून खुद्द त्याचेपासून तों घेत गायबचाड-बाळ्याच्या देवडीवर बसणाऱ्या मर्यापयंत आठवणी मिळविण्याचा मी प्रयत्न केला आहे. पण यापैकी हाताच्या बोटावर मोजण्याइतक्या व्यक्तींकडून आपण होऊन किंवा माझ्या पहिल्याच विनंतीवरून मजकूर मिळाल्याचें सोडून दिस्यास बाकीच्या सर्वांकडून तो मिळविणें म्हणजे एक प्रकारचें दिव्यच करावें लागलें असें मी क्षणभर म्हटल्यास, वाचकांस ही अतिशयोक्ति वाटून तिच्या दर्पानें फदाचित् ते जरा नाकेंहि मुरडतील; पण काय करावें ? मला तसा प्रत्यक्ष

अनुभव आला खरा ! या साडेसहायें टिळकप्रेमी सज्जनाना आपलें टिळक-प्रेम-टिळकस्मृति-व्यक्त करण्याबद्दल मी एकदर अष्टापीसशें यद्वात्तर पत्रें लिहिलीं; व कित्येकांच्या अनेक धेळीं समक्ष गाठीभेटी घेतल्या त्या वेगळ्याच ! छापील पत्रांनं अगत्य घाटत नाहीं म्हणून एक थोटमरहि छापील मजकुराचें पत्र न पाठविता व अर्थात् प्रत्येकाचा मजकूर वेगवेगळा असल्यानं, तीं सर्व पत्रें मी जातीनं हातानेंच लिहिलीं होती. लोकमान्यासवधानें आपण काहीं सांगू शकू असें एकदा एखाद्यानं म्हटल्यावर मग त्याजकडून एक मजकूर तरी मिळविणें किंवा अखेर त्याजकडून नकार मिळेपर्यंत तरी त्याच्यामार्गे लागणें मला जरूर घाटे; त्याशिवाय मला पैसच पडत नसे. कित्येकाकडून मजकूर देण्याचें अमिषचन मिळाल्यामुळें पण येवटपर्यंत तो हातीं घेत नाहीं असें दिसल्यावरून त्यास एकसारखीं रजिस्टर पत्रें व तारा पाठवाव्या लागल्या, तेव्हा कोठें काहींचेकडून तो हातात पडला. याशिवाय मजकूर मिळविण्याकरता रयानिक मद्रळीकडे तर किती खेपा घालाव्या लागल्या असतील यास काहीं सीमाच नाहीं. आणि म्हणूनच कीं काय, एका प्रसिद्ध पुढाऱ्यानं मला 'आठवणींचें बोअरिंग मशीन' असं विनोदानें आपल्या पत्रात म्हटलेंलें दिसतें ! असो.

या बरील सर्व निरूपणावरून कोणाजबळ आठवणी नाहींत किंवा त्या देण्याची कोणाची इच्छा नाहीं असें कोणी अनुमान काढील तर मात्र ती मोठी चुक होईल. मग जें कार्य सहज व्हायें त्यास इतके कष्ट फा पडावे ! याला उत्तर लोकांची अनास्था असं कोणी दिल्यास, 'तोतयाचें-बड' या नाटकात नाटक-कारांनीं नामा फडणविसाच्या तोंडात घातलेल्या शब्दानें मी असेंच म्हणणार कीं, 'सर्व जगावर हा अनास्थेचा आरोप, मी कसा करूं ?' पण येवटें मात्र म्हणतों कीं, अशा प्रकारच्या पाश्चात्य धर्तीच्या नवीन धेंडणाची आंग्हास सवय नाहीं हेंहि पण याचें एक निःसंशय कारण आहे. आणि हें माझे विधान पाश्चात्य देशातील नमुन्यादाखल खालीं दिलेल्या एका गोष्टीवरून वाचकास पटल्याखेरीज राहणार नाहीं अशी उमेद वाटते.

एडिंबरो येथें रॉबर्ट लुईस स्टीव्हन्सन् १९२१ च्या नोव्हेंबरात स्टीव्हन्सन्च्या वार्षिक पुण्यतिथीच्या निमित्तानें झालेल्या जेवणावळीनंतर त्याच्या एका रोझेलाइन मॅसन या भक्ताच्या मनात आलें कीं, रॉबर्ट लुईस स्टीव्हन्सन्, याच्या-विषयीच्या आठवणी सर्वांकडून गोळा करून त्याचा एक ग्रंथ प्रसिद्ध करावा. त्याप्रमाणें त्यानं वर्षभर प्रयत्न करून पुढील सालीं म्हणजे सन १९२२ मध्ये 'I can Remember Robert Louis Stevenson' या नावाचा ग्रंथ प्रसिद्ध केला. आठवणींचा नायक हा एक चारला पण निवळ कादंबरीकार असून व तो मृत्यू पावून पचवीस वर्षांपेक्षा अधिक काल होऊन गेला असताहि, त्याच्या आठवणीसमाहकानें मिळविलेलें यश लक्षांत ठेवण्यासारखें आहे. तो आपल्या आत्मनिवेदनात म्हणतो,

During the whole of this last year, these contributions have been arriving, from Scotland and England, from Australia and America and the South Seas, each one giving some fresh, intimate, living glimpse of Stevenson, or throwing a flash-light on some otherwise forgotten moment of his life, or recapturing some impression once received of him, .....My first thanks are due to all these contributors who thus materialised the idea, by *immediately* sending to me their personal memories to form this combined tribute from so many relatives, intimate friends, chance acquaintances, schoolfellows, companions of early years, comrades of latter days,—all of whom can say 'I can remember Robert Louis Stevenson.' अशा प्रकारचे उद्गार वास्तविक त्याच्या ग्रंथनायकापेक्षा शेंकडों पटीने अधिक श्रेष्ठ असलेल्या लोकमान्यांसारख्या पुरुषाच्या ग्रंथाचे बाबतीत काढण्याचे आमचे भाग्य आम्हालाहि कां लाभू नये ? पण 'The large, quick and cordial response which came in reply to my editorial letters, requesting Contributions was a delightful encouragement.' असें मॅसनने स्वतःविषयी आपल्या आत्मनिवेदनांत म्हटलें आहे, याच्या अगदी उलट अशी आमची द्रष्टि झाली. लो० टिळकांसारख्या अनेक विषयांत तज्ज्ञ म्हणून त्यांचें कार्यक्षेत्रहि विस्तृत असल्यानें हरतज्ज्ञांच्या अनंत लोकांशीं संपर्क आलेल्या व नुकत्याच दिवंगत झालेल्या अत्यंत लोकप्रिय अशा या पुरुषाच्या आठवणींच्या प्रथम-खंडाचे वेळीं गेल्या वर्षी मी तीनशें लोकांना हजार अकराशें पत्रे पाठविलीं तेव्हा त्यांपैकीं सुमारे दीडशें लोकाकडून आठवणी मिळाल्या; आणि एकतारी-प्रमाणें निवळ बाळग्याची तेवढीच तार छेडणाऱ्या व दोहोंहून अधिक तपापूर्वीं होऊन गेलेल्या स्टीव्हन्सनसारख्यांच्या आठवणी मिळविण्याकरितां रोझेलाइन मॅसन यांनींहि जगभर पत्रव्यवहार केला; पण तो तीनशें पत्रे पाठवून टाकलें

असो; तात्पर्य आपल्या मराठी मायेमर्चे बाळग्यांतील ह्या एका नवीन तऱ्हेच्या वळणाचा नूतन प्रवेश होत असतांना असें होणें अगदीं स्वाभाविक आहे. व त्याबद्दल कोणाची तक्रारहि असें दाखणार नाही, हें उघड आहे. तथापि नेहमीं माझ्या असेंहि मनांत येतें कीं, आपल्यापेक्षां अधिक योग्यतेच्या व सर्व दृष्टीनें अधिकारी अशा कोणी प्रसिद्ध पुरुषांनं जर या कार्यास हात घातला असता तर हें कार्य अधिक यशस्वितेनें होऊन माझ्यापेक्षां अगदीं उलट अनुभव त्यास लोकांस निवेदन करतां आला असता; पण असें म्हणावें तर लोकमान्यांच्या चरित्राकरितां सामनसामुग्री पुरविण्याबद्दल चरित्र प्रसिद्ध होण्यापूर्वी, श्रियुत तात्यासाहेब केळकर यांनीं केसरीद्वारे दोन वेळां जाहीर विनंति केली असतांहि तिचा कसा परामर्ष घेतला गेला हेंहि विसरून चालणार नाही !

तथापि, यावर असा आक्षेप घेतला जाईल कीं, कांहीं नाही म्हटलें तरी इतक्या लोकांनीं तुम्हांस अखेर मजकूर दिलाच कीं नाही ! होय, तो त्यांनीं देण्याची कृपा केली याबद्दल खरोखरच मी त्यांचा अत्यंत ऋणी आहे हें येथें कृतज्ञतापूर्वक नमूद करणें माझे कर्तव्य आहे. व असेंहि म्हटल्याखेरीज मला राहावत नाही कीं, त्या सर्वांनीं आपला बहुमोल वेळ खर्च करून, भ्रम घेऊन व स्वार्थत्यागपूर्वक आपआपल्या आठवणींची बहुमोल सामुग्री देऊन हें सार्वजनिक दुमजली तिलक-स्मृतिमंदिर बांधण्याचें मनांत आणिलें नसतें तर लोकमान्यांच्या बाळग्यस्मारकाची ही मूळ कल्पना गर्भावस्थेतच द्रुत झाली असती यांत तिळप्राय शंका नाही. पण तात्त्विक रीतीनें सोलावयाचें तर अद्यां प्रकारचें कार्यं सोलास सोल मिळून सुलभ रीतीनें व यशस्वीपणें तदीस जाणें निराळें, आणि त्यासाठीं आग्रह, भीड किंवा हुना खुपीची सक्ति करावी लागून तें पूर्ण होणें हें निराळें. यापैकी पहिला प्रकार पाश्चात्य देशांमधून बहुशः आढळून येतो. हाच पौराण्य व पाश्चात्य यांवेमधील बाळग्यसेवेतील फरक होय एवढें नमूद करणें माग आहे. प्रथम खंडाच्या आत्मनिवेदनांतील या असल्याच विचारसरणीचा माझ्या कांहीं रसिक व विद्वान् मित्रांस राग येऊन त्यांनीं त्याबद्दल त्यावेळीं माझी इजेरीहि घेतली ! त्यांचें म्हणणें इतकेंच कीं, तुम्ही आपल्या प्रांजलपणाच्या व सत्यनिरीक्षणाच्या नादांत आपल्याच लोकांचें दैन्य, मांश, अनारत्या व विचारदारिद्र्य यांचें प्रदर्शन करून अप्रत्यक्षपणें तुम्हीच टिळकांची किंमत हलकी करित आहांत, हें तुमच्या लक्षांत येत नाही ! याबद्दल मला इतकेंच म्हणावयाचें कीं, छत्रपति श्रीशिवाजीमहाराज यांच्यासारख्या अवतारी पुरुषाचें स्मारक पूर्वाकाळीं होऊं शकलें नाहीं म्हणून जर त्या विभूतीस कांहीं कमीपणा येत नाहीं, तर लोकमान्यांच्या आठवणी आपल्या लोकांस ही नवीन तऱ्हा आंगवळणी नसल्यामुळे त्यांचेकडून मिळवितांना कसे अनुभव आले ही वस्तुस्थिति मोकळेपणानें सांगतांच त्यावरून लोकमान्यांस कमीपणा कसा येतो, हेंच मला समजत



नाहीं. नभोमंडळांतील चंद्रसूर्यांस मेघांनी आच्छादन टाकलें म्हणून त्यांचें तेज छत झालें असें कोणी म्हणेल काय ?

उपरि निर्दिष्ट केश्याप्रमाणें, चाडेसहाशें सद्गुरुहस्यापैकीं सुमारे पावणेतीनशें लोकांकडून एकदर मजकूर आला. यास्तविक प्रथम सर्वास मजकूर मागताना जर पराकाष्ठेच्या आग्रहानें तो त्याजपाशीं मागावयाचा तर प्रत्येकाचा तो प्रसिद्ध करणें हें शिष्टाचारास धरून आहे हें अगदीं खरें; पण ज्याच्या आठवणी अगदींच सामान्य स्वरूपाच्या, फक्त ज्याच्या त्याच्या स्वतःपुरतेंच त्याचें खरोखर माह्य, ज्या लौकिक स्वरूपाच्या नसून वैशिष्ट्यविहीन, काहीं केवळ आत्मगौरवपरच, काहीं लोकमान्याच्या निवळ सार्धजनिक उद्गारांनींच भरलेल्या, काहीं केवळ ऐकीय व काहीं निरनिराळ्या रीतीनें तीच तीच इकी-कत पुनःपुन्हा निवेदन करणाऱ्या इत्यादि स्वरूपाचा सुमारे पंचवीस तीस लोकांचा मजकूर अजिबात याजूस ठेवणें प्राप्त झालें. व बाकीच्यांच्या मजकुरापैकीं जो अप्रस्तुत भाग घाटला त्यास निरुपायानें कात्री लावावी लागली याबद्दल यरील सर्वांनीं मला धमा केली पाहिजे. या मायतीत प्रथम लढाऱ्या आत्मनिवेदनात मी काढलेले उद्गार येथें पुनरुद्धृत करणें जरूर घाटतें. “लेखकाकडून जसा मजकूर आला तसा तो तारतम्य-शुद्धि व विवेचकपणा न आलविता सार्धच्यासार्धच, जसाचातसाच मी छापला असता तर त्यास एतस हजार थाराशें (आता तर दोन अडीच हजार) पानेंहि पुरली नसती व तो एक नवलकथाचा अद्भुत अजयताना किंवा गोवाळकालाच बनला असता !” पण असे करण्यानें काहीं विदिष्ट लोकांच्या मजकुरास मुकाबें लागतें असा मला अनुभव आला. कारण त्याच्या मजकुरास हात लावणें हा त्याचा अपमान घाटतो. एका थोर सन्मान्य वादमयभक्तानें मला कळविलें कीं, “पूर्वी प्रथम खडाकरिता पाठविलेल्या आठवणींतील माझ्या तीन आठवणी तुम्ही माळल्या व बाकीच्यांनाहि थोडीफार कात्री लागलेली आहे. खुद्द लोकमान्यांनीं माझ्या ऐराना कातर कधीं लायली नाहीं ती आपण लावलीत, हें तुम्हास पुनः आठवणी न पाठविण्याचें खरें कारण होय.” पण सुदेशानें अगदीं याच्या उलट दुसऱ्या एका विद्वानानें कळविलें कीं, “दीर्घपुत्री, आत्मदर्शनपर व अप्रस्तुत असा मजकूर आगहा सार्ध लेखकांच्या लिखाणातून कमी करून लाकडाच्या मोठ्या तुळवटापैकीं पाहिजे तेवढाच भाग कापून घेऊन त्याचा प्रमाणशीर सुंदर देव्हारा बनविणाऱ्या चतुर सुताराप्रमाणें सर्व लेखकांच्या लेखातील अवश्य तेवढाच भाग घेऊन त्याचा अति मनोहर सप्रह बनविण्याच्या तुमच्या कौशल्याबद्दल आपलें मनःपूर्वक अभिनंदन करतो.” यासंबंधानें टीकात्मक एक अधरहि अधिकउर्णें

न लिहिता, स्तुति निंदा निरपेक्ष मनानेंच व्यापण आपले कार्य करीत राहावे हाच यापासून बोध घेण्यासारखा आहे अशी मी मनास शूणगाठ घातली

पहिल्या खंडात ज्याच्या आठवणी आल्या आहेत अशा लोकांची काही मोठी नावे पुन्हा या प्रपात आलेली पाहून आश्चर्यास आशेपास भाडविल मिळाल्या सारखे होईल, पण त्यास मला एवढेंच सांगावयाचें की, आठवण सांगणारा जुना झाला तरी त्याची आठवण नवी आहे ना ! पात्र जुने असले तरी त्यातून चाढावयाची पकानें तारीं थ मिष्ट आहेतना ! झाले तर मग, ऐन पकाज सोडून पात्राची व्यर्थ चर्चा करीत बसणें केव्हाहि अरसिकपणाचेंच होईल !

प्रथम खंडात माझे नावावर सुमारे शंबर पानाचा मजकूर आलेला आहे. याचें कारण अनेकाकडे मी जाऊन, त्यांनी सांगितलेल्या आठवणी मी लिहून काढून त्या सर्व माझ्या स्वतःच्या आठवणास जोडूनच त्यावेळीं दिल्या गेल्या, पण या खरेस मी तस न करता, ज्यांनी त्या लिहून न देता तोंडीच सांगितल्या त्या मो घरीं थऊन लिहून काढून पुन्हा त्याचेकडे जाऊन, त्या त्यास दाखवून, जरूर तर त्याची सही घेऊन, त्या ज्याच्या त्याच्या नावाखालीच छापण्याचा अत्राडास केला आहे व या अशा मजकुराची पाने सहज हें दोनशें हातील यात शका नाही असें करण्यान या खेपेस फार धास पडली तरी, पण त्या ज्याच्या त्याच्या नावावर प्रसिद्ध झोण्याच्या औचित्यानदानें तो धास भरून निघाला अस म्हणण्यास हरकत नाही व या रीतीनें ज्याचा मजकूर देता आला नाही अशाचाच तबदा माझ्या आठवणीस जोडून दिला आहे तसच परगावा हून आलेली मोठी लिपाची बाई बालबोध करणें, कित्येकामध्ये सन, तारखा भरणें, काहीं सोडून थ गुटित मजकुरानें लिहून पाठविलेल्या मजकुराची बाई पूर्ण लिहून काढून पुन्हा तों सर्व ज्याची त्याच्याकडे पसतीकरिता पाठवून परत मिळविणें, अत्यंत दुर्बाव असलेला मजकूर खिळे जुळविणाऱ्याच्या सार्थाकरिता पुन्हा सर्व मुवाच्य लिहून काढणें वगैरे वगैरे जिकिरीचीं कामें, काय कारण असल न कळे, गेल्या खेपेपक्षा या खेपेस फार कराची लागली

हें सर्व येथें सांगण्याचें कारण इतकेंच की, लोकमान्याच्या आठवणींचा समग्र करणें हें मी माझ खाजगी काम समजत नसून तें एक मोठ्या जबाबदारीचें, पवित्र व सार्वजनिक काम असेंच मानतां आणि म्हणून त्या कामाचा सक्षेपानें का होईना, अद्दवाल जनतेस सांगणें हें माझें कृतव्य समजतां

सवादक या नात्यानें वास्तविक हातीं पडलेल्या लोकमान्याच्या या सर्व आठवणींच्या साधनसामुग्रीचा योग्य रीतीनें, सहम दृष्टीनें व चिकित्सकपणानें अभ्यास करून, त्याची सगति लावून व शेवटीं त्यातून निघणाऱ्या प्रमयावरून त्याच्या चारित्र्यासवधानें काहीं सिद्धांत बांधून त्याचें सात्विक व सोपपात्तक विवरण एखाद्या स्तत्र अभ्यायात विस्तृत करणें अगदीं अवश्यक होतें मग प्रय-

प्रकाशनाच्या व शेवटपर्यंत सामुग्री मिळविण्याच्या धादलीत मनास असावी तशी स्वस्थता नसल्यामुळे व मर्यादित कालाच्या नियंत्रणामुळे हे काम मला करिता आले नाही याबद्दल मनास फार खेद होतो. तसेच एकदर मजकुराची विषयवार निवड न करिता किंवा दुसरी कोणती एखादी स्वतंत्र पद्धत न स्वीकारिता अगर काही एका विशिष्ट तऱ्हेचे कलम हातात घेऊन त्याची सजावट न करिता आला त्या क्रमाने मजकूर मुद्रित केला हे सुमार झाले, असेही कोणास वाटणे स्वाभाविक आहे. प्रथम खडावर अभिप्राय देताना एका पत्राचे विद्वान् संपादक म्हणतात, " लोकमान्याची धार्मिक, राजकीय, सामाजिक वगैरे बाबींसंबंधाचीं मते विषय वारीने न देता अगर साकल्येकरून त्यांचे स्वरूपाविकरण न करिता लोकांनी पाठविला तसा मजकूर छापून टाकला हे बरे झाले नाही, " तर दुसऱ्या एका प्रसिद्ध मासिकाचे संपादक लिहितात, " .... लिहून आलेलीं स्फुट प्रकरणे संपादकांनीं विषयवार लावलीं नाहींत हे फार चांगल केलें आहे. किंबहुना हे पुस्तक इतकें चित्ताकर्षक होण्याचें हेंच आद्य कारण आहे ग्रंथ कोठेहि उघडावा. त्या प्रकरणापुरता रस तेथें तेथें उभा आहे. स्फुटपणामुळे अचानकपणा व अचानकपणामुळे रसाविर्भाव हा या ग्रंथात विशेष आहे " यणंप्रमाणें परस्पर-विरोधी मतास परस्पराचा संक्षेप देऊन अखेर आपणास जें योग्य दिसल तेंच करीत असावे हेंच इष्ट वाटतें. तथापि एवढें खरें कीं लोकमान्याच्या या सार्वजनिक चरित्र लेखकाची बर्गवारी केली असती तर काही गोष्टींवर विशेष प्रकाश पडला असता व त्यापासून काहीं बोधहि घेता आला असता पण विस्तारभयास्तव आता त्याचा निव्वळ उद्देश करण्यापलीकडे आपण काहींच न करणें अधिक बरें ।

सदर खडातील इंग्रजी मजकुरासंबंधानें येवढच म्हणावयाचें कीं, त्यापैकी काहीं भाग फारसा आठवणीदाखल नसून तो निव्वळ गुणवर्णनपर ( appreciation) असताहि घेतला आहे याचें कारण माझ्या इंग्रजी आठवणींच्या पुस्तकाचें प्रस्तावनालेखक श्रीयुत सात्यासाहेब केळकर यांनी लिहिलेल्या प्रस्तावनेतील, 'त्याच्याच शब्दात सांगतों म्हणजे झालें. ते म्हणतात, " The reminiscences contained in this book are mostly by those who came into contact with Lok Tilak but comparatively at a distance and therefore they may look more like appreciations than reminiscences But even these have their own value as coming from illustrious men and women who were his contemporary judges and in a few cases also his co workers '

‘आठवणी व आल्यायिकां’ची साधनसामुग्री त्यांस वेळेवर नजर केली तर, उत्कृष्ट कसची शिल्पकाराप्रमाणेच त्याचा ते उपयोग करून घेतील व महाराष्ट्रास अभिमान वाळगण्यासारखे व चिरकाल टिकणारे लोकमान्यांचे हे एक देदीप्यमान व अतिमनोहर धाव्ययस्मारक त्यांचे हातून पूर्ण यशस्वी होईल अशी कोणीहि अपेक्षा करणे स्वामाविक आहे; आणि त्याकरितां आठवणीचा आपत्ती तिसरा खंड प्रसिद्ध केल्यास, त्याचा ‘अधिकस्वाधिकं फलम्’ या न्यायाने अधिक उपयोग होईल असे कोणी म्हटल्यास ते अगदीच अयमार्थ आहे असेहि नाही; तरी पण अशा प्रकारच्या धाव्ययासहि कांहीं स्वामाविकच मर्यादा असते व सर्व वस्तु प्रमाणबद्ध असण्यातच जे औचित्य व सौंदर्य असते ते ओळखूनच आतां या पुढे आठवणीचा तिसरा खंड न काढण्याचे ठरविले आहे व ते योग्य आहे असेच सर्वोच्च पाटेल अशी माझी समजूत आहे. कारण बोद्धून वाळून आठवणी ह्या राजाच्या स्वारीच्या सेन्यांतील पायदळाप्रमाणे होत; किंवा फारतर असेहि म्हणतां येईल की, चंद्रहारांतील जशा टिकल्या, साढाचीं जशीं पाने, मधुरी घेव्यावरील जशा चारोळ्या किंवा नाण्याप्रमाणे जसा खुर्दा तद्वत्च आठवणी ह्या मुख्य चरित्रग्रंथाच्या पूरक होत. आणि म्हणूनच पूरक वस्तु प्रमाणशीर असण्यांतच रतरे स्वारस्य आहे हे ओळखून येथेच आपण तूर्त तरी पूर्णविराम करणे अवश्य आहे.

शेवटचे काम म्हणजे आमार्प्रदर्शनाचे. हरिकीर्तन सप्तत्यावर शेवटी खिरापत वाटतांना व सी ग्रहण करतांना जो आनंद होतो, तसाच याहि वेळीं होणे अगदी स्वामाविक आहे. प्रथम, हा ग्रंथ याचकाचे हाती देण्यास प्रामुख्यकरून जे कारणीभूत झाले, त्या सर्व आठवणीलेखकाचे मी पुन्हा एकवार मनापासून आभार मानतो. तसेंच ज्या सद्बुद्ध स्वकीयांनीं हस्तें परहस्तें आठवणी मिळवून देण्याची मला मदत केली त्या अनेक परोपकारी सज्जनांचे उपकार मी विसरणें अशक्य आहे. अर्वाचीन काळच्या धाव्यययुगांतील ग्रंथरचनेत पुस्तकाची ‘सूची’ हे ग्रंथाचे दोळे समजण्यात येऊन त्यास लिहिण्यांत येणारी प्रस्तावना हे त्या ग्रंथाचे नाक मानले जाते. एतदर्थ सौंदर्याच्या ह्या अधिष्ठानाची सदहू प्रथास सोळा आणि जोड करून देणारे बऱ्हाडचे सुप्रसिद्ध विद्वान् पुढारी व लोकमान्याचे अनुयायी भीयूत माधव श्रीहरि ऊर्फ बापूजी अणे यांनी कार्यवाहुत्य असतां हि या ग्रंथास प्रस्तावना लिहिण्याची कृपा केली याबद्दल मी त्याचा अत्यंत ऋणी आहे. तसेंच ज्याचा उल्लेख केल्याशिवाय माझ्याने राहवणार नाही असे वेसरी-मराठा पत्रांचे मॅनेजर व टुस्टी श्री० बाबासाहेब विद्वांस व माझे मित्र भीयूत बासुदेव कृष्ण भावे, बी. ए. उपसपादक केसरी, कवि व वाङ्मयविशारद् यशवंत नरसिंह केळकर (सपादक, गीत-द्विदल), भीयूत गोपाळ हरि घारप, असिस्टंट मॅनेजर केसरी-मराठा, प्रसृत ग्रंथाच्या योजनेच्या बाबतीत उपक्रमापासून माझे सहकारी

असलेले प्रेमळ मित्र श्रीयुत काशीनाथ नरसिंह ऊर्फ बापूराव केळकर, बी. ए. (टिळक म० विद्यापीठ) यांचे मला अनेक प्रकारे साहाय्य झाले आहे व त्याबद्दल मी त्यांचा उपकृत आहे. प्रस्तुत ग्रंथाच्या दोन्ही खंडांचे कामी मला कायमचे उपकारबद्ध करणारे 'गीता-बीज'कते श्रीयुत गजानन विश्वनाथ केतकर, बी. ए., एल्.एल्. बी., उपसंपादक केसरी-मराठा हे होत. श्रीयुत गजाननराव यांनी हे पुस्तक आपलेच समजून ते वेळेवर प्रसिद्ध करण्याच्या बाबतीत कळकळीने व निरपेक्षपणाने जी अहर्निश मेहनत केली त्याबद्दल त्यांचे योग्य शब्दांनी उत्तराई होणे कठीण आहे. तथापि माझ्या शब्दिक आभारांपेक्षा आपले परमपूज्य मातामह लोकमान्य टिळक यांची ही सेवा आपले हातून घडली याच कल्पनेने ते आपले समाधान करून घेतील अशी मला आशा आहे.

'जगद्धितेच्छु' छापखान्याचे सौजन्यशील मालक श्रीयुत केशव रावजी गोंघळेकर यांस वेळोवेळी दिलेल्या तसदीबद्दल त्यांची क्षमा मागून त्यांनी टिळक जयंतीस नाही तरी टिळक पुण्यतिथीस पुस्तक तयार करून दिल्याबद्दल व 'विजय' प्रेसचे उत्साही मालक श्रीयुत अप्पासाहेब गोखले यांच्या सर्वसाधारण मुद्रणविषयक सहयोगाबद्दल मी त्यांचा फार आभारी आहे.

सर्वांत शेवटचे पण अत्यंत आदरयुक्त व हृत्तशतापूर्वक आमार मानावयाचे ते गुरुवर्य तात्यासाहेब केळकर यांचे होत. लोकमान्य टिळक यांच्या आठवणींच्या ग्रंथाचे दोन्ही खंड हे केवळ तात्यासाहेबांच्याच इपेचे व प्रोत्साहनाचे फळ आहे एवढे सांगितले म्हणजे त्यांच्या उपकारांची कल्पना होणार आहे.

टिळक पुण्यतिथी,  
केसरी ऑफिस, पुणे. }

सर्वांचा नम्र सेवक  
सदाशिव विनायक चापट.

# अर्पणपत्रिका

सन १८१८ ! ते सन १९१८

म्हणजे

ज्या अभागी शतकाचा प्रारंभ हिंदवी-स्वराज्यसूर्यास्तात  
होऊन ज्याचा शेवट लोकशाहीच्या अरुणोदयात झाला,  
अशा त्या निशामय, परवश, व नैराश्यगर्भ दीर्घ  
काळात ज्या लहान थोर नि सीम व ज्वलत्  
हिंदी देशभक्तांनी, अनेक प्रसंगी, अनेक  
दिशांनी, केवळ स्वदेशस्वातंत्र्यार्थ,  
परमोच्च कर्तव्याच्या म्यडिलावर  
आपल्या प्राणाची आहुति  
दिली, त्या सर्व ज्ञात-  
अज्ञात पुण्यात्म्यांच्या  
पवित्र चरणीं ही  
बहुरंगी तिलक-  
मृगतेसुमन-  
माला

कृतज्ञतापूर्वक विनम्रभावानें अर्पण केली आहे.

म. वि. वापट.

# लोकमान्य टिळक यांच्या आठवणी व आख्यायिका

खंड २ रा

## अनुक्रमणिका

लेखक	श्री	पृष्ठे
१ श्री शंकराचार्य डॉ० कुर्तकोटी ...	...	३३६
अ		
२ अभ्यंकर बाबुदेवशास्त्री ...	...	२
३ अणे माधव श्रीहरि ...	...	१३
४ अणे यादव श्रीहरि ...	...	११५
५ अत्रे लक्ष्मण राजाराम ...	...	४९४
६ आवबल गोपाळ गणेश ...	...	५११
आ		
७ आगाशे मोरेश्वर नारायण ...	...	३९३
८ आठवले नारायण वि० ...	...	३६१
९ आठवले पुरुषोत्तम नारायण ...	...	१२६
१० आठवले यशवत नारायण ...	...	३८८
११ आपटे गणेशभट रामभट ...	...	१८७
१२ आपटे दाजी नागेश ...	...	९
१३ आळतेकर गणेश सदाशिव ...	...	३७३
ख		

## लेखक

## पृष्ठ

## ओ

१६ ओगले केशव लक्ष्मण...	...	...	...	३१५
१७ ओगले गोपाळ अनंत	...	...	...	३१९
१८ ओद्दल्लमने आत्मारामशास्त्री	...	...	...	२७६

## फ

१९ फरदीकर जनार्दन सरसाराम	...	...	...	५३७
२० फरदीकर रघुनाथ पाहुरग कर्फ दादासाहेब	...	...	...	३६
२१ फरमरकर हरि भिकाजी	...	...	...	१४३
२२ फयडे कृष्णशास्त्री नारायण	..	...	...	३४९
२३ फाणे विष्णु यामुदेव ...	...	...	...	२८१
२४ फानडेशास्त्री दिनकर लक्ष्मण	...	...	...	४६०
२५ फानिटकर काशीबाई ..	...	...	...	८५
२६ फारलानीरा दत्तोपत ...	..	...	...	२९९
२७ फाळे भीषर गोविंद .	...	..	...	२७८
२८ फाळे वामन गोविंद ...	...	...	...	३५३
२९ फिन्ने माधवराय बि० ...	...	...	...	२८२
३० फिलोस्फेर गणपतराव पाहुरग	...	...	...	४११
३१ कुळकर्णी पाहुरग रामचंद्र	...	...	...	३९६
३२ कुळकर्णी बाबूराव धामन	...	...	...	४२५
३३ कुळकर्णी महेश्वर रामचंद्र	...	...	...	४६९
३४ कुळकर्णी यशवत गणेश	...	...	...	५३२
३५ कुळकर्णी रामचंद्र वनायक	...	...	...	३९९
३६ कुमोजकर श्रीपाद सखाराम	...	...	...	३१३
३७ केतकर सौ० पार्वतीबाई	...	...	..	३०
३८ केळकर नारायण बाळकृष्ण	...	...	...	१३६
३९ कोल्हटकर कृष्णाजी केशव	...	...	...	१३०
४० कोल्हापूर हर्दोतील एक वतनदार कुळकर्णी	...	...	...	३८०

## ख

४१ खापडे सौ० मनुताई ..	...	...	...	९६
------------------------	-----	-----	-----	----

## ग

४२ गद्रे अनंत हरि	...	...	...	४६३
-------------------	-----	-----	-----	-----



## लेखक

## पृष्ठ

४३ गदें काशीनाथ खंडो...	...	...	...	३१७
४४ गद्रे खंडो कृष्ण ऊर्फ बाबा	...	...	...	३२८
४५ गुर्जर सीताराम बाबाजी	...	...	...	९८
४६ गुणे जगन्नाथ गणेश ऊर्फ कुवलयानंद	...	...	...	३९१
४७ गोखले दामोदर विश्वनाथ	...	...	...	१७९
४८ गोखले रामचंद्र हरि ..	...	...	...	२११
४९ गोखले लक्ष्मण रघुनाथ	...	...	...	२६२
५० गोमटे गोपाळ रावजी	...	...	...	२८८
५१ गोसावी पृथ्वीगार हरिगीर	...	...	...	१४४

## घ

५२ घरत रा० ल०	...	...	...	११३
५३ घाणेकर विठ्ठल वामन	...	...	...	४८१
५४ घारपुरे परशुराम व्यंकटराव	...	...	...	९१
५५ घुले कृष्णशास्त्री	...	...	...	४०२

## च

५६ चांदेकर दाजीशास्त्री	...	...	...	३९४
५७ चिटणवीस सर गंगाधरराव	...	...	...	५४४
५८ चितळे सीताराम व्यंकक	...	...	...	१७८
५९ चिपळूणकर बामुदेव लक्ष्मण	...	...	...	२३९
६० चिपळूणकर सी० राधाचार्ड	...	..	...	२४३
६१ चित्राव सिद्धेश्वरशास्त्री	...	...	...	१०९
६२ चिंचाळकर दत्तात्रेय परशुराम	...	...	...	४८०
६३ चिंचाळकर परशुरामपंत	...	...	...	२७७
६४ चोळकर गोविंद रावजी	...	...	...	१०६
६५ चौडे बालकृष्ण मारुड	...	...	...	१७०

## ज

६६ जावडेकर व्यंकटेश गणेश	...	...	...	१५३
६७ जिन विजयजी	...	...	...	४६
६८ जोशी गणपत अबादास	...	...	...	३६४
६९ जोशी जनार्दन सीताराम	...	...	...	३६७
७० जोशी सी० जानकीबाई	...	...	...	२४६
७१ जोशी दत्तात्रेय वामन	...	...	...	

लेखक	-	पृष्ठ
७२ जोशी-मिरजकर नारायण खुनाय	...	४५९
७३ जोशी बाळकृष्ण पांडुरंग	...	३७२
७४ जोशी धामन मल्हार	...	३२६
७५ जोशी विठ्ठल व्यंकटेश	...	४००
७६ जोशी शंकर नरहर	...	३०८
ट		
७७ टिकेकर भीपाद रामचंद्र	...	३२९
७८ टिळक रामचंद्र बळवंत	...	२७४
त		
७९ तळाशीकर रामचंद्र विठ्ठल	...	४१०
द		
८० दातरी केशव लक्ष्मण	...	७७
८१ दातार धामन केशव	...	४१४
८२ दामोदकर बळवंत गणेश	...	३६९
८३ दास्ताने धामुदब विठ्ठल	...	३१२
८४ दुनाले रंगनाथ गोपाळ	...	२४७
८५ दिवेकर महादेवशास्त्री	...	२६३
८६ दिवेकर सदाशिव महादेव	...	३०१
८७ देव दत्तात्रय खुनाय	...	४७२
८८ देवल कृष्णाजी बाळाळ	...	१५९
८९ देशपांडे गंगाधर बाळकृष्ण	...	१७
९० देशपांडे गंगाधर व्यंकटेश	...	४६६
९१ देशपांडे नारायण भीताराम	...	१२४
९२ देशपांडे शंकर गणेश	...	४९६
९३ देसाई गोपाळ आनंदराम	...	२५६
९४ देसाई राजाराम दामोदर	...	३७३
न		
९५ नयरे भीपाद शंकर	...	२९१
९६ नयरे नळिवठ शंकर	...	१३५
९७ नारिक धामन रामचंद्र	...	२३४
९८ नागपूरकर भीपाद दत्तात्रेय	...	१७६
९९ नागपूरकर बळवंत मारुट	...	१६१

## लेखक

पृष्ठ

१०० नाटेकर विश्वनाथ विष्णु	...	...	...	१६९
१०१ नातू नारायण हरि ऊर्फ दाजीसाहेब	...	...	...	३५८
१०२ नामजोशी गणेश महादेव	...	...	...	५२७

## प

१०३ पटवर्धन गंगाधरराव ऊर्फ बाळासाहेब मिरजकर	...	...	...	७
१०४ पटवर्धन दत्तात्रय विनायक	...	...	...	३७५
१०५ पटवर्धन रामचंद्र विनायक	...	...	...	३४४
१०६ पटवर्धन विनायक नारायण	...	...	...	५१०
१०७ पटवर्धन शिवाजी गणेश	...	...	...	२४९
१०८ परांजपे श्रीधर विष्णु...	...	...	...	४८६
१०९ परांजपे नरहर शिवराम	...	...	...	४७५
११० परांजपे नारायण जगन्नाथ	...	...	...	२८६
१११ परांजपे शिवराम महादेव	...	...	...	१८८
११२ पलुस्कर विष्णु दिगवर	...	...	...	२७०
११३ पाटणकर गोविंद गणेश ऊर्फ मुरुडकरबोवा	...	...	...	२२८
११४ पाटील महिकार्जुन्या आप्पाराव	...	...	...	४०५
११५ पावगी नारायणराव भवानराव ऊर्फ नानासाहेब	...	...	...	५२३
११६ पुणे, भारत इ० सं० मंडळार्थी संलग्न असलेले एक सदग्रहस्थ	...	...	...	४८९
११७ पंडित माधव गोविंद...	...	...	...	१५२
११८ पंत प्रतिनिधि भवानराव श्रीनिवासराव ऊर्फ बाळासाहेब	...	...	...	६
११९ पिंप्रीकर काशीनाथ अण्णाजी	...	...	...	१५१
१२० पेंडसे पांडुरंग काशीनाथ	...	...	...	५१८
१२१ पेंडसे शंकर दामोदर...	...	...	...	२३७

## फ

१२२ फडके रघुनाथ कृष्ण...	...	...	...	११७
१२३ फडके वामन गणेश	...	...	...	४०१
१२४ फडणीस अनंत वासुदेव	...	...	...	५१५
१२५ फडणीस केशव वामन	...	...	...	२८७
१२६ फडणीस शंकर विष्णु	...	...	...	४८५
१२७ फणसळकर वासुदेव रामचंद्र	...	...	...	५३६
१२८ फणसे केशव विश्वास	...	...	...	४७६
१२९ फुलंब्रीकर कृष्णाजी गणेश ऊर्फ मास्तर कृष्णा	...	...	...	४५७

लेखक

व

१३०	बापट धुडिराजशास्त्री दीक्षित	...	...	...	४१७
१३१	बापट विनायक विष्णु	...	...	...	३६१
१३२	बापट विष्णुशास्त्री	...	...	...	५३९
१३३	बापट सदाशिव विनायकः—	...	...	४३२ ते	४५६
१३४	बाबासाहेब विद्वांस	...	...	...	४४५
१३५	चण्णासाहेब देशपांडे	...	...	...	४४६
१३६	रामचंद्र केशव भिडे	...	...	...	४४७
१३७	नारायण कृष्ण देशपांडे	...	...	...	४४७
१३८	शंकर केशव साठे	...	...	...	४४८
१३९	दिवाण बहादूर गोडबोले	...	...	...	४४८
१४०	मालसाहेब गोखले	...	...	...	४४९
१४१	व्यंकटेश बापूजी केतकर	...	...	...	४४९
१४२	श्रीधर बाळकृष्ण उपाधनी	...	...	...	४४९
१४३	रामचंद्र मातंड खत्री	...	...	...	४५०
१४४	दत्तात्रय वामन भाटबडेकर	...	...	...	४५१
१४५	धुडिराजपत ठेंगडी	...	...	...	४५२
१४६	लोकमान्याचा श्मश्रूकार	...	...	...	४५३
१४७	एक सरकारी नोकर	...	...	...	४५३
१४८	” ” ”	...	...	...	४५४
१४९	” ” ”	...	...	...	४५५
१५०	गोविंद काशीनाथ साठ्ये	...	...	...	४५५
१५१	बापट सारजाबाई	...	...	...	३६३
१५२	वामनगावकर नारायण रामलिंग	...	...	...	३७
१५३	बाळ पांडुरंग गोपाळ	...	...	...	५४
१५४	बाळकुंद्रीकर गोपाळ रामचंद्र	...	...	...	३३२
१५५	विनीवाले गोविंद रामचंद्र	...	...	...	१०७
१५६	बेटगेरी नागेशशास्त्री	...	...	...	३
१५७	बेलवलकर श्रीपाद कृष्ण	...	...	...	६१
	भ				
१५८	भणगे कृष्णाजी नारायण	...	...	...	५३
१५९	भट विष्णु महादेव	...	...	...	२१४

## लेखक

## पृष्ठ

१६० भडकमकर रामकृष्ण हरी	...	...	...	२५०
१६१ भदे व्यकटेश लक्ष्मण	...	...	...	४१०
१६२ भागवत हरि रघुनाथ	...	...	...	३९८
१६३ भाग्यवत यादव बाळकृष्ण	...	...	...	३८४
१६४ भाजेकर बाळकृष्ण नारायण	...	...	...	३०९
१६५ भांडारकर रामकृष्ण गोपाळ	...	...	...	८
१६६ भावे बासुदेव कृष्ण ...	...	...	...	४६८
१६७ भिडे लक्ष्मण रघुनाथ...	...	...	...	१०८
१६८ भिंगारकर गणपतिबुवा	...	...	...	१६८
१६९ भुस्कुटे विनायक महादेव	...	...	...	३७०
१७० भोळे बासुदेव वामन...	...	...	...	२९५

## म

१७१ मराठे नारायणशास्त्री...	...	...	...	२२७
१७२ मराठे गणेश रामचंद्र	...	...	...	३४३
१७३ महाजन प० वि० ...	...	...	...	४०४
१७४ मुकादम वामन सीताराम	...	...	...	२२९
१७५ मुजुमदार शंकर बापूजी	...	...	...	८६
१७६ मुतालीक बासुदेव नारायण	...	...	...	३०४
१७७ मुनि जिनविजय ...	...	...	...	४६
१७८ मुंजे बाळकृष्ण शिवराम	...	...	...	५००
१७९ मेरेकर शंकर बळवंत	...	...	...	२६०
१८० मेहेंदळे खडेराव चिंतामण	...	...	...	२५८
१८१ मोडक गणेश बळवंत	...	...	...	२९७
१८२ मंडलीक रामचंद्र नारायण	...	...	...	४०७

## य

१८३ यदे दामोदर सावळाराम	...	...	...	३३५
-------------------------	-----	-----	-----	-----

## र

१८४ रड्डी रंगाचार्य बाळकृष्णाचार्य	...	...	...	२८३
१८५ राघवेन्द्रराव शर्मा ...	...	...	...	४२९
१८६ राजवाडे रामचंद्र शंकर	...	...	...	३०६
१८७ राजहंस नारायण श्रीपाद ऊर्फ बालगंधर्व	...	...	...	४३०

## लेखक

पृष्ठ

१८८ रानडे कृष्णाजी महादेव	...	...	...	४२७
१८९ रानडे रामचंद्र दत्तात्रय	...	...	...	३३
१९० रानडे विनायक विष्णु	...	...	...	४२२

## ल

१९१ लवाटे शंकर गणेश	...	...	...	१७२
१९२ लळीत सीताराम विष्णु	...	...	..	३५९
१९३ लेखक 'पुरुषार्थाचें मूळ'	...	...	...	१२२
१९४ लोकमान्याचा एक अशतवासी मत्त	..	...	...	४७०
१९५ लोकमान्याचे एक मत्त, अकोळ...	...	...	...	४६५

## व

१९६ वाकसकर विनायक सदाशिव	...	...	..	२४५
१९७ विजापूरकर विष्णु गोविंद	...	...	..	३३८
१९८ विठ्ठलदास जेराजेनी	...	..	...	३४१
१९९ विद्वांस घोंडो वासुदेव	...	...	...	२०६
२०० विरूपाक्षशास्त्री	...	..	...	१
२०१ विंचूरकर रामराव कृष्णराव ऊर्फ बाळासाहेब..	...	...	...	३३३
२०२ वेलकर मोतिराम बालकृष्ण	...	...	..	७८
२०३ वेलणकर कृष्णाजी लक्ष्मण	...	...	..	१५०
२०४ वैद्य श्रीपादराव	...	...	...	१२९
२०५ वैद्य सौ० दुर्गाबाई	...	..	..	४९
२०६ वैद्य सुंदरराव भास्कर	...	...	...	३४६
२०७ व्यास पद्मलाल	...	..	...	१०६

## श

२०८ शहा पोपटलाल रामचंद्र	...	...	...	४२०
२०९ शाम	...	...	...	४१८
२१० शारंगपाणी मोरेश्वर कृष्ण	...	...	...	२७२
२११ शारंगपाणी शांताबाई	...	...	...	१४४
२१२ शिंदे विठ्ठल रामजी	...	-	..	२००
२१३ शेंडे शंकर रामचंद्र	...	...	...	४७३

## स

२१४ सखदेव-जोशी व्यंकटेश रामचंद्र...	...	...	...	१६३
-------------------------------------	-----	-----	-----	-----

## लेखक

## पृष्ठ

२१५ समुद्र माधव यामुदेव...	...	...	...	४५८
२१६ सरदेसाई भीमिनाथ भिकाजी	...	...	...	२६७
२१७ सरदेसाई गोविंद छलाराम	...	...	...	१०४
२१८ सहस्रबुद्धे गणेश सदाशिव	...	...	...	३८७
२१९ सहस्रबुद्धे गोपाळ कृष्ण	...	...	...	१५२
२२० सहस्रबुद्धे शंकर गोपाळ	...	...	...	२४७
२२१ साठे दिनकर धोंडो...	...	...	...	३७९
२२२ साने चौ० मणुसाई ...	...	...	...	७४
२२३ साने रामचंद्र मोरेश्वर...	...	...	...	२२२
२२४ सांभारे कृष्णाजी पिण्णु ऊर्क आपासाहेब	...	...	...	२२५
२२५ साळवेकर विश्वनाथपत	...	...	...	३१८
२२६ घोमण कृष्णाजी लक्ष्मण	...	...	...	३८५
२२७ घोमण गणेश गोपाळ	...	...	...	२३९

## ६

२२८ इंदगांवकर एकनाथ तुकाराम	...	...	...	४१९
२२९ इर्डीकर व्यंकट भिकाजी	...	...	...	३९१
२३० X X हेडमास्तर हायस्कूल X X X	...	...	...	१११
231 Joseph Baptista.	--	--	...	547
232 Rev. N. Macnicol	--	--	...	556
233 Rt. Hon V. S. S. Shastri.	--	--	...	557
234 Henry W. Nevinsan	--	--	...	558
235 Babu Aurobindo Ghose	--	--	...	561
236 C. S. Ranga Iyer ..	--	--	...	563
237 Lala Dunichand, Ambala.	--	--	...	565
238 B. Pattablu Sitaramayya.	--	--	...	567
239 P K. Telang ..	--	--	...	568
240 Saint Nihal Singh.	--	--	...	573
241 Moulana Shoukat Ali.	--	--	...	576
242 G. S. Khaparde ..	--	--	...	581
243 I. B Sen .. ..	--	--	...	597
244 B. R. Mankar ..	--	--	...	599
245 Shapurji Saklatwala.	--	--	...	603
246 R. P. Paranjpye ..	--	--	...	606
247 B. Chakravarti. ..	--	--	...	607
248 Rabindranath Tagore.	--	--	...	608

लेखक	पृष्ठ
249 Ramsay Macdonald .....	609
250 The late Krishnarao Sarangapani ..	609
251 V J. Patel. ....	617
252 George S Arundale ..	621
253 The Late Deshabandhu C. R. Das. ..	622
254 B K Lahiri ..	624
255 C. Rajagopalachari ..	625
256 Mavji Govindji ..	627
257 Jamnadas M. Mehta. ....	633
258 Lala Dumchand, Lahore. ....	636
259 Professor K. Ramamurty ..	637
260 D V Athalye. ....	640
261 C Vijayaraghava Chariar. ....	643
262 K. Natarajan ..	643
263 Pandit Motilal Nehru. ....	644
264 M K Gandhi. ....	646
265 Colonel Wedgwood. ....	648
266 M. R. Jayakar ..	649
267 Mrs Sarojini Naidu. ....	651
268 S S Setlur ..	653
269 Surendranath Banerji ..	657
270 Lala Lajpat Rai. ....	657

---



लो० टिळक यांच्या

आठवणी व आख्यायिका, खंड २



बाळग गाभरीकर.



## लोकमान्य-तिलक-प्रशस्तिः

[लोकमान्याचे नाशिकचे बालमित्र व सहान्यायी  
श्री० च्यंवर रामचंद्र उर्फ बाबा  
कुळकर्णावृत्तः]

वंदीगृहेऽपि निजसद्गुणसुमानवासः  
येन त्वया स्थिरधिया सुखवत् सुसौढः  
लोकेऽहेतुकारणार्थधृतात्मनस्ते  
काङ्क्षांगता ननु परां समता सुयुद्धेः ॥ १

मानपमानसमता सुखदुःखसाध्यम्  
इष्टोपपत्तिरथवा विपरीतता च  
काराग्रहाधिवसतिर्निजवेदमशय्या  
सर्व समानमिति येन भृशं व्यदर्शितं ॥ २

वंदीकृतेन विधिर्धर्मवित्तकर्मणाऽपि  
येन त्वया दृढधिया बुधमान्यलोचः  
वंदीगृहेऽप्यराचि तस्य तवात्मदार्ढ्यम्  
संश्लाघितुं मितमितिः नमवेज्जनः कः ॥ ३

उत्पत्स्यते यदि पुनर्भुवि कोऽपि धन्यः  
स्तोता कविस्तव गुणस्य समानधर्मा  
शक्तो भविष्यति न वा स्तवनानि कर्तुम्  
योग्यानि ते गुणनिधेऽल्पमतिर्न जाने ॥ ४

गीतारहस्यसुविवेचननामधेयो  
 योज्यं त्वया व्यराचि लेख इहातिरम्यः  
 प्राचीनवाङ्मयसमुद्रविलोडनोत्थम्  
 रत्नं नु सूतिस्रक्ठविभूषणं नु ॥

५

अंतर्गताऽप्रतिमता बहिरंगता च  
 ग्रंथस्य ते विशदता च सुबोधता च  
 धर्मस्य तत्त्वविनिबोधनकौशलं च  
 प्रत्येकमप्यतिमनोहरमेव नूनम् ॥

६

निःपक्षपाताश्रयबुद्धियोगात्  
 प्रामाण्यसंगोधनपाटवाद्य  
 सृष्टस्त्वया यः सुविशालयत्नः  
 पात्रं स्तुतीनां भविता न कस्य ॥

७

अक्षय्याऽमलशरदञ्छमेवपंक्तिः  
 निर्दोषाऽमलशरादिदुर्कांतिकांता  
 कीर्तिस्ते लसतु दिगंतरालधाग्नि  
 सार्धं सा हतरिषुभिर्विनष्टकामैः ॥

८



# लोकमान्य टिळक

यांच्या

## भाठवणी व आख्यायिका

खंड २ रा.

श्री. विरूपाक्षशास्त्री

[ ब्रह्मश्री ६, पूज्यपाद, महामहोपाध्याय, शंकरमठ, बंगलोर. ]

श्रीमद्भाष्यसदाशिवारख्येभ्योऽनेकाक्षि । यद्य श्रीमद्भिर्द्युल्लेखि लोकमान्य-  
तिलकान्वयसजाततिलकाख्यगगाधरात्मजराजशर्मणा वृत्त स्मरणपथागत किञ्चि-  
द्विलिख्य ग्रहीयतामिति । तद्याद्य ग्रहिणुमो यच्च किञ्चित्स्मराम ।

तत्रभवता लोकहितैक्यव्यवसायव्यापृतान्त करणाना, राजकीयचातुरीचतुराणा  
समागम समभूत् किल धाराणसीयागसमये, तदानीं साक्षात्तैरेव श्रीमहाराज  
पटवर्धनप्रासाद समागत्योपनिर्गूतभगवद्गीतागोचर परमात्मान सवादयामासु ।  
गीताविषयविषयक स्वमत च प्रत्यपादि, आसीद्य वेपुचिद्रिषयेषु प्राचीनाना  
तेषा च विषयप्रतिपादनशैल्या भेद पर मोमोत्ति मे स्वान्तमिद लिखितु यदा  
पुण्यपत्तनाद्वहिर्गमन तै सवाऽपि वाग्यशो गर्वाणवाण्यामेव न्युपापादि ।

तदानीं च तै श्रीमद्भगवत कृष्णमदिरे वैदिकधर्मविषये महतीं सामामाहूय  
व्याख्यानाद्यपि धारितम् । अहो चिन्तयते नश्चेत्, ऐहिकगुह्यकार्यव्यापृतानामासु  
स्मिन्ने कर्मण्यपि व्यवसायमालोचयताम् । वेसरिवृत्तपत्रमद्रणालयप्रभृति व्यवसाया  
गाराणि सामोद प्रदर्शयामासु । नून वदामो यत्तेषा सारस्वतागार दृष्ट्वा साश्चर्या  
अभूम्, कियन्ति पुस्तकानि, कोनामाय व्यवसाय, कि नामेद केसर्याख्य पत्र  
यच्च असख्यातजनैरहोरात्र पारायणीक्रियते यदीयेन मृगराजनादेनास्मदीया  
राजानोऽपि भाय भाय यापयन्तिस्म कतिपयान्यहोरात्राणि । तदानीं आत्मनो  
जन्मवृत्तमपि तैर्यायार्थ्येन न्यवेदि । समानोऽपि विदुषा करणीयरीत्यैवाकारि तदेत  
त्सर्वे स्मार स्मारमैतिह्य पुण्यपत्तनीय ब्राह्मणाना वेद्यविद्या जीवत्यद्यापीति नून  
मे निश्चय समभूत् । देशान्तरादागतानां विदुषा समान विद्यापक्षपात औदार्ये

चेत्येतदवलोक्य महान्तोषः समजनि, इन्त च द्रागेव स्थूलसूक्ष्मकारणादिशरीर-  
त्रितयमपि युगपदेव परित्यज्य परे ब्रह्मणि लीना इति ।

## वासुदेवशास्त्री अभ्यंकर

[महामहोपाध्याय, फर्ग्युसन कॉलेजांतील संस्कृत विषयाचे  
आचार्य, ( प्रोफेसर ) पुणे.]

• श्रीमच्छालिवाहनशकीये रसाक्षिपृथिमिते ( १८२६ ) संवत्सरेऽस्मद्गुरुचरणा  
अनवरतछात्रगणाभ्यापनप्रवर्तितज्ञानसत्रसंतोषितोभारमणाः कुशाग्रधिपणैरपि बन्धित-  
चरणाः कदाचित्सप्तार्पिपुराभिर्गत्य सह शिष्यवृन्दैरमुं प्रदेशं स्वागमनेनालं-  
कृत्य द्वित्राण्यष्टान्यस्मत्सदनं स्वनिवासेन पवित्रीकृत्य चरणदर्शनेन परिचर्यावसर-  
प्रदानेन चास्माद्दोषधनुप्रहमकार्षुः । एतस्मिन्प्रवसरे श्रीमद्गुरुचरणपरिदिहक्षयाऽस्म-  
द्गृहे समागता लोकमान्या जगत्प्रसिद्धास्तिलकोपनामानौ बलबन्तराया मुहूर्तमात्रं  
स्थित्वा श्रीमद्गुरुचरणकृपाकटाक्षपातं संपादयामासुः । अत्रान्तरे च लोकमान्या-  
स्वृतीयमण्डलस्थां कांचिद्वचमधिकृत्य सायणाचार्योहितार्यातिरेकेणार्यान्तरेण भोजया-  
मासुः । तेन च निमित्तेन तत्र संनिहितानां छात्राणां लोकमान्यानां च क्षणमिव  
मियो विवादः संप्रवृत्तोऽभूत् । तत्र बृहस्पतिप्रतिमबुद्धय एत इति गुरुचरणैरुक्तम् ।  
ततश्च लोकमान्याः श्रीमत्सायणाचार्याणां स्थलप्रये प्रमाद इत्यवोचद् । तां च  
तदीयां गिरमसमीचीनां मन्यमानास्तामसहमानाश्च गुरुचरणप्रभृतयः सर्वे तत्रत्या-  
स्तदस्या आसज् । मया त्वेवमुक्तं यत्कस्यापि शास्त्रीयग्रन्थस्य प्रथमावलोकन-  
वेलायां यत्रार्थवैशद्यं न भवति तत्र प्रायो वाचकः स्वाज्ञानं ग्रन्थकर्तारोपयति

‘ अङ्गीकृत मुकृतिनः परिपालयन्ति ’

इत्यस्य मूर्धाभिषिक्तमुदाहरणमिदमिति । मन्ये च तत्र कदाचित्पदं स्तुत्वा  
-स्यादस्या निर्गम इति ।

## नागेशशास्त्री वेदगेरी

[ आचार्य, थी० शं० संस्कृत पाठशाला, धारवाड. ]

(१) ‘अपटिष्ट मे कौमार एव ध्याति विद्यमानस्य १९०७ खैस्तान्दे धारवाड-  
पुरे श्रीलोकमान्यचरणानां प्रथमो दर्शनमहोत्सवः । तदात्वे च यन्मे प्राप्सुरप्तेषा  
प्रत्युत्पन्नमतित्वं तदत्र मनागुदाहियते:—

प्रावर्तिष्ट तदा निसर्गगमीरः श्रीशिवरामपंत परांजपे महाशयानां उपन्यास  
इत्ये प्रधानन्यायाधिकरणस्य ( जलकोर्ट ) विसृत्तरे चत्तरे, यत्रान्यग्राहि श्री-  
लोकमान्यचरणैरप्यदापदम् । अहपूर्विकया चानुधावद्भिः श्रोतृव्यूहनीरभित समा-  
गण, अर्तीद्रियगतिकाय भगवते पवनायापि न प्रायच्छदबकाशमिति परा किलेय  
काष्ठा जनतायाः कौतुकस्य । अवसिते चोपन्यासे अवणविवर मधिरयता रोदो-  
मदल निरुधानेन तालारबेण समालम्ब्यमाना, उपन्याससार समर्पितुं वञ्चपीठमध्यरु-  
क्षत् शामलमनोहरा श्रीलोकमान्यचरणानां मूर्तिः । उपन्यस्य सुधारसस्यदिनाः  
वाग्विसर्गेण कचित्समयं कवचपेशिकातर्वातिनि घटीयत्रे निधाय दृष्टि “ अतीतः  
कालः ” इति व्याहार्युं श्रीलोकमान्यपादाः । तदैव श्रोतृवृदात् “ अस्त्यद्यापि ”  
इति निरगात् भाव्यम् । तदेतदाकर्ण्यैव श्रीलोकमान्यचरणाः प्रावोचद्—

“ किमद्यापीति ? अनतो ह्यसी कालः । न खल्वस्य विद्यते अतो नाम जात्यपि ।  
तथापि तु व्यवहारे परिच्छिन्न एषः ‘ शयनकालः भोजनकालः ’ इत्यादिना ” इति ।

( २ ) मदालयात् ( महाले ) प्रतिनिवृत्तेषु श्रीलोकमान्यचरणेषु द्वितीयः  
पुण्यपुरे गायकवाटहर्म्ये समागतः समपद्यत । हर्म्ये अतर्गेतु परिपृष्टे अभ्यनुशाने,  
श्रित्येव समागतः प्रवेशाय प्रतिसदेशः । व्याफ्रात किल बलीयसा साप्यसेन हृदय  
वत् श्रीलोकमान्यसदृशस्य लोकोत्तरमहिमसपन्नस्य पुरस्तात् पिष्टच्छिपितं प्रहृ-  
द्योद्युगं प्रचलेद्वा नो वेति । यतो ह्येष एव प्रथमोऽवसरः तैः सह सलापस्य ।  
विहिते पुनरतः पदविन्यासे, निरतिशयवेजोमासुरमपि नितान्तशीतलं तदीयं वदन्-

सरोजं कामप्यात्मीयतामिव प्रकटयत् परमं विधममेव भमोदपादयत् । अस्मायै च “ अहो दीतिमतोऽपि विश्वसनीयताऽस्य X X वपुषः ” इति कविकुलगुरोर्वचनम् ।

निर्वृत्ते कुशलप्रभादिसमुदाचारे “ युतो नाद्यापि गीतारहस्ये स्वमाश्रयमावि-  
कुर्वते वस्तीर्यपादाः (कृष्णशास्त्रिणः) ” इति तैः सन्नेहमनुयुक्तः “ अनुवाच्या-  
पादचूडं अभिप्रायमाविश्विकीर्यन्ति ” इति सगौरवं व्याहृत्य विराध मनासि घूर्ण-  
मान सदेहं न्यवीविदं ययाः—

यस्त्वात्मरतिरेव स्यादात्मतृप्तश्च मानवः ।

आत्मन्येव च संतुष्टस्तस्य कार्यं न विद्यते ॥

इत्यनेन भगवता मुस्पष्टमेव शानिनः कर्माभावोद्घोषणात्, कथमिदं 'इठादा-  
कृष्य उपपद्यते ' ज्ञानिना कर्तव्यमेव कर्म ' इति पूर्यैः ” इति ।

श्रुत्वेदं स्मयत एव विभ्रामकुर्वपीठात् ( आरामखुर्ची ) ईपदुष्कलितगात्राः  
प्राहुः—“नात्र मात्रयाऽपि मया यत्नादुर्नीतोऽर्थः । निशिष्यतां चमुरग्निमे श्लोके—

‘ तस्मादसक्तः सततं कार्यं कर्म समाचर ।

असक्तो ह्याचरन् कर्म परमाप्नोति पूरपः ॥ ’ इति ।

( यथमिदं पठद्भिः श्रीलोकमान्यचरणैः अत्रत्य ‘ तस्मात् ’ इति पदं साधा-  
वनुच्चारितम् )

अत्र विमृश्यतां तस्मात् पदस्यार्थः । तस्मात् पूर्वोक्तकारणकलापात् असक्तः  
सन् कार्यं कर्म कुरु इति योजना । अत्र पूर्वोक्तकारणसद्भावात् ‘ कर्म कुरु ’  
इति वदता भगवता अर्थत एव इतः प्राप्तनेपु पत्रेपु कर्मकरणे कारणान्युपनि-  
बद्धानि इति प्रतीयते । ततश्च “ यस्त्वात्मरतिः ” इति श्लोकेऽपि कर्माचरण-  
कथननेपु भगवतोऽभिप्रेतमित्यनिच्छताऽपि अम्युपेतव्यम् । तदन्यथानु-  
पश्यत्या पत्रेऽस्मिन् ‘ तस्य कार्य ’ इत्यस्य तस्य कार्य आवश्यकं न  
विद्यते इति वा, स्वार्थाय तस्य कार्यं नास्तीति वा, कार्यत्वप्रयोजकफलेच्छा ना-  
स्तीति वा, ‘ यद्यपि ’ पदाध्याहारेण वा, अर्थो वर्णनीय इत्येव एव न्याय्यः  
पथाः ” इति अमुमेव विषय होराधे विविध्य तथा किलोपन्यास्यन्, यथा तदा  
मे प्रज्ञातसदेह चेतः क्षणे कामपि निर्वृतिमापन्नम् ।

एतावता च सलपनेन विगताद्येपसाध्वसः सप्रपयं मूयोऽप्यप्राधम्—“आर्याः  
द्वंघ्वन्ते किल सर्वत्र अनमावक्तो यशोदुदुमिः ‘ सत्सुतमायाकोविदा ’ इति ।  
तत्कथमयमुपनिबध्यते गीतारहस्यस्यावरणशृङ्गे ( मुक्तशृङ्गे ) ‘ पौर्वात्य ’ इति अवै-

व्याकरणः शब्दः” । ‘ दक्षिणापश्चात्पुरसस्त्यक् ’ इत्यनेन ‘पौरस्त्य’ इति साधी-  
यसि प्रयोगे भवितव्ये ‘ पौर्वात्य ’ इति कथं ननु प्रायोजितं तत्रभवद्भिः” इति ।

वचनमिदमाकर्ण्य सस्मित सानुराग चावादिषुः—“ कुतो हि नाम शब्दोऽयं  
सस्कृत इति विज्ञायते युष्माभिः । महाराष्ट्रीय एवैष इति प्रयुक्तोऽस्माभिः । पौरस्त्य-  
शब्दस्यैवायं महाराष्ट्रभाषाया अपभ्रंशः ‘पौर्वात्य’ इति । सति चैवविधा अपभ्रंशाः  
भूयास एव महाराष्ट्रग्रन्थकारैः प्रयुक्ताः । हितभिन्न अहित, अहित यत्र भवति  
तदनहित, हितमेवेत्यर्थः । अहितरूपार्थे अनाहितपदं प्रयुक्तं श्रीशानेश्वरमहाराजैः”  
इति । ( समयेऽस्मिन् किमपि ज्ञानेश्वरीग्रन्थगतं श्रोतव्यं उदाहृतं श्रीलोक-  
मान्यपादेः । )

( ३ ) एकदा रामदुर्गपुरीयैः पण्डितप्रकाशैः श्रीगोवर्दिनीकृष्णशास्त्रिभिः  
सह, गुलहोसूरपुरे कवित् श्लोकमधिकृत्य श्रीलोकमान्यचरणानां प्रस्तुते श्री-  
मदाद्यभगवत्पादाचार्याणां कालनिर्णयविचारे—

श्रीलोकमान्यः—श्लोकेऽस्मिन् तिष्यपदस्य कोऽयंऽभिप्रेयते श्रीमद्भिः ?

कृष्णशास्त्रिणः—पुष्यनक्षत्रमिति ।

श्रीलोकमान्यः—आम् ! तत एव चैषाऽनुपपत्तिः ! ‘ तिष्यः पुष्ये कलि-  
युगे ’ इति अमरानुरोधेन कलियुग इत्यर्थो विवक्ष्यताम् । द्रष्टव्यम् कथं वा  
अर्थं संपद्यत इति ।

कृष्णशास्त्रिणः—( सप्रमोदम् ) साधु उपपन्नं साधु ।



श्रीमंत भवानराव श्रीनिवासराव ऊर्फ धाळासाहेब पंडित

[ बी. ए., पत्रप्रतिनिधी, सत्यानाभिपति, औप. ]

परोंपर ३० वर्षांपूर्वीची गोष्ट, सन १८९५ साली पुणे येथे श्रीशिवाजी-महाराजांच्या स्मारकाप्रीत्यर्थ ता. २१ डिसेंबर रोजी रे मॉकेटात प्रचंड जाहीर सभा भरली होती त्याचे अगोदर एके दिवशी कै. टिळक धामच्याकडे धामच्या पुणे येथील वाड्यात आम्हास भेटण्यास आले होते. प्रथम थोडेसे औपचारिक भाषण झाल्यावर बळवंतरावजींनी आम्हास श्रीशिवाजीमहाराजांच्या स्मारकाच्या सभेचे अध्यक्षस्थान स्वीकारण्याबद्दल विनंति केली त्यात आम्ही तरुण असल्या कारणाने एवढ्या मोठ्या सभेचे अध्यक्षस्थान स्वीकारण्याची जबाबदारी धामचे हातून पार पडणार नाही असे आम्ही त्यास सांगितले. परंतु हे त्यास न पडून ते आम्हास म्हणाले, " आपले बघील अशाच एका सभेचे अध्यक्ष झाले होते. करिता त्याच परंपरेत अनुसरून आपणच ह्या सभेचे अध्यक्षस्थान स्वीकारणे हे आहे " टिळकाच्या ह्या प्रेमळ आग्रहावरून आम्हास त्याची विनंति मान्य करणे माग पडले पुढे सभारयानीं जाऊन आमची रीतसर निवडणूक झाल्यावर अध्यक्षपदावरून आम्ही एवढेच म्हणालो की, आम्हास जे काय बोलावयाचे आहे ते सर्व बळवंतरावजी टिळक आपणास सांगतील तेव्हा थोडे प्रास्ताविक भाषण करून सभारानीत आवाजात टिळक म्हणाले, " आपणा सर्वांस आम्ही बरे येथे बोलावले आहे ते श्रीशिवाजीमहाराजांच्या स्मारकास आपण काही द्यावे ह्या हेतूने बोलावले नाही, तर आजपर्यंत यासवधाने काय काय काम झाले हे आपणास समजावे म्हणून बोलावले आहे आजच्या अध्यक्षस्थाना बटिलाच्या अध्यक्षतेखाली एकदा ह्या समाधीसवधाची पुण्याच्या लोकांची सभा भरलेली होती त्यानंतर लॉर्ड रे साहेबांच्या अमदानीत कुलाबा बटेबटरच्या तिजोरीतून— निराळी नव्हे—परंतु मामलेदाराच्या राबोतून चार रुपयांची लहू रक्कम सरकाराने वर्षास समाधीच्या दुरुस्तीस देण्याचे ठरविले ! ! उलट लोकांकडून आम्ही पै—पैसा करून पधरा हजारची रक्कम बघी जमविली हे आपणास माहीत आहेच ! आपल्या राष्ट्राच्या ह्या अजिंक्य योद्ध्याबद्दल आपणास योग्य अभिमान वाटला पाहिजे, व त्यांनी आपणावर करून ठेवलेल्या उपकाराबद्दल आपल्या हातून होईल तितके आपण उतराई झाले पाहिजे " त्यावेळी नामदार असलेल्या टिळकाच हे भाषण झाल्यावर बाबू सुरेंद्रनाथ बानर्जी व पंडित मदनमोहन मालवीय यांची भाषणे झाली

## श्रीमंत सर गंगाधरराव ऊर्फ बाळासाहेब पटवर्धन

[ संस्थानाधिपति, संस्थान मिरग. ]

थोर पुरुषांच्या आठवणींची गोष्टच अशी आहे की, त्यांच्या अवतारसमाप्ती-नंतर त्यांच्याविपर्यायाच्या लहानसहान गोष्टींसाठी जें महत्त्व व जी किंमत येते ती ते विद्यमान असताना असत नाही. लोकमान्य बळवतरावजी टिळक या पुरुषार्थाहि अशीच गोष्ट आहे. बारीकसारीक गोष्टीचें त्या त्या वेळीं महत्त्व वाटत नाही. पण पुढें प्रसंगान त्या गोष्टी आठवल्या म्हणजे मात्र जो आनंद होतो तो वर्णन करिता येत नाही.

आमच्यासारख्या विशिष्ट परिस्थितीमधील लोकांस आपल्या संसर्गाने उपद्रव होऊ नये म्हणून, स्वतःची भेटण्याची उत्कट इच्छा असताहि, लोकमान्य बळवतरावजी आम्हास बरचेवर भेटण्याचें मुद्दाम टाळीत, ह त्याच्या पुढें दिलेल्या उद्गारावरून स्पष्ट दिसून येईल. या कारणामुळे आम्हास त्यांच्या 'विशेष आठवणी' सांगता येणें कठीण आहे. तथापि आठवून आठविलेल्या दोन सामान्य आठवणी पाठवीत आहें. प्रसंगानुसार सहज जशा गोष्टी आठवतात तशा मुद्दाम आठवू न्हटल्यास आठवत नाहीत

(१) श्रीमंत बाळासाहेब भुस्कुटे याचेकडे एके प्रसर्गां आम्ही त्यांच्या समाचारास गेलों होतो तिकडून परत येताना वाटेंत पुण येथें बळवतरावजींच्या घरी जेवण करून मग मिरजेस जाव अस ठरवून आम्ही त्याचेकडेच उतरण्यास गेलो. इकडील तिकडील गप्पा गोष्टी बोलत असता, आपण आम्हास बरचेवर न भेटण्याच कारण त्यास विचारता ते म्हणाले, "आम्ही लोकसेवेचा पेशा घेतलेला आहे, केवळ लोकसेवेचाच विडा आम्ही उचलला आहे. सरकार आणि लोक याचा विराग आहे हें स्पष्ट आहे त्यामुळे आमच्या संसर्गाने आपणा सारख्यास नास पाहोंचू नये म्हणून आम्ही तुमच्याकडे येण्याजाण्याचें मुद्दामच टाळतां नाहीतर तुम्हास भेट नये असें मला कधी तरी वाटेला फाय ? पूर्वी कधी वाटलें नाहीं व यापुढेहि, बरील कारणाखेरीज कधीहि माटावयाचें नाहीं तुम्ही होऊन इतका खेद ठेविता ह काय थोडें झालें ? "

(२) केवळ कार्यावर दृष्टि देऊन बाणाण्या या पुरुषाची साधी पण चटकालावणारी एक गोष्ट मुद्दाम येथें देतां एकदा महाबळेश्वरीं आम्ही असता राय गडासवर्धी काहीं कामाकरिता लोकमान्य टिळक तेथ आले हाते, अर्थात् ते आमच्याकडेच उतरावयास आले लाबून येणाऱ्या टाग्यात पुढें ठेविलेलीं प्रवासी पाकिटें व डोक्यास असलेली तावडी पगडी पाहून या येणाऱ्या पाहुण्याच्या स्वागतार्थ आम्ही बगल्याच्या पुढील पायरीवर जाऊन उभे राहिलों, व पाहतां

तों लोकमान्याची स्वारी टाग्यात असलेली दिसली. आम्ही त्यास अगत्यपूर्वक पाली उतरून घेऊन त्याचें सामानमुमान त्याच्याकरिता तयार केलेल्या एका खोलीत ठेविलें. योल्या गप्पागोष्टी होऊन चहापाणी झाल्यावर लोकमान्य आम्हास म्हणाले, “ तुम्ही तुमच्या कामास लागा. आमचेकरिता थायू नका. तुम्हास आज कामाकरिता बाहेर जाणें आहे, खुद्दाल जा. आम्ही न सांगता आपलेकडे आलों आहो तेव्हा गैरमोय न सोसता आम्ही आमची सर्व सोय करून घेऊ. ” सदर दिवशीं आम्हास निकटीचें काम असल्यामुळें आम्हास पाहुण्याचे अगोदर जेवण करावें लागत. बाहेर जातेवेळीं ‘ मला परत येण्यास थोडा उद्दर होईल, तोंपर्यंत शॉप थोरे होऊ या, आल्यावर मग स्वमपणें गप्पागोष्टी बोल ’ असें आम्ही म्हणालों. तेव्हा बळवतरावजी म्हणाले, “ आहो, आम्ही लोकाचे नोकर ! गरबारी नोकर टा एकट्या घरिछासच बाघलेला, आम्ही सर्व पनतेंस बाघलेले. तेव्हा आमच येथीं काम आटोपल्यावर आम्हास उगाच येथें कालशेप करिता येत नाहीं माझें काम होताच मी येथून चालता होणार. पाहुण्यास वेळ नाहीं आपला आमचा हाच नमस्कार ! ”

आलेल्या पाहुण्याच्या आदरमत्कारार्थ आम्ही आपलीं कामें पाईपाईनें आटोपून गेल्यावर आता तों समजलें कीं, ‘ आमचें काम आटोपल्यामुळें आम्ही चालते झालों, ’ असा निरोप आम्हास सांगायला गेल्यावरील नोकरास लोकमान्यानीं कळवून स्वारी तटक निघून गेली !

## रामकृष्ण गोपाळ भांडारकर

[ सर, डॉक्टर, सगमाश्रम पुणें ]

[ टीप —संपूर्ण डॉक्टरसाहेब यास लोकमान्याच्या आठवणींचा पहिला खंड मी अत्यादरपूर्वक नेजर केला होता. सदर ग्रंथ, मधून मधून, ते आपल्या वाचकाकडून आगत्यपूर्वक वाचवून घेत, व पसतीचे उद्गारहि काढीत ! त्याच्याकडून आठवणी मिळान्यात ही माझी अति उत्कट इच्छा, व तदनुसार ते शरपजरी पडले असताहि त्यानीं थोडा प्रयत्न करून पाहिला. कागदावर काहीं लिहूनहि काढलें पण वयोमानानें व स्मृतिविकलतेनें सदर मजकुराचा सदर्म नीट न झुळल्यामुळें तें सर्व तसेंच बाजूस ठेवून, पुढील एकाच आठवणीवर समाधान मानून थावें लागत आहे

संपादक ]

एकदा पैसाफडाचे स्वयंसेवक पैसाफड मागण्याकरिता आमचेकडे आले

होते. हे स्वयंसेवक लहान मुलें असल्यामुळें त्यास दिलेल्या पैशाचा फसा काय विनियोग होतो याची आम्हास शका आली, म्हणून आम्हास त्यास नकार देणें युक्त वाटलें. सदर मुले पुढें रा. टिळक याजकडे गेलीं. त्यांनीं त्यास हें वर्तमान सांगितलें, पण आमची नीट समजूत पटल्यावर अगर खाली शाल्यावर आमचे हातून असें खचित होणार नाहीं, असें आमच्याविषयी टिळक यास वाटल्यावरून ते आमचेकडे आले. टिळक हे आमचेकडे मधून मधून येत. विशेषतः त्यास दुर्मिळ पुस्तकाची जरूर लागली म्हणजे हमखास येत. पण सदर दिवशीं ते आल्याबरोबर त्यांनीं एकदम पैसाफडासबधाने आमचें मत विचारलें. तें पाहून मला पैसाफंड मारण्याकरिता आज हे आलेले दिसतात असे वाटताच मी उठलों व आतून पाच रुपये आणून त्यास दिले, व म्हटलें 'पैसाफडाकडे हे जमा करा.' त्यांनींहि आपल्या आग्रहाच्या खाशातून पावतीपुस्तक काढून व्हालटिअर म्हणून आपली सही करून आम्हास पावती दिली ! व पैसाफडाच्या चोख कामाबद्दल त्यांनीं आमची खानी पटविली.

## दाजी नागेश आपटे

[ बी. एल्. एल्. बी. हायफोर्ट वकील, बडोदे. ]

(१) सन १९०२ सालीं लो. टिळकाचे घोरले चिरंजीव विश्वनाथराव व मी फर्ग्युसन कॉलेजात प्रीव्हियसच्या वर्गात होतों, त्यामुळें त्याचा व माझा पुष्कळ परिचय झाला व त्या निमित्तानें टिळकाचें घरीं माझे जाणेंयेणें होऊ लागले. त्याच वर्षीं प्रिन्सिपाल पराजपे विलायतेहून रॅंग्लर होऊन आले व ते कॉलेजात आमच्या क्लासाला गणित विषय शिकवू लागले. एके दिवशीं शिकविताना एक कठिण गणित रा. पराजप्याना ताबडतोब सुटेना. तेव्हा 'उद्या तें मी तुम्हास सोडवून आणून समजावून देईन,' असें त्यांनीं क्लासात सांगितले. दुसऱ्या दिवशीं क्लासात येण्यापूर्वीं रा. विश्वनाथराव टिळकांनीं आपल्या बट्टि लाना तें गणित विचारलें, तेव्हा त्यांनीं दोन तीन पायऱ्यातच तें सोडवून दिलें. विश्वनाथरावाचा गणित विषय कशा असल्यामुळें बट्टिलानीं सांगितलेलें गणित त्यांना समजलें नाहींच, पण त्यांनीं तें जसंच्या ससें वहीवर उतरून घेतले. दुसरे दिवशीं प्रिन्सिपाल पराजप्यांनीं तें गणित स्वतः फड्यावर सोडवून दाखविलें. परंतु तें सोडविण्यास त्यांना दहा बारा पायऱ्या घ्याव्या लागल्या.

नंतर त्यांनीं वर्गातील मुलांपैकी कोणीं तें सोडविलें किंवा काय म्हणून विचारिलें. तेव्हा विश्वनाथरावानें आपल्या यहीवरून तें फळ्यावर उतरून दाखविलें. तेव्हा इतक्या सोप्या रीतीनें तें गणित सुद्धा शकतें हें पाहून पराजप्यांना फार आश्चर्य व आनंद वाटला. व त्यांनीं विश्वनाथरावास विचारिलें कीं, हें तुम्ही स्वतः सोडविलें किंवा तुम्हास बोणी मदत केली ? तेव्हा विश्वनाथरावांनीं रारी स्फीगत सांगितली मग पराजपे उद्गारले “ बरोबर आहे. दुसरे कोणी हें इतक्या सोप्या रीतीनें सोडवील असें मला वाटतच नाहीं ”

( २ ) सन १९०५ सालीं स्वदेशी चळवळीची जी लाट उसळली होती, तिच्याच बरोबर म्युनिसिपालीटीविषयी जाग्रति होऊन त्यातील जागा पटकावण्याचें पुण्याच्या राष्ट्रीय पक्षानें ठरविलें त्याच वर्षी म्युनिसिपालिटीची नवी निवडणूक होणार होती, व त्यासाठीं मत्तें मिळविण्याकरिता सर्वत्र राटपट व घटपट मुरू झाली होती. याच सुमारास पुण्याच्या सार्वजनिक समेताई नवें चैतन्य येऊन तिच्या दागेआळेंतील जोशीहोळ म्हणून प्रसिद्ध असलेल्या जागेत मढळी रोज सायंकाळीं जमून सार्वजनिक प्रभाची चर्चा करू लागली होती. तेव्हा अर्थात्च लयफरच होणाऱ्या निवडणुकीमहलची चर्चा तेथें रोज होत असे. तेथें जमणारे लोक अनेक प्रकारच्या स्वभावाचे असल्यामुळें जो तो आपल्या थापडल्या व्यापातच अधिक भाग घेई. पत्ते, गावगप्पा, एकमेकांच्या निंदा, कुटाळक्या वगैरे सर्व गोष्टी तेथें चालत. त्या दिवसात लो टिळक बहुश रोज तेथें जात असत. परंतु तेथें त्याचा उद्योग निराळाच असे. वसत्या वसत्या म्युनिसिपालिटीचें कर्तव्य काय व तें व्यवस्थितपणानें कसें कराव याची धमत्कारिक व नमुनेदार माहिती गप्पाच्या रूपानें सांगण्याचा त्याचा क्रम होता उदाहरणार्थ, ते म्हणत आपल्या शहराचा एक नकाशा तयार करावा त्यात दरवर्षीं दुरुस्त करण्याच्या सडका लाल शाईनें आखाव्या, एक वर्षाआड दुकस्तीच्या पिवळ्या पेन्सिलीनें, नवीन करण्याच्या आणखीच एखाद्या रंगानें, वगैरे वगैरे याचप्रमाणें स्थानिक स्वराज्याच्या इतर बाबतींची इसता खेळतां त्यांनीं इतकी माहिती पाचचार दिवसात मिळवून दिली कीं, पाचपचास ग्रंथ बाचून सुद्धा ती मिळणें दुरापास्त होतें अर्थात्च तिफडे रस दऊन तिचें मनन करणारे तेथें जमलेल्या मढळति फारच थोडे असत त्या प्रसंगावरून मला मात्र एका संस्कृत मुभाषिताची खाली पटली कीं, अशा विद्वान् पुरुषांच्या ज्या स्वैरकथा तोच जिशासल्या शास्त्राभ्यास होय

( ३ ) पुष्कळ लोक लो टिळकाची इतर काहीं पुढाऱ्याशीं तुलना करून असें म्हणतात कीं, इतरांनीं जसे आपल्या हाताखालीं शिकवून विद्यार्थी अथवा अनुयायी तयार केले तसें लो. टिळकांनीं केले नाहींत, हा त्यांच्यातील उणेपणा होय. हाच प्रश्न मी लोकमान्यांना एके प्रसंगीं केला असता त्यांच्या

“कडक शिस्तीला कंटाळून यःपलाय केलेल्या माझ्या कांहीं सहाध्यायांचा दाखला देऊन ते म्हणाले, “ माझ्या येथे येऊन काम करणे म्हणजे कांहीं लाडू खाणे नाही; येथे सक्तमजूरी केली पाहिजे व ती करण्यास तर अलीकडील मंडळी नाखूष असतात. तुम्हीच पहा + + + त्यांना कांहीं मी माझ्या येथून जा म्हणून सांगितलें होतें ! पण त्यांना मेहनत करावयास नको व पुढारीपणा मात्र एकदम ‘पां हळद हो गोरी’ असा मिळावयास हवा; तें कसें झुळणार ! ”

( ४ ) पंजाबांत घीरनवाली नांवाच्या घाईवर मूर नांवाच्या युरेजिअनानें बलात्कार केल्याबद्दलच्या प्रसंगावरून लो. टिळकांची एक आख्यायिका पहिल्या खंडांत आलेलीच आहे. पण त्याच प्रसंगावरून घडलेली आणखी माझ्या स्मरणांत आहे. बलात्कारानंतर घीरनवालीच्या नवऱ्याने मूरवर कोर्टांत खटला केला. त्याबद्दलची कांहीं इकींगत वर्तमानपत्रांत आलेली तांबडपा पेन्सिलीने खूण करून एके दिवशीं सायंकाळीं मी त्यांना दाखविली. त्याबरोबर अति संतापानें त्यांचे डोळे लाल होऊन ते म्हणाले, “स्वस्त्रीवर जुलूम झाल्याचें कळल्यावर जो पंड कोर्टांत फिर्याद करण्यास जाण्याइतका घांत राहातो, त्याच्या देशाची उन्नति अजून फार दूर आहे ! ”

( ५ ) लो. टिळकांच्या बुद्धीप्रमाणेंच त्यांच्या वाचनाची पद्धतीहि चमत्कारिक असे. कोणतीहि गंभीर विषयावरचें नवीन पुस्तक बाहेर पडतांच ते आणून फारच अल्प वेळांत वाचून पार करीत. एकदां ‘रशियांतील राज्य-क्रांतीचे प्रयत्न’ या नांवाचें एक सातशें आठशें पानांचें पुस्तक त्यांनीं सुदधात केल्यापासून एकदीड कलाकांत पुरें केलें. मला वाटलें की, त्यांनीं ते बरबर उडव उडव पाहिलें असेल ! त्यावरून त्यासंबंधीं मी त्यांना लगेच विचारतां त्यांनीं मला सांगितलें “मी तें पुस्तक संपूर्ण वाचलें ! ” एवढेंच बोलून ते स्वस्थ पसले नाहीत, तर त्यांतील मजकुराची रूपरेषा त्यांनीं मला सांगून ‘अमक्या एका प्रकारचा मजकूर अमक्या पानाच्या मध्याच्या सुमारास आहे; काढून पहा’ असें मला सांगितलें. मी त्याप्रमाणें पहातांच खरोखर अगदीं त्याच सुमारास तो मला आदळला. यावरून ‘इतकें सूक्ष्म कसें सांगता आलें’ असा प्रश्न मी करितांच ते म्हणाले “यांत आश्चर्य करण्यासारखें कांहीं नाही. पुष्कळ वाचनानें व मननानें साधारणतः कोणत्याहि प्रश्नाचें विवेचन अथवा अमुक तऱ्हेनें करतो आहे हें समजू शकतें. मग एकदां त्या ग्रंथकाराची ही दिशा व धोरण समजलें म्हणजे त्या विचाराच्या सांखळींतील सगळेच दुवे स्वतः पहावे लागत नाहीत, ते तर्कानें ताडतां येतात. व तर्क अनेक वेळां चालविल्यानें त्यांत कौशल्य येतें.” तेव्हां ‘योगः कर्मसु कौशलम्’ हें वचन मला बरोबर समजून लो. टिळकांच्या वाचनयोगाचें रहस्य माझ्या ध्यानांत

आलें व इतकी असंख्य पुस्तकें ते वाचतात तरी कसे व वाचली तरी तीं प्यानात ठेवितात तरी यसे याचें गूढ मला उकललें !

( ६ ) लो. टिळकाचें मी ऐकलेलें अगदीं पहिलें भाषण म्हणजे ते पहिल्यानें सन १८९६।९७ चे गुमारास ब्रह्मदेशाहून जाऊन आले त्यावेळीं पुण्याच्या जोशी हॉलमध्ये झालेलें होय. ब्रह्मदेशाचें वर्णन व आपला अनुभव त्यांनीं त्या भाषणात सांगितला. त्यावेळीं मराठीतच भाषण करितांना ते इतके अडत असत कीं, एकंदर भाषणाच्या वेळेपैकीं बराचसा अंश अडखळण्याच्या वेळेंतच गेला असावा. अर्थात् मुळापासून त्यांना वनृत्त्वकला साध्य नव्हती, परंतु केवळ सतत अभ्यासानें व प्रयत्नानें पुढें पुढें ते इतकीं स्फूर्तिमय भाषणे करू लागले कीं, ऐकणारा श्रोतृवर्ग स्तब्ध होत असे. अखेरपर्यंतहि वनृत्त्व असं त्यांना आलेंच नाहीं, परंतु ओष माघ चागला चापला होता. व त्यातच विषयाची मरीच माहिती व फक्त्याचा अधिकार याची भर पडल्यामुळें तीं भाषणें फार परिणामकारक होत हें सर्वांस विदितच आढे;

( ७ ) लो. टिळकाचें मत आपल्याविषयीं चागलें असायें असें त्याच्या सह-वाचाला असलेल्या सहकारी मंडळींना तर अर्थात् घाटेच; परंतु त्याच्या परिषदाच्या सरकारी नोकरांत असलेल्या अधिकाऱ्यांनाहि वाटे. अशापैकीं एक गृहस्थ मामलेदारीच्या हुद्यावर असत. सरकारी मजरी तपादन परभ्यासाठीं घाटेल तीं नीच कृत्यें करणाला ते तयार असत व त्याप्रमाणें करीत असत. विशेषतः स्वदेशीच्या काळात तर स्वदेशी चळवळीत भाग घेणारावर आग पाखडण्यात तर ते अग्रगण्य असत. व त्याचें बक्षिस म्हणून सरकारतर्फें पुढें त्यांना हुद्दा व अधिकारहि मिळाला ! असें असूनहि मी लोकपक्षाचाच आहे व सरकारी नोकरांतहि प्रजाहितच करतां अशा थापा ते मारीत असत. अशीच गोष्ट एका प्रसर्गी उघडकीला आल्यावरून विषय निघाला असता रा. बाबासाहेब पेंडसे असिस्टंट रेव्हेन्यू कमिशनर तेथें बसले होते ते म्हणाले, 'किती हा गृहस्थ हुच्चा आहे !' त्यावर लोकमान्य म्हणाले 'मी त्याला ओळखून आहे. अहो प्रेताच्या टाळूवरचें लोणी चाम्यून राणारेहि जगात असतातच कीं नाहीं ! ! !'

( ८ ) एकदा एका कॉलेजातील विद्यार्थ्यांनीं काहीं बाराणामुळें सप वेला असता त्या विद्यार्थ्यांना कॉलेजातून हावून देण्याची घमकी कॉलेजातील युरोपियन प्रिन्सिपालनें मुलांना दिली. त्यावरून तीं मुल लो. टिळकाच्या सह्याध्याययास गेलीं असता त्यांनीं स्वतःच्या विद्यार्थीदंडेंतलि एक आख्यायिका सांगितली. ते म्हणाले "मी बी. ए. च्या वर्गात असताना आम्हाला डॉ. कील्हॉर्न ससृत्त शिकवीत. परंतु त्यांना ससृत्त मुळींच शिकविता येत नसे. यामुळें आम्ही काहीं विद्यार्थी त्याच्या तासाला जातच नसू त्यावरून अतिशय रागावून एके दिवशीं दुपारी रेसिडेन्सीत आम्हीं आपआपल्या खोल्यातून बसलों असता डॉ. कील्हॉर्न

आमच्या खोल्यांत आले, व आम्हांला क्लासांत न येण्याबद्दल शिक्षा देण्याची घमकी देऊ लागले, त्यामुळे कोणीच कांहीं बोलेना. तेव्हां मी डॉ. कीलहॉर्न यांना सांगितलें की, 'आम्हाला तुमच्या तासाला येण्याची आवश्यकता वाटत नाही.' यावर डॉ. साहेबांनीं कां म्हणून विचारतां मी सांगितलें की 'तुम्ही हा विषय शिकविण्यास लायख नाही म्हणून !' या उत्तरानें विव्हून जाऊन डॉ. साहेब उद्गारले, 'ठीक आहे. तुम्हाला एक वर्ष परीक्षेला बसू न देण्याची शिक्षा मी करित आहे.' त्यावर मीहि त्यांना सांगितलें की 'ठीक आहे; आम्ही पुढल्या वर्षी अधिक चांगल्या तयारीनें बस; व त्याप्रमाणें सरोखरीच आम्हीं दुसऱ्या वर्षी बसलों व पास झालों."

## माधव श्रीहरि अणे

[बी.ए. बी. एल्. वकील, टिळकस्वराज्यसंघाचे उपाध्यक्ष,  
टिळक स्व. सं. स्मारकाचे एक ट्रस्टी, वऱ्हाडातील  
स्वराज्यपक्षाचे पुढारी, रासदार, यवतमाळ.]

(१) प्रथमदर्शन:—लहानपणापासून लोकमान्यांच्या कर्तृत्वाच्या लहानमोठ्या गोष्टी पुणेकर किंवा पुण्याहून जाऊन आलेल्या मंडळींचे तोंडून ऐकण्यांत मला आनंद वाटत असे, व या अशा वया नेहमी ऐकतां ऐकतां लोकमान्यांचें केव्हां तरी प्रत्यक्ष दर्शन व्हावें अशी प्रबल इच्छा मनांत उत्पन्न झाली. परंतु १९०२ सालापर्यंत हा योग जुळून आला नाही. या वर्षी ते कलकत्ता येथील राष्ट्रीयसभेच्या अधिवेशनास हजार राहण्याकरितां नागपूर मार्गाने जाणार अशी बातमी आमचे कॉलेजमधील विद्यार्थ्यांना मिळतांच त्यांनीं लोकमान्यांना नागपूरला एक दिवसाकरितां उतरून घेऊन त्यांचा जाहीर सन्मान करण्याचा निश्चय केला. या कामाकरितां विद्यार्थ्यांची जी कमिटी नेमण्यात आली तिच्यावर माझी नेमणूक करण्यांत आली. या कमिटीच्या तर्फे मी, लोकमान्यांनीं जातेवेळीं अगर परत येतेवेळीं नागपूर येथें एक मुक्ताम करावा, अशी लोकमान्यांना विनंति करण्याकरितां नागपूर स्टेशनवर मुंबईची डाकगाडी येण्याचे पूर्वी थोडा वेळ अगोदर येऊन दाखल झालों. मासेबरोबर कमिटीचे दुसरे सभासद रा. नारायणराव अळेकर, नीळकंठराव भवाळकर व कै. सदाशिवराव भावे हे हजार होते. गाडी स्टेशनवर येतांच आम्ही सर्वांनीं लोकमान्य टिळक ज्या डब्यांत होते त्याचा शोध केला. त्यांना नमस्कार केल्यानंतर विद्यार्थ्यांच्या



घटीने एक दिवस नागपूरला मुकाम करावा अशी धिनि केली. कलकत्त्याहून परत येतांना एक दिवस मुकाम करण्याची इच्छा आहे असे त्यांनी आश्वासन दिले. गाढी खाण्यास वेळ असल्यामुळे त्यांनी जी चौकशी केली त्यांत येथील कॉलेजांतून विद्यार्थी विशेषतः कोणत्या विषयांचा अभ्यास करून घी. ए. च्या व एम्. ए. च्या परीक्षेस बसतात अशा एक प्रश्न विचारल्याचें मला स्मरतें. - संस्कृत भाषा आणि पाश्चात्य तत्त्वज्ञान या विषयांचा अभ्यास करणाऱ्या विद्यार्थ्यांचीच सख्या मॉरिस कॉलेजमधून जात आहे असे सांगितल्यानंतर व्याख्यानाचा विषय त्यांच्या अभ्ययनाशी जुळता असल्यास विद्यार्थ्यांना अधिक उपयुक्त होईल अशा अर्थाचे उद्गार त्यांनी काढले. त्याच वेळी हे दोन्ही विषय शिकविणाऱ्या अभ्यासकांसंघानें त्यांनी विचारपूस केली.

यानंतर ते कलकत्त्याहून परत येतांना एक दिवस नागपूरला मुकाम करून राहिले. राजाराम जुळसीराम नाटकगृहांत नागपूर येथील कॉलेजांतील विद्यार्थ्यांच्या घटीने प्रिन्सिपल महामहोपाध्याय केशव रावजी ताम्हन यांचे अध्यक्षतेलाठी त्यांना मानपत्र अर्पण करण्यात आलें. त्यात घेपटी "Lead kindly light, lead thou us on" अशी प्रार्थना करण्यांत आली होती. मानपत्रास उत्तर म्हणून त्यांनी जे भाषण केलें त्यांतच सूत्ररूपानें जगद्विख्यात गीतारहस्य प्रथमतः प्रकट झालें ही गोष्ट गीतारहस्याचे प्रस्तावनेंत लोचमान्यांनाच लिहून ठेवलेली आहे.

व्याख्यान संपून ते सुर्चीवर बसले तों त्यांच्या दृष्टीस मी पडलों. वेव्हा स्टेशनवरील आश्वासनाची आठवण देऊन त्यांनी मला जो प्रश्न केला तो माझ्या अजून स्मरणात आहे. 'संस्कृत वाङ्मय आणि पाश्चात्य तत्त्वज्ञान या दोन्ही विषयांना धरूनच आजचें व्याख्यान झालें ना !' व्याख्यानात पाश्चात्य व पौराणिक तत्त्वज्ञान याची योग्य मांडणी केली की नाही, हें केशवराव व प्रो० रॉय या दोघांशी वादविवाद केल्याशिवाय मला निश्चयानें सांगता येणार नाही. त्यावेळी प्रिन्सिपल ताम्हन व प्रो० रॉय हे दोघेहि त्यांच्या जवळच बसलेले होते. त्यांनी व्याख्यानांतून प्रतिपादिलेला सिद्धांत व सत्पुरुषार्थ स्वीकारलेली विचारसरणी ही अमिनव असली तरी सर्वस्वी निदोष आहेत असा आपला अभिप्राय त्यावेळी व्यक्त केला. त्यानंतर लोकमान्यांनी विनोदानें "आपरितोषान् विदुषाम् न साधु मन्ये प्रयोगविज्ञानम् । बलवदपि शिक्षितानाम् प्रायेणात्मन्यप्रत्ययम् चेतः" या कालिदासोक्तीचा उच्चार केला. लोकमान्याची ही शालीनता पाहून प्रो० ताम्हन यांचें अतःकरण गहिवरून आलें. वरील हकीगत आज २२ वर्षांनंतर जशी आठवली तशी लिहून पाठविली आहे.

(२) वरील प्रसर्गां लोकमान्यांचा मुकाम सीतावडीवरील भीमत गोपाळराव बुटी यांचे वाढ्यांत होता. कै० गोपाळराव बुटी हे लोकमान्यांचे मोठे

बघाते होते. त्यानीं लोकमान्याचे आगमनानिमित्त रात्री गायनसमारंभ करण्याचे ठरविलें, व नागपूर येथील सुप्रसिद्ध गवई कै० बापूजी जोशी यांना गाण्या करिता बोलवण्यात आलें. लोकमान्यांना गाणें बजावणें वगैरे छलितकलाचा फारसा नाद नव्हता. तेव्हा गाणें ऐन रगात आल्यानंतर मजलसींतील इतर मंडळी रगून जेव्हा सम देत किंवा शाबास, बहुत अच्छे वगैरे उद्गार फाटीत तेव्हा लोकमान्य तक्रारीं स्वस्थ बसून सुपारीतेषदी कातरीत. हा प्रकार पाहून मजलसींतील एका प्रौढ व लोकमान्याशीं समवयस्क असणाऱ्या गृहस्थानें त्यांना सवाल केला, "महाराज ! आपणाला गाण्याची फारशी अभिरुचि दिसत नाहीं. एवढीच कला आपल्या हातून इस्तगत व्हावयाची कशी राहिली ?" लोकमान्यानीं खालील उत्तर देऊन त्या गृहस्थाची समजूत घातली "( भगवद्गीत ) भगवताच्या मुखानें गाइलेलें गाणें ऐकल्यामुळे मानवगीत रुचेनासें झालें, अमृत प्यायाला मिळाल्यानंतर यदुगार सरपत पिण्याची इच्छा होत नाहीं." असें म्हणून ते थोडेसें हसले व सदरहू गृहस्थच नव्हे तर प्रत्यक्ष गवई देखील या ठरारानें क्षणभर चकित झाला व तेवढी चीज संपताच बापूजी जोशी यांनीं तबोरा खाली ठेवून लोकमान्यांच्या चरणावर आपलें मस्तक ठेविलें.

( ३ ) बेळगाव येथील प्रातिक परिपदेस मी हजर होतो तें स्वराज्यसंघाची स्थापना बेळगाव येथेंच करण्यात आली होती. नेमस्ताशीं समेट करून राष्ट्रीय समेत राष्ट्रीयपक्षानें प्रवेष्ट करणें जरूर आहे असा लोकमान्यांचा आग्रह होता आणि तोच योग्य होता ही गोष्ट पुढील परिणामावरून सर्वोच्च प्रत्ययास आली या परिपदेंत विषयनियामक कमिटीतून समेटाचे ठरावावर यरीच चर्चा झाली व त्यासंबंधी बरीचशी विवृत्त हकीकत दैनिक पत्रातून आली व राष्ट्रीय पक्षाचे एका मुंबईतील मराठी दैनिकातून तर लोकमान्यांचे घोरणावर मंडिमार करणारी लेखमालाहि सुरू करण्यात आली होती त्यानीं या परिपदेंतील मापण मुद्दाम इंग्रजीतून दिलें, याचा हेतु देखील विपर्यासाळा जागा राहू नये असाच होता या मापणाचें महत्त्व फार आहे याची त्यांना पूर्ण जाणीव असल्यामुळे मापण करण्याचे पूर्वी काहीं बेळ तेराहावयाचे बगल्यातील विस्तीर्ण पटागणातून एकटेच फिरून सारखे विचार करीत आहेत असें माझ्या दृष्टीस पडलें, म्हणून मीहि त्याचेबरोबर फिरू लागलों व त्यानीं मला कागदपेन्सिल आणण्यास सांगून व्याख्यानात यावयाच्या मुख्य मुद्द्याचें टिपण करण्यास सांगितलें नंतर फिरता फिरताच त्यानीं आपले सर्व मुद्दे मला सांगितल्याप्रमाणें मी टिपून घेतले व कागद त्याचेजवळ दिला. प्रत्यक्ष व्याख्यानाचे वेळीं त्यानीं मला जवळ बोलावून तो कागद मला परत दिला आणि व्याख्यान दतवेळीं जे काहीं कमी अधिक बोलण्यात येईल त्याचें टिपण करण्यास सांगितलें, त्याप्रमाणें व्याख्यान सुरू झाल्यानंतर त्या मुद्द्याचे मूळ कागदावरच मी मापणात नवीन

आलेल्या मुद्द्यांचे टिपण करावयास लागलो. व्याख्यान संपल्यानंतर त्यांनी सर्व टिपण तपासले. या टिपणानुसार सर्व भाषण लिहून काढून ते आजचे आज तारेने प्रसिद्धीकरिता रवाना करावयाचे आहे, असे त्यांनी मला सांगितल्या. वरून मी समामदप सोडून बंगल्याकडे परत आलो. तेथे आल्यानंतर भाषण लिहावयास सुरुवात करण्याऐवजी पानखुपारी खाण्याकरिता तबकाचा शोध करीत बसलो. तबक मिळाले परंतु ते जवळ जवळ रिकामेच असल्यामुळे मला अर्थातच विडा खातां आला नाही. कोणीतरी मनुष्य लवकर परत येईल व नंतर विडा खाऊन लिहिण्यास सुरुवात करे अशा विचाराने मी खुर्चीवर स्वस्थ बसलो होतो. इतक्यात एका मनुष्याने मजसमोरील तबक उचलून नेले, व त्यात सर्व सामान घाडून ते परत आणून ठेवले. अर्थात् मी विडा तयार करून खाऊ लागलो, हे सांगणे नकोच. इतक्यांत लोकमान्य माझ्या सोयीत आले व सहज म्हणाले, “का खातां सर्व व्यवस्था नीट आहेना ? आता तर लिहावयास सुरुवात करण्यास काही व्यत्यय नाहीना ?” हे ऐकल्याबरोबर मी किती गजाल झाली असेन याची याचकांनीच कल्पना करावी. यानंतर भाषण लिहून काढून त्यांना पाचून दाखविले व त्यांनी पसत केल्यानंतर तारेने पाठविण्यात आले. लोकमान्य तारेची रसीद मागण्यास विस्मरले नाहीत हेहि सांगणे मला अवश्य घाटते.

( ४ ) बऱ्हाडातून लोकमान्याचा जो दौरा झाला त्यातच ते वणीहून पादरक्षक्यास गेले. वणीस लोकमान्यांचा मुकाम सतशिरोमणि सहस्र आप्पाजी महाराज याचे बिऱ्हाडी होता. परंतु महाराज त्यावेळी तेथे नसल्यामुळे त्याचे दर्शन होण्याचा लाभ त्यांना मिळाला नाही. मुद्देवाने पादरक्षकडा मुकामी लोकमान्याचे दर्शनाकरिता आप्पाजी महाराज हे मुद्दाम पाटणवोरी मुकामाहून आले होते. त्यावेळी उभयतांची गाठ पडल्यानंतर घेमकुशल घगेरे विचारण्यात आले. नंतर मी लोकमान्यांना महाराजांच्या दिनचर्येची माहिती थोडक्यात सांगितली. भागवत सप्ताह जसा अखंडित ३०-४० वर्षांपासून सुरू आहे तितक्याच नियमितपणे गुरुवारी केसरीचा पाठहि सुरू आहे, असे उद्गार मी काढले. त्यावेळी उत्तमदासल परोपकारी वृत्ति ही निरनिराळ्या प्रकृतीच्या मानाने कशी निरनिराळ्या रूपाने प्रकट होत असते याचे अत्यंत शास्त्रीय व हृदयगम विवेचन त्यांनी केले. मला यावेळी ते त्याचे शब्द जसेच्या तसे देता येणे शक्य नाही. परंतु त्याचा सारांश असा. “जर या परोपकारी वृत्तीच्या मनुष्याने देशाच्या सांप्रतच्या विपन्नावस्थेचा विचार करावयास सुरुवात केली तर त्याच्या प्रकृतिमानाप्रमाणे तो तीन मार्गांपैकी एका मार्गाचा स्वीकार करतो. दया, कष्टा, श्रद्धा इत्यादि गुण ज्याचे ठिकाणी निसर्गतः विशेषत्वाने आहेत व प्रापंचिक सुखाविषयी तो स्वभावतः उदासीन आहे तो साधुत्वाचे मार्गास

लागतो व देशावरील संकटपरिहारार्थ परमेश्वरी कृपेची याचना करतो. ज्यांच्या स्वभावांत क्रीडादिकांचा अधिर्भाव विशेष असे लोक अराजक मार्गाने आपला कार्यभाग साधण्याचे उद्योगास लागतात. परंतु ज्यांच्या ठिकाणी यापैकी सर्वच वृत्ति कांही प्रमाणवद् अतएव व्यवहारसन्मुख स्थिति असतात अशी माणसे सद्यःप्राप्त साधनांनीच प्रस्तुत संकट निवारण्याचा प्रयत्न करतात. या सर्वांचा हेतु एकच असल्यामुळे मध्यम मार्गाने जाणाऱ्या माणसांवर दोन्ही बाजूंच्या प्रमुख व्यक्तींचा प्रसंगविशेषी रोष होतो. परंतु कार्याची गति जशी येगवाल होत जाते तशी सर्वांचीच आक्रमणवशादि कमी कमी दूर होत जाते व एक काळ असा येतो की, त्यांत या तिन्ही मार्गांचे लोक मध्यम मार्गाला प्रामुख्य देऊन त्यांच्याच आश्रयाने व नेतृत्वाखाली आपापले उद्योग त्या मार्गाला पोषक होतील अशा रीतीने करावयास लागतात, तेव्हांच हिंदुस्थानाच्या यशाचा खरा दिवस उजाडेल.”

## गंगाधर वाळकृष्ण देशपांडे

[ बी. ए. एल्एल्. बी., लोकमान्याचे स्नेही व कर्नाटकाचे प्रतिष्ठ पुढारी, वेळगांव. ]

( १ ) १९०५ साली मी मुंबईस १९०४ सालच्या राष्ट्रीय सभेचे प्रदर्शन पाहण्याकरितां गेलों होलों. त्या वेळीं स्वदेशी वस्तूंचे एक दुकान काढावें अशी कल्पना आली. माझ्या एखाद्या स्नेहाच्या मनांत हीच कल्पना आल्यामुळे त्यांनीं व मीं मिलून हा उद्योग करण्याचें ठरविलें. त्यावेळीं बंगालची ‘ इंडियन स्टोअर्स ’ या नांवाची एक स्वदेशी व्यापार करणारी मंडळी होती. तिची एक शारदा मुंबईस सीताराम विल्डिंगगध्चे होती. या शारदेच्या मार्फत चाललेलें मुंबईत एक दुकान होतें. त्या दुकानांतील माल विकत घेऊन त्याच जागीं दुकान चालवावें असें मीं व माझ्या स्नेहांनीं ठरविलें. सरदारगृह त्या वेळीं सीताराम विल्डिंगगध्चेच होतें. मी तेथेंच राहत होतों. लोकमान्य मुंबईस आले होते व सरदारगृहांतच उतरले होते. माझ्या मनात मीं हातीं घेतलेल्या उद्योगासंबंधानें त्यांचा सल्ला घ्यावा असें आलें. म्हणून मी त्यांना भेटण्यास गेलों. माझे मागीदार व खेही कोण आहेत याची त्यांनीं विचार-पूस केली. माझे एक खेही एका प्रसिद्ध सरकारी नोकराचे चिरजीव असल्याचें मीं त्यांना सांगितलें. त्या सरकारी नोकर गृहस्थाची लोकमान्यांनां

पूर्ण माहिती असल्यामुळे मला लोकमान्यांनीं लगेच सांगितलें कीं, 'असल्या कामांत समानशील भागीदार असणें जरूर आहे; कारण आज जरी घंदाऱ्या दृष्टीनें उद्योगाचा आरंभ असला तरी चळवळीला राजकीय स्वरूप आहे, तेव्हां विचार करा. ' पुढें तें दुकान आम्हीं विकत घेतलें व मी स्वतः त्या दुकानावर बसून व्यापार सुरू केला. दुकानाचें नांव ' इंडियन स्टोअर्स ' बदलून ' डेकन स्टोअर्स ' असें ठेविलें. व्यापार प्रथम प्रथम रोजीं दोन-चार आण्यांचा होत असे. सर्व दरमहा ३०० । ४०० रुपयांचा होता. लोकमान्यांनीं चिकाटी धरण्याचा उपदेश केला. पुढें लोकमान्यांनीं बहिष्काराची चळवळ उचलून धरली. मीहि स्वदेशीच्या चळवळीत, भाग घेऊं लागलों. आमच्या दुकानाचा व्यापार वाढत चालला, दुसरे आणखी भागीदार येऊन मिळाले. पण ऐन भरांत आमच्या उपरिनिर्दिष्ट भागीदाराला भागीदारी सोडावी लागली; व त्यांच्याबरोबर मीहि सोडली. पुढें लोकमान्य भेटले त्या वेळीं त्यांनीं मला दुकानच्या भरभराटीबद्दल विचारलें. मला संवंध सोडावा लागल्याचें मी त्यांना कळविलें. तेव्हां त्यांनीं चटकन् मला प्रारंभी दिलेल्या सल्ल्याची आठवण दिली व ते म्हणाले " कोणत्याहि सस्थेंत एकाच विचारार्ची व एकाच धोरणार्ची माणसें असण्याबद्दल खबरदारी घ्यावी म्हणजे असे प्रसंग येत नाहींत. "

( २ ) १९०६ सालीं इतर ठिकाणांप्रमाणें वेळगांवासहि स्वदेशी-बहिष्काराच्या चळवळीची लाट जोरांत उसळली होती. य लोकांत अपूर्व उत्साह उत्पन्न झाला होता. येथील व्यापारी मंडळींच्या मनांतून लोकमान्यांना गणपतीच्या उत्सवाच्या वेळीं आमंत्रण देण्याचें आलें. कांहीं वकीलमंडळीकडे त्यांनीं शोध काढली, पण या कल्पनेला उत्तेजन मिळालें नाहीं. पुढें व्यापारी मंडळींनीं आपल्या जबाबदारीवर आमंत्रण देण्याचे ठरविलें, व आमंत्रण देण्याकरता पुण्यास जाण्याचें ठरवून मला लोकमान्य पुण्यास आहेत किंवा नाहींत याबद्दल चौकशी करण्यास सांगितलें. मी लोकमान्यांना तार करून त्याचा मुकाम दोनचार दिवस कोठें असणार याबद्दल विचारपूस केली. तारे-खालीं सही ' देवपाडे वकील ' अशी केली. ' पुण्यास मुकाम आहे ' अशी उत्तरादाखल तार आली. मी व कांहीं व्यापारीमंडळी मिळून पुण्यास गेलों. पुण्यास मोरोबादादा फडणीस यांच्या वाढ्याजवळ लोकमान्य गादीतून जातांना भेटले. दे. म. मोपटकर त्याच दिवशीं तुरुंगांतून सुटून येणार होते, त्यांना आणण्यासाठीं लोकमान्य स्टेशनावर जात होते. आम्हाला दोन प्रहरी घरी येण्यास सांगून गाडी पुढें गेली. आम्ही दोन प्रहरी घरी गेलों. बरोबर आमच्या कर्नाटकी पद्धतीप्रमाणें मोठमोठाले रुमाल बांधलेली व्यापारी मंडळी होती. गेल्याबरोबर लोकमान्यांनीं मला ' कोठें आहेत तुमचे बागदपत्र ! काढा पाहूं. '

असें विचारलें, मी थोडा वेळ स्वस्थ होतो. माझे लक्ष नसेल अशा समजुतीनें मला पुनः तोच प्रश्न केला. मी म्हणलें 'कसले कागदपत्र ! आम्ही वेळगांवास घेण्याबद्दल आमंत्रण घेण्यासाठीं आलों आहों. ' त्याबरोबर ते म्हणाले 'असें काय ! अशी मंडळी घेऊन प्रायः वकील लोक माझ्याकडे कायद्याचा सहाय घेण्याकरितांच येत असतात, सार्वजनिक कामाकरितां येत नाहीत, म्हणून तुम्हांस असा प्रश्न केला.' असें म्हणून हसत हसत पुढें थोल्यास प्रारंभ करून आमंत्रण स्वीकारून तारखा निश्चित केल्या व ज्या प्रसंगाबद्दल आमच्या येथील पुढारी मंडळीला यांत पडावें किंवा नाही याबद्दल शंका होती तो प्रसंग स्वतःच्या आगमनानें पवित्र करून वेळगांवांत व पर्यायानें कर्नाटकात राजकीय चळवळीचें बीज पेरलें.

( ३ ) वेळगांवास १९०६ साली गणपतीच्या उत्सवाकरितां पहिल्यांदाच लोकमान्यांची स्वारी येणार होती. लोकांत अपूर्व उत्साह होता. स्टेशनावर मिरवणुकीसाठीं अतोनात गर्दी जमली होती. तथापि गांधे मित्र गोविंदराव याळगी यांनीं उत्तम व्यवस्था ठेविलेली लोकमान्यांच्या दृष्टीस पडली. गोविंदरावांच्या बरोबर १००/२०० उत्साही व तालीमराज असलेले तहण त्यांच्या दृष्टीस पडले. मिरवणूक संपल्यानंतर लोकमान्यांनीं मला एकीकडे म्हणलें, " मी नाशकाढून आता नुकताच आलों आहे. तेथेंहि मला अशीच तहण मंडळी दिसली व कांहीं मला भेटली. त्यांचा उत्साह व महत्त्वाकांक्षा अपूर्व आहे, पण त्यांच्यामध्यें थोडा मूर्खपणा आहे. तुमच्या तहणांना संमाळा. अशा मूर्खपणामुळें कार्यहानि होते. "

( ४ ) वेळगांवास भाद्रपदमासी घेऊन गेल्यानंतर जिल्ह्यातहि त्यांचा दौरा होणे जरूर आहे असें माझ्या कित्येक मित्रांना वाटूं लागलें. त्यांत गुल-होसरचे कै. अण्णासाहेब किलोस्कर यांचे बंधु रा. गणपतराव किलोस्कर प्रमुख होते. त्यांनीं लोकमान्यांना गुलहोसरास श्री. चिदंबरेश्वराच्या उत्सवाच्या प्रसर्गां आणण्याबद्दल माझ्या मार्गे सारखा लकडा लाविला. मी पत्रें लिहिली, तारा केल्या पण ' वेळ नाही ' अशीं उत्तरें आली. रा. गणपतरावांचें समाधान झालें नाहीं. त्यांनीं स्वतः पुण्यास जाऊन धरणें घरलें व उत्सवाचें आमंत्रण देऊन लोकमान्याकडून ते मान्य करून घेऊन ते परत आले. मला लोकमान्याचें याबद्दल पत्र आलें त्यांत " गणपतरावांचा उतार बयातील उत्साह पाहून आमंत्रण अमान्य करणें अशक्य झालें. अशा माणसाचा उत्साहभंग करणें माझ्या हातून कधींहि होणार नाहीं, " असा मजकूर होता.

( ५ ) लोकमान्यांची स्वारी गुलहोसरला धारवाड मार्गाने आली. मी पूर्व-तयारीकरितां आधींच गेलों होतो. धारवाडास व्याख्यानें वगैरे देऊन रस्त्यानें त्यांच्यांतून प्रवास करीत करीत लोकमान्य गुलहोसरहून जवळच असलेल्या सौंदत्ती

या तालुक्याच्या ठिकाणी येण्याला बराच वेळ लागला. वाटेंत पानसुपान्या, मिरवणुकी वगैरे समारंभ होत होते, म्हणून उशीर झाला. गुर्लहोसरला येण्याची वेळ सकाळची उरविलेली होती. दोन प्रहरांनी दोन वाजले तरी स्वारी आली नाही म्हणून हजारों लोक उत्कटेने वाट पहात लांबवर सामोरे गेले होते. शेवटी तपास करण्यासाठीं मीच एका चांगल्या घोड्यावर बसून रस्त्यानें गेलों. तों सौदत्तील गाठ पडली. तेथून निघताना माझ्या बरोबर २५।३० लोक घोड्यावर स्वार होऊन लोकमान्यांच्या टांग्याबरोबर आले. हा स्वारांचा ताडा पोहून लोकमान्य हसत म्हणाले, “गुर्लहोसरला बापू गोखल्याची स्वारी आपले गुरु दीक्षित यांच्या दर्शनास व भेटीस येत असे तेव्हांप्रमाणेंच हा देखावा दिसत आहे.” “स्वराज्यासाठीं धारातीर्थी देह ठेवणारा बापू गोखले आजहि आहे, पण परिवारात रावबाजीच अद्यापि पुष्कळ आहेत ” असें मी त्यांना उत्तर दिलें.

(६) गुर्लहोसरला गेल्याबरोबर खान वगैरे वाटेंत झालें होतें, तरी गांवाला नदी आहे असें कळल्याबरोबर पोहण्याचा मोह न आवरल्यामुळें नदीवर खानास जाण्याचें ठरलें. स्वारी नदीवर खानाला जाणार असा पुकारा होताच हजारों लोक नदीवरच खानास आले. आधीच गुर्लहोसर पुण्यक्षेत्र, त्यातून लोकमान्य नदींत स्नान करणार, त्यामुळें लोकांना अधिकच बवित्रपणा वाटून लोकमान्यांनीं डोकें बुडविलें म्हणजे सर्वांनीं त्याच वेळीं बुडी घ्यावी अशी योजना केल्यामुळें हजारों लोकाना लोकमान्याच्या अंगावरील पाणी आरल्या अंगावरून गेले म्हणून घन्यता वाटली व त्याप्रमाणें उद्गार काढणारे हजारों लोक तेथें होते. तास दीडतासपर्यंत लोकमान्य निरनिराळ्या प्रकारानें पोहण्याचा आनंद घेत असल्याचें पाहून पुष्कळांना मौजहि वाटली.

(७) गुर्लहोसरला त्या दिवशीं रात्रीं व्याख्यान झालें. व्याख्यानास १५।२० हजार लोक जमले होते. हा गांव वेळगांवाच्या पूर्वेस ४०।५० मैलावर असून ब्राह्मणाखेरीज इतरांना खानडी भाषेखेरीज दुसरी भाषा समजत नव्हती. अशा स्थितींत लोकमान्यांचें एक तास व्याख्यान मराठींत झाले तरी कोणत्याहि प्रकारची गडबड झाली नाही. पण लोकमान्यांनाच वाईट वाटून आपल्या भाषणाचा साराश खानडींत सांगण्यास त्यांनीं मला सांगितलें, मला चांगलें खानडी येत नसल्यामुळें तें काम माझ्या दुसऱ्या एका मित्रानें केलें. सभा संपल्यानंतर रात्री २ वाजता मला त्यांनीं खालील प्रश्न केले.

लोक०—कोणत्या जातीच्या लोकांचा आज्ञेच्या समेत विशेष भरणा होता ?

उ०—लिंगायत लोकांचा.

प्र०—तुमच्या मनातून कोणत्या प्रांतांत सार्वजनिक चळवळ करावयाची आहे ?

उ०—अर्थात् याच कर्नाटक प्रांतात.

लो०—तर मग तुम्हाला दोन गोष्टी केल्याच पाहिजेत. पहिली गोष्ट, लिंगायत लोकांच्या धर्मग्रंथाचा चांगला परिचय करून घेऊन त्या धर्माच्या उदार तरवाचा आदरपूर्वक अभ्यास करा. म्हणजे त्या धर्मातील लोकांसवधानें आपला आदर वाढून आपल्याला त्याची सहायुभूति मिळते. नाहीतर विनाकारण गैरसमज उत्पन्न होतो रा. पाठक यांना जैनधर्माची माहिती चांगली असल्याकारणानें जैन लोकांत त्यांच्याबद्दल पूज्यबुद्धि आहे हे मला माहीत आहे. दुसरी गोष्ट म्हटली म्हणजे तुम्ही कानडांत बोललें पाहिजे. ज्या लोकांत काम करावयाचें आहे त्यांची माया येणें अत्यंत जरूरीचें आहे.

या दोन्हीहि गोष्टी माझ्याकडून झाल्या नाहीत, पण यातील पहिली गोष्ट हल्लीं चाळू असलेल्या हिंदुसुसलमानांच्या बाबतींत किती लागू पडते हें-विचार करण्यासारखें आहे.

(८) गुर्लहोसूरास असताना लोकमान्य वेळोवेळ काढून बापू गोखल्याचा वाडा पाहून आले. तेथील दीक्षिताचें एक घराणें 'बडली' म्हणून जवळच एक गाव आहे तेंच आहे त्याच्याजवळ बापू गोखल्यानीं आपल्या गुरुना लिहिलेलीं काही पत्रें त्यांच्याच हस्ताक्षराची आहेत असें वाटलें, म्हणून उशीर झाला होता तरी खाडवाटेनं बैलगाडीचा प्रवास करून लोकमान्य त्या गावीं गेले व दोन तास घालवून त्यानीं त्या पत्राची वाचणी केली

(९) गुर्लहोसूरान आम्ही बैलगाड्यास गेलों. तेथेंहि रानीं सभा झाली. तेथेंही कानडी जाणणाराचाच जमाव होता. लोकमान्यानीं अर्घ्या तासांत आपलें मापण सनतिलें व मला कानडांत बोलण्यास सांगितलें. सभेंत कानडी बोलण्याचा हा माझा पहिलाच प्रसंग "सारास बरोबर सांगता येणार नाही," असें मी लोकमान्यांना कळविलें. "तुमच्या मज्जीला येईल त्याप्रमाणें बोल, कर्माजास्त झाल्यास मी साहच. दुसऱ्याच्या लेखाबद्दल तुरुंगात तर मी गेलाच आहे. माझें मापण तुम्ही सांगताना तसा प्रसंग आल्यास पाहून घेईन." असें लोकमान्य म्हणाले. या उत्तरामुळें मला चरेंच धैर्य आलें, व त्या भरात जवळ जवळ एक तास मी कानडांत मापण केल. लोकमान्यांना माया मुळींच समजत नव्हती तरी माझा आवेश व लोकांची उत्सुकता पाहून त्यांना मौज वाटली. आपल्या भदस्मितानं व लोकांनीं टाळ्या वाजविल्या म्हणजे आपणहि टाळ्या वाजवून ते मला सारखे उत्तेजन देत होत.

(१०) या दीयात लोकमान्याबरोबर देशमच चण्णासाहेब पराजपेहि होते पण ते येतीलच असें निश्चित माहीत नव्हत. त्यामुळें बैलगाड्याच्या नागरिकांनीं लोकमान्यांनाच एक मानपत्र देण्याचें ठरविलें होतें. मानपत्राची नकल समेपूर्वी मी लोकमान्यांना दाखविली. "मला एकट्यालाच मानपत्र आहे कीं काय?" असें त्यांनीं मला विचारलें चूक माझ्या लक्षात आली व दे



म. परांजपे यांनाहि मानपत्त देण्यांत आलें. यावरून पुढील सार्वजनिक कामांत मी पुष्कळ बोध घेतला.

( ११ ) बेलहोंगलहून रात्री बेलगाडीतून बेळगांवास येण्याकरितां निघालों. लोकमान्यांना सोंप मिळाली म्हणून त्यांच्यासाठीं एक स्वतंत्र गाडी ठेविली होती. बाकीची मंडळी दुसऱ्या गाड्यांत होती. गाडी निघाल्या बरोबर मला व दे. म. परांजपे यांना त्यांनीं आपल्या गाडीत बोलाविलें, व उजाडेपर्यंत पंजाबांत वीरनवाली नांवाच्या स्त्रीवर एका मूर नांवाच्या अँग्लोइंडियनानें केलेल्या अत्याचाराबद्दल व आमच्या नामर्दुमकीबद्दल ते सारखे बोलत होते. ही गोष्ट त्यांना अत्यंत असह्य झाली असावी असें त्यांच्या बोलण्यावरून व चर्येवरून स्पष्ट दिसत होतें. आपल्या हिंदु स्त्रियांचा अशा प्रकारें किंवा इतर कोणत्याही प्रकारें अधःपात झाल्याचें त्यांना सहन होत नसे असें त्यांच्या शेवटच्या दुखण्यांत त्यांना वात झालेल्या स्थितीतील बडबडीवरूनहि सिद्ध होतें. शेवटच्या दुखण्यांतील बेशुद्ध स्थितीत, उत्तरहिंदुस्थानांतील एका प्रसिद्ध ब्राह्मण गृहस्थाच्या मुलीशीं एका मुससमान गृहस्थाचा विवाह होणार होता ही जी गोष्ट त्यांना अभूतसर कॅप्रेसिडून आल्यानंतर समजली होती, ती गोष्ट ते नावें घेऊन काय बडबडत असत हें जवळ असलेल्या मंडळींना आठवत असेलच.

( १२ ) बेलहोंगलहून श्रीचिदंबर दीक्षितांची समाधि असलेल्या मुरगोड या गांवीं लोकमान्य गेले होते. जवळच बेळगांव नितळ्याचे कलेक्टर मि. ब्रॅडन यांचा मुकाम होता. हें लोकमान्यांना समजलें तेव्हां मि. ब्रॅडन यांना भेटण्याची लोकमान्यांनीं इच्छा दर्शविली. त्याप्रमाणें मी त्यांना चिठ्ठी लिहिली. मि. ब्रॅडन हे मोठे फडक अमलदार असून राजकीय चळवळीत पडणाऱ्या लोकांबद्दल त्यांची वृत्ति अत्यंत सशयी असे. बेळगांवांत गुप्त फट असून त्यांचा माझ्यासारख्यांशीं संबंध होता असें त्यांना घाटत होतें व त्यामुळें त्यांनीं माझे देशपांडेगिरीचें वक्तन खालसा केलें होतें. ( तें अद्यापि त्याच स्थितीत आहे ). चिठ्ठी लिहितेवेळीं मी लोकमान्यांना असले प्रकार फळविले होते. “ लिहा तरी, लिहा, काय करतो पाहू ” असें लोकमान्य म्हणाले. चिठ्ठीला अनुकूल उत्तर येईल अशी मला अपेक्षा नव्हती, पण आश्चर्य हें की, लोकमान्याची अटकळ खरी ठरली व अत्यंत आदरयुक्त शब्दांत त्यांचें उत्तर आलें. भेटीची वेळ दोनप्रहरची ठरली. लोकमान्य, दे. म. परांजपे व मी असे तिघे-  
 ॥ ॥ भेठिल्या वेळीं गेलों. साहेबांच्या तंबूच्या आजुबाजूला पोलीस व इतर शिपाई वर्गरे होते. त्यांनीं लोकमान्यांना खडी सलामी दिली. तंबूत साहेबांची स्वारी उत्तम पोशाख करून लोकमान्यांचें स्वागत करण्यास सज होती. टेबलावर लोकमान्यांची ‘ The Orion ’ व ‘ The Arctic Home in the Vedas ’ हीं दोन पुस्तके होती. ओळख करून दिल्यावर मि. ब्रॅडन यांनीं.

लोकमान्याना "You are making a regular raid through my district" असा प्रश्न विनोदाने केला. लोकमान्यांनी "It is not your sole monopoly only" असे उत्तर हासतच दिले. पुढे लोकमान्यांच्या पुस्तका सवधाने बोलणे निघाले. 'आपण पुष्कळ प्रयत्न केला तरी आपणास पुस्तकात चांगली गति होत नाही' असे मि. ब्रॅडन यांनी म्हटले. तेव्हा लोकमान्यांनी त्यांना सांगितले, "जवळ जवळ १२ वर्षांच्या भ्रमार्ची ही पुस्तके आहेत योडेबहुत संस्कृताचे, ज्योतिषाचे ज्ञान असल्याखेरीज हा विषय समजणे कठीण आहे" राजकारणासवधाने अगर चालू असलेल्या चळवळीसवधाने एक शब्दहि मि. ब्रॅडन यांनी काढिला नाही. मेट सपल्यानंतर साहेब बाहेर पांचविण्यासाठी आले व लोकमान्यांना त्यांनी अत्यंत आदरपूर्वक निरोप दिला. साहेबानी एक मिनिट मला एकीकडे बोलाविले त्यावेळी 'Really he is a great man' असे उद्गार काढले. लोकमान्यांनीहि "बस्ताद आहे, इतका वेळ बोलत होता, पण राजकाणाच्या बाबतीत एक ब्र सुद्धा त्याच्या सोडून निघाला नाही! फक्त मला आवडणाऱ्या विषयासवधानेच बोलून मेटीचा वेळ कसा आनंदात घालवावा याचाच विचार करीत होता!" असे साहेबासवधाने सर्टिफिकेट दिले.

मुरगोड येथे रंगीत जाजमे, विटे वगैरे वस्तूंचे कारखाने होते ते तेव्हा मोठे कळीस येऊ लागले होते. पण त्यापैकी जे दोनचार चालू होते ते पाहण्यास लोकमान्य मुद्दाम गेले होते.

(१३) याच साली काँग्रेस कलकत्त्यास भरली होती. लोकमान्यांच्या प्रसिद्ध चतुःसूत्रीसवधाने कडाक्याचा वाद माजला होता. महाराष्ट्र, कर्नाटक वगैरे प्रांतातील मंडळी भवानीपूरमध्ये असलेल्या एका शाळेत उतली होती. त्यात दोनहि पक्षाचे लोक होते. लोकमान्य रस्तारोडवरील दे. दासबाबूच्या बगल्यात होते. उलट पक्षातील मंडळी आमच्या कॅपमध्ये येऊन आमची मते फिरविण्याचा प्रयत्न करीत असत, व त्याचा परिणामहि होत आहेस मला दिसू लागले. म्हणून मी गडबडीने लोकमान्याकडे गेलो. व "आपण आमच्या कॅपमध्ये इतके बेफिकीर का! उलट पक्षातील मंडळींनी जोरात Canvassing चालू केले आहे. आताच चला." असे आपद्पूर्वक सांगितले. लोकमान्य हसले व म्हणाले, "घाबरू नका. माझ्या लोकांची नाडी मी ओळखतां. उद्या सकाळी मी येतो व त्याचे कॅन्व्हसिंग फसे काय आहे हे पाहतो." दुसरे दिवशी सकाळी लोकमान्य पालबाबूंसहित कॅपमध्ये आले व उलट पक्षाने २।३ दिवस मेहनत करून केलेले काम एका अर्ध्या तासात बिघडवून माझ्याकडे हसत हसत पहात निघून गेले. उलट पक्षाचा प्रयत्न तेव्हापासून बंद झाला हे सांगणे नकोच.

(१४) सुरतेच्या कॉंग्रेसच्या प्रसंगाची हकीकत प्रसिद्ध असून त्यावेळच्या आठवणीहि पाहिल्या सदात प्रसिद्ध झाल्या आहेत. पण माझीहि एक आठवण महत्त्वाची वाटल्यावरून देत आहे. सुरतेला कॉंग्रेस मोडण्याचा प्रसंग येऊ नये असे लोकमान्याच्या मनातून असावे असे मला वाटते, व त्याला कारण आपली शक्ति कमी आहे असे त्यांना वाटत असले पाहिजे, म्हणून त्यांनी आम्हाला आमची माणसे किती आहेत याचा अंदाज करण्यास सांगितले. मी व भाजे काहीं मित्रांनी कंपमर दिवून लोकमान्याच्या पक्षातील मंडळींच्या सहा आगित्या. सख्येने आम्ही नेमस्तापेक्षा कमी भरलो. तरी आमची सख्या अगदीच टाकाऊ होती असे आढळून आले नाही लोकमान्यांनी सहाचा फागद पाहिला व शेवटची बेरीज पाहिली आणि ते म्हणाले “ठीक आहे, काहीं हरकत नाही ठरवा आता काय करावयाचे तें” वाटाघाटीत अध्यक्षांच्या निवडणुकीला विरोध करण्याचे ठरले प्रतिपक्षाने गुड घगेरे ठेवून धकानुकीचा मामला ठरविण्याचे आमच्या कानों आल हात, म्हणून भयंकर थराला गोष्टी जातील या भीतीने मी व काहीं मंडळींनी लोकमान्यांनी विरोध करू नये असे ठरवून, आम्ही त्यांच्याकडे गेलो व “अध्यक्षांच्या सूचनेस विरोध करण्याचे जरी ठरल तरी तें काम आपण न करिता आमच्यासारख्या कोणाकडून करविल्यास बरे, विरुद्ध पक्षाची तयारी निराळ्या प्रकारची दिसते.” घगेरे गोष्टी सांगितल्या. लोकमान्य थोडा वेळ स्वस्थ होते, व नंतर गंभीर मुद्रेने म्हणाले, “तुम्ही विरोध करण्याचेच ठरविले आहे तर तें काम मीच केले पाहिजे, तुमच्याकडून निभावणार नाही” श्रीशंकरांनीच हालाहल विषाचे प्राशन केल्याची पौराणिक कथा व तिचे मर्म माझ्या दृष्टात आले. पुढील प्रकार प्रसिद्धच आहे

(१५) सुरतेच्या कॉंग्रेसमधील दगा संपल्यानंतर याचा पुढे परिणाम काय होईल, याचा विचार करीत काहीं मंडळी बसली असता लोकमान्य म्हणाले, “परिणाम काय ! आमच्यात बरेचदा माजला म्हणजे त्याचा फायदा सरकार घेणारच आम्हाला लवकरच तुरुंगात जाण्याची तयारी करावी लागणार !” पुढे ५।७.महिण्यात त्याचा अनुभव आलाच.

(१६) १९०८ साली सटल्याचे काम चालण्याचे वेळी हायकोर्टात मी भेटावयास गेलो होतो. पाचचार मिनिटे इकडील तिकडील गोष्टी झाल्यावर ते म्हणाले, “कसे काय ! माझ्या भाषणाचा व माझ्या वर्तनाचा परिणाम लोकांत कसा काय होत आहे ! मला माझ्या शिक्षेपक्षा त्यापासून होणारा परिणाम किती तरी जास्ती महत्त्वाचा वाटतो !”

(१७) १९०८ सालचा सटला झाला त्यावेळी त्यांच्याच प्रेरणेने मुंबईस ‘राष्ट्रमत’ दैनिक जन्माला आले होते. त्यांना पकडले त्यांच्या आधीच त्यांनी

स्वतः प्रेस वसविण्याची मेहनत घेतली होती, व धारट बजावल्यानंतर 'राष्ट्रमत' ठरल्याप्रमाणे निघालेच पाहिजे असे सांगूनहि ठेविले होते पुढे मी भेटण्याला गेल्यावेळी मलाहि 'राष्ट्रमता' सवधाने त्यानीं सांगितले माझा व राष्ट्रमताचा पुढे जो संबंध आला त्याला अनेक कारणे झाली पण त्यापैकी लोकमान्यांचे माझ्याशी झालेले बोलणे हे मुख्य कारण होते ते मंडालहून परत येईपर्यंत 'राष्ट्रमत' जिवंत राहावे अशी माझी व माझे मित्र वीर वामनराव जोशी वगैरे मंडळांची फार इच्छा होती, व त्या इच्छेबुरूप सर्व मंडळांनीं अत्यंत हालअपेष्टा सहन करून पत्र निकराने चालविले होते पण गरिबी व आमचे मर्मस्थान आहे हे सरकाराने जाणून मोठी रक्कम जामीनादाखल मागितली व आम्हाला पत्र बंद करावे लागले

( १८ ) लोकमान्य मंडालहून परत पुण्याला आले, त्याच रात्री त्यानीं माझ्यासमधान विचारपूस केली त्यावेळी मला एका खुनी खटल्यात गाव स्याची इकीगत त्यांना कळली मी जामीनावर खुला हातो व सधनकोटीत दुसरे दिवशीच चीफ्शीची सारीस होती सकाळी रान वगैरे आटोपून मी बाहेर येतो न येता तोंच तारेचा शिपाई एक तार घेऊन आला व आनंदित मुद्रेनें त्यानें तार हातातच ठेविली, व थोड्या वेळाने ती तार माझ्याकडे दिली माझ्यावर त्याच दिवशी खुनी खटला चालण्याचा असताना तारवाला माझ्या समोर आनंदात का अशी शका झाली तार उघडून पाहताच आनंदाच्या भरात माझ्या खटल्याचे विस्मरण होऊन कठ सद्गदित झाला तारवाल्याला बघीस देऊन रवाना केला " मी मुक्त होऊन रात्री घरी आणें तुझ्या खटल्याची इकीगत कळीव " हा तारतील मजबूर ! गावात निघे तिकडे आनंदी आनंद झाला पण माझ्यावरच मयकर ताहमत असल्याकारणाने माझ्या अगदीच जवळच्या आतेष्टाच्या आनंदात काळजीची छटा दिसत होती मी त्या दिवशी आर्दला घरी पोळी करण्यास सांगितलं माझ्या ननाताल माझ्या सवधाची काळजी एकदम दूर झाली मनाची हुलहुल नाहीशा होऊन ते शांत स्थितीत होत नेवण वगैरे आटोपून कोर्टात गेला आमच्या तर्फे काम चालविण्यास प्रसिद्ध वॉरिस्टर नॉर्टन आले हाते त्यांना लक्ष्मण-याच्या मुक्तकीची बातमी कळविली त्यांच्या चयेंबरून त्यांना विशेष बर वाटलं असलं असं मला वाटलं नाही कोर्टात कामात सुरुवात झाली जामीनावर खुल नसलेल्या आरोपीबरोबर—त्यात तीन बेरड होते—मीहि आरोपीच्या पिंजऱ्यात उभा राहिलों सरकारतर्फे काम चालविण्यास मि विनिंग वॉरिस्टर आले होते त्यानीं प्रारंभीच पुराव्याच्या अमावी माझ्यावरील खटला काढून मला दोष मुक्त करण्याबद्दल बोटाला विनंति केली. ती कोर्टाने मान्य करून मला पिंजऱ्या-बाहेर येण्यास हुकूम झाला या खटल्यात मी पूर्वी आरापितातफ वकील

होतों. पोलीसांना काय वाटलें असेल तें असो, वकीलाच्या खुर्चीवरून मला त्याच खटल्यांत आरोपितांच्या पिंजऱ्यांत जावें लागलें होतें, व पुनः पिंजऱ्यांतून वकीलाच्या खुर्चीवर बसून नॉर्टनला माहिती देण्याचें कामहि सुरू कर-ण्याचा योग आला. दैवयोग म्हणतात तो यालाच. माही मुक्तता होतांच मी प्रथम ही हकीकत लोकमान्यांना Express तार करून कळविली. त्याच दिवशीं लोकमान्यांकडून आलेली अभिनंदनपर तार फोर्टातच मिळाली. पुढें संध्याकाळीं किंवा दुसरे दिवशीं केसरी स्टाफकडून मला दुसरी तार आली. या खटल्यांत माझ्या एका स्नेहाचे जवळचे आद्य एक आरोपी होते. म्हणून खटला संपेपर्यंत मला लोकमान्यांचें दर्शन घेणें लांबणीवर टाकावें लागलें. खटल्याचा निकाल होऊन सर्व आरोपी दोषमुक्त ठरल्यानंतर मी लोकमान्यांना भेटण्यास गेलों. त्यावेळीं धोलण्याबोलण्यांत, “ आपल्याकडून एक व केसरीकडून एक अशा दोन तारा कां आल्या ? ” असा मी सहज प्रश्न केला. तेव्हां “ केसरी ही एक संस्था आहे व सस्येला माहीं माणसें कोण व त्यांच्या बाबतीत या सस्येचें कर्तव्य काय हें कळलें पाहिजे म्हणून असें करावें लागलें. ” असें उत्तर मिळालें.

( १९ ) धरील खटला संपल्यानंतर मी प्रथम लोकमान्यांना भेटावयास गेलों, त्यावेळीं माझे मित्र कै. गोविंदराव याळगी मजबरोबर होते. त्यांची ही पहिलीच भेट होती. त्यांच्या स्वभावाप्रमाणें त्यांनीं लोकमान्यांच्या पायांवर डोकें ठेविलें व आमच्यापासून दूर अंतरावर ते उभे राहिले. आमचें कांहीं वेळ बोलणें झाल्यानंतर लोकमान्यांचें लक्ष गोविंदरावांकडे गेलें, व “ अरे गोविंदा, असा दूर कां उभा ? ये जवळ बस. ” असे प्रेमाचे उद्गार लोकमान्यांच्या तोंडून निघाले. १९०६ सालीं लोकमान्य वेळगांवास आल्यावेळीं एक स्वयंसेवक म्हणून गोविंदरावांची व लोकमान्यांची चारपांच दिवसांची माहिती; पण तो एक कर्तव्यगार मनुष्य आहे अशी लोकमान्यांची त्यावेळीं समजूत झालेली. म्हणून सातआठ वर्षांनंतर देखील नावासहित लोकमान्यांना गोविंदरावांची आठवण राहिली होती. ‘ आपणास गोविंदरावांचें इतकें कसें स्मरण राहिलें ? ’ असें विचारुताच ते मला म्हणाले “ अशा प्रकारचीं माणसें मी कसा विसरूं ? ” पुढें लोकमान्यांच्या गैरहजेरीतील गोविंदरावांची कामगिरी लोकमान्यांच्या कानावर गेली. त्यामुळें त्यांच्याबद्दल लोकमान्यांचें प्रेम जास्तच झालें. शेवटच्या दुराण्यापूर्वी गोविंदराव मुंबईत सरदारगद्दांतच रहात असत. लोकमान्यांच्याकडे ते वारंवार भेटण्यास जात. त्याचा परिणाम गोविंदरावावर इतका झाला की, लोकमान्यांचें देहावसान झालें त्याच राती त्यांनीं आपला अत्यंत फायद्याचा घंदा सोडून सर्वस्वी सार्वजनिक कामावरिताच आपल्यास वाहून घेण्याचा निश्चय केला व गेल्या वर्षी त्याच्या निघनापर्यंत तो त्यांनीं टिकविला होता.

( २० ) लोकमान्य मंडळेत असतानाच माझा व इह्रीं “ मराठा ” पत्राचे संपादक असलेले श्री. दामोदर विश्वनाथ उर्फ बाबुराव गोखले यांच्याशी स्नेहसंबंध जडला होता. त्याची एल्.एल्. बी. ची परीक्षा पास झाल्यानंतर त्यांनी ठाण्यास वकीली करण्यास सुरुवात केली पण माझी इच्छा व त्याचीहि इच्छा त्यांनी सर्वस्वी सार्वजनिक कामातच पडावी अशी होती. त्या इच्छेनुसार केसरी ऑफीसात त्याचा प्रवेश होऊन त्यांनी वकिलीला रामराम ठोकला. माझा व बाबुरावाचा विशेष जिद्दाळा अगत्यामुळे व ते नवीनच पेशेरी राखेला मिळाल्याने त्यांच्याबद्दल मला काळजी वाटणे साहजिक होते, लोकमान्याचे मत त्याच्या सवधाने कसे काय होत चालले आहे हे प्रत्यक्ष विचारून घ्याव्याची मला एकदा जिज्ञासा उत्पन्न झाली व त्याप्रमाणे “ बाबुरावाचे लिहिणे घोंगे कसे काय पसत पडत ? ” असा मी लोकमान्याकडे सहज प्रश्न केला. “ अहो, लिहिणे घोंगे सवधाने सुधारता येते, उद्योग व धास्या असली म्हणजे झाले. पण मला विश्वासाचा एक मनुष्य पाहिजे होता, तो मिळाला झाले. ” असे उत्तर मिळाले.

( २१ ) १९१५ साली पुण्यास लोकमान्यांनी प्राक्तिक परिपद भरविली होती त्या परिपदेला लोकमान्यांच्या पक्षातील बहुतेक मंडळी आली होती. विषयनियामक कमिटीत वॅ. विनायकराव सावरकर व इतर राजकीय कैदी यांच्या बंधमुक्ततेसवधाने ठराव आला होता. मी त्या ठरावास पाठिंबा दिला होता, पण आमच्याच प्रातातील काही प्रमुख मंडळींनी या ठरावास विरोध केला होता. कोणी असे म्हणत की, ‘ राजकीय कैदी यांचा अर्थच आपणास समजत नाही, ’ तर कोणी म्हणत की, ‘ असा ठराव मान्य केला तर सरकार काय म्हणेल ? ’ वाद विकोपास जाऊ लागला. एकांते तर ‘ विषयनियामकमंडळात हा ठराव मान्य झाला तरी भर कान्फरन्समध्ये आपण विरोध करू ’ अशी धमकी दिली. मीहि हट्ट धरिला तेव्हा लोकमान्यांनी मला एकीकडे नेले व सांगितले की, “ तुमचे सर्व म्हणणे मला कबूल आहे. माझ्या गैरहजेरीत सर्व घडी विघडली आहे, म्हणून मी ही कान्फरन्स भरविली आहे यात जे ठराव करावयाचे ते सर्व एकमताने झाले पाहिजेत. अशा लोकाना पळून जाण्याला निमित्त देऊ नका एकदा आमच्या गोटातले थस होऊ या, मग पाहू. ” असे सांगितल्यावर वाद भटला व ठराव गाळला गेला.

( २२ ) याच कान्फरन्समध्ये १९१६ सालची कान्फरन्स कोठे भरवावी याचा विचार चालू झाला काही ठिकाणची मंडळी आमंत्रण देण्यास तयार होती, पण लोकमान्याचे समाधान होईना तेव्हा त्यांनी मला बोलावून स्पष्ट पणे वजाविले की, “ पुढच्या कान्फरन्समध्ये मला होमरूल लीग स्थापनवाचा आहे. तोंपर्यंत मी याबद्दल लोकमत तयार करणार. कान्फरन्स अशा ठिकाणी

शाली पाहिले की, तेथे या विषयाबद्दल रात्रीने अनुकूल लोकमत असेल. असे ठिकाण म्हणजे मला एव पुणे किंवा बेळगाव दिसत. तेव्हा तुम्ही बेळगावाचे आमत्रण घा. " घरील आठवणीत नमूद केलेल्या ठरावसवधाने जो वाद-विवाद शाला होते त्यामुळे मला बेळगावसवधाने तितकी खात्री वाटत नव्हती. पण लोपमान्यानी त्याबद्दल आपण काळजी घेण्याचे आग्रहाने देऊन बेळगावनेच आमत्रण निश्चित केले व मग जी भीति वाटत होती ती त्यानी आपल्या यत्नाने समूळ नाहींशी केली, व १९१६ साली बेळगाव येथेच होमरूलिंग एजमन्सने स्थापन झाला. कान्फरन्सचे काम उत्तम प्रकारे व लोपमान्याच्या मनाचीये झाले. नंतर लोपमान्यानी, " का तुमची भीति आता तरी गेली की नाही. " असे मला हसत हसत विचारले.

( २३ ) १९१६ साली बेळगावला कान्फरन्स होण्यापुढीं काही दिवस कॉंग्रेसमध्ये फ्रीडवर राही बरन जायें किंवा नाहीं हा प्रश्न उद्भवला होता व त्याबद्दल वाटापाट करणाकरिता लोपमान्यानी आपल्या काही मंडळींस पुण्यास बोलाविले होते. यावेळीं सवाळनाएन वाटापाट घालू शाली याद जोरात चालला. लोपमान्य काही वेळ वादात भाग घेत व काही वेळ आपल्या माजीवर जाऊन बसत. मला वादाचा फटाळा आला. मी लोपमान्याना त्याच्या माजीवर जाऊन विचारले, " निनावारण काय्दावूट का ! धावत्या मनात काय आहे त रस्त्या सांगा. असत्या प्रसंगीं माझ्या समजुतीप्रमाणे आमची वैयक्तिक मते मात्तु साहून आपल्याच बुद्धीला धरण पाणे योग्य आहे. अशा वेळीं Personality म्हणजेच Principle असे समजणाऱ्यापैकी मी आहे. ' ते हा लोकमान्यानी उत्तर दिले " रावांनाच असे फोडें वाटतें ! एतल शालेला बस. पण माझ्या मनात फ्रीडवर राही करून कॉंग्रेसमध्ये जायें असें आहे. कॉंग्रेसच्या बाहेर राहून काही काम झालें नाहीं " मी त्याना इतकच नागितलें की, " बेळगाव जिल्ह्याचे मत तुमच्याच बाजूचें आहे असें समजा वाकी तुम्ही ममाळा " बेळगावात काँग्रेसमध्ये शिरण्याचें ठरलें हें प्रसिद्धच आहे

( २४ ) १९१६ साली महात्मा गांधींच्या सवधाने हिंदुस्थानात बरीच माहिती शाली होती, व ते हिंदुस्थानच्या "जर्नीय शितिजावर लवकरच समक-तील अशीं चिन्हें दिसत होती त्यानी ' Servants of India Society ' या संस्थेला मिळाय अशी कित्येकांची खटपट चालली होती स्वतः त्यानी अद्यापि आपलें धारण निश्चितपण ठरविलें नव्हतें. त्यानी बेळगावला कान्फरन्सला यावे व टिळकपक्षाची त्याना माहिती व्हावी अशी माझी इच्छा होती. त्याना माझे मित्र श्री. दत्तात्रय बाळकृष्ण ऊर्फ काका कालेलकर याच्या मार्फत मी आमत्रण दिलें होतें, व ते महात्मा गांधीनीं स्वीकारलेंहि. बेळगावच्या कान्फ-

रुसला महात्मा गांधींच्या आगमनाने महत्त्व येईल म्हणून कांहीं नेमस्तांनी त्यांनी कांन्फरन्सला येऊं नये अशी सटपट केल्याचें माझ्या कानीं आलें. म्हणून म. गांधींना मीं पुनः पत्र लिहिलें. त्याचें उत्तर ' Nothing but death will prevent me from going to Belgaum ' असें आलें. असो; म. गांधी कांन्फरन्सला आले. लोकमान्यांची व त्यांची भेट व्हावी अशी माझी मनापासून इच्छा होती. त्याप्रमाणें त्यांची गांठ पडली. त्यावेळीं त्यांच्याबरोबर श्रीमंत दादासाहेब खापर्डे होते. तिथे बराच वेळपर्यंत बोलत बसले होते. भेट संपल्यानंतर मीं लोकमान्यांना विचारलें " कसे फाय ? " याचें उत्तर लोकमान्यांनीं देण्यापूर्वीच खापर्डे साहेबांनीं ' आमचा नव्हे ' असें उत्तर दिलें. त्यानंतर लोकमान्य मुळीच कांहीं बोललें नाहींत; पण त्यांना श्री. खापर्डे यांचे उत्तर पटलें नाहीं, असा माझा ग्रह झाला.

( २५ ) बॉर-कांन्फरन्सच्या वेळीं लोकमान्यांची व महात्माजींची सरदार-गृहांत गांठ पडली होती. ' रिफूट मिळविण्याकरितां सरकाराला मदत करावी असा एक ठराव कांन्फरन्सपुढें येणार होता. म. गांधी त्या ठरावावर अनुकूल बोलणार होते. ' पण सरकाराकडून स्वराज्याला पाठीचा मिळत असल्यास आपण सरकारास मदत करण्यास तयार व्हावें ' असा विचार कांन्फरन्सपुढें मांडण्याचें लोकमान्यांचें ठरलें होतें. त्याला गांधींनीं पुष्टि द्यावी अशी लोकमान्यांची इच्छा होती, व त्याप्रमाणें ते महात्माजींचें मन बळविण्याचा प्रयत्न करीत होते. त्या वेळीं म. गांधींच्या पाठीवरून हात फिरवून ते म्हणाले " My good friend, you have not burnt your fingers as yet while playing with this Government. During the last forty years my fingers have burnt more than once. When you will get your fingers burnt I am sure you will go ahead of me. " म. गांधी इसले व आपण ठरावा-विरुद्ध बोलण्यापेक्षां न बोलण्याचेंच त्यांनीं ठरविलें. कार्यन्ममपत्तिवेंत मूळ ठरावाला पुष्टि देणारामध्यें महात्माजींचें नांव होतें तें त्यांनीं कर्मा करून घेतलें. अशा-प्रकारें नापात सोडासोड झाल्यानें म. गांधी पुष्टि देत नाहींत असा कांन्फरन्समध्ये गवगवा झाला. " म. गांधी आपल्याप्रमाणें बोलले नाहींत हे एका-परिनें बरें; ते सरकारी ठरावाला पुष्टि देणार होते, असें प्रसिद्ध झाल्यानंतर म. गांधी तसें करण्यास तयार नाहींत याचाच परिणाम जास्त चांगला होईल असें लोकमान्यांना वाटून " तृतीयपथी खरा. पण याला सोडून उपयोगाचें नाहीं. " असे उद्गार लोकमान्यांच्या सोंडून बाहेर पडले.



## सौ० पार्वतीबाई केतकर

[ लोकमान्याची ज्येष्ठ कन्या, याना माहेरी 'ताई' म्हणतात.

श्रीयुत विश्वनाथ गंगाधर केतकर, बी. ए. एल्.एल्. बी.

वकील, नांदीक याच्या पत्नी ]

रा. रा. बापट याच्या विनंतीवरून मी लोकमान्याच्या आठवणी लिहिण्याचा प्रयत्न करीत आहे. ती० दादाची घटका दोन घटका ज्याच्याशी गाठ पडली, त्यामीं त्याचे शब्द लक्षात ठेवून आठवणी लिहिल्या. पण नेहमीच्या सहवासाच्या त्याच्याच माणसानां लिहावयाचें काय व वगळाययाचें काय तेंच समजत नाही. तथापि मी यथाशक्ति लिहिण्याचा यत्न करीत आहे.

( १ ) आम्ही श्री० सरदार विंचूरकर याचे वाढ्यात रहावयास गेलों. तेव्हापासून काही गोष्टी आठवतात. तेव्हा मी फीमेल हायस्कूलमध्ये जात होतें व माझ्या पाठचा भाऊ विश्वनाथ हा पण शाळेंत जात होता. आम्हाला वाचनाचा नाद होता, पण ती० दादा आम्हाला नाटक व कादंबऱ्या विलंबून वाचून देत नसत. आमच्या हातात जर एखादें नाटकाचें पुस्तक ती० दादानां पाहिलें तर ते लागलीच तें आमच्यापासून घेत व आम्हाला रागे भरत असत. लहानमुलांनी नाटकें वाचून नपेत अस म्हणत. आम्हाला यर्तमानपत्रेंहि फारशी वाचून देत नसत, पण केव्हा केव्हा 'केसरी' व 'मुधारक' आम्ही वाचीत होतों. मुधारकात त्या वेळेस सामाजिक मुधारणेबद्दल काहीं लेख येत असत. मी एकदा त्यातलें काहीं लेख वाचले. मी ती० दादाना म्हणाले की, 'याचें म्हणणें मला खरें वाटतें.' तेव्हा ती० दादा म्हणाले 'तें सरेंच आहे. एवढे सुविशित लोक रोटें फसें लिहितील !' मी म्हणाले 'दादा, मग तुम्हीं याच्या विरुद्ध का हो लिहिता ?' तेव्हा ते म्हणाले 'मला रानात जाऊन रहावयाचें नाही. लोकात राहूनच काम करावयाचें आहे.' मला त्या वेळेस काहीं त्याचा बरोबर अर्थ कळला नाही.

( २ ) मी फीमेल हायस्कूलमध्ये जात होतें, तेथें मराठी चवथ्या इयत्तेबरोबर इंग्लिश पहिली याप्रमाणें शिकवीत असत. १२ वर्षांनंतर मुलींचे लग्न होतें व तोंपयेंत मराठीहि पुरतें होत नाही व इंग्लिशहि अर्थवटच होतें. करिता अगोदर मराठी पूर्ण झाल्याव्हेरीज इंग्लिश शिकवू नये असें ती. दादाच मत होतें. ती० दादानां शाळेंत जाऊन इंग्लिश सासाचे वेळीं मी दुसऱ्या एखाद्या वर्गात गणित अगर ससृष्ट सासाला जावें अशी व्यवस्था केली होती. याबद्दल त्या वेळची शाळेंतली काहीं मडळी ती० दादाना विशित म्हणत व टीका करीत

( ३ ) मी शाळेंत जात होतें, त्या वेळेस मला शाळेंतून घरीं आल्यावर साडी बदलावी लागे म्हणून मी ती० दादाना म्हणाले की, 'मला नेसावयाला चिटें घ्या.' तेव्हा ती० दादा म्हणाले 'चिटें काहीं मी ठूला घेणार नाही, तीं विलायती

असतात;’ व त्यांनी मला स्वदेशीचें महत्त्व समजावून सांगितले. तेव्हा मला समजलें कीं, झाल्लेल्या मुलींचे कपडे चांगल्या तऱ्हेतऱ्हेच्या कापडाचे असतात, तें कापड विलायती असतें. आमचे कपडे ठाणा फायवे व परदेशी बुलनच्या कापडा-ऐवजीं घावळीचे असत.

( ४ ) घरात रोज दोन वेळां चहा होत असे. पण आम्हाला काहीं ती० सौ. आई चहा देत नसे. आम्ही दूध घेत असू. एक दिवस चहाच्या वेळेस आम्ही ती० दादाना म्हणालों ‘तुम्ही कसा रोज चहा घेतां ?’ तेव्हां ती० दादा म्हणाले “बाप दारूवाज असला तरी मुलांनीं दारू पिऊ नये. आम्हाला आतां सवय लागली; तुम्ही लावून घेऊ नका.” पुण्यांत चहा-प्रकरण झालें होतें त्यावेळेची एक गोष्ट मला आठवते. एकदा माझ्याकडे काहीं मुलीं येऊन आल्या होत्या. एका मुलीला तहान लागली, मी तिला पाणी आणून दिलें; पण तें न पिता, दुसऱ्या मुलीच्या कानांत फायसें साधून ती घरीं गेली. दुसऱ्या मुलीला मी विचारलें, ‘ती गेली का ? आणि तिनें तुझ्या कानांत फाय सांगितले ?’ ती मुलगी म्हणाली ‘तिनें सांगितले कीं, तुझ्या दादांनीं मुसलमानांच्या हातचा भात खाद्या म्हणून घुमण्या घरचें पाणी प्यायचें नाहीं !’ तेव्हा मी सौ० आईला सांगितलें कीं, ‘मुली असें म्हणत होत्या. लोक काहींतरी खोटें उठवतात झालें’ असें म्हणून सौ. आईनें माझी समजूत केली, “बोलणें फोल झालें” या लेखावरून सुशिक्षिताचा गैरसमज दूर झाला तरी सर्वसाधारण समाजात त्यावेळेस ती० दादांच्यावद्दल लोकमत कसें होतें तें या गोष्टीवरून दिसून येते. पुढे विश्वनाथ बाची मुंज झाली. त्याच्याकडून ती० दादा नेहमी सध्या करून घेत, व एखादे वेळेस सध्या केली नाहीं तर रागे भरत. एक दिवस त्यानें विचारलें ‘दादा, तुम्ही कां नाहीं सध्या करीत ?’ तेव्हा ते म्हणाले “मी तुझ्याएवढा होतो तेव्हा रोज सध्या करीत होतो. आता मी रोज वेद वाचतो म्हणून सध्या करीत नाहीं.” आम्हाला हें खरें वाटेना तेव्हां त्यांनीं आम्हाला मॅक्समूलर साहेबांनीं केलेली वेदाच्या भाषांतराची जाडजाड पुस्तकें दाखविलीं. व म्हणाले ‘पूर्वीं दैत्यांनीं वेद चोरून नेले होते; आतां जर्मनांनीं मापातर करून राजरोस नेले आहेत.’

( ५ ) केसरीकरता मजकूर ती० दादा नेहमी सोमवारीं दुपारीं मोठ्यानें सांगत व कोणीतरी कारकून लिहीत असे. एखादे वेळेस आम्ही जवळच्या खोर्लीत ऐकत बसत असू. त्यावेळेस ती० दादा आम्हाला यष्टेनें म्हणत ‘स्वयंपाक करता करतां त्याची चव ध्यायची नसते. केसरी छापून आल्यावर वाचा.’

( ६ ) ती० दादांना एकदा मी जेवावयास बोलावण्याकरता त्यांच्या माडीवर गेले. त्या वेळेस ती० दादा लिहीत होते. मी म्हणाले दादा, जेवायचें झालें आहे, आंधोळीला चला. पहिल्यानें त्यांना माझे बोलणें ऐकू गेलें नाहीं.

ते लिहिण्यात गढून गेले होते, पण योद्ध्या वेळाने ते मला म्हणाले “ब्रह्मदेव चुकला.” मी म्हटलं ‘काय’ तेव्हा ते म्हणाले, “पोटाच्या पिशवीला एका भोक पाहिजे होतं, म्हणजे त्यात अन्नरस मरणा की, झालं काम. जेवणावरिता वेळ मोडावयास नको.”

( ७ ) १९०४ सालीं मे महिन्यात आम्ही सिंहगडावर होतो ती० दादा ताहीं कामाकरिता पुण्यास गेले होते व दुसरे दिवशीं रात्री परत येणार होते. तेव्हा त्याचा गुडघा दुखत होता गडाच्या पायथ्याशीं खुर्ची त्यांना वर येण्या करता सांगून ठेवली होती दुसरे दिवशीं ती० दादा ताच्यान पुण्याहून सिंहगडाच्या पायथ्याशीं आले, पण वर येण्यास खुर्ची काहीं मिळना. सध्याकाळ झाली, वाटेंत झाडी, बापाची मीति, गुडघा दुखत होता, चालवत नव्हतं, गडावर चढावयाचें कसं ? पण तसेंच एक मनुष्य बरोबर घेऊन व काठी हातात घेऊन मोठ्या कष्टाने गड चढून आले. आम्ही गडावर त्याची बाट पहात होतो. दिव्ये लागले, ७ वाजले तेव्हा आम्हाला वाटलं, ती० दादा काहीं आन येत नाहींत पहातो तों ८ वाजता ती० दादा काठी टेकीत आले व म्हणाले ‘मूक करोति बाबाल प्रभु लपयते गिरिम्, हें आज सरें झालं मी पागळ्या आज गिरी चढून आलों.’ पुढें त्याचा पाय जास्त सुजला व पायाच दुखण बरेच दिवस पुरवला

( ८ ) १९१७ सालीं ती० दादा मडालेहून आल्यानंतर उन्हाळ्यात आम्ही सब मंडळी सिंहगडावर होतो. आम्ही तिथी गहिणी, चि० रामभाऊ व बापू, चि० गणपती व मुलें अशीं सर्व एकत्र जमलों होता ती० सौ० आई नव्हती म्हणून मात्र आम्हाला बाईट वाटत असे. मंडळींची गर्दी नसे म्हणून ती० दादाजनक पुष्कळ मालावयास सापडत असे. एक दिवस ती० दादा, चि० गणपतीशीं कां० गेल्ले होते, तितक्याच मी तेथें गेलं, तेव्हा ते म्हणाले “एक लेख का ? मी चि० गणपतीला केंसरीचा एटीटर करणार आहे ” मी म्हटलें ‘करा’ तेव्हा ते म्हणाले “त्याला तुरुंगात जावें लागलं, आहे का तुझी त्यारी ? ”

त्यानंतर ता० दादा जव्हा विलायतेहून आले तेव्हा मुरईत आम्ही भेटण्यास गेलों होतो त म्हणाले ‘चि० गणपती आता एल्एल् बी झाला म्हणजे मी त्याला माझा प्रायव्हेट सेक्रेटरी करणार आहे’ परंतु असा सुयोग देण्याचें आमच्या देवी नव्हतं. ईश्वरी सकेत वगळाय होता.

## रामचंद्र दत्तात्रय रानडे

[ एम्. ए. (बॅन्नेलर-मॅडॅलिस्ट), माजी प्रोफेसर फर्ग्युसन कॉलेज,  
हजरी अध्यात्मविद्यापीठ, निवाळ, त्रि० विजापूर ]

(१) लो. टिळकांच्या बुद्धिमत्तेचें तेज मी १९०६ सालीं डेक्कन कॉलेजमध्ये बी. ए. क्लासमध्ये वेदाचा अभ्यास करीत असतां प्रथम माझ्या नजरेस आलें. वेन साहेबांच्या मते टिळकांनीं काढिलेला आर्थाच्या आर्किटेक् प्रदेशातील वसतिस्थानाबद्दलचा सिद्धांत चुकीचा असल्यानें व प्रस्तुत लेखकाच्या मते तरी लो. टिळकांनीं आपला सिद्धांत उत्तम प्रमाणें दाखवून दडमूल केला असल्याकारणानें वेन साहेबास तो सिद्धांत समजून देण्याकरितां कॉलेजांत मी एक व्याख्यान द्यावें असें ठरलें होतें. पण कांहीं कारणांमुळे तें रद्दित झालें. तथापि लो. टिळकांच्या पुस्तकाच्या घाचनानें त्यांच्या बुद्धीबद्दल विशेष प्रकारचा आदर मनामध्ये उत्पन्न होऊन त्यांची एकदां भेट घ्यावी अशी प्रबल इच्छा मनांत उत्पन्न झाली. या इच्छेचें साफल्य सन १९०८ सालीं मी डे. कॉलेजांत फेलो असताना काहीं मित्रमंडळींसहचतमान मी लोकमान्यांस भेटण्यास गेलों, त्यात झालें, त्यावेळीं राजकारणाची घादल बरीच चालली असल्यानें लोकमान्यांशीं आर्किटेक् होम या विषयावर बोलण्यास फारशी फुरसत सांपडली नाहीं.

(२) त्यानंतर लो. टिळकांस सहा वर्षांची शिखा होऊन ते मंडालेस गेले, ते इकडे परत येण्याच्या अवधीत माझीहि स्थित्यंतरे बरीच झालीं. गणित व वादमय यांच्या आवडीऐवजीं तत्त्वज्ञानाबद्दल आवड उत्पन्न होऊन मी फर्ग्युसन कॉलेजमध्ये तत्त्वज्ञानाच्या प्रोफेसरचें काम पत्करलें होतें. लो. टिळक मंडालेहून परत घाल्यावर त्यांच्या भेटीस मी कांहीं मित्रमंडळींसह गेलों. त्यावेळीं लो. टिळकांनीं मंडाले येथें तुरुंगात लिहिलेली गीतारहस्याची हस्तलिखित प्रत आम्हांस दाखविली. त्यानंतर ज्यावेळेस “गीतारहस्य” प्रसिद्ध झालें त्यावेळीं श्रीयुत तात्यासाहेब केळकर यांनीं गीतारहस्याबद्दल दोनतीन लेख तुम्हीं लिहिल्यास आम्हां ते केसरीत छापू असें मजला सांगितलें होतें, गीतारहस्य प्रसिद्ध झाल्यानंतर आठ दिवसांत जरी तें पुस्तक मी वाचून काढलें, तथापि एकदरीत मी त्यावेळीं त्याच्या परीक्षणाची घाई केली नाहीं हें एका अर्थी बरोच झालें. कारण त्यावेळीं जरी मी ११२ वर्षे तत्त्वज्ञानाच्या प्रोफेसरचें काम करीत आलों होतो, तथापि त्या विषयावर अभिप्राय देण्याइतकी माझी बुद्धि परिपक्व झाली नव्हती, हें कळू केलें पाहिजे.

(३) सन १९१६ सालीं मी टिळकांस त्यांचें पुस्तक प्रसिद्ध झाल्यानंतर भेटण्यास गेलों असतां त्यांनीं ‘गीतारहस्यांतील विशेष तुम्हांस कोणता वाटतो’ असा मला प्रश्न केला. त्यावर मी त्यांस उत्तर दिलें कीं, ‘गीतारहस्यांतील लो...आ...३

मोठा विशेष म्हटला म्हणजे महामारतातील कथाचा आणि नीति व राजकारणो-  
र्काचा उल्लेख ठिकठिकाणी जो गीतारहस्यात आला आहे, तोच होय. मी लो.  
टिळकांच असेंहि सांगितलें की, 'गीतारहस्यासारखा तुलनात्मक तात्विक ग्रंथ  
एसादे वेळेस कदाचित् कोणास लिहितां आला असता, परंतु गीतारहस्यामध्ये  
महामारताचा अत्यंत निकट परिचय जो ठिकठिकाणी दृग्गोचर होतो तो  
'मात्र कोणासहि करिता आला नसता.' दुसरा विशेष म्हटला म्हणजे लो.  
टिळकांनी तत्वज्ञानाची महाराष्ट्रभाषेमध्ये उत्कृष्ट परिभाषा उत्पन्न केली व  
शुद्ध रीतीने महाराष्ट्रभाषेतोहि तात्विक प्रभाचा सागोपाग उद्घापोद्घ करण्याची  
पद्धत पालून दिली हा होय. लो. टिळकांनी या दोन्ही गोष्टी कभूल केल्या.

(४) सन १९१७ साली मी लो. टिळकांच्या भेटीस गेलों असता एव मह-  
त्वाचें सभाषण झालें. मी राजकारणात शिरावें अशी लोकमान्याची इच्छा  
असल्याचें त्यांनी माझ्या दोषा देखाजयळ बोलून दाखविलें होतें. त्या घरदुकूम  
मी जेव्हा त्यांस भेटण्यास गेलों तेव्हा त्यांनी मला असा प्रश्न केला की,  
'मी अगोदरच तुमच्या दोषा देखाजयळ तुम्हीं राजकारणात शिरावें अशी  
इच्छा प्रदर्शित केली आहे. त्याप्रमाणें तुम्हीं राजकारणात शिरण्यास तयार  
आहा काय ?' तेव्हा मी त्यास सांगितलें की, 'डेफन एज्युकेशन सोसा-  
यटीमध्ये लाईफ मॅम्बर होऊन मला तीनच वर्षे झाली आहेत व अद्याप असें  
कोणतेंहि कारण उद्भवलें नाहीं की ज्यामुळे मी डेफन एज्युकेशन सोसायटी  
छोटावी. शिवाय राजकारणापेक्षा धर्मज्ञानाकडे माझी जास्त प्रवृत्ति असल्यामुळे  
तिकडेच मी परिश्रम केल्यास जास्त बरें होईल. शिवाय लोकमान्यांच्याच  
मताप्रमाणें उत्तम प्रकारें राजकारण करण्यास मनुष्य अगोदर स्थितप्रज्ञ झाला  
पाहिजे, व ही स्थितप्रज्ञता आपल्या आर्गी बाणली आहे किंवा नाहीं हें जाणू-  
नच मनुष्यानें राजकारणाच्या आखाळपांत पाय घातला पाहिजे.' हे ऐवून लो.  
टिळक हसले व म्हणाले की, "अरविदबायूहि असाच Mystic आहे"  
त्यानंतर माझी धर्म व तत्वज्ञान यांच्या अभ्यासाकडे व्यास्त प्रवृत्ति पाहून लो.  
टिळक असेंहि म्हणाले की, 'तुम्हांस सुबई युनिव्हर्सिटीने 'प्रोफेसर ऑफ  
हिंदु रिलिजन' नेमाचें अशाबद्दल एफ एस् रुपये जमवून मी सुबई युनिव्ह-  
र्सिटीच्या स्वाधीन करू शकेन.' त्यावर मी त्यास सांगितलें की, 'तुम्हीं ही  
रक्कम युनिव्हर्सिटीच्या स्वाधीन करू शकाल, पण त्याच्या अनेक मानगडी  
असल्याकारणानें ते मला युनिव्हर्सिटीमध्ये 'प्रोफेसर ऑफ हिंदु रिलिजन'  
करू शकतील की नाहीं याची शकाच आहे.' त्यानंतर या विषयासंबधानें लो.  
टिळकाचें व माझें फारसें बोलणें झालें नाहीं.

(५) सन १९१८ साली सप्टेंबर महिन्यात माझे स्नेही डॉ. वेलवल्कर व डॉ.  
सरदेसाई याजसह मी लो. टिळकांस लिमये यांच्या बंगल्यात भेटायलास

गेलों होती. डॉ. बेलवलकर व मी उभयदांनी मिळून हिंदी तत्त्वज्ञानाचा इतिहास १०।१२ भागांमध्ये लिहिण्यासंबंधाची एक योजना तयार केली होती. ती लो. टिळकासारख्या राष्ट्रनेत्या व विद्वान् पुढाऱ्याच्या नजरेस आणावी व त्यांचा त्या विषयाबद्दल काय अभिप्राय आहे तो समजून घ्यावा या उद्देशाने आम्ही निवर्ण लो. टिळकांकडे गेलों होतो. लो. टिळक त्यावेळीं आपल्या - खटल्यासंबंधाने विलायतेस जाण्याच्या जारीने तयारीस लागले होते. तथापि लो. टिळकांची आम्हांविषयी व या विषयासंबंधी कळकळ इतकी अवर्णनीय होती की, त्यांनीं त्यावेळींहि वेळांत वेळ काढून आपले अमूल्य सहा तास आम्हांस दिले, व हिंदी तत्त्वज्ञानाच्या इतिहासाचे जे आम्ही भाग केले होते त्या सर्व भागांची पूर्णपणे चर्चा करून त्यांनीं "हें काम तडीत न्या" असे आमहानें आम्हांस सांगितलें. 'हिंदी तत्त्वज्ञानाचा इतिहास लिहिणें हें एक मोठें राष्ट्रीय काम आहे व हें काम तुम्हीं पार पाडूं शका' असाहि त्यांनीं आम्हांस आशीर्वाद दिला. मी राजकाणांत पेंडलों नसतों तर अशाप्रकारचें प्रचंड कार्य मी स्वतःच अंगावर घेतलें असतें अर्धेहि त्यांनीं आम्हांस सांगितलें. हिंदी तत्त्वज्ञानाच्या इतिहासाच्या आमच्या योजनेवर त्यांचा अभिप्राय घेऊन आम्ही परत आलों.

(६) त्यानंतर एकदां मी लो. टिळकांस सरदारपट्टामध्ये राहतां घाडेनऊ वाजण्याच्या सुमारास भेटण्यास गेलों असतां गीतारहस्याच्या इंग्रजी भाषांतराबद्दलची गोष्ट त्यांनीं मजकळ काढली. 'गीतारहस्याचें भाषांतर करणें हें अत्यंत कठीण काम आहे व भाषांतरावेदां त्या ग्रंथाचे adaptation व करणें फार चांगलें होईल' असें मी त्यांस सांगितलें. तेव्हां लो. टिळक म्हणाले की, 'माझी इच्छाहि तशीच आहे. ग्रंथाचे भाषांतर करण्याऐवजीं त्याचें adaptation व इंग्रजी भाषेमध्ये झाले पाहिजे, व त्यांत गीतारहस्यामध्ये नसलेल्या आधुनिक तत्त्वज्ञानाच्या भलीच विचारहि झाला पाहिजे' असें ते म्हणाले. नंतर तें बोलणें तसेंच राहून टिळकांनीं मला असा प्रश्न केला की, "मी तुम्हांस नास्तिक वाटतो काय ?" त्यावर मी त्यांस असें उत्तर दिलें की, 'त्यांची गीतेच्या तत्त्वज्ञानावर इतकी निस्सीम भक्ता आहे त्यांस नास्तिक म्हणणें हें फारच - बाह्याचें काम होईल.

## रघुनाथ पांडुरंग ऊर्फ दादासाहेब करंदीकर

[ नामदार, हायकोर्ट वकील, लोकमान्यांचे स्नेही, सातारा ]

( १ ) लोकमान्यांचें एकंदर माग्य खरोखाच फार थोर होतें, यांत संशय नाही. त्यांचें वैभव, थाट व राहणी एकाद्या बादशहास शोभेल असाच योग खुलून येत असे. मग त्यांचीं कारणें कोणतींही असोत. ऐन युद्धाचे वेळीं लोकमान्य विलायतेस गेले होते. त्यावेळीं समुद्रांत पाणसुरंगाची भीति फार असे. भासपास जवळ जवळ एकवीस जहाजे होती. व मधोमध लोकमान्यांचें जहाज असे. त्यामुळे आसपासच्या बंदरावरील लोकांस साहाजिकच आश्चर्य घाटावें कीं, एवढ्या मोठ्या लव्याजम्यानिशीं ज्याची स्वारी येत आहे तो एकादा सत्यानिक किंवा राजा तरी असला पाहिजे.

( २ ) लोकमान्यांचा स्वभाव मूळपाखनच आति धीट व धाडशी असे. कोणत्याही धाडसाच्या कामांत त्यांचा पाय पुढें असे. जहाजास पाणसुरंग लागला तर लाइफबोटीवरून कसे उतरावें याचा एकदां प्रयोग करून पाहण्याचें लोकमान्यांच्या मनांत आलें. पण हा प्रयोग करून पाहणार कोण ! कोणीच या गोष्टीस तयार होईना. तेव्हां कोणी पुढें येत नाही असे पाहून लोकमान्यांनीं स्वतः हातानें दोर सोडून लाइफ बोट सोडली व त्यांत उडी टाकून ती वल्हवीत जहाजापासून ते दूर गेले व पुन्हा परत येऊन थरोबरच्या लोकांकडून ती गोष्ट त्यांनीं करवून घेतली !

( ३ ) लंडन येथें रहात असतांना लोकमान्यांना पार्या चालत जाण्याचा प्रसंग येत असे. लंडनच्या रस्त्यावर रहदारी विशेष व त्यामुळे लोकांची, गाढ्याघोड्यांची व मोदारींची गर्दी फारच असावयाची. अशा वेळीं रस्त्यातून पार्या चालत जावयाचें म्हणजे मोठाच त्रास. रस्त्याच्या दोन्ही बाजूस मुद्दाम तयार केलेल्या फुटपायऱ्यांवरून जावयाचें असलें तर कांहीं एवढी भीति वाटत नसे. पण रस्ता ओलांडून जावयाचें असलें म्हणजे मान मोठीच भीति असावयाची. कारण कोणत्या वेळीं कसा अपघात होईल याचा कांहींच नेम नसे. त्यांतून लोकमान्यांचा पाय दुरतावला असल्यामुळे आम्हांला त्याची मोठीच भीति वाटत असे व आम्हीं त्यास एकटें असे कोठेंच बाहेर जाऊ देत नव्हतों. नेहमीं एकदोन माणसे तरी थरोबर असावयाचीच. आम्हीं आमची भीति प्रदर्शित केली म्हणजे लोकमान्यांनीं म्हणार्चे, “ अहो, एवढें घाबरतां का ! गाडीखाली बेंगलून मरण्यासाठीं काहीं मी जन्मास आलों नाहीं ! ”

( ४ ) याप्रमाणें पार्या चालत असतांना रस्ता ओलांडून जाण्याची वेळ आली तर मनात कुठल्याही तऱ्हेची भीति न बाळगता लोकमान्यांनीं आपल्या

विचारतंद्रीतच वेघडक रस्ता ओलांडून जावें ! बरोबरच्या मंडळीस त्याचदल मीति वाटावी; पण त्यांच्या गांवांहि ही गोष्ट नसे. कांहीं वेळां असाहि प्रसंग येत असे कीं, लोकमान्यांस रस्ता ओलांडून जाणें अशक्य होई. पण अशा वेळी आपण स्वतः न थांबतां आपणच हात बर करून मोटारीस थांबयावें व मोटार थांबली कीं आपण रस्ता ओलांडून निघून जावें ! लंडन येथील शिस्त वास्त्या-  
णण्याधाररी असल्यामुळे हात बर केला कीं मोटार थांबत असे. मोटार थांबली कीं, लोकमान्यांनीं खुशाल रस्ता ओलांडून जावे ! लोकमान्यांची ही समयसूचकता व घाडस पाहून बॅ. बॅप्टिस्टा लोकमान्यांस विनोदानें म्हणत, 'दादा, इंडियन पोलिसांना तुमचा त्रास तर असेलच, पण लंडन पोलिसांसहि त्रास देण्यास तुम्ही कमी करीत नाहीं अं ?' त्यावर लोकमान्य उत्तर देत 'अहो, आम्ही कुठेंहि गेलों तरी आमचें हें असेंच चालावयाचें.'

## नारायण रामलिंग वामणगांवकर

[ प्रसिद्ध नाटककार, स्वराज्य पक्षाचे प्रमुख समासद, उमरावती. ]

(१) ताई महाराज—प्रकरणांत लोकमान्य कमिशनकरतां अमरावतीस आले होते. त्यांचा शुक्लाम कै० प्रल्हादराव जोग बकील यांचेकडे होता. टिळक अमरावतीत आले ही बातमी चोडोंकडे पसरली. विद्यार्थी व खेड्यापाड्यांतील लोक त्यांच्या दर्शनास येऊं लागले. या प्रसंगीं एके दिवशीं ते कोर्टांतून आले व नित्याप्रमाणें वर्तमानपत्रें वाचावयास बसले. इतक्यांत एक भलें भोंवें वन्हाडी पागोटें घातलेला शेतकरी त्यांच्या भेटीस आला, आणि दारावरील स्वयसेवकास म्हणूं लागला कीं, मला टिळक महाराजांस भेटावयाचें आहे. खेड्यांतील कुणबी माणूस भेटून काय करणार म्हणून त्या स्वयसेवकानें उडवाउडवीचीं उत्तरें देऊन सदरहु शेतकऱ्यास परत पाठविण्याचा बराच प्रयत्न केला. हा प्रकार लोकमान्यांनीं ऐकला कीं काय नकळे; पण ते सुपारी फोडीत बाहेर आले. टिळक बाहेर आलेले पाहतांच शेतकऱ्यास फार आनंद झाला. तो पायावर डोंकें ठेवून म्हणाला 'मुद्दाम आपल्या दर्शनास आलों. आपण मला ओळखत असाल. मी आपल्या केसरी पत्राचा वर्गणीदार आहे.' लोकमान्य हांसून म्हणाले, "आपण कोठले राहणारे ? आपली शेती किती आहे ? पिकें कशीं आलीं ? उत्पन्न काय होतें ? किती माण-  
-सांचा शेतीवर आपणास प्रपंच करावा लागतो ?" लोकमान्यांच्या सर्ष प्रश्नांस शेतकऱ्यानें गर्दिवरून उत्तरें दिलीं. शेवटीं शेतकरी व सरकार यांचे अन्योन्य संबध



काय हे लोकमान्यांनी त्यांच्या मनावर विवविले. केसरीपत्र आपणास वाचतां येतें काय हाहि एक प्रश्न होता. शेतकरी म्हणाला 'आमच्या पांढेबोवाकडून ( पटवाच्या-कडून ) मी सर्व वाचून घेत असतां.' असा संवाद चालला असतां कांहीं बघी मडळी भेटीस आली. शेतकरी 'सरा हजाराचा पोंडिदा' असं म्हणून निघून गेला. तरी टिळक तेथेंच उभे. ते स्वयंसेवकाकडे घट्टून म्हणाले, " हिंदुस्थानांत शेतकरी हा राष्ट्राचा आत्मा आहे. याच्यापरील मालिन्याचा पटदा जर दूर धारतां आला तरच हिंदुस्थानचा उद्धार होईल. याकरिता शेतकरी आपला व आपण शेतकऱ्याचे असे आपणांस वाटावयाला हवें. "

(२) मुरतकॅमिस आटोपल्यावर शिक्षा होण्यापूर्वी लोकमान्य टिळक आकोल्यास आले होते. त्यांचा मुकाम कै. व्यंकटराव देसाई यांचेकडे होता. तेथें एके दिवशीं तरुण मंडळी त्यांच्या समोवती जमली व मुरतेचा बरोडा हा विषय चर्चेला निघाला. " राष्ट्रीयसभा ही लोकजाग्रति करणारी सरसा द्यावी हें तत्वच हल्लींच्या नेमस्ताना पडत नाहीं. आणि तिच्या मार्गे प्रचंड छेवमताचा पाठिंबा असल्या-वांचून ती कार्यकारी होणेंहि शक्य नाहीं. राष्ट्रीयसभा जर अहर्निश लोकजाग्रति करणारी सरसा बनली तर तिच्यावर म्हणजे तिच्या चालकांपर सरकारची इतराजी होईल हें सरें; पण ती इतराजी सहन करूनच पुढें पाऊल टाकलें पाहिजे. मेयाकपूला वाटतें कीं, सरकार व लोक यांच्या मध्यवर्तीच ती संस्था असावी. हाच मुख्य आमच्यांत व त्यांच्यांत मतभेद आहे. आपल्या कार्याला लोकजाग्रतीचा पाठिंबा घेतल्यावाचून सरकार आपल्याला किंमत देत नाहीं ही गोष्ट आज यांच्या नाहीं तरी यांच्या पुढील पिढीच्या तरी नजरेला आल्यावांचून राहणार नाहीं. " असा लोकमान्यांनीं मुरतेच्या बरोड्याचा निष्कर्ष काढला होता. शेवटीं तरुण पिढीला उद्देशून ते असं म्हणाळे कीं, " आमची मदत सर्वस्वी तुमच्यावर आहे. पण तारुण्यांतील उत्साहात व कल्पनांच्या रंगांत दग होऊन उगाच घोडें पुढें दासटीत वसू नका. पुरेशी तयारी झाल्यावाचून लढाईला तयार होणारे सेनापति आरमीं स्वतः धैर्याचे पुतळे ठरतील; पण त्यांना त्या लढाईत अपयश आल्यास राष्ट्राला मार्गे रेंवचण्याच्या पापाचे घनी होऊन वसावें लागतें हें विसरू नका ! म्हणून ताणावें; पण गुठणार नाहीं हे पहात असावें. प्रतापसिंहापेक्षा शिवाजीचा हाच विशेष होता. "

(३) लोकमान्य कैदेतून सुटल्यावर महायुद्धाला सुरुवात झाली. त्यांनीं हिंदी स्वराज्य सभाची चळवळ हातात घेतली होती व राष्ट्रीयसभा लोकजाग्रतिकारक करण्याचे प्रयत्न चालू होते, आणि सरकार बोरलोन काढण्याच्या व रिश्ट जमविण्याच्या खटपटींत होतें. सरकारच्या अडचणीचा फायदा घेऊन त्याला शह कसा द्यावा हे विचार राजदिवस त्यांच्या मनांत घोळत होते. पुणें येथें मी प्रथमच लिहिलेल्या घुमुर्ग नाटकाचे प्रयोग सुरू होते. यांनीं नाटकाला यावें म्हणून मी त्यांचेकडे गेलों

होतों मला पाहताच 'व्याख्यानातून काय प्रतिपादन करीत असतोस' म्हणून पहिला प्रश्न केला त्यावरून विषय निघता निघता ते म्हणाले की, "काय करावें ? लजपतराय येथें नाहीत. अरविंद यावू पोंदिचरीत बसले. राष्ट्रात कर्त्या लोकांचा तुटवडा आहे प्रत्येक प्रांतात जर मला एक एक लजपतराय व एक एक अरविंद बानू लामला असता तर बॉरलेन मिळणार नाही व रिश्ट भरती होणार नाही नाही अशी व्यवस्था सघटितपणें सर्व प्रांतातून करता आली असती व सरकारास नमविता आलें असतें पण आमच्यातील राहाण्या व कर्त्या लोकाना सरकारच्या अडचणीचा फायदा घ्यावा, हें कळत नाही व ज्यांना कळतो त्यांना स्वतः वर देशात येणारी सकळ देशातच राहून करावी व सकटातून मुक्त झाल्यावर पुन्हा देशातच कार्याला लागावें हें कळत नाही रायकार्ताचे इतिहास वाचतात व त्यातील नायक होण्याचें ध्येय डाळ्यापुढें ठेवतात पण तोच इतिहास आपल्या देशाची परिस्थिति ओळखून अमलात कसा आणावा याचें मात्र तारतम्य शान नाही राष्ट्रात गुण आहेत व ते उत्पन्नहि होतात पण ते अद्याप मार्तामोल होतात, याला काय करावें ?" या वेळीं त्याच्या ठिकाणी जी तळमळ दिसली ती पाहून 'आज नाटकाला येता काय' हें विचारण्याची मला राज वाटली, आणि या वेळीं तरी नाटकाची गोष्ट न बोलता मी तसाच निघून गेलों

(४) १९१७ सालातील प्रसंग जातवार प्रतिनिधींची मागणी सुरू झाली होती व ब्राह्मण ब्राह्मणेतरवाद भरला आला होता अथवा येथें बेळगाव जिल्हा परिषदेला लोकमान्य हजर होते तेथें खाजगी बैठकीत कोणी लोकमान्यांना प्रश्न केला की, 'ब्राह्मणेतरांचा आपल्यावरच फार राग दिसतो' तेव्हा ते म्हणाले की, "त्यांनीं आमच्यावर का रागावू नये ? लखनौ येथें मुसलमानांचे प्रातिनिधिक प्रमाण कवूल करून कॅंग्रेसच्या मागणीला आर्म्ही मुसलमानांचा पाठिंबा घेतला, हें कॅंग्रेसच्या शत्रूला बरें दिसत असेल काय ? एक दुही मिटली तर त्यांनीं दुसरी उत्पन्न केली पण मला एक आनंद होता की, या प्रयत्नान का होईना काहीं भोळ्या लोकांत स्वाभिमान जागृत झालून कोणत्या ना कोणत्या तरी निमित्तानें, आमच्यावरील रागाच्या मीपानें का होईना, पण सरकारपार्शी ते काहीं मागणें माणू लागले सरकार दुहीच्या विनारापणापुरती कदाचित् ही मागणी पुरवीलहि, नाही असें नाही पण मागणी वाढू लागेल आणि शेवटीं सरकार त्यांना निराश करील आणि ही निराशाच त्यांना आमच्यात अंतर्भूत व्हायवाला कारणीभूत होईल आपण या विराधाला न जुमानता जर प्रामाणिकपण बहुजन समाजाच्या सरकाराशी येणाऱ्या हितसंबंधात त्यांच्यातर्फे झगडत आहों ह जर त्यांना प्रत्यक्ष दिसत राहिलें तर माझी खात्री आहे की, सामाजिक विषमतेवर उभारलेली ही चळवळ सरकाराशी चाललेल्या झगड्यात आपल्याशी सहकार्य करील व करावेंच लागेल त्यावाचून या चळवळीला फार काळ जगताच येणार नाही "

यावर एक धार्मिक श्रद्धेचे गृहस्थ गृहणाले की, 'सगळ्या जाती एक व्हाव्यात व ब्राह्मण नष्ट व्हावेत असे त्यांना वाटतं याला काय उपाय ?' तेव्हा लोकमान्य म्हणाले की, " तरा ब्राह्मण असेल तो नष्ट होणार नाही. निदान हा आघात खरे ब्राह्मण निर्माण करावयाला कारणीभूत होईल. आणि सर्व जाती एक होणे शक्य नाही. पण विषमता रानांनी दुरावेत, तेव्हा या चळवळीतील आतिरेकाशी झगडणे हे जसे आपले काम आहे तद्वतच आपल्यातील दोष नाहीसे करणेहि आपले काम आहे "

(५) कलकत्त्यास रिस्तान्टवाईच्या अध्यक्षतेखाली काँग्रेस झाली. या काँग्रेसमध्ये मुख्य विषय इंग्लंडमध्ये डेप्युटेशन पाठवावे हा होता. विषयनियामकमंडळात डेप्युटेशन पाठविण्याबद्दल मतभेद नव्हता. पण ते डेप्युटेशन कोणाच्या नेतृत्वाखाली पाठवावे हाच वादग्रस्त प्रश्न होता. डेप्युटेशनमध्ये टिळक नकोत ही स्तुटपट शास्त्री-मालवीय मंडळीची होती. महात्मा गांधी विषयनियामकमंडळात हजर होते. त्यांनी या डेप्युटेशनचे नेतृत्व पत्करावे असा उद्योग पंडित मालवीय या ना. शास्त्री यांनी चालविला होता. महात्माजींना डेप्युटेशनचे महत्त्व पटवावे म्हणून शास्त्री व पंडितजी यांनी फार लावलबळ मापणे केली. टिळक हसत होते. शेवटी महात्माजींनी डेप्युटेशनचे महत्त्व मला पटत नाही असे वाक्य हळूच पण शाततेने उच्चारले. पुढे उपहाराच्या प्रसंगी ना. शास्त्री यांना टिळक म्हणाले " महात्माजींना आपल्या हातात खेळविण्याचा तुम्हीं प्रयत्न केला, पण फसला म्हणायचा. महात्माजींची ओळख तुम्हास पटली असती तर निराशा अखेर पदरात आली नसती. महात्माजींजवळ एकच 'मेयड' आहे, ती ज्यांना पटेल त्याचेच ते ! ह्या शिवाय कोणाच्या हातात ते खेळविण्याचे नाहीत व कोणाला खेळविण्याच्या व्यर्थ उद्योगात लागायचाचे नाहीत. " शास्त्रीबुजाना हे म्हणणे त्या वेळी तरी पटले होते असे त्यांच्या चेहऱ्यावरून दिसले नाही.

(६) हिंदी स्वराज्यसंघाच्या चळवळीच्या वेळी बऱ्हाडचा दौरा संपवून ते पुण्यास आले. त्यानंतर पुणे येथे आम्ही काही मंडळी गेलो असता आमच्यापैकी एकांना त्यांना काही प्रश्न विचारले. त्यात दोन प्रश्न महत्त्वाचे होते. पहिला प्रश्न 'कोओपरेटिव्ह सोसायटीत राष्ट्रीय पक्षाच्या माणसाने काम करावे की न करावे' हा होता. टिळक म्हणाले, " खेड्यापाड्यातील लोकांशी सवध येऊन दहा माणसे आपलीशी करण्याला उद्योग चांगला आहे, पण नेहमी सरकारी अधिकाऱ्यांशी सवध येणाऱ्या या संस्थेत असा प्रकार घडतो की, आरभी काम करताना जी दृष्टि किंवा जे ध्येय डोळ्यापुढे असते ते अधिकाऱ्यांच्या संसर्गाने फार काळ टिकत नसते. अधिकाऱ्यांच्या प्रेमाचा व लोभाचा विचार मनात न येऊ देता तीत चाम करणारे तेजस्वी लोक निघाले तर मी देशाचा भाग्योदय जवळ आला असे

समजेन. काम कोठें करावें व फसूं नये हा महत्त्वाचा प्रश्न नसून काम करणारा कसा आहे हाच मुख्य प्रश्न आहे. ”

दुसरा प्रश्न 'कै. ना. गोखले यांच्या सर्व्हंट ऑफ इंडिया सोसायटीप्रमाणे आपल्या पक्षाची एक सोसायटी आपण कां स्थापन करीत नाही' असा होता. त्या संघानें ते म्हणाले की, " संस्था काढली की, संस्थेंतील लोक पुढें मागे तिच्या कार्याच्या वा उद्दिष्टाच्या अभिमानापेक्षां संस्थेचेच अधिक अभिमानांनी बनतात. पारतंत्र्यांतून राष्ट्र वर आणूं पाहणाऱ्या संस्थांवर कार्य करतांना संकट हीं यावयाचींच. अशा प्रसंगीं संस्थांचा अभिमान हा सहजगत्या कार्यनाश करणारा होतो. म्हणून संस्थेच्या बंधनावांचून कार्यकर्त्यांचा संघ बनणेंच अधिक अवश्य आहे, पण तो बनविल्यानें बनत नाही, काम करीत असतांच बनतो. देशाच्या सदस्थितीत राजकारणाचा काळ हा भरतीचा व ओहटीचा असणार. याकरितां राजकारणाला वाहून घेणाऱ्या लोकांनीं राजकारणाखेरीज आपली गति चालेल अशा एकाद्या विषयाचा व्यासंग अवश्य केला पाहिजे. तसें झालें म्हणजे ओहटीचा काळ निराशेत जात नाही आणि आपणाला अवगत असलेल्या विषयांतील तशाशीं आपणें सहकार्य अधिक होतें. अशा रीतीनें कार्याची व्याप्ति वाढते. तेव्हां अशा लोकांकरितां नित्याची संस्था काढून उपयोग काय ? ”

(७) १९२० सालीं गुंयई इलाख्याची प्रांतिक परिषद सोलापूर येथें श्री. चात्यासाहेब केळकर यांच्या अध्यक्षतेखाली भरली होती. त्यावेळीं सोलापुरांत लोकमान्यांची जाहीर व्याख्यानें झाली होती. एका व्याख्यानांत ते असे म्हणाले की, " अमृतसर काँग्रेसचें धोरण मान्य असलेल्या प्रतिनिधींचे जर कॉन्सिलांत मताधिक्य झालें तर स्वराज्य जपळ आहे असें समजा. ” या वाक्याचा मला त्यावेळीं बोध झाला नव्हता. म्हणून सोलापुराहून परत येतांना आगगाडींत बरील वाक्याचा खुलासा विचारला. तेव्हां ते म्हणाले की, " हिंदुस्थानसरकार व प्रांतिक सरकार यांचे खर्च वाढले आहेत. नवीन करांची त्यांना गरज आहे व हीच त्यांची नाक दावण्याची वेळ आहे. आपण म्हणू ती काढकसर मान्य झाल्यावांचून नवीन करास संमति न देणें ही चळवळ जर या वेळीं आपणास हिंदुस्थानांत करतां आली आणि इंग्लंडांत मजूरपक्षाला बलपत्तर होण्याकरतां जर आपणास थोडीबहुत मदत करतां आली तर या कात्रीपुढें सध्याचिं इंग्लंडचे प्रधानमंडळ नमेल किंवा डळमळीत होईल आणि आमचा स्वयंनिर्णयाचा दृष्ट येत्या तीन किंवा पांच वर्षांत मान्य होईल. कारण इंग्लंडांत यानंतर मजूरपक्ष व हुशुरपक्ष असे दोनच पक्ष राहण्याचा काळ येईल. मजूरपक्षाला हिंदुस्थान आहे तसाच ठेवतो म्हणण्यांत यश नाही. याकरितां इंग्लंडमध्ये शक्य तितक्या लवकर भेद कसा पाडतां येईल व हिंदुस्थानांत नवीन कर बसविण्याला संमति

द्यान्याची नाहीं या दोन गोष्टींच्या यशस्वितेवरच आपलें पाऊल पुढें पडणार आहे.” पण कौन्विलात बहुमत झालें नाहीं व सरकारच्या यादल्या सचाला पोपक असे नवे कर यशविष्यात आले तर ? असा भीं त्यांना प्रश्न केला. त्यावर ते म्हणाले की, “सहकार्यांच्या नापाताली नवीन कराना यावेळीं समिति देणें व तसे कर लादून घेणें म्हणजे स्वराज्य स्थापणीवरच टाकणें होय. लादले गेलेले कर कमी करणें कडीण जाईल, पण अमुक झाले तर तमुक होईल असा विचार अगोदरच करण्यापेक्षा आपणारा जें याही करावयाचें तें अगोदर करावें आणि पुढें जरी वेळ येईल तस चाणावें ”

(८) मी लिहिलेल्या ‘आत्मतेज’ नाटकाच्या पहिल्या प्रयोगाला (१९२० जुलै) खोरमान्य आले होते. त्यावेळीं त्यांना जेव्हा बोलणू गेलों होतों, तेव्हा घटनें ते म्हणाले की, ‘मला नाटकाला नेवोस तेव्हा नाटकाला आलेल्या लोकानीं तुझें नाटक पाहू नये अशीच तुझी इच्छा दिसते.’ मी म्हटलें याचा अर्थ मला समजला नाहीं नेव्हा ते म्हणाले, ‘मला कानांनीं ऐकू येत नाहीं व डोळ्यांनीं दिसत नाहीं. तेव्हां निदान माझ्यापुढें तरी तुझें नाटक सिनेमाप्रमाणें होणार ! शिवाय डोळ्यांनीं न पाहणारा, कानांनीं न ऐकणारा व पायांना न चालणारा माझ्यासारखा न्हातारा आमच्या अतुकाकाच्या हातात हात पावून नाटकगृहात आल्यावर खारे प्रेक्षक आमचेंच सोंग पाहण्यात गुंततील, मग ते तुझें नाटक केव्हा पाहतील ? ”

याच वेळीं स्वतःच्या यकलेल्या शरीराचें वर्णन करताना ते म्हणाले कीं, “चालताना जरी माझे पाय कांपतात तरी मी हातात काडी घेऊन तीन मैल जाईन व येईन.”

(९) १९०६ मधील कलकत्त्याच्या राष्ट्रीय सभेत बहिष्काराचा ठराव पास होताच मेयासाहेब टिळकाना म्हणाले कीं, ‘कलकत्त्यात तू मला जिंकू शकलास, पण मुंबईत या सिंहापुढें तुझें काहीं चाललें नसतें.’ त्यावर टिळक म्हणाले होते कीं, “सिंहाच्या गुहेंत शिरूनहि त्याच्या दाढत हात देऊन त्याची शिकार केली असती ” असा प्रकार एकमेकावर चवताळणारे हे दोन वीर आतून एकमेकाला पोपक कस न्हाव याचा विचार करीत असतील ही कल्पनाव पक्षाभिमाना दृष्टीला चमत्कारिक वाटणारी आहे पण प्रसंग असा कीं, सर मेया यानीं क्रॉनिकल पत्र नुकतेंच सुरू केलें होतें आणि हॉर्निमन साहेब त्याचे सपा दफ म्हणून नुकतेंच मुंबईस आले होते. महात्मा गार्धीची सत्याग्रहाची चळवळ दक्षिण आफ्रिकेत चालू होती. कै. ना गोखले शिष्टार्थकरिता तिकडेच गेले होते आणि सर मेया यानीं हिंदुस्थानातून महात्माजींना पैशाची मदत पाठविण्या करिता एक फड सुरू केला होता. या फडाला आमच्या बन्हाडच्या तरुण मंडळींनीं कित्येक हजाराची मदत स्वतःच्या मेहनतीनें केली होती ही मदत

आलेली पाहून मेयासाहेबानीं या तरुण मडळीला एक अभिनदनपर पण उक्ते जक असें पत्र लिहिलें होतें. पण या आम्हा तरुण मडळीपैकीं कोणीहि मेयासाहेबाच्या नुसत्या गोड शब्दाना मुलणारा नव्हता. त्यांना असें वाटत होतें कीं, मेयासाहेब आपल्याला उत्तेजन द्यावयाला तयार आहेत, तर भग आपणाला सुरू करावयाच्या एकादा चळवळीचे नेतृत्व पत्करावयाला ते तयार आहेत काय हें पाहिलें पाहिजे.

या वेळीं लोकमान्य टिळक मडालेच्या किल्ल्यात बादशाही पाहुणचार घेत घेत गीतारहस्य आकलन करण्याच्या आनदात होते आणि इकडे राष्ट्रीयपक्षाची चोहोंकडे पागापाग झालेली होती. अशा स्थितीत एकादा पुढारी पुढें येऊन एकादी नवी चळवळ जोरात पुढें ढकलील तर बरे असें आम्हा तरुण मडळीला वाटत होते. मेयासाहेबानीं अभिनदनपर म्हणून जें पत्र पाठविलें होतें त्या पत्रातून तरुण मडळीच्या कर्तव्यगारीवर त्याचा विश्वास असावा अस वाटत होते. याकरिता प्रत्यक्ष सरसाहेबाची गाठ घेऊन बोलणे करावे असा विचार मडळीत निश्चित झाला. आणि सध्या जर्मनीत असलेले आमचे मित्र श्री. रामभाऊ सप्रे याना पुढारीपण घेऊन त्याच्या मार्फत मेयासाहेबाशी पत्रव्यवहार करून मुलाखतीचा दिवस मुकर झाला आणि त्याप्रमाणें त्याच्या चेंबरमध्ये ठरलेल्या वेळी आम्हीं भेटावयास गेलो तपस्वी बाबासाहेब पराजपे, धीर यामनराय जोशी, वेळगावचे मानासाहेब सोमण, रामभाऊ सप्रे व मी असे आम्ही पाचजण प्रथम भेटावयास गेलों होतो. पण आम्हाला दिलेल्या वेळेला दुसरेच काहीं महत्त्वाचें काम मेयासाहेबाना धाव्यामुळें 'उदईक भेटाल तर फार चांगलें होईल' असें त्यानीं मोठ्या आस्थेवाईक शब्दात आम्हास सांगितलें मेयासाहेबाचा जो लौकिक आमच्या फानावर होता त्यावरून ते भाषा तरी प्रेमळ बोलू शकतील अशी देखील आमची कल्पना नव्हती. पण त गोड शब्दात बोललेले पाहून आम्हाला जसा आचरना वाटला तसेच मोठी माणस लहानाशी मिठास बोलूनच मोह पाडतात अशी सूणगाठहि आम्हीं मनात बाधली.

दुसरे दिवशीं ठरलेल्या वेळीं रामभाऊ सप्रे व मी असे आम्ही दोघेच मेया याना भेटावयाला गेलों, बाकीचे काहीं कारणामुळ येऊ शकले नाहींत यावेळीं त्याच्या चेंबरमध्ये सर दि. बाच्छा व मि. हॉर्निमन वसले होते प्रथम दक्षिण-आफ्रिकेंतील चळवळ व कै ना. गोरेत्यानीं तेथील कर्तव्यगारी यावर ते आमच्याशी बोलले. या बोलण्यावरून त्याच्या पक्षातील प्रमुख लोकावर त्याचा विधास नव्हता असें दिसून आलें पण तीं गोष्ट येथें अप्रस्तुत आहे हिन्दी राजकारणातील व्यवहार्य नेमस्त वृत्ति म्हणजे काय याचें त्यांनीं विवेचन केलें आणि त्याप्रमाणें आमचे लोक नाहींत म्हणून त्यानीं रोद प्रदर्शित केला. या रोदात काहीं अर्थ आहे कीं काय म्हणून पाहण्याकरिता आम्हीं त्यांना

‘आम्हा तरुणांचे आपण पुढारीपण स्वीकारता काय’ असा प्रश्न केला, आणि कोणत्या घोरणाने चळवळ सुरू करावी याबद्दल जो आम्ही विचार केला होता तो विचार आम्ही त्याच्यापुढे ठेवला. ती आमच्या विचारातील तीव्रता ऐकून ते एकदम म्हणाले की, ‘चूप, काही मलेंच बोलू नका. माझ्या वेंवरच्या प्रत्येक मितीला सरकारचे कान लागले आहेत. ते कान मी म्हातारा असल्यामुळे मला नाही, पण तुम्हाला तरी सकदात ओटल्यावाचून राहणार नाहीत.’ असे म्हणून त्यांनी आपली दृष्टि वाळ्या व हॉर्निमन यांच्याकडे वळविली आणि थोडे स्मितहास्य केले. ही आम्हाला मीति घालण्याची युक्ति आहे असे आम्हास वाटल आणि आम्ही आपला प्रश्न पुढेच रेटला. आमच्या विचारात बेसनदशीरपणा जसा नव्हता तसाच कोणता अत्याचारहि नव्हता. फक्त त्या वेळचे दौधिल्य जाऊन राष्ट्रात चैतन्य कसे उत्पन्न होईल याबद्दल जी आमची विचारसरणी होती तीच आम्ही त्याच्यापुढे ठेवली होती, आणि पुढारीपण स्वीकारण्याविषयी विनंति केली होती ती विचारसरणी चांगली होती की वाईट होती याबद्दल ते काहीच बोलले नाहीत पण वाळ्या व हॉर्निमनकडे बघून ते इतकेच म्हणाले की, “पहा ह महाराष्ट्राचे रत्न ! बुद्धि आणि धाडस याचे तरी काय कौतुक, कराल की नाही ? धिवाजी आणि टिळक जेपर्यंत महाराष्ट्राच्या तरुणात जागृत आहेत तेपर्यंत महाराष्ट्रच हिंदी स्वराज्याचा प्रश्न सोडवेल.”

नंतर ते आमच्याकडे बघून म्हणाले की, ‘तुमचे पुढारीपण स्वीकारावयाला टिळकच लायक, मी नाही आम्ही जाणते आहो, पण कुठाला सर्वस्वी दूर लोटून देशसेवा करण्याइतके तेज आमच्या अंगात नाही हे मी बघून फरता असे जरी आहे तरी देशसेवा घडावी अशी माझी इच्छा आहे टिळकासारखे लोक धैर्याने व त्यागाने परिस्थिति निर्माण करू शकतात, तर आम्ही लोक त्या परिस्थितीचा फायदा घेऊन देशाच्या पदरात टाकतो अशा रीतीने टिळकाचे व आमचे परिणामाच्या दर्ज्याने सहकार्य सहच घडते टिळकांनी निर्माण केलेल्या परिस्थितीचा फायदा राष्ट्राच्या पदरात आम्हाला टाकता यावा म्हणूनच काँग्रेसहि आम्हाला पाहिजे आम्ही ती टिळकाना देणार नाही काँग्रेस जर आम्हाला नसली तर आमच्या अस्तित्वाला वाव नाही व आमच्यासारख्या मुली पण देशाभिमानांनी लोकांचा राष्ट्रालाहि फायदा होणार नाही’ यावर आम्ही असा प्रश्न केला की, ‘टिळक परिस्थितीचे जसे जनक आहेत तसेच उत्पन्न झालेल्या परिस्थितीचा फायदा घेण्याइतके चतुराहि आहेत, पण टिळकाना काँग्रेसच्या बाहेर ठेवण्याच्या तुमच्या वृत्तीमुळे सरकार टिळकाना चिरडते, व अशा रीतीने न कळत का होईना पण परिस्थिति निर्माण करणारे देशभक्त चिरडून काढावयाला मदत केल्याचे पाप तुमच्या माथी येते, याला उपाय काय ? हे पापहि तुम्ही खुशाल पत्करावे अस आम्ही म्हटले असते, पण त्यामुळे परिस्थिति

निर्माण करण्याचें कार्य मदावतें आणि परिस्थितीचा फायदा घेऊन राष्ट्रकार्य करण्याची आपली आवडहि जागच्या जागीच राहते !'

या विधानांपैकी, टिळक परिस्थिति निर्माण करणारे जसे आहेत तसेच परिस्थितीचा फायदा घेणारेहि आहेत हें आमचें विधान मेघासाहेबाना खरं वाटलें नाहीं. हे दोनहि गुण जर टिळकांत असते तर मी त्यांना पूर्ण पुरुष म्हटलें असतं, एवढेंच त्याचें म्हणणें पडलें. पण मेघासाहेबाना जर देवानें आणखी थोडें आयुष्य दिलें असतं तर त्यांच्या दृष्टीला टिळक पूर्ण पुरुष आहेत असं पडलें असतं. पण टिळकाना काँग्रेसवाहेर ठेवले तर सरकार चिरडतें, या विधानाला त्यांनीं जे उत्तर दिलें तें मोठें मनन करण्यासारखें होतें. मेघासाहेब म्हणाले कीं, 'आम्ही टिळकांना काँग्रेसवाहेर ठेवतां म्हणून सरकार त्यांच्यावर कायद्याचे हत्यार उचलतें ही गोष्ट सर्वस्वी चुकीची आहे असं मी म्हणत नाहीं. पण अशा प्रसर्गां 'शांतता आणि सुव्यवस्था' राखण्याच्या सरकारी सांगाला आम्ही मदत करता कामा नये. ही मदत नाकारण्याचें काम आमच्या पक्षाला शिस्तित करतां येत नाहीं, हा आमच्या पक्षात आज दोष आहे. पण मी स्वतः असल्या कामां मदत न करणारा आहे. सरकार जेव्हा टिळकासारख्या पुरुषाविरुद्ध दडपशाहीचें धोरण पत्करतें तेव्हा त्याचे होणारे परिणाम सरकारच्या कानावर घालून सरकारला सावधगिरीचा इपारा देणें एवढेंच आमचें काम. पण यापलीकडे जाऊन, सरकारच्या दडपशाहीचे लोकावर परिणाम होऊन लोक जे प्रसर्गां तीव्र स्वरूप प्रगट करतात तें नाहींसं व्हावें म्हणून जर आम्ही प्रयत्न करू लागलों, तर त्या प्रयत्नात आमच्या बरोबरच सर्वस्वाचा नाश आहे. राजनिष्ठा व्यक्त करणें, टिळकाजवळून दूर राहणें, त्याचें व आमचें पटत नाहीं असं तीव्रतेनें सरकारला भासविणें आणि आमचें म्हणणें सरकार मान्य करीत नाहीं म्हणून टिळकाचें विनाशक असं राजकारणाचें धोरण लोकप्रिय होते, असं उठल्या बसल्या सरकाराच्या कार्नीकपाळी ओरडणें एवढेंच आमचें धोरण. हें धोरण जर आमच्याकडून शिस्तीनें अमलात आले तर टिळकाना दडपून टाकण्याचें पाप करावयाला सरकारहि धजणार नाहीं. अशा रीतीनें एकानें परिस्थिति निर्माण करावयाची व दुसऱ्यानें तिच्यापासून निघेल तितका फायदा घ्यावयाचा, असें झालें तर देशाचें हित होईल.'



## मुनि जिनविजय

[ आचार्य गुजराथ पुरातत्त्वमंदिर, अहमदाबाद ]

लोकमान्य विलायतेस जाण्यापूर्वी काही दिवस फर्ग्युसन कॉलेज रस्त्यावरील लिमयाच्या बगल्यात रहात होते. आमचे ' भारत जैन विद्यालय ' त्यावेळी त्याच रस्त्यावर ' तारा मॅनशन 'च्या समोर रहातेकराचे बगल्यात होते. बहुतकरून तो महिना एप्रिलचा होता. सकाळचे वेळी ६॥-७ वाजणचे सुमारास लोकमान्य गणेशगिंडीच्या रस्त्यावर फिरावयास जात असत, एखादे दिवशी त्याच्या उरोर येण्यास कोणी मनुष्य नसल्यास ते एकटेच जात असत. मी पण त्याच रस्त्यावर नेहमी सकाळी फिरावयास जात असे. मी यापूर्वी लोकमान्याना कधीहि पाहिले नसल्यामुळे एकदोन वेळा तर आमची ही रस्त्यावरील भेट परस्पराचे चेहरे पाहण्यापर्यंतच झाली. पण नंतर, तिसऱ्या की चवथ्या दिवशी मला ओळख पटली.

या नंतर दुसरे दिवशी, जेव्हा मी फिरावयास निघालो तेव्हा मनामध्ये हा संकल्प घेऊनच बाहेर पडलो की, आज जर लोकमान्य दृष्टीस पडतील तर त्यांना भेटावयाचे व त्यांच्याशी चार शब्द गोळावयाचे. मी रोजच्यापेक्षा आज थोडा लवकर निघालो होतो. गव्हर्नमेंटहाउसच्या दरवाज्यापर्यंत जाऊन मी परत फिरलो. रस्त्यात जेथे ॲप्रिक्लर कॉलेजकडे जाण्याकरिता वाट कुटते, तेथेच लोकमान्याची गाठ पडली. त्यांना दुरून पाहण्याबरोबर मी जलदी जलदी पाय उचलण्यास सुरुवात केली व अगदी त्यांच्याजवळ जाऊन थोल्यास सुरुवात करणार तो त्यांनीच प्रथम ' नमस्कार महाराज ! ' म्हणून मला बोलावले. मीहि उलट नमस्कार करून त्यांच्याजवळ जाऊन उभा राहिलो, तेव्हा त्यांनी मला प्रश्न केला, " आपण कुठे रहाता ? आपले नाव काय ? " वगैरे. उत्तर देताना " मी माझे नाव व राहण्याचे ठिकाण ' भारत जैन विद्यालय ' सांगितले, आणखी ' मी एक जैन संप्रदायाचा साधु असून, येथे डेक्कन कॉलेजात हस्तलिखित ग्रंथाचा जो मोठा संग्रह आहे तो पाहण्याकरिता मुद्दाम सुबईहून येथे आलों ' असे सांगितले, ते ऐकून लोकमान्य म्हणाले, " मग आपण तो ग्रंथसंग्रह पाहिला काय ? " ' मी तो एकवेळ पाहून आलों ' वगैरे मी सांगितले. त्यानंतर लोकमान्य म्हणाले, " चला तर आपण बोलत बोलत परत जाऊ मी मुद्दा तुमच्या ठिकाणापाशी एका घरात हल्लीं रहातो आहे. " असे म्हणून ते परत फिरले.

रस्त्यात माहारकर इन्स्टिट्यूटवद्दल गोष्ट निघाली, तेव्हा ' ह्या सरयेला जैन समानातफे काही आर्थिक मदत करावयाचा माझा विचार आहे ' असे मी म्हणालो. हे ऐकून ते फार सतुष्ट झाले व म्हणाले " जैन समाजाची सापक्षिक स्थिति

फारच उत्तम आहे, तो समाज अद्या रीतीने देशाच्या शानप्रसारक व शिक्षण-प्रसारक सत्याना मदत करून राहानुगृहीत दाखवील तर देशकार्यात फार बहुमोल मदत होईल माझाहि जैन समाजार्थी थोडाप्रहुत परिचय आहे. बडोद्यास भर लेल्या एका जैन परिपदेंत मी स्वतः जैन सस्कृतीविषयी आणि विशेषतः अहिंसेच्या यात्रेतील कित्येक विचार जाहीर केले होते ” अद्या रीतीने बोलत बोलत आम्ही आमच्या ठिकाणाजवळ आला तेव्हा मी म्हणालों ‘ह्या ठिकाणी मी रहाता ’ हें ऐकून लोकमान्य म्हणाले, “ओहो ! आपण तर आपल्या घरापर्यंत आलों गोष्टीच्या भरात माझें लक्षच गेलें नाहीं. चला तर, आपण आत चला मीहि आपली जागा पाहून घेतों ” असें म्हणून लोकमान्य रहातेकराच्या उगल्याच्या कपाउन्डात शिरले मी पुढें झालो आणि माझ्या खोर्लात खुर्ची टाकून थोडा वेळ विश्रांति घ्यावयाची मी त्यास विनित केली ते वसले व माझ्या पुस्तकाच्या शेल्फकडे त्याची दृष्टि पडली “हे सर्व जैन ग्रंथ काय !” असें त्यांनीं विचारलें. मी म्हणालों ‘होय’ यानंतर माझ्या टेबलावर प्राचीन ताडपत्रावर लिहिलेला एक ग्रंथ पडला होता. त्याकडे पाहून त्यांनीं त्यासमर्थी प्रश्न केला, तेव्हा मी त्यांना हा प्राकृत भाषेंत लिहिलेला, गुजरायचा चाळुक्य राजा कुमारपाळ याच्या जीवनचरितानुसर्वांचा एक ग्रंथ आहे व गायकवाड ओरिएण्टल सिरीजमध्ये तो छापत आहे, व त्याचें सशो धन मी करीत आहे ’ असें सांगितल त्या ग्रंथाचे काहीं छपील फम माझ्या जवळ होते ते मी त्यांना पहावयास दिले त्यांनीं ते हातात घेतले, त्यातील एक दोन श्लोक वाचले आणि म्हणाले, “ ही तर प्राकृत-महाराष्ट्री भाषा आहे बहुतेक जैन ग्रंथ ह्याच भाषेंत आहेत जैन साहित्य विशाल आहे. सस्कृत व प्राकृतशिवाय कानडी व तामीलसारख्या द्रविड भाषेंतहि जैनानीं पुष्कळ साहित्य निर्माण केलें, परंतु अद्याप असावें तसें जैन साहित्य प्रसिद्ध झालें नाहीं आणि म्हणून लोकाना जैनधर्मासमर्थी खरी माहिती मिळत नाहीं गीतारहस्य लिहिताना मला जैन ग्रंथ पाहण्याची फार इच्छा होती, पण ग्रंथच न मिळाल्याने माझ्या पुस्तकात जैन धर्मासमर्थी फारशी माहिती मी देऊ शकलों नाहीं जैन ग्रंथ प्रसिद्ध व्हावेत म्हणून जैन साधूंनीं खास प्रयत्न केले पाहिजेत ज्याप्रमाणें बौद्ध धर्माचे पाली ग्रंथ प्रकाशित करण्याच काम लंडनची पाली टेक्स्ट सोसायटी करित आहे, त्याचप्रमाणें जैन ग्रंथाच्या वावर्तीतहि झालें पाहिजे ” अशा रीतीने गोष्टी झाल्यावर वेळ झाल्याने त्या दिवशीं “ आपण पुन्हा भेटू ” असें म्हणून लोकमान्य घरी गेले

यानंतर आमची पुष्कळ वेळा गणेशखिंडीच्या रस्त्यावर गाठ पडली. पुष्कळ वेळा आम्ही फिरावयास बरोबर जात होतों व परत बरोबर येत होतों. राजकीय विषयात मला विशेष गोष्टी नसल्याने त्या वावर्तीत मी त्यांच्याशीं काहीं बोलत नसे. आमच्या बोलण्याचे विषय विशेषेंकरून जैन धर्म, जैन साहित्य वगैरे असत. लोक-

मान्याचे गीतारहस्य मी त्यावेळीं नुकतेंच वाचिलें होतें. तेव्हा त्याविषयीं आमची स्तूप चर्चा होई. रहस्यात जैन व बौद्ध धर्मांत कर्मयोगाबद्दल कोणते विचार प्रतिपादिले आहेत त्याचे विवेचन केलें आहे आणि त्याचप्रमाणें जैनाचा निवृत्तिमार्ग कशा रीतीनें लोककल्याणकारक आहे ह्याविषयीं आमची जास्त चर्चा झाली पण त्यासंबंधीं विस्तारानें लिहिणें आता निरूपयोगी आहे. जैन धर्माच्या प्राचीनतेसंबंधी लोकमान्यानीं बराच विचार केला होता अस माझ्या एका प्रश्नाला त्यानीं दिलेल्या उत्तरावरून कळून आलें ते म्हणाले “ज्या आदिनाथ ऋषभदेवाना जैन धर्माचे मूळ प्रवर्तक मानण्यात येतें ते एक ऐतिहासिक पुरुष असावेत अस मला वाटतें, आणि कर्मांत कमी साख्यमताइतकें जुनें जैन मत आहे असें दिसतें ” यानंतर साख्यमताविषयीं आमची चर्चा झाली. प्रचलित साख्यमताहून प्राचीनकालच्या साख्यमताचा तत्त्वविचार काहींसा निराळा होता, असें त्यांच्या उल्लेखात आल्यावरून मी म्हणालों आपलें म्हणणें खरोखर आहे ह्याबद्दलचे उल्लेख जुन्या जैन ग्रंथातहि सापडतात हें ऐकताच लोकमान्य उत्सुकतेनें मजकडे पाहून म्हणाले, “ ह ! तें कसे ! ” मी म्हणालों हरिभद्र नायाचे एक मोठे समर्थ जैन विद्वान् शंकराचार्यांपूर्वी होऊन गेले, त्यानीं भारतीय दर्शनशास्त्रावर अनेक ग्रंथ लिहिले आहेत, त्यात एके ठिकाणीं अर्वाचीन साख्य आणि मीलिक ( प्राचीन ) साख्य यातील भेद दाखविणारा उल्लेख त्यानीं केलेला माझ्या माझ्यात आला आहे ” हें ऐकून लोकमान्यानीं तीव्र जिज्ञासन मला विचारलें “कोठें आहे तो उल्लेख ? मला तो पहायची इच्छा आहे ” मी म्हटलें ‘ तपास करून पुस्तकातून काढून मी आपणास दाखवीन. ’

एकदोन दिवसात मी तो उल्लेख शोधून काढला एके दिवशीं आमची माझ्या बगल्यासमोरच गाठ पडली, कारण मी त्या दिवशीं फिरायला एवकर गेला होता, व लोकमान्यांना उशीर झाला होता नमस्कार बगैरे झाल्यावर मी त्या उल्लेखाची गोष्ट काढली तेव्हा “चला तर मग आज फिरण्याचे ऐवजीं बसण्याचाच व्यायाम करू ” असें लोकमान्य हसत हसत म्हणाले व आमच्या बगल्याकडे बळले मी बाहेर बागेंत त्याचेकरिता खुर्ची ठेवून त्यांना बसविलें आतून पुस्तक घेऊन आलों व त्यांना तो उल्लेख दाखविला यानंतर जवळ जवळ अर्धा तास आमची चर्चा चालली साख्यकारिकेंतील गहाळ झालेल्या कारिकेवर ‘संस्कृत रिसर्च’ मध्ये त्याचा एक लेख आला होता, त्यासंबंधीहि आमचें शोणें झाल. नंतर त्या उल्लेखाचें टाचण मला करावयाला सांगून त्यानीं माझा निरोप घेतला यानंतर एवकरच त्यानीं विलायतेला प्रयाण केलें त्यामुळे पुन्हा भेटण्याचा योग आला नाही नाही म्हणावला विचयबद्धच्या अनार्यायिचार्यांशदात कथ्याचे देशभक्त जमनालाल बंगूज यांनीं माझून दिलेल्या हमारतीचा उद्धाटन

समारंभ होता, त्या प्रसंगी लोकमान्य तेथे गेले होते व मीहि गेलों होतो, पण नमस्कार व कुशलप्रश्न यापलीकडे त्याचा त्यावेळीं रामागम झाला नाही.

## सौ० दुर्गाबाई वैद्य

[ लो० टिळकाची मधली मुलगी, याना माहेरी 'माई' म्हणतात.

रा. रा. पांडुरंग रामचंद्र वैद्य, बी. ए., एल्. सी. ई.

इंजिनियर P W. D. आच्या पत्नी, इली

मु० शहापूर, जि० ठाणे ]

( १ ) ते दिवस वेगळे होते. आमचे बडील यधु विश्वनाथपंत ( तात्या ) फ्रेंगला बळी पडल्यानंतर पुढे फापसे निमित्त होऊन ती० दादाचा गुडघा लव कला. तो घरा होण्यासाठी म्हणून त्यावर धिब्या घातला. परंतु दुर्जणें बरे होण्या-ऐवजीं धिब्या उतून मधुमेहाचे विकारामुळे गुडघ्यांत पू झाला व माडीतल्या माडीतहि दादाना चालवेनासे झाले. विश्र्वातीसाठीं सिद्दगडावरील बगल्यास रहावयास जाण्याचें ठरलें. घरातील सामानसुमान बाघाबाघी करून बैलगाड्या वून पुढें पाठवून दिलें व तिसरे प्रहरां गाड्या उरवून दादायरोर आम्ही सर्व मडळी निघालों. सिद्दगडाचे पायथ्याशीं पोहोंचण्यास फार संध्याकाळ झाली. किह्यावर खुर्च्यांत बसून जाचें लागतें हें सर्वांना माहीतच आहे. ती० दादा दरसाल पायानेंच घर चढून येत. परंतु गुडघ्याचे दुखण्यामुळे या रीतेस त्यांना परावलंबी होण्यातेरीज गत्यंतर नव्हतें. कर्मधर्मसंयोगानें त्या दिवशीं खुर्च्या अगदीं कमी आल्या. म्हणून बायकामुलाना दिवसाउजेडीं सुरक्षित घर पोहोंचवून दुसरी खेप करण्यासाठीं खुर्च्या माधारी घेऊन येण्याबद्दल गड्यास बजावून पायघ्यालगतच्या फणझीचे झाडाखालीं खुर्च्या परत येण्याची वाट पहात बसण्याचे ती० दादांनीं ठरविलें. अर्थात् ती० बाबाहि ( धोंडोपत विद्वास ) त्याचे सोबतीसाठीं खालींच थाबले. आई व आम्ही बहीणभावडे खुर्च्यातून वर पोहोंचलों तों सूर्यास्त होऊन काळोख पडला. आम्हास बगल्यात सोडून खुर्च्या उरल्याप्रमाणें परत बळल्या. ती० दादाना व बाबांना घेऊन खुर्च्या आता येतील, घडकाभरांन येतील अशी वाट पहात आम्ही बसलो. तास लोटला, दीड तास लोटला तरी खुर्च्याचा पत्ता नाही. रात्रीच्या काळोखाबरोबर आमची काळजीहि वाढू लागली. बगल्यापासून किह्याचा पहिला दरबाजा फार तर एक फर्लांगभर दूर असेल. कदील व काठी घेऊन तेथपर्यंत जाऊन कोणी तरी पाहून थावें असें अखेर ठरलें.

लो...आ...४

मुलामध्ये वयानें अम्मळ मोठी मीच होत्यें तेव्हा मनातून भांति वाटत होती, तरी देखील काळोसातून वदील हातात घऊन वगल्यावाहेर पडण्यास मी तयार झालें धाकटी ग्रीण आकाहि मजबरोर दरवाज्यापर्यंत येण्यास सिद्ध झाली. आम्ही दोघीजणी गगल्यावाहेर पडणार इतक्यात अधारातून लाय किड्डपाचे दरवाज्यापाशीं एक कदील दिसू लागला व त्याचे उजेडात ती० दादा बाबाचे खाद्याचा आधार घऊन हळु हळु लगटत लगटत गगल्याच रोग्यानें येताना दृष्टीस पडले सर्वाना अत्यानंद झाला थाड्याच वळात ती० दादा वगल्यापर्यंत येऊन ठेपले त्याबरोबर आश्चर्यान आम्ही सर्वे मुलामुलींनीं एकदम प्रश्न केला, “दादा, खुर्ची कोठे दिसत नाहींत ? गुडघा एवढा मुजून पाय दुसत असतां हि खुर्ची वाचून तुम्ही गड चढून आला तरी कसे ? ” त्यावर दादांनीं खड्या मुरात मोठ्यानें एकच श्लोक म्हटला —

मूक करोति घाच्चाल एगु लघयते गिरिम् ।

यत्कृपा तमह चन्दे परमानन्द माधवम् ॥

एवढें म्हणून त्यांनीं व्हरड्यातील आरामखुर्चावर आग टाकल चौकशीअर्ती पुढें अस समजलें कीं, रात्र काळोरी असल्यामुळें खुर्चीवाले गडी परत तळावर गेलेंच नाहींत मधल्याच मेठ्यावर झोंपून राहिले अर्थात् स्वतःचे पायान गड चढून वर येण्याखेरीज ती० दादाना त्या प्रसर्गी दुसरा मागच नव्हता

( २ ) विलायतेहून परत आल्यानंतर अरेरेचे सालात एके दिवशीं एक स्नेही ती० दादाना भेटण्यासाठीं आले असता उभयतांच्या बराच घेळ राजकीय विषयावर गोष्टी चालू हात्या मोजनाची वेळ झाल्यामुळें त्याचें ताट करून मी वर घेऊन आलों व त्यानहल बर्दी दिली तेव्हा जवता जवताहि गप्पागोष्टी करता याव्या म्हणून त्यांना आतील माडीत बोलावून दादा मोजनास बसले दरम्यान उभयतांचें बोलणें चातूच होतें व त्यात दादांनीं त्यास एक गोष्ट सांगितली, ती पुढीलप्रमाणें—“एक होता वादशहा त्याचे दरबारात अनेक नामांकित ज्योतिषी होते त्यापैकीं एकास हात दाखवून वादशहानें भविष्य कथन करण्यास सांगितलें असता तो म्हणाला, “महाराज ! मोठी दुःखाची गोष्ट कीं, आपल्या घराण्यातील एकूण एक इसम आपल्या इयार्तात मृत्युमुर्ती पडून आपला निवेश होईल, आणि हें सर्व उघड्या डोळ्यानें पहात आपणास कालभ्रमण कराव लागेल ” हें अशुभ व अनिष्ट भविष्य ऐकून वादशहाचा क्रोध अनावर झाला व त्यानें त्या ज्योतिषास एकदम फाशीची शिक्षा फर्माविली पुढे काहीं काळ लोटल्यावर दुसरा एव नामांकित ज्योतिषी दरबारात आल्यावरून त्याचे तोंडून भविष्य—कथन ऐकण्याची वादशहास पुन लहर आली त्याप्रमाणें हुकूम होताच सरकार स्वारीचा हात पाहून ज्योतिषीबोवा म्हणाले, “आपणासारखे दीर्घायुष्य खरोखर फारच थोड्याच्या नशिबी असत आपले कुलात आपण पुण्यवान् म्हणूनच

सर्वांत अधिक काल राज्योपभोग घेऊन अखिल प्रजाजनांचे तोंडून आपण धन्यवाद घ्याल" हे शब्द ऐकून रादशाहा फार खूप झाला व मोठ इनाम देऊन त्यान ज्योतिपीबोवाची योग्य समावना केली आता वास्तविक पहाता दोघाच्याहि भविष्यकथनाचा निष्कर्ष किंवा मतलब एवच, फरक काय तो भाषेचा. पहिला जितका निस्पृह व सडेतोड तितकाच दुसरा चाणाक्ष व मतलबी आपलेकडील दोन राजकीय पक्षातहि हाच फरक आहे. दोघानाहि मनातून नोकरशाहीचें राज्य नको वाडे. पण एक व्याख्यानातून सरळ सरळ सांगतो की, "नोकर-शाहीचे दिवस भरले. त्यानीं आता आपले चवूगवाळे आटोपून विलायतचा रस्ता मुघारावा"—म्हणून त्याच्या नशिवा तुरुगवास ! दुसऱ्याच्या लिहिण्या-पोलण्यात मधून मधून हाच घनि निघतो, पण त्याची भाषा वेगळी. एवढ्याच सार्थी त्याचे वाटणीस पदव्याची गैरात !"

( ३ ) ती० दादा विलायतेहून परत आल्यावर एकदा म्हणाले " इकडे ' साहेन ' म्हटला म्हणजे त्यास फार मोठा समनून मान देण्याचा प्रघात आहे. कारण आपल्या लोकांस ' साहेन ' म्हणजे कोणी तरी रडा मनुष्य वाटतो परंतु आम्ही विलायतेंत होतो तेंव्हा काय मजूर, धोनी, गाडीवाला सर्वच साहेन. एक दोनदा अस झाल कीं, मी निजला असता मला मध्येच उठविण्यात आलें. कारण काय तर एक साहेन राहेर भेटण्यासाठी उभा होता मी पाहिलें तों तो एक सामान्य हमाल होता. एकदा एक प्रतिष्ठित भिकारी आला, तेव्हा मला माहें काम टाकून त्यास वाटेस लावण्यात असाच निष्कारण वेळ मोडवा लागला. त्यावेळीं मी जवळील मंडळीस बजावल—“ थरे हें काहीं हिंदुस्थान नहे कीं, ' साहेन ' आल्यानरोनर शापतून उठून देखील त्यास रडवी ताजीम दिली पाहिजे. येथें गवडी, पोष्टमन, हमाल जो यईल तो साहेबच असणार ! तेव्हा कोणी आल्यास प्रथम नीट चौकशी करून जरूरीचें काम असल्यासच फक्त माझ्याकडे पाठवीत चला. "

( ४ ) एकदा विलायतेतील जियासगर्फी तेम्हणाले " तिकडे मध्यम स्थितीतील कुटुंबातील जियास सामान्यतः सर्व काम स्वतःच करावी लागतात. स्वयंपाक-पाण्याची सर्व व्यवस्था, घर साफ ठेवणें, कपडे धुण येगरे कामें त्या फार दक्षतेनें व नीटनेटकीं करतात आपल्या बायकास इकडे आलेल्या युरोपियन जियाची बागणूक पाहून वाटत कीं, गाणें-बजावण, समास अगर रेळावयास जाणें, मोठारीतून इवा राण्यास जाणें इ० व्यवसायाशिवाय त्या काहीं करीत नाहींत. परंतु ही समजूत अगदीं चुकीची आहे इकडे येणाऱ्या सिव्हिल-सर्व्ह-न्टाना हजारानीं पगार व मरपूर भत्ता मिळत असल्यामुळ ते वाटेल तशी चैन करतात व बायकाची हीस पुरवितान. परंतु तिकडे राहणाऱ्या चांगल्या सुखवस्तु कुटुंबातील जियास मुद्रा तसें राहता येत नाहीं. स्वतःच्या घरातील कामें त्याचीं

त्यासच करावी लागतात. आमच्याकडील सुशिक्षित म्हणविणाऱ्या स्त्रियांचे मात्र सोप्या समजुतीने व अथ अनुकरणाने नुकसान होत आहे. नुसता पोपाखी डामढौल म्हणजे खरे गृहशिक्षण नव्हे !”

( ५ ) ती० दादास घरचे भडळीशीं नेहमीं यष्टेने बोलण्याची सवय होती. आम्ही कोणी माहेरीं असलों म्हणजे त्यांचे पथ्य-पाण्याचें काम आमचेचकडे असें. त्यांचें ज्ञान झालें कीं, ताट तयार करून माडीवर न्यावयाचें. एवढा त्यांच्या फराळाच्या भाड्यात वाढ्या, चमचे बगैरे मिळून चार दोन चादीची भाडीं होती. तीं पाहून ते म्हणाले “ तुम्ही काय मला महाराज बनविण्याचा विचार केला आहे वाटतें ! हीं चादीचीं भाडीं आज काय म्हणून आणिलीं आहेत ? ” घरात सणवार असला म्हणजे साहजिकच काहीं अधिक पदार्थ करून आम्ही त्यांचे साठीं नेत होतो. बराच आप्रह केला म्हणजे ते त्यातील थोडा खाऊनहि पहात, परंतु त्यांच्या पथ्याच्या पदार्थाशिवाय ते यहुदा काहीं खात नसत. जेवणाचे वेळीं ते बहुतेक विचारात गढून गेलेले असत, व ठरीव पदार्थ जसा एका मागून एक पुढें द्यावा त्याप्रमाणें रात असत. जेवण हें केवळ शरीररक्षणा करिता अग्रय म्हणूनच ते जेवीत असत. चवीकडे त्यांचे फारसें लक्ष नसे.

( ६ ) एके दिवशीं आम्ही बहीणमावडें गप्पा-गोष्टीमध्यें अगदीं गर्क झालों होतो. मुलापैकीं एकजण इतरास आपल्या एका स्वप्नाची हकिगत सांगत होता. त्याचें वर्णन चालू होतें — “ पुढे रस्त्यानें जाता जाता मला एक चवली सापडली व ती मीं उचलून रिशात टाकली. ” इतक्यात तेथें दादा आल्यामुळें त्या स्वप्न-कथनापैकीं नेमकें हें वाक्य त्याचे कानीं पडलें त्याबरोबर ते म्हणाले “ जेथें सर्वच कल्पनासृष्टीचा रोळ अशा स्वप्नातहि तुला हिऱ्या-माणकांच्या खाणी न लागता फक्त एवढीशी चवलीच सापडावी थ ? जेथें वास्तविक काहींच निर्वध असू नयेत अशा स्वप्नसृष्टीतहि तुम्ही ही अशी दरिद्री महत्त्वाकांक्षा मग खऱ्याखुऱ्या आयुष्यात पुढें काय दिवे लावणार ? ”

## कृष्णाजी नारायण भणगे

[ न्यू इ. स्कूलमधील माजी विद्यार्थी, बी. ए. एल्.एल्.बी. वकील, महलेश्वर ]

लोकमान्याचे जिवलग मित्र रा. सा. उपासनी याचा मी एक जवळचा आत असून माझे सगळे दुय्यम शिक्षण व थोडेंसे उच्च शिक्षण हे. ए. सोसायटीच्या पाहिल्या अमदानीत व तिच्याच न्यू इंग्लिश स्कूल आणि फर्ग्युसन कॉलेजात झाले असल्याकारणाने, मी माझ्या आठवणी येथे सादर करीत आहे.

(१) लोकमान्य टिळक, प्रिन्सिपाल आपटे, गुरुवर्य आगरकर, व देशाभिमानी गोखले, त्याचप्रमाणे कै. वासुदेवराव केळकर व कै. महादेव शिवराम गोळे एकमेकांची उणीव भरून काढून, विद्यार्थ्यांच्या हिताकडे मुद्दाम लक्ष देत, विद्यार्थ्यांच्या हिताचे, शिक्षणाच्या बाबतीत साधारण दोन भाग पडतात. एक अध्यापन व दुसरा शीलवर्धन. अध्यापनात यामनराव आपट्याचा हातपडा सगळ्यात मोठा. ठराविक वेळात ठराविक अभ्यास झालाच पाहिजे हा आपट्याचा बाणा. ठराविक वेळ व ठराविक अभ्यास इकडे दुर्लक्ष करणारे आगरकर, व टिळक आपट्याच्या शिस्तीचे असत. पण त्यांचे अध्यापन नेहमी उच्च दर्जाचे असे. त्यांच्याकडे गणित असे. त्यांच्या बाबतीत असा एक प्रकार होत असे की, कॉलेजातला तास घेतला की, तानडताने दुसराच तास त्यांना शाळेतला घ्यावा लागे. त्यामुळे म्हणा की, अन्य कारणांनी म्हणा, त्यांचे अध्यापन फक्त हुशार व मेहनती विद्यार्थ्यांनाच समजे. बरे आम्हास आपले शिकवणे समजत नाही हे म्हणण्याची सोय नाही कारण टिळक मारी गभीर असत. त्यांनी एकाहि मुलाला त्यांचे नाव विचारले नाही. घटा होताच वर्गात पाऊल टाकावयाचे व तासाचा टोल होताच राहू राली ठेवून मुकाट्याने बाहेर जावयाचे, हे त्यांना माहीत. उदाहरण समजले किंवा कसे याची चौकशी ते कधीच करीत नसत. मुद्दा गभीर व किंचित् करारी म्हणून सामान्य विद्यार्थी बोलावयाला धजत नसे. शारी जीणे किंवा रोकड्या करणे हे त्यांच्या तासात शक्यच नव्हते. उलट टिळक कधीहि कोणावर रागावलेले मला आठवत नाही. त्यांना राग आला तर ते तो मनातच जिरवीत असावे, अशी माझी कल्पना आहे कारण एकदा अशी मोख झाली की, विषयाच्या शिक्षकानेच आपापल्या विषयात विद्यार्थ्यांची परीक्षा घ्यावी असे ठरले होते त्याप्रमाणे टिळकांनी परीक्षा घेताच, मला आठवते की, एक की दोनच जण पास झाले तेव्हा त्यांना वार्डट बायल व तेव्हा मात्र ते आम्हाला म्हणाले, " आता मी तुम्हाला शिकवीतच नाही म्हणजे झाले "

(२) टिळकांची विषयाची तयारी करण्याची पद्धति विद्यार्थ्यांना माहीत नव्हती. पण मला माहीत आहे. ते कोणत्याहि विषयाची सांगोपांग माहिती करून घेत.



दर विषयावरले लहानमोठे असे सातपचवीस ग्रंथ त्याच्या टेपलावर किंवा जवळपास, कागदाच्या खुणा घालून पडलेले दिसायलावेच, मी स्वतः मोठा उलाढाल्या करणारा विद्यार्थी अस. टिळकाचें वाचन नेहमी घरीच होई. ते घरी नसले म्हणजे मी त्याची पुस्तके चाळीत अस. मला एकाहि पुस्तकावर एकहि खूण दिसली नाही किंवा एकाहि कागदावर एकहि ओळ लिहिलेली आढळली नाही. त्याची स्मरणशक्ति फार दाढगी असे. ते घरी इतरांची वादविवाद करिताना मी दोनचार वेळा ऐकिते होते त्यात अमका अथवा अमकें म्हणतों व तमका तमकें म्हणतों असे कचितच त्याच्या ताटचें मी ऐकिल. गोसल्याना मात्र नेहमी आधार लागे.

(३) एकदा प्रि० गोळयानीं बलून (निमान) उडविण्याचा प्रयोग आरंभिला तो त्यांना काहीं करपा साधेना. गोसले, आगरकर, आपटे व कळकर यांनी आपापले शास्त्रकतेनाइरेचे उपाय सुचविले. अर्थात्च ते व्यर्थ गेले पण टिळकानीं बलून दोन मिनिटात उडविलें ! तेव्हा आगरकर म्हणाले, “सरच बुया, शास्त्रज्ञानाची शक्ति फारच मोठी !” टिळक म्हणाले, “या पाश्चात्यांना शास्त्रानच जिकणें शक्य आहे इतर उराय दुय्यम दर्जाचे होत !”

## पादुरंग गोपाळ चाळ, महाजन

[ लोकमान्याच्या पुढ्याचे भाचे, सु. लाडघर, ता. दापोरी, जि. रत्नागिरी ]

सुमारे ४० वर्षांमागे लो० टिळक यांच्याकडून आमच्या बडिलाना भेटण्यास आल्यावेळीं मला उनाड गुराख्या व काहींहि येत नाही, असें पाहून माझ्या बडिलाजवळ ते म्हणाले, “याला आमचेकडे पाठवून द्या असा येथें ठेऊ नका” अस म्हणून मला त्यांनीं पुण्यास आपलेकडे नेले व तेथें न्यू इंग्लिश स्कूलमध्ये योडेस शिक्षण त्याच्या देखरेखीखाली, त्याच्याच घरी राहून मिळालें. पण माझ्या दुर्दैवामुळे लो० टिळकापासून जितका फायदा होण्याजोगा होता तितका मी करून घेतला नाही

(१) लो० टिळक हे शाळेंतील शिक्षकाचें काम आटोपून राहिल्या वेळात वर्तमानपत्रात मजकूर लिहीत सुटीच्या दिवशीं जेवणाची वेळ शाली व जेवणाला वेळ असला म्हणजे कधी कधी ते इसी चेयरवर (आरामखुर्चीवर) पडले असताना मजला हाक मारून वर्तमानपत्राकरिता काहीं मजकूर तोंडी सांगून तेथेंच बसून मजकूरून लिहून घेत असत लिहिणें आटोपल्यावर मी त्यास म्हणे,

‘तुम्हाला असं पटापट सांगता कसे येते ?’ त्यावर त्यानीं उत्तर दिले, “जात्यावर बसलं म्हणजे ओंवी सुचते” हे वाक्य माझ्या पफ रूखात राहिल्यान पुढील वयात आपणहि काहीं लिहून पाहवें, अस मनात आलें व त्याप्रमाणे ४५ पुस्तक मी लिहिलीं आहेत हा फायदा “ जात्यावर बसलं म्हणजे ओंवी सुचते ” ह्या लो. टिळकाच्या सांगण्याचा मला शाला

(२) वामन म्हणून दादाचा एक लहान मुलगा होता तो एक दिवस तात्याच्या बाड्यातील जिऱ्यावरून गडगडून अगदीं तळ्यात गेला अगोदरच हगवणान तो वेजार हाता तो नेहमीं आगगाडीची शिटी झाली म्हणजे म्हणे, “ दादा, गाडी कोकली ” त्यावरून गाडी कोकली हे शब्द सर्वांच्या ताडीं झाले होते दादा गेहेरून आले म्हणजे गाडी कोकली म्हणत असत. गाडीची तब्येत कशी काय आहे म्हणून विचारीत एक दिवस तो मुलगा फार वेजार झाला एकदोन अहोरात्र जाग्रें झालें हातीं मी जव्हा त्याच्याजवळ जागत बसलों होतों, तेव्हा तो मुलगा माझ्या खात्राशी असता व दालनात फऱ्या घालीत असता त्यानें शेंपटला खास टाकला तेव्हा मी दादाना हलुच उठवून सांगितलं, मुलाला यद्या ते उठल व म्हणाले, “ त्याची आई निजली आहे तेथें बाजूला हातरणावर हलुच त्याला ठेव व काहीं गेल नको ” आई जागी होऊन पाहते तों, तो निजला आहे अस वाटून ती म्हणू लागली, “ मुलाला चागली नीज आली आहे ” दादा म्हणतात, “ पण इच्छा असल्यास पुन्हा जन्मास येण्या करिता ही नीज असल ! ” तेव्हा त्या माउलीच्या डोक्यात लरस प्रकाश पडला !

(३) दादाचा व आमचाहि एक नातेवाईक इसम मुनईत जे जे हॉस्पिटल गर्भे आजारी पडून मेल्या त्या इसमाची व्यवस्था लावण्याच काम मला करावें लागलें त्याची हकीकत दादांनीं विचारली त्यावरून मुनईच्या ठिकाणीं प्रेत संस्कारासन्धान गराच घास पडता गंगर हकीकतीला स्वाभाविक गुरवात करून मी त्याच्या प्रश्नाच उत्तर साणू लागलों त्यावरून त म्हणाले, “ मेल्यावर पुष्कळ खर्च व्हेला असशील, त मला साणू नको जिवत असता काय काय केल तेवढें मला साग ”

(४) दादा मंडालेहून आल्यावर एका घराण्याची हकीकत विचारलेली साग ताना त्या घराण्यात सावनपणाचीं माणस असल्यान काहीं नागतीत एकमेकांचे पटेना. त्याचा भोगावा लागणारा परिणाम सागत असता ते म्हणाले, “ सावन याचा अर्थ तुला माहीत आहे काय ? संस्कृत डिकशनरी काढून पहा सावन ह्याचा अर्थ शत्रु शत्रु जर शत्रूसारगा वागला तर त्यात आश्चर्य कसल ? तें स्वाभाविक आहे तो मित्रासारगा वागला तर आश्चर्य ” सावन याचा अर्थ तेव्हा मला कळला

(५) दादाचा एक नातेवाईक कोंकणात आजारी होता. तो इसम दादाचें ३०० रुपये दस्तऐवजी देणें होता व लेगागिवाय चौदांदि ३०० रुपये देणें होता. तारमहाराजांच्या केसमुळें लो. टिळकाच अतिशय देणें झालें होतें. वर लिहिलेला आजारी इसम मरणाच्या स्थितीत अघता, दादाच्या देण्याबद्दल पुनः पुन गोष्ट काढी व देणें न देवल्यामुळें त्यास चार्जिट याटे. ही गोष्ट मी दादाना पुण्यास कळविली. तेव्हा ते म्हणाले, “ त्याच्या नावाचा जो दस्तऐवज आहे तो घेऊन ये. आमचें आकाश फाटलेलेच आहे व त्यास किती जरी ठिगळें लावली तरी ते साधावयाचें नाहीं. मात्र प्रीन्सिपॅलचा निकाल अनुकूल झाला व तो दत्तकानें मानला तरच मी ऋणमुक्त मरेन.” कारण दत्तकासयर्थी दादांनी स्वतःच्या अगावर केलेलें देणें दत्तकानें नाकबूल केलें तर तें दादांच्याच अगावर पडाययाचें ह ते जाणून होते. तरी “ त्या आजारी इसमास देणें नाहीं असें समजून मुग्रानें मरु दे.” असा म्हणून त्यांनीं त्याच्या दस्तऐवजावर देण्याची पोंच शाली असा घेरा मारून दिला व तो दस्तऐवज मी त्या आजारी मनुष्यास दाखविला, तेव्हा तो इसम त्यावेळीं त्या दुसऱ्यापुढे सर झाला.

( ६ ) लोकमान्य टिळकाची विरलगाव येथील इस्टेट त्याच्या एका भाऊपदाकडे विंचा भाऊपदामार्फत घुळायडे आहे व ते भाऊवद जें काय उत्पन्न येतें त्या उत्पन्नाच्या दुप्पट उत्पन्न त्याचाच एक नातेवाईक देण्यास कबूल होऊन, ही गोष्ट त्यांनीं मला दादास कळवावयास सांगितली. त्यावरून ही गोष्ट दादाजयळ फाटता ते म्हणाले, “ कोंकणच्या इस्टेटी त्या काय ! पंचे तुकडे असावयाचे, करिता एकाड्डन काढून दुसऱ्याकडे ज्यास्त उत्पन्न देतो, म्हणून देणें ठीक नव्हे. खुरीन जें काय येईल तें येईल, फोणीतरी रावयाचाच मग भाऊवद का राईना ! ”

( ७ ) मी पंजाबात लाहोर येथें गार्धर्व-महाविद्यालयात काहीं दिवस होतों. तेथें बडेगडे शीख लोक येत असत. सुमारे १९०२-३ साली लो. टिळकाकडे मंगलकार्य निघाल्यावेळीं त्यांनीं मला पंजाबात कुकुमपत्रिका काडाविर पाठविली. दारिणिंतील व पुण्याकडील पत्र आणि त्यावर लो. टिळकाची सही पाहून, तें पत्र माझ्या हातीं एक दोन दिवस आलें नाहीं. तेथील मढळींनीं कालुकानें तें आपसात फिरविले नंतर पत्र माझ्या हातीं आल्यावर सलग्गी झालेल्या शीख मढळींच्या बोलण्यात आलें कीं, आम्ही लोकमान्य टिळकाना एवढा मान देता ह्याचें कारण, त्यांनीं आपलें स्वत्व सोडिलें नाहीं पाहा ! एवढी थडी पंजाबात असतें पण ते येथें आल्यावेळीं दिवसभर त्याच्या पायात दाक्षिणीच जोडा असे. अगात जाकट, कोट विंचा शर्टहि नव्हता फक्त साधा सदरा पुणशाहीचा अखरखा व डोक्यावर पगडी हें पाहून त्यांना मोठें आश्चर्य वाटलें, व म्हणाले “ मोठेपणाचें लक्षण तें हेंच कीं, स्वत्व न सोडणें ”

( ८ ) एकदां साताऱ्यास लो. टिळकांबरोबर प्रॉव्हिन्सिशल कॉन्फरन्सला मी गेलों होतों. तेव्हां जेवण्याच्या वेळीं निरनिराळ्या तऱ्हेचे लोक निरनिराळ्या तऱ्हेनें पंक्तीत बसलेले पाहून मी दादांना म्हणलें, “अशा ठिकाणीं मुकटा काय कामाचा ? ” त्यावर ते म्हणाले “ दुसऱ्याने चोरी केली म्हणून आपण तसेंच का करावयाचें ? अशानें शिस्त बिघडते व यळणहि बिघडतें आणि दुसरे आपले अनुकरण करितात. करितां तूं माझा मुकटा फाड व आपलाहि मुकटा फाड. ” व त्याप्रमाणें त्या गगाजमुनापंक्तीत आम्ही दोघेही सोंबळें नेसून जेवावयास बसलों होतो.

( ९ ) एकदां दौड स्टेशनावर त्यांची माझी गांठ पडली. त्यावेळीं त्यांना सुपारीची जरूर दिसली. त्यावरून मजजबळ रिशांत असलेले सुपारीचे २।४ मोठे रोठे त्यांस दिले व मजजबळ अडकित्ता नसल्यानें मी इकडे तिकडे दगाड शोधू लागलों. तां त्यांनीं मला हांक मारून सांगितलें, “ मजजबळ अडकित्ता आहे. इकडे ये ! ” असें म्हणून रोठा आपले तोंडांत धरून दातांनीं त्याचे कडाकड तुकडे केले. तेव्हा ते म्हणाले, “ पाहिलेंस ? हाच माझा अडकित्ता ! ”

( १० ) वर्तमानपत्रांत या नात्यानें टिळक व आगरकर यांजकडे बऱ्याच नाटक कंपन्यांचीं तिकिटे येत असत. आगरकरांचा धाकटा भाऊ दामुधण्या हा कधीं कधीं त्या तिकिटांचा उपयोग करित असे, व एकदा त्याने आपल्या-बरोबर मलाहि नेलें होतें. हे पाहून दादा म्हणाले “ फुकट तिकिटाचा उपयोग करून घेणें केव्हांहि चांगलें नाहीं. करितां तीं तिकिटे घेऊन नाटकाला जात जाऊ नका. जाणेच झालें तर पैसे भरून जाणें चांगलें. कारण आम्हाला अभिप्राय देणें झालें तर ओशाळगतांमुळे स्पष्टपणें अभिप्राय देतां येणार नाहीं. ”

( ११ ) १८९७ सालचे खटल्याचे वेळीं दादा नेहमीप्रमाणें आप्तेवार्डीत दाजीसाहेबांकडे उतरले होते. खटल्याच्या शेवटल्या दिवशीं कोर्टांत जाण्या-पूर्वी गांवांत बंदता उठली कीं, त्यांस दीड वर्षांची शिक्षा होणार आहे. ती त्यांस कळलेली होती. म्हणून जी काय व्यवस्था करावयाची ती करून त्याचा लखोटा बंद करून त्यांनीं तो दाजीसाहेबांच्या हवालीं केला. त्या वेळीं बोल-तांना सर्व घरगुती सवध आठवून ते मला म्हणाले, “ राजकारणी पुरुषाला लग्न, पोरवाळें वगैरे उपयोगाचीं नाहींत. हें एक विभव होतें. कारण त्यामुळें मनाचा ओढा व मनाची चलविचल फार होते, पण नानांनीं ( वडिलांनीं ) लहानपणीं माझें लग्न केले तेथें माझा इलाज नाहीं. ”

( १२ ) लो. टिळकाचे वडील ज्यांस ते नाना म्हणत, ते रत्नागिरी जिल्ह्यांत गुरुजी या नावानें प्रसिद्ध होते. ते शाळाखात्यात इन्स्पेक्टर होते. ते

जिल्ह्यात फिरत असल्याने व त्याचें घर चिखलगाव हें लाडघराला ( आमचें राहण्याचें ठिकाण ) जवळ असल्याने कोणतें घरणें कसें आहे ही सर्व माहिती त्यास होती. नानाचा आमचे वडिलाविषयी आदर फार होता. नाना अखेरच्या दिवसात उदराच्या विकारानें आग्राशी झाल्यावेळीं त्याच्या जवळ जे काय ७।८ हजार रुपये गिळख होते, ते सर्व त्यानीं कागदपत्राशिवाय म्हणजे लेखाशिवाय आमचे वडिलाचे स्वाधीन करून व्यानग्याचा व्यवहार करण्या करिता दिले व त्या पैशाच्या व्यानात लो टिळकाचे शिक्षण व्हावें व मुद्दल त्याचें त्यास परत मिळावें असें नानाचें सांगणें आमचे वडिलास होतें.

आमचे घराण्यामदल नानाची पुण्यतुर्दि पाहून आमचे वडील एक दिवस त्यास म्हणाले 'माझी बहीण एग्राची आहे व ती तुमचे मुलाला धावयाचा आमचा निचार आहे' तेव्हा त्यानीं (नानानीं) त्याचे वडील रामचंद्रपत कार्शीत पेन्शन घेऊन पुण्यठेनीं राहत असता, त्यास पत्र पाठवून विचारिले कीं, 'लाडघरचे वाळ याची मुंगी सांगून आली आहे पण मुंगी सामान्य आहे व हुडाहि फार मिळणार नाही तरच दुसऱ्या मुस्करूप मुली सांगून आल्या आहेत व हुडाही ५०० किंया त्याहून ज्यास्त मिळणार आहे, तर कार्य काढें म्हणजे कोणत्या मुलीचीं जमवावें ?' ह्याचें उत्तर दालें कीं, जरी ( हुडा नसला व दुसऱ्या कितीही चांगल्या मुली असल्या, तरी ) लाडघरचें वाळ याचीच मुलगी पसंत करावी नानाच्या मनातून शरिरसन्ध व पैशाचा सबध ( पैस ठवण्याचा ) एक ठिकाणीं केल्यानें फायदेशीर होईल, अस हातच, त्याप्रमाणे लग्न झुळलें.

ज्या ठिकाणीं लग्न झालें त्या ठिकाणीं त्याच जागवर ला टिळक, आमचे वडील वारल्यानंतर साखुराईना व आम्हाला मुमारे १९०४ सालीं भेटण्यास कोंकणात आले तेव्हा सद्गज टिळकाच्या साखुराईनी म्हणजे आमच्या आज्ञी याईनीं म्हटलें 'हें आता सरकारांनीं भाडण्याचें सोडून द्या, व शिक्षमळें होणारे हाल बुरुवा काण निवाचे हे हाल व यातायात।' अस म्हणून आभाराईनीं डोळ्यातून पाणी काढलें, व म्हटलें 'नानाचाह हातु असा काही नव्हता' तेव्हा लो टिळक मजकडे बघून म्हणाले, " काळवेळानुसार गोष्टी घडत असतात अमुकच करावयाचें किंवा घडावयाच ह काळ ठरवीत असतो आम्ही कोण ?"

(१३) दादाच्या मनातून काड्याचा कारखाना व साखरेचा कारखाना काढण्याचा फार इरादा दिसत होता त्यासाठी त्यानीं त्याचे नातवाईक रा गंगाधर रंगनाथ महाजन यास अनेक ठिकाणीं पाठवून अनेक ठिकाणचे अनुभव पाहण्यास लावून त्यास साखरेच्या कारखान्यात प्रवीण केला, व मला काड्याच्या कारखान्यामदल माहिती पटवून काही काही ठिकाणें पहाण्यास पाठविलें कोंकणातून मुद्दाम नाना प्रकारच्या लाकडाचे तुकडे मागवून त्याच्या काड्या,

कोणत्या झाडाच्या कशा वनतात यांचे नमुने मजकडे पाठवीत. एकदां तर ते स्वतः नमुने पाकिटांत भरून घेऊन मला दागविण्यास आले होते. पुण्यास दादांचे मद्रास, कलकत्ता मुंबई, वगैरे व इतर बरेच ठिकाणाहून मोठमोठे लोक येत जात असत. व धन्यासंबंधी गोष्टी निघत असत. पुण्यास एकदा जेवावयास बसलों असता बोलतां बोलतां कारखान्यासंबंधी गोष्टी निघाल्या. तेव्हां मजकडे बोलण्याचा रोख करून ते म्हणाले, “ ह्याच्या मनांत ह्याला सांगता सांगतां आता कोठे कारखाना काढण्याचे दिसते.” व त्यावरून त्यांनी आपला सतोपहि व्यक्त केला. गोदानरी लाइनवर रेल्वे खाल्यात बरेच लोक माझ्या ओळखीचे आहेत. त्यास विचारून १०० रुपयाचा एक शेअर असे १०-१५ हजार रुपये जमतील असा अजमास करून त्या लोकांनी मला कळविले. ही गोष्ट मी दादाना सांगितली. तेव्हा ते म्हणाले, “ आपल्या लोकाना अजून एकत्र भाडवलाची संवय जडून भाडणतल्याशिवाय कारखाना चालविण्याची पानता दिसत नाही. भांडणें मान होतील. करितां ५००० रुपये तू काढ व ५००० रुपये मी देईन. मग तेवढ्या भाडवलावर कारखाना अल्प प्रमाणावर प्रथम उभारू. लोकांचे पैसे नकोत, ” हें घोरणें झाल्यानंतर काही काळ लोटल्यावर त्याच्यावर खटला होऊन ते मडालेस गेले. मिळून दोन्ही गोष्टी तशाच राहून, त्याच्या इच्छेप्रमाणे पार पडलेल्या नाहीत.

(१४) लो. टिळकांनी केसरीपत्र ऑईल इजिन आणून त्यावर चालविण्याचें मनात आणिले. त्यावेळी ऑईलइजिनवर वर्तमानपत्र कोठच निघत नसे. म्हणजे हा प्रथमचाच लो. टिळकाचा प्रयत्न होता. पण रा. हरिभाऊ गोखले, पूर्वीचे केसरीचे असलेले मॅनेजर हे त्याविरुद्ध फार होते. ते म्हणत तुमचा हा प्रयत्न पुकट आहे. लो. टिळकांनी मनात आणल्याप्रमाणे मर्दानसमधी सर्व माहिती करून घेऊन फिटिंग वगैरे कसे करावयाचे ह्याची माहितीपुस्तकें मागवून उत्तम करून घेतली व मर्दान मागवून त्यावर केसरी छापण्यास तुरुचात शाली. पण रिळा, चूक किंवा काही दिघाड झाला व लो. पुण्यास नसले म्हणजे अडत असं. त्यांस बोलावून आणून ते येत, तेव्हा छापण्याच्या काम चाले.

(१५) सरकार मोठ्या दक्षतेनें जीं गुप्त कारस्थाने करी, तीं लो. टिळकास अचानक कळून बाहेर फुटत व केसरींत ती प्रसिद्धहि होत. ह्याची सरकारला त्यावेळीं चीडहि येई. लोकमान्यावर सरकारचा रोष होण्याला जीं अनेक कारणे शाली त्यापैकीं हें एक कारण होय. एकदा लो. टिळकाच्या घरीं मडळी जमली असता काहींजण म्हणू लागले ‘ तुम्हाला सरकारच्या गुप्तदस्तातील माहिती कळते कशी ? ’ त्यावर ते म्हणाले, “ माझ्या पाठीवर जसे सरकारचे डिटेक्टिव्ह आहेत, तसेच माझेहि डिटेक्टिव्ह सरकारच्या पाठीवर आहेत. ” पुढे काहीं दिवसांनीं

ऑफिशियल सीक्रेट किंवा गौप्यगोपन हे सरकारच्या शस्त्रागारातून एक शस्त्र बाहेर पडलेलं लोकाना सरत असेल.

(१६) तळेगावास काचेचा कारखाना निघाला. त्या कामात प्रयोग करून कारखाना यशस्वी करण्याकरिता काही पैशाचा व्यय झाला. म्हणजे प्रयोगावस्थेत अनुमवाकरिता पैसा व्यय गेला, अस पाहून टिकाकार लोक तक्रार करू लागले की, 'लो. टिळकानीं सार्वजनिक पैसा व्यय उडविला' त्या वार्तात लो. टिळक मला म्हणाले, "लोकाचा कोणी हात धरला होता का ? त्यानीं प्रथमच सागा वयास पाहिजे होतं कीं, अशा अशा तऱ्हेनं गेल्यानें पैशाचा उगाच व्यय न होता यश खानीनें येईल, असं सुचविलें असता आम्ही जर ऐकलें नसतें तर मग आमचे बर दोष राहता. अनुभव घेऊन अशाच तऱ्हेनं गेल्यानें फायदा होतो असं ठरल्यावर मग लोकाचें बोलणें काय कामाचें ? लोक असेच मागून मागून ट्याळक्या करावयाचे व नाउमेद करून टाकावयाचे. ह्यासाठीं ज्याला काम करावयाचें आहे त्यानें लोकांच्या टीकेकडे लक्ष देता कामा नये "

(१७) लोकमान्य कॉकणात गेल्यावेळीं त्याचें गाव जें चिरपलगाव, तेथपासून पुढें दामोळपर्यंत पांचविण्यास मी त्याच्यानरोबर गेलों होतों. बाटेंत डागर बगैरे कॉकणचे चालण्यास अवघड पण त्यांना त्याचें काहीच घाटलें नाहीं. माझा मात्र निभाव त्याच्याबरोबर लागेना. तेव्हा ते म्हणाले, "कॉकणात राहून कॉकणचे डांगरमुद्धा तुला उलटवत नाहींत" त्यावेळीं बाटेंत बोलता बोलता कॉकणच्या लोकांच्या यागणुकीनदल विषय निघाला. "लोक आळशी, काहीं काहीं ठिकाणीं गाजा आढणारे, पत्ते झोडणारे व लोकांच्या बोलण्याचा विषय काय तर यदा तू किती भात पिकविलेंस, माझें इतकें झालें, पण आपल्या शेतात सुधारणा करून अनुभव घेऊन, तो अनुभव इतरांच्या फायद्याकरिता लोकांपुढें ठेवणारे आहेत आहेत का ? पूर्वीपासून चालत आल्याप्रमाणेंच पुढेंहि त्याचप्रमाणें शेतीचीं कामे चालावयाचीं, यात सुधारणा किंवा काहीं फरक करणारे कोणी आढळावयाचे नाहींत" हें सामण्याचें कारण मी कॉकणचा रहिवासी, करिता त्या दिशेनें मी काहीं तरी सुधारणा दाखवून लोकांना धडा घालून द्यावा हा त्याचा हेतु होता असं दिसलें.

(१७) लग्नकार्यातील अशुभता टाळण्याकरिता काय उपाय योजावा व काय कराव असा विषय दादाजबजब सहज निघाल्यावेळीं ते म्हणाले, "अष्टवर्षां भवतु कन्या" ह्या जुन्या शास्त्रमताला मान देण्याकरिता मुलगी लग्नाला योग्य झाली म्हणजे मुलामुलीकडून ( त्याच्या पालकाकडून ) पसती ठरवून शेवटीं वाढ निधाय बगैरे प्रकार ठरवून ठेवावेत होम, सप्तपदी बगैरे पुढील विधि करू नयेत कारण हिंदु लोकांचा लग्नविधि हा इतर अन्य जातीतील लग्न विधीप्रमाणें कॉन्ट्रॅक्ट नसून तो एक प्रकारचा पवित्र विधि पुन न बदलपारा मानला जातो.

केरितां मुलगी वयांत आल्यावर मागाहून हे विधी केले असतां तशाच प्रसर्गां त्यांत बदल करण्याला याच राहस्यो. व अनिष्ट प्रसंग, मग जरूरी वाटल्यास टाळतां येणें शक्य होतें." ही सुधारणा त्यांनी त्यावेळीं सुचविली. पण एकदम अमलांत येणेंहि कठीण पडेल असेंहि ते बोललें.

## श्रीपाद कृष्ण बेलवलकर

[ पी. एच्. डी., एम्. ए., प्रोफेसर डेफन कॉलेज, भांडारकर  
रिसर्च इन्स्टिट्यूटचे सभासद, पुणे ]

(१) विद्यार्थी या नात्याने पुण्याशी माझा सवध जरी इ. स. १९०० पासूनच सुरू झाला होता तरी १९१५ पावेतां लोकमान्यांचें साक्षात् दर्शन असें मला १।२ घेळाच झालें असेल; मग परिचय तर दूरच राहिला. इ. स. १९१५ सालीं माझी येथील डेफन कॉलेजांत नेमणूक होऊन मी कायमचा 'गुणेंकर' यन्त्रालयांत पुण्याच्या सुप्रसिद्ध विभूति म्हणजे गुरुवर्य डॉ. भांडारकर, ऑनरेबल गोपाळरावजी गोराले व लो. बळवतरावजी टिळक यांची काही तरी प्रसंग फाहून मुद्दाम ओळख करून घेणें जरूर आहे असें मला यादू लागलें. व असें वाटण्याचे मुख्य कारण म्हणजे बरील विभूतित्रयाच्या ज्योतीने ज्याचे नांव घेता येईल अशा एका महाराष्ट्रीय विभूतीचें—न्यायमूर्ति रानडे यांचें—दर्शन घेण्याचा एक सुप्रसंग मी माझ्या आढसानें गमाविल्यामुळें त्या दर्शनास मी कायमचा अंतरलों, याबद्दल मनास लागून राहिलेली चुटपुट हें होय. बरील तिघांपैकीं डॉ० भांडारकर यांच्याशीं दुसऱ्या काही कारणांनीं माझा निकट सवध घडवून आणिला; व मुद्दाम सधान बाधून पाच मिनिटेच कां होईना गोपाळरावजीशीं प्रत्यक्ष सभाषण करण्याचा प्रसंग त्यांच्या शोचनीय निघनाच्या काही दिवस अगोदर मला लाभला. ऑनरेबल गोपल्लांशीं झालेल्या या भेटीचा दिवस व वेळ अगोदरच ठरविली होता, व भेटीपूर्वी मी त्यांना जरी सर्वांशीं अपरिचित होतों तरी मी भेटीस येणार म्हणून मजबद्दल बरीच माहिती त्यांनीं शोध करून जमविली होती असे त्यांनीं भेटींत विचारलेल्या प्रश्नावरून मला दिसून आलें. लोकमान्याच्या भेटी बद्दल मी आगाऊ तयारी अशी कोणतीच केलेली नव्हती. वसलीहि सूचना न देताच एक दिवस आम्ही गायकवाडवाड्यातील त्यांच्या नित्याच्या वसावडाच्या खोलींत जाऊन उभे राहिलों, व त्यानंतरहि मुलासपतीचे अनेक प्रसंग आले. त्या-वेळीं केव्हांहि आम्हास अगोदर निरोप पाठवून appointment बरावी लागली नाहीं. नाहीं म्हणायचास एका खेपेस मात्र लोकमान्य वाड्यात असूनहि त्यांच्या



बराबराच्या खोलीचें दार बंद केलें आम्हास आढळलें. बेसरीच्या सपादकाशीं काहीं गोष्टींची गुप्त वाटाघाट चालली होती अस आम्हास नंतर समजल. दार उद असल्यामुळें आम्हास दोन मिनिट यागवें लागलें ह सुद्धा लोकमान्याना आवडलें नाहीं आम्हीं न थायता आतच यावयास पाहिजे होतें असें त्यांनीं योऽनहि दागविलें या लहानशा गोष्टीवरूनहि लोकमान्याची निरभिमानता दिसून येते आपण कोणी अतिथीय व्यक्ति आहों याची जाणीव आपणास आहे, अशी आपल्यामदत लोकांच्या मनात दका सुद्धा उत्पन्न न होऊ देण्याविषयी त्याचा तीव्र फटाख असे

(२) मडालेहून १९१५ सालीं परत आल्यानंतर लोकमान्याविषयीं प्रत्यक्ष सरकारच्या वृत्तातहि पालट झाला असावा, मग ज्याला लोकमान्यानीं देशहितार्थ केलेला स्वार्थत्याग, भोगलेली सकटपरंपरा व दारुविलें धैर्य या व्यतिरिक्त त्याची प्रत्यक्ष अशी मुळावें माहिती नव्हती, अशा मजसाराख्या अपरिचिताला अशा थोर विभूतीच्या प्रथमदर्शनप्रसंगीं फाय वाटल असेल याची कल्पनाच केलेली तरी स्वतःच्या लहानपणाची जाणीव वशा आदयीन बागुन स्पष्ट प्रकट केली जाईल इन्टेंच मातें लक्ष लागून राहिल होतें. मी थोडासा मानावूनहि गेलों होतों शेवटीं “ तुम्ही सरकारी नोकर असून आमच्याकडे बसे आलात ? ” या लोकमान्याच्या प्रश्नाचेंच माझें मन स्थिर केल आणि ‘ माझा परिचय आपल्या यात्रयात्मक कार्यांशींच अधिक निकटचा आहे व त्या नात्यानेंच आपली भेट घेण्यास मला कसलीहि दिक्कत वाटत नाहीं ’ या अर्थाचें मीं उत्तर केल तथापि सरकारच्या मनोभावनाचा लोकमान्यास विरोध अनुभव आला होता म्हणून असेल कदाचित्, पण मी सरकारी नोकर आहे ही गोष्ट मी केव्हा केव्हा विसरून जात असलो तरी लोकमान्य केव्हाहि विसरले नाहींत एकदा लोकमान्याना मजकवळचें एक प्रच पुस्तक पाहिजे होत, तें मागण्याकरिता त्यांनी आपल्या चिरजिवास नारायण पेठेंत माझ्या विन्हाडीं पाठविलें होतें. मी पुस्तक व ‘ सोयत पुस्तक पाठविल आहे ’ म्हणून एक चिठ्ठी पाठविली चारणाच आठवड्यांनीं पुस्तक परत आल त्यावेळीं त्यामोठेरच ‘ Returned with thanks ’ असा शेरा लिहून माझीच चिठ्ठी लोकमान्यानीं मजकडे परत पाठविली. हें कदाचित् सहजगत्या झालें असेल, पण मला माहीत आहे कीं, टेकन कॉलेजातील एका युरोपियन प्रोफेसराचा लोकमान्याशीं त्याच्या शेवटच्या काराग्रह्यासापूर्वी बराच पत्रव्यवहार होता सटल्याचें वारट निघण्यापूर्वी कित्येक दिवस अगोदर लोकमान्यानीं वरील साहेबमजकुरान आपणास लिहिलेलीं सर्व पत्रे जिंकवचीं ठिकठ परत पाठविलीं होती. आपल्या घराची झडती झाली असता विनाकारण दुसऱ्यास तोडीस पडू नये एवढ्याकरिता ही सर्व तजवीज. तेव्हा कदाचित् मी पाठविलेली चिठ्ठी बुण्याच मजकडे परत पाठविली असल्याचाहि समभव आहे.

(३) माझी लोकमान्यांशी प्रथम भेट झाली त्या वेळीं गीतारहस्याच्या छापाईच काम चालू होते निम्मा अधिक माग तयार झाला होता मला पुढल्या ठर्म पासूनच कॉलगा गीता शिकवावयाची होती, तेव्हा लोकमान्यांचे पुस्तक वाचण्यास मी अत्या उत्सुक होता, हें उपडच आहे न जाणो, यदाचेतु प्रसिद्ध झालेला भाग मी वाचून पहावा अशी लोकमान्यांचीहि इच्छा असावी कारण 'तुम्ही हल्लीं काय करित असता?' असा सूचक प्रश्न त्यांना मला कला प्रश्नाचा रोल पूर्णपणे त्यांना आण नार्ही व पाहल्या भेटीत तरी रहस्याच्या तयार असलेल्या फार्मोना सग त्यांना मनमडे वाचण्यास दिला नार्ही पण पुन ४१० दिवसांनी काही कारणान मी गायकवाडयाच्यात गग असा लोकमान्यांनीं पूर्वीचाच प्रश्न मला विचारिला, व 'विशेष काम नसल्यास ही छात्रलेलीं पान वाचून अभिप्राय कळवा म्हणून काहीं दुसरी फरणें जरूर असल्यास पुस्तक ठाणून पुर होण्यापूर्वी तसें करिता येईल' असे म्हणून मग दिलेल्या या महत्वातद्दल मला मनातून अतोनात हय वाटला हें सागावयास नरोच हावीं आलेलीं पान मी एकसारख बवून वाचून काढिलीं ग्रयाच्या थोजखितेन व तर्कगुद्ध माहणीनें पुर्वपरिचित असे गेच गीताप्रथ मग अपूर्वसा भासला व एषदरीत रहस्यासयधानें माझा अत्यंत अनुकूल ग्रह झाल्याचें मीं लोकमान्यास सागतलें येथ प्रसंगान दोन किरकोळ गोष्टाचा उल्लेख करण नरूर आहे ग्रय घाईघाईन वाचल्यानतर ज्या १०।१२ लहानमहान गोष्टी थोड्याफार दुसस्तीकरिता मीं रहस्यासाराच्या निदर्श नास आणिल्या लापेर्मीं एक म्हणजे १८८ पृष्ठावरील 'मनाचे व आत्म्याचेहि परमाणु आहेत' ह न्यायप्रक्रियेतद्दलचें वामय होय अर्थात् न्यायप्रक्रियेप्रमाणें आत्मा निरग्र व विभु असल्यान वरील विधान उकीच गणत जाईल आपल्या कडून अनवधानान झालेली ही चूक शुद्धिपनात 'आत्म्याचेहि' वाचनदल 'शरीराचेहि' असा शोध सुचवून रहस्याकारांनीं घेमाटमपणें सुधारून घेतली आहे पण 'मनाचे व आत्म्याचेहि' यामध्यें जो एक climax आहे तो 'शरीराचेहि' यामध्यें तसा राहिला नार्ही ह सक्षमदृष्टि वाचकाच्या लक्षात आल्याशिवाय राहणार नार्ही दुसऱ्या एका गोष्टीत मात्र माझी पूर्णपण फजिती झाली ग्रय आपण कसोशीनें वाचला आहे ह दाखविण्याकरिता ४१२ पानावरील पाचव्या ओळींतील 'मीच' हा शब्द जाड टाईपात घेतला पाहिजे होता ह दाखविण्याकरिता मी मार्जिनमध्यें पेन्सिलीन X अशी खूण केली होती ती पाहताच ही काय खूण आहे असा लोकमान्यांनीं बुद्धपाच मला प्रश्न कला 'आता पुस्तक छापून झालेंच असल्यामुळे त्यात काहीं विशेष दुसस्ती नार्ही' असें मीं उत्तर केलें, परंतु लगेच त्यांनीं मला दाखवून दिले कीं, ही लहानशी बाज सुद्धा त्यांनीं पूर्ण विचार करूनच तशी ठेवली होती 'भगवतांनीं स्वतः सयधान केलेला प्रथमपुरुषीं उल्लेख सप्तमीपादत प्रथमेपर्यंतच्या सर्व विभक्तींतून दाख

वाचकाचा असल्याने तेवढी रूपे मात्र जाड टाईपांत घेतलीं. तृतीया व द्वितीया यांच्यामध्ये आलेला प्रथमाविमक्तीचा उल्लेख विषयाच्या न्यायप्राप्तनमाने अपरिहार्य असल्याने वळगतां आला नाही,' पण क्रमभंग असल्याने तो जाड टाईपांत घेतला नाही असा खुलासा त्यांनीं केला. तो ऐकून मी मनांत बराच ओशाळा हालों.

(४) गीतारहस्यावर मी एक टीकात्मक निबध 'विविधज्ञानविस्तारांत लिहिला होता व त्याला त्याच ठिकाणीं रहस्यकारांनीं उत्तरहि दिलें होतें, ही गोष्ट प्रसिद्ध आहे. तेव्हां ओघानें आल्यामुळें आठवणीचा हा भाग पुरा करून घेतों. आचार्य-पक्षीय टीकाकारांचा रहस्यकारांशीं जो बादविवाद त्यावेळीं व्याख्यानांतून, वर्तमान-पत्रांतून अगर मासिकांतून होत होता त्यांतील एक मुद्दा मला अगोदरपासूनच पटला होता. ब्रह्मज्ञान झाल्यानंतर मनुष्य विधिनिषेधांतीत होतो व तदनंतर त्याच्यावर कसलीहि सक्ति करिता येणार नाही. ब्रह्मज्ञान हें अंतिम ध्येय असल्याने त्यानंतर पुढें आपत्ती एखादें कर्तव्यकर्म, आपत्ती कसलाहि "ought" शिळक राहू शकणार नाही, हा तो मुद्दा होता. या विरुद्ध रहस्यांत अनेक ठिकाणीं विधानें केलीं गेलीं आहेत. उदाहरणार्थ पृष्ठे ३५१-३५३ वर दिलेल्या कोष्टकांत आरंभीच्या ब्रह्मनिद्या अथवा आत्मज्ञानाचा अर्थ जर साक्षात्कारी ज्ञान असा करावयाचा असला तर तसा ज्ञान्याला 'स्वधर्मविहित कर्मे केलीं पाहिजेत,' 'निष्काम कर्मे सोडू नको' इत्यादि विधिनिषेध करिता येणार नाहीत हें उघड आहे. हे विधिनिषेध भगवंतानींच स्वमुक्तानें केले आहेत; त्यात रहस्यकारांनीं बदलवें काहीं घातलें नाही असें सांगून या अडचणींतून मोकळे होता येणार नाही; कारण जेथें शब्दाचा सरळ उक्तानार्थ घेतला असता स्पष्ट न्यायविरोध घडतो तेथें आपला अर्थ चुकला असेंच मानिलें पाहिजे, असा मीमांसाशास्त्राचा नियम आहे. रहस्यावरील माझ्या निबधांत हा मुद्दा मी स्पष्टपणें प्रतिपादिला होता, व निबध प्रसिद्धीस देण्यापूर्वी रहस्यकाराकडे अवलोकनार्थ पाठविला होता. त्यावेळीं बरील मुद्द्यावर उत्तर करिताना 'शानी विधिनिषेधांतीत असल्याचें आपणास कबूल आहे व आपण तसें रहस्यात स्पष्ट म्हटलेंहि आहे' असें २१४ उल्लेख दाखवून लोकमान्यांनीं सिद्ध केलें. त्यावेळीं पाश्चात्य तत्त्वज्ञानाशीं परिचित असलेल्या इसमास पटेल असा कॅटचा Metaphysic of Morals मधील एक उतारा ( रहस्य पृष्ठे ३७०-७१, टीप ) त्यांनीं मला मुद्दाम म्हणून दाखविला. 'मग याशीं विसंगत अशीं विधानें रहस्यात का यावीत' असा प्रश्न केला असता, अशीं विधानें रहस्यात एक तर बुद्धिपुरःसर कोठें केलेलीं नाहीतच व असतील त्यांचा विनियोग ज्ञान्याचें विधिनिषेधातीतत्व ग्रथकर्त्यांस मान्य आहे हें लक्षात ठेऊनच केला पाहिजे. ग्रंथ रोज एक फार्म अशा धारनें छापला जात आहे तेव्हां जरूर तेथें वाचकांनीं आपलें 'जज्मेन्ट सस्पेन्ड' केलें पाहिजे,

एकदम शेर मारण्याची घाई करून चालणार नाही' असा त्यांनी मला इशारा दिला. व तो पटल्यामुळे प्रथम लिहिलेल्या निवधात ठिकठिकाणी मला योग्य तो फेरफार करावा लागला. तथापि न्यायविरोधाचा मुद्दा थोडासा आगट येण्याची जाणीव रहस्यकारासच वाटली असावी व म्हणूनच इतर कोटिक्रमाच्या नादी न लागता शेवटी ' लिङ्गा ' च्या व ' वृत्त्या ' च्या पाणिनिप्रक्रियेप्रमाणे होणाऱ्या निरनिराळ्या समवनीय अर्थाचा मुद्दा त्यांनी माझ्या निवधास प्रत्युत्तर करिताना प्रामुख्याने पुढे आणिला. मला वाटते, हा सोइस्कर मुद्दा प्रथम प. वा. वृष्णाजी गोविंद ओकशास्त्री यांनी सुचविला. ' चित्रमयजगत ' मध्येहि या विषयावर एक लेख आला होता, व ' निष्काम कर्म करावीत ' या विधानातील विध्यर्थाचा अभिप्रेत अर्थ ' विधि ' नसून ' स्वाभिप्राय निवेदन ' आहे, व अशा अर्थीच रहस्यात जागोजागी शनासयधाने केलेला ' लिङ्गा ' चा व ' वृत्त्या ' चा उपयोग समजला पाहिजे असे म्हणण्याने एक तर न्यायविरोधाच्या कबार्टीतून मोकळे होता येते व प्रयात केलेली विधाने परत येण्याचा प्रसंग टळतो अशी हुद्देरी सोप या कोटिक्रमात होती ते कसेहि असले तरी माझ्या निवधास दिलेल्या प्रत्युत्तराने तेवढ्या मुद्दापुरती तरी आचार्यपंथीय टीकाकार व रहस्यकार यांच्यामधील विरोधाची तीव्रता बरीच कमी झाली.

याद्विषय आणखी दोन तीन मुद्दे मी माझ्या निवधात पुढे आणिले होते; पण त्यांचे योग्य समाधान रहस्यकारांनी आपल्या प्रत्युत्तरात केले नाही. ' स्वभावो ऽध्यात्ममुच्यते ' या श्लोकाचा जो सहज सुचलेला अर्थ मी माझ्या निवधात जाता जाता नमूद केला होता, त्याचंच नामनिर्देशपूर्वक रहस्यकारांनी गौरव केल्याचे मला थोडेंच आश्चर्य वाटले. बॉरन हेस्टिंगसच्या पार्लमंटरी चौकशीचा निकाल देताना त्यास मोठमोठ्या आरोपातून दोषमुक्त करणे व आयोग्येच्या वेगमपासून एवढी मोठी सडणी घ्यावयास नको होती, थोडी कमी घेणे न्याय्य झाले असते, या किरकोळ मुद्यावर त्यास गुन्हेगार ठरविणे यासारखाच हा प्रकार होता. या सर्व गोष्टीत कौतुकाने नमूद करण्याजोगी आठवण म्हणजे आगाऊ दोन चार दिवस लोकमान्याकडे निवध पाठवून देऊन त्याचेविषयी चर्चा करण्यास ज्यावेळी मी त्याचेकडे गेलो होतो त्यावेळी लोकमान्य जेवावयास उठणार होते परंतु मला पाहताच सर्व नित्यवृत्त्ये वाजून ठेऊन सुमारे अर्धा प्राऊण तास त्यांनी मजबरोबर चर्चेमध्ये घालविला ही होय. कामात व्यापृत असले म्हणजे त्यांना देहधर्माचा मुद्दा विसर पडत असे याचे हें एक प्रत्यंतरच होते.

कालक्रमानुसार लोकमान्याच्या परिचयाचा दुसरा महत्त्वाचा प्रसंग म्हणजे याच सुमारास स्थापन झालेल्या Sanskrit research नामक त्रैमासिकाकरिता लोकमान्याकडून लिहून घेतलेला त्याचा सुप्रसिद्ध A missing Sāṃkhyaśāstra हा निवध होय. निवधातील विषय संक्षेपाने रहस्यामध्येच पृ १६० वरील लो ..आ...५

एका टिपेंत आला होता. पण विषय महत्वाचा असल्यामुळे तो इंग्रजी वाचकांच्या नजरेस पडावा, व त्यामध्ये नवीन शोध लागलेल्या माठरवृत्तीतील पुराव्याचाहि समावेश केला जावा याबद्दल प्रेमासिकाच्या वतीने मी लोकमान्यांस विनंति केली होती. माठरवृत्तीचे विनी मायेंतून फ्रेंच भाषेंत झालेलें भाषांतर मी या प्रसर्गां लोकमान्यांच्या नजरेस आणिलें व निवधाचा पहिला खर्चा मला दाखवून त्यावर थोडी चर्चा झाल्यावर मगच लोकमान्यांनीं तो निबंध पूर्ण करून प्रसिद्धीकरितां माझ्या स्वाधीन केला. प्रस्तुत निबंधासंबंधी १।२ गोष्टी मला येथें नमूद कराव्याशा वाटतात. निबंधाचा विषय व त्यांतील मुख्य मुद्दे गुरुवर्य डॉ० भांडारकर यांना मी एकदां तोंडी सांगितले असतां, गौडपादभाष्यांतील टीका मजकडून वाचून घेऊन, त्यावरून रा. टिळकांनीं काढिलेला निष्कर्ष योग्य आहे असा डॉक्टरसाहेबांनीं आपला अभिप्राय मजकडून स्पष्टपणें नमूद केला. व ही गोष्ट लोकमान्यांस कळवितां त्यांसहि डॉ० भांडारकरांची संमति मिळाल्याबद्दल संतोष झालाचें दिसलें. दुसरी सांगण्यासारखी गोष्ट म्हणजे प्रो. टाकाकुर्खच्या फ्रेंच भाषांतराचा लोकमान्यांनीं आपल्या निवधांत केलेला उपयोग ही होय. लोकमान्यांस फ्रेंच शब्दांचा उच्चार विनचुक करितां येत असावा; पण त्यांना फ्रेंच भाषा मुळींच अवगत नव्हती. ही गोष्ट एका लहानशा फ्रेंच वाक्याचा एक सर्वांशीं अशक्य अर्थ त्यांनीं सुचवीपर्यंत माझ्या ध्यानींमनींहि आली नाहीं. पुढें लगेच त्या वाक्याचा योग्य अर्थ कळतांच आपण अदमासानें दुसरा अर्थ केला, ती आपली चूक झाली हें लोकमान्यांनीं प्रांजलपणें कबूल केलें. असो.

गुरुवर्य डॉ० भांडारकर यांच्या नांवानें एक रिसर्च इन्स्टिट्यूट पुणें येथें स्थापण्याचा उपक्रम आम्हीं केला, त्यावेळीं लोकमान्यांचा आगाऊ सल्ला आम्ही घेण्यास विसरलों नाहीं. सरकाराकडून सदर संस्थेस पैशाचा व विशेषतः हस्त-लिखित ग्रंथसंग्रहाचा फायदा मिळावयाचा असल्यामुळे सहरहु संस्थेच्या व्यवस्थेंत सरकारचा अंश जेवढा घेण्याचें आम्हीं ठरविलें होतें तेवढा सरकारास देण्यास लोकमान्यांनीं आपली पूर्ण संमति दर्शविली. सरकारच्या मदतीनें कां होईना जर एकादें चांगलें कार्य घडून येत आहे तर केवळ त्यासाठीं सरकारची मदत घ्यावी लागणार त्यापेक्षां काम न झालें तरी पुरवेलें, अशा प्रकारची प्रवृत्ति लोकमान्यांनीं केव्हाहि दाखविली नाहीं. होऊ घातलेल्या संस्थेसंबंधानें अनुकूल लेख केसरींत येऊं देणें कदाचित् संस्थेस विघातक होईल म्हणून प्रथम त्यांनीं संस्थेसंबंधानें मौन प्रतच स्वीकारलें होतें. तरी मुद्दां आम्ही विनंति करतांच संस्थेस ५०० रुपये देण्याचें व आणखी आग्रह केल्यावरून ५०० चे १००० रुपये करण्याचें लोकमान्यांनीं आम्हांस आनंदानें अभिवचन दिलें व तें पुरेंहि केलें. संस्थेचा मधला दिवाणसाला पुरा होतांच संस्थेस मेट देण्याकरितां त्यांना आम्ही पाचारण केलें व संस्थेच्या दिवाणसालांत त्यांस बसवून ९ वा. डॉ० गुणे यांचे हस्तें त्यांस पुष्पहार अर्पण

केला. त्यावेळीं झालेल्या मापणातील २।३ मुद्दे येथें नमूद करण्यासारखे आहेत भाडारकर इन्स्टिट्यूटचे पिछाडीस एक टॅकडी असून तीवर मोठें पठार आहे. सत्या बाधण्यास ती टॅकडीच पसत करावयास पाहिजे होती असें आपलें मत सांगून लोकमान्य म्हणाले, “ फर्युसन कॉलिजच्या इमारतीहि वरती टॅकडीवरच बांधाव्या असें आपलें मत होतें, पण त्यावेळीं तें कोणीहि ऐकलें नाहीं. टॅकडीवर असल्यानें सभोवाराच्या जगातील पसत्यापेशा आपण अधिक उच आहोंत अशी भावना क्षणोक्षणी जागृत होते. भूमि व स्वर्ग यामधील अंतर तितकें तोडलें जातें, व उंचे वातावरणातील शुद्ध हवा सेवावयास सापडते. आम्हाला सिंदगाडवर गेल्यानें कामास अधिक स्फूर्ति येते, यातील रहस्याहि हेंच होय. आपण सृष्टीच्या वर आहोंत अशी भावना तेथें पदोपदीं जागृत होते.” आम्हीं लोकमान्यास पुष्पहार अर्पण केला त्यास उद्देशून ते म्हणाले, “ पुष्पहार गुमचेकडून मिळण्याची मी अपेक्षा केली नव्हती. पुष्पहाराचे प्रसंग इतरत्र पुष्कळ येऊ शकतात.” सत्येस लामलेल्या जागेसजाने ते म्हणाले, “ ही जागा तुम्हास सोईस्कर अशी आहे. ती सर्व माझ्या पूर्ण परिचायाची आहे, कारण या बाजूला मी काहीं दिवस येऊन राहिलों होतो. एका वेळीं दिवसाढवळ्या खूनदरवळ्याची ही जागा होती, पण आता तुम्ही तिचें रूप पालटून टाकले आहे. आम्हीं येथे शॉपडॉल्ट रहात होतो, तेव्हा पुष्कळाना दरवडेपोराकडून उपद्रव पोंचला होता, पण आमच्या शॉपडॉल्टस मात्र त्यानीं केव्हाहि उपसर्ग दिला नाहीं. ”

सर रामकृष्ण गोपाळ भाडारकर यास ८० वर्षे पूर्ण झालीं, त्या प्रसर्गी जो एक निवधसग्रह त्यास अर्पण केला गेला, त्यामध्ये लो. टिळकांनीं एक निवध लिहावा अशी त्यास विनंति केली होती व ती त्यानीं मोठ्या आनदानें कबूल केली. निवधास दोन विषय त्यानीं सुचविले होते. त्यापैकीं *Chaldean and Indian Vedas* हा विषय लोकमान्याच्या आजपयंतच्या वेदविषयक संशोधनास घरून असल्याने व तद्वारा काहीं अपूर्व सिद्धांत प्रथमच जगापुढें येतील असा विश्वास वाटल्यानें आम्हीं पसत केला. प्रस्तुत विषयासंबंधाचीं टाचणें एका जीर्ण वर्हांत काहीं शार्डन व काहीं पेनसिलीनें लिहिलीं होती, तीं काढून दारवून त्यापैकीं काहीं मुद्दे त्यानीं आम्हास ताडानेंच सांगितले, व ते निदान मला तरी नवीन वाटले. निवधात नमूद असलेल्या मुद्द्यांशिवाय १।२ त्यावेळीं लोकमान्यानीं मला सांगितले होते, पण निश्चित पुराव्याच्या अभावीं त्या केवळ कल्पनाच समजल्या जातील म्हणून त्याचा उपयोग त्यानीं निवधात केला नाहीं ते मुद्दे येथें नमूद करण्यास आता हरकत नाहीं. वेदिक धर्मातील विष्णु व लक्ष्मी याचा सबंध पतिपत्नीप्रमाणें हल्लीं मानलेला असला तरी, स्टाव्हियन दैवत मर्दुक व आर्यन दैवत विष्णु याचें मूलतः साम्य असून, केव्हा वेदिक धर्मात विष्णु व मर्दुक या उभयतांचा समावेश करणें इष्ट वाटलें तेव्हा मर्दुक यास विष्णूची बायको

वनविण्यांत आले असावे. वास्तविक लक्ष्मी ही स्वतंत्र देवता केव्हांहि नसावी असें लोकमान्यांचें मत झालें होतें. त्याचप्रमाणें 'शिरूर' या संस्कृत शब्दाचा संबंध Zigarat या समानार्थक असीरियन शब्दाशीं असावा व देवपूजनाविरितां उच देवालयें बांधण्याची कल्पना खाल्डियन धर्मातून आर्यन धर्मांत शिरली असावी अशी एक दुसरी कल्पना लोकमान्यांनीं त्यावेळीं पुढें मांडली होती. पंजाबांत हल्लीं जे नवीन हमप्तीचे अवशेष सांपडू लागले आहेत त्यावरून या दुसऱ्या कल्पनेंत तथ्य असण्याचा संभव दिसतो.

'लोकमान्यांची 'खाल्डियन वेदा'ची कल्पना आधारास घेऊन व त्या दृष्टीनें अथर्व वेदासवर्षी प्रचलित मते आणि वेद आणि अवेस्त यांमधील साम्य व विरोध यांचा एक नवीन दृष्टीनें विचार करून मी यानंतर कांहीं दिवसांनीं Devas and Asuras या विषयावर एक निबंध पुणें येथील Literary and Philosophical Association समोर वाचिला. त्यावेळीं शुभ० डॉ० भांडारकर यांची अध्यक्षस्थानी योजना केली होती. डॉ० भांडारकरांनीं अध्यक्ष या नात्यानें या समयी मुद्दाम लिहून आणलेला Asuras हा निबंध वाचला. हा निबंध पुढें प्रसिद्ध झालेला आहे. डॉ० भांडारकरांच्या निबंधांतील व माझ्या निबंधांतील विचारसरणी अनेक ठिकाणीं अनपेक्षपणें जुळून आली याबद्दल अध्यक्षांनीं सतोष प्रकट केला होता. माझ्या वरील निबंधाचा विषय लोकमान्यांपुढें मांडण्याचा प्रसंग पुढें कांहीं दिवसांनीं अकल्पितपणें मला लाभला. एके दिवशीं सकाळीं पुण्याहून मुंबईस जाण्यास निघालों असताना मी गाडींत बसल्यानंतर थोड्या वेळानें मी बसलों होतों त्याच सेकंडक्लासचे डब्यात लोकमान्यहि बसायचास आले. डब्यामध्ये आम्हांशिवाय दुसरे ४।५ च उतारू बसले होते, व लोकमान्य या डब्यांत आहेत ही बातमी आगगाडींतील उतारूवर्गांत पसरल्यावर त्यांचें दुरून दर्शन घेण्याकरितां मधून मधून २।४ इसम येत व पांच मिनिटे थांबून जात, याशिवाय आम्हां उभयतांमधील समापणांत त्यावेळीं दुसरा फसलाहि व्यत्यय आला नाहीं. माझ्या निबंधांतील मुद्दे शांतपणें ऐवून घेतल्यानंतर लोकमान्य म्हणाले, "तुमच्या बल्पनेंत बरेच तथ्य असायेंचें घाटतें; पण अवेस्ता व इष्टकालेख (Cuneiform inscription) यांचा स्वतः साक्षात् अभ्यास केल्याशिवाय तुमचे विचार अगोदर प्रसिद्ध करू नका. वास्तविक तुमच्या सारख्या एखाद्या संस्कृतज्ञानें या बाळग्याचा पद्धतशीर अभ्यास केल्यास पुष्कळ नवीन शोध लागण्याचा संभव आहे. मला स्वतःला लोकांनीं केलेल्या भाषांतरावरच सर्वस्वी अवलंबून रहावे लागल्यानें पुष्कळ ठिकाणीं माझे मांडणें मला तितक्या जोरानें मांडतां आले नाहीं." पुढें विलायतेंत असतांना लोकमान्यांनीं तेथील प्रसिद्ध असीरियलॉजिस्ट प्रो० Pinches यांजवळे आपल्या Chaldean and Indian Vedas या निबंधाची प्रत पाठवून देऊन त्यांची तत्त्ववर्षी मुलाखत

घेतली. तिची हकीगत जी त्यानीं इकडे कळविली त्यावरून असें समजतें कीं, प्रोफेसर मजकुराना निवधातील मुद्दे विचारणीय वाटले, पण एताद्या अँसीरिया लॉजिस्टकडून कधीहि घडून आल्या नसत्या अशा ११२ चुका त्या निवधात राहून गेल्यानें निवधाची योग्यता प्रसंगविशेषीं कमी होण्याचा समभव आहे, असें त्याचें म्हणणें पडलें. ही हकीगत मला मुद्दाम कळविण्यासाठीं लोकमान्यानीं पत्रद्वारा खाना केली. त्याचा सबबहि वदाचित् बरील समापणासच अनु-  
ष्ठान असेल.

आगगाडींत घडून आलेल्या या मुद्याखतीतील २।४ आठवणी मुद्दाम नमूद करण्यासारख्या आहेत. दिवस यडीचे असून सूर्योदयकालीन गार वारा अगास झोंत होता. लोकमान्य ज्या वाकावर बसले होते तेथील खिडकी उघडीच होती, व आत येणारा सोसाऱ्याचा वारा लोकमान्य उघड्या डोक्यानें बसले असल्यानें त्यांना चागलाच झोंबला असावा असें मला वाटलें. निदान मला तरी तो तसा झोंबला, व लोकमान्य खिडकी आतां बंद करतील, मग बंद करतील अशी मी आतुरतेनें वाट पाहिली. पण लोकमान्य खिडकीवाटे महाराष्ट्रभूचें दर्शन घेण्यात व मनन करण्यात गडून गेले असावेतसें वाटलें कारण आत येणाऱ्या वाऱ्याची त्यानीं मुळींच पर्वा केली नाहीं, व खिडकी शेवटपर्यंत बंदहि केली नाहीं. ज्या कपारी पुरुषानें उम्या आयुष्यात अनेक तऱ्हेचे कठीण व आणीराणीचे प्रसंग निर्ढावलेल्या धैर्यानें सहन केले त्याला व कश्चित् वारा तो कसला उपद्रव करणार ?

आगगाडींत ३।४ तास एकत्र सहवास लाभल्यानें मला लोकमान्यांना अनेक प्रश्न विचारून त्याचा खुलासा करून घेता आला त्यावेळीं विलायतेंतील लेबर पार्टीची सहानुभूति मिळवून तद्वारा हिंदुस्थानच्या राजकीय आकाशा पूर्ण करवून घेण्याचा प्रयत्न ऐन जोरात होता अशा वेळीं मुद्दा विलायतेंतील मजूरवर्गाच्या मदतीवर मी सर्वस्वी अवलंबून नाहीं जोंपावेतो एरराया पार्टीचा आपणास अनु-  
कूल उपयोग करून घेता येतो तोंपावेतो त्याचा उपयोग करून घ्यावयाचा, पण आखेर मिळावयाचें तें स्वतःच्या जोरावरच मिळत असतें असें त्यानीं स्पष्ट बोलून दाखविलें. यावरून लोकमान्याची दृष्टि चालू क्षणाच्या पुढें नेहमीं घाब येणारी होती हें मला स्पष्ट समजून आलें. त्यावेळीं प्रसिद्ध होणाऱ्या लेखातून वा व्याख्या नातून लेबरपार्टीविषयीं अशा प्रकारचा भावी अधुका अविश्वासमुद्धा उघडपणें कोणी प्रकट केल्याचें मला माहीत नव्हतें. याच अनुरोधानें, 'बदललेल्या परिस्थिती प्रमाणें तोंडपालट करून झुज देण्यास उभा राहण्याचें ज्याच्या अर्गी कसब नाहीं त्याला लोकाचें नेतृपद फार वेळ सगळता येणार नाहीं' अशा अर्थाचे एक विधान करून त्याच्या समर्थनार्थ दक्षिण महाराष्ट्रातील एके ठिकाणीं आपल्या सन्मानार्थ मरविल्या जाणाऱ्या जाहीरसभेला आपण हातोहात पानसुपारीच्या समारंभाचें रूप कसें देवविलें त्याची हकीगत लोकमान्यानीं मला सांगितली, व



ती पुष्कळांच्या परिचयाचीहि असेल पुढें हिंदुस्थानातील नेटिव्ह ख्रिश्चियन लोकांचा प्रश्न निघाला असता, 'जोंपावेतों हे लोक खाइस्टला हिंदूच्या इतर देवाप्रमाणें परमेश्वराचा एक अवतार म्हणून मानावयास तयार होणार नाहींत, व आपला देव आपला पय हाच जगातील एकुलता एक खरा धर्म व इतर सर्व धर्म योताड आहे ही भावना सोडणार नाहींत, तोंपावेतों हा समाज आम्हांशीं फटवून वागणार व आमच्या आमच्यात तटे उपस्थित करून आमच्या हितशत्रूच्या गळों उतरणार' असें लोकमान्यांनीं स्पष्ट भाकीत बोलून दाखविलें हिंदुस्थानच्या मवि तव्यवेसवधानें बोलणें निघालें असता लोकमान्यांनीं मलाच उलट "तरुण पिढींशीं तुमचाच विशेष निकट सगंध आहे, तेव्हा तुम्हाला स्वतः ला या सवधात काय वाटतें ?" असा प्रश्न विचारला मीं उत्तर दिलें कीं, "निदान मला तरी हल्लींच्या तरुण पिढीसवधानें आशा वाटते आपल्या सद्य स्थितीत इंग्लंडाची त्याची जाणीव वाढत आहे व आपण काहीं तरी स्वार्थत्यागपूर्वक देशकार्य करावें असें बऱ्याच जणांस मन पूर्वक वाटत असतें अर्थात् आपल्यापुढें सोडवावयाचे प्रश्न विचारी निकट आहेत याची खरी कल्पना पुष्कळांस नसल्यामुळें व बहुतेकजण काहीं तरी द्रुतदान करून मोठें पुण्य व मोठें नांव मिळविण्यास इपापलेले असल्यामुळें त्यांच्या सगंधानें 'गजेल तें पडेल काय' ही म्हण जरी खरी होणारी असली तरी चार वर्षांच्या कॉलेजच्या पिढीत निदान २।३ तरी तरुण मला बहुधा असे आढळतात कीं, त्यांच्या भावी कर्तव्यगारीत इंग्लंड-मग ती कोणत्या का क्षेत्रात असेना-मला मोठी उमेद वाटते" लोकमान्यांनीं उत्तर केलें, "तुम्हास भावी पिढीत इंग्लंड एवढी आशा वाटते हा समाधानाची गोष्ट आहे मी स्वतः आशा वादी नसून प्रयत्नवादी आहे भोंवतालची परिस्थिति कितीहि बिघड असली तरी आपल्या हातून होईल तें व आपणास पचेल त काहींना काहीं तरी आपण नहणें करीत असावें मग त्याचा परिणाम केवढा वा क्षुद्र होईना मी राजकारणात शिरलों त्या वेळची परिस्थिति व आजची परिस्थिति यात पुष्कळच फरक पडला आहे पण एवढा फरक एवढ्या अवधीत घडवून आणू असें त्यावेळीं आमच्या पैकीं एकाच्याहि स्वप्नीं आलें नसतें, व या घडवून आलेल्या फरकाबद्दलचें श्रेयहि पण त्यापैकीं कोणा एकाच्याच पदरात बांधणें ह्मि न्यायाचें होणार नाहीं आपण मिळविलें हें अत्यल्प आहे आपणास केवढा तरी पट्टा अद्याप गाढावयाचा आहे पण पुढील कार्याच्या प्रचंडतेमुळें धीर राखून देणें व निराशनें काहींहि न करणें यांनं आपलें काय हित साधणार ? गीतेतील कर्मयोगाचें, भगवताचें अधिष्ठान असलेल्या कर्मयोगाचें, खरें कार्य तें याच प्रसंगीं दिवून दणार" बरील अवतरण-विन्हातर्गत शब्दच लोकमान्यांनीं या समर्थी वापरले असतील अशी ग्वाही इतक्या अवधीनंतर देणें अशक्य असलें तरी त्यांच्या म्हणण्याचा एवढर भावार्थ बरील प्रकारचा निःसंशय हाता, व त्यावरून लोकमान्याचें राजकारण-

उतावळें व तडकाफडकीचें नसून तें अत्यंत खोल व भावनाप्रधान होतें हें मला प्रथमच स्पष्टपणें दिवून आलें.

आणखी एका प्रसंगी लोकमान्यांच्या Arctic Home theory संबंधानें बोलणें निघालें असतां 'सदर ग्रंथाची दुसरी आवृत्ति काढण्याची माझी फार इच्छा आहे. पण तत्पूर्वी Scandinavian mythology वरील कांहीं अलीकडे प्रसिद्ध झालेल्या ग्रंथांचा अभ्यास केला पाहिजे' असें सांगून तथा ११२ पुस्तकांचीं नांवेहि त्यांनीं सुचविलीं. "सिंहगडास तुम्ही १ महिना आल्यास या विषयाची चर्चा करून काय काय फरक दुसऱ्या आवृत्तीकरितां करावे लागतील ते आपण ठरवू," असें म्हणून मला लोकमान्यांनीं पुढील उद्वाच्याच्या सुद्धीत सिंहगडास येऊन राहण्यास बोलाविलें. परंतु एवढी मोठी कामगिरी मला देऊं करून लोकमान्य जरी माझा गौरव करूं इच्छित होते तरी माझ्या तद्विषयक अपात्रतेची मला धांदल जाणीव असल्यामुळे त्या प्रसंगी तरी त्या निर्मंत्रणाचा मला स्वीकार करतां आला नाहीं, व पुढें ही गोष्ट एकदां मागें पडली ती कायमचीच पडली. वेदांचा आरंभकाळ हजारों वर्षे मागें नेला तरी तो काल व त्यानंतर ज्या काल-संबंधानें आपणास थोडी तरी निश्चित माहिती देतां येते तो काल यांच्या मधील २।३ हजार वर्षांच्या दीर्घ अवघांत काय होत होतें याबद्दल जोंपावेतों आपणास थंडुक कल्पनाहि करून देणें शक्य होत नाहीं तोंपावेतों एवढ्या मोठ्या कालाची खैरात वाटण्यास कोणीहि चिकित्सक विद्वान् तयार होणार नाहीं. व म्हणूनच Arctic Home च्या दुसऱ्या आवृत्तीत वैदिक व वेदपाश्चात्कालीन वाङ्मयाचा संगतवार इतिहास देणें जरूर आहे असें मी सुचविलें होतें, व त्यास लोकमान्यांनीं स्कारहि दिला होता; पण या सर्व गोष्टी आतां केवळ 'ज्ञात्या असल्या' या सदरांतच नमूद करावयाच्या आहेत.

बरील सदरांतच समाविष्ट करावयाची दुसरी एक गोष्ट म्हणजे वेदांग ज्योतिषावर तयार केलेला लोकमान्याचा सुप्रसिद्ध निबंध ही होय. सदरहु निबंधाची लेखी प्रत जवळ जवळ तयार होती. पण एक दोन श्लोकांचा अर्थ लावतांना पाठ बदल करणें जरूर वाटत असल्यामुळे लोकमान्य थोडे साशंक होते. कांहीं जुन्या वेदांग ज्योतिषाच्या पोथ्यांचे पाठ तुलना करून तरी पहावे असें ठरवून सदर ग्रंथाच्या १०।१२ पोथ्यांचें Collation प्रथम लोकमान्यांनीं करवून घेतलें. पण त्याने सर्व काम मागेना. तयार असलेला निबंधच नुसता प्रसिद्ध करण्याचे ऐवजीं लोकमान्यांनीं वेदांग ज्योतिषाची भाषांतर व टिपणी देऊन एक आवृत्तीच काढावी असें मी सुचविलें, व ही आवृत्ति मांडारकर इन्स्टिट्यूटमार्फत प्रसिद्ध करण्यासहि लोकमान्यांनीं आपली समाति दिली. तयार असलेली साधनसामग्री एकदां तपासून व्यवस्थितपणें मांडण्यास लोकमान्यांस ४।८ दिवसांची फुरसत मिळावयास पाहिजे होती; पण शेवटच्या दिवसांमध्ये त्यांचेमागें कामाचा एवढा

लकडा लागून राहिला होता की, बरील महत्वाच्या कामासाठीहि त्यांना जरूर तो अवधि मिळाला नाही, व वेदकालावर नवीन प्रकाश ज्या ग्रंथाच्या योगाने मिश्र पडला असता असा हा ग्रंथहि अप्रसिद्ध स्थितीतच शेवटपर्यंत राहिला

छापण्याच्या कलेंत दिवसानुदिवस घडून येत असणाऱ्या सुधारणासंप्रधानें बोलणें निघालें असता लोकमान्य म्हणाले, “ अहो, अशा या सुधारणा व्हावयाच्याच-ज्ञात्याच पाहिजेत पण आजचें काम उद्या होणाऱ्या सुधारणेसाठी खोळवून तसेंच ठेवता येणार आहे ? आम्हीं छापखाना प्रथम माडिला तेव्हा एडिटरची साधनसामग्री म्हणजे बसावयास घातलेली सतरजी व लिहावयास कागद ठेवण्या करिता मिळान्याची केलेली बळकटी, एक बरूची लेखणी व एक पैशाची चिनी मातीची दऊत !”

लोकमान्यार्थी बोलताना मराठी वाक्यात मध्येंच इमजी शब्द येऊ नयेत याबद्दल मी दक्षता ठेवीत असतानाहि तसे शब्द प्रसंगविशेषीं येत त्याबद्दल मी दिलगिरी दाखविली असताना लोकमान्य म्हणाले, “ हा परिस्थितीचा दोष आहे जर एखादा इमजी शब्द इमजी स्वरूपातच आरंभापासून आपणास परिचयाचा असेल-उदाहरणार्थ, स्टेशन-तर त्याबद्दल दुसरा शब्द सुचणार कसा ? असे शब्द आम्ही केसरींत जसेच्या तसेच घेतों, पण दुसरे काहीं शब्द-उदाहरणार्थ, सनदशीर, नोकरशाही, बगैरे-आम्हीं बेळीच तयार करून त्याचा प्रचार करवितों केसरीनें असे ५०।६० वर शब्द प्रचारात आणलेले आहेत तथापि प्रयत्न केल्यास घेडगुजरी भाषा आपणास अजिबात टाळता येईल निदान तिचें केव्हा केव्हां दृष्टोत्पत्तीस येणारें हास्यास्पद स्वरूप तरी टाळता यावें ”

प्रचलित राजकारणातील एका बाबीची चर्चा चालली असताना त्या विषयाचा मी विशेष अभ्यास करीत नाही असें लोकमान्याच्या दृष्टोत्पत्तीस आल्यावर ते म्हणाले, “ तुम्ही सरळ एकाच मार्गानें जाता हें काहीं वाईट नाही आम्हाला स्वतः हा राजकारणापेक्षा शाळेंत शिकविणेंच जास्त आवडत असे पण परिस्थितीच्या ओघामुळें आम्हास राजकारण पत्करावें लागलें त्यातून स्वतः स मौकळें करून घेण्याची आमची घडपड चालूच असते पण यश मिळत नाही शेवटी सरकारच कृपा करून आमच्या मदतीस येतें व आम्हास येरबड्यात अथवा ब्रह्म देशात नेऊन ठेवितें, आणि तेव्हा काठें आम्हास अपय्यनास मुयलक बेल मिळतो !”

बंगालातील एक आर्यसमाजिष्ट शास्त्री श्रीउमेशचंद्र विद्यारत्न पुण्यास आले होते व लोकमान्याच्याच घरीं उतरले होते त्याच्या मनातून पुण्यातील शास्त्री मडळीपुढें संस्कृतात एक व्याख्यान द्यावयाचें आलें पुण्यास त्यावेळीं ‘संस्कृत वाच्यवहारवर्धिनी’ नामक सभा होती तिच्या विद्यमानें बाबू महाशयाचें व्याख्यान झालें पण विद्यारत्नाच्या मताची लोकमान्यास अगोदरच माहिती असल्यानें समेत कदाचित् अतिप्रसंग होईल अशी त्यास भीति वाटली, व म्हणून

सदर व्याख्यानप्रसंगी मुद्दाम हजार राहण्याविषयीं लोकमान्यांनीं मला निरोप पाठविला. व्याख्यानाचा रागराग पहाता लोकमान्याची भीति निराधार नव्हती, अशी माझी खानी झाली. सदस्याच्या चागुरपणामुळे व सहनशीलतेमुळे सभा निर्विघ्न पार पडली हें समजताच लोकमान्यास समाधान झालेंसं दिसलें. सदर शास्त्रधार्मी आपल्या एका पुस्तकात लोकमान्याच्या Arctic Home Theory विरुद्ध बरेंच लिहिलें होतें, व तसाच प्रकार दुसऱ्या एका छोटेखानी इंग्रजी पुस्तकात एका हिंदी विद्यार्थ्यानें केला होता, पण अशा वाङ्मयत चर्चेकडे लोकमान्य कधींहि सहसा लक्ष देत नसत A missing Sāṃkhyaśāstra या निबंधाबद्दल मुद्दा अशीच एक गोष्ट घडून आली. एका टीकाकारानें पदरचे एक दोन शब्द घादून व शब्दाचा क्रम बदलून लोकमान्यांनीं तयार केली होती त्यापेक्षा जास्त सरस आर्या करून त्याचेकडे अभिप्रायार्थ पाठवून दिली होती, पण येथें अर्थात् कारिकेच्या सरसनिरसतेचा प्रश्न नसून गौडपादटीकेंतील प्रतीकावरून कोणती अर्थां जुळविता येते हा मुख्य प्रश्न होता. लोकमान्यांनीं घरील टीकाकारास उत्तर पाठविलें नाहीं हें सांगावयास नकोच.

मंडालेच्या गुरुगात पाचव्याकरिता नेलेलीं पुस्तकें गायकवाडवाङ्मयात एका स्वतंत्र कपाटातच व अलगच ठेवलीं होती. लोकमान्याचा ग्रंथसंग्रह पाहण्याची इच्छा दर्शविल्यावरून एक दिवस लोकमान्यांनीं स्वतः उठून सर्व ग्रंथसंग्रह आम्हास दाखविला, व त्यानंतरहि त्याच्या ग्रंथसंग्रहापैकीं एकादें पुस्तक मी मागितल्यास स्वतः उठून तें पुस्तक असेल तेथून आणून हातात देत दुसऱ्या कोणास सांगून असलीं कामें करवून घेण्यास ते सहसा नासून असत. यां त्याच्या सनयीसवधानें बोलणें निघालें असता लोकमान्य म्हणाले, “ एक तर अमुक एक पुस्तक अमुक ठिकाणचें असें दुसऱ्यास नीट समजावून सांगण्याचा त्रास, शिवाय मागितलेली गोष्ट नीट ध्यानात न आल्यानें हटकून घडून येणारी चूक, व योग्य तें बूक हातीं आणून दिलें तरी तें शोधीत असता इतर पुस्तकाची उलटापालट झाली किंवा कसें याबद्दलची अनिश्चितता. त्यापेक्षा स्वतःच शटकून उठून काम केलेलें काय याईत ? ”

एखादा गृहस्थ आपणास मेढावयास आला असता यास अगत्यानें परतभेट देण्याची चाल जशी युरोपात तशी आपल्याकडेहि आहे. मी लोकमान्याच्या दर्शनास गायकवाडवाङ्मयात गेल्यानंतर अशा परतभेटीचा एक प्रसंग अनायासें साधून आला व तो लोकमान्यांनीं दबडिला नाहीं, ही विशेष लक्षात घेण्यासारखी गोष्ट मला वाटली शनवार पेठेंत एका चार्जित त्यावेळीं लोकमान्याचे छोटी ना. उपासनी रहात होते व मीहि त्याच चार्जित भाड्यानें रहात होतों. उपासनी याच्याशीं करावयाचें तें काम झाल्यावर लोकमान्य दोन मिनिटें मुद्दाम माझ्या निन्दाही आले व त्यावेळीं विशेष बोलणें चालणें जरी झालें नाहीं तरी अशा रीतीनें

मजवर अनुग्रह करण्याची लोकमान्यांस इच्छा झाली याचेंच मला विशेष कौतुक वाटलें.

याशिवाय लोकमान्यांच्या भेटीचे आणखी २।४ प्रसंग मला आठवतात, पण त्यांची नुसती जंत्री देणें हा 'आठवणी' प्रसिद्ध करण्याचा मुख्य उद्देश केव्हांहि असूं शकत नाहीं. आठवणीमध्ये ज्याची आठवण घावयाची त्याच्या स्वभावाचें एकादें विशेष अंग दिसून आलें पाहिजे तरच स्वतःस महत्त्व देण्याचा आरोप स्वीकारूनहि ती प्रसिद्ध केल्याचा उपयोग. शेवटीं या आठवणींना पुनः उजाळा देण्याचें माग पाहून तेवढा वेळ लोकमान्यांच्या पुण्यस्मरणांत घालविण्याची संधि दिल्याबद्दल आठवणीकारांचे मनापासून आभार मानून येथेंच हात आटोपतां घ्यावा हें बरें.

## सौ. मधूबाई साने.

(लोकमान्यांची कनिष्ठ कन्या, यांना माहेरी 'आका' म्हणतात.)

डॉ. श्रीरंग मोरेश्वर साने, पी. एच्. डी. (बर्लिन) प्रोफेसर

सायन्स कॉलेज लखनौ, यांच्या पत्नी )

(१) दादांचा बहुतेक वेळ राजकारणांत जात असे त्यामुळे संसारी माणसाप्रमाणे घरांतील मंडळीशीं बोलण्यास त्यांना वेळच नसे. परंतु तसा वेळ सांपडे तेव्हा त्यांच्या प्रेमळ व विनोदी स्वभावाचा अनुभव आम्हा मुलींना येत असे. छत्री शिक्षण हें त्यांचें कार्यक्षेत्र नव्हतें म्हणून किंवा राजकाणाइतकें महत्त्व ते ह्या विषयास देत नव्हते म्हणून त्यांनीं ह्या बाबतींत सरळ सोपा म्हणजे-प्राथमिक शिक्षण देऊन मुलींचीं लग्न करून देणें हा-मार्ग पत्करिला होता. परंतु 'चायकांचें बुद्धि चुलीपुरती' अशा प्रकारची स्त्रियांच्याबद्दल अनुदारपणाची त्यांची वृत्ति नसल्यामुळे आमच्याशीं निरनिराळ्या विषयांवर बोलून पुष्कळ गोष्टी ते आम्हाला समजून सांगत. आणि अशा तऱ्हेनें आम्हाला ज्ञान मिळविण्यास उत्तेजन देत. ते ज्या राजकीय चळवळी करीत त्याबद्दलहि ते बोलतां बोलतां माहिती सांगत. महाभारत, मनुस्मृति वगैरे जुन्या वाङ्मयांतील गोष्टींच ते फार सांगत. हें सर्व सांगतांना त्या त्या गोष्टीशीं त्यांचें इतकें सादात्म्य होई कीं, ऐकणाऱ्याच्या मनावर त्याचा उसा कायमचा उमटे. स्त्रियांचीं कर्तव्यें सांगतांनां ते नेहमीं मनुस्मृतींतील 'उत्पादनमपत्यस्य जातस्य परिपालनं' ह्या श्लोकाचा उल्लेख करीत. परंतु

ही कर्तव्ये सोडून किंवा करून पुराणांच्या समजल्या जाणाऱ्या कार्यक्षेत्रांत ज्यांनी कांहीं कर्तव्यगारी करून दाखविली आहे अशा स्त्रियाबद्दल ते आदरानेच बोलत.

(२) राजकीय गोष्टीबद्दल नेहेमी वाचन, लेखन व विचार चालू असल्यामुळे विनोदांतहि त्यांचेच प्रतिबिंब दिसून येई. लग्न होण्यापूर्वी ते मला नेहेमी घट्टेने म्हणत "तुला वेसटवाई व्हावयाचे आहे काय ? म्हणजे लग्नविम करित नाही." कधी कधी ते आम्हाला विचारित 'तुमच्या घरांत तुम्हाला होमरूल मिळाला आहे काय ?' माझ्या बहिणीची एक लहान मुलगी होती, ती नेहेमी तिच्यामागे असे. ती कधी दिसली नाही म्हणजे ते विचारित "आज तुम्ही होटेकं कोठे आहे ?" व मग आपणच सांगत की, "मोठ्या गळबताबरोबर नेहेमी एक लहान होटी असते तशी तुम्ही मुलगी आहे."

(३) सकाळी चहा घेतांना ते टपाल पाहात आणि त्यावेळी सर्वांशी काहीतरी विनोदाने बोलत असत. त्यांच्यावर मोठी सकटे आलेली होती व अनेक तऱ्हेची काळजी त्यांच्या मागे असे. अशा वेळी मुद्दां घरांत ते प्रासलेले किंवा रागावलेले क्वचितच दिसत. १९०८ च्या सुरतेच्या काँग्रेसच्या आधी व नंतर नेमस्त व जहाल पत्रांतून मरीच शिवीगाळी चालू होती. त्या वेळी एके दिवशी चहा घेतांना ते म्हणाले "तुम्ही सर्व चहाबरोबर काहीना कांहीं रात असता, पण मी काय रातो घांगा पाहू ?" ते चहाबरोबर कधी कांहीच रात नसल्यामुळे आम्ही म्हटलें 'तुम्ही तर कांहीच रात नाही.' त्यावर ते हसून म्हणाले "मी रोज ताज्या शिज्या रात असतो. !"

(४) प्रत्येक मनुष्याने आपल्या वाट्यास जे काम आलेलें असेल तें चांगल्या रीतीने बजावावें, असा त्याचा उपदेश असे. घरात स्वयंपाक आचार्याने वाईट केला म्हणजे ते म्हणत "विलायतंतल्याप्रमाणें इकडेहि स्वैपाक्याच्या शाळा असल्या तर बरें होईल." त्यांच्याकडे शेंकडों विद्यार्थी देशकार्य करण्याच्या हेतूने काय काम करावें हें विचारण्यास येत आणि प्रत्येकाचा कल पाहून ते योग्य सल्लाहि देत. कोणाचें शिक्षण अर्धवट झालेलें असेल तर नेहेमी शिक्षण पुरें झाल्यावर या असं सांगत. परंतु सामान्य उपदेश करताना मी त्यांना असे सांगतांना ऐकलें आहे की, "सर्वच मनुष्यांना मी करितों हेंच काम करिता येईल असं नाही. तुम्ही काय पाहिजे तें काम करा, पण जे कराल त्यात पूर्ण लक्ष घाला. तुम्ही जोड्याचें दुकान काढलें तरी हरकत नाही. ९९९ महत्वाकांक्षा बाळगा की, अमक्याच्या दुकानचा जोडा ना ? फार उत्तम असतो, असं लोकानीं म्हणावें. !"

(५) त्याची राहणी अत्यंत साधी होती तरी व्यवस्थेरीरपणाची त्यास आवड होती. आणि साधेपणा म्हणजे केवळ आपल्या गरजा कमी करणें नव्हेतर आपलें मन ह्या सवयींच्या ताब्यांत न जाऊ देणें असें ते म्हणत. मंडालेहून परत आल्यानंतर मधुमेहाचें दुखणें ज्यास्त झाल्यामुळे साखर व नेहेमीच्या जेवणातील भात

बगैरे पदार्थ त्यांस अगदीं घर्ज करवे लागले. परंतु हे कडक पथ त्यांनीं एकदम सुरू केलें आणि घर्ज असणाऱ्या पदार्थांपैकीं एखादा पदार्थ थोडासाहि खाण्याची त्यांनीं कधीं इच्छा दर्शविली नाहीं. पथ्याचे पदार्थच ते मोठ्या चवीनें खात असत आणि आम्ही कोणी एखादे वेळेस म्हटलें कीं, 'दादा, हें तुम्हाला चांगलें कसें लागतें.' म्हणजे ते म्हणत "तुम्ही खाण्याकरितां जगतां आणि मी जगण्याकरितां खातो." आणि तें शरेंच होतें. कारण जिमेवर इतका ताबा नसता तर आयुष्याच्या शेवटच्या दहा वर्षांतील कार्य करणें त्यांना जवळजवळ अशक्यच झालें असतें.

### केशव लक्ष्मण दत्तरी

[ बी. ए. एल्.एल्. बी. बकौल, करणकल्पलता ह्या ज्योतिषविषयक ग्रंथाचे कर्ते, नागपूर ]

(१) इ. स. १९१४ च्या नोव्हेंबरच्या अखेरीस दोन किंवा तीन दिवस मी, डॉ. मुंजे व श्री. दादासाहेब खापर्डे लोकमान्यांच्या बाढ्यांतच उतरलों होतो. तेव्हां लोकमान्यांशीं माझा थोडासा सहवास झाला. त्यावेळीं एके दिवशीं रात्री निज-पत्नीच्या सुमारास आमच्याकडे ते येऊन बसले तेव्हा काहीं गोष्टी झाल्या. त्यांच्या डोक्यावर मधुमेहामुळें फोड बारांवार होत असत. ते फोड ते कोणतेंस आसिड लावून जाळून टाकीत व त्याचे काळे डाग त्यांच्या डोक्यावर होते. ते पाहून डॉ. मुंजे ह्यांनीं 'त्या आसिडानें वेदना फार असल्या होतात व आपण त्या कशा सहन करू शकतां?' असा प्रश्न केला. त्यावर त्यांनीं फार शांतपणें उत्तर दिलें कीं, "एकदा ती गोष्ट करावयाची असं ठरलें म्हणजे ती सहन केलीच पाहिजे." ह्याच बैठकीस मी आपल्या "महामाखीययुद्धकालनिर्णयाची" हस्तलिखित प्रत वाचण्याकरिता त्यांना दिली. ती त्यांनीं तेव्हांच काहीं काहीं ठिकाणीं वाचून पाहिली. तेव्हा ऋग्वेदाग ज्योतिषातील "दिनंत्यजः" ह्याच्या मीं केलेल्या अर्थाकडे त्यांचें लक्ष गेलें. त्यावरून त्यांनीं वेदागज्योतिषांतील कांहीं श्लोकांचे अर्थ लाविले होते, त्याविषयीं विशेषतः "ऊन" म्हणजे भागाकार करून राहिलेले शेष असा अर्थ तेथें फार चांगला घुळतो असें त्यांनीं सांगितलें. दुसऱ्या दिवशीं मला आपस्तब घर्मसूत्राचें पुस्तक पाहिजे होतें तें त्यांनीं ७५-८० आल-मान्यापैकीं कोणत्या आलमान्यात व कोणत्या नवरात्र आहो तें पुस्तकाच्या यादींत पाहिल्याशिवायच एकदम साळून फारच थोड्या वेळांत आणून दिलें. तें

पाहून त्याच्या ग्रंथसंग्रहपरिचयाचें मला फार आश्चर्य वाटले. भारतीय युद्ध  
शकापूर्वी १२७५३ ह्या वर्षी झालें असें त्याचें (माझ्या मताप्रमाणें) मत होतें,  
हें माझ्या महाभारतीय-युद्धकालनिर्णयावर त्यानीं जो अभिप्राय दिला त्यावरून  
दिसेल. तो अभिप्राय त्यानीं डॉ. मुंजे ह्यास पाठविलेल्या पत्रात पुढीलप्रमाणें  
दिला आहे.

Yavat, 19-1915

MY DEAR MUNJE,

I have read and reread Mr Dastari's mss Essay The  
conclusion is in my opinion sound But I don't agree with  
certain suggestions by which he tries to explain away the texts  
contrary to his view

Yours sincerely,  
BAL GANGADHAR TILAK,

(२) करणग्रंथाच्या चर्चेकरिता मला लोकमान्यानीं बोलविल्यावरून मी पुण्यास  
गेलों व लोकमान्याच्या घरीच जून १९२० मध्ये ८-१० दिवस राहिलों. तेथें  
असताना माझा बहुतेक वेळ करणग्रंथासवर्षी प्रो. नारिक घरींरशीं चर्चा करण्यात  
गेली. त्यातील मुख्य प्रसर्गां लोकमान्य हजर असत त्यांना फुरसत फार थोडी  
मिळी, त्यामुळें त्याचे माझे इतर गोष्टीसंबंधानें बोलण्याचे प्रसंग फार थोडे आले.  
एका प्रसर्गां हिंदुस्थानच्या ऐतिहासिक गोष्टीच्या कालव्यवस्थेविषयी ( Indian  
Chronology ) बोलत असता अशा ह्या शुष्क विषयात आपण आपला वेळ  
विनाकारण दबडतो अशी टीका कित्येक लोक आपणावर करतात असें मी त्यांना  
सांगितलें तेव्हा ते मोठ्या आवेशानें म्हणाले, “ अशा लोकाना नाटकें किंवा  
समाशे पाहण्यात, गजिफा खेळण्यात किंवा गप्पा सांगण्यात जितका आनंद  
होतो तितकाच आनंद आम्हास ह्या विषयात होतो.” दुसऱ्या कोणत्या तरी प्रसर्गां  
“ हिंदु ग्रीकांपासून गणित-ज्योतिष शिकले किंवा ग्रीक हिंदूंपासून गणित ज्योतिष  
शिकले ह्याविषयी बोलणें निघालें असता Ancient Calendars and Constel-  
lations by E. M Plunkett part I page 97 येथील पुढील उतारा  
त्यानीं मला दाखविला. “ Again the opinion of the Greek writers at  
the beginning of our era may be quoted as showing the high  
estimation in which at the time of the world Indian Astrono-  
my was held, as for instance in the life of Appollonius of Tyana  
( written about 210 A D by bladostratus ) The wisdom and  
learning of Appollonius are set high above those of all his  
contemporaries, but from the sages of India, he is represented  
as learning many things especially matters of astronomy :”



(३) एकदां मुंबईच्या ज्योतिष-परिपदेंत वर्णमान सूर्यसिद्धांताचेंच घ्यावें हा व पुण्याच्या ज्योतिषपरिपदेंत अयनांश २३ घ्यावें हा, हे दोनहि सिद्धांत अपसिद्धांत असूनहि आपण कसे मान्य केले असें मी त्यांना विचारलें. तेव्हां “ जुने सोडून नवीन स्वीकारण्याची जी प्रवृत्ति त्या उरावांत होती तिला उत्तेजन देण्याकरितां ” असें त्यांनीं उत्तर दिलें. ‘नवीन जरी चुक असलें तरी कालांतरानें दुस्स्ती होईलच अशी मला खात्री होती’ असेंहि ते म्हणाले.

(४) नागपुरास परत येण्याच्या वेळीं मला निरोप देतांना करणग्रंथ तयार झालाच पाहिजे, ह्याविषयी त्यांनीं फार आतुरता दाखविली आणि करणग्रंथ कसा असावा ह्याविषयीहि मला त्यांनीं कांहीं सूचना केल्या. ‘मीहि आपणास पाहिजे तसा करणग्रंथ करून देतो, आपण निश्चित असोवें’ असें आश्वासन दिलें.

### मोतिराम घालकृष्ण घेलकर.

[ एल्. एम्. ॲन्ड एस्. डॉक्टर, १९१९ च्या विलायतेंतील  
डेप्युटेशनचे एक सभासद, आमदार, मुंबई. ]

लोकमान्य टिळकांची हिंदुस्थानच्या राजकाणांत वर्तमानपत्रांच्या द्वारे अथवा व्यासपीठावरून जी कामगिरी झाली, ती विध्वंसक स्वरूपाची झाली. परंतु विधायक कामगिरीला टिळकांची मनोरचना अनुकूल नव्हती, असा जो आरोप लोकमान्यांवर नेहेमी करण्यांत येतो, त्यासंबंधी त्यांची मनोरचना कथा प्रकारची होती हें जर कोणाला पहावयाचें असेल तर आपल्या कोट्यांपाशीं खाजगी संभाषणांत, टिळकांनीं काढलेल्या उद्गारांचा बराबरा उपयोग होईल. १९१९ सालांत विलायतेंत मॅटिंग्यू-वेम्सफर्ड सुधारणासंबंधी पार्लमेंटरी जॉइंट कमिटी-समोर हिंदी शिष्टमंडळांच्या साक्षी चालल्या असतांना त्यासंबंधानें घरी बोलत असतांना टिळक म्हणालेः—

“ स्वराज्याचे अधिकार प्राप्त झाल्यानंतर आपल्याला ज्या कांहीं बाबींची सुधारणा आणि पुनर्घटना घडवून आणावी लागेल त्या बाबींवरोंवरच आपल्या वर्तमानपत्रांची सुध्दां सुधारणा व पुनर्घटना केली पाहिजे. लोकशिक्षणाचें काम करण्याकरितां वर्तमानपत्रें अत्यंत स्वस्त दरानें लोकांच्या हातीं पडलीं पाहिजेत. अत्यंत गरीब लोकांना सुद्धां वर्तमानपत्र विकत घेतां आल्यास लोकशिक्षणाचें काम सहज संपादन होत जातें. म्हणूनच “ डेली न्यूज ” पत्राचा दररोजचा

खप दहा लक्षांवर आहे. आणि 'सडे पिकटोरीअल्' चा बीस लाखावर आहे. आतां मॉटेग्यु-वेम्सफर्ड सुधारणानंतर हिंदुस्थानच्या राज्यव्यवस्थेतील पुनर्घटनेच्या काळाला सुरुवात होणार, तेव्हां आपली वर्तमानपत्रेंसुद्धा त्याच घर्तीवर चालली पाहिजेत. आतां वर्तमानपत्रांनीं प्रचलित राज्यपद्धतीवर फक्त टीकात्मक लेख लिहून चालावयाचे नाही. तर आतां राज्यव्यवस्थेच्या विधायक कार्याकडे देखील आपल्या वर्तमानपत्रांनीं लक्ष दिलें पाहिजे. पुनर्घटनेच्या—Reconstruction च्या—बाबींमध्यें लोकांना शिक्षण देण्यासाठीं वर्तमानपत्रें चालविण्याच्या पद्धतीत आपणास सुधारणा घडवून आणिली पाहिजे. प्राथमिक शिक्षणप्रसाराचा विचार करितांना लोकशिक्षणाचे एक मुख्य साधन या दृष्टीनें मी वर्तमानपत्रावरील पोष्टाचा खर्च कमी करण्याचा प्रयत्न करीन कीं, लेखेंकरून हिंदुस्थानांतील दूरच्या कोपऱ्यांतील खेडबळ मनुष्याला तें पत्र पोष्टपरच घरून सुद्धा अगदीं अल्प किमतीत विकत घेतां येईल."

समापणाच्या ओघांत ते वैद्यकीय शिक्षणाकडे वळले आणि म्हणाले, "स्वराज्य मिळाल्यावर मी ठिकठिकाणीं प्रयोगशाळा उघडीन आणि त्या ठिकाणीं आपल्या देशांतील औषधी आणि वनस्पतीच्या संशोधाचें काम सुरू करीन. आर्थिक दृष्ट्यासुद्धा ह्या गोष्टीकडे आपण लक्ष दिलें पाहिजे. परदेशी औषधें विकत घेण्याकडे जे लाखों रुपये आपल्या देशातून परकीय देशांत जातात त्याची बचत होईल. माहें काहीं असें म्हणणें नाही कीं, That you must not advance with Science. It would be futile to stick to the old theme of वात, पित्त, कफ, but it is equally necessary to study the actions of our Indian preparations after the western laboratory methods. वैद्यकीय शास्त्रांत पाश्चात्य देशांत जी क्षपाट्यानें प्रगति होत आहे, ती आपण लक्षांत घेतली पाहिजे. नुसतें वात, पित्त आणि कफ या झुन्या कल्पनाना चिटकून चालणार नाही. पाश्चात्य प्रयोगशाळांतील प्रयोगाच्या घर्तीवर आपल्या आर्य औषधीसंबंधानें प्रयोग करून त्याचे परिणाम काय होतात याचा अभ्यास व्हावयाला पाहिजे."

जनतेमध्यें राष्ट्रीय जागृति करण्याचें एक साधन म्हटले म्हणजे चकृत्वकला ही होय. या कलेंतल्या लाचाखोचा टिळकांना पूर्णपणें अवगत होत्या. ग्लासगो येथील मजुरांच्या सभापुढें टिळकांचीं व माझीं दोघांचीं मापणें झालीं. 'समाप्तिर्जन शाल्यानंतर घरीं येतांना चकृत्वकलेसंधाने टिळक म्हणाले:—  
"तुमचें कोणतेंही मापण परिणामकारक व्हावें अशी जर तुमची इच्छा असेल तर तुमचा उत्तम गोळीबार ( Best shots ) मापणाच्या शेवटीं राखून ठेवा. सुरुवातीलाच तो संपवून टाकूं नका. श्रोता आणि बक्ता याचा नेहेमी एकमेकांवर आघात आणि प्रत्याघात होत असातो. बहुसंख्याक श्रोतृसमाज

पाहून बकत्याला स्फुरण घडत असतें. भाषण करिताना प्रतिपक्षाची बाजू त्याच्या दृष्टीनें मांडण्याचा प्रयत्न करीत. त्यांच्याच मुद्यांचें मुद्दाम औढंवर माजवा. नंतर टीकेचा भडिमार करून प्रतिपक्षाच्या मुद्यांचा फोलपणा लोकांच्या नजरेस आणा म्हणजे यश तुम्हाला ठेवलेलेंच. मी माझी भाषणें अगोदर तयार करून ठेवीत नाहीं. लोकांची मनस्थिति पाहून मी भाषणास सुरुवात करितों. प्रतिपक्षाकडील अगदीं गचाळ असे मुद्दे घेऊन ते निरुत्तर आहेत असें क्षणभर लोकाना भासविण्याचा मी मुद्दाम प्रयत्न करितों. आणि नंतर मुद्देसूद कोटिक्रमानें त्या गचाळ मुद्यांचा सहज लीलेनें धुव्या उडवून टाकितों. ह्यामुळेच माझी भाषणें अत्यंत परिणामकारक होत असतात. लीडर पत्राचे संपादक मि. सी. वाय. चिंतामणी मला नेहेमी म्हणतात कीं, “तुम्हीं ह्या तुमच्या पिलक्षण कोटिक्रमानें लोकांना चकविता. तुम्हीं नेहेमी प्रतिपक्षावर एकदम हल्ला सुरू करिता. आपल्या मुद्यांचा बचाव ( Defence ) करित बसत नाहीं.”

“होय, I always take offensive, offensive is the best defensive in war. Attack your enemy at the weakest point and I do it. Defensive argument makes your case weak. मुद्दामध्ये शत्रूवर छापा ( offensive ) घालून त्याला चीत केलें पाहिजे. आपल्या बाजूचा नुसता बचाव करित राहून यश यावयाचें नाहीं. श्रीयुत गोपाळ गणेश आगरकर हे भाषासौष्ट्य व डौल ( Style ) या दृष्टीनें माझ्यापेक्षा सरस लेखक होते; परंतु हजिरी जबाब “Reparties” आणि अघाडीच्या मान्यामध्ये ( Frontal attacks ) केसरीचें नेहेमी वैशिष्ट्य होतें. नामदार गोखले नेहेमी म्हणत असत कीं, “टिळक भाषणामध्ये काय किंवा लेखामध्ये काय बकिली करित असतात.” “होय, खरोखरच मी बकिली करित असतां. प्रतिपक्षाची बाजू विचाराकरिता म्हणून पुढें आपल्याचा आव घालून प्रतिपक्षाचे गचाळ मुद्दे मुद्दाम पुढें आपावयाचे आणि त्यावर मात करून प्रतिपक्षाची बाजू दासवून पाडावयाची ही गोष्ट ज्याला यशस्वी रीतीनें करिता येते तोच उत्तम बकिल होय; मी नेहेमी असेंच करित असतां. मी भाषासौष्ट्यवाकडे किंवा अलंकाराकडे लक्ष देत नाहीं. फक्त माझ्या मताचा साध्या व सोप्या भाषेमध्ये लोकांच्यावर परिणाम व्हावा याकडेच मी लक्ष देत असतो.”

बोलण्याच्या ओघात मजुरांच्या चळवळी ( Labour Movements ) कडे ते वळले आणि म्हणाले “डॉक्टरसाहेब, येथील मजुरांची चळवळ पाहून व मजुरांच्या सभापुढें भाषणें करून परत हिंदुस्थानात गेल्यावर अशाच चळवळी आपल्या देशामध्ये सुरू झाल्या पाहिजेत, असें तुम्हाला वाटणें साहजिक आहे. परंतु आपल्या देशपरीस्थित्यनुसार आपण या चळवळीला हात घातला पाहिजे. I do not want to set up labour against the capital in my own

country. When our clerks are getting Rs. 15 or 20 a month, to spur on labourers, to ask for higher wages, Rs. 2 or 3 a day and so on, would be sheer folly. I would certainly organize labour, but I would do it, on the basis of social welfare.

पाश्चात्य देशांप्रमाणें माझ्या देशांतील मजूर व मांडवळवाले ह्यांच्यामध्ये मला तेद उत्पन्न करावयाची नाहीं. ज्या देशांमध्ये शिकलेल्यासवरलेल्या पारकुनाला दरमहा रु. १० ते २० पर्यंत पगार मिळतो, त्या देशांत रोजी दोन किंवा तीन रुपये मिळाले पाहिजेत म्हणून मजुरांना चळवळ करावयास लावणें हा वेडेपणा होय मला मजुरांची सघटना व्हावयास पाहिजे, परंतु ती Social welfare च्या पायावर व्हावयास पाहिजे. त्यासाठी Employment—Insurance, Hospitals, Entertainment—rooms, Saving and co-operative credit societies आणि आधुनिक पद्धतीवर पुराणें स्थापण्याकडे मी मजुरवर्गाचें चित्त खेचून घेईन. १९०६ व १९०७ सालीं मजूरवर्गामध्ये फैलावत असलेल्या दारूच्या व्यसनापादन त्यांना परावृत्त करण्यासाठीं मद्यपाननिषेधाची मोठी चळवळ मी महाराष्ट्रभर केली; परंतु सरकारकडून ह्या चळवळीला अडथळा करण्यांत आला. मजूर लोकांची स्थिति सुचारावी अशी माझी फार इच्छा आहे. मुंबईत मजुरांच्या एका समेत, भाषणाच्या अगदीं सुरवातीस मी असे उद्गारलें मला आठवतें कीं, "मुंबई मजूर लोकांची आहे." आपली कोंकणांतील घरेदारें सोडून मुंबईत येऊन राहणाऱ्या मजुरांच्या श्रमावर मुंबईची श्रीमती अवलंबून आहे. तेव्हां मजुरांनीं दुःखामध्ये काळ लोटलेला पाहणें कोणाला कसं बरें वाटेल! औद्योगिक बाबतींत निवृत्त्यावस्थेस पोहोचलेल्या आपल्या देशामध्ये तुमच्याच कोठें वनमास आलेल्या आपल्या देशांतील कारखान्यांना व गिरण्यांना परदेशांतील राज्यसत्तेचें व्यांना पाठवळ आहे अशा कारखान्यांशीं व गिरण्यांशीं स्पर्धा करावयाची आहे. अशा स्थितीत मजुरीचे दर कृत्रिम रीतीने वाढवून कसं चालेल? मजुरी स्वस्त—अलवत मजुरांच्या पोटापुरती—ठेवून परकीय मालाच्या किमतीनेच आपल्या देशी कारखान्यांतून व गिरण्यांतून बाहेर पडलेला माल विकतां आला पाहिजे. राहून राहून मला असें वाटतें कीं, मजूर आणि मांडवळवाले ह्यांच्यातील लढा आणि सपत्तीची अयोग्य वाटणी नाहींशी करण्याला आपली प्राचीन शक्तिव्यवस्था यशस्वी होईल.

विलायततून परत येत असताना वाटेत “पोर्टसेड” बदराला आगबोट लागते. “पोर्टसेड” येथे Modern Town आणि Native Town असे शहराचे दोन विभाग आहेत. त्यासमर्थाने बोलत असताना टिळकानी असे सांगितले की, “असा प्रकार सर्व ठिकाणी पहावयास सापडतो आपल्या हिंदुस्थानात अल्किडील इमजी राज्यात मद्रास शहरामध्ये-‘Native Town’ असा शहराचा निराळा भाग पाडला आहे. व तो ‘Black Town,’ या नावाने ओळखिला जातो अलीकडे लोकमताला मान देऊन त्या विभागाला ‘George Town’ असे नाव दिले आहे इतकेच फाय तर मराठ्यांच्या काळात मुद्दा सुटत, अहमदाबादसारखी शहरे मराठ्यांनी काबीज केल्यानंतर मराठ्यांनी आपली बस्ती शहरवासीयापासून अलग अशाच ठिकाणी केली होती आणि तो सर्व भाग तेव्हापासून अज्ञाप्येत ‘भद्र’ या नावाने सरोधिला जातो. तेव्हा सध्याच्या ब्रिटिश आमलात शहरामध्ये ‘Cantonment’ सारखे भाग पाडून आपले युरोपियन राज्यकर्ते हिंदी लोकांच्या बस्तीपासून वेगळे राहतात आणि हिंदी लोकांमध्ये मिसळत नाहीत म्हणून काही आश्चर्य वाटावयास नको. जेथाना जित लोकांमध्ये मिळून मिसळून राहणे कधीहि आवडत नाही. असे केल्याने जित लोकांवरील आपला दारारा कमी होतो अशी त्याची नेहेमीची समजूत असते ”

ब्राह्मण मराठा हा भेद ज्या स्थितीत सध्या आपणास पहावयाला सापडतो तसा पेशव्यांच्या काळात अस्तित्वात नव्हता, असे टिळक नेहेमी म्हणत असत. त्याच विषयावर बोलताना ते एकदा म्हणाले “पेशव्यांच्या वेळी पेशव्यांच्या वाङ्मयात, ब्राह्मण सरदार आणि मराठा सरदार भोजनसमारंभास एकाच जागी बसत असत आणि पेशव्यांच्या घराण्यातील स्त्रिया जर पर्चीत वाढावयास आल्या नाहीत तर तो अपमान समजला जात असे. ब्राह्मण आणि मराठे सरदार पक्कीमध्ये समोरासमोर बसत असत.”

यांना नाना फडणविसांचा तंबू त्या जागेवरून काढून महारांच्या अधिकाऱ्यांचा तंबू त्या जागी ठेकावा लागला. यावरून आपली खात्री होईल की, ब्राह्मण पेशव्यांच्या काळांत सुद्धा महारांना कांही अधिकार होते. ”

विलायतेहून परत येतांना केवळमध्ये नव्या सुधारणासंबंधी लोकमान्य बोलत असतांना महाभारतांतील एक प्रसंग घेऊन ते म्हणाले “स्वराज्य जर पाहिजे असेल तर समोवर्ती असलेल्या परिस्थितीबद्दल आपण नेहेमी असंतुष्टच राहिले पाहिजे. ब्राह्मणांचा संतुष्टपणा टाकून देऊन स्वराज्य मिळेपर्यंत असंतोषी क्षत्रीयच बनले पाहिजे. नव्या सुधारणान्वये कौंसिलांत गेल्यावर जर एज्युकेशन पोर्टफोलिओ हातांत आला, तर पहिल्यानें मी जी गोष्ट करीन, ती ही की, आपल्यांतील पुराणे, कीर्तने, प्रवचने, इत्यादि जुन्या संस्था मी ऊर्जितावस्थेस आणीन. पुराण, प्रवचन व कीर्तन ह्या धर्मप्रसाराच्या जुन्या संस्था काबीज करून मी आपल्या सुशिक्षित, संस्कृत आणि स्वार्थत्यागी तरुणांना पुराणिक, प्रवचनकार आणि कीर्तनकार म्हणून देशांतील खेड्यापाड्यामध्ये मिशनरी म्हणून सोडून देऊन सद्यःस्थितीविपर्याची लोकांना पूर्ण ओळख करून देईन आणि लोकजागृतीचें काम करीन. ”

ख्रीश्टाब्दाच्या बावर्तीत सुद्धा लोकमान्य टिळकांचे विचार लक्षांत घेव्या-  
सारखे होते. एकदां लंडन शहरांतील रस्त्यांतून मोटारीमधून फिरत जात असतांना जागोजागी Bread Butter Restaurant, Lyons Restaurant, Grill Rooms, Dinner Hall, अशा नांवाच्या पाट्या लावलेलीं उपहारगृहें दृष्टीस पडत होती. मला मोठी मौज वाटली आणि मी म्हटलें, काय ही Restaurant, किती तरी उपहारगृहें, मला वाटतें, इंग्रज लोक घरी शॉपावयास मात्र जातात. जेवण्याखाण्याचे सर्व व्यवसाय ह्या उपहारगृहांतून होत असले पाहिजेत; तेव्हां को. टिळक म्हणाले “इंग्रजांना हंसावयास नको, आपल्या देशास अशी स्थिति लवकरच येणार. सध्या इंग्लंडांत ख्रीश्टाब्दपद्धतीचा परिणाम असा झाला आहे की, इंग्रजी स्त्रियांस पुरुषांच्या बरोबरीनें राहावयास पाहिजे आहे. पुरुषांप्रमाणें द्रव्यार्जन करण्याची जरूरी त्यांना सुद्धा भावूं लागली आहे. पुरुषांप्रमाणें दरोज संप्याकाळीं व्याख्यानास किंवा समेस जावयास पाहिजे, तेव्हां घरी स्वयंपाक कोणी करावयाचा ? जेवण वगैरे बाहेरच्या बाहेर आटोपून घरी फक्त शॉपावयास जावयाचें. ‘Bread and Breakfast at Home and Lunch and Dinner outside’ अशा रीतीची राहणी ह्याचमुळे इंग्लंडांत आली आहे. सकाळीं जी न्याहरी करून बाहेर पडावयाचें ते दोनप्रहरचा फराळ आणि रात्रीचें मोहन बाहेर उपहारगृहांत घेऊन रात्री घरी शॉपावयास यावयाचें. आपल्या देशामध्ये अशी स्थिति मलत्या ख्रीश्टाब्दाच्या योगानें झळूझळू येणार; कारण सध्यांच्या परिस्थितीकडे लक्ष देऊन स्त्रियांना शिक्षण तर दिलें पाहिजे. हे

दिल्यावांचून कांहीं गत्यंतर नाही, स्त्रीशिक्षणाच्या बाबतीत योग्य काळजी आतां-  
पासून घेतली नाही आणि पाश्चात्य स्त्रीशिक्षणाच्या नमुन्यावरहुकूम येथे स्त्री-  
शिक्षणपद्धति सुरू केली, तर त्याचा परिणाम असा होईल की, स्त्रियांना सुद्धां  
पाश्चात्यांप्रमाणे पुरुषांच्या बरोबरीचे हक्क असावे, असे वाटावयास लागेल. घरां-  
तील आपली साम्राज्यसत्ता सोडून देऊन घराबाहेरील खटपटीत आपले अंग  
असावे, असे वाटू लागेल; आणि भग्न इंग्लंडप्रमाणे आपल्या देशांत सुद्धां  
'Bread and Breakfast at Home and Lunch and Dinner outside'  
अशी राहणी सुरू होईल. तेव्हां स्त्रीशिक्षणपद्धति सुरू करिताना आपल्या आर्य  
संस्कृतीला धरून त्या दिशेने आपले प्रयत्न सुरू झाले पाहिजेत." सुधारणेसंबंधी,  
आणि स्त्रीशिक्षणाविषयी लो० टिळकांची अशा प्रकारची मते होती.

। लोकसम्राट् जे कार्य लो० टिळकांनी केले, ते भागे सांगितल्याप्रमाणे मुख्यतः  
लेख व व्याख्यानद्वारां त्यांनी केले. ग्लासगोहून परत येताना स्वतःच्या केसरी-  
तील लेखासंबंधाने ते म्हणाले, "केसरीतील लेख लिहीत असताना भाषासौंदर्या-  
कडे मी फारसे लक्ष देत नाही. माझ्या अंतःकरणांत असलेले विचार जितक्या  
सोप्या भाषेत कळविता येतील तितके कळविण्याचा मी प्रयत्न करीत असतो.  
अंतःकरणांत घोळत असलेले विचार सहज बाहेर पडलेल्या भाषेने लोकांच्या  
समोर ठेवल्याने त्यांच्या मनावर तात्काळ परिणाम होत असतो. मी जेव्हां कडक  
टीका करितो, तेव्हां खरोखरीच माझ्यामध्ये रागाचा आवेश आलेला असतो.  
अशा रीतीने विषयाशी तादात्म्य पावल्याने माझ्या लेखामध्ये भाषासौंदर्य वगैरे  
नसतानाहि माझ्या साध्या भाषेचा परिणाम लोकांवर जास्त होतो." लोकमान्यांच्या  
वक्तृत्वासंबंधाने सुद्धां असाच प्रकार आहे.

, एवढ्या प्रचंड उलाढाली करीत असताना सुद्धां लो० टिळकांच्या संवधाने  
मला एक महत्त्वाची गोष्ट दिसून आली, ती ही की, लहानसहान बारीकसारीक  
गोष्टींविषयी सुद्धां ते आस्थापूर्वक माहिती मिळवीत असत. इंग्लंडातील कोणत्याहि  
लहानशा ठिकाणी आम्हांला जावयाचे असेल तर लो० टिळक लंडनचा 'Topo-  
graphical Map' (स्थलदर्शक नकाशा) उघडून ते ठिकाण दाखवीत. ह्या नकाशा-  
वरून त्यांनी लंडनच्या लहानसहान ठिकाणांची माहिती करून घेतली होती.  
मॅंचेस्टर, लीड्स, ऐडिंबरो, ग्लासगो, वगैरे ठिकाणी जाणाऱ्या गाड्यांच्या  
वेळा सुद्धां त्यांना मुखोद्गत होत्या. केसरीकरिता २५००० रुपयांचे जे नवीन मशीन  
त्यांनी इंग्लंडांत खरेदी केले, त्या मशीनच्या अगदी बारीक स्तूविषयीची  
माहिती सुद्धां त्यांनी पुस्तकांतून अगोदर करून घेतली होती. ती माहिती पाहून  
त्या मशीनच्या मालकांनी टिळकांच्या मशीनरीसंबंधाच्या ज्ञानाविषयी, आश्चर्य  
प्रगट केले, 'ह्यासंबंधाने बोलत असताना टिळक म्हणाले, "अशा रीतीची  
संख्येमूला लहानपणापासून आहे. ज्या विषयावर लिहावयाचे, त्या विषयाची

पूर्ण माहिती मी त्या विषयावर असलेल्या ग्रंथातून करून घेतली आहे. मी Anatomy चा अभ्यास केला आहे. मी Physiology वाचलेली आहे. कॉले जात B A चा अभ्यास करित असताना Heart आणि डोळ्याच्या अतस्थ रचनेची माहिती मिळाली म्हणून मी एकदा बैलाच Heart व डोळे माझ्या खुद्द घरच्या खोलीत आणून dissect करून पाहिले आहे. वर्तमान पत्राच्या संपादकाच्या जर यदास्वी संपादक व्हावयाचे असेल, तर लिहा-चाला घेतलेल्या प्रत्येक विषयाची माहिती त्या विषयावरील स्वःप्र ग्रंथातून त्याने करून घेतली पाहिजे ”

## श्रीमती काशीबाई कानिटकर

[ कै. रा. सा. गोविंद बासुदेव कानिटकर यांचे कुटुंब व प्रसिद्ध विदुषी,  
हल्ली भु. श्रीक्षेत्र काशी. ]

लो टिळकाचे नातेवाईक व पुढे आमचे व्याही झालेले कै. रा. ब. गोपाळ रावजी टिळक हे आमच्या मामर्जाचे स्नेही व एक घराचे असल्यामुळे व आमचे घरी व शेजारी त्यांचे रहाणे होतं म्हणून लोकमान्यासबर्धी आम्हा सासुरवासिनींना त्यांच्या बायकाकडून माहिती मिळते.

(१) मुंबईस वेढा पहिली सामाजिक परिपद कै. न्या. मू. तेलंग यांच्या अध्यक्षतेखाली भरली तेव्हा परिपदेचे काम देशी भाषातून इरावे अशी लोकमान्यांनी सूचना आणली होती मंडपात त्यांना बरीचशी भत्ते अनुकूल होती परंतु सर्वाना समजण्याकरिता सर्व काम इंग्रजीत झाले पाहिजे असे अध्यक्षानी निश्चून रागितल्यावर ज्या ज्या प्रातासबर्धी विशेष ठराव होतील त्यावर तरी त्या त्या भाषातून काही भाषणे व्हावीत अशी त्यांनी दुसरी सूचना आणली व ती बहुमताने पसार झाली.

(२) चहा-प्रकरणाच्या वेळी लोकमान्य आमच्या पुण्याच्या घरी वारवार येत असत. एकदा रात्रीच्या जेवणाच्या वेळी ते आले होते रोजच्या नियमाप्रमाण पगती बसल्या होत्या. माझे चुलत सासरे सुधारक मंडळीच्या व स्त्रीशिक्षणाच्या विरुद्ध होते हे त्या वेळच्या जगाला माहीत होतेच श्रीगंगाचार्योचा दरबार-किंवा न्याय सभा म्हणा-रोज चालू होती साक्षीपुरावे घेण्याच काम जारीने चालू होतं त्या समेत कै. नारायण बापूजी, माझे चुलत सासरे, हे विरुद्ध म्हणजे नातृपक्षाचे होते त्यांना न्यायसमेत टिळकाच्या सांगण्यावरून कै. रघुनाथ दारजींनी असा सवाल



केला की, " काल तुम्ही आपल्या घरी जेवाययास रावसाहेबांच्या पंगतीला बसला होता की नाही ! "

उत्तर:—नाही.

प्रश्न:—मग तुम्ही त्यांच्या वरच्याच पाटावर बसून काय करीत होता !

उत्तर:—फक्त ढिकाचा लाडू खात होतो.

प्रश्न:—सर्व पदार्थांच्या मध्ये वाढलेला तो ढिकाचा लाडू होता काय ?

उत्तर:—होय.

लोकमान्यांच्या या मर्मभेदक वकिली काव्याबद्दल जितक्या लोकांनी त्यांना शिब्या दिल्या तितक्याच लोकांनी त्यांच्या लढा लढण्याच्या वसवाबद्दल त्यांची प्रशंसाहि केली.

## शंकर बापूजी मुजुमदार

[ लोकमान्यांचे न्यू इंग्लीश स्कूलमधील शिष्य व चहाटे, मालक किलोस्कर संगीत नाटक मंडळी. ]

मी न्यूस्कूलमध्ये तिसऱ्या इयत्तेत असल्यापासून म्हणजे १८८० सालच्या आरम्भापासूनच्या या आठवणी आहेत. माघवराव नामजोशी यांचा माझा विशेष सवध होता; व न्यूस्कूलच्या व्यवस्थापक वर्गात त्यांचा व टिळकांचा विशेष सवध होता. टिळकांचे नामजोशांचे घरी जाणे येणे होई, त्यावेळी माझाहि तेथे असण्याचा योग येई. त्यामुळे मला ते नामजोशांच्या धनानुयध्यापकांनी एक म्हणून ओळखू लागले व पुढे पुढे किलोस्कर संगीत मंडळीच्या बाबतीत निरनिराळ्या कारणांनी टिळकांशी अधिक दळणवळण वाढत गेले.

(१) विष्णुशास्त्री, टिळक व नामजोशी हे मूळ न्यूस्कूलचे उत्पादक. यांत विष्णुशास्त्री यांचा लौकिक ते कृष्णशास्त्रींचे ' बापते बेटा सवाई पुन ' म्हणून व नियममालेचे कते म्हणून ( संपादक हा शब्द त्यावेळी फारसा प्रचलित नव्हता ) अगोदरच चोहोंकडे पसरला होता. परंतु टिळकांचे नांव मात्र सर्वांच्या तोंडी नवीन झाले. एक एलएल. बी. झालेले तरुण गृहस्थ पांचशे रुपयांची मुनसफीची नोकरी सोडून शाळेला मिळाले, अशा गप्पा लोकांतून चालत. त्यामुळे टिळकां-विषयी विद्यार्थीवर्गात व इतर लोकांच्याहि मनांत पूज्यबुद्धि उत्पन्न होऊ लागली होती. आपटे शाळेला येऊन मिळण्यापूर्वी नामजोशी यांचा शाळेत दरारा असे, विष्णुशास्त्री हे शांतिव्रत. त्याच्याबद्दल विद्यार्थीवर्गाची पूज्यबुद्धि असे. परंतु

टिळकाकडे कोणाचें काही म्हणणें असलें तर मोठ्ठ्या मनानें सांगता येत असे. काश्मिरी टोपी घालून ते तिसऱ्या इयत्तेच्या वर्गापर्यंत मधून मधून काही शिकविण्यास येत असत. काही तडजोडीचे प्रसंग आले तर टिळकाकडून ते मिटविण्यात येत असत.

(२) कोल्हापूरप्रकरणाच्या शिखेंतून टिळक, आगरकर हे 'वाळगोपाळ' घडून आल्यावर त्याचा पुणेकरांनी फार मोठा सन्मान केला. गोसावीपुऱ्यातून मोरोबा दादाच्या बाढ्यापर्यंत हजारों लोकांचा समुदाय टिळक-आगरकरांच्या मागे चालला होता. त्यावेळीं गाडीतून मिरवणुकीची चाल नव्हती असे वाटतें. कारण छापूरी अशी सन्मानाची स्वारी निघण्याचे प्रसंग राजेरजवाड्यांच्या मिरवणुकीशिवाय पुणे शहरात घडून आल्याचें आठवत नाही व ऐकियात नाही.

शिखेचा परिणाम दोघांच्याहि शरीरप्रकृतीवर विशेष दिसत होता. परंतु टिळकाच्या प्रकृतीवर अधिक झाला होता. ते फारच वृश् झाले होते. या दोघांचे त्या वेळचे फोटो चित्रशाळेनें प्रसिद्ध केले होते परंतु आता टिळकाच्या फोटोच्या इतक्या आवृत्त्या निघाल्या तरी त्या फोटोची आवृत्ति पाहण्यास मिळत नाही. डॅगणी मूर्ति, शरीर वृश् झालेलें, त्यात गोठें पागोटें डोक्यावर, असा तो फोटो होता. टिळकाना व आगरकराना पाहून लोक फारच हळहळले. समारमातटिळक काही गेलले नाहीत, परंतु आगरकर लोकांचे धाभार मानजाना म्हणाले की, " घडून आलेल्या प्रकाराचा एरा इतिहास मागून फळत असतो सवाई माधव राव व नानाफडणीस यांच्या सयद्याच्या आख्यायिका लोकांच्या बोलण्यात काय आहेत यावरूनच पुढे कोल्हापूरप्रकरणात लोक पुढे काय बोलतील हें समजण्यासारखें आहे. सरकारचा त्याच हा वागदोपत्री राहतो, परंतु लोकचार्ता व आख्यायिका या पिढ्यानपिढ्या चालत येऊन त्याचा इतिहास निराळाच धनत असतो."

(३) १८८० सालीं न्यूखुलाबरोबर विलेंस्वर संगीत मंडळीचेंहि जनन पुणे शहरात झालें, व तिनेहि देवकार्याला हातभार लावण्याचा प्रयत्न सुरू केला. कोणतीहि नवी चळवळ निघाली की, तिला मदत करण्याबद्दल मागण्या देऊ लागल्या. पुण्याची नेटिव्ह जनरल लायब्ररी नुकतीच बुधवार बाढ्यात फळाली होती. तिच्या मदतीकरिता, जोशीहॉलच्या मदतीकरिता, बरेच प्रकरणातील वेसरीमराठ्यांच्या फडाकरिता हातभार विलास्कर मंडळीनें त्यावेळीं लावला होता. आर्यभूषण छापखाना, वेसरी-मराठा वर्तमानपत्र, या ससा त्यावेळीं एकत्र होत्या. टिळक, आगरकर वगैरे मंडळात त्यावेळीं भरमेद नव्हते. या सस्याना प्रत्यक्ष द्रव्याची मदत न करता अप्पासाहेब विलेंस्वर यांनी आपल्या संगीत शाकुंतल व सौमद्र नाटकांच्या स्वामित्वाचे हक्क फारच बोक्या विमती घेऊन टिळक-आगरकरप्रभृति मंडळींना कायमचे दिले. व ' मी हें तुम्हाला शेत दिलें आहे. याचा भोगवटा

तुम्ही कायमचा घ्यावा ' म्हणून सांगितलें ! परंतु पुढें या सत्यात फाटाफूट होऊन सदर दोन पुस्तकांचे हफ एका आर्यभूषण छाप्रान्याकडे गेले. टिळक या छाप्रान्याच्या मालकीत होते म्हणूनच पुस्तकाचा हा व्यवहार निलेंस्करांनीं-हों गदें व गणपतराव सोहनी यांच्या मध्यस्थिनिं केला होता.

(४) किलेंस्कर मडळीच्या इतिहासात टिळकाचा सबंध बारवार घडत गेला आहे. टिळक-आगरकर सुद्धा आल्यावर देखून फॉलिजमप्पें त्यास भेजवानी झाली. त्या प्रसर्गी नादेवर, भाऊराव कोल्हटकर, बापोलीकर हे किलेंस्कर मडळीतले प्रमुख गायक मुद्दाम बोलावण्यात आले होते. दुसऱ्या प्रसर्गीच्या कारागृहासातून मुक्त झाल्यावर टिळक सार्वजनिक रीत्या बाहेर पडले, ते प्रथम किलेंस्कर मडळीच्या नाटकाच्या प्रसर्गानें पडले. नाटकगृहात पाऊल ठेवल्याखेरीज लोकांनीं प्रचंड टाळ्यांच्या गजरात त्याचें स्वागत केलें. नाटक दिवसाचें होतें, राळ सपल्यावर मडळीतच त्याच्या भेजवानीचा समारंभ झाला. रा रा तात्यासाहेब फेळकर, श्रीधर विठ्ठल दाते, बटोदा कमिशनरचे बापट, यामुदेवराव जोशी इत्यादि मडळी भेजवानीस होती. श्रीधर विठ्ठल याची जेवणाच्या वेळीं जिमची टपळी टिळकाच्या स्तुतिपर चालली होती. " हा आमचा बंधा कसा आहे ? " असें जमलेल्या मडळीस ते विचारीत.

किलेंस्कर मडळीचे एक वेळचे मालक श्री जोगळेकर हे टिळकाच्या लोंढ्यासात यकिलीच्या अभ्यासाकरिता होते. १९०० सालीं भाऊराव कोल्हटकर याच्या असाध्य दुखण्यानें मडळी नामशेष होण्याचा तो प्रसंग होता. परंतु टिळकाच्या सल्ल्यानें जोगळेकर मडळीस मिळाले. त्यावेळीं जोगळेकरास त्यानीं दोनच शब्द सांगितले ते हे कीं, " नाटकातलीं व्यसनें अर्गी लावून घेऊ नका. ' टिळकांनीं किलेंस्कर मडळीला जोगळेकर हें नवजीवन दिलें असें म्हणण्यास हरकत नाहीं. पुढें १९०६ सालीं पुण्यात किलेंस्कर मडळीची २५ वर्षांची ज्युबिली झाली. त्या प्रसर्गी लोकमान्य मुद्दाम बाहेर गावाहून येऊन ऐन समारंभाच्या वेळीं हजर झाले. किलेंस्कर मडळीस हल्ला अभिमान त्यानीं वेळेवेळीं शब्दांनीं व पृथीनें व्यक्त केला आहे. मुंबईस सुरेंद्रनाथ त्रानजी आले असताना टिळक त्यांना मुद्दाम मडळीच्या नाटकास येऊन आले व ' पहिल्यापासून या मडळीचा मला अभिमान आहे ' असें भाषण करताना त्यानीं सांगितलें.

किलेंस्कर मडळीची पहिली फाटाफूट झाली त्यावेळीं टिळक मोकळे नव्हते. सुद्धा आल्यावर मी त्याच्या भेटीस गलों. तेव्हा " तुमची हवीकत मला जहानावरच येताना वळली " (इन्स्पेक्टर सदावर्ते त्यांना आणण्यास गेले होते त्यानीं सांगितली) " नाटक मडळीच्या कारभारात दुसऱ्यानें पडण्याचें कारण काय ? " असें, जे फाटाफूट करण्याच्या कामात होते त्यांना अनुलक्षून, ते म्हणाले किलेंस्कर मडळी प्रथम कलकत्त्यास गेली त्यावेळीं अमृतवद्धार पत्रिकेचे मालक बाबू मोतीलाल यांना लोक

मान्यानीं 'किलोस्कर मडळी ही महाराष्ट्रातील आव व प्रमुख नाटक मडळी आहे व तिचे मालक-श. बा. मुमुमदार हे माझे छोटी आहेत ( हा बहुमान वास्तविक असण्यानीं होता. परंतु देणाराचा थोरपणा यात व्यक्त होतो. ) तेव्हा याना मदत केल्यास मला फार आनंद होईल ' असें पत्र लिहिलें वल्कल्यातील वि. म. ची सफर यशस्वी होण्यास टिळकाचें पत्र व अमृतवह्सारपत्रिकेचे लेख हेच कारण झाले.

(५) टिळकाची लोकप्रियता वळमळण्याचे प्रसंग त्याचे आयुष्यात तीन आले होते पुण्याच्या काँग्रेसच्या वेळेचा सामाजिक परिपदेस मंडप देण्याचा वाद, ४२ 'असामी'दलचा चहा प्रकरणातील ग्रामण्याचा वाद, व सुरतच्या काँग्रेसचा प्रसंग या तिन्ही गोष्टींत टिळकाना कोणी घरे तर कोणी धाईट म्हणणारे होते, परंतु त्याच्यावर पुढें राजद्रोहाचा पहिला खटला, ताईमहाराजाचें प्रकरण, पुढां राजद्रोहाचा खटला इत्यादि सकटें आलीं, त्यात त्याचें अन्वेट धैर्य, व समतोल शांत वृत्ति पाहून, लोकप्रियतेचा काटा जो कोठें वळमळीत दिसत होता तो जागच्या जागीं कायमचा राहिला.

(६) महादेव गोविंद रानडे व टिळक यामध्यें तीव्र मतभेद असल्याचें जरी लोकदृष्ट्या दिसत होतें, तरी काहीं वेळां एकमेकांबद्दल विती आदरबुद्धि परस्परांत असे हें माझ्या निदर्शनास आलें आहे पुण्याच्या काँग्रेसच्या वादानंतरच एके दिवशीं महादेव गोविंद रानडे व टिळक कोतवालाच्याघडीकडून बुधवार चौका कडे आनदानें बोलत बोलत येताना पुष्कळांनीं पाहिलें असल टिळक १८९७ सालच्या खटल्यात कारागृहात असताना मुंबई मराठी प्रयत्नसभेच्या वाणिज्य समारंभ मुंबईच्या आर्यसमाजाच्या मंदिरात हाता त्यावेळीं रानडे अध्यक्ष होते रिपोर्टांत टिळकाचें नांव आलें होतें, तें पाहून एका हलकट गृहस्थानें टिळका स्वघानें फारच नीचपणाचे उद्गार काढले लोकांनीं तेथल्या तेथें त्याला जागेवर बसविलें परंतु रानडे यांनीं भाषण करतांनाहि या गृहस्थाचा निषेध करून, 'टिळकाची योग्यता विद्वत्तेनें फार मोठी आहे हें प्रसिद्धपणें समाजाला उद्गारून दाखविलें

समतिबयाच्या वादापासून पुण्यात दुही माजली होती. रानडे वारल्यावर एकेदिवशीं टिळकाकडे मी जोशीशालात तिसऱ्या मजल्यावर गेलों असताना ओघानें निघालेल्या गोष्टींत पुण्यातील या दुहीसंबंधान ते म्हणाले कीं, रानडे असते तर पेनशन घेतल्यावर पुण्यात येऊन दुही मोडण्याचा प्रयत्न करण्याचा त्याचा विचार होता. रानड्यानद्दलचा त्याच्या हातचा मृत्युलेख महेश्वर आहे यावरून एवढें सिद्ध होतें कीं, एकमेक एकमेकांची योग्यता चांगली जाणून होते.

(७) टिळकांच्या अंगचा मोठा व लक्षांत राहण्यासारखा गुण म्हणजे त्यांच्याकडे कोणी गेला तरी त्यांच्याशी मोकळेपणाने बोलवायचे हा होय. हा लहान, हा मोठा, असा भेदाभेद ते दाखवीत नसत. कित्येक वेळां, माझे व त्यांचे प्रवासांत एके ठिकाणी वसण्याचे प्रसंग आले असतांना मोकळेपणाने माझ्याशी बोलल्याच्या आठवणी नमूद करण्यासारख्या आहेत. "ज्या लेखांचादल आपणांस शिखा झाली होती ते लेख ज्यांनी लिहिले, त्यांनी आरली नांवें सांगितलीं असतीं तर आपल्यावरचे प्रसंग टळले नसते का ?" म्हणून मी विचारतां, ते म्हणाले कीं, "ज्यांनीं लेख लिहिले ते सर तुझ्यांत गेले असतेच, शिवाय मलाहि घातल्या-शिवाय सरकार राहिले नसतें. मुख्य कटाक्ष माझ्यावर होता." रा. खाडीलकर यांमहि मी हा प्रश्न पूर्वी केला होता. तेव्हां त्यांनीं हेंच सांगितलें. व त्यांचा कंठ फार गहिवरून धाला. कारण त्या वेळीं टिळक मंडालेकडे होते.

तार्कमहाराजप्रकरण, छापरखान्यासंबंधी निकाल इत्यादि बाबतींत ज्यांच्याशी व्यवहार पडला त्यांपैकी कोणी कसें नाढविलें वगैरे संबंधानें त्यांना जो अनुभव आला तो त्यांनीं बोलून दाखविला; परंतु त्यांत प्रत्यक्ष नांवें कोणाचीं नसल्यानें, अनुमानानें केलेली कल्पना कोणाबद्दल खरी हें सांगतां येत नाहीं. परंतु त्यांना अनुभव कटु आला असला पाहिजे हे खरें.

(८) मित्रघर्मांला जागणें हा किता टिळकांच्या चरित्रांतच पाहण्यास मिळतो. नामजोशांचा शेवट सुटांत झाला नाहीं. परंतु जेव्हा टिळकांना प्रतिबंधांत राहण्याचे प्रसंग आले त्या त्या वेळीं नामजोशांच्या कुटुंबाची व्यवस्था, अगोदर करून ठेवलेली असे.

(९) त्यांच्या शात व धिमेपणाच्या स्वभावाचीं लक्षणें पुष्कळांच्या पाहण्यांत आलीं असतील. परंतु एकदोन गमतीदार आहेत तीं सांगतां. तार्क महाराज प्रकरणांत जामीनावर टिळक खुले होते. दुसरे दिवशीं राटल्याची तारीख असल्यामुळे ते मुंबईस जावयाचे होते. परंतु आग लागली म्हणजे बिडी पेटवून घेणाऱ्या प्रमाणें कांहीं लोक अशा प्रसंगातहि त्यांचेकडे गेले होते. त्यांच्या मनास स्वस्थता किती आहे, ही बेट कोणती, याचा विचार त्यांच्याकडे जाणारे फारसे करीत नसत. एक नाटककार आपलें नाटक त्यांस वाचून दाखविण्याकरितां गेले असतांना, जसें कांहीं कोणत्याच काळजींत आपण नाहीं, असें समजून त्यांच्याशीं ते बोलत होते. ससेंच तार्कमहाराजप्रकरणाचा शेवटचा निकाल मुंबईहून तारेनें यावयाचा होता त्यावेळीं ते सदाशिव पेटेच्या हौदाजवळच्या केसरी ऑफीसमध्यें तारेची वाट पाहत अग्रखा व पगडी घालून, विरुद्ध निकाल झाला तर पुढच्या तयारीनें, आनदांत बसले होते.

(१०) नाटकांच्या बाबतींत केसरीतलेख येत नाहींत याबद्दल लोकांस आश्चर्य वाटतें. परंतु त्यांच्या भोवतालचा परिवार म्हणजे, केळकर, खाडीलकर, हे

नाट्यप्रिय असल्याने, आम्हास मिळतात ते 'नाटकीच' मिळतात असें विनोदाने ते म्हणत असत. केसरीत आरमी नाटकाच्यासंबंधाचे लेख येत असत. परंतु टिळकाच्या एका गैरहजिरीत शाहुनगरवासी मडळीसंबंधाने फारच लेख येऊ लागल्याने लोकांत बराच गवगवा झाला. पुढे टिळक परत आल्यावर नाटकासंबंधाने लेख घेण्याचे त्यांनी बंद केले. बासुदेवराव वेळवर व टिळक याचा येवनाव होण्याच्या कारणात हें एक कारण झाले अशी त्यावेळीं बोलवा होती. नाटक पाहणे, वाचणे याला त्यांना वेळहि नसे व तितकी आवडीहि नसे. ते एकदा यासंबंधाने 'किरात' नावाच्या एका नाटककाराला म्हणाले की, "आम्ही स्वतः नाटक करीत नाहीं तर नाटकाला आम्ही विषय करून देतो" व हें बोलणे त्यांनी अक्षरशः ऐकिले. त्याच्या मृत्यूनंतर थोड्याच दिवसांत "भगवान् टिळक" नावाचे नाटक हिंदी भाषेत झाले व ते विलोत्तर सर्गीत मडळी हल्लीं करीत आहे

### परशुराम व्यंकटराव धारपुरे.

[थॅरिस्ट, लोकमान्यांचे निस्सीम भक्त व अभिमानी, अभ्यक्ष डिस्ट्रिक्ट बोर्ड, वर्धा]

थोर पुरुषांच्या सहवासाचा योग अल्पसा जरी घडला तरी, तेवढ्यानेच मानवीप्राण्यास परम धन्यता वाटते, व यामुळेच अशा सहवासाची स्मृति त्याचे मनांत जाग्रत राहात असत. सदरहु मानवी स्वभावास अनुसरूनच, भगवान् लोकमान्य बाळ गंगाधर टिळक यांच्याशी घडलेल्या सहवासातील काही आठवणी खाली देत आहे —

( १ ) १८९७ साली लोकमान्यावर राजद्रोहाचा खटला झाला, त्यावेळीं, मी इंग्रजी तिसऱ्या वर्गात असेन, हिस्लॉप कालेजचे प्रो डॅक्टराव गोसले (जे हल्लीं अमेरिकेंत आहेत) यांच्या प्रोत्साहनाने, लहान लहान विद्यार्थ्यांतून सुद्धा परीच रक्कम गोळा करून टिळक-डिफेंस फंडाबद्दल रयाना केली, व या रकमेबद्दल, पोरयानुसार, आम्हा विद्यार्थ्यांस शतकृत्य केल्याप्रमाणे धन्यता वाटत असे, व तेव्हापासून आम्हा टिळक-प्रेमी बनला

( २ ) ( अ ) लोकमान्यांच्या प्रत्यक्ष दर्शनाच व सहवासाचे भाग्य प्रथमतः १९०६ साली कलकत्त्यास भरलेल्या काँग्रेसच्या वेळीं लाभले त्यावेळीं ब्रिटिश मालावरील बहिष्काराच्यासंबंधी नेमस्त व जहाल, असे दोन पक्ष जनतेत निर्माण होऊन त्यांच्यात चुराईचे रण माजले होते. बहिष्काराचा

ठराव कॉंग्रेसमध्ये पसार होईल अशी जहालाना खात्री नव्हती, तेव्हा तो पसार न झाल्यास, तत्संबंधी जोराची चळवळ देशभर सुरू करण्यासाठी, 'बहिष्कार सभ' बाढावा, अशा प्रकारचे योत्ने लोकमान्य, दादासाहेब सापटे व काही बंगाली गृहस्थ यांच्यामध्ये चालले होते. (१) कपडा, (२) मीठ, (३) साप्तर, (४) आगपेट्या, यांपैकी निदान एक तरी वस्तु, काहीहि झाले तरी ब्रिटिश कारखानदाऱ्याची वापरणार नाही, असे शपथपूर्वक प्रत्येक सभासदाने कवळ करावयाचे, सदरहु सर्वच यस्तुवर बहिष्कार घालणारे किंवा फक्त तीनच अगर दोनच यस्तुवर बहिष्कार घालणारे, असे धर्ग ठरवून एकदर चार प्रकारच्या सभासदाचा समावेश या बहिष्कार-संघात करावयाचा अशा प्रकारचे काहीसे ठरवावे, असे ते योत्ने होते, परंतु पुढे बहिष्काराचा ठराव जहालपक्षाच्या मनाप्रमाणे कॉंग्रेसमध्ये पसार झाल्यामुळे, 'बहिष्कार सभ' निर्माण करण्याचे कारणच राहिले नाही

- (ब) असल्याच एका बादविवादाच्यावेळी, एकाच लोकमान्यास विचारले की, "स्वदेशी कपड्यात आपण कानपुरच्या गोऱ्या लाकाच्या गिरण्यातील कपड्याचा समावेश का करता ! यामुळे नफा न होता उलट स्वदेशी चळवळीस नुकसान पोहचत आहे. कारण हे कानपुरचे गोरे गिरणीवाले इंग्रजी कापडाचे Agents आहेत व ते इंग्रजी कपडा आपल्या कानपुरच्या कपड्यात मिसळून स्वदेशी कपडा म्हणून विकू शकतात, व यामुळे इंग्रजी कापड स्वदेशी कापडाच्या नावाखाली दांडपट, दुप्पट किंमतीस सपते, तरी स्वदेशी कपड्यात, ह्या कानपुरच्या गोऱ्या गिरणीवाल्यांच्या कपड्याचा समावेश करू नये, असे आपण जाहीर करणे, अत्यंत इष्ट व जरूर आहे" यावर लोकमान्यांनी सांगितले की, 'अहो, या बंगालच्या फाळणीमुळे ही स्वदेशीची लाट सर्व देशभर उत्पन्न होऊन तुमच्या देशभिमानीचा पारा, काही डिग्री वर चढला आहे खरा, परंतु अद्यापि तो Normal च्या म्हणजे नेहमी अवस्थे लागणाऱ्या डिग्रीच्या किती तरी खाली आहे, याचा विचार करा. एकदमच उड्यावर उड्या घेऊन काय तोंडवशी पडायच आहे ? अहो, राजकीय आस्वाह्याचे आखलेले नियम आहेत, प्रतिस्पर्धाची शक्ति प्रथमतः पूर्णपणे अजमावी लागते, नुसता मरघाव घोडा चालवून चालत नाही प्रत्येक पाऊल मापून टाकावे लागते, व एकदा का पाऊल पुढे टाकले म्हणजे मग, प्रसंग पडल्यास, पावलोंगाणीक झगडा सुरू ठेऊन अखेर प्रतिपक्षास चीत करावे लागते. मुर्ही स्वतः या गोऱ्या गिरणीवाल्याचा कपडा वर्ज करून आपल्या मित्रमंडळींनाहि तसे करावयास लावा.

तुमची विचारणी लोकास पटली तर स्वदेशीच्या मार्गांतील घोंडा बाजूस केल्याचें तुम्हास श्रेय मिळून, आमच्या स्वदेशी चळवळीसहि जोर चढेल.'

( ३ ) लोकमान्यावर १९०८ मध्ये राजद्रोहाचा सटला होऊन त्यांना सहा वर्षे काळोपाण्याची शिक्षा झाली पुढे महायुद्ध सुरू होण्यापूर्वी त्यांची सुटका झाली. त्यावेळीं मी डब्लिन ( आयर्लंड ) मध्ये होतो, तेथें त्यांच्या सुटकेची बातमी ' लंडन टाइम्स ' मधून कळली त्यांच्या सुटकेसबर्षी प्रसिद्ध केलेल्या मजकुरास लंडन टाइम्सने " Father of Sedition " असा मयळा दिला होता. तसेंच १८९७ मध्ये लोकमान्यावर राजद्रोहाचा सटला होऊन शिक्षा झाली त्यावेळीं सरहद्दीवर आम्बिडी लोकांशी युद्ध सुरू झालें होतें. बाबू सुंजनाय वानर्जी पुण्यास मरलेल्या काँग्रेसचे अध्यक्ष झाले होते, पुणेकरावर सरकारची इतराजी झाली होती, टिळक बंदखोर आहेत असं जाहीर झालें होतें हिंदुस्थानासबर्षी च त्यांच्या भूगोलासबर्षी ज्ञान, इंग्लंडातील लोकाना ययातयाच होतें अशा वेळीं एका स्काच पक्षात खालील प्रमाणें मजकूर प्रसिद्ध झालेला आढळला

" Surendra Nath Banerjee a native of Berar, the well known capital of Behar is the best known man in India

He was the president of the Indian National Congress which held its sittings at Poona———a mountainous tract near Afganistan——chiefly people by turbulent Bramhins sometimes called Swatis or Afridis—who recently rose in rebellion against the British Government, a leader of whom one Balgangadhar Tilak was recently arrested and imprisoned after incalculable loss of both life and money on the part of the English "

( ४ ) होमरूल सभासबर्षी गोष्टी निघाल्या असताना, लोकमान्यास सुच विण्यात आलें कीं, असा नियम केला जावा कीं, होमरूल लीगच्या प्रत्येक समा सदानीं खालील बाबी अवश्य पाळल्याच पाहिजेत—

( १ ) स्वदेशीच वपडा वापरणें.

( २ ) सरकारी पदव्या व मानमरातब नाकारणें

( ३ ) सरकागी नाकरीत न शिरणें

तेव्हा लोकमान्य म्हणाले " तुम्ही तर हुबेहुब पार्लेमेंटरीय इकडे आणू पाहाता ! तुमच्या अटी कठीण आहेत, अशातलीहि गोष्ट नाही, परंतु ह्या अटी घालण्याचें ठरविल्यान आतां मिळत आहेत ते देखील समासद मिळणार नाहीत. तुम्ही तीन तरी अटी सांगता, पण मी म्हणतो कीं, तुमची वापडासबर्षी स्वदेशी चळवळ करण्याचीच जर अट केवळ १९१२ मध्येन पाळली तर या



इमजाचें जितकें घायें दणाणेल तितकें १०।१५ हजार लोकांच्या पलटणीनें बट उभारूनहि दणाणणार नाहीं. परंतु या १०।१२ महिन्यांच्या अवधींत प्रत्येकानें बायका सहित प्रत पाळतात त्याप्रमाणें या बाबतींत वागलें पाहिजे. कसलीहि अडचण असो, स्वदेशी कापडाशिवाय कोणतेंहि कापड खरेदी करावयाचें नाहीं असा निश्चय व आचरण पाहिजे. श्रीमतांनीं त्यांच्या आवडीप्रमाणें स्वदेशी कापड न मिळाल्यास, या अवधींत, कोणतेंहि कापडच खरेदी करूं नये म्हणजे झालें. वस्त्रविरहित रहाण्याचा प्रसंग येवो अगर प्राणत्यागाचा प्रसंग येवो, विकत घ्यायचें तर स्वदेशीच कापड घ्यायचें, स्वदेशीशिवाय इतर कापडाची खरेदी वर्ज्यच केली पाहिजे. स्वदेशी म्हणजे सूत देरील हिंदुस्थानांतलेंच पाहिजे; नाहींतर, मार्गे अहमदाबाद मीलनें जसे विलायती सुताच्या धोतरजोड्या तयार करून स्वदेशी चळवळीची माती केली तसें घ्यावयाचें ! हें कार्य एवढ्या थोड्या अवधींत यशस्वी करण्याकरितां “ पिकेटिंग ” हि करावें लागेल. प्रसंग पडल्यास गुह्यात जावें लागेल ! परंतु इतके सोसायला विती तयार होणार ! लोकांची साप्रतची स्थिति तुम्ही पहाताच आहा ! ”

( ५ ) १९१८ त विलायतेस प्रयाण करण्यापूर्वी, होमरूल फड जम-विण्यासाठी, घन्हाड मध्यप्रांतांत लोकमान्यांनीं दौरा वाढला तेव्हां ते वर्षा जिव्हांतून प्रवास करित असतांना, सर्व ठिकाणीं त्यांच्या सन्निध रहाण्याचें माग्य मला लागलें व त्यावेळीं त्यांचे मन्याच विषयावरील विचार भवण करावयास मिळाले, त्यातील कांहीं आठवणीनुसार, खालीं देत आहेः—

(अ) “माझ्या चळवळीस प्रयमपासून जर कोणाची सन्निध सहानुभूति व मदत मिळाली असेल तर ती आपल्या हिंदी रेलवे नोकराची ! या रेलवे नोकराचें संघटन घडवून आणल्यास, पुढें मागें, त्यांची राष्ट्रकार्यास बरीच मदत होणार आहे. तारमास्तरांचा सभ यशस्वी झाला असता तर पुष्कळच यहार झाली असती. परंतु असावी तशी त्यांच्यांत एक जूट नसल्यामुळें तो सभ मोडला गेला. यापासून आपणास पुष्कळच बोध घेण्यासारखा आहे. जुटीशिवाय सभ करणें अगर सभाचा यागुलबोवा दाखविणें राष्ट्रकार्यास घातक होईल. ”

(ब) लोकमान्यास असें दर्शविण्यांत आलें कीं, या दोन्यांत आपण फार फार तर एक लाख रुपये जमवू शकाल, परंतु विलायतेंतील ( त्याची खाजगी कामगिरी नव्हे ) राजकीय कामगिरीसाठी, ही एक लाखाची रक्कम अगदीं अपुरी पडेल; तेव्हा लोकमान्य म्हणाले “ मला जी एक लाखाची “पर्स” तुम्ही सर्वांनीं नजर केली आहे तिची मी या फडातच भर घालणार आहे, शिवाय माझा खटला यशस्वी झाल्यावर चिरोल्पासून मिळणारी मोबदला-रक्कमहि यांतच भर टाकणार आहे; व इतक्या उपरांत, फर्ग

यशस्वी होत आहे, व रफमेमुळेंच अडतें, असें दिसून आल्यास पुनः एकदां दीरा काढूं म्हणजे शालें !”

(क) “सर्व जगमर लोकशाहीची लाट उसळून क्रांति होत असतांना आपला हिंदुस्थान, स्वस्थ घोरत पडेल, हें समजत नाही. फारफार तर १०।१५ वर्षांतच, इंग्रजांना अशी चेळ येऊन ठेपणार आहे की, त्यांना हिंदुस्थानच्या लोकांकडून लष्करी सैन्याची मदत घेतल्याशिवाय चालणार नाही, व ह्या मदतीसाठीं हिंदी लोकांना सर्रास लष्करी शिक्षण देणें भाग पडणार आहे; त्यावेळीं लष्करी सामर्थ्ययुक्त जस्यत सज झालेल्या हिंदुस्थानची स्वराज्याची तहान मागविल्याशिवाय, इंग्रजांना गर्त्यंतर राहणार नाही. परंतु त्यावेळीं सर्वजण एकजुट झाले पाहिजेत. नाही तर, आता म्हणतात तसें ‘एवढ्या मोठ्या सुधारणा जहाल मागतात तितक्या नको,’ असें म्हणणारे “सबत-सुभे” उभे राहून म्हणू लागतील, ‘साहेब, एवढें मोठें स्वराज्य आम्हांला नको.’ एकजुट झाल्याशिवाय कोणतेंहि राजकारण घडून येणें शक्य नाही. राजकारण म्हणजे कांहीं सोपी गोष्ट नव्हे. घोरण बाधून प्रतिपद्याला चीत करायचें असतें व हें करीत असताना राग, द्वेष याचा मागमूसहि दिसू न देतां हांसत मुर राहावें लागतें, तें निराळेंच. राजकारणाचा हाच मोठा चमत्कारिक आहे, तो इतर खेळासारखा सपणारा नवून अहर्निश, पुढें जास्त जास्त वाढत जाणारा आहे, व खुबी आहे की, या खेळातील प्रत्येक भागाची समाप्ति (घरपंगी) तडजोडीनें होत असते; परंतु सदरहु तडजोड विरुद्ध पक्षावर लादावी लागते. Politics is like a non ending game, in which every stage is reached, apparently, by compromise, but this compromise has to be thrust on the opposite side.”

(ह) “माझ्या नांवानें चिरोल, टार्न्स रंगरे सारख्यांनीं राडे फोडले तर त्याचें कांहीं आश्चर्य नाही; त्याची येथील चैन बंद पडावी म्हणून तर आमची चळवळ; तेव्हां त्यांना तें न संपणें राखूच आहे. पण आमच्यांतीलच जेव्हां, त्या चिरोल, टार्न्सची ‘री’ ओढतात तेव्हा मात्र संताप येतो. आज जर असले घरमेदे नसते तर लोकजाग्रति करायला इतके प्रयास कशाला पडते; व लोक जर तयार असते, तर मग पुढारी व्याख्यानाचा दौरा न काढतां हातांत तरवार घेऊनच नसते का बाहेर पडले ! अहो लोक तयार नाहीत म्हणूनच तर आमच्या पाठीमागे सरकारचा “सपेमिरा” आहे; लोक तयार झाल्यावर, एक दिवसहि हें सरकार सेपें टिकणें शक्य नाही.”

( ६ ) “इम्रजाच्या उदारपणाची टिमकी वाजविणाऱ्या मवाळ लोकानीं इम्रजास ओळखलेंच नाही, ते या घटकेस एकास गोंजारतील, तर दुसऱ्या घटकेस त्याचें चबुगवाळें घेऊन फेकून देतील. आपणा सर्वांच्या बारशाला इम्रज जेवले आहेत हें याना कळत नाही, इम्रजाना नुसतें ओळखून तरी काय फायदा ? त्याच्या डावास प्रतिडाव खेळण्याचें घाडस केलें तरच राष्ट्र-कार्यास फायदा होईल !”

( ६ ) लोकमान्याच्या शिकवणीचा एकदर मतितार्थ असा दिसला की, या नोकरशाहीशीं मिळून मिसळून राहून कदापीहि निमणार नाही, नेहमीं झगडत राहण्यातच फायदा होईल, विजय मिळणार नाही म्हणून झगडायचें नाही या वृत्तीनें राहिल्यास नाकरशाही डोईजड होईल. उलट झगडा सुरू ठेवल्यानें तिची शक्ति अजमावली जाऊन आपली शक्ति कोठें, कशी, व किती कमी पडते, याचें ज्ञान होऊन त्यानरोवरच तिच्या डावपेचाची ओळख पटून आपणहि त्यावर प्रतिडाव अगर मात करण्याचें शिकून तरबेज होऊ

### सौ. मनुताई खापर्डे.

[ लोकमान्याचे परमज्ञेही कै. श्रीमंत बाबामहाराज यांची कन्या, श्रीयुत बाबासाहेब खापर्डे वकील अमरावती यांचे कुटुंब ]

माझे वडिल कै बा श्रीबामहाराज वारत्यानंतर लो. मा टिळकांनीं आम्हा सर्वांस म्हणजे आम्हा तिघा बहिर्णीस स्वतःच्या धर्ममुलीप्रमाणें अत्यंत प्रेमानें वागविलें त्यातल्यात्यात इतरापेक्षा पुण्यास जाण्यायेण्याचा व राहण्याचा प्रसंग मला पुष्कळ अधिक आल्यामुळें व घराण्या-घराण्याचें दळणवळण ' आणि सलोपा अधिक वाढल्यामुळें मला त्याचा सहवास अधिक घडला. मी पुण्यास गेलें म्हणजे त्याच्या वाढ्यातच उतरत असे आणि दर रोंपेस चोळी चागडी फेत्त्या खेरीज त्यानीं मला कधीं परत केलें नाही. अगदीं स्वतःच्या मुलीप्रमाणें माझ्याशीं प्रेमानें बोलत विवदुना काकणमर अधिकच प्रेमानें बोलत व एके प्रसंगीं तर ते १॥-२ तास साररे बालत बसले माझ्याशीं बोलवयाला ह्याना इतका वेळ सापडतो कसा याचें मला त्याबद्दीं नवल वाटत असे पण आज त्याचें फार कौतुकहि वाटतें व एवढा माठा अनुप्य आपण डोक्यानीं पादिला एवढेंच नव्हे तर त्यानीं आपल्यावर मुलीप्रमाणें प्रेम कलें बाबडल घन्यता वाटते त्यानीं आमच्यावर व श्रीबामहाराजांच्या घराण्यावर जे उपकार केले ते आज्ञम

फिटणार नाहीत आजहि " माहेर " म्हणून त्याची आठवण होते व त्याचाच वाढा आठवतो. माझे दत्तक बंधू श्री जगन्नाथमहाराज याचे पहिले कुटुंब वारलें तेव्हा मी पुण्यास गेलें होते. माझ्या मेटीला म्हणून लोकमान्य महाराजांच्या वाढ्यात आले होते व पुष्कळ वेळ बोलत बसले त्या दिवशी ते म्हणाले " मनुष्य सुखासाठीं जन्मतच नाही जो मनुष्य सुखाची आशा करतो तो निराश होतो " हे शब्द माझ्या हृदयेकडे मनात बसले कीं, त्यानंतर ते मला वारवार दुःखाच्या व सकटाच्या काळां आठवले व त्या त्या प्रसंगां दुःखाच्या कष्टानें हिशालें नाहीं हृदयें समाधान या शब्दाच्या आठवणीनें झालें माझ्या जन्मात मला तो एक घडा मिळाला असें मी समजलों व हा घडा जन्मभर कार्मी पडणार आहे.

महाराजांच्या वाढ्यात भूतचेष्टा असल्याबद्दल रुच्य आहे असें श्रीजगन्नाथ महाराज त्यास म्हणाले तेव्हा ते म्हणाले " रिकामे मन असलें म्हणजे असें घाटतें. घोड्यावर बसून स्वरूप घ्यामस करा म्हणजे चांगली झोंप लागेल प्रॅट फार्मवर उभा राहिलों म्हणजे माझ्याहि अगात भूत येत असतें. खाली उतरलों म्हणजे जातें. " प्लेगमुळें उमरावती नजीक बडनेर मुकामी आम्ही रहात होतो व माझ्या मुलाची तेथेंच मुज झाली या प्रसंगां लोकमान्य आले होते व प्रसंगा पेशा त्यासच पाहण्यास पाहुणे अधिक आले होते. मुजांच्या वैळां मामा जवळ पाहिजे म्हणून माझे मामजी दादाना ( टिळकाना ) म्हणाले " आता मुलाला मामा कोठून आणू ? बळवतराव शुर्हीच व्हा मामा " तेव्हा शरोखरीच " हो, हो, माघार घेतों कीं काय ? " असें म्हणून बोहोल्याजवळ उभे राहिले व मुज छागली अर्थात् मुलाचें नशीब मोठें म्हणून सर्व वाखाणू लागले. तेव्हा मला केवढा आनंद झाला असेल तें सांगून समजणार नाही.

त्याच्या ठिकाणीं माझी देवासारखी भाक्ति होती व त्याची तयवीर माझ्या देण्याच्यात आहे, तिची मी नित्य पूजा करित असलों.

## सीताराम बाबाजी गुर्जर.

( मुंबई, जगन्नाथाचे चाळीत राहणारे एक बहुश्रुत वृद्ध गृहस्थ, कवि, 'वातां हरा'चे संपादक, 'सांता,' 'उदार दामोदर' नाटक वगैरे पुस्तकाचे कर्ते, व 'अनंता' पूर्वीचे केसरीचे बातमीदार )

( १ ) सुमारे ६० वर्षांपूर्वीची ही गोष्ट असेल ! त्यावेळीं सर्व महाराष्ट्रात रत्नागिरीस मराठी, संस्कृत व इंग्रजी शिक्षण फारच चांगलें होत असे. मुंबई विश्वविद्यालयाचे पहिले एम्. ए. पदवीधरापैकी प्रसिद्ध विद्वान व पंडित विद्यमान डॉक्टर रामकृष्ण गोपाळ भांडारकर हे त्यावेळीं हायस्कूलचे हेडमास्तर असून त्यांचे हाताखाली गुडोद्याखी नावाचे हुपार व फार फळकळीनें संस्कृत शिकविणारे शास्त्री होते. वरच्या पहिल्या नगरच्या मराठी शाळेंत गंगाधर रामचंद्र टिळक हे मुख्य गुरुजी होते व विठोबाच्या देवळाजवळ खालच्या दुसऱ्या नगरचे शाळेंत शिव राम मास्कर फाणे हे होते हे दोघेही मुख्याध्यापक विद्वान असून गणित विषयात फारच हुशार होते उमयताहि प्रयकतें होते शिकविण्याची हौस व कला या दोघाहि गुरुपर्याचे ठिकाणीं अतोनात असे. यामुळें त्या काळीं तेथें शिकलेलीं पुष्कळ मुलें पुढें नावलौकिकास चढलीं. गोलीय त्रिकोणमिति हा उच्च प्रतिभा गणितसवर्षीं प्रथम गंगाधरपतानीं केला होता. कांभे हे त्यावेळीं मुंबई 'मॅगॅझीन' संपादक होते व गणितशास्त्र म्हणून त्याचें एक पुस्तक प्रकाश्यात येत होतें. टिळकशास्त्री हे जेथे गणितक तसेच वाङ्मयोपासकहि होते त्यानीं केलेल्या लघुव्याकरणावरूनच हा लेखक प्रथमतः मराठीचें व्याकरण शिकला आहे. हें व्याकरण तिकडे त्यावेळीं सरकारी शाळांतून चालत असे. या पुस्तकाचा मालकी एक सरकारनें प्रयकत्यापासून मागितला होता, परंतु रा. सा. विश्वनाथ नारायण मंडलिक यांच्या सहजानें गंगाधर शास्त्र्यानीं तो देण्याचें नाकारलें. त्यामुळें रा. य. दादोबा पांडुरंग तरतडकर याजकडून सरकारनें नवीन लघुव्याकरण करवून घेणें शाळांत चालू केलें, म्हणून प्रसिद्ध गणपत कृष्णाजीच्या छात्रसंस्थानात छापलेल्या शास्त्रीबोवाच्या व्याकरणाच्या पुष्कळ प्रती घरीं घेऊन राहिल्या. या वर्षानें गंगाधरशास्त्री यास झालेला तोंड रा. सा. मंडलिक यांनीं स्नेहभावानें मरून दिला असो, त्यावेळीं हा आठवणीचा नायक 'गुरुजींचा बाब्या' आठवणें वर्षांचा असेल याची नुकतीच मुत्र झाली होती. रत्नागिरीस मपल्या आळीत एक अतिशय सत्त्वस्थ अशा बाळशास्त्रीबोवा देवस्थळी पुराणिक यांच्या घरीं हा छोटी नेसलेला मुलगा बारबार त्यांच्या मुलाबरोबर खेळावयास व गप्पा मारण्यास येत असे. त्यावेळीं त्याची शब्दरूपावळी, यादुरूपावळी व समासयंत्र होऊन अमरकोशाचीं तीनहि कागडे अगदीं मुसोदत झालीं होती. 'बाब्याचे' वडील हे त्यास पचपच उपकारलीं उठवून पुरुषसूच येदाचराचाहि धम्यास कर

ते कधी पर्या करीत नसत. मुंबईत ह्यांची सर्वत्र ओळख असे. त्या कचेरीत बांकणकर हे फार प्रिय असून त्यांचा पोपास त्यावेळीं सभ्य मानलेला ब्राह्मणी पद्धतीचा असे. कशामर्थ्य ते बरोबर स्मरत नाही—पण त्या छापखान्यांत मुद्रित झालेल्या एका पुस्तकात ब्राह्मण कसा दिसतो, म्हणून जे एक छायाचित्र दिले होते ते ह्या राधोपताचेंच होते.

त्यावेळीं घरील वर्तमानपत्राशीं शब्द असणाऱ्या सर्व विद्वानांशीं यांचा स्नेहसंबंध होता. त्यांत धळवतराबाशीं तर विशेष जडला. कोल्हापूरप्रकरणांत मुंबईत बांकणकरांनीं आपली खडतर नोकरी समाजून अविरत भ्रम केले होते. टिळकांचें बांकणकरांवर अतोनात निष्फट प्रेम य त्याचेविषयी आदर असे. मुंबईस आल्यावर टिळक त्याची भेट घेतल्याशिवाय कधींही राहात नसत.

( १ ) मुंबईत जगन्नाथाचे चाळीत श्रीगणपत्युत्सवात लोकमान्यांस पानमुहारी करण्याचें ठरलें. लोक फार उल्लासित झाले ! टिळक याबयाचे म्हणजे तेथें बिलक्षण गर्दी व्हावयाची ! त्यावेळीं त्या पुराणमतामिमानी चाळीतील सौ. लक्ष्मीबाई रिसवढकर यांनीं स्वयंप्रेरणेनें स्वागतपर सरस व समयाला उचित अशा आर्या रचल्या होत्या. घरील पवित्रिली—' केरळ—कोकिळचे ' संपादक आठव्ये यांची कन्या, हिनें उभय प्रसंगीं केलेल्या स्वागतायांपैकीं मासल्याकरितां एक एक आर्या देऊन ही फारा दिवसाची आठवण विस्तरयः न देतां थोडक्यांत संपवितों—

स्तुति किति अल्पमतीनें करणें ? यश थोर आपुलें आर्या ।

यास्तव सुमनें अमितव सुमनासम अर्पिल्या पद्दो आर्या ॥

वर्णांचें भाग्य किती धलचन्ताच्या अखण्ड सहघास ।

लाभे तुम्हां गमे हें युष्मत्कृत पूर्वसुकृतधल खास ॥

( ७ ) मुंबईत श्रीगणपत्युत्सवात बहुधा प्रत्येक सत्थेंत रविवारी महाप्रसाद होत असे. श्रीगजाननापुढें भक्ति, श्रद्धा, भाव, आनंद वगैरे सन्मनोभावना सर्व स्त्रीपुरुषास व्यक्त करण्यास हा प्रसंग मोठा गंभीर असे. सर्वोत्सवात हा दिवस सर्वांस परमप्रिय वाटत असे. परन्तु लोकमान्यांनीं काराग्रहात कदन्न खावें, आणि आपण मिष्टान्नत गर्के असावें हें बरें नाही असें वाटून हें महाप्रसादाचें सदर लोकांनीं कमी केलें. शिथेंतून मुक्त झाल्यावर फोठें फोठें पुनः महाप्रसादास आरम झाला. पण सहा वर्षांच्या त्यांच्या शिष्येमुळें लोकांच्या निवास घटका लागल्यामुळें ह्या आग्रहाचा सदरास जी एकदा रजा मिळाली ती अजून कायमच आहे.

( ८ ) प्रो. श्रीधर गणेश जिनसीवाले व त्याचे शिष्य बाळ गंगाधर टिळक, यांचा फारच स्नेह व घरोवा होता. ते एकमेकांची विद्वत्ता व योग्यता जाणत असत. जिनसीवाले हे किल्ल्यांचे मते आग्रही, कडक व एककली असले तरी फार

( ४ ) पुण्यामध्ये १८९५ त होणाऱ्या राष्ट्रीय संमेलनाची द्रव्यसाहाय्यार्थ शहरात इतर मंडळींसह यळवतरावजी फिरत असता नारायण पेठेत रा. व. श्रीराम भिकाजी जठार यांचे घरी जाण्याचा त्याजवर प्रसंग आला. सर्व मंडळी माडीवर गेली. टिळक हे जठाराच्या प्रतिपक्षातील असल्यामुळे ते मात्र खाली बाहेरच जिन्याचे पायऱ्यावर बसले । हें वृत्त रा. व. जठार यास कळताच लोकमान्याजवळ येऊन त्याचा हात धरून नेऊन त्यास वर दिवाणखान्यात बहुमानपुर सर योग्य स्थानी बसविलें व पुढें बोलता बोलता टिळकाची विद्वत्ता, देशाभिमान इत्यादि अनेक गुणांचें वर्णन करून त्याचे केसरीची स्तुति केली व ते म्हणाले कीं, “मी जरी केसरीचा वर्गणदार नाही, तरी प्रत्येक केसरीचा अक विकत घेऊन मी अगोदर वाचतो. तुमचें अन्त करण लोककल्याणाविषयी कसें व किती तळमळतें आहे हें मला स्पष्ट समजतें. तुमचा आमचा काहीं खाजगी किंवा व्यक्तिविषयक द्वेष नाही. मतांतर असलें म्हणून आपल्या सारख्या सदृष्टस्थानी आमच्या घरात येऊ नये, हें पाहून मला फार वाईट वाटतें आम्ही तुम्ही एकाच महा राष्ट्रातील व एकाच शहरातील राहणारीं माणसें ! मग असें का ? ” यळवतराव यावर विशेष काहों न बोलता “हें काम महाराष्ट्राचें खरें, पण सर्वांशीं पुणेंकरावर ह्याचें ओझे आहे, हें आपणास माहीतच आहे.” इतकेंच म्हणाले. टिळकाचें कडे पहात लगेच यादीवर जठारानीं आकडा घातला व सतुष्ट होऊन टिळक हसत तेथून बाहेर पडले.

( ५ ) मुरईत शातारामाचे चाळीत खुनाय मोरेश्वर घाकणकर नावाचे एक सदृष्टस्थ ‘ टाईम्स ऑफ इंडिया ’ चे ऑफिसात केंद्रर होते. ‘ केसरी ’ व ‘ मराठा ’ हीं वृत्तपत्रे भरमराटीस येण्याविषयी हे मुळापासून कळकळीन व अभिमानपूर्वक फार फार क्षटत असत इंग्रजी पत्रकार आपल्या वर्तमानपत्राच्या बुद्धयर्थ कसकसे यत्न करतात, वगैरे त्यास पूर्णपणें माहित होतें. त्याचा प्रयोग ते यथाशक्ति या पुण्याच्या निपतकालिकावर करित असत. कधीं पुण्यास येऊन ते सपादकमंडळास मोकळ्या मनान व निरपेक्ष बुद्धीन टाईम्सच्या सचचानें माहिती देत, कधीं मुंबईतील होतकरू लिहिणारास त्याचे घरीं जाऊन अमुक विषयावर तुम्ही लिहा, अमुक ठिकाणीं आज समा आहे तर तेथें जाऊन तेथील हकीगत मजजवळ लिहून द्या, अमुकाचे अमुक कारणामुळे पुढील केसरीत अल्प चरित्र तरी आलेच पाहिजे, असें कोणास सागत व असा मजकूर घेऊन पुढील सर्व व्यवस्था आपण करित बोरीबदरावर ह्यासाठीं रक्षियारी रात्री माडीच्या वेळीं वाकणकर हे किती तरी वेळ दिसत असत. टपालाची वेळ चुकून गेली मग कोणी चागला मनुष्य आपला रस्खोटा केसरीत देणारा न भेट त्यास कधीं ते स्वतः आगगाडीत बसून पुण्यातील काम करून लगेच परत येत व तसेच ते परस्पर कचेरीत जात ! ह्याप्रित्यर्थ स्वतःच्या स्वर्चाची किंवा गैरसोईची

प्रेमळ व साधे होते. टिळकांनी थोडे तरी कर्मठ असावे, सार्वजनिक कितीही कामें त्यांचे मागे असली तरी त्यांनी निदान तीन अर्घ्य देऊन दहा गायत्री जपव्या, असें स्वकर्मरत जिनसीवाले ह्यास वाटत असे. टिळकावर आलेल्या मधल्या सकटाचे वेळीं एकदा प्रोफेसरसाहेब मुंबईत समुद्रतीरीं ह्या खात बसले असता मी जवळ असता त्यांना रडताना पाहिलें आहे. टिळक मुटूतील कांहीं नाहीं ह्याचा त्यांना रात्रदिवस घ्यास लागला होता. टिळकाची ते वारवार कुडली पहात. परंतु सरकारनें वर्तविलेल्या त्यांच्या पत्रिकेंत हे ज्योतिषी आकडे माहून अधिक तें काय वर्तविणार !

(९) मुंबई कायदेकौन्सिलात लोकमान्य निवडून आल्यावर तेथील ब्राह्मणसभेनें काळवादेची रस्त्यावरील आग्रे याचे बाड्यात रात्री पानसुपारी केली. लोकांची अविशय गर्दी झाली. डॉ. मालचंद्र कृष्ण भाटयडेकर हे अध्यक्षस्थानी होते. स्वागतपरकविता करण्याचा मान चिटणिसाकडून मला मिळाला होता त्यातील पहिली यदनपर असल्यामुळे पुढें दिली आहे.

बुद्धिघर सन्मतिद भगाधरपार्षतीसुतं बालम् ।

गणनाथ कुलतिलक प्राप्तं रत्न नमामि रत्नगिरे ॥

(१०) सन १९१६ च्या एप्रिल महिन्यात कोणी एक सतगोदावरीप्रातस्य वृद्ध तैलगाशास्त्री जवळ काहीं द्रव्य नसता वाटत जें काहीं मिश्रकवृत्तीनें मिळेल तें वेळून काशीयात्रेस एकटाच निघाला. त्याची आमची रात्री प्रयागातील दारा गज स्टेशनावर काशीस जात असता गाठ पडली. त्या शास्त्रीबोवानीं माझ्या होक्यावरील दक्षिणी ताबडी पगडी पाहिली व लगेच ते " महाशयस्तिष्क " इत्यादि संस्कृत बोलावयास लागले व मला पुण्यपत्तनस्थ टिळक मारीत आहेत काय म्हणून विचारलें व माहीत बसल्यावर त्या माघेंत थोडें लागले. मला मात्र तें काम मरामर झेपेना तात्पर्य कां, ते म्हणाले " घात आठ दिवसापूर्वी मी पुण्यास दोन दिवस टिळकाचे बाड्यात वेदान्तावर व अनेक गूढ विषयावर वादविवाद करीत असें, रोज त्याचे पक्षांत भोजन करी निघताना त्यांनीं मला द्रव्यसाहाय्य केलें, त्याचें नांव लोकास सांगून शहरात फिरताच मला बरेंच द्रव्यसाहाय्य झालें " त्या विद्वान् संस्कृत शास्त्रीबोवानीं लोकमान्याच्या मिदतेची अत्यंत प्रशंसा केली व असा अष्टपैळ पुरुष देशास पुन्हा लाभणें कठीण असे उद्गार काढले.

(११) टिळकाचें नांव फक्त लहानमोठ्या शहरातूनच केवळ बहुभुत मढळीस मारीत होतें असें नाहीं, तर लॉन्गलाबच्या लहान मोठ्या लेख्यापाख्यातूनहि अठगणी व अठ लोकास तें, शानदेचे दुकारण याच्याप्रमाणें हा कोणी तरी आपला हितकर्ता आहे या भावनेनें, मारीत होतें. सन १९१० साली



आम्ही कसून प्रयत्न केला पाहिजे. अस्पृश्यानीहि आपल्यातील दोष काढून टाकले पाहिजेत. स्वच्छता राखली पाहिजे. मेळेच्या जनावराचें मास खार्णें सोडलें पाहिजे. शिक्षण घेतलें पाहिजे. खरी शिक्षण घेतलें तरी आपला घदा सोडून पादरपेशा वर्गाप्रमाणें नोकरीच्या मार्गें त्यानीं लागावें हें मला पसंत नाहीं. घदा घागेरडा म्हणून तो अपमानास्पद न समजता नवीन वळणावर त्याची सुधारणा करणें हेंच त्यांना अधिक श्रेयस्कर आहे. जेव्हा अस्पृश्य आपल्या घद्याची सुधारणा करतील तेव्हाच त्याचा उद्धार झाला असें मी समजेन शेवटीं ज्या कामास मी स्वतःला बाहून घेतलें आहे तें सर्व जातीचें असल्यामुळें प्रत्यक्ष शक्य नसले तरी अप्रत्यक्षपणें मी अस्पृश्याच्या उद्धारार्थच झटत आहे. ”

## सिद्धेश्वरशास्त्री चित्राव.

[ वेदशास्त्रतपत्र, व्युत्पन्न, टिळक महाविद्यालयातील संस्कृतचे प्रोफेसर, अध्यक्ष हिंदु म. स. पुणें. ]

( १ ) लो. टिळक विलायतला जाऊन परत आल्यानंतर ते प्रायश्चित्त घेतात कीं नाहींत इकडे जुन्या लोकाचें लक्ष वेधलें होतें. दोन महिने झाले, तांबड तोबीचे सर्व कार्यक्रम संपून लोकमान्याचा शुद्धाम पुणें येथें असताना आचार्य पत्ताच्या सपादकापैकी एक म्हणून काहीं मटळींना बरोबर घेऊन आपण प्रायश्चित्त घ्यावें असें सांगण्याकरिता त्याचें घरीं मी गेलों. ते आपल्या घराच्या माडीवर आराम खुर्चीवर बार्चात सुपारी खात पडले होते.

काहीं प्रश्नोत्तरें झाल्यानंतर आपण प्रायश्चित्त घ्यावें असें मी त्यास म्हटलें. त्याबरोबर ते म्हणाले, “ मला प्रायश्चित्त घेण्यास तुम्ही का सागता. ? मी काहीं तुमच्यात जेवावयास येत नाहीं. माझा व्यवहार लोकांपासून सर्वस्वी निराळा आहे. घराततुझा माझा काहीं संबध नसतो. माझ्याबरोबर मी एक आचारी ठेविला आहे. सशा सितति तुम्ही मला प्रायश्चित्त घ्यावयास का सागावें हें मला समजत नाहीं. ”

त्यानंतर आपण लोकाना वळण घालून देणारे आहात आणि प्रायश्चित्त घेण्यास आपली संस्कृति कायम ठेवण्याचें श्रेय मिळतें वगैरे म्हटल्यानंतर ते म्हणाले “ तुम्हाला मी एवढें सांगतों कीं, मी प्रायश्चित्त घेणार आहे. तें केव्हा घेणार हें आताच मला सांगता येणार नाहीं. माझे व्यसे असे कार्यक्रम ठरले आहेत. तथापि तुम्ही प्रायश्चित्ताचें इतकें स्तोम माजवू नका. ! ”

दिवाणगिरी केलेल्या जबाबदार गृहस्थांची जोरदार साक्ष झाली व त्यामुळे पुष्कळ उपयोग झाला. बाकी त्यांच्या इतर गोष्टींकडे बघण्याचें मला कारण दिसलें नाहीं.” यावरून लोकमान्यांचें ‘आपल्या लोकांच्या गुणाची पारख करून त्यांच्या गुणाचा जरूर तेथें उपयोग करून घ्यावयाचा व त्यांच्या इतर अवगुणांकडे लक्ष द्यावयाचें नाहीं.’ असें घोरण स्पष्ट होतें. या गुणामुळेच त्यांनीं येवढा लोकसंग्रह केला.

(२) ज्योतिषसंमेलनाच्या मंडपांत ज्योतिषशास्त्रावर सकाळीं आठ वाजत्यापासून दुपारीं चारावर दोन वाजेपर्यंत जोराचा वादविवाद चालला होता. परंतु अखेर एकवाक्यता होऊन उराव सर्वांनुमतें पास झाला. पंचांग करण्यास मुख्य अडचण करणग्रंथाची आहे. तो लवकर कोणी लिहून काढावा अशी चर्चा चालली होती. अखेर कोणी एका ज्योतिष्यानें लोकमान्यांना आपणच करणग्रंथ लवकर लिहून काढावा असें म्हटलें, तेव्हां लोकमान्यांनीं इंसत उत्तर दिलें कीं, “हल्लीं मला इतकीं कामें आहेत कीं, हा ग्रंथ लिहिण्यास मला मुळींच वेळ मिळणार नाहीं. आतां सरकारनें जर मला ५।६ महिन्यांची विभांति (तुरुंगवास) दिली तर मात्र तो मी ३।४ महिन्यांत लिहून काढीन.”

## लक्ष्मण रघुनाथ भिडे.

[ एक अस्पृश्योद्धारक, सांगली. ]

ज्योतिषसंमेलनासाठीं लोकमान्य सांगलीस आले होते; व अस्पृश्य मंडळानें त्यांना मानपत्र देण्याचें ठरविलें. त्यास उत्तरादाखल केलेल्या भाषणात लोकमान्यांनीं खालील महत्त्वाचे उद्गार काढले आहेत.

“अस्पृश्य लोकांतर्फे मानपत्र स्वीकारण्याचा हा माझा पहिलाच प्रसंग आहे. तेव्हां या बाबतीत मजबद्दल जे गौरवमज्ज आहेत त्यांचें निराकरण करण्याची संधि मी आतां घेतों. अस्पृश्यांना स्पृश्य मानणाऱ्यांपैकीं मी एक आहे. गणपती उत्सवांत माझ्या गणपती बरोबर चांभाराचा गणपती मिरवणूकींत असतो. अस्पृश्यांच्या उद्दारायद्दल सुधारकांइतकीच मला तळमळ आहे, पण मतभेद आहे तो भागांत आहे. अस्पृश्यांनीं किंवा सुधारकांनीं एकदम बंड करून धर्ममोड्या समाजास दुखावें हें मला पसंत नाहीं. फार पुरातन कालापासून चालत आलेली ही रूढी एकदम मोडणें शक्य नाहीं. उठावीळ होऊन फांरी तरी करण्यांत अर्थ नाहीं; दमानें घेतलें पाहिजे. स्पृश्य समाजाचें लोकमत अनुकूल करून घेण्याचा

द्यावीत ! परंतु लोकमान्यांचा तो उजठणीत आवाज आणि उत्तर देण्याची ती तुकडेतोड पद्धति सर्वत्र एकच. यामुळे पुष्कळ जणांना आपण कोणीकडून त्यांना विचारावयास गेलों असं हि होत असावं; आणि कांहीं तर केवळ बोलवयास व या थोर पुरुषाचें बोलणें ऐकावयास मिळायें म्हणूनच त्याभ्यार्दी कांहीं तरी बोलत.

(५) त्याच वेळीं लोकमान्यांनीं मानवधर्मशास्त्राचे कर्तें घारपुरे यांचें ' आर्या द्वैताद्वैताचे वाद मिटावा, ईशावास्याबद्दल माझें असें असें म्हणणें आहे, द्वैताद्वैताचे वाद मिटल्याशिवाय कांहीं करितां येणार नाही. ' अशा अर्थाचें पत्र आल्याचें आम्हांस सांगितलें. व लगेच हा खबळलेला सिंह गरजला कीं, " जगाच्या अन्तापर्यंत हे वाद मिटणार नाहीत. हे वाद कोणालाहि कायमचे मिटवतां आले नाहीत व येणारहि नाहीत. आणि वाद कसले आले आहेत ! ज्यांच्या बुद्धीला जें घाटलें आणि पटलें तें त्यांनीं स्वीकारलें. त्याकरितां आपला व्यवहार व इतर कामें यांयवण्यासारखी अशी कोणती मानगड आज उत्पन्न झाली आहे ! मनुष्याला बुद्धी आहे तोपर्यंत असे प्रकार चालावयाचेच. झाला मिण्याचें काय कारण आहे ? " असें बोलून त्यांनीं याच अर्थाचें त्यांना उत्तर लिहावयास हाताखालच्या गृहस्थास सांगितलें.

× × × × ×

[ एम. ए. हेव्मास्तर हायस्कूल..... ]

१९१६ सालीं एखनौच्या कॉमिंसहून फिरत फिरत लोकमान्य ×× येथें आले. त्यावेळीं मी ×× येथें सरकारी नोंकर होतो. रिस्ते सक्झुलराचा जोरांत अमलसुरू असल्यामुळे मुळांच्या मनांत औत्सुक्य असूनहि त्यांना लोकमान्याचें दर्शन घेता येईना ! सध्याकाळीं एक मिरवणूक निघाली. एक लहानसं व्याख्यानहि झाले व पुढें रात्री बारापर्यंत गप्पा झाल्यानंतर मडळी घरोघर गेली. मी पहांटेच उठून दर्शनासाठीं गेलों तों काय लोकमान्य प्रातर्विधी आदोपून एकटेच वाचित्त यस्त्याचें मला आदळलें ! मला फार आनंद झाला. विद्यार्थ्यांना ही बातमी कळली व घरा भीति दूर सारून तेहि तेथें जमले व लोकमान्यांच्या पायावर डोकें ठेवून आमचें मापण ऐकत बसले.

एखनौच्या कॉमिंसहर्वां सर्व वर्तमानपत्रांचीं मते मी मुद्दाम वाचून टिळकांच्याबद्दल चांगलें वार्हट कोण काय म्हणतो तें मुद्दाम पाहत होतो. पहिल्यानें ओळखपाळख झाल्यानंतर येथील सर्व सरकारी खात्यांबद्दल त्यांनीं चौकस

( २ ) त्यानंतर त्यांना एका पतितपरावर्तन विषयक व्याख्यानाच्या अभ्यस्तते बद्दल विचारले असता ते म्हणाले, “ हे आमचे जुने लोक खुळचटपणाचे वाद-विवाद किती दिवस करीत बसणार आहेत समजत नाही. जग किती धुम घडाक्याने पुढे चालले आहे. जो तो आपल्या धर्माची सख्या वाढवितो आहे. आणि आमचे शास्त्रीपंडित पहावे तर पतितपरावर्तन योग्य की अयोग्य याचा वादविवादच करीत बसले आहेत. आमची सर्व बाजूनी साखळी मुटली आहे. मला अशी खानी आहे की, खिस्ती, मुसलमान, या पेक्षाहि वैदिक धर्म प्रसाराचे काम आपल्या पूर्वजांनी फार सुव्यवस्थित आणि नेटाने केले आहे ” पण व्याख्यानाचे दिवशी त्याचा मुकाम दुसरीकडे असल्यामुळे त्यांना अभ्यस्त स्थान स्वीकारिता आले नाही.

( ३ ) पुणे येथे वैष्णवाचे गुरु श्री सत्यध्यानतीर्थ याचा मुकाम असताना त्याच्यापुढे गीतारहस्यावर विचारविनिमय चालू होता त्याप्रसंगी लोकमान्याची अनेक विषयावरील मते समजून आली.

‘तुम्ही राजकारणाकरिता गीतारहस्य लिहिले असे म्हणा म्हणजे आमचा वाद नाही’ असे एकाने म्हटले असता, त्यावर लो. टिळक म्हणाले की, “ मी असे स्पष्ट सांगतो की, अनेक हेतूंप्रमाणे राजकारणाकरिताहि मी गीतारहस्य लिहिले आहे. ”

एक गृहस्थ म्हणाले-‘ वेदाच्या अनेक शाखा होत्या त्यापैकी कित्येक नष्ट झाल्या आहेत तन्मूलक स्मृत्यादिकात आचार ग्रथित केले आहेत म्हणून स्मृत्यादिकातील आचार बदलता येणार नाहीत. ’

यावर लोकमान्य म्हणाले-“ वेदाच्या अनेक शाखा होत्या आणि त्या धाता नष्ट झाल्या, हे खोटे आहे. एकादी शाखा कदाचित् कमीजास्त झाली असेल. हे नुसते वेदाचा गौरव करण्याकरिता आहे. त्याला तसा प्रामाणिक आधारहि नाही. एखाद्या ग्रंथकारांनी म्हणावे ‘ सहस्रवर्मा धामवेद. ’ परंतु हे केवळ वेदाचा गौरव करणारे म्हणजे आहे, त्यात यथार्थता नाही. ”

( ४ ) एके दिवशी केसरीत काही मजूर देण्याकरिता मी केसरीकार्यालयात गेलो असता लोकमान्य सुपारी खात इकडे तिकडे फिरत होते. सकाळची वेळ, कोणी काही पत्रव्यवहारासंबंधी तर कोणी केसरीसंबंधी त्यांना प्रश्न विचारीत होते आणि लोकमान्य प्रत्येकाला अधिकारयुक्त वाणीने एक धाव दोन तुकडे अशी फडाफड उत्तरे देत होते. आणि मधून मधून स्फुट विषयाबद्दल हि चर्चा करीत होते.

मौबताल्ल्या प्रत्येक मनुष्याच्या मनात या महापुरुषाबद्दल अत्यंत आदर आणि एक प्रकारचे भय आहे असे उघड दिसत होते. प्रत्येकजण अत्यंत दबत आणि नम्रपणाने त्यांच्याशी बोले आणि अशी अपेक्षा करी की, माझे म्हणणे महत्वाचे आहे असे समजून त्यांनी माझ्या प्रश्नाला इतू आणि शांतपणे उत्तरे

द्यावीत ! परंतु लोकमान्याचा तो ठणठणीत आवाज आणि उत्तर देण्याची ती तुकडेतोड पद्धति सर्वत्र एकच. यामुळे पुष्कळ जणाना आपण कोणीकडून त्यांना विचारावयास गेलों असेंहि होत असावे, आणि काही तर केवळ मोलावयास व या थोर पुरुषाचें बोलणें ऐकावयास मिळावें म्हणूनच त्यांच्याशीं काही तरी बोलत.

(५) त्याच वेळीं लोकमान्यानीं मानवघर्मशास्त्राचे कर्ते घारपुरे याचें 'आधीं द्वैताद्वैताचे वाद मिटावा, ईशावास्याबद्दल माझें असें असें म्हणणें आहे, द्वैताद्वैताचे वाद मिटल्याशिवाय काहीं करिता येणार नाही.' अशा अर्थाचें पत्र आल्याचें आम्हास सांगितलें. व रगेच हा खपळलेला सिंह गरजला कीं, "जगाच्या अन्तापर्यंत हे वाद मिटणार नाहीत. हे वाद कोणालाहि कायमचे मिटयता आले नाहीत व येणारहि नाहीत. आणि वाद कसले आले आहेत ? ज्याच्या बुद्धीला ज वाटलें आणि पटलें तें त्यानीं स्वीकारलें. त्याकरिता आपला व्यवहार व इतर कामें यायवण्यासारखी अशी कोणती मानगड आज उत्पन्न झाली आहे ? मनुष्याला बुद्धी आहे तोपर्यंत असे प्रकार चालावयाचेच. याला मिण्याचें काय कारण आहे ?" असें बोलून त्यानीं याच अर्थाचें त्यांना उत्तर लिहावयास हाता खालच्या पद्धत्यास सांगितलें.

×                      ×                      ×                      ×                      ×

[ एम् ए. हेडमास्तर हायस्कूल..... ]

१९१६ सालीं लखनौच्या कॉमिसनरून फिरत फिरत लोकमान्य ×× येथें आले. त्यावेळीं मी ×× येथें सरकारी नोंकर होतो. रिरले सकर्युलराचा जोरात अमलसुरू असल्यामुळे मुलाच्या मनात औत्सुक्य असूनहि त्यांना लोकमान्याचें दर्शन घेता येईना ! सध्याकाळीं एक मिरवणूक निघाली एक लहानसें व्याख्यानहि झाले व पुढें रात्री बारापर्यंत गप्पा झाल्यानंतर मढळी घोघर गेली. मी पहाटेच उठून दर्शनासाठीं गेलों तों काय लोकमान्य प्रातर्विधी आटोपून एकटेच वाचित बस त्याचें मला आदळलें ! मला फार आनंद झाला. विद्यार्थ्यांना ही बातमी कळली व जरा भीति दूर सारून तेहि तेथें जमले व लोकमान्याच्या पायावर खोंकें ठेवून आमचें माषण ऐकत बसले.

लखनौच्या कॉमिसनर्याचें सर्व वर्तमानपत्राचीं मते मी मुद्दाम वाचून टिळ काच्याबद्दल चागलें चाईट कोण काय म्हणतो तें मुद्दाम पाहत होतों. पहिल्यानें ओळखपाळख झाल्यानंतर येथील सर्व सरकारी खात्याबद्दल त्यानीं चौकस

बुद्धीने पृच्छा केली. त्या प्रश्नांची उत्तरे यथाशक्ती दिल्यानंतर मी सहज म्हटलें मुसलमानांच्यासंबंधी आपण तें औदार्य दाखविलें त्याबद्दल वर्तमानपत्रांतून आपल्यावर सडकून टीका येत आहे ! तेव्हां ते म्हणाले “ खरेंच, लखनौपासून मी सारखा हिंडत आहे, तेव्हां कोणती वर्तमानपत्रे काय म्हणत आहेत तें एकदां मला पाहिलें पाहिजे. ” यामुळे मला समाधान वाटलें; कारण त्या निमित्तानें तरी लोक-मान्यांशीं बोलावयास सांपडेल अशी मी आशा केली.

त्यानंतर मुसलमानांशीं केलेल्या करारासंबंधी ते म्हणाले “ या लोकांनीं याचा इतका वाज कां केला आहे तें समजत नाही. आज आम्हांस परकीय सरकारास तोंड द्यावयाचें आहे. त्यावेळीं कमीअधिक प्रमाणांत मुसलमानबंधूस मतदानाचे हक्क अधिक देण्यांत काय हरकत आहे ? स्वराज्य मिळाल्यानंतर हें प्रमाण केव्हांहि बदलतां येईल ! इतर देशांतल्या प्रातिनिधिक संस्थांचा इतिहास पाहिला असतां अनेक वगोत मतदानहक्काचें प्रमाण कोठें स्थिर आहे ! हाऊस ऑफ कॉमन्स आपण हाऊस ऑफ लॉर्डस यांचे तरी पूर्वीचे हक्क कायम आहेत कां ? मग अशा वेळीं आपण तरी विशेष घाषापीस कां करावी ! दुसरी गोष्ट म्हणजे मिसेस बेसंट संबंधी होय. ते म्हणाले “ आम्ही या बाईंना ओळखून आहों. जॉपर्यंत आम्हांस त्यांचा उपयोग होत आहे तोंपावेतो करून घेऊ, नाही त्या दिवशीं दोघांचे मार्ग वेगळे आहेतच ! ”

त्यानंतर मी म्हटलें आपण इतकें स्पष्ट बोलतां ! जर एकाद्या मुसलमानानें ऐकिलें किंवा बाईच्या शिष्यानें ऐकिलें तर मोठें वादळ होईल ! त्यानंतर ते म्हणाले “ यांत कांहीं नाही. हें नेहमींचेच आहे. अशी वादळं मी पुष्कळ पचविली आहेत ! ”

त्यानंतर मी फराळासाठीं निमंत्रण केलें, त्यावर त्यांनीं उत्तर केलें कीं, “ मी फराळाला आल्यापासून तुमचें नुकसान होणार आहे. स्वतंत्र पद्धतीनें ज्याला देशाचें काम करतां येत नाही, त्यानें सरकारी नोकरीत राहून देशहिताकडे लक्ष घ्यावें. सरकारी नोकरीत अशा माणसांचा मरणा अधिक होईल तितका पाहिजे आहे. ज्यांना ज्या योगें देशहित सांघतां येईल त्यांनीं तें करित असावें. ”

सासमर असें मापण झाल्यानंतर इतरमदळीं येटीस येऊं लागलीं म्हणून लोक-मान्यांचा मी निरोप घेतला. पुढें दोन वर्षांनीं रेल्वेंत सहज गांठ पडली असतां, मी पायावर डाकें ठेविलें तों मासें नाच घेऊन मासें घेय विचारलें !

## रा. ल. धरत

[ आवास, जि कुलवा ]

(१) सन १८९६ साली पाऊस फारच कमी पडल्यामुळे हिंदुस्थानात प्रायः सर्वत्र दुष्काळ होता कोंकणात सहसा फार कडक दुष्काळ नसतो, पण या वर्षी तो बराच तीव्र मासू लागला कोंकणातील जमिनीचे सरकारसारे फार जबर असल्यामुळे आणि याच सुमारास पुष्कळ तालुक्याच्या जमीनमहसुलाची फेर-तपासणी होऊन सान्याची येसुमार वाढ झाल्यामुळ सरकारास जमीनमहसूल देणें लोकास अत्यंत जड जाऊ लागलें. सान्याची माफी किंवा तहकुची मिळावी म्हणून सभा भरवून अर्जद्वारे व वर्तमानपत्रात लेख लिहून तद्वारे लोकानीं चळवळ सुरू केली होतीच याच वेळीं पुणें सार्वजनिक सभेचे प्रचारक प्रोफेसर अच्युतराय साठे, ठाणें व कुलवा या जिल्ह्यात सरकारच्या दुष्काळी कायद्याचा अर्थ लोकांस समजावून देण्याकरिता व्याख्यानें देत होते १८९६ च्या नाताळात पण येथें त्यावर खटला करण्यात आला त्याच्या यत्नाकरिता लो० टिळक पेणेंस आले होते. साठे दोपमुक्त होऊन लोकमान्यासह पेणेंहून अलिबागेस येऊन त्यावेळेचे अलिबागचे प्रसिद्ध वकील व पुढारी कै० गोविंदबाबा गुर्जर याच्या घरी उतरले गोविंदबाबा माझे चांगले स्नेही असल्यामुळे मीहि दोन दिवस त्याच्या येथें गेलों, त्यामुळे भोजनासनशय्यादि व्यवहार लोकमान्याबरोबरच झाले. सरदार त्रिवलकर वगैरे काहीं थोर गृहस्थाकडे पानसुपाऱ्या झाल्या, त्यावेळींहि मी बरोबरच होतों अलिबाग तालुक्याच्या जमीनमहसुलाच्या फेर तपासणीत झालेला अन्याय 'ट्रार्न्स ऑफ इंडिया' वगैरे पत्रात लेख लिहून मी सरकारच्या व लोकांच्या नजरेस स्पष्टपणें आणला होता. प्राक्तिक सभात तद्दि-पयक पापणें केली होती व दुष्काळ, प्रेग वगैरे विषयावरील लेख लिहिले होते, त्यामुळे लोकमान्याबरोबर झालेल्या खासगी सभापणातहि हेच विषय निघून त्याच्या तोंडून माझ्या पुढील लेखास उपयुक्त अशा गन्याच सूचना मला मिळाल्या. अलिबागेहून निघण्याच्या दिवशीं सकाळीं दहा वाजता जेवून अलिबागच्या बंदरात आगबोटीत बसून दोन वाजण्याच्या सुमारास पोहोंचून तेथून घायकाळीं ठाण्यास व्याख्यान देण्याकरिता जावयाचें लोकमान्यांनीं निश्चित केलें होतें. इतक्यात किहीम व आवास या गावाठील काहीं मडळी येऊन त्यांनीं लोकमान्यास आपआपल्या गावीं पानसुपारी करण्याची उत्कट इच्छा दर्शविली. ठाण्याच्या व्याख्यानास हरकत येऊ नये म्हणून रेवस बंदरावर जाऊन घाय-काळीं चार वाजता घोटीत बसवें असें मीं मुचविलें. त्या वेळीं मोटारी नव्हत्या, व पधरा मेळ प्रवास ताण्यानें करावयाचा होता, तथापि लोकमान्यांनीं आपल्या जो...आ...८

सौजन्याला अनुसरून ती गोष्ट मान्य केली, व जाताना मार्गात दोन ठिकाणी पानसुपारी घेऊन लोकांचे समाधान केले

(२) सन १८९७ साली लोकमान्यावर राजद्रोहाचा पहिला खटला होऊन ते जामिनावर खुले असता मुंबईत गिरगावात आप्रघाच्या बाडीत कै० दाजीसाहेब खन्त्याच्या घरी रहात होते त्यावेळी मी दररोज सायंकाळी त्याकडे जात असे हूण, म्लेंच्छ वगैरे शब्दांचा विशेष खुलासेवार अर्थ ज्यात होता असे एक संस्कृत नाटक माझ्या एका मित्राने लोकमान्यास दाखविण्याकरिता मजपार्शी दिले काही दिवस ते पुस्तक आपणापार्शी ठेवून घेऊन नंतर लोकमान्यांनी ते ज्याचे त्यास परत देण्यासाठी मजपार्शी दिले 'टाइम्स ऑफ इंडिया चे त्या वेळी मिस्टर टी व्हे ( आता सर यॉमस ) बेनेट हे संपादक होते त्याचा माझा चांगला स्नेह होता लोकमान्यास सांगून मी एक दिवस बेनेट साहेबाकडे सहज गप्पा मारण्याकरिता म्हणून गेलों ' जस्टिस ' सहीने पत्र लिहिणारे एक उत्तम संस्कृत मापामिश्र द्यात्री आहेत असे बेनेटसाहेबांनी मला सांगितले ' कै० गोखल्याबद्दल बेनेटसाहेबांनी स्वतःच बोलणे काढून म्हटले की, गोखले हे फार थोर मनाचे गृहस्थ असून माफी मागतली ही त्यांनी फार चांगली गोष्ट केली टिळकांनीही तसेच करावे हे उत्तम ' रात्री लोकमान्यास ही सर्व हकीगत कळविल्यावर ते म्हणाले, " सर्वपण माफी मागू लागले, तर कसे होईल ? काहींनी माफी मागू नये हेच उत्तम "

लोकमान्य कैदेतून सुटून आल्यावर आवसातील लोकांनी त्यांचे अभिनंदन केले त्यास त्यांनी स्वदस्तारचे उत्तर पाठविले त्याच्या हातची दोनतीन पत्रे त्या वेळी जपून ठेविलेली आता दुर्दैवाने आढळत नाहीत

(३) १८९९ साली पुन दुष्काळ पडून तो कोंकणातही चांगलाच जाणवला या दुष्काळाची चौकशी करण्याकरिता सरकारने सर थॅटनी मॅगडोनाल्ड यांच्या अध्यक्षतेखाली एक कमिशन नेमले सन १८९६-९७ च्या दुष्काळाची चौकशी करण्याकरिता सरकारने नेमलेल्या कमिशनपुढे कोंकणातील दुष्काळाबद्दल माझी विस्तृत धाड होऊन ती कमिशनच्या रिपोर्टात छापलेली आहे ती सास लोकमान्यांनी वाचल्यामुळे व १८९९ च्या दुष्काळावर मी काही लेख प्रसिद्ध केल्यामुळे या दुष्काळाच्या कमिशनपुढेही मी सास धाडी म्हणून त्यांनी कै० गजानन मास्कर वैद्य यास मजकडे पाठवून कळविले की, " मागच्या कमिशनपुढे झालेल्या धाडीचा रिपोर्ट पहावयास पाठवितो त्यावेळीही सास धा " ह्याच वेळी माझा होतकरू पुत्राचा वारल्यामुळे धाड देण्याचे जबाबदारीचे काम पतकरून त्याची तयारी करण्यास लागणारा वेळ मला नसून माझ्या मनाची स्थिति



अनुकूल नव्हती. त्यामुळे लोकमान्याच्या इच्छेप्रमाणे मला तसे करिता आले नाही. तथापि त्यांनी केलेल्या सूचनेवरून त्याची गुणग्राहकता अगदी स्पष्ट होत आहे.

## यादव श्रीहरी अणे.

[ एल् एम् व्हॅन्ड एस् ( नं० ) डॉक्टर, वणी, वऱ्हाड ]

लोकमान्य बुद्धात्न सुद्धा आल्यानंतर त्यांनी चिरोलवर नोटीस काढली ती 'केसरी'तून मला फलकत्याला नॅशनल मेडिकल कॉलेजमध्ये शिवत असता याचा वयास मिळाली. मला इपीरिअल लायब्ररीत याचावयास जाण्याचा नाद होता. लायब्ररीत गेल्याबरोबर प्रथम "न्यू बुक्सच्या" सेल्फमधून हिंदुस्थानविषयक श्री पुस्तके असतील ती चाळावयाची अशी माझी रीत असे. नोटीस वाचल्यावर त्याच दिवशी लायब्ररीत मला कर्मधर्मसंयोगाने "फार्कहार" याचे हिंदुस्थान विषयक पुस्तक त्याच सुमारास हिंदुस्थानात आलेले "न्यू बुक्सच्या" सेल्फमध्ये असलेले पहाण्यात आले. ते चाळीत असता, त्यात लोकमान्याप्रवर्णी विधाने विरोलपेक्षाहि पुढे जाऊन विरोप घाडसाची केलेली आढळली व ती रास पुण्यास जाऊन मी प्रत्यक्ष चार शिष्ट लोकांच्या मुलाखतीत मिळालेल्या माहिती वरून केलेली आहेत असे छातळीक विधान केलेले होते. फार्कहारसाहेब हे कलकत्याला प्रिन्सिपाल म्हणून अनेक वर्षे कोणत्याद्या कॉलेजमध्ये राहिलेले असे होते. त्याची विधाने पाहून विरोलसाहेबाना ते एक नवीन साधीदार असेच होत हे मनात आले व त्याचे पुस्तकातील लोकमान्यविषयक सर्व प्रकरणाची एक नकळ तयार करून ती रा. तात्यासाहेब केळकर संपादक केसरी या पत्त्यावर मी पाठवून दिली. त्यात पुस्तकाचे नाव, मिळण्याचा पत्ता, प्रकरणाच्या पानाची संख्या वगैरे उपयुक्त मजकूर कळविला होता. व सवाई चिरोल म्हणून त्याजविषयी काय कारवाई करण असेल ती आपणास योग्य वाटेने ती करण्याकरिता एक अनुपलब्ध माहिती या उद्देशाने 'केसरी' कर्त्याकडे पाठविली ही गोष्ट अदाज १९१५ जानेवारीतील असावी. त्यानंतर जूनचे पहिले आठवड्यात मला सिंहागडला लोकमान्याचे दर्शनार्थ जाण्याचा योग जुळून आला. श्रीमंत दादासाहेब सापडेंहि तेथेच सिंहागडला सर्व मंडळीसुद्धा होते प्रवासात सिंहागडला माझे बरोबर स्वामी धानदानद हे गीतारहस्याच्या गुजराथी भाषातपाचा आपणास हफ का मिळावा याची लोकमान्याजवळ शहातिदा करून निघू घातलेल्या गुजराथी गीतारहस्याची

छापील पुढें घेऊन स्वतःचे मायातराचा तर्जुमा जवळ ठेवून त्याचें तुळ्यात्मक महत्त्व समजवून देण्याकरिता आले होते. सिंगडला पोहोंचल्याबरोबर श्रीमंत दादासाहेब याची मार्गांत भेट झाली. त्यांनीं आम्हास आपल्या बगल्यावर नेले व तेथून आम्ही लोकमान्याचे दर्शनार्थ त्याचे बगल्यावर गेलों. कै० नामदार खरे याचे येथें ते गप्पा गोष्टी करीत होते गळ्यानें आमचीं नावें विचारून घेतलीं व आम्ही छानास परत गेलों. आमचें छान सुरू आहे तोंच लोकमान्याचे एक चिरंजीव, 'अणे' आहेत काय म्हणून तपास करू लागले व तुम्हाला बोलाविलें आहे म्हणून सांगितलें. आम्ही ताबडतोब छान आटोपून लोकमान्याच्या दर्शनास गेलों आम्ही गेल्याबरोबर आम्हास बसावयास सांगितलें आम्ही लोकमान्यास चरणावपात करून खालीं बसलों. आतून फळफळावळीचीं दोन ताटें भरून आलीं तीं पुढें असताच लोकमान्यांनीं माझ्याकडेस पाहून विरोल प्रकरणासयचीं साद्यत हकीकत आम्हा उभयतास सांगण्यास सुरुवात केली विरोल प्रकरण आटोपल्यावर त्याची री ओढणाऱ्या व त्याचा मराठी तर्जुमा करणाऱ्या अनेक इंग्रजीमराठी द्वेष्टांचा समाचार यथाक्रम घेता येईल, येथ पावेतो विरोल वृत्तांत निवेदन केल्यावर व विशेषत फार्कहार साहेबासयचींचा उल्लेखहि स्पष्ट पथें केल्यावर माझे डोक्यात एकदम लखलख मकाय पडला कीं, फार्कहार सदधी वसरी कतें यास आपण सहा महिन्यापूर्वीं बी मजकूर लिहिला त्याची ओळख लोकमान्यांनीं अशा रीतीनें दिली. त्याबरोबर मन उचवळून आलों व लोकमान्याच्या 'लोकसंग्रहा' बद्दल घन्यता वाटली ! ती० स्व० माधवरावजींचा व त्याचा जरी राजकारणव्यवहारामुळे परिचय होता तथापि लोकमान्याच्या समोर जाण्याचा हा माझा पहिलाच प्रसंग त्यावेळीं सहा महिन्यापूर्वीं त्याच्या ऑफीसात केसरीकृत्यांच्या नावानें पाठविलेल्या बातमीदाराची ओळख ठेऊन त्याचीं जाणीव इतक्या मनमोकळ्या व रुढयुक्त अत करणानें दिली कीं, लोकमान्याचा अनुयायी हा तद्रूपच व्हावा. आयुष्यातील तो क्षण मला चिरस्मरणीय होईल.

## रघुनाथ कृष्ण फडके.

[मुद्रप्रसिद्ध शिल्पकार, चर्नीरोड, मुंबई.]

(१) लोकमान्याचे समग्र भेटीचा योग सन १९१७चे आक्टोबर महिन्यात मुंबई येथे प्रथम आला. या सुमारास आमचें वार्षिक प्रदर्शन नुकतेंच सुरू झालें होतें. व काहीं कामानिमित्त लोकमान्यहि त्या वेळीं मुंबईस आलेले असल्यामुळें त्यांनीं एक वेळ प्रदर्शनाला आपली अमूल्य भेट द्यावी अशी स्वामाषिक इच्छा झाली. परंतु प्रत्यक्ष ओळख वगैरे नसल्या कारणानें, हें झुळून येणें त्या वेळीं तरी मला बरेंच अवघड होतें. कोणाच्या मार्फत अगर वशिष्ठानें प्रयत्न करून पहावा म्हणून मी थोडी फार खटपट करून पाहिली, परंतु त्यापेक्षा समक्षच भेटणें भेय स्वर धाडून एक दिवस बघील वधु व मी सायकाळीं पाच वाजण्याचे सुमारास द्वाजीसाहेब खरे याचे बगल्यात लोकमान्य उतरले असल्याचें समजल्यावरून तिकडे जावयास निघालों आम्ही तेथें जाऊन पोचलों त्या वेळीं लोकमान्य घरीच असून बाहेर एकटेच बसलेले होते. अगात सद्वा यंगीरे नव्हता, अनेक प्रसर्गां प्रचंड श्रोतृसमुदायात विराजमान होणारी ती सामर्थ्यवान् मूर्ति अद्या धरुती व साध्या याटात दृष्टीस पडताच, आतापर्यंत चाललेल्या विचारतरंगाना विलक्षण भरती येऊन त्यात क्षणभर मन गोंघळूनच गेलें, परंतु नमस्कारातच अमयाचें आश्वासन दिसून आल्यामुळें काहींशी स्थिरता येऊन कोण काय वगैरे विचारपूस झाल्यानंतर आम्ही आपले कामाची नम्रतापूर्वक सुनावणी केली. आमची विनंति मान्य होणें कठीण असाच पूर्वग्रह झालेला असल्यामुळें नकारार्थी उत्तराची साशंकितपणानें वाट पहात असता ‘बर मग मी वैव्हा आलें पाहिजे म्हणता?’ असा अगदीच अनपेक्षित प्रश्न लोकमान्याकडून आल्यानें आनंदाश्चर्यानें पुढें काय बोलचें याचेंही भान क्षणमात्र नाहीसें झालें “आपले सवडीप्रमाणें सागाल त्या वेळीं आम्ही आपणास न्यावयास येऊ” असें आम्ही सांगितल्यानंतर यत्किंचित्ही आढेवेढे न घेता दुसरे दिवशीं सध्याकाळीं येण्याचें नक्की ठरून अनपेक्षित यश संपादन करून आम्ही परत आलों.

नरत्याग्रमाणें, दुसरें दिवशीं, रोजमाल्यात, येऊन, येण्यासारखें, आम्ही, त्याचेंफडे जावयास निघालों कबूल केल्याप्रमाणें श्री. तात्यासाहेब केळकर वगैरे मंडळींसह त्यांनीं प्रदर्शनाला भेट देण्याची कृपा करून आम्हाला कृतार्थ केले. त्या आनंदाचे भरात ह्या प्रसंगाची साधत इकीकृत लक्षात राहण्या इतकें मग्नच नव्हतें म्हटलें तरी चालेल. इतकें मात्र रार की, लोकमान्यांनीं त्यांचे नेहमीचे चौकस व मार्मिक बुद्धीनें सर्व कामे पाहिलीं व त्यांना विशेष सतोष झाल्याचें निदर्शनास आलें. लोकमान्याचे नेहमींचे सहवासातील मंडळींना ह्या

मोठीत कदाचित विशेष असं काहीच वाटणार नाही. परंतु ज्याची पूर्वी कधीच भेट झालेली नाही, अशा जनतेपुढं नुकत्याच येणाऱ्या माझ्या सारख्या नवऱ्या मनुष्याला हा योग निरंतर लक्षात राहण्या सारखा वाटावा हें स्वाभाविक आहे.

(२) बरील इकिकतीनतर सुमारे चार सहा दिवसाचे अंतरानें मिसेस अॅनी बेसट याची अटक दूर होऊन त्या मुबईस यावयाच्या असल्यामुळें त्याचे स्वागताची तयारी फार मोठ्या प्रमाणात चालली होती. लोकमान्याचे भेटीमुळें महत्वा काश्चेला एक प्रकारचें उत्तेजन मिळून मिसेस बेसट यानाहि बोलावण्याचें मनात आलें. लोकमान्याचे नुकतेच झालेल्या भेटामुळें एक प्रकारचा विश्वास उत्पन्न होऊन त्यांना विचारून पाहण्याचा विचार मुचला लोकमान्य घरी होते व त्याची भेटहि झाली. लोकमान्य म्हणाले “ मग त्यात काय आहे येवढें कठीण ” त्या सहज उच्चारलेल्या वाक्यानें आमच्या सर्व कल्पना खजिलच झाल्या. मी त्यावर म्हणालों, “ मिसेस बेसट याचा कार्यक्रम आगाऊच ठरलेला असल्यामुळें त्या लेरीज त्यांना सबडच होणार नाही असं सर्वोच्च म्हणणें आहे ”

लोकमान्यः—छे छे: अहो, त्यांना बोलावले म्हणजे त्यांना न यायला काय झालें !

मी.—शिवाय माझी ओळख बगैरेहि नाही

लोकमान्यः—तुम्ही असें करा. आज नॅशनल युनियन तर्फें बार्ना अँट-होम आहे तें येऊन मला भेटा, म्हणजे मीच त्यांना सागेन म्हणजे झालें.

आम्ही गेलों त्यावेळीं बरीच ठळक ठळक मडळी आलेली होती. समारंभाचा एकदर थाट व भव्यपणा आमचे कल्पनेप्रमाणेंच दिसून आल्यामुळें पुढील केलेल्या अदाजालाहि दुजोराच प्राप्त झाला. थोड्याच वेळात लोकमान्याची स्वारीहि आली. मिसेस बेसट देण्याचीहि वेळ झाल्यामुळें त्याचें स्वागत केलें व प्रथम श्री. अण्णासाहेब नेने जवळच होते, त्याची ओळख करून दिली. इतक्यात त्याचें लक्ष माझेकडे गेलें व लगेच मला जवळ बोलावून दुसरी ओळख माझीच करून देऊन ते मिसेस बिझाट यास पुढें म्हणाले “ यानी केलेलें प्रदर्शन मी नुकतेंच पाहिलें आहे व आपल्यालाहि आता तिकडेच जाय-याचें आहे. ” असें बोलून लोकमान्य मला म्हणाले. “ तुम्ही आता जा ! आम्ही मागाहून येतोच. ” हा प्रकार सर्वानाच विस्मय वाटण्यासारखा झाला. तेथील समारंभ आयोपून मिसेस बिझाट यास रात्री १० वाजता माडवी येथें जावयाचें होते. व नॅशनल युनियन मध्यें अगोदरच उशीर झाला असल्यामुळें आमचेकडे येण्याचा येत रहित करण्याचेहि काही प्रयत्न झाल्याचें मागाहून समजलें. व त्यातच पावसानेंही थोडासा दुजोरा दिला. तथापि लोकमान्यापुढें

कोणावेच काहीं चालण्यासारखें नसल्यामुळें ठरल्याप्रमाणें वेझट, अकडेल, हॉर्निमन वगैरे मडळींसह येऊन लोकमान्यानीं आम्हाला सदैव ऋणी करून ठेवलों. हारतुरे पानसुपारी वगैरे झाल्यावर मडळी परत फिरली. जाता जाताना लोकमान्यानीं माझेकडे बळून कृपापूर्ण मुद्रेने विचारलें, “काय, झालें तुमच्या मनाप्रमाणें ?” इतक्या वाक्यानें या दोनतीन प्रसंगातच लोकमान्याच्या प्रथम कडक वाटणान्या, परंतु वास्तविक प्रेमळ व दयाळु स्वभावाची खानी पटून त्याचा बाजवीपेक्षा अधिक फायदा घेण्यासहि सकोच वाटेनासा झाला.

(१) एक वेळ मला त्याची काहीं कामानिमित्त भेट व्यावयाची होती, परंतु ते पुण्यास असल्यामुळें त्यास पुढील आशयाचें पत्र पाठविलें. “मला काहीं कामानिमित्त आपली भेट व्यावयाची आहे, तरी आपला मुबईस येण्याचा विचार होईल त्याप्रमाणें मला तसें अगाऊ कळविण्याची कृपा झाल्यास आभारी होईन.” अशा प्रकारचें पत्र लोकमान्यासारख्याना पाठविण्यात आपण एक प्रकारचें धारिष्ट करीत आहों असें आधीं व नंतरहि चाटल्याशिवाय राहिलें नाहीं. पाच सहा दिवसातच लोक मान्याचा मुबईस येण्याचा विचार होताच, माझें विनंतीप्रमाणें स्मरणपूर्वक तसें मला अगाऊ कळविण्यात आलें. त्यातहि आणखी विदोष म्हणजे सदरहू पत्र त्याचें स्वतःचें हातचें आहे. साधारण मडळींकडून सुद्धा पत्राचें उत्तर न मिळण्याचा ज्याना अनुभव असेल त्याना यातील महस्य कळून येण्यासारखें आहे. असो, लोकमान्याचा बट्ट करण्याच्या उद्देशानें मला त्याचे सर्व बाजूचे फोटो प्राप्त झाल्याचे होते मुबईस आल्यानंतर नक्की वेळ वगैरे ठरवून फोटो घेण्याची परवानगी मिळाली त्यावेळीं लोकमान्यानीं मला एक दोन प्रश्न विचारले. त्यातील उद्देश मला नंतर बरेच दिवसांनीं समजला तेव्हा त्या प्रश्नातील खुबीदारपणा व दूरदर्शित्व याद्वल विस्मय वाटला. त्यात थोडासा व्यक्तिविषयक संवध येत असल्यामुळें त्याचा अधिक खुलासा येथें करता येत नाहीं

होता, व तेचव्यासार्दी त्यांना तसदी देणेंहि मला प्रशस्त वाटलें नाहीं त्यापि त्यांनीं होऊनच येण्याचें फयल केल्यानंतर तितकाच लाभ समजून नवी वेळ वगैरे ठरवून मी परत आलों. या प्रसंगावरून त्यांच्या मिढस्त स्वभावाची कल्पना होण्यासारखी आहे.

(५) ब्राह्मण समेतफें लोकमान्यांना गाथर्वमहाविद्यालयामध्यें पानसुपारीचा वेत होता विद्यालयापासून आमचा रुटिओ नजिकच असून तेपर्यंत लोकमान्यांना यावयाचेंच असल्यामुळें, आपलेकडेहि पानसुपारीचा समारम केल्यास, त्यांना मुदाम अशी तसदी दिल्यासारखी न होता आपलाहि हेतु साध्य होईल असें वाटून मी प्रयत्न भी. तात्यासाहेब याची भेट घेतली, त्यांनीं लोकमान्यांनाच समस्त विचारण्याविषयीं सांगितल्यावरून मी त्याचेकडे गेलों मला दारात येताना पाहताच एकदम काहीं स्मरण झाल्यासारखें करून लोकमान्य म्हणाले—“फडके ! काल तें असें झालें फी, बोलण्याचे भरात तुम्ही दिलेल्या बरतसवर्षीं उल्लेख करा वयाचें अगदींच राहून गेलें ” हें ऐवून मला त्याचे थोरपणावरून धन्यता वाटली जी गोष्ट माझे मनातहि आली नाहीं त्याची जाणीव त्यांना किती होती हें व्यक्त केल्याखेरीज त्यांना राहवत नाहीं, हें ह्यावरून समजण्यासारखें आहे मी आपला येण्यातील हेतु कळविल्यानंतर माझी विनंति मान्य करण्यात येऊन ह्याप्रमाणें दुसरें दिवशीं लोकमान्य, भी. तात्यासाहेब, भी. अण्णासाहेब नेने, डॉ. मडकमकर, भी. अत्रुकाका फडणीस वगैरे यरीच निर्मात मंडळी आली होती. पानसुपारी—समारमाची व्यवस्था लहानशा “अँटहोम”चे पद्धतीवर केली होती हार—तुरे पानसुपारी होऊन मी दोन शब्दात आलेल्या थोर मंडळींचे आभार मानले. हा प्रसंग इतर भाषणाचा वगैरे नसल्यामुळें लगेच सर्व मंडळी उठणार, तांचें लोकमान्यांनीं उभे राहून बोलण्यास आरम केल्यामुळें सर्वांचें लक्ष तिकडेच गेलें लोकमान्यांनीं पुढील प्रमाणें सुरुवात केली “मनुष्याची चूक झाली म्हणजे ती त्यानें दुरुस्त केली पाहिजे ” ह्या भाषणाचा काहींच सदस्य न समजल्यामुळें ऐकणारी मंडळीहि विचारात पडल्यासारखी दिसली मला मात्र त्याचे बोलण्याचें धोरण लक्षात येऊन एक प्रकारचा सकोच उत्पन्न झाला लोकमान्य पुढे म्हणाले, “फडके यांनीं मला काल बरत अर्पण केला त्यावेळीं बोलण्याचे भरात त्यासवर्षीं उल्लेख करण्याचें माझेकडून राहून गेलें त्याची दुरुस्ती करण्याचा योग आज त्याचेकडेच येत आहे व हे गोड गोड पदार्थ पुढें ठेऊन मला त्याचा पुन्हा विसर व्हावा अशी त्याची योजना दिसते ”

(६) विलायतला जाण्यापूर्वीं बरूकरिता म्हणून लोकमान्याचे घेतलेले फोटो काहीं कारणानें यावे तसे न झाल्यामुळें पुन्हा एकदा फोटो घेण्याची संधी मिळाली म्हणून लोकमान्य मुबईस आल्याचें समजताच ह्या वेळीं आगाऊ परवानगी न

घेता माझे मित्र श्रीयुत कीर्तीकर फोटोग्राफर यास त्याचे साहित्यासह घेऊन गेलों. लोकमान्य नुकतेच बाहेरून आले होते. मी आपली इच्छा प्रदर्शित केल्यावर ते म्हणाले — “मागे एकदा तुम्ही फोटो घेतलेत, आता पुन्हा कशाला पाहिजेत ?” ही हरकत येणार अशी प्रथमपायूनच कल्पना असल्यामुळे त्याच्या उपायाची योजनाहि करून मी गेलों होतों. तथापि मी जरा मीतमीतच म्हणालों, “पगडी शिवाय उघडे असे आपले फोटो घेतलेले नसल्यामुळे प्रेनॉलजीच्या दृष्टीनेहि ते विशेष उपयुक्त होतील असें वाटून मी ही पुन्हा आपणास तसदी देत आहे.” माझे हें उत्तर जरी पटण्यासारखें होतें तरी त्यातील बनावटपणा त्याचें लक्षात येऊन ते हासले व फोटो घेण्याची सर्व तयारीच केलेली पाहून म्हणाले “काही तरी निमित्त पुढें करून फोटो घेण्याचे तयारीनें आला आहा इतकें खरें !” हीच त्याची परवानगी समजून आम्ही आपलें काम उरकून घेतल. श्रीयुत तात्यासाहेब यांनी लिहिलेल्या चरित्रात दिलेला फोटो ह्या वेळीं घेतलेल्या फोटो पैकींच आहे

(७) पुणें येथील श्रीशिवाजी मंदिरासाठीं श्रीशिवाजी महाराजांचा पुतळा तयार करून घ्यावयाचा होता गळा या सवर्णा अगाऊ काहीच खबर अगर कल्पनाहि नसल्यामुळे त्याची अपेक्षा अथवा त्याकरता प्रयत्न करण्याचें कारणच पडलें नाहीं. पुतळ्याचे प्रभायरोबरच लोकमान्य व श्री० तात्यासाहेब यांचे विचारें तें काम माझेकडून करवून घेण्याचें ठरवून त्याप्रमाणें एक दिवस श्रीयुत तात्यासाहेब मजकडे आले श्रीशिवाजीमहाराजांसारख्या राष्ट्रीय पुण्यपुरुषाचें पवित्र काम लोकमान्यासारख्या तशाच विद्यमान विभूर्तीकडून माझेकडे सोंपविण्यात यावें या अनपेक्षित भाग्याबद्दल धन्यता वाटली श्रीयुत तात्यासाहेब यांनीं पुढील योजनेनदल खुलासा केला कै गोरखे याचें देणगीतून घरीचथी रक्षम मंदिराचे कामातच लागावयाची असल्यामुळे बाकी राहणाऱ्या रकमेत काय साधेल तें पहावयाचें होतें अश्वारूढ पूर्ण आकाराच्या धातूच्या पुतळ्याचें काम फारच खर्चाचें असल्यामुळे शिष्टक असलेल्या रकमेच्या अदाजात, तसाच प्लाटरचा पुतळा होण्यासारखा असल्यास करावा असा साधारण विचार दिसला, परंतु स्मारकाचे दृष्टीनें जरूर तो टिकाऊपणा व मोहकता प्लॅटरचे कामात नसल्यामुळे मला ही योजना श्रेयस्कर वाटली नाहीं स्मारकाचे पद्धतीला साजेदरी, अश्वय्य, टिकाऊ व रचांचे अदाजात होणारी मार्बल बस्टची कल्पना श्री. तात्यासाहेब यास मी सुचवली व त्यानाहि ती योग्य वाटून त्याप्रमाणेंच करण्याचा विचार ठरला. काम सुरू करण्यापूर्वी एक वेळ पुण्यास येऊन लोकमान्याची भेट घेण्याविषयी श्री. तात्यासाहेब यांनीं सांगतल्यावरून मी दोनचार दिवसात तिकडे गेलों श्री. तात्यासाहेब यांचे बरोबर गायकवाडवाढ्यात जाऊन लोकमान्याची भेट घेतली. शिष्टक राहणाऱ्या रकमेच्या मानानें पुतळ्याचें काम शक्य तितक्या

काटकसरीने करण्याचें अगोदरच ठरलेलें होतें. तथापि बोलण्याचे सुरवातीलाच लोकमान्यांनीं पहिली गोष्ट ही सांगितली कीं, “असली कामें एकदमच व्हावयाचीं असल्यामुळें त्यांत कमी अधिक खर्च लागला तरी हरकत नाही, परंतु त्यांत कोणत्याहि प्रकारें कमतरता राहतां कामा नये.” अशा प्रकारें काटकसरीचे प्रभावदल प्रस्तावना झाल्यानंतर मला कामासंबंधीं कांहीं प्रश्न विचारले. त्यावरून त्यांना त्याविषयी पूर्ण माहिती असून केवळ माझा अमिप्राय कळावा व त्या बरोबरच थोडी फार चांचणीही व्हावी असा त्यांचा दुहेरी हेतु दिसून आला. पुतळा करण्यासाठीं कोणकोणत्या ऐतिहासिक चित्रांच्या व शब्दवर्णनांचा आधार घ्यावा ह्याविषयी लोकमान्यांनीं विचारच करून ठेवलेला असल्यामुळें कांहीं पुस्तकांची यादी व कांहींतील निवडक उतारे आणि एका फ्रेंच चित्रकारानें काढलेलें चित्र माझे स्वाधीन करून ते म्हणाले “शिवाजी महाराजांचें अगदीं विश्वसनीय चित्र अमुकच हें ठरवणें कठीण आहे; फ्रेंच चित्रकारानें काढलेल्या चित्राला थोडाफार अपार असावा असें लिहिलेल्या माहितीवरून वाटतें. राजा रविवर्मा यांनीं प्रसिद्ध केलेलें चित्रहि अगदीं बरोबर आहे असें म्हणतां येत नाही; तथापि तूर्त तें लोकांचें नजरेत भरलेलें असल्यामुळें त्याकडेहि अगदींच दुर्लक्ष करून चालणार नाही. तरी उपलब्ध असलेलीं चित्रे व इतिहासांतील शब्दवर्णन या सर्वांना साधारण मिळतें येईल असें केलें म्हणजे छोकांनाहि तें पटून साधारण होईल.” इतक्यांत मध्येंच कोणी मुर्चविलें “पुतळा भव्य दिसेल असा करावा.” त्यावर लोकमान्य म्हणाले “शिवाजी होता तसाच करावयाचा म्हणजे तो कांहीं छिप्पाड किंवा भव्य नव्हता,” असें सांगून लगेच त्याची उंची व वजनहि एका पुस्तकांत असल्याचें सांगितलें. त्याप्रमाणें सर्व खुलासा झाल्यावर पुढील खर्चाची मला सबब असेलच असें श्रद्धित परून न चालतां ती सोय ताबडतोब तेंचच करण्यांत आली; मी रीतसर पैसे पांचत्याची पावती लिहूं लागलों तेव्हां “त्याची धाई नाही, ती सावकाश मागाहून पाठवून द्या” असें सांगून मला परत जाण्यास रजा दिली.

×                      ×                      ×                      ×                      ×

( वी. ए. ‘पुरुषार्थाचें मूळ’ या केसरीतील लोकप्रिय लेखमालेचे लेखक, पुणे. )

( १ ) श्रीमंत × × × यांचा सरकारकडे पाठवावयाचा अर्ज लिहावयाचा होता. त्या संबंधांचे कागदपत्र पाहून लागलीच मला अर्ज लिहून घेण्यास सांगितलें. सांगतांनां मध्यें थांबण्याची किंवा एकदा सांगितलेले फिरविण्याची मुर्तीच जरूरी पडली नाही.



(२) लोकमान्य, कै० कृष्णाजी आवाजी गुरुजी व आपली एक दोन गृहस्थ रस्त्यानें चालले होते मापण नाटकासंबंधाचें होतें नाटक पाहण्यास जाऊन अमुक सुधारणा सुचवाव्या असें गुरुजी लोकमान्यांना म्हणाले तेव्हा ते म्हणाले—  
 "मी नाटकाला कधीं जात नाहीं, मला काम नसलें म्हणजे मी आपला शोप घेतों "

(३) लोकमान्याविषयीं काहीं पत्रातून 'महाडकर ज्योतिषी यांनीं पूर्वी सांगितल्याप्रमाणें त्यास अमुक वेळा शिक्षा झाल्या.' असा मजकूर आला होता, तेव्हा या बातमीच्या सरपणाविषयी खुद्द लोकमान्यांना विचारलें, तेव्हा त्यांनीं पुढील प्रकारचें उत्तर दिलें "वर्तमानपत्रातील बातमी खोटी आहे महाडकर ज्योतिष्यांना मी पूर्वी 'ह्या वर्षी काय काय घडणार तें, सांगा' म्हणून विचारित असे परंतु त्यांनीं सांगितलेल्या गोष्टी अनुभवास न आल्यामुळे त्यांना मविष्य विचारावयाचें मी सोडून दिलें आहे त्यांना चेहरा पाहून कुडली घ्याच वेळा बरोबर माडता येते मनुष्याचे नाक, डोळे, बर्ण यावरून त्यांनीं काहीं अडखले वसविले असावे, तथापि हे त्याचे अडासे महाराष्ट्रीयसंबंधाचे मुख्यत आहेत मजबूत ते मद्रासला आले होते, तेव्हा तेथें मद्रासी लोकांचा चेहरा पाहून कुडली माडण्याचें त्यांचे काम बरोबर जमेना पुढें मद्रासी लोकांचा बर्ण व चेहरा याविषयी त्यांनीं विचार केल्यावर त्यांना तें काम साधारण साधू लागलें परवा विश्वनाथ (त्याचे ज्येष्ठ चिरंजीव, हे त्या वर्षी नुकतेच प्रेगन गेले होते) गेला त्याच्या मृत्यूविषयीं मला एकाहि ज्योतिष्याने सांगितलें नाहीं ती पहा कपाटात पत्रिकांची भंडोळीच्या भंडोळी पडली आहेत "

(४) १९०४ सालीं पुण्यास प्रेग असल्यामुळें मी गाचावाहेर शोपडीत रहात होतो त्यावेळीं मी फर्ग्युसन काल्ज लायब्ररीतील स्पन्सरचे काहीं ग्रंथ आणले होत बळवतरावांना त्यापैकीं एक ग्रंथ पाहण्याचा होता तो मजबूत आहे असें कळल्यावरून ते मातकडे आले ! मला निराप पाठविला असता, तर मी त्याच्याकडे पुस्तक तेव्हाच पाठवून दिलें असत पण तस करण्याच त्यांच्या मनात आलें नाहीं सर्व कामें ते जातीनें करीत आळस हा त्यांचा शत्रु होता !

(५) गडोदा स्टेटकडून माझ्या एका नातलास जपानची स्कालर्शिप मिळाली होती स्कालर्शिप घेणाऱ्यानें गडोदा संस्थानातील सधन गृहस्थाची जामिनकी याची अशी एक अट होती असा ओळखीचा सधन गृहस्थ सापडणें कठीण असल्यामुळें बरीच अडचण पडली एक गृहस्थ कबूल झाले, पण त्यांनीं उलट अट अशी घातली कीं 'बळवतरावांनीं तुमच्याबद्दल इमी घेतली पाहिजे ' त्याप्रमाणें बळवतरावांनीं कळविले तेव्हा त्याचा व माझा म्हणण्यासारखा स्नेह नसताहि, त्यांनीं माझी विनंति मान्य केली !

( ६ ) एका नियतकालिकाच्या संपादकाचा व्यवसाय करावा असें एकदा माझ्या मनात आलें होते व त्यासंबंधानें मी सहा विचारण्यास गेलों होतों. त्यावेळीं बळवतराव नव्या आणलेल्या छापखान्याच्या यंत्राची शुद्ध्याशुद्ध करीत आर्यभूषण छापरान्यात बसले होते. ' मला लेखनाचा सराव व फारसा अनुभव नाही, तेव्हा हें काम पत्करावें काय ' म्हणून विचारता ते म्हणाले ' खुशाल पतकरा. कोणतेंहि काम केलें म्हणजे येतें. मी लेखक किंवा संपादक होईन असें मला तरी पूर्वी कधीं वाटलें होतें ? शिक्षकाचें काम आमरण करावयाचें हा माझा पहिला वेत, पण पुढें पडलों या कामात.' जणु काय, त्याच्या मते त्याच्याप्रमाणें सर्वांस यश येणें शक्यच आहे.

## नारायण सीताराम देशपांडे

[ फर्ग्युसन कॉलेजातील लोकमान्याचे विद्यार्थी, खेड, जि. पुणे ]

( १ ) सन १८८६ सालीं शनिवार पेठेंतील गद्रे यांच्या वाड्यात न्यू इंग्लिशस्कूल व फर्ग्युसन कॉलेज बैकी, पी. ई. चा वर्ग भरत असे. मी या साली कॉलेजच्या विद्यार्थ्यांपैकी एक विद्यार्थी होतों. मला येथें कॉलेजची स्कॉलरशिप मिळत असे कॉलेजात त्यावेळीं कै. वामन शिवराम आपटे सस्कृत, कै. बाळ गंगाधर टिळक सस्कृत व गणित, कै. बासुदेवराव वेळकर इंग्लिश, कै. गोळे धायन्स, कै. आगरकर लॉजिक वगैरे विषयाचे प्रोफेसर असत. जे ते आपा पत्त्या विषयात निष्णात होते. परंतु अपत्या विषयाखेरीज दुसरा विषय शिकविण्याची पाळी आली असता, टिळकाखेरीज इतरास तें काम बहुधा साधत नसे खरीज पाच तास एकसारखे शिकविण्यास कोणी टिकत नसत व शका विचारल्या असता बहुतेक मडळी चिडत लो टिळक याची स्थिति तशी नव्हती. चारपाच तास अविश्वातपणें ते शिकवीत, व कोणताहि विषय त्याचा अवडता असे. ते कधीं चिडत नसत. गणित विषयात मला त्याची योग्यता फार मोठी वाटे. कारण ते विद्यार्थ्यांस धरून करून आणण्यास उदाहरणें बीजगणिताचीं वगैरे देत असत व ज्यास उदाहरणें येत नसत त्यास तीं वर्गात समजावून देण्यात येत असत. त्याची रीत अशी असे कीं, बीजगणिताचें उदाहरण फळावर एकवार लिहून ठेवले जाई. नंतर ज्या कोणातरी विद्यार्थ्यास उदाहरण

मुदत नसे त्यास ते त्याच्या बहीवरून कसे केलें तें वाचण्यास सांगत. त्याच्याकडे लक्ष ठेवून त्याची चूक त्यास समजावून सांगण्यांत येई. इतकें अवधान त्या विद्यार्थ्यांचे वाचनावर त्यांचें राही. केव्हां केव्हां या अवधानाची सीमा येथपर्यंत जाई की, एकाद्या समीकरणांत दोन्ही बाजूंतून '२ छ + य - ३' अशासारखी रक्कम साधारण म्हणून काढून टाकणें जरूर होतें असेंहि ते सांगत. सारांश युनिव्हर्सिटीच्या प्रवेश परीक्षेत गणित विषयांत ज्या विद्यार्थ्यांस शेंकडा जवळ जवळ शंभर मार्क मिळत अशा विद्यार्थ्यांसहि टिळकांच्या गणितशेतेबद्दल फार आचंबा वाटत असे.

यावेळीं कै. गोपाळ कृष्ण गोखले हे न्यूइंग्लिशस्कूलमध्ये मास्तर होते. मॅट्रिक क्लासास ते गणित शिकवीत असत. परीक्षेकारिता काहीं निवडक मुलगे शिकविण्याचें काम त्यांचेकडे दिलें गेलें होतें या वर्षी नऊ विद्यार्थी गणित विषयाचें विशेष शिक्षण घेण्यास पसत केले होते, त्यांत मी एक होतो. गोखले व टिळक या दोघांचीहि गणित विषयाबद्दल ख्याति होती. एकदां बोलतां बोलतां दोघांमध्ये श्रेष्ठ कोण असा विषय निघाला त्यावेळीं कै. गोखले यांनीं सांगितलें की, 'टिळक ते टिळक; आम्हास त्याच्या केसाचीहि सर येणार नाही.' मलाहि गणित विषयांत संपूर्ण मार्क बहुधा मिळत असत. गणितश म्हणून टिळकांबद्दल माझी फारच आदरबुद्धि असे.

(२) मेन साहेबांचें हिंदू कायद्याचें पुस्तक फार विस्तृत व त्याची किंमतहि फार असल्यानें त्याची सक्षित आवृत्ति काढावी अशी विनंति माझ्या एका स्नेहानें टिळकांना केली होती. त्यावर त्यांनीं सांगितलें होतें की, मेनसाहेबांच्या ग्रंथाची सक्षित आवृत्ति काढण्यापेक्षा जरूर असल्यास मीच एक सक्षित हिंदुधर्मशास्त्रावर पुस्तक लिहीन. मेनसाहेबांच्या पुस्तकाचा सक्षेप-ग्रंथ लिहिण्याचें मला योग्य वाटत नाही. यावरून त्यांचा स्वाभिमान दिसून येतो.

(३) ओरायन बगैरे पुस्तकें इंग्रजीत न लिहिता मराठीत लिहिलीं तर पुष्कळ वाचकांस-विशेषकरून इंग्रजी न जाणणाऱ्या जुन्या पद्धतीच्या लोकांस-फार उपयोग होईल, तरी तीं देशी भाषेंत लिहावीं अशी एकदां आम्ही त्यांस विनंति केली होती. त्यावेळीं यांनीं सांगितलें की, "एकपरी तुमचें म्हणणें खरें आहे; परंतु सदर पुस्तकें इंग्रजी भाषेंत लिहिण्याचें एक कारण असें आहे की, परकी लोक आपलेवर जे आक्षेप करतात त्यांचें योग्य निरसन करण्याकरिता मला जे ग्रंथ लिहावे लागतात ते इंग्रजी भाषेंतच लिहिणें जरूर आहे."

(४) कुलकर्णी-धतने गेल्यावर मी व दुसऱ्या एका कुळकर्ण्यानें त्यांची गांठ घेतली. त्यावेळीं ते शिर्षतून नुकतेच सुटून आले होते. त्यांच्या बाष्पासमोर त्यावेळीं, त्यांस भेटण्यास कोण कोण लोक येतात त्यांची नांवें टिपून घेण्या-

करतां पोलिस लोक ठेवले असल्याची लोकवार्ता होती. तथापि त्यांस भेटण्याच्या उत्कट इच्छेनें पोलिसच्या मीतीमुळे आम्ही पराङ्मुख झालों नाहीं. सहावर्षांच्या वियोगानंतर आमची व त्यांची गांठ पडली. त्यावेळीं सर्व मंडळीस प्रथम हुंदका आला. तो आपल्यावर प्रथम आमची ओळख त्यांस पटेना. मागून आम्ही नांवगांथ सांगितल्यावर आमच्यासंबंधाच्या बारीक सारीक गोष्टीहि त्यांनीं आठवणीनें सांगितल्यावरून त्यांच्या स्मरणशक्तीचें आम्हांस फार आश्चर्य वाटलें. कुळकर्णीवतनाचा विषय निघतांच त्यांनीं सांगितलें कीं, "माझे दारासमोर गेट आहे. तरी कुळकर्णी वतनदार लोकांस मजकडे येण्यापासून ताघ होण्याचा संभव आहे." त्यावर आमच्या कुळकर्णी मित्रानें उत्तर दिलें कीं, 'वतन गेलें तरी हरकत नाहीं. परंतु आम्हांस आपली भेट घेतल्याखेरीज रहावेना म्हणून विचारपूर्वकच आम्ही येथें आलों आहों.' असें कळल्यावर त्यांनीं कुळकर्णी वतनाच्या बाबतीत आम्हांस सांगितलें कीं, "इंग्रज सरकारास डोईजड माणसें नको आहेत. पेशवाई बुडाल्यावर लागलीच सरंजामदार लोकांस त्यांनीं सांगितलें कीं, 'आपण फौजफांटा धर्यं घाळून मेहनत घेऊं नये. ही दगदग न करताच आम्ही जहागिरीचा कांहीं भाग आपणाकडे चालवूं.' त्यावेळीं सरंजामदार मंडळीस ती गोष्ट मानवली. त्यांचा मान कमी झाला. नंतर देशमुख, देशपांडे वगैरे वतनदार लोकांस तशीच सवलत दाखवून त्यांसहि घरीं बसविलें. आतां तीच गत कुळकर्णी वतनाची होण्याचा रंग दिसत आहे."

## पुरुषोत्तम नारायण आठवले

[सावंतवाडी.]

(१) १८९४ चा मे महिना. पुण्याच्या वक्तृत्वोत्तेजक समेत एका अमंग्यावर मापण करण्यासाठीं मी गेलों. व्याख्यानभवणास लो. टिळक होते. दुसरे दिवशीं एक गृहस्थ मजकडे येऊन म्हणाला "टिळक तुम्हांला बोलावीत आहेत." मी त्याजबरोबर गेलों. ही लोकमान्यांची व माझी पहिलीच भेट होय. लोकमान्य मला म्हणाले, "तुम्हाला बोलावयाचें कारण हें कीं, आजपर्यंत या अमंग्याचे विषयावर, बोलण्यासाठीं येथें पुष्कळ ठमेद्वारा आले. त्यांत कांहीं शास्त्री, पुराणीक, हरिदासहि होते. परंतु ते कवींचा अभ्यास वेस्त्यावांचून येत. कवीचें हृदय कवीच्याच शब्दांत सांगण्याची तुमची पैली उत्तम आहे. कवींचा अभ्यास असाच या ह्मणें केला पाहिजे," मी म्हटलें, "जी पद्धति मला

सहज पसत पडली ती मी स्वीकारली. तिजवर आपला मान्यतेचा शिक्षा बसला हें पाहून मला फार सतोष वाटतो, पुढे हीच पद्धति मी सुरू ठेवीन. ”

( २ ) लोकमान्याची मित्रकार्य व देशकार्य करण्याची आस्था लोकोत्तर होती. १९०३ च्या एप्रिल महिन्यात, धारवाडच्या प्रार्व्हिडियल कॉन्फरन्ससाठी लोकमान्य तेथें गेले होते. मी त्यावेळीं धारवाडास होतों. लोकमान्य हे तार्क्यमहाराजाचे खटल्यात जामिनावर खुले होते. मी त्यास भेटण्यास गेलों. संवाद झाला तो येणें प्रमाणें.—

मी:—दत्तक कोणी का होईना, आपण यातून आपलें अग काढून घ्यावें हें बरें. देशकार्याचे कामी उपयोगी पडणारा आयुष्याचा वेळ अशा रीतीनें फुकट जातो.

लोकमान्य:—तसें नव्हे कै० बाबामहाराजांचा माझा फार स्नेह. त्याचा माझ्यावर पूर्ण विश्वास, म्हणून त्यांनीं मला ट्रस्टी नेमिलें. त्याचे इच्छेप्रमाणें गोष्टी घडवून आणणें हें माझें कर्तव्य. त्यासाठीं कितीहि आपत्ति भोगाव्या लागल्या तरी त्या भोगणें हें मला जरूर. मित्रकार्याचा असा किता लोकापुढें ठेवणे हेंच एक प्रकारें देशकार्य असें मी समजतां.

( ३ ) १९०६ चा जून महिना. पुण्यात मी लोकमान्यास भेटण्यास गेलों. त्यावेळीं वस्तुत्वामाठीं वेगवेगळे कवी याचून त्याच्या मताचीं केलेलीं टाचणें, व लिहिलेलीं व्याख्यानं वगैरे कागदपत्र त्यास दाखविण्यासाठीं बरोबर नेले होते. मला पाहताच ‘ कवींचा अभ्यास कसा काय चालला आहे ’ हा त्यांनीं मला प्रश्न केला. मी म्हटलों, “ केलेला अभ्यास दाखविण्यासाठींच आणलेला आहे ! ” त्यांनीं ते कागदपत्र आरंभपूर्वक वाचून पाहिले व मला म्हणाले, “ आठवले, हा तुमचा सर्व जन्माचा अभ्यास दिसतो. तुमचा लेखन व्यवसाय व वक्तृत्व याचा उपयोग जनतेस झाला पाहिजे, या कामीं तुम्हास मदत करणें हें आमचें कर्तव्य आहे. साप्रत तुम्ही काय उद्योग करीत असतां ? ” मी सांगितलें ‘ सध्या दोन वर्षें मी उमरावतीस तेथील सर्व शाळातून भारत, भागवत, रामायण या ग्रंथांच्या आधारें, एका श्रीमान्, मुशिक्षित व उदार गृहस्थाच्या आश्रयाखालीं नैतिक व्याख्यानं देत असतां ’ लोकमान्य म्हणाले, ‘ फार उत्तम गोष्ट आहे. या कामीं तुम्हास काहीं मदतीची गरज लागल्यास अवश्य मला कळवा. ’

( ४ ) १९१४ च्या नोवेंबरात मी लोकमान्यास भेटण्यास गेलों होतों. त्यावेळीं ते छापखान्यात गीतारहस्याच्या तपासलेल्या मुद्राप्रमाणें टाईपात दुरुस्ती करवीत पित्त होते. त्यावेळीं गीतारहस्याविषयी काहीं संवाद करावा असें माझ्या मनांत आलें. संवाद झाला तो येणें प्रमाणें:—

मी:—गीतारहस्यावर माझी एक शका आहे.

टिळक:—खुशाल विचार.

मी — गीतारहस्याची प्रत छापून जगापुढें यावयाची आहे परंतु आपण जी अलीकडे गीतेच्या अभिप्रायाबद्दल व्याख्यानें दिलीं त्यावरून मला वाटतें कीं, सन्यासापेक्षा कर्म श्रेष्ठ असें आपलें मत असून भगवद्गीतेचा तोच अभिप्राय आहे असा आपला सिद्धांत आहे. पण गीतेंत 'अरति ज्ञानसंसदि' असें ज्ञानाचें लक्षण सांगितलें आहे त्याची वाट काय !

टिळक — एवढेंचसें काय, 'अनिकेत' 'सर्वोत्तमपरित्यागी', 'अपरिग्रह' असे आणखीहि शब्द गीतेंत आहेत व त्यास विरोधी अशीहि वाक्ये आहेत. अशा परस्परविरोधी वचनाची तडजोड करून खरा अर्थ बाहेर काढण्याचाच उद्देश या गीतारहस्याचा आहे

मी — कोणी एक खरोखर भक्ति-ज्ञान-वैराग्यसंपन्न आहे त्याची स्वतःच्या अज्ञाच्छादना पुरतीच शिक्षावृत्ति आहे. तो सर्व काळ स्वतःच्या मुक्तीचा विचार घेऊन भूतमानाच्या हिताचें चिंतन करित आहे तर तो श्रेष्ठ नव्हे असें म्हणता येईल काय ?

टिळक — असाच आमचाहि एक भक्ति-ज्ञान-वैराग्ययुक्त इसम आहे तो तन, मन, धन, तिन्ही जनहिताकडे लावीत आहे तुमचा इसम फक्त मनानेंच लोकहित चिंतीत आहे पण आमचा इसम तन अर्पित आहे, म्हणजे बुद्धीनें ग्रंथ करतो, उपदेश करतो, जरूर पडल्यास केवळ शारीरिक श्रम देखील जगासाठीं घेतो, जवळ घन असल्यास तें लोक कार्याकडे लावतो, नसल्यास बुद्धीच्या यत्नावर तें संपादन करून जनहितासाठीं खर्चितो तर तुमच्या त्या एकलकोंड्या घनवाशापेक्षा आमचा हा जनांत अलितपणें पण मिळूनमिसळून जनासाठीं खपणारा, अधिक श्रेष्ठ नव्हे असें म्हणता येईल काय ! हें पुस्तक छापून लवकरच बाहेर पडेल तें चाचा व त्यावर जितक्या शका निपतील तितक्या मला कळवा त्या मी निवारण करीन "

लोकमान्याची व माझी ही शेवटची भेट होय

## श्रीपादराव चैध

[ पेशावर ]

सन १९१४ सालच्या नोव्हेंबर अगर डिसेंबर मधील गोष्ट. मी तेव्हां मुक्तीच मॅट्रिकची परीक्षा झाल्यामुळे परीक्षेचा निकाल लागेपर्यंत तरी रिकामाच होतो. म्हणून केसरी ऑफिसमध्ये वर्गणीदारांची नावे लिहिण्याचे हंगामी कामावर लागलो होतो. माझे स्नेही व नूतनमराठीतील एक शिक्षक श्री. रा. गोपाळराव निंबवीकर यांचे वडील नगर जिल्ह्यातील आपल्या गांवाहून पुण्यास कांही कामानिमित्त आले होते. मी केसरी ऑफिसमध्ये काम करीत आहे हे त्यांस कळल्यावर त्यांना स्वतःस मधुमेहाचा विकार असल्यामुळे लोकमान्यांच्या भेटीची इच्छा दर्शविली. अर्थातच लोकमान्यांकडे जाण्यास कोणालाच मज्जाव नव्हता. तरी पण ह्यांना दहापांच मिनिटे तरी गांठ घेण्यास केव्हा वेळ मिळेल हे बाबांना विचारतां व त्यावेळेस तुम्ही तिकडे येऊन जरूर त्यांची गांठ घ्या असे मी त्यांना सांगितलें. त्याप्रमाणें दुसरेच दिवशी सकाळी दहाच्या सुमारास रा. निंबवीकर, त्यांचे वडील व चुलते आणि मी असे सर्वजण गायकवाड याठ्यांत गेलों. प्रथम कुशल प्रश्न झाल्यावर निंबवीकर यांच्या वडिलांनी "मला मधुमेहाचा विकार आहे" असे सांगितलें. तेव्हां लोकमान्य अगदी कळवळ्याने म्हणाले, "अरे फारच वाईट रोग. औषधोपचारापेक्षा ह्या रोगाला पथ्यानें रहाणे हा एकच मार्ग चांगला आहे." असें म्हणून त्यांनीं पथ्यानें कसें रहावे यासंबंधी जें एक पत्रक छापलें होतें तें दिलें. पुढें आपली थोडीशी विचारपूस करतां, लोकमान्यांनीं सांगितलें कीं, "मदलेस असतांना पुष्कळ औषधोपचार केले, तरीपण त्यापासून गूण आला नाही. रोग वाढतां वाढतां इतका वाढला कीं, मला दररोज १२० औंस लवण होऊ लागली. तेव्हां मी सरकारी डॉक्टरास 'पथ्यानें राहिल्यास त्रास होणार नाही' असें सांगितलें व तेव्हांपासून मला त्यांनीं पथ्यावर ठेवलें, आणि मग त्रास कमी कमी होत गेला." चहा घेण्याविषयी विचारतां, "मी स्वतः चहा सेकरीन घालून घेतों." असें सांगितलें. अगावर पडणाऱ्या चट्टाविषयीहि लोकमान्यांनीं "माझ्या अंगावरहि चट्टे पडले आहेत हे बघा" असें म्हणून मानेवरील चट्टे बगैरे दाखविले.

## कृष्णाजी केशव कोल्हटकर

[ हेब्रॉक-वेस्टर्न इंडिया लाईफ इन्शुरन्स कंपनी, सातारा. ]

(१) १८९८ सालची शिक्षा मोणून लो० मा० सुटून आल्यावर लवकरच सातान्यास प्रांतिक समा झाली. त्यावेळी मला लो.मा. प्रथम दर्शन झाले. परिषद झाल्यानंतर दे. म. शिवरामपत परांजपे यांचे पुराण येथील आगटे यांचे राममंदिरात व्हावयाचे होते. पुराणाची तयारी होऊन जाहीर केलेली वेळ झाली म्हणून लोकमान्य, पुराणिक काळकर्ते, वगैरेना बोलावण्याकरिता मी स्वयंसेवक नात्याने नातूचे बाळ्यात गेलो, व “ मडळी जमली आहेत, आपली वाट पहात आहेत. तेव्हां आपण—चलावे ” म्हणून लोकमान्य व काळकर्ते यास सांगितले. तेव्हां मडळी उठून आगांत धावू लागली. दे. म. शिवरामपत परांजपे यांच्या पोशाखास जरा वेळ लागला. लोकमान्य आगांत घालून ‘ अहो आटोपा ’ म्हणत त्याचे पुढे येऊन ठेपे राहिले व हसत येतेने म्हणाले “ अहो पुराणिकबोवा, लवकर आटोपा; तुम्हांस हा असला पोशाख कशालाही पाहिजे; तुम्ही तर पुराणिकबोवा ! बला आटोपा लवकर ! दे. म. परांजपे यांनी स्मितहास्य केले. पुढे त्याच रामाच्या देवळात मीप्पाचार्यांच्या “ अर्यस्य पुरुषो दासः ” इ. वचनावर त्याचे अत्यंत मुआम्य प्रवचन झाले.

( २ ) याच वेळी येथील शिवाजी इबांत लोकमान्यांना पानसुपारी झाली त्यावेळी त्यांचे भापण होण्यापूर्वी एक मराठा गृहस्थ आपल्या भापणांत आपल्या मनांत खळबळणारे विचार लोकमान्यांच्या सविध असल्यामुळे मोकळेपणाने सांगू लागला. त्यावेळी राजद्रोही काय ते एकटे टिळक. बाकी सर्व मडळी पराकृष्टेची राजनिष्ठ असल्यामुळे या मराठा गृहस्थाच्या भापणास शुबशुक असा आढयळा होऊ लागला व एका बाजूने “ अहो राजद्रोही भापण करू नका ” असे शब्द आले. भापण करणारे गृहस्थ खेड्यांतले अशिक्षित असल्यामुळे ते असा गोंधळले व त्यांनी आपले भापण थांबविले. हे पाहतांच लोकमान्यांनी सांगितले “ तुम्ही आपले भापण का थांबवितो; तुमचे आपले चालू या; अतः



(३) श्रीमंत दादासाहेब करदीकर यांच्या ६१ व्या वाढदिवसानिमित्त लोकमान्य व त्यांच्या पक्षातली पुण्यातील बहुतेक थोर मंडळी येथे आली होती. त्या प्रसंगां लोकमान्यास अनेक ठिकाणीं पानसुपाऱ्या झाल्या लोकमान्य एकदरीत या वेळीं प्रकृतीनें खालावलेच होते. नुसत्या कोठें पायऱ्या चढणें झालें तरी आपली काठी-म्हणजे श्री. अनुकाका फडणीस याचा हात-घरल्याशिवाय ते रहात नसत. त्यात काहीं जणांनीं पानसुपाऱ्या आपआपल्या माडीवर केल्या, त्यामुळे मोटारीतून रस्त्यावर, तेथून पायऱ्यावरून घरात व तेथून जिन्यानें माडीवर असा चढउतार करून लोकमान्य पफल्याचें स्पष्ट दिसत असे. श्री. लक्ष्मणराव आपटे याचे माडीवर पानसुपारी होऊन लोकमान्य, दादासाहेब वगैरे मंडळी उठली, त्यावेळीं लोकमान्यास एक गृहस्थ अत्यंत भक्तीनें म्हणाले “बळवतरावजी, आपण आता आपणखी किती पानसुपाऱ्या घेणार ? आता हे हाल पुरे झाले ” यावर लोकमान्य आपल्या विनोदी स्वभावास अनुसरून म्हणाले -“अहो, अस्सलानें किती घरीं जाऊन खेळ करून दासपायपाया, ही गोष्ट कोणी अस्वलाला विचारतात का ? आम्हाचे दर वेशी दादासाहेब करदीकर ! ( कारण त्यांच्या वाढदिवसानिमित्त लोकमान्यास बोलाविलें होतें ) अस्वलाला काय ! दरवेशानें चल म्हटलें कीं, तें चाललें, बस म्हटलें कीं तें बसणार ! ”

(४) याच सेपेस श्रियुत भाऊसाहेब सोमण याचे माडीवर लोकमान्य व पाहुणे मंडळी याचेकरता गाणें चाललें होतें. गाण्यास लोकमान्य बसले होते व आस-पास येथील व पुण्याची पाहुणे मंडळी बसली होती. लोकमान्याच्या शेजारीच डाव्या हातास पुढच्या बाजूस श्री. खाडिलकर बसले होते. इतक्यात श्रियुत तात्यासाहेब केळकर आपले छान आटोपून माडीवर आले व पुढें मंडळी बसली असल्यामुळे मागच्या बाजूसच कोठें तरी थडण्याच्या विचारात होतें. इतक्यात लोकमान्य त्यास म्हणाले, “अहो नरसोपत, असें मागें मागें करू नका, पुढें या” व त्याचे हातास धरून श्रियुत खाडिलकर जेथें बसले होते त्याच्या पुढच्या बाजूस त्यास त्यानीं बसविलें. केळकर खाली बसताच लोकमान्य पुन्हा म्हणाले “हें काय नरसोपत ! मागाहून आलात आणि खाडिलकराच्या पुढें गेलात,” केळकरानीं हजरजबाबीपणा करून उत्तर दिलें. ‘मला हो काय, तुम्हीच आपल्या हातांनीं मला त्याचे पुढें आणून बसविलेंत त्याला मी काय करू !’ लोकमान्याच्या कोटीचें स्वास्थ्य व श्रियुत केळकराच्या उत्तरातील समयसूचकता ही सगळ्यांच्या लक्षात चटकन आली हें निराळें सांगणें नको.

(५) कराड येथें जिल्हासभा शाली, त्यावेळची एक मौज आढळते. लोकमान्य येणार ही गोष्ट अगोदर आसपासच्या खेड्याखेड्यात पसरली होती. त्यामुळे सगळीं व श्री. मुपनेकराचे बाह्यासमोर खेड्यातील लोकांची गर्दी “ टिळक महाराज ” पाहण्याकरिता जमली होती. लोकमान्य शौचमुखमार्जनाकरिता

मागील बाजूस गेले आहेत असें कळले. तेव्हां अर्थात् लोकांचा घोळका मागील दारासमोर जमला. परिपदेकरितां सातान्याहून अनेकजण आले होते. त्यांत श्री. नानासाहेब आगाशे आले होते, व तेही त्यावेळीं मागील चौकांत उभे होते. नानासाहेबांचें शरीर धिप्पाड असे व पोषाखाचा डामडौल नजरेत भरण्याजोगा होता. त्यांच्या या वैशिष्ट्यामुळे दाराबाहेरील खेड्यांतील लोक 'अरे, ते पहा टिळक' असें म्हणून त्यांसच दुरून नमस्कार करूं लागले, मला हें पाहून मौज वाटली. कारण अगदीं दारांत त्या लोकांच्या समोर लोकमान्य तोंड धुवत होते. लोकमान्यांच्या डोळ्यांत जरी विभूतिमत्त्वाची चमक असे तरी इतर बाजूंनी त्यांच्या अत्यंत साध्या राहणीमुळे त्यांची ओळख खेड्यांतील त्या त्यांच्या भक्तांना त्यांच्या बाझवेपावरून होण्याजोगी नव्हती. त्यांचा साधा सदरा, डोकें, उघडें व मुरे उडणारी छोटी शेंडी, यांमुळे त्यांचेकडे कोणाचें लक्ष गेलें नाहीं व श्री. नानासाहेब आगाशे यांसच 'टिळक' समजून ते लोक नमस्कार करीत होते. त्यांना टिळकदर्शनाचें पुण्य अज्ञातपणें न लागतां अज्ञातपणानें लागायें असें मला वाटल्यावरून मी दारांत गेलों. व त्यांस त्यांचे अगदीं समोर दिसत असलेले तेच टिळक असें सांगितलें. तेव्हां त्यांतला एकजण बोलला, "अहो दादा, हेच टिळक कां! आहे खरा पुण्याचा राजा! लोकांच्या कैद्याच्याला शोभेल असा साधा पुढप आहे खरा." हे उद्गार ऐकून माझे अंगावर रोमांच उभे राहिले, व डोळ्यांस पाणी आलें. आज हें पुण्यस्मरण लिहून पाठवितांना हा प्रसंग अगदीं काळचा ताजा असा वाटला.

( ६ ) स्नेही मंडळींत सहज बोलतांना श्री. दादासाहेब करंदीकर यांनी खालील गोष्ट सांगितली "लोकमान्यांचा बारीक सारीक बाबतीतहि दांडगा आत्मविश्वास दिसून येई. विरोल्लखरील स्वटव्यांत डोंगऱ्यांची साक्ष चालली होती. त्यांच्या सहीचा कागद कोर्टापुढें आला होता. व ती आपली सही असल्याचें कबूल करणें त्यांस इष्ट नव्हतें. 'या कागदावर सही तुमची आहे ना !' असा प्रश्न विचारल्यास ते हटकून नाकबूल करतील अशी मला खात्री असल्यानें मी तसा प्रश्न साक्षात् न विचारतां आजूझाजूनें प्रश्न विचारीत होतो. लोकमान्य मला सारखे डबचीत होते व म्हणाले "ही तुमचीच सहीना असें स्पष्ट त्यांस विचारा कीं." अखेरीस मी लोकमान्यांस म्हणालों "अहो, तसा साक्षात् प्रश्न विचारला आणि ते नाहीं म्हणाले तर त्यांत आपल्यास प्रतिकूल नाहीं को होणारो?" यावर लोकमान्य म्हणाले "माझ्या समोर उभा राहून खोटें बोलायाची काय छाती आहे !" तसा प्रश्न विचारला तर साडीदार खोटे बोलणार व आपल्यास तितकीच प्रतिकूल गोष्ट होणार हें नेहेमीच्या अनुभवानें मला ठाऊक असल्यानें मी तो प्रश्न अन्यैरपर्यंत विचारला नाहींच. उलट सपासणी संपवून मी खाली बसतांच लोकमान्य ताडकन उठले व त्यांनीं डोंगऱ्यांस प्रश्न विचारला "या

कागदांवर सही आहे ती तुमचीच आहे कां ? ” डांगरे अमळ चपापले व बुट-मळून म्हणाले ‘ होय, ती माझीच सही आहे ’ हें उत्तर ऐकतांच उलट तपासणीतला आजपर्यंतचा माझा अनुभव फुकट आहे; लोकमान्यांस दुसऱ्याची मनःस्थिति मजपेक्षा अधिक समजते असा विचार माझे मनांत आला ! ”

( ७ ) आमच्या आजीबाई ( वडिलांच्या मातुःभी ) लोकमान्यांच्या परम भक्त अस्त. १८९८ सालच्या तुळंगवासाचे वेळीं ते बंदिवासांतून सुखरूप व लवकरच सुटून यावेत म्हणून त्यांनीं श्रीकृष्णलीलामृत या ग्रंथाची १८ पारायणे करण्याचा संकल्प केला. ही पारायणे नित्याची प्रपंचांतील कामें संभाळून त्यांनीं चालू ठेवलीं होती. अशा तऱ्हेच्या धार्मिक प्रवृत्तीचे महत्त्व त्यावेळीं मला पटलेलें नसल्या कारणानें मी त्यांस विनोदानें एकादे वेळीं म्हणत असे “ आजी, तुमची १८ पारायणे झालीं कीं टिळक सुटून येणार ! ” त्या दुसऱ्या दंसत असत. पुढें योगायोग असा आला कीं, त्यांची १८ पारायणे संपावयाला आणि लोकमान्यांची सहा महिने आधी सुटका व्हावयाला एकच गांठ पडली ! त्यावेळीं त्या म्हणाल्या “ बप, माझी १८ पारायणे संपतात तोंच टिळकांची सुटका झाल्याची सुवात आली. ” मी त्यांस म्हणालों, “ आजी, मोखमुल्लर म्हणून एक विद्वान् सादेंय आहेत, त्यानें राणीला विनति केल्यावरून टिळकांची सुटका छवफर झाली. त्याचा तुमच्या पारायणांशीं कसा संबंध पोंचणार ! ” त्यांनीं उत्तर केलें “ का नाही पोंचणार ! ईश्वर सर्व कांहीं पाहतो व करतो. आपण भदेनें केलेली प्रार्थना तो ऐकतो व मानसांना बुद्धि सोच देतो. राणीला विनति करण्याची बुद्धि देवानेंच त्यांस दिली. ”

( ८ ) लोकमान्यांस ईश्वरानें आयुष्य व आरोग्य द्यां म्हणून आपल्या नित्य नेमानें करावयाच्या ज्य गोष्टी त्यांत श्रीशानोवारायांचा हरिपाठ रोज एकदा म्हणायचा समावेश आजीबाईंनीं केला होता. लोकमान्यांच्या करितां हा रोज हरिपाठ म्हणण्याचा नेम त्यांनीं लोकमान्यांच्या निधनानंतरहि बोलवत होतें तोंपर्यंत पाटल्या ! घरात भगलकार्य असो, घरांतील कोणी माणूस मृत्युवश झालें असो, किंवा स्वताचें आजारीपण असो, त्यांचा नित्यनेम व टिळकांच्याकरितां करावयाचा हरिपाठ कधीहि चुकला नाही ! एकदां त्या नवज्वरानें अत्यवस्थ आजारी पडल्या होत्या. नवव्या दिवशीं सर्वांची आशा सुटली होती. दारपाय गार फट्ट लागले, नाही सुटूं लागली, घसा घरघरू लागला, इतक्यांत वडिलांचे मनात विचार आला कीं, कालपर्यंत आईनें टिळकांच्याकरितां हरिपाठ म्हणण्याचा नेम ठरूं दिला नाही. त्यांना आंतून स्मृति येवेल तर या नेमाची आठवण करून दिल्यास त्या हरिपाठ म्हणण्याचा प्रयत्न करतील व कदाचित् त्या पूर्ण झुडीपर येऊन त्यांस उतारहि पडेल ” या कल्पनेनें बडील आजींच्या कानापाशीं जाऊन ओरडून म्हणाले “ आई, टिळकांच्या करितां म्हणायचा हरिपाठ राहि-

लेला आहे मी पुस्तकावरून मोठ्याने वाचतो. 'तू ऐकणार ना' महामृत्युंज याच्या मागेचा बळसा जसा लागू पडावा तसा परिणाम वरील शब्दाचा झाला ! त्यांनीं डोळे उघडले व वाचा अशा अर्थी मान हालवून त्या उठण्याचा प्रयत्न करू लागल्या. दोघांनीं त्यास बसतें केलें. वडील पुस्तकावरून हरिपाठ मोठ्याने वाचू लागले. आजीआई मधून मधून डोळे उघडून शुद्धीवर येत व हरिपाठ हळू हळू म्हणू लागत पुन थकवा येऊन डोळे मिटून स्वस्थ राहात अशा तऱ्हेने हरिपाठ कढेला गेला पुढें त्या दुरवण्यातून पूर्ण बऱ्या झाल्या टिळकाच्याकरिता प्रसंगोपात देवाची आराधना आमचे घरीं होई पण २२ वर्षांत एक दिवसहि खंड पडून न देता टिळकाच्याकरिता ईश्वराची आराधना आमच्या घरात ज्यांनीं केली अशा त्या एकव्याच होत.

( ९ ) माझे चुलते ती रा अण्णा कोल्हटकर कराडास वकील होते त्यांनीं लो० टिळकाची खालील गोष्ट सांगितली होती "मुंबईच्या कायदे कौन्सिलात निवडून आल्यानंतर लो० टिळकास मी विनोदानें विचारलें, काय हो बळवतराव ! तुम्ही आता नामदार झालात ! आता गव्हर्नर साहेबाच्या दरबारात जावें लागेल तेव्हा पायात जोडा, अंगात अंगरखा, डोक्यावर पगडी अशा यादात दरबारात जाणार का आता बूट इष्टाकष्या घालणार ? " लो० टिळकांनीं उत्तर केलें " अहो, आमच्या देशात इंग्रज आले आहेत, तेव्हा येथील इवामानास अनुसरून त्यांनीं वाटल्यास आमचे सारखा पोषाख घराबा आम्हीं त्याच्या सारखा पोषाख करण्याच काय कारण ? मी तर कौन्सिलात जाणार तो अगदीं नेहेमीच्या पोषाखात जाणार ! " पुढें कौन्सिलची बैठक झाली तेव्हा लो० टिळक आपल्या नेहेमीच्या पोषाखात कौन्सिलात गेले पुढें काहीं दिवसांनीं टिळकाची गाठ पडल्यावर आमचे काका त्यास विनोदानें म्हणाल "काय बळवतराव, तुम्ही कौन्सिलीत या पोषाखानें गेलात खरे, पण तुम्हास आपला जोडा बाहेरील पाहिन्यावर काढून ठेवूनच आत जावें लागले ना ? " लोकमान्य तितक्यात विनोदीपणानें म्हणाले " अहो, यात काय झालें ! आमच्या पेशवाईच्या दरबारात आम्हीं असेच जोडे बाहेर पहाऱ्यावर ठेवूनच जात होतो त्याप्रमाणें या दरबारला जाताना जोडे बाहेर काढून आत गेलों यात वावगें काय झालें ? उलट यात एक विशेष गोष्ट झाली ती मात्र तुमच्या लक्षात आली नाहीं सगळ्या हिंदुस्थानात हिंदी माणसाचे जाडे गोऱ्या शिपायानें राखावें अशा प्रकारचा पहिला मान पुण्यातील एका मराठ्याने मिळविला हें काय थोडें झालें ? "

( १० ) सातारा तेथील पहिल्या प्रातिक परिषदेच्या स्वागतमन्त्रानें व्यवस्था उत्तम ठेविली होती त्याचें मुख्य श्रेय श्री दादासाहेब फरदीकर व बळवतराव सहस्रबुधे या दोघांकडे होतें स्वागतमन्त्राच्या कामागिरीबद्दल सतोष व्यक्त करित लोकमान्य म्हणाले " अहो, स्वागत उत्तम झालें यात नवल कसलें ? ( दादा

साहेबाकडे पाहून ) एकीकडे मध व ( बळवतराय सहस्रबुद्धे याजकडे वळून ) दुसरीकडे खडीसाखर ! मग स्वागत गोड झाले तर त्यात नवल काय ! मध गोड असूनहि तो थोडा कडसर असतो व हातास चिकट लागतो. खडीसाखर चिकट लागत नाही, आत बाहेर सारसीच स्वच्छ व गोड असते. ” करदीकरास मध व सहस्रबुद्धे यास खडीसाखर म्हणण्यात त्याच्या स्वभावाचे वर्णन करण्याचा हेतु होता की काय कोण जाणे !

## नीलकंठ शंकर नवरे

[ बी. ए., शिक्षक सोलापूर. ]

( १ ) गीतारहस्य व ओरायन या प्रभावरून कित्येकाना असे वाटण्याचा समय आहे की, लोकमान्य केवळ गभीर वृत्तीचे असावेत परंतु खासगी सभा घणात, केसरीतील लेखात, व जाहीर भाषणप्रसंगांहि, त्याच्या घोषण्यात विनोद समकत असे, हे पुष्कळांस ठाऊक आहे. साराश ते जरी वेदविद्यापारंगत होते, तरी वेदाम्यासजड नव्हते.

१९१५ साली, ज्यावेळी गीतारहस्य छापण्याचे काम सुरू होतें, त्यावेळी एका स्नेह्यास भेटण्यासाठी मी सहज चित्रशाळेत गेलों होतों. सकाळी आठ नऊ वाजण्याचा सुमार. लोकमान्य ओव्हरकोट घालून चित्रशाळेत आलेले होते. इतक्यात ' चित्रमयजगत् ' मध्ये छापण्यास एक जाहिरात पोस्टानें आली, ती थोडक्यात खालीलप्रमाणें होती —

### ‘ घघु पाहिजे ’

इल्लींच्या कुटुंबास मुलें होत नाहींत. वधु कोकणस्थ, कऱ्हाडे अथवा देशस्थ कोणीहि चालेल .. यौरे.

म्यानेजर जाहिरात वाचीत असता, “ इल्लींच्या कुटुंबास मुलें होत नाहींत ” हे वाक्य ऐकून लोकमान्य म्हणाले, “ तर मग या गृहस्थानें मुलें होण्यावद्दल सर्टिफिकेट असलेल्या वधूसींच विवाह करावा ! नाहींतर दुसऱ्या कुटुंबास एतलींने मुलें होतील हे कशावरून ? ”

( २ ) १९२० सालची मे महिन्यातली गोष्ट. २० मे रोजी गोरजमुहूर्तावर माझे स्नेही, श्रीधर लर्फ बापूंचे लग्न माऊमहाराजाचे वाढ्यात लागलें. पान खुमारीस आलेल्या लोकाची गर्दी कमी कमी होत चाललेली होती, इतक्यात

रँगलर पराजपे आले. दादासाहेब सापडें व लोकमान्य पानसुपारी खात गप्पा मारीत मडपातच बसले होते. मी मडपात इकडे तिकडे हिंडत असता पुढील समापण ऐकलें. रँगलराकडे पाहून दादासाहेब लोकमान्यास म्हणाले, *Two Mathematicians never agree* " यावर लोकमान्य तत्काळ म्हणाले, *"But they agree on fundamental principles"* रँगलरानीं पानसुपारी घेता घेता किंचित हास्यवदन केलें !

( ३ ) १९२० सालीं जुलई महिन्यात मी घोलापूरला आलों एप्रिल महिन्यात मरलेल्या प्रातिक परिपदेबद्दल लोक अद्याप बोलतच होते त्या परिपदेस हजर असलेल्या एका नागरिकानें पुढील मौज सांगितली, स्वागताध्यक्षांचें भाषण चालू असता मडपात चलबिचल उडाली बाहेरून दगड येऊ लागले तेव्हा लोकमान्य म्हणाले — "आतले दगड जेव्हा बाहेर गेले तेव्हाच बाहेरचे आत येऊ लागले !"

### नारायण वालकृष्ण फेळकर

(बी' ए, 'कै. गोविंद महाराजांचें चरित्र' 'पतित अवला' वगैरे पुस्तकांचे कर्ते, मॅनेजर प्राणीरक्षक संस्था, धुळे )

( १ ) १९१४ सालच्या जून मधील गोष्ट. लोकमान्य नुकतेच सुटून आले होते. आम्हीं कॉलेजमधील काहीं मित्रमंडळींसह लोकमान्याचें दर्शन घेण्यासाठीं गायकवाडवाढ्यात भिंत भीतच गेलों कारण पोलिस नावें टिपून घेतात वगैरे बातम्या बऱ्याच पसरल्या होत्या म्हणून आम्हीं अगदीं गुपचूप वाढ्यात आलों. लोकांची गर्दी सारखी सुरू होतीच. अशा गर्दीत आपण गेल्यास कोणास काहीं विशेष समजणार नाहीं अशा समजुतीनें आम्हीं आत गेलों. लोक मान्य त्यांच्या घराच्या पश्चिमामुख गॅलरीत उभे होते आम्हीं त्याचें मन मुराद दर्शन घेतलें पूज्यमावानें त्यास दुस्मनच बदन केलें व खालीं माझ घालून इकडे तिकडे न पाहता बाळ्याच्या बाहेर पडलों व सडक कॉलेजचा रस्ता घरला ! हेतु हा की, आम्हास तुम्ही कुठें गेला होता वगैरे कोणी विचारू नये

( २ ) रविवार ता. २१ जून १९१४ रोजी लोकमान्यास जाहीर रीतीनें पानसुपारी देण्याचा व अहेर अर्पण करण्याचा समारंभ झाला त्या दिवशीं गायकवाडवाडा माणसानां नुसता पुढून गेला होता. आम्हींहि गुपचूप एका बाजूस जमून वसलों होतो त्यावेळीं लोकमान्याचा अपूर्व सन्मान झाला

( ३ ) बुधवार ता. २ सप्टेंबर १९१४ रोजी गायकबाढवाढ्यांत गणपति उत्सवानिमित्त मास्टर कृष्णा, मास्करबुवा बखले व बालगधर्व, यांच्या गाण्याचा कार्यक्रम ठरला होता. गायकबाढवाढा माणसांनी खेचून भरला होता. प्रथम मास्टरकृष्णा यांचे उत्कृष्ट गायन झाल्यावर मास्कर बुवा यांचे गाणे सुरु झाले. पण लोकांस गधर्वांचे गाणे प्रथम ऐकावयास मिळावे अशी इच्छा होती, म्हणून लोकांनी गडबड करण्यास सुरवात केली. बुवांचे गाणे सुरुच होते; पण लोक गडबड थांबवीनात व “ गधर्व गधर्व ” म्हणून ओरडू लागले. त्यामुळे तात्यासाहेब केळकर यांनी लोकांस शांत राहण्याबद्दल विनंति केली. तरी पण लोकांची गडबड थांबली नाही. व बुवांच्या गाण्यात व्यत्यय येऊ लागला. ते पाहून लोकमान्यांस राग येऊन ते बोलावयास उभे राहिले व म्हणाले:—“ आज जो कार्यक्रम व्हावयाचा प्रसिद्ध झाला आहे त्याप्रमाणेच तो होईल. त्यांत बदल होणार नाही. असें असतां चाललेली गडबड का व्हावी हें मला समजत नाही. ज्यांना हा कार्यक्रम पसंत नसेल किंवा बुवांचे गाणे ऐकण्याची इच्छा नसेल त्यांनी उठून जावे. कार्यक्रम ठरल्याप्रमाणेच झाला पाहिजे त्यांत बदल होणे शक्य नाही.” हें सदेतोड उत्तर ऐकतांच लोक गप्प बसले.

( ४ ) शनिवार ता. २० फेब्रुवारी १९१५ रोजी कै. ना. गोखले यांची स्मशानयात्रा निघाली. त्यावेळीं स्मशानभूमीवरच्या दुःखवट्याच्या समेत लोकमान्यांचे भाषण झाले. प्रथम डॉ. भांडारकर यांचे भाषण झाल्यावर लोकमान्यांस विनंति करण्यात आली. लोकमान्यांनी भाषणास सुरुवात करताच लोकांनी टाळ्यांचा प्रचंड गजर केला. त्यावेळीं लोकमान्यांनी त्या गोष्टीचा सद-कून निषेध केला. लोकांवर त्यांचे विलक्षण वजन असे. याप्रमाणे लोकांस गप्प बसविल्यावर लोकमान्यांचे भाषण सुरु झाले. भाषण साधारणतः १५-२० मिनिटे झाले असावे. त्यांतील ४१५ मुद्यांच्या गोष्टी खालीलप्रमाणे आहेत:—

( १ ) मरण हें रकापासून रापापर्यंत सर्वांना लागू आहे.

( २ ) जन्मास आल्यापासून मरेपर्यंत आपल्या हातून जी काही बरी वाईट कृत्ये होतात त्याचा आपणास परमेश्वरापाशी झाडा चावा लागतो. तो झाडा देण्यासाठी मृत्यु हें द्वार आहे. या द्वारातून सुखाने जाण्यास आपला आयुष्यक्रम चांगला असला पाहिजे.

( ३ ) जगात येऊन आपण करतो आहो काय, काय केलें पाहिजे, सस्त्र-रांस राहून सर्व देह पोटाची खळगी मरण्यातच कष्टविला की देशवाघवाचा फायदा विंचा देशाची सेवा केली, याबद्दल आपल्या मनांत आपण विचार केला पाहिजे.

( ४ ) मनुष्याच्या मनात सदेत व उत्कट इच्छा असली तर त्याप्रमाणे वृत्ति खालीं करता येते, हें नामदार गोखल्याच्या उदाहरणावरून घेण्यासारखे आहे.

( ५ ) शेवटीं नामदार गोखले यांची उर्णाव तुम्ही पुणें शहरात तरी माव देऊ नका एवढें माझें तुम्हास कळकळीने सांगणें आहे.

याप्रमाणें लोकमान्याच्या मापणातील मुख्य मुद्दे मी लिहून घेतले होते ते दिले आहेत

( ५ ) मंगळवार ता १६ नोव्हेंबर १९१५ या दिवशीं आम्हीं कॉलेजातील मित्रमंडळींसह सिंगड पहावयास गेलों होतो आमच्या मुद्देवानें लोकमान्य गडावर होते आम्हीं गडावर सकाळीं ८। च्या सुमारास पोहोचलों लोकमान्याची स्वारी अगात एक सदरा घालून वगल्याच्या पडवीवर इकडून तिकडे फिरत होती आम्हीं सर्वांनी त्याच्या पवित्र चरणावर डोकें ठेवून लोकमान्यास वंदन केलें आम्हास पाहताच 'तुम्हीं कोण, कोठून आला, उतरण्याची सोय कोठें आहे, जवण्याची सोय काय,' वगैरे अनेक प्रश्नांचा भडिमार झाला आम्हीं फराळाच बरोबर घेऊन आलों होतो स्टोव्ह वगैरे सर्व सामुग्री होतीच त्यामुळें आम्हीं तसें त्यास विनयपूर्वक कळवून देयडीवर उतरणार म्हणून सांगितलें परंतु त्यास तें न आवडून त्यानीं परातून किल्ल्या आणल्या व शेजारचा वगला उचलून देऊन, भाडीकुडी, एक मोठा शोन्या, सफ, लाकडें, गोंबन्या वगैरे सर्व सामान स्वतः हातानें काढून दिलें य काम झाल्यावर सर्व व्यवस्थित पणें लावून ठेवा असें आम्हास बजावून लोकमान्य आपल्या उद्योगास लागले आम्हीं आश्चर्यानें अगदीं थकच होऊन गेलों लोकमान्यासारख्या थोर विभूतीनें विनार्थीकरिता स्वतः एवढे कष्ट सोसून तरतूद लावून घावी, असा अनुभव मला बाटतें दुसऱ्या कोणाचाहि नसल ! रात्री ७। च सुमारास आम्हीं त्याची भेट घेण्याचें ठरवून त्याप्रमाणें बगल्यावर गेलों लोकमान्य आरामखुर्चीवर बसून कसला तरी प्रश्न वाचीत होते आम्हीं ओत शिरलों व लोकमान्यास नमस्कार करून वाजूस उभें राहिलों बसा म्हणून लोकमान्यानीं आम्हास आशा केली सतरजी सर्वांना पुरेगी नव्हती त्यामुळें काहीं विद्यार्थ्यांस जमीनीवर बसावें लागलें पण आम्हास तस बसू न देता आपल्या पलंगावर बसण्याविषयी आशा केली आम्हास तसें करण्यास सक्तेच वाटला पण लावमान्यानीं आम्हास जमीनीवर गसू दिल नाहीं आम्हीं बसल्यावर लोकमान्यानींच पहिला प्रश्न केला " कोणीकडे आला व काय काम आहे ? " आम्हीं हा प्रश्न ऐकून गागरूनच गेलों कारण त्याच्याशीं काहीं काम आहे म्हणून आम्हीं गेलोंच नव्हतां व रात्राविषयी विचारहि कोणीच केलेला नव्हता तेव्हा आम्हीं काय उत्तर देणार ! सहज आलों आहों, आम्हास काहीं उपदेशपर शब्द आपण सांगायें अशी आम्ही विनंति केली म्हणून विनार्थ्यांच्या अम्प्यासासबर्फी बोलणें झालें नंतर समानमुधारणा, औद्यागिक चळवळ, धार्मिक शिक्षण, राजकीय चळवळ वगैरे पुष्कळ गोष्टीसबधानें लोकमान्यानीं आम्हास सांगितल



धार्मिक शिक्षणासवधानें लोकमान्य म्हणाळे कीं, “ हल्लीं हा प्रश्न विशेष लक्षांत घेण्यासारखा आहे. कारण पूर्वीच्या लोकांचे स्वतःचें वर्तन अत्यंत धार्मिक असे. त्यामुळे शिक्षणाची आम्हांस फारशी जरूरी भासत नसे, पण आता घरींहि व शाळातूनहि धार्मिक शिक्षणाचा अभाव असल्यामुळे अभ्यासक्रमांत धार्मिक शिक्षणाचा समावेश अवश्य झाला पाहिजे. ”

तसेंच हल्लींच्या तरुणांनीं काय करावें असा प्रश्न निघाला असता लोकमान्य म्हणाले, “ जो उठला तो लागला सरकारी नोकरीच्या मागे ! इतक्या लोकांस सरकार नोकऱ्या देणार फोडून ! स्वावलंब्यानें स्वतःच्या पायावर उभें राहण्यास शिकलें पाहिजे. मला नोकरी मिळत नाही अशी कधीं मारवाड्याच्या मुलानें तक्रार केली आहे का ? त्यांचें लक्ष आपल्या उद्योगधंद्याकडे असते. यःकश्चित् माळीण, कीं जिला पुरे दहा आकडेहि मोजता येत नाहीत ती देखील रुपयाच्या मालाचे सतरा अठरा आणे फर्माविले आणि तुमच्या हातात रुपया दिला तर त्याचे तुम्हीं बारा आणे तरी परत आणाल कीं नाही याची भ्रातव ! विद्यार्थ्यांनीं आतां नोकरीच्या नादात फारसें पडू नये. नोकरी म्हणजे गुलामगिरी होय ! वाटेत तो उग्रोड बरा, पण आपली बुद्धि सरकारास विकू नका. ”

(६) एकदा गणेशोत्सवाच्या दिवसात दुपारीं १॥ च्या सुमारास मी कशाकरिता गांवात गेलों होतो मला काहीं आठवत नाही. पण लोकमान्य आप्पाबळघताच्या गेटाकडून १५-२० लोकांसह पायींच वाड्याकडे परत येत होते. जन संपादून पडलें होतें. पण लोकमान्य काहीं मडळींसह पायींच चालत येत होते. कपाळास गुलालाचा मलबट भरलाय होता. अशा स्थितीत त्यांना भर उन्हातून-छनी देखील वरोबर नव्हती-पायीं चालताना पाहून मला फार नवल वाटलें.

(७) किलोस्कर थिएटरमध्ये प्रि. पराजरे यांच्या अध्यक्षतेखाली इडिथन डिफेन्स फोर्स संवधानें सभा भरली होती. पुष्कळ वक्त्यांची भाषणें झालीं. तेव्हां श्रोतृवर्गातून ‘शेम शेम’ चा उच्चार अनेक वेळा करण्यात आला लोकमान्याचेंहि त्यावेळीं भाषण झालें, तेव्हां “तुमच्या शेम शेमच्या नुसत्या आरोब्या ऐकूनच मला लाज वाटू लागली आहे; शेम शेम ओरवून काहीं उपयोग होणार नाही. प्रत्यक्ष कार्य करावयास तयार आहा का ? ” असा रोख ठोक जबाब लोकमान्यांनीं विचारला. त्यावेळीं सभा अगदीं स्तब्ध होऊन गडबड अगदीं बंद झाली. सर्व भाषणें इंग्रजीतच झालीं.

(८) शुक्रवार, ता. २८ नोव्हेंबर १९१९ रोजी मी प्रो. शेलार यांची सर्कस पहावयास गेलों होतो. कर्मधर्मसंयोगानें त्याच दिवशीं लोकमान्यहि सर्कस पाहण्यास आले होते. खेळ आटोपल्यावर प्रो. शेलार यांनीं लोकमान्यास पुष्पहारानीं भडित केल्यावर लोकमान्य उत्तरादाखल दोन शब्द बोलले ते असे. “ प्रो. शेलार यांनीं हिंस्र पशूंना सान्यात आणण्यात जे कौशल्य दाखविलें व

अप्रतिम हातोटीने त्याच्यावर त्याची मिळवून त्याच्याकडून चोख कामे करून घेतली. तसेंच आम्ही जी मोठी सर्कस सुरू केली आहे त्यामध्ये आम्हालाहि असेंच यश येवो हीच परमेश्वराजबळ प्रार्थना आहे ' सर्कसीमध्ये सुद्धा लोक मान्याना स्वराज्याखेरीज दुसरे काही सुचत नव्हते

(९) गुरुवार, ता १६ जानेवारी १९२० रोजी देशभक्त दादासाहेब खापर्डे डॉ साठव्ये व विठ्ठलभाई पटेल हे विलायतेहून परत आले तेव्हा सन्मानार्थ शांतारामच्या चाळीत लोकमान्याच्या अध्यक्षतेखाली जाहीर सभा भरली होती त्यावेळी अध्यक्ष या नात्याने लोकमान्य म्हणाले — “आपले ध्येय साध्य होईपर्यंत आपण चळवळ चालू ठेविली पाहिजे जगातील बहुतेक सव देशात आज बदल होत आहे व अशा आणीबाणीच्या वेळी आपण नेटान चळवळ चालविली तर माझी खारी आहे की, चारपाच वर्षांत आपणास स्वराज्य मिळेल अमृतसरच्या काँग्रेसने सुधारणा कायदा हा अपुरा, असमाधानकारक व निराशाजनक आहे असे ठरविले आहे या कायद्यामुळे खरी सत्ता अशी काहीच मिळाली नाही पिशवर्चि तोंड सरकारच्याच हातात असून आमच्या तोंडावर उगीच एक तुकडा टाकून आम्हास गप्प बसविण्याचा सरकारचा हा एक डाव आहे. स्वयंनिर्णयाचे तत्त्व आता मान्य झाले असून इकडील परिस्थिती समजावून देण्यासाठी पाश्चिमात्य राष्ट्रात आपण योग्य ते प्रतिनिधी पाठविले तर ते हिंदु स्थानास हितावहच होईल सहकारिता ही नेहमी सापेक्ष आहे नोकरशाहीने लोकांशी सहकारिता केल्याखेरीज लोकाना नोकरशाहीशी सहकारिता करता

सुमानतां मी येथे आलों आहे." लोकमान्यांस बोलवेना म्हणून त्यांनीं बें. बॅंस्ट्रिस्टा यांना भाषण करण्यास सांगितलें. त्यांचें भाषण झाल्यावर लोकमान्यांनीं अह्मीबंधूंच्या गळ्यांत पुष्पहार घातले. त्यावेळीं लोकमान्य म्हणाले, " ही सुमन-माला मी सुमानांनं अर्पण करतां. " लोकमान्यांच्या उजव्या बाजूस महंमदअह्मी होते व शौकतअह्मी डाव्या बाजूस बसले होते. त्यामुळे लोकमान्यांनीं साहजिक-पणें उजव्याबाजूस बसलेल्या महंमदअह्मींच्या गळ्यांत प्रथम हार घातला. प्रथम शौकतअह्मींच्या गळ्यांत हार घातला नाहीं ही केवळ नजरचूक, व्यासपीठावरील एका रहस्यानें तसें घोटूनहि दाखविलें. पण त्यावर लोकमान्य म्हणाले;— "महंमदअह्मींना मी प्रथम हार घातला हा काहीं चुकीनें नाहीं घातला. तर मुद्दामच घातला. शिष्यादिष्टेत्पराजय या न्यायानें आपला शिष्य अधिक विद्वान् होऊन त्याचा लौकिक वाढला म्हणजे स्वर्गा गुरूस जसा आनंद होतो किंवा आपल्या मुलाचा आपल्या डोळ्या देखत झालेला सन्मान पाहून बापाला जसा कल्पनातीत संतोष होतो तसाच महंमदअह्मींचा शौकतअह्मीं देखत प्रथम सन्मान केल्यानें त्यांना फार आनंद होईल अशी माझी खात्री आहे. " असें म्हणून लोकमान्यांनीं शौकतअह्मींकडे पाहिलें व त्यांनींहि लोकमान्यांच्या म्हणण्यासच दुजोरा दिला. चूक काढणाऱ्या सद्गृहस्थास आपण कुटून बोललों असें होऊन गेलें ! आम्हीं मात्र लोकमान्यांच्या समयसूचकतेचें आश्चर्य करित होतो. अह्मीबंधूंची भाषणें आटोपल्यावर समारोप करतांना लोकमान्य म्हणाले;—"आज आजारीपणामुळे मला नीट बोलतां येत नाहीं यासारखें मला माझ्या उभ्या आयुष्यांत कधीहि इतकें वाईट वाटलें नाहीं." प्रथम अह्मीबंधूंच्या भाषणाबद्दल दोन शब्द सांगून लोकमान्य म्हणाले, " इंग्लंडच्या राजास डिफेंडर ऑफ फेथ म्हणून म्हणतात ब्रिटिश साम्राज्यांत हिंदु, मुसलमान, ख्रिस्ती वगैरे अनेक धर्मानुयायांचा समावेश होत असल्यामुळे इंग्लंडच्या राजास डिफेंडर ऑफ फेथ होण्याखेरीज दुसरे गत्यंतर नाहीं. प्रजेचा संतोष हें ब्रिटिश राज्यकाराचें ध्येय आहे व लोकांच्या सुखसमाधानावर ब्रिटिश राज्याची शाश्वति अवलंबून आहे असें १८५८ च्या राणी सरकारच्या जाहीरनाम्यांत म्हटलें आहे. ह्या जाहीरनाम्यांस अनुसरून मुसलमानांच्या मनासारखा खिलाफतीच्या प्रश्नाचा निकाल ब्रिटिश लोकांना करावयास लावणें भाग आहे. या प्रश्नाचा समाधानकारक निकाल लावला नाहीं व सात कोटि मुसलमान व तीस कोटि हिंदु किंवा जगाच्या लोकसंख्येपैकी ६ लोकसंख्येस ब्रिटिशांनीं नाराज ठेवण्याचें मनांत आणलें तर मी असें स्पष्ट रीतीनें सांगतां कीं ब्रिटिश साम्राज्यास कधीहि शाश्वति राहणार नाहीं. आज मुसलमानांवर प्रसंग आहे, उधां हिंदूवरहि येईल. अशावेळीं आमच्या मुसलमान बंधूस आम्हीं शक तेवढी मदत करावयास तयार आहों. आणि या कामीं कितीहि वेळां मदत लागल तरी मी स्वतः ती देण्यास व इंग्लंडला जाण्यास तयार आहे." भाषण इंग्रजींत झालें

( ११ ) नेटिळ्ळ अंमलदार, मग त्यांचा हुद्दा केवढाहि असो, मनानें किती पंगु बनतात याचें उदाहरण देण्यासाठीं लोकमान्यांनीं आम्हांस एक उदाहरण सांगितलें. लोकमान्यांची मंडालेहून सुटका झाल्यावर त्यांनीं जगन्नाथमहाराजांस आपल्या घरीं व ठेवून घेतलें. पुण्याच्या हायस्कुलांत त्यांना घालावें असा विचार ठरून त्याप्रमाणें त्यांना हायस्कुलांत पाठविण्यांत आलें. तेव्हां त्यावेळच्या हेटमास्तरांनीं वास्तविक तशी कोणत्याहि प्रकारची जरूरी नसतांना जगन्नाथमहाराज केवळ लोकमान्यांकडे रहात होते म्हणून सरकारास ही गोष्ट कळविली व जगन्नाथमहाराजांस हायस्कुलांत घेऊं काय म्हणून विचारिलें ! सरकारनें अर्थात्च ह्या गोष्टीस हरकत घेण्याचें कांहींहि कारण नव्हतें व त्याप्रमाणें परवानगी मिळालीहि. ही गोष्ट सांगून लोकमान्य म्हणाले, “पाहा, आमचे लोक किती भागूवाई बनत झालेल आहेत. नोकरीच्या चरकांत मनुष्य सांपडला म्हणजे त्याची गुलामासारखी स्थिति होते. ”

( १२ ) पुढील गोष्ट ही लोकमान्यांनींच आम्हांस सांगितली. “पैसाफंडाची कल्पना निघून ती जशी लोकप्रिय होत चालली तशी टिळकदेवी मनुष्यांच्या तळव्याची आग मस्तकास पोचू लागली. पैसाफंड मागावयास स्वयंसेवक डॉ. परांजप्ये ( फर्ग्युसन कॉलेजचे माजी प्रिन्सिपॉल ) यांचेकडे गेले. तेव्हां स्वयंसेवकास त्यांनीं घमकी देऊन कंपाऊंडावाहेर हांकलून लावून पुन्हां पैसाफंड मागावयास येऊं नये म्हणून सक्त ताकीद दिली ! आणि याचें कारण काय तर पैसाफंडाचे, उत्पादक टिळक ! तोच अनुभव डॉ. भांडारकरांचाहि ! पण मजा धशी की, मी डॉ. भांडारकर यांचेकडे गेलों आणि काय असेल तें असो, मी, ज्ञातांधर्णांचे माझ्या हातावर डॉक्टरसाहेबांनीं पैसे ठेविले व म्हणाले “टिळक, काल तुमचा स्वयंसेवक पैसाफंड मागावयास आला होता तेव्हां मी त्याला पैसाफंड दिला नाहीं. पण फिरून विचार केल्यावर असें वाटलें की, तुमचा आमचा मतभेद असला तर तो राजकीय वावर्तत; स्वदेशी उद्योगधंद्याच्या बाबतींत त्याचा कांहींहि संबंध नाहीं. म्हणून पैसाफंडाकरितां हे पैसे मी तुमच्याजवळ देतां. ”

## हरि भिकाजी करमरकर

[ एम् ए, माजी प्रोफेसर राजाराम कॉलेज, कोल्हापूर ]

लोकमान्याची माझा मुलींच परिचय नव्हता—ओळखहि नव्हती. तथापि १९०४-५ साली या शोर पुरुषाच्या मेटीचा सुयोग आला. हा प्रसंग मी कधीहि विसरणें शक्य नाही, पण आठवण लिहिण्यासारखें मात्र यात विशेष नाही नाही. तथापि मला मात्र तो स्मरणविषय होऊन यत्नें स्वाभाविक आहे त्यावेळीं उम्याउम्याच त्याची आमची भेट झाली, तेव्हा मी त्यास म्हणालों 'माझी आपली ओळख नाही, तरी पण आपणास मोडेंस विचारावेस वाटतें, म्हणून मी एक दोन गोष्टी विचारु काय ?' अति तत्परतेनें व रिमंत करून 'विचाराहो, जरूर विचारा, याला इतकी प्रस्तावना कशाला पाहिजे ?' असें ते म्हणाले मी म्हणालों 'आपण रात्रदिवस जी एवढी प्रचंड खटपट करिता ती आपल्या देशाचें भाग्य पुढें खानीनें उदयास येईल या माबनेनें करिता कीं काय ?' उत्तरित वृत्तीनें व आत्मविश्वासपूर्वक लोकमान्य म्हणाले 'तुम्हाला ही शका तरी कशी येते ! अहो, India is going to be regenerated and her future would be as splendid as it was in ancient days, 'आपण काय वाटेल तें लिहून व घोलून एकटे कैदेंत गेल्यास हें घडून येणार असें आपणास वाटतें काय ?' असा प्रश्न मी करताच ते म्हणाले "माझ्या सारखा एखादाच तुरुंगात जाऊन काय होणार हें खरें, लाख दोन लाख गेले पाहिजेत, तेव्हा कोठें जरा हालचाल होईल व मग सरकारची शॉप उतरेल, पण याचा उपक्रम कोणी तरी करावयास पाहिजेना ! तेवढें काम आमचें आहे " मनात कोरून ठेवण्यासारखे हे शब्द ऐकून 'वरें आहे, बाहेर टागा वाट पाहात आहे, माझें समाधान झालें, गाडीची पेट झाली,' असें म्हणून लोकमान्याची मी रजा घेतली.

बरीच प्रसंग घडून येण्यापुर्वी कोही दिवस महाराष्ट्रातीलच एका प्रसिद्ध जहाल पुढान्यास मी तोच प्रश्न केला होता, तेव्हा त्यानीं प्राज्ञलपणें उत्तर दिलें "आम्ही जे काहीं करितों तें काहीं तरी करित रहावयाचें म्हणूनच करितों. आम्ही इंग्रजांच्या या लढ्यात खास कायमचे मरणार ! " तुलनेनें श्रेष्ठ गोष्टीचें महत्त्व मनावर विंबावें म्हणून हा यथासाय प्रसंग वर दिला आहे

## कुमारी शांताबाई शारंगपाणी

[ इतर ]

सन १९१७ साली मी मुद्दाम लो० टिळकास पाहण्यास वडिलाबरोबर पुण्यास गेलें हातें त्यावेळीं मी नऊ वर्षांची होतें आमचेबरोबर माझें आते बंधू हेहि आले होते मासे आतेबंधू त्यावेळीं सोळा वर्षांचे असून, त्यावर्षीं मुंबई युनिव्हर्सिटीची मॅट्रिकची परीक्षा नापास झाल्यामुळें फार उदास दिसत होत माझ बडील, मी व आतेबंधू असे आम्ही 'केसरी' ऑफिसात लो० टिळकाबद्दल गेलों त्यावेळीं लोकमान्य 'केसरी'चे संपादक श्री नरसोपत केळकर यांच्याशी बोलत होते टिळकाचा व माझ्या बडीलाचा स्नेह होता त्याच्या व टिळकाच्या अर्धा पाऊण तास गप्पा झाल्या नंतर टिळकांनीं आमच्याबद्दल माहिती विचारली त्यात आमचे आतेबंधू नापास झाल्यामुळें फार उदास झाले आहेत असें टिळकास कळलें तेव्हा लोकमान्यांनीं त्याचें समाधान करून त्यांना सांगितलें, "तुम्ही लवकरच एम् ए व्हाल असें आज मी भाकित करतो "

यदाच गेल्या वैशाखात आमचे आतेबंधू एम् ए झाले । ही तार लव्हा मी प्रथम वाचली त्यावेळीं मला लोकमान्याच्या शब्दाची आठवण झाली एक दीर्घ उवासा टाकून मी म्हणत, 'आज लो० टिळक हें ऐकण्यास नाहींत ' एका दाढ्यानें अशु पुसीत व दुसऱ्या हपोत्कुल डोळ्यानें पहात मी आमचे आते बंधूचे हातात तार टाकली तार वाचल्यानंतर त्याचेहि नेत्र पाण्यानें भरून आले, व त्यावेळीं तेहि म्हणाले " आजचा हा दिवस त्या दिवसाच्या टिळकाच्या उपदेशानें व प्रोत्साहनानंच मला दिसत आहे "

## पृथ्वीगीर हरिगीर गोसावी

[ संपादक ' हरिकिशोर, ' यवतमाळ. ]

( १ ) इ स १८९५ सालीं मुम्बईस शिकण्याचा योग आला त्याच वर्षीं हे म टिळक नामदार झाले आणि पुण्याला काँग्रेसचे अधिवेशन झालें राष्ट्रीय समेला बरेच देशभक्त येणार व नामदार टिळकांचेहि दर्शन होणार या आशेनें एका मित्राबरोबर मी पुण्यास गेलों

रेमार्कटच्या समोरचे पटांगणास जागी जाहीर समा झाली त्यावेळीं जमलेल्या अनेक देशभक्तात नामदार टिळक यांच्या छाण्या पोशाफामुळे, ते तेव्हाच ओळख

आले. फार आनंद झाला. "साधी राहणी व उच्च विचार" याचा मूर्तिमत् पुतळा पाहून पूज्यबुद्धि जास्तच वृद्धिंगत झाली, व दुरुनच नमस्कार केला.

(२) इ. स. १८९७ साली उमरावतीला राष्ट्रीय सभा झाली. मी मुख्य स्वयंसेवकांपैकी एक होतो. याच वर्षी महाराष्ट्रातील पहिला 'राजद्रोहा'चा खटला झाला व दे. म. टिळकास बादझाही पाहुणचाराचा मान दुसऱ्यादा मिळाला. अर्थात् राष्ट्रीय संमेलना ते हजार राहू चकले नाहीत, तथापि राष्ट्राचे त्यांचे जे अभिनंदन केले ते विसरणे शक्य नाही. इ. स. १९०३ मध्ये प्रसिद्ध "तार्ड-महाराज केस" करिता लोकमान्याचें येथें उमरावतीस होऊ लागले. यवतमाळ-करांनी त्यांना यवतमाळास आणण्याचा प्रयत्न केला. परंतु गडबडीमुळे त्यांचे येथें झाले नाही.

(३) इ. स. १९०२ मध्ये मुंबईची राष्ट्रीय सभा झाली, मीहि गेलो होतो. लोकमान्याचें प्रत्यक्ष दर्शन प्यावें अशी उत्कट इच्छा झाली. कै. अण्णासाहेब बापट याचे वसित्याने दर्शनाचा लाभ मिळाला. कै. शामराव दादा देशपांडे व आणखी एक दोन खेही यथोक्त होते. आम्ही गेलो तेव्हा डॉ. मुजे प्रभृति काहीं मंडळी बसली होती. डॉ. मुजे याचें एक इंग्रजी हस्तपत्रक तेथें वाटण्यात आलें होतें, श्री. अण्णासाहेब बापटास पाहून लोकमान्यास फार आनंद झाला. या बसा म्हणता म्हणताच लोकमान्याची भेदक तीव्र दृष्टी आम्हा तरुणाकडे गेली व निमिषार्धांतच त्यांनी आमच्या अंतःकरणाचा ठाव घेतला. एकेकजण नमस्कार करून जाग्यावर बसू लागला. श्री. बापट परिचय करून देत होते. माझ्या सकोचबुद्धीमुळे मी सर्वांच्या मार्गे होतो. मी नमस्कार करताच श्री. अण्णासाहेब म्हणाले "हा आमचा पापा" 'हरिकिशोर'चा संपादक" (श्री. अण्णासाहेब हे माझ्या बडिलाचे स्नेही. ते माझ्यावर पुत्रवत् प्रेम करीत व नेहमी त्याच नावानें हाक मारीत.) हें ऐकून लोकमान्यास फार आनंद झाला. त्यांनी पितृवात्सल्याने माझ्या पाठीवरून हात फिरविला. माझ्या जन्माचें सार्यक झालें. मी खाली बसताच ते म्हणाले "पत्र बरेंच चुर-चुरीत असतें. तुमचा 'सिंहाचा अप्रतिम युक्तिवाद' हा लेख मी वाचला आहे. चांगली माहिती गोळा केली आहे. आधाराशिवाय पुष्कळ फडें लेखक कलम-बहादरी करतात. पण शेवटी त्यांचें 'लिहिणे फोल होतें व बोलणें वाया जातें' तरुणांनी हें नेहमी लक्षात ठेवले पाहिजे." नंतर माझ्याकडे पाहून ते हसत म्हणाले "तुम्ही सतीचें बाण घेतले आहे. उत्तम गोष्ट आहे. घैर्याने काम करा!"

नंतर मी हरिकिशोरचे दोन ताजे अक लोकमान्यास दिले. या अकात माझे सन्माननीय मित्र श्री. माधवरावजी अणे बी. ए. (ह्या वेळी हे एल्. एल्. बी. झाले नव्हते. हे उमरावतीच्या विद्यारहात शिक्षक होते.) याचा 'राष्ट्रीय समा लो...त्या...१०

व लोकमत ' हा मननीय लेख होता. ह्यावरून आपली दृष्टि फिरवून लोकमान्य म्हणाले "अरे वा! बन्हादकरतरुण मंडळी आमच्या पुजेकरांच्याहि पुढे दिसतात."

(४) इ. स. १९०५ साल म्हणजे सर्व हिंदुस्थानास 'स्वदेशी चळवळी' मुळे सस्मरणीय होऊन गेले. आणि आम्हा यवतमाळकरांस तर विरस्मरणीय झाले आहे. या वर्षी लोकमान्य टिळक 'ताईमहाराज प्रकरणांत' उमरावतीस पुन्हां आले. 'टिळक कमिशन' म्हणून त्यावेळीं साध-पुराव्यास नाव मिळाले होते. श्री. रा. रा. दादासाहेब खापर्डे यांची साक्ष घेण्याकरिता कमिशन नेमिले होते. आगष्ट १९०५ ची ही गोष्ट. यवतमाळकरांस लोकमान्य उमरावतीस आल्याची बातमी लागतांच त्यांनीं रा. ब. मुंदले यांचे मार्फत त्यांना येथे येण्याकरितां तार केली. कामामुळे पुन्हां येणे होणार नाही म्हणून येथून त्यांना आणण्याकरितां श्री. रा. रा. अण्णासाहेब बापट व श्री. रा. रा. बाबासाहेब पेशवे हे मुद्दाम गेले होते. लोकमान्य बुधवारी येणार अशी तार येताच जो कारीर आनंद झाला तो लिहितां येत नाही.

ता. १४ आगष्ट १९०५ पर्यंत येथे पाऊस नव्हता. लोक हवालदील झाले होते. दुष्काळ डोकावू लागला होता. अशा मनःस्थितीत सर्व होते तरी लोकमान्यांबरोबर निःस्त्रीम प्रेमांमुळे लोकांनी एक दिवसांत नवीन जपुच्या धर्मशाळेंतील पुरुषभर खोल पटांगण मरून काढून सुशोभित समामंडप तयार करून दिला. कै. सदाशिवराव भागवत व कै. भाऊसाहेब बापट (छाहान बापट) यांच्या सारख्या बयोवृद्ध टिळकमहोदयांचे श्रम वाढून पुष्कळांनी तोंडांत बोटे घातलीं. लोकमान्यांसारख्या खऱ्या महात्मांचे ते आगमन. त्यांचे स्वागतार्थ प्रत्यक्ष मेघराजाने येऊन सर्वांस आनंदित केले. दुष्काळाचे ऊम स्वरूप एकदम पालटले. 'टिळक महाराज की जय' या जयघोषाने दशदिशा मरून गेल्या. मुलांबरोबर मोठेहि आनंदाने नाचू लागले. हा आनंदमहोत्सव ज्यांनी प्रत्यक्ष पाहिला ते धन्य होत.

लोकमान्यांची उतरण्याची व्यवस्था त्यांचे बालमित्र श्री. रा. रा. अण्णासाहेब बापट यांचे नवीन बंगल्यावर केली होती. तेथे प्रचंड मिरवणूक येऊन यावल्यावर लोकमान्य व्हिक्टोरियांतून खाली उतरले तेव्हां व्यवस्थेमध्ये गडून गेलेले श्री. ताल्यासाहेब भागवत धावत पुढे झाले व जवळच्या एका गुलाबाचे शाडावरून एक फूल तोडून मोठ्या प्रेमाने "ही फूल नाही फूलाची पाकळी" म्हणून त्यांनी अर्पण केले. लोकमान्यहि हसत म्हणाले "एक पाकळी, प्रेमाची सालळी." ताल्या-"ये ययामाम् प्रपद्यते तान्स्त्वयैव मजाम्भहम्"

लोकमान्याचा मुकाम येथे फारच थोडा असल्यामुळे कुलीन स्त्रियांनी त्यांचे व्याख्यान ऐकण्याची संधि सर्वांचे अगोदर साधून घेतली. स्त्रीसमाजापुढील लोकमान्यांचे व्याख्यान फार मनन करण्याजोगे झाले. स्त्रीशिक्षणाची आवश्यक-



कता सांगून ते म्हणाले “स्त्रियांना शिक्षण पाहिजे, पण तें शिकून नोकरी करितां आली पाहिजे अशा प्रकारचें नको. ...पाश्चात्य देशांत स्त्रिया शिकून नोकरी करित असल्या तरी ती गोष्ट इकडे अनुकरण करण्यायोगी नाहीं. कारण दोन्ही ठिकाणची परिस्थिति अगदीं वेगळी आहे. आमच्यावर परकीयांचें राज्य आहे. त्यामुळें इकडे बाहेरचे अनेक व्यवसाय सामाज्यां सामाज्यां पुरुषांच्याच नाकीं नव येतात. नेहमीं अपमान सहन करावा लागतो. मग जेथें पुरुषांचाच ठिकाण लागत नाहीं, त्या गोष्टी स्त्रियांनीं करूं म्हणणें कधींहि इष्ट होणार नाहीं.”

दुपारीं मर्दानां खेळ शाल्यावर लोकमान्य टिळक येगील सोशल क्लबला भेट देऊन आले. ही गोष्ट बहुतेक लोक विसरले म्हणून तिचा मुद्दाम उद्देख केला आहे.

संख्याकाळीं ७ ला जंगी जाहीर समा झाली. या वेळच्या विशेष नमुद करण्यासारख्या गोष्टी म्हणजे—यवतमाळास ‘हें लवकरच लोकमताचें ठाणें होईल’ असा दिलेला आशीर्वाद, ‘बन्हाड जोडणें व बगाल फोडणें, मताला किंमत नाहीं—निश्चयाला असते, सावटालाही झाड वाढत नाहीं, सामाजिक सुधारणा करतांना बाह्यस्थितीशीं टक्कर देतां येईल ती सुधारणा, आपलें मुख व राष्ट्राचें मुख यात भेद पाहिजे, सबंध फेरफार करण्यापेक्षां जुन्या भक्षम पायावरच इमारत बांधल्यास अधिक यश येईल,’ वगैरे अनेक मुद्यांचा केलेला उद्घापोह, मान-पन्नावर मातंड पाटील, कादरभाई बोहरी व भाऊसाहेब मुढले, माऊसाहेब आपट, अशा निरनिराळ्या घंटांच्या व मतांच्या लोकांच्या सहा, श्री. आबा-साहेब डोळे यांनीं या प्रसंगाकरितां मुद्दाम तयार केलेलें ‘हे प्रभो वरदवर स्वभाळ-धृत—विद्युतिलका’ हें हृदय उद्दीपित करणारें पद, वगैरेचा उद्देख केल्याशिवाय राहणें नाहीं.

(५) लोकमान्यांस पुष्कळ ठिकाणीं पानसुपान्या झाल्या. ‘हरिकिशोर’ वर्तमानपत्राच्या चिमुकल्या ऑफिसांतहि त्यांना पानसुपारी झाली. त्यावेळीं ते इसत म्हणाले “आम्हावर प्रेम करणाऱ्या भाणसांनीं संकटाशीं क्षणदृष्ट्यास तयार असलें पाहिजे.” नंतर ते हरिकिशोरचा चिमुकला छापखाना पाहण्याकरिता त्या चद्रमौळी घराकडे वळले; तेव्हां ती दैन्यावस्था लोकमान्याचे नजरेस पडू नये म्हणून मी म्हणालों “तिकडे कांहीं विशेष पाहण्याजोगें नाहीं.” माझा उद्देश चटकन त्यांचे लक्षांत आला व ते इसत म्हणाले “मनुष्याला आपल्या दारिद्र्याची लाज वाटावयास नको, त्याला आपल्या दुर्गुणाची लाज वाटली पाहिजे.” नंतर प्रेस पाहून टाईप कोणत्या फाउंड्रीचा, शिरस कोणता, प्रेस कोणत्या मेकरचा आहे वगैरे बारीक चवकशी करून लोकमान्य बाहेर पडले.

दहा वर्षांपूर्वीं मनोराज्य करणाऱ्या एका विद्याप्यांचे घरी लोकमान्य प्रत्यक्ष दर्शन देऊन जातात, हा योगायोग विलक्षण तर खराच, पण त्या वेळाहि—महा-राष्ट्रांतील पहिला राजकीय मंडळ ‘नेमरी’ हा

बन्हाड मध्यप्रांतातील पहिला राजद्रोहाचा खटला 'हरिकिशोर' वर, हा योगायोग त्यापेक्षाहि अपूर्व होय !!

१९०७ साली राष्ट्रीय समेचे अधिवेशन नागपुरास होईल व अध्यक्षस्थान लोकमान्य सुशोभित करतील या सुखासंत असता 'हरिकिशोर'वर 'राजद्रोहा'चा खटला होऊन माझी खानगी नागपुर अजनी जेलमध्ये झाली

(६) १९०८ मध्ये तुरुंगात अशी बातमी पसरली की, लवकरच स्वराज्य मिळून 'तिलक महाराज' कैद्यास सोडण्याकरिता येणार आहेत 'कैद्यांचे मनोरंजन' चालू असता एके दिवशी रात्री ३ च्या सुमारास श्रीयुत जोशी नामक एका असिस्टंट जेलरने मला शोपेंतून उठवून "लोकमान्यास ६ वर्षांची शिक्षा झाली" अशी दु खद बातमी सांगितली श्री जोशी मोठे 'टिळकमत्त' होते लोक मान्यास शिक्षा झाली त्या दिवशी त्यांनी अन्न ग्रहण केले नाही ही बातमी घडिष्ठ अधिकाऱ्याचे कानावर गेली श्री जोश्यांना सरकारी नोकरीस अखेरचा रामराम ठोकवा लागला

(७) १९१६ मध्ये लोकमान्यांनी वेळगाव मुकामी अनुयायांची समजूत घाळून "कसण्यापेक्षा घुसणे"च योग्य असे ठरवून राष्ट्रीय समा काबीज करण्याकरिता कबर कसली लखनौस राष्ट्रीय समेचे अधिवेशन होतं लोकमान्य आपल्या बऱ्याच महाराष्ट्रीय अनुयायांसह "स्पेशल"ने निघाले भुसावळेस स्पेशल येताच जयजयकाराने दिशा दुमडून गेल्या. आम्ही यक्षतमाळकर याच स्पेशलने गेलो जागजागी जे अपूर्व स्वागत झाले ते वर्तमानपत्रात प्रसिद्ध झालेच आहे या वेळचा विशेष, म्हणजे लोकमान्यास सर्व राय "टिळक भगवान्" म्हणून अनन्य भावाने पूज्य मानू लागले, हा होय याची प्रचीति जागजागी आली मोठाळ सारखी मुसलमानी रियासत पण हजारों टिळकमत्त गाडीस ४-५ तास उशीर झाला तरी रात्रीच्या वेळी कदास्याच्या थडीत अत्यंत उत्कटेने चातका सारखी वाट पहात बसले होते गाडी स्पेशनात येताच सर्वांस जो आनंद झाला, त्याचे यथातथ्य वर्णन करणे शक्य नाही याचा ज्यांना प्रत्यक्ष लाभ झाला ते घन्य होत कानपूरचे स्वागत अपूर्वच झाले आणि लखनौला तो टिळकमत्ताचा समुद्र पाहून कृतार्थता वाटली

लखनौस, लोकमान्याचे आगमन झाल्याबरोबर जो तो "Lucknow" म्हणजे राशच्या माग्योदयाची मुहूर्तमेढ रोवली गेली असे म्हणू लागला

या वेळची लोकमान्याची अलौकिक कामगिरी त्याच्या उत्पल कीर्तिस सजे शीच झाली "स्वराज्य हा माझा जन्म सिद्ध हफ आहे आणि तें मी मिळवीन" हें वेदवाक्य याच वेळी लोकमान्याच्या मुखातून बाहेर पडले आणि लोकमान्य हेच तरे "राष्ट्रसुधार" आहेत अशी सर्वांची खात्री झाली

(८) १९१७ मध्ये राष्ट्रीय समा सपते न सपते सौ लोकमान्याचा दौरा बन्हाडात

आला. यावेळी त्यांना यवतमाळास आणाययाचें बरेंच श्रेय कै. गणपतराव दबडे यांना आहे. या वेळचे लोकमान्यांचें स्वागत म्हणजे हिंदी राष्ट्राच्या हृदयसम्राटाचेंच स्वागत होतें. यावेळीं सर्व ठिकाणीं तें अपूर्वच झालें. या चिमुकल्या यवतमाळानें जें स्वागत केलें तें प्रत्यक्ष 'राज्यारोहण समारंभा' पेक्षां सर्व प्रकारें श्रेष्ठ दर्जाचें झालें. मेल दीड मेल सारखें विरांगण लांगलें होतें.

लोकमान्य श्री. रा. रा. अण्णासाहेब जतकर यांच्या बंगल्यावर म्हणजे पूर्वीच्या कै. अण्णासाहेब बापटांच्या बंगल्यावरच उतरले होते. दर्शनाकरितां हजारों मळ गोळा झाले होते. दर्शनाची गर्दी उसळली होती. त्यांच्या सर्वव्यापि नजरेंतून कोणीहि परिचित चुकला नाहीं. बराच वेळ झाला, मी दिसलों नाहीं तेव्हां त्यांनीं मुद्दाम चवकळी केली. मी माझ्या पूर्वजन्मीच्या मुकृतानें त्याच दिवशीं दुपारी दिह्नीवरून आलों होतो व मानपत्र छापण्याचे कार्यांत गडकें झालों होतो. मानपत्राचें करेक्शन करून शुफ निघतांच तें घेऊन बाहेर पडलों इतक्यांत परतणाऱ्या मित्रमंडळींकडून लोकमान्य आठवण करीत असल्याचें कळलें व मी धांवत निघालों.

गर्दी कमी झाल्यावर लोकमान्य म्हणाले "काय असेल कोण जाणे, यवत-माळास आलों म्हणजे घरीं आल्यासारखें वाटतें."

हें ऐकून कै. दयंटे आनंदानें म्हणाले "आपण आमची सेवा गोड करून घेतां हें पाहून धन्यत्वा वाटते."

लोकमान्य म्हणाले "यवतमाळकर जनता-जनार्दनाची सेवा उत्तम प्रकारें पजावितात हें पाहून समाधान होतें. तुमच्या या फुलांनीं व फळांनीं मला आनंद होत नाहीं."

रात्र बराच झाल्यानं त्यांचा आशीर्वाद घेऊन सर्वजण परतले.

दुसऱ्या दिवशीं जाहीर व्याख्यान झालें. इतकी गर्दी यवतमाळास कधींच पाहण्यांत आली नाहीं. "स्पर्शज्य म्हणजे घरचा कारभार" हें लोकमान्यांनीं आपल्या अमृततुल्य वाणीनें जेव्हां विशद करून सांगितलें तेव्हां ओतृष्टंद तळीन होऊन झोळत होता.

लोकमान्य पिन्हाळी परत आल्यावर एफजप जरा घन्यतेनें म्हणाले "कोंक्रेष्ठ तर आपण आतां सर केली आहे" लोकमान्य योंडें थांबून म्हणाले, "त्याला रक्त घाट्याचें लागलें आहे. बायारे, सरी जबाबदारी आतां आंगावर येऊन पडली आहे. हीच खरी परीक्षेची वेळ आहे. आमची आतां 'वृतास्तफटकामल-प्यजजरा' धरी स्थिति झाली आहे. तुम्हा तरुणांवरच आतां राष्ट्राची मदार आहे."

त्या शुभ्य पुरुषाचे हेच अखेरचे शब्द व हेंच शेवटचें दर्शन ! !

## कृष्णाजी लक्ष्मण वेलणकर

[ मॅनेजर विषय प्रेस, पुणे ]

सन १९१६ साली लोकमान्याची स्वारी पनवेलीस येऊन टेनिस कोर्टात त्याचे सुभ्राय्य असे उपदेशपर भाषण सुरू झाले. त्यावेळी तेथील शृंगारलेल्या मडपावर “ स्वराज्य हा माझा जन्मसिद्ध हक्क आहे व तो मी मिळविणारच ! ” असे लोकमान्याच्या तोंडचे प्रतिशेचे शब्द मोठ्या सुवर्णाक्षरात लिहिलेले सळकट होते. “ मी राष्ट्रकारिता काय करू ? ” अशा प्रश्न लोकमान्याना विचारावा असे माझ्या मनानें ठरविलें.

लोकमान्याचें भाषण व इतर समारंभ संपून लोकमान्य गर्दीतून मोटारी फडे जात होते. लगेच मीहि त्या अलोट गर्दीतून मोटारीपर्यंत जाऊन मिडलें व लोकमान्याच्या बाजूला मोटारीवर चढू लागलों मी मोटारीवर चढताच मोटार सुरू होण्याकरिता गुरगुरू लागली व “ हा कोण अशी लगट करित आहे. ओढा खाली ! ” अशी जवळची मडळी ओरडू लागली मडळीनीं मला खाली ओढलें व मोटारीचे चालणें सुरू झालें. मात्र या दरम्यान लोकमान्याची नजर माझ्या त्या अति उत्सुक चेहेऱ्याकडे गेली होती, हें लवकरच निदर्शनास आलें कारण मी मडळीत मागें खेंचला जात आहे व मोटार शुद्धा मार्ग स्वीकारू लागली आहे, तेव्हा लोकमान्यास असें वाटलें असावे की, आपली व त्या मुलाची भेट अशा दगळीत होणें अशक्य आहे व म्हणूनच की काय, त्याची सात आठ हात पुढें गेलेली मोटार याचविषयास द्यायव्हरला घामि सलें व त्या मुलाला इकडे आणा असे ते म्हणाले. लोकमान्याची आशा मिळी

त्याला कारण म्हणजे लोकमान्याचा उपदेश. हा उपदेश जर मला मिळाला नसता तर हें मत चाळू राहणें अशक्य होतें.

## काशीनाथ अण्णाजी पिंप्रीकर

[ लोकमान्यांचे भक्त, बुलढाणा, वऱ्हाड ]

(१) आमचे घरी रा. रा. गणपतिबुवा मढके मातापूरकर आले होते. त्यांनीं माहूर मुक्तामी फारशी बसविण्याचा उद्योग चालविला आहे. याचें कारण लोकमान्य जळगावीं आले असताना ते सर्वोर्शाच जसे गोड बोलत असत तसेच याचेर्शाहि बोलले. त्याच्या साध्या गोड बोलण्याचा परिणाम असा झाला कीं, याच्या मनात लोकमान्याबद्दल अत्यंत कळकळीची पूज्य बुद्धि उत्पन्न झाली. लोकमान्य विलायतेंत असताना त्याची प्रकृति बिघडल्याची बातमी जेव्हा याचे कानावर आली, तेव्हा यांनीं मातापूरच्या अचाढाईस नवस केला कीं, लोक मान्याची प्रकृति जर बरी झाली, तर मी तुजपार्शी फारशी बाधीन. हे एहस्थ पेशानें हरिद्री असून देखील एबढें मोठें जें लोकोपयोगी काम करित आहेत, तें निव्वळ लोकमान्याच्या गोड बोलण्याचा परिणाम म्हणून !

(२) ते एकदा माझ्यार्शी काहीं मुकस्थानाबद्दल बोलत होते. ते माझ्यासारख्या लहान पोरार्शी देखील अगदीं मोकळ्या मनानें वागतात, हें पाहून माझी खात्री झाली कीं, त्यांना आपले स्वतःचे मोठेपणाबद्दल मुळींच गर्व नव्हता मी त्यांना एकदा सांगितलें कीं, "माझी बहिनी बयानें लहान असून देखील मुशील आहे, व आता ती अगदीं मरणोन्मुख झाली आहे. तिचें रक्त तपासण्यास आम्ही मुबईस आलों आहोंत." शुढें दुसऱ्या खेपेस जेव्हा मी त्यांना सरदारयशात भेटलों, तेव्हा प्रथम त्यांनीं मला, "तुझे बहिनीची तब्येत कशी आहे !" म्हणून विचारलें. त्याची साधारण माणसाबद्दल अशी कळकळ पाहून मला फार अवघा वाटला.

## माधव गोविंद पंडित

[ लोकमान्याचे चहाते, पुणे ]

नागपूरच्या काँग्रेसला नम्रपूर मेलनें जात असता वार्टेत भुसावळ स्टेशनवर इतकी गर्दी झाली कीं, एकमेकांच्या डोक्यावर बसण्याची वेळ आली विशेष गर्दी पंजाबी लोकांची त्यात पंजाबचे डेलिगेट होते, ते सर्व एकदम डब्यात घुसले, व आम्हास त्रास देऊ लागले परंतु गमत धरून कीं, थोडे स्थिर झाल्यावर बोलता बोलता ' आम्ही पुण्याचे आहोंत ' असं म्हटल्याबरोबर त्यांनीं आम्हास साष्टांग नमस्कार केला हें पाहून आम्हास फारच आश्चर्य वाटलें आम्ही त्यांस विचारताच ते म्हणाले, " आप तिलक महाराजके नगरके रहानेवाले हो आज हमको आपनें पुनीत किया हमन्हे तिलकके दर्शनकी बहोत आशा थी लेकिन हमारे कमनशीवसे लोकमान्य चले गये ' असं म्हणून ते गृहस्थ टळटळी रडू लागले! हें पाहून आम्हासहि थोडें क्षमत्कारिक वाटलं यानंतर मात्र त्यांनीं आम्हास मुर्झीच त्रास दिला नाही उलट त्यांनीं आम्हास पुष्प नगरीबद्दल व लोकमान्याबद्दल अनेक प्रश्न विचारले व आम्ही त्यास ययायत्ती उत्तरें दिलीं

## गोपाळ कृष्ण सहस्रबुद्धे

[ बी. ए. एल्.एल्. बी बकौल, भडारा, मध्यप्रांत ]

ता २७ जून १९१८ रोजीं मी लोकमान्यास भेटावयास पुणे येयें गेलों होतों त्या वेळीं लोकमान्य शहराबाहेर थांबत लिमये यांच्या बगल्यात विश्रांति घेण्याकरितां म्हणून रहात असत भेट होण्याकरता काहीं वेळ लागेल किंवा थोडे तरी प्रयास पडतील असं मला वाटलें होतें परंतु तसा प्रकार मुर्झीच घडला नाही आम्हास पहाताच लोकमान्यांनीं विछायतीवर बसण्यास सांगितलें व स्वतः लोकमान्य जवळच बसले मी स्वतः चा परिचय करून दिल्यावर शरकर नावाच्या माझ्या मुलाच्या विद्याभ्यासासंबधानें गोष्ट निघाली त्यावेळीं तो संस्कृत शिकत असून त्यानें वेदान्ताचा अभ्यास नुकताच सुरू केला होता हें त्यांना कळविताच त्यांनीं सांगितलें कीं, ' ह्या मुलाला वेदान्तशास्त्राइतकेंच इंग्रजी भाषेचें ज्ञान असणें अवश्य आहे कारण इंग्रजीत नैपुण्य संपादल्याशिवाय आपल्या वेदान्तशास्त्राच्या श्रेष्ठत्वाची आप पाश्चात्य वेदान्तावर बसविता येणार नाही '

त्यानंतर मुलांनं सस्कृताचा अभ्यास चालू ठेवला व गतवर्षी तो पंजाब युनिव्हर्सिटीच्या ' शास्त्री ' परिक्षेत उत्तीर्ण होऊन यदा त्याच विद्यालयाच्या मॅट्रिक परीक्षेत पास झाला आहे. पुढच्या परीक्षाहि देण्याची त्याची इच्छा आहे. हे केवळ लोकमान्याच्या उपदेशाचें फळ.

## व्यंकटेश गणेश जावडेकर

[ वकील, सार्वजनिक चळवळींचे प्रचारक, पुणे ]

( १ ) १८९१/९२ सालाच्या सुमाराची गोष्ट असावी. कै० टिळकाना मोंगलाईतील लातुरास त्याची जी एक जिनिंग फॅक्टरी असे तिकडे जावयाचें होतें. बार्शी लाइट रेल्वेचा अध्यापि जन्महि झालेला नव्हता. ह्यामुळे पुण्याहून कुडुवाडीस रेल्वेनें जावयाचें, व तेथून ताग्यानें बार्शीस जावयाचें व तेंद्वतच पुढचा प्रयासहि करावयाचा अशी परिस्थिति होती. त्यावेळीं केसरीतील सुप्रसिद्ध लेखक “ धनुर्धारी ” हे बार्शीसच राहत असत सबब आपण अमुक गाडीनें कुडुवाडीस उतरणार आहों असें त्यानीं त्यांना कळवून ठेविलें. तेथें उतरल्यानंतर बार्शीस पोंचण्यास ताग्यानें तीनवार तास लागत, ह्यामुळें एका गृहस्थाला सांगून त्यानीं त्याच्या करिता तेथें चहाची व्यवस्था करविली. उरल्याप्रमाणें टिळक तेथें उजाडता रायचूर मेलला उतरले. टिळक म्हणजे तत्कालीन आदर्शविद्याविभूषिताच्या पद्धतीप्रमाणें नेकटाय, कॉलर, पॅट व घूट घातलेली अशी व्यक्ति असावयाची अशी त्या गृहस्थाची ठाम समजूत. ह्यामुळें ह्या नमुन्यावर-हुवूम एक दक्षिणी यदस्थ सेकंडक्लासच्या डब्यातून उतरलेले पाहताच त्यानाच टिळक समजून त्यानीं नमस्कार ठोकला व चहाचा पेला तयार ठेवला होताच, तो त्याच्या पुढें केला. ते गृहस्थहि कोणी तरी राप्पीच असून व अशी आयती चालून आलेली सोन्यासारखी सधि बाया दवडणारे नव्हते. त्यानीं कोणतीहि चौकशी न करता पुढें झालेल्या चहा मुकाळ्यानें गृहस्थ करून टाकला व आपला पुढचा रस्तासुधारला. इकडे टिळक उतरून तडस ताग्याकडे गेले व तो उरवून बार्शीस दाखल झाले. दाखल झाल्यावर स्टेशनवर चहा मिळाला का म्हणून विचारता नाहीं असें तरे उचार मिळालें. नंतर चौकशी करविली तीत घरील इफीगत निष्पन्न झाली ! हा घोटाला उडण्याला कारण केवळ लोकमान्याची साधी राहणी हें सांगावयाला नकोच !

( २ ) पुण्यास दर शुक्रवारी राष्ट्रीय संघातील प्रमुख मंडळी आळीपाळीनें कोणाकडे

तरी जमून आठवण्यातीठ राजकीय विषयाची चर्चा करीत व बरोबर फराळा-चाहि बेत उढवीत. त्याला "शुक्रवार झुब" हेंच नाव असावें. एकदा खुद्द लोकमान्याच्या येथें, एकदा कवडे शास्त्र्याच्या दवाखान्यात व एकदा डॉ. छाडे किंवा कोणाकडे तरी अशा तनिवार प्रसर्गां मी स्वतः हजर होतों. पैकीं एका प्रसर्गां मोठीच आणविणीची वेळ आली. काहीं एका प्रभावर लोकमान्य व बाबासाहेब पराजरे ह्यांच्यामध्यें वाद सुरू झाला. उभयतांचें ऐकमत्य होईना. वाद इतका मराव आला कीं, उभयतांचाहि सतापाचा पारा मलताच बर चढला. बाबासाहेब म्हणजेहि जबरदस्तच ! लोकमान्य झाले म्हणून काहीं त्यांना दबकून चालत नसत. हार कोणीच खाईना व वाद काहीं मिटेना. तेव्हा श्री. तात्यासाहेब केळकरांनीं एक हास्यकारक कोटि मध्येंच करून बोधानाहि एकदम हसू फुटेल असें केलें व मग उभयतांचाहि रागाचा पूर ओसरून गेला !

(३) लोकमान्यांना सल्ला कोणत्या बाबतींत व कोणी विचारावा ह्याचा मुळीच धरपध नसे. विचारणारा आपली योग्यता काय व आपण त्यांना कोणत्या बाबतींत विचारातों ह्याचा विचार सहसा करीतच नसे. येनकेन प्रकारेण आपलें व टिळकाचें झोळण झालेलें आहे येवढें सांगता यावें अशाचकरितां काहीं विचारणारे व भेटणारे येत, असें माझ्या मजरेस आलें. एकदा माझ्या देखत एक टोप्याचा दुकानदार येऊन त्याच्याशीं गोष्टी करूं लागला व तेहि त्या कशा तयार कराव्या व विकान्या ह्याबद्दल त्या तयार करून विकणाऱ्याशीं झोळत राहिले. 'तुमचें आतां झालें का काम' असें बुद्धा त्याला न विचारता त्याची जितका वेळ झोळण्याची इच्छा होती तितका वेळ त्याला बोद्ध दिलें ! ही तरी केवढी शिताफी म्हटली पाहिजे !

(४) एकदा दसऱ्याचा दिवसच माझा त्याच्या येथें पडला. दिवसभर त्याचे दुसरे उद्योग झाले. सध्याकाळपासून सोनें देण्याला येणाऱ्यांची रहदारी सुरू झाली. हा आला-तो गेला, असें सारखें मुमारे रात्री १० वाजेपर्यंत चाललें. मी जवळच एका खुर्चीवर बसलेलों होतों अशा वेळीं पैसाफड काचशाळेसबधानें मला त्याच्याशीं ज्या गोष्टींची वाटाघाट करावयाची होती त्या गोष्टी मी काढल्या. पण त्यांनीं असें काहीं म्हटलें नाहीं कीं, 'आज सकाळपासून आतापर्यंत फार कटकट झाली, आता आपण उद्यां बोटू या.' लागलीच तो विषय काढला. ह्या सबधानें वाटाघाटीस मुखवात होऊन त्यांना ज्या सूचना करावयाच्या होत्या त्या त्यांनीं केल्या. मुमारे ११ वाजण्याची वेळ आली. पण विषय पुरा केला. उधार ठेवला नाहीं, तेव्हा ही तरी सहनशीलपणाची कमालच कीं नाहीं !

(५) पुण्यास मरणान्या ज्योतिषसम्मेलनाचें अप्यसपद त्याच्याकडे होतें. मला वाटतें तें साल सन १९१७ असावें. मायणाची रेव्ही तयारी धोरे अगो-दरवादन काहीं नाहीं. ते कोठें गांवीं गेले होते व सम्मेलनाच्या आदल्या दिव



शीच पुण्यास आले. येण्याबरोबर त्यावेळीं “ मराठ्याचें ” संपादनकार्य प्रत्यक्ष करणारे श्री. भट्ट हांच्यापुढें त्यांनीं भाषणाकरितां लागणाऱ्या ज्योतिषग्रंथांची ( इंग्लिश व संस्कृत ) यादी टाकली. त्यांनीं लायबरी हॉलमधल्या कपाटांतून यादीवरहुकूम पुस्तकें नेऊन दिली व त्यांची तयारी झाली. एक दिवस अगोदर आले हें तरी मी भीतभीतच म्हणतां. वास्तविक मला असें वाटतें कीं, ज्या दिवशीं सम्मेलन भरायचें त्याच दिवशीं सकाळच्याच गाडीनें ते आले व कांहीं तासांतच भाषणाची तयारी झाली! सरईमहाराजकेस व चिरोलकेस यावेळींहि त्यांची स्मरणशक्ति किती दांडगीच सदैव जाग्रत असे हें चांगलेंच प्रत्ययास आलें आहे.

( ६ ) मुंबईच्या पुढाऱ्यांचें नाव घेऊन त्यांची एक गोष्ट त्यांनीं सांगितली. ते म्हणाले कीं, ‘ देशातील कोणताहि पुढारी जरी घेतला तरी कोणाचें काहीं गौण, तर कोणाचें काहीं असें घापडावयाचेंच. तिकडे लक्ष देऊन उपभोगी नाहीं, राष्ट्रीय महत्कार्यांत ज्याचा जितका उपयोग करून घेतां येत असेल तितका तो हमेशा करून घेत राहिलें पाहिजे. सर्वांच्या सर्वच गोष्टी नेहमींच चांगल्या असतील किंवा उरतील असा कांहीं नेम नाहीं. ज्याचें जेवढें चांगलें तेवढें घेत जावें व बाकीयें सोडून देत जावें व तिकडे दुर्लघाच करावें ! ’ मला वाटतें हें कोणालाहि नाकबूल करतां यावयाचें नाहीं व ह्यातच लोकमान्यांची “ लोकसप्रहाची फिझी ” होती.

( ७ ) स्वराज्यसंघाच्या दौऱ्याच्या वेळीं धरणगावाहून चोपड्याला जाताना राजा झाल्यामुळें बाटेंत जागोजाग लोक मशाली लावून भररस्त्यांत त्याची मोटार आढवून दर्शन घेण्याकरितां जमलेले असत. अर्ध्या रस्त्यावर तापी ओलाढावी लागते तेथें तर लोकमान्य येणार म्हणून कळल्याबरोबर तीन दिवसपर्यंत यात्रेप्रमाणें लोकांनीं पालें लावून ठेविलीं होती. चोपडा हा गांव मोठा, पण आढ-बळणी असल्यामुळें तिकडील लोकाना टिळकांचें दर्शन म्हणजे एक अभूतपूर्व गोष्टच असल्यामुळें आसपासच्या खेड्यांतल्या लोकांच्या घुडीच्या घुडी दर्शनाला येऊं लागल्या. एकदम एक शेंपदास लोकांचा गढा जमला कीं, मी त्यांना माढीच्या खिडकीशीं तोंड बाहेर काढून उभें राहण्यास सांगत असे. लोकांनीं हात जोडून नमस्कार केले कीं, टिळकांनीं त्यांना “ अरे नुसता नमस्कार करून काय करतां, मी ज्याच्यानांत काय सांगणार आहे तें ऐकायला या ” हें सांगत. तें कित्येकांना लवकर समजावयाचें नाहीं. मग मी त्यांना सांगतों कीं, “ अरे त्या असा म्हनतस कीं, रातीं हात जोडीघन काय होताच ऐ ! मी भाषणमा जें काय सांगतु तें ऐकीत्या व त्या परमान काई करी देखाडा. ” त्यावर लोकांनीं म्हणावें कीं, “ भाषन गिषन अमले काय समजव. ते दुम्हीच ऐकीत्या. आमी दर्शनकरतां उनु. ते जाय कीं गावना रस्ता धरनाच ! स्वरज गिराज दुम्ही कमाईत्या मग आम्ही देखतु ! ”

खानदेशी मापेंत त्यांना मिळालेला जबाब ऐकून लोक थोडेसे चपापले व एकजण उद्गारलाच कीं, “अरे, या पुनावालासना बरोबर कोनी खानदेशी दिखस” एवढें लोकमान्यांना समजलें व त्यांनीं “अरे होय हे तुमच्या जमळनेरचेच वकील आहेत ” “हा तब्दा से ” असें फिरून प्रत्युत्तर मिळालें.

(८) लोकमान्य होमरूलच्या दौऱ्यावर असताना त्याचा मुकाम धुळ्यास आला होता. लोकमान्याची प्रचंड मिरवणूक धुळ्याच्या बाजारपेठेंतून वानत गाजत चालली होती लोकमान्याचें पुष्पदर्शन घेण्यासाठीं दुतर्फा घराच्या ग्यालप्यातून स्त्री-पुरुषाची गर्दी जमली होती रस्त्यावरहि खूप गर्दी लोटली होती अशा गर्दीत एक उतारवयाचा गृहस्थ हात जोडून मिरवणुकीबरोबर चालला होता लोकांच्या गर्दीतून लोकमान्याचें दर्शन होताच जोडलेले हात तो बर नेऊन त्यांना नमन करी, असें करता करता त्याचे डोळ्यातून धळधळा अश्रुप्रवाह सुरू होऊन तो गृहस्थ स्फुटून स्फुटून रडू लागला मी त्याच्या शेजारांच होतां त्याला अशा प्रकारें अश्रु दाळताना पाहून मी त्याला विचारलें “म्हातारेखुबा, हें काय ? शुम्ही असे रडता का ? ” म्हातारा सन्नदित होऊन म्हणाला ‘भाऊ, काय सांगू नुम्हाला ? मी का रडत आहे हें माझें मलाच समजत नाहीं टिळक महाराजांना या पूर्वी मी प्रत्यक्ष कधींच पाहिलेलें नाहीं, पण आज त्याचें दर्शन होताच त्याच्या मूर्तीकडे पाहून माझें हृदय उचबळून आलेलें आहे व मला न कळत हे अश्रू माझ्या डोळ्यातून गळू लागले आहेत मी का रडत आहे याचें कारण माझें मलाहि सांगता येत नाहीं ” सदर म्हातारा इसम असाच कितीतरी वेळ अश्रू टाळीत मिरवणुकीबरोबर चालत होता मिरवणुक चौकातून दुसऱ्या रस्त्यास लागल्यावर त्यानें जागच्याजागीच लोकमान्यांना एक साष्टांग नमस्कार पातला व आगावरील उपरण्यानें डोळे पुसत पुसत तो वृद्ध गृहस्थ आपल्या घराकडे निघून गेला !

(९) कै टिळकाचीं जीं राजकीय मतें असत त्या बाबद कोणाचा कितीहि मतभेद असला तरी त्याची खासगी दानत अशकनीय होता हें त्याच्या कष्टा शबूलाहि नाकवूल करता येणार नाहीं असें मला वाटतें त्याच्या दिलदार पणाचें व योशिल्ल शब्द खरा करून दाखविण्याचें एक दळदळीत उदाहरण म्हणजे कै नामजोशाच्या वार्तांतील होय माघवराव मृत्युशय्येवर पडलेले असता टिळक व इतर काहीं महळी त्याच्या खबळ बसलेली होती प्राणात्मणाची वेळ तर येऊन ठेपली, पण कुडीतून प्राण बाहेर काहीं निघून जाइना तोंडानें बोलण्याची तर ताकत नव्हती मात्र डोळ्यातून अश्रू पडू लागले. तेव्हां टिळकानीं त्यांना हाताच्या खुणेनेच ‘असें कां होतें’ म्हणून विचारलें, त्यांनीं खुणेनेच ‘कुटुम्ब व मुलापाळाचा परिवार हाचें आपल्या पश्चात् कसें होईल ह्या चिंतेनें तो अद्यापि गुटमळतो आहे’ असें मुर्चाविलें त्याबरोबर

टिळकांनीं आपल्या छातीवर हात ठेवून असें मुचपिलें कीं, ' त्यांची काळजी-माझ्याकडे लागली. तुम्ही सुखानें चालले जा. ' इतकें दर्शविल्यावर टिळकांचें वचन हें काय किमतीचें असतें हें ते त्यांचा उजवा हातूच असल्यामुळें पुरतेपणीं जाणून होते. ह्यामुळें त्यांनीं इतकें होतांच आनंदानें प्राण सोडून दिला ! टिळकां-व्यतिरिक्त दुसरा एखादा लेखापेचा माणूस जर-असता तर मरणान्याच्या समाधा-नापुरतें दिलेलें वचन, त्याची मागाहून काय किम्मत आहे म्हणून स्वस्थ वसता ! पण ह्या बहादुरानें असें मुळींच केलें नाहीं. तुरुंगाची किंवा काळ्यापाण्याची शिक्षा जरी झाली तरी धोंडुबाबांना त्यांनीं असें वजावावयाचें कीं "टिळक तुरुंगांत गेले किंवा काळ्या पाण्यावर गेले असे घरच्या माणसांनीं वाटेल तर समजावें; पण माधवराव नामजोशांच्या माणसांना मात्र टिळक गायकवाड वाड्यांत आहेत असें समजलें पाहिजे व ही गोष्ट विसरली न पाहिजे. " माधवरावांच्या पश्चात् त्यांचें कुटुंबपोषण, मुलांचें शिक्षण, त्यांच्या माँजी व मुळींचीं लग्नं वगैरे टिळक आपल्या खर्चानेंच करीत राहिले हें केवढें आश्चर्य ! आठवणींच्या पहिल्या खंडांत कै. माधवरावांच्या पश्चात्त्या गोष्टी त्यांच्याच चिरजीवानीं दिल्या आहेत. पण खास अंतकाळच्या वेळची गोष्ट त्यांत आली नाहीं. सधस मुद्दाम दिली आहे. एकानानें आपल्यावर विश्वास टाकला किंवा एकाचाला टिळकांनीं " आपला " म्हटलें कीं, त्याच्याकरितां आपल्यावर किती सफटें ओढवून घ्यावी व खस्ता खाव्या हें तार्क्यमहाराजकेसनें दुनियेला दाखवून दिलेंच आहे !

( १० ) पैसाफडांतून निर्वाहाकरितां कांहींहि घ्यावयाचें नाहीं अशी काळ्यांनीं शपथ घेतली असल्यामुळें निर्वाह तर चालला पाहिजे म्हणून टिळक त्यांना पैशाची मदत कांहीं कालपर्यंत करीत. ( केव्हां केव्हां सुबईचे डॉ. नाता-साहेब देशमुख हेहि करीत असें मला वाटतें ) तथापि सतापी स्वभाव असल्यामुळें दे. काळे लोकमान्यांशीं कसें वागत हें कांहीं सागावयाला नको ! "मदत येते, पण ती अगदीं पहिल्या तारखेला यावयाला पाहिजे तशी येत नाहीं. टिळक बरोबर आठवणच ठेवीत नाहींत. ( जणुकाय त्यांना एवढेंच काम असे ! ) मला आठवण देण्याकरितां पत्रेंच लिहावी लागतात " इ. इ. अंताजीपतांच्या तक्रारी असत. हें कसें कां असेना, पण एकदां असें झाले कीं, पैसाफडाची सुबईस जाहीर समा, टिळक स्वतः व्याख्याते, हजारों ओते व काळ्यांची खाशी स्वारीहि मूर्तिमंत हजर, असा योग आला. त्याच्या देणत टिळकांनीं त्यांची अशी शडती घेतली कीं, कांहीं पुसतां गरज नाहीं. दृष्टान्त येथपर्यंत दिला गेला कीं, " कल्पना मी काढली म्हणून कोणीहि धमंड मारू नये. एक गांजाची चिलीम ओढली कीं वाटेल तेवढ्या कल्पना सुचू लागतात ! शिताफी जी आहे ती कल्पना उत्तम रीतीनें थमलांत आणून दाखविण्यांत आहे " अशा प्रकारचें भाषण तत्कालीन पक्षांत प्रसिद्ध झालेलें वाचल्याचें मला स्मरतें. इतानंतर

काळ्यांनीं टिळक, अण्णासाहेब नेने व नानासाहेब देशमुख अशा तिघांना आपल्या घरी (मुंबईच्या विन्हाडी) पानसुपारीचें आमंत्रण दिलें. "ऑटोक्रसी" र्जर्न "अरेरावी" चा काळ्यांचा आरोप व तदनुषंगिक त्यांचा रोष तिघांवरहि सारखाच होता. नेने व देशमुख गेले नाहींत. एकिकडे टीकाहि कराव्याची व एकिकडे पानसुपारीसहि बोलवावयाचें असें म्हणून त्यांनीं नकार दिला. पण टिळक एकटे जाऊन पानसुपारी घेऊन आले ! दोन घड्डे घावयाचे व दोन घ्यावयाचे व पुन्हां मनांत कांहीं ठेवावयाचें नाहीं ही जी संवय टिळकांना होती ती सर्वांना कोटून असणार ? ह्यामुळें साहजिकच दोघे गेले नाहींत. तोंडावर हल्ला चढवूनहि पुन्हां घरी पानसुपारीला आल्याबद्दल काळ्यांना जो आनंद झाला तो त्यांनी स्वतःच माझ्या जवळ कांहीं दिवसांनीं व्यक्त केला.

( ११ ) टिळकांच्या खानदेशांतील होमरूल्सच्या दौऱ्यांत चोपडें मुकामाला एका नाटककंपनीचे खेळ चालू होते. टिळक व खापडें ह्यांच्यासारखे प्रसिद्ध पाहुणे तेथें असल्यामुळें साहजिकच रात्रौ खेळाला येण्याबद्दल उभयतांनिहि निमंत्रण करण्यांत आलें. टिळकांनीं म्हणावें, "दादासाहेब येतील तर मी येईन," व दादासाहेबांनीं म्हणावें कीं, "बळवंतराव येतील तर मी येईन." असें होतां होतां होकार तर मरला गेला. ठरल्याप्रमाणें एक अंक होण्याबरोबर मॅनेजर बोलावण्यास आले. तोंपर्यंत दोघेहि शॉपले होते. अंतुकाकांनीं हांक मारण्याबरोबर टिळकांनीं ओ म्हटलें व सांगितलें कीं, 'अगोदर दादासाहेबांना उठवा. कारण ते उठतील, मग हुका पितील, मग जामानिमा होईल तेथपर्यंत माझी आणखी एक शॉप होऊन जाईल. त्यांची तयारी झाली कीं, मला फळवा म्हणजे मी डोक्यावर पगडी ठेवली कीं, चालण्याला सुद्धातच करतो.' मग अंतुकाका त्यांना उठवावयाला गेले. ते जागे झाले तरी एकदम ओ म्हणताहेत कशाला ! शॉपमोड करून जाण्याचा प्रसंग असल्यामुळें ते जाणें टळेल तर बरें

गोष्टीत असते. हा सर्व प्रकार भाड्या देवत घडलेला आहे. कोणाच्याहि उत्साहाला ते जागच्या जागीं जिरु देत नसत ही त्याची खुबी !

कोणी त्याच्याकडे आला व काय करावें व काय नाहीं हावडल जर सहा विचारू लागला तर त्याचें पहिलें पाहणें हें असं कीं, हा 'मॅग्या' आहे कीं, 'उत्साही' आहे. मॅग्या दिसला तर ते मनाशीं ठरवून टाकीत कीं, ह्याच्या हातून काहीं होणें ना जाणें, उगाच आपला विचारतो आहे झालें, पण जर एखादा उत्साही दिसला व त्याचा मार्ग जर चुकीचा असला तर त्याच्या उत्साहाला योग्य तो मार्ग दाखवून देऊन ते त्याची ती शक्ति कामात आणीत. बाया जाऊ देत नसत ह्या ठिकाणीं मला चाणक्य राजनीतिशास्त्रातील खालील श्लोकाची आठवण होते.

यस्य यस्य हि यो भावस्तस्य तस्य विभाव्यताम् ।

अनुप्रविश्य मेधावी तंतमात्मवशं नयेत् ॥

अर्थात उत्साह ह्याची नेहमीं सांगड असते. कोणत्याहि कामात एक दुसऱ्या शिवाय राहूच शकत नाहीं हें तत्त्व बरोबर ओळखून काम करणाऱ्याच्या पोटात शिरून त्याला ते नेहमीं आपलासा करून घेत.

## कृष्णाजी बल्लाळ देवल

[रावबहादूर, पेन्शनर हुजूर डेप्युटी कलेक्टर, गायनशास्त्राभिज्ञ,  
जोकमान्याचे स्नेही, सांगली ]

(१) गायनशास्त्राचे आद्याचार्य भरत मुनी याचा काल ख्रिस्ती शकापूर्वी किंवा नंतर दोनशे वर्षे असा आहे. ऋक् प्रातिशाख्येच यजु प्रातिशाख्ये यामध्ये सप्तस्वर अगर यम याचा निर्देश केलेला आहे म्हणून त्याचा काल ठरविण्या करिता मी लोकमान्य बळवंतरावजी टिळक याजकडे सुद्धा गेलों होतो. ऋक् प्रातिशाख्याचीं भाष्ये आचार्य आणि शिष्य यांच्या संवादात्मक असलेलीं मी त्यास दाखविलीं, व त्याचा काल त्यास विचारिला या वेळीं अनेक भानगडीच्या शेंकडों सार्वजनिक कामात ते गुंतले असताहि व राजकारणातील मनास अस्यस्य करणारीं प्रकरणें त्याचे मार्गे चालू असताहि त्यानीं सदर यागीसारख्या गहन विषयाचा संशोधक वृद्धीनें विचार करून हीं प्रातिशाख्ये ख्रिस्तीशकापूर्वी १५०० वर्षांच्या पूर्वीचीं असलीं पाहिजेत असा सप्रमाण निर्णय दिला ! या त्याच्या

निर्णयाने गायनशास्त्राचे बाबतीत प्राचीन संशोधन करणारास अपूर्व व अमूल्य मदत झाली आहे.

( २ ) लोकमान्य टिळकास ' इट्टी ' हें विशेषण त्याच्या प्रतिपक्षीयाकडून लाविलेले आम्ही अनेक वेळा पाहिलें व ऐकिलें आहे कोणाचा काय अनुभव असेल तो असो, पण निदान आमच्या मनावर तरी त्याच्या स्वभावाचा ' प्राजल पणा ' हाच प्रतिबिंबित झालेला आहे, हें एकाच उदारणानें स्पष्ट करितों सांगलीच्या ज्योतिष समेलनात आपल्या ' ज्योतिर्गणित ' या ग्रंथाचा तुम्ही आजपर्यंत मुळावें परामर्ष घेतलेला नाही असा श्रीयुत व्यंकटेश बापूजी केतकर यांनी किंचित् आवेशानें व थोड्या रागानें उलवतरावजींवर हल्ला चढविला त्यावेळी त्या थोर व उदार मनाच्या पुरुषानें असें का झालें थार्ची कारणें त्याचे जवळ असताहि, त्यांनीं तीं सांगत न वसता, एकदम भर समेंत केतकरासारख्याचे बाबतींत प्राजलणें आपलीं चूक कबूल केली व वाद मिटविला हें काय इट्टी पणाचें लक्षण ?

( ३ ) लोकमान्य बळवतरावजींचें घैर्य उसनें नसून उपजत असल्याबद्दल माझी लहानपणींच खानी पडलेली आहे बळवतराव डेफन कॉलेजमध्ये शिकत असताना मी एकदा तेथें सहज गेलों होतों गंधीपर आम्हीं सर्व मडळी गप्पा मारीत बसलों होतों पेशवाईतल्या मर्दानीपणाच्या व पराक्रम्याच्या गोष्टी चालल्या होत्या, यामुळे काहींना आवेशहि चढला होता ' यावेळीं एकाएकी येथून नाईसि होण्याचा प्रसंग आल्यास तू काय करशील ' अस आपसात बोलणें निघालें जो तो ' हें बुवा अशक्य आहे ' असें म्हणू लागला पण इतक्यात टिळकानीं काव्या मारून सुमारे २ पुरुष उंचीच्या त्या जागेवरून, क्षणाचाहि विचार न करिता, एकदम ' मी हें अस करीन ' असें म्हणत खाली उडी फेकली ! तें पाहून ' अरे याचा हातपाय भोडला असला पाहिजे ' असें म्हणत सर्व मडळी भिऊन गडबडीनें धावत खार्जी जाण्यास जिन्याकडे धावली, तों टिळकाची स्वारी पुनः वर येण्यास जिन्यापर्यंत आलेली पाहून सर्वांनीं आश्चर्यानें तोंडात थोटें घातली !

( ४ ) सन १९०५ सालीं झीझेत काशी येथें राष्ट्रीय संमेलन अधिवेशन झालें त्याकरिता लोकमान्याबरोबर मी गेलों होतों कॉम्रेसचे नियोजित अध्यक्ष ना गोपाळराव गोखले हे सकाळच्या गाडीनें बनारससुध यावयाचे होते म्हणून त्याचें स्वागत करण्याकरिता व त्यास सामोरे जाण्याकरिता बळवतरावजीं मुद्दाम आदले दिवशीं बनारससुध जाऊन दुसरे दिवशीं सकाळीं गाडीचे वेळीं स्टेशनवर गेले होते अध्यक्षची गाडी येण्यापूर्वी बराच वेळ टिळक स्टेशनवर गेले असल्यामुळे, त्यास पाहण्याकरिताच तेथें अतोनात गर्दी जमली. पुढें काहीं वेळानें गाडी आली मग गर्दी काय विचारावी ! माणसाच्या लोंढ्यात मी एका बाजूस याहात गेलों, तेथेंच अमेरिकेकडून नुकत्याच आलेल्या सिस्टर निवेदिता य त्याच्या

बरोवरीच्या दोन अमेरिकन बाया गदीत बाहात आल्या. आमची काही एक ओळख नसतां त्यांनीं मला अति उत्सुकतेनें प्रश्न केला, कीं "Gentleman ! will you please show us where Mr. Tilak is ? We are anxiously waiting here to have a glimpse of him." हें ऐकतांच मी त्यांस होकारार्थी उत्तर देऊन तसाच पुढें त्या बळोट गदीत शिरलों व टिळक उभे होते तेथपर्यंत जाऊन त्यांस सदर बाया तुम्हांस फार उत्कटेनें भेटू इच्छितात असें सांगितलें. टिळक लगेच माझेबरोबर येऊन त्यांस भेटले. तेव्हां त्या बायांस झालेला आनंद पाहून मला- मोठें आश्चर्य वाटलें. अति प्रेमादरानें टिळकांशीं हस्तांदोलन करून त्या म्हणाल्या, "Mr. Tilak ! we know you up till now in America only by your world-wide works namely 'Onon' and 'Arctic Home in the Vedas,' but to day we have had the great pleasure of seeing you personally. Certainly this day is a day—a happy day in our life and we shall never forget it."

### बळवंत मार्टंड नागपूरकर

[ लोकमान्यांचे परम स्नेही कै. बाबामहाराज यांचे माजी कारभारी व  
तार्कमहाराज प्रकरणांतील बाळामहाराज व तार्कमहाराज  
यांचे पक्षपाती, कोल्हापूर. ]

कै. लो. टिळक यांचेबद्दल माझी पूज्यशुद्धि होती. व अखेरपर्यंत ही तशीच कायमदि राहिली. प्रसिद्ध दत्तक प्रकरणामध्यें या परमवेंद पुरुषाच्या सरळपणाचा कांहींनीं फायदा घेऊन मतभेद व भानगडी उत्पन्न केल्या व अखेर लोकमान्यांस त्या पार्थी द्रव्यद्वारा व शरीरद्वारा कसा यज्ञ करावा लागला हें सर्व प्रसिद्धच आहे; परंतु लोकमान्य हें सर्व सोसण्यास पूर्ण समर्थ असले तरी, अखेर मित्र कार्य करीत असतांच त्यांचा मुंघईत अत झाला; किंवा अत होईपर्यंत त्यांनीं मित्र-कार्य सोडलें नाहीं हा विचार निदान माझ्या सारख्याचे तरी मनांतून नाहींसा होणें शक्य नाहीं.

( १ ) सदर दत्तकप्रकरणाच्या कळ्याचे कामीं कमिशननें माझी साक्ष इक-  
डील धीनीं फादिल्यावेळीं उलट बाजूलें लोकमान्यांची स्वारी करवीरिं आली होती. वास्तविक पावेळीं त्यांचें माझे नातें कशा प्रकारचें होतें हें सांगण्याचें कारण नाहीं; तथापि दोन प्रहरींते कोर्टांत जात असतां, कोर्टाचा रस्ता, आमच्या  
लो...आ...११

घरासमोरून असल्यान ।- 'हें नागपूरकराचें घर' असें त्यास कोणी सहज सांगताच त्यानीं तेंच गाढी थांबवली व मला हाक मारिली, परंतु त्यावेळीं मी घरात नव्हतां, तरीहि त्यानीं मुलास हाक मारून पाणी पिण्यास मागितलें 'मी घरून पाणी पिऊन आलों होतो, पण हे बळवंतरावाच घर म्हणून मुद्दाम येथें उतरून पाणी पीत आहे' असें तेंमील मडळीजवेळीं म्हणून ते काटांत गेले । त्या तारखेस मला समज लागून झाल्यामुळें मी कोटांत गेलों नाहीं मी सायकाळीं घरीं आल्यावर हा मजकूर मला समजताच मी आश्चर्यचकित झालों ते सायकाळीं तेथून निघावयाचे होते म्हणून लागलीच तसाच त्याचे भेटीस स्टेशनवर गेलों त्यावेळीं ते मला अति प्रेमानें भेटले, व मला गद्दियर येण्यासारखें माझ्याशीं एक सारखें बोलत होते तें काय लिहावें' केवढा त्याचा हा मोठेपणा व मुत्सद्दीपणा ।

(२) प्रिव्हिकीन्सिलचा निकाल झाल्यावर वेळगाव बगैरे भागाकडून पुण्यास लोकमान्य जात असता मिरज स्टेशनवर त्यांना मानसुपारी झाली त्या वेळीं सहज त्याची व माझी तेथें भेट झाली दत्तकप्रकरणात त्याचें माझें नांव व स्वध कोणत्या प्रकारचा होता हें त्यांना-पूर्णपणें माहित आहे त्यांना खालील मजकूर वाचून त्या उदार अंतःकरणाच्या पुरुषाच्या मनाचा ठाव कोणासहि लागला नव्हता असें घाटल्यालेरीज राहणार नाहीं घर लिहिलेला स्टेशनवरील समारम होताच त्यानीं मोक्षा होतें घेऊन मला भाडोत घेतलें, आणि मागितलें कीं, "तुम्ही पुण्यास, या, आणि पूर्ववत् आपल्या कामावर हजर राह्या, मुकसान करून घेऊ नका, जरूर या, झालें तें सर्व हाकून गेलें आता पुनः नवी विटी नवें राज्य ।" परंतु माझ्या समजुतीने खरी असलेली चाजू मला सोडावीशी याटली नाहीं तरी पण लोकमान्य मात्र अखेरपर्यंत मला कामावर बालावीतच होते ।।

(३) दत्तकापूर्वी, - लोकमान्य हजर नसलेल्या मुदतीत, - एकदर जो खर्च झाला तो पटें सर्व टस्टीची मजरी मिळेपर्यंत. माझ्या नांवें होता सन १९०१ साली



## —व्यंकटेश रामचंद्र सरवदेव, जोशी

[बी. ए. एलएस् बी बॅरील, कन्हाड]

कै. लोकमान्य टिळक महाराज व कै. नामदार गोपाळ कृष्ण गोखले या दोन थोर विभूतींकडे मला सन १९०६-७ चे जुलैअखेर काही कामानिमित्त जाणें भाग पडलें त्यावेळीं मला त्या थोर पुरुषांचा जो अनुभव आला तो लिहीत आहे ना. गोखले हे आमच्या मातोश्रीच्या जुलत भावाचें मुलगे अर्थात् माझा व त्याचा लावचा का होईना, पण आते-मामभाऊपणाचा सवध येत होता, तथापि यापूर्वी त्याची माझी कधीहि भेट झाली नव्हती लोकमान्याचा व आमचा तसा तद्देवा कोणताहि सवध नव्हता, पण ज्या बाईना घेऊन मी लोकमान्याच्याकडे गेलों त्या बाईचे सासरे कैलासबाई माना मिडे हे लोक मान्याचे एक जिवलग दही होते :

घर लिहिलेल्या बाई, आमच्या मावशी असून, त्या व त्याचा एक मुलगा असे दोघ सुमारे बारा वर्षे आमचे घरी राहिली होती पुढें त्याचा मुलगा इमजी पहिली इयत्ता हरिपुरास शिकू लागला त्यावेळीं आमच्या मावशीच्या मनात असें आलें कीं, आपला भावा ना. गोपाळराव गोखले यांचेकडून काही मदत मिळाल्यास पहावी, म्हणून त्या पुणें येथें आल्या. त्यावेळीं मी फर्ग्युसन कॉलेज मध्ये शिकत होतो 'मावशी'पुण्यास अर्थात् माझेकडे आल्या मी व त्या मिळून नामदार साहेबांच्या 'सौसायटी'च्या बगल्यामध्ये त्यांना 'भेटण्याकरिता सकाळीं गेलों' तेथें गेल्यावर नामदाराना भेटण्याकरिता यणारा मंडळी ज्या ठिकाणी बस सात तेथें आम्हास बसवेण्यास आलें सुमार सात दोड सात आम्ही त्याचें वाट पाहिली व आज भेट होत नाही असें वाट लागलें आम्हास बराच कटाळाहि आला परंतु मुद्देवानें त्याचे जावई (नामदाराचे थोरले बंधु गावेदराव याचे जावई) तेथें येऊन 'नामदाराना भेटण्यास आता परवानगी आहे तुम्हीं आत चला' अस बोलले नंतर आम्हास एका बगल्याचे मागील साऱ्यात नऱ्यात आलें याच बगल्यात नामदार राहातात अस नंतर आम्हास समजलें तेथें गेल्यावर मी एका खुर्चीवर बसलों व मावशी दारापाशीं उम्या राहिल्या नंतर नामदार साहेब दुसरे एक दार उघडून आत आले लग्न मी उठून उभा राहून त्यांना अदबीनें नमस्कार केला व नामदार गालीं खुर्चीवर बसल्यानंतर आलेल्या बाई ह्या आपल्या आत्याबाई असून त्या आपणास पूर्णपण आळखितात, त्याचा व नामदाराचा कसा आत्मपणा आहे बगर एकांकित मी त्यास सांगितत्री तेव्हां नामदाराना उठून मावशींना खूब नमस्कार केला व दोन मिनिटें स्थब्ध राहून मला म्हणाले, "आपण मंडळी मजकडे का आलां तें मला दोनवार ! मिनिटातच सांगा, माझा फार चेळ घऊ नका, मला कामाची बाई

आहे. ” हें ऐकून मला मोठें आश्चर्य वाटलें व मी त्यांस म्हणालों “ माझ्या स्वतः-  
संबंधानें कोणत्याहि प्रकारची याचना करण्याकरितां मी आपणांकडे आलों नाहीं  
व परमेश्वरानें माझी तशी स्थितिहि ठेविली नाहीं. मी फक्त या आमच्या मावशी-  
बरोबर, — ती बायको माणूस म्हणून, — आलों आहे. त्यांची आपणाकडे जी  
याचना आहे ती त्या स्वतः आपणांस सांगूं शकतील अगर आपण परवानगी  
दिल्यास मी सांगेन. ” नामदार म्हणाले, “ तुम्हींच सांगा; कांहीं हरकत नाहीं;  
पण हें पहा, जें सांगाल तें अगदीं थोडक्यांत सांगा, ” मी म्हणालों, “ सदरहु  
आमच्या मावशी म्हणजे आपल्या आत्यावाई ह्या कोल्हापूरचे सुप्रसिद्ध वकील  
कै. नाना भिडे याची सून असून त्या गेलीं बारा वर्षे आमचेच घरी आहेत;  
त्यांचा मुलगा नुकताच इंग्रजी शिकूं लागला आहे व त्यांना सदर शिक्षणा-  
बद्दल खर्च करण्याची ऐपत नाहीं. तेव्हां कोल्हापूर संस्थानांतून यांच्या दिराला  
जशी स्कॉलरशिप मिळत आहे तशाच तऱ्हेची, एखादी लहानशी कां होईना,  
स्कॉलरशिप आपल्याहि मुलाला मिळावी अशी त्यांची इच्छा आहे. आपण  
कोल्हापूरच्या महाराजांना अगर तेथील कोणाहि अधिकाऱ्याला एखादें पत्र  
देऊन खटपट करावी अशी त्यांची आपणापाशी याचना आहे. तेव्हां नामदार  
म्हणाले, “ पूर्वी एकेकाळीं कोल्हापूरच्या महाराजांवर माझे वजन होतें, पण  
हल्लीं त्यांचें व माझे ठीक नाहीं. तेव्हां माझेकडून तुम्हांला कोणतीहि मदत  
होईल असे वाटत नाहीं. शिवाय व्यक्तिविषयक गोष्टीमध्यें मी कोणाजवळहि  
आपल्या शब्द खर्च करीत नसलों. करितां माझे नादावर आपण विलकुल विसं-  
धून राहूं नये, ” असें म्हणून ताबडतोब ते उठले व बराच वेळ मोडला असें  
बोलले. हे शब्द ऐकतांच मीहि उठलों व “ ठीक आहे, आम्ही आपली रजा घेतों ”  
असें म्हणून मी त्यांस नम्रपणें व अदवीनें नमस्कार केला. लगेच नामदार  
आल्या दरवाजानें आत गेले व दरवाजा बंद झाला ! आम्हीं उभयतां विपन्न

खास खास आडवील म्हणून आम्ही आपण होऊनच, 'कोठें जाता' असा त्याने सवाल करण्याचे पूर्वीच, 'टिळक महाराजांना आम्हास भेटावयाचें आहे, आत जाण्यास परवानगी आहे काय ?' असा प्रश्न विचारिला. मय्या म्हणाला 'टिळक महाराज आतल्या भगास शोपाळ्यावर बसले आहेत, तुम्ही खुशाल जाऊन त्यांना भेटा, त्यांना भेटण्यास अगोदर परवानगा वगैरे काहींहि लागत नाही, त्याचें दार सर्वोपरिता नेहेमी उघडें आहे.' हा एक प्रकारचा शुभ शबूनच झाला असें समजून आम्ही आत गेलो. लोकमान्य शोपाळ्यावर अगदी उघडच बसलेले होते. जवळपास दुसरें कोर्णाहि नव्हतें. आमच्या मावशी राजूच्या दरवाज्याने आतील आगास लोकमान्याच्या कुडुराकडे गेल्या व मी लोकमान्यांना नमस्कार करून शोपाळ्यापुढें असलेल्या बाकाजवळ उभा राहिलों. लोकमान्यांनीं मला शोपाळ्यावर आपल्या जवळ बसण्यास सांगितलें बराच आग्रह कला, परंतु आपली तितकी योग्यता नाही हें समजून मी शोपाळ्यावर न बसता बाकावर बसलों

लोकमान्यांनीं मला 'तुम्ही कोण, कोठून आलात, तुमचे बरोबर आलेल्या बाई कोण, तुमचें काय काम आहे' वगैरे हकीकत विचारिली, तेव्हा मीं बरालेले सर्व हकीकत सविस्तरपणें त्यास सांगितली. तें ऐकून लोकमान्य म्हणाले 'नानाचा व माझा अत्यंत स्नेह होता, आम्ही उभयतांनीं कै० आगरकरासमवेत कोल्हापूर-वैभवकरणात दुष्गाचा पाहुणचार घेतलेला आहे, आम्हा तिघांवर जेव्हा फौजदारी खटला झाला त्यावेळीं नानाच्या फड्डेन मला थोडी आर्थिक मदत झाली होती, पण ते पैसे मी ताबडतोब त्यास परत केले आहेत. ते पैसे अद्याप येण आहेत असें समजून बाई मजकडे आल्या आहेत कीं काय ?' मी म्हणालों "पैसासंबंधी आपण सांगितलेली हकीकत बाईंना विलंबुल माहीतहि नाही, तेव्हा त्याकरिता त्या येणार वना ! त्याची एकच आपणास विनंति आहे कीं, त्याचा मुलगा बारातेरा वर्षांचा असून तो इतकीं मुक्ताच इंग्रजी शिकू लागला आहे, पण बाईंची आर्थिक स्थिति मात्र फार हलाखीची झाली असल्यामुळे त्या आपणाकडे मुलाच्या शिक्षणाची काहीं सोय होईल काय हें विचारण्यास आल्या आहेत" यावर लोकमान्य म्हणाले "नानाचा नातू इंग्रजी शिकू लागला हें ऐकून मला फार सतोष झाला, मुलगा माझ्या घरीं आणून ठेवा, त्याच्या शिक्षणाची सर्व सोय मी करितां व तो जेथपर्यंत शिकेल तेथपर्यंत त्याला मी माझ्या मुलाप्रमाणें आनंदानें शिकवितों. तुम्ही त्याच्या शिक्षणाची काहीं एक काळजी करू नका" हें ऐकून दाराच्या आतील बाजूस उभे राहून मावशी म्हणाल्या 'आपल्या म्हणण्याप्रमाणें मी मुलास येथें आणून ठेवण्यास तयार आहे, पण हरिपुरास मी ज्या माझ्या माझ्याच्या घरीं राहतें तेथेच शिक्षण घ्याव अशी फार इच्छा आहे व घरातील मंडळींचाहि पण तसाच आग्रह आहे.' लोकमान्य म्हणाले "ठीक आहे, मुलाचें शिक्षण हरिपुरासच घ्यावें अशी तुमची इच्छा

असेल तर माझी काही हरकत नाही. मुळाव्या शिक्षणाकरिता म्हणून तू दरमहा पाच रुपये व पुढे लागतील तसे हरिपुरास पाठविण्याची मी तजवीज करितों. तुम्ही काळजी करू नका. ” किंचित् राहिलेच मावशी म्हणाल्या ‘आपण अशा रितीनें मजवर डांगरा एवढे उपकार करीत आहा, पण आपणास अशा तऱ्हेची प्रत्यक्ष तोडीस थावी अशी माझी बिलकुल इच्छा नाही व याकरिता मी आलेहि नाही. माझी एकच इच्छा आहे व ती ही की, कोल्हापूर सस्यानातून माझ्या दिरास जशी हल्ली स्कॉलरशिप मिळते तशी एखादी लहानशी स्कॉलरशिप मुलास मिळावी व ती आपण मिळवून द्यावी ’ यावर लोकमान्य मजकडे वळून म्हणाले “महा बुवा, तुम्ही आपला विचार करा, मी कशा तऱ्हेचा माणूस आहे हें तुम्हास माहीतच आहे. सरकार मला पाण्यात पाहात असतें व सरकारचे अंकित असलेले सस्यानिक याचेबद्दल तर काहीं विचारूच नका, कारण सस्यानिकाचें अस्तित्व केवळ सरकारच्या मर्जीवर माझ्या पत्रांनें तुम्हास काहीं उपयोग होईल असें मला वाटत नाही, तथापि तुमचा तसा आग्रहच असेल तर तुम्ही ज्या कोणास पत्रे देण्यास सागत असता त्यास पत्रे देण्यास मी तयार आहे. ” मावशीनीं कोल्हापूरचे दिवाण साहेब व आणखी एक बडे अमलदार अशा दोन इसमांची नावे सुचविली. लोकमान्यानीं तात्काळ माडीवर जाऊन पत्रे लिहीण्यास सुरुवात केली. मलाहि बर हाक मारिली यावेळी त्यानीं आपली आणखी काहीं खाजगी पत्रे लिहिलीं. नंतर आमचीं पत्रे पाकिटात घातून त्यावर पत्रे लिहून तीं आमच्या जवळ दिलीं नंतर आम्ही उमयता पुन खाली येऊन बसलों. त्यावेळी लोकमान्यानीं आमच्या घराच्या सर्व मडळीसयधी चौकशी केली व आपणहि एकदा हरिपुरास गेलेले सावकार याचे घरी आलों होतो यारे आपली आठवण सांगितली. सांगली-मिरटेकडील हवापाण्यासयवानें चौकशी करून ‘तुम्ही कधी पुन सांगलीस गेल्यास सांगली हायस्कूलचे मुखसिद्ध हेतमास्तर हरीपत करमरकर यांना माझा नमस्कार अवश्य कळवा. हरीपत व मी

परंतु चमत्कार असा की, त्यावेळीं लोकमान्यानीं त्रीं पत्रे लिहून आम्हास दिलीं त्यावेळीं त्यानीं आपल्या दुसऱ्या स्नेहास लिहिलेलें पत्र चुकून दिवाणसाहेबाचें पाकिटात गेलें ! अर्थात् दिवाणसाहेबांनीं तें घेण्याचें नाकारिलें तेव्हा कष्टी होऊन पुन मावशी कोल्हापुराहून पुण्यास माझ्याकडे आल्या व पनासघर्षी घडलेली हकीकत त्यानीं मला सांगितली म्हणून पुन आम्हा उभयतास लोक मान्याकडे जावें लागलें सर्व कधी हकीकत त्यांना सांगून पत्राचें पाकीट त्यांना दाखविलें, लोकमान्यानीं झालेली चुक कबूल केली व फार खेदहि प्रदर्शित केला. त्यानीं पुन लगेच दुसरें पत्र लिहून आमच्याजवळ दिल व मावशीच्या भांडेसर्चाकरिता म्हणून दहा रुपयाची नोट माझे हातावर ठेविली ! आम्ही ती घेण्याचें नाकारलें, परंतु यावेळीं मात्र लोकमान्य थोडे रागावले व मला म्हणाले, "सुकी माझी, मग त्याबद्दलचा भुदंड तुम्ही काय म्हणून सोसावा ? या खेपेस हे पैसे तुम्ही घेतलेच पाहिजेत, न घ्याल तर मला फार वाईट वाटेल " लोक मान्याच्या अशा तऱ्हेच्या शब्दांची अवहेलना कोण करू शकणार ? आम्ही तर काय, व कश्चित् माणसं, आम्ही ती नोट निमूटपणें घेतली, तेव्हा लोकमान्यांना फारच समाधान वाटलें. नंतर आम्ही उभयतांनीं त्याचा निरोप घेतला त्यावेळीं ते म्हणाले 'तुम्ही केव्हाहि नड लागल्यास मजकडे येत जा, माझे हातून जें करिता येईल तें सर्व मी तुमच्या मुत्ताकारिता अवश्य करीन मी तुम्हास सांगि तलेंच आहे की, तुमच्या मुलात आणि माझ्या मुलात मला फादींच अंतर वाटत नाही, कारण नाना भिड्याचा नातु हा मला माझ्या मुलाप्रमाणेंच आहे । "

येणेंप्रमाणें मला त्या दोन थोर पुरुषांचा जो अनुभव आला तो हातचें-पद रच काहीहि न घालता यथातथ्य वर्णन केला आहे सदर अनुभव लिहिताना या दोन थोर व्यक्तींची कोणत्याहि प्रकारें तुलना करण्याची माझी इच्छा नाही, कारण त्यास मी पात्र नाही शिवाय कालवश झालेल्या या दोन्ही विभूतींबद्दल माझे मनात सारसीच पूज्य बुद्धि बसत आहे 'Never speak ill of the dead' ही इंग्रजी म्हण सदर आठवण लिहित असताना मी माझ्या खोल्यापुढें ठेविली आहे म्हणून कोणाचेंहि गुणवर्णन वा अवगुणप्रदर्शन मी केलेल नाही निर्वि कार मनानें घडली तशी गोष्ट लिहिली आहे

## गणपतिबुवा भिंगारकर

[ वारकरी सांप्रदायाचे एक वयोवृद्ध पुढारी व लोकमान्यांचे चाहते, पुणे. ]

आधुनिक विद्येने व पाश्चात्य विचारसरणीने चिकित्सक झालेले लोक लोकमान्यांकडे निराळ्या दृष्टीने पाहतात हे मला माहित आहे; तथापि श्री समर्थ व श्री तुकाराम महाराज यांचेकडे पाहण्याची जी दृष्टी त्याच दृष्टीने लोकमान्यांकडे आमचा सर्वसामान्य समाज पाहतात असे हे मी आपल्या स्वतःच्या अनुभवाने सांगतो. श्रद्धा ही एक प्रकारची शक्ती आहे. ती जेथे असेल तेथे कांहीच मत्कार घडून आल्यास नवल नाही. लोकमान्यांसंबंधाने सामान्य लोकांची विलक्षण श्रद्धा असे, हे शहरातील केवळ तर्काने चालणाऱ्या लोकांस माहित असणे शक्य नाही. म्हणून पुढील तीन गोष्टी सांगतो.

(१) आमच्या विशेष परिचयाचे पुजाजी शेट म्हणून एक मारवाडी गृहस्थ होते. त्यांची लोकमान्यांविषयी अपूर्व भक्ति असे. लोकमान्यांस ते अवतारी पुरुषच समजत, इतकेंच नव्हे तर शेवटी शेवटी लोकमान्यांविषयी त्यांची भक्ति इतक्या निःसीम पदास जाऊन पोहोचली की, त्यांनी लोकमान्यांची तसवीर आपल्या देवघाऱ्यांत ठेवून पुत्रसंतान होण्याबद्दल त्यास नवसहि केला व विचित्र योगायोग असा की, त्या निपुत्रिकास हा नवस फळास येऊन पुतलाम झाला !!

(२) तसेच आमचे एक स्नेही राजेश्री गावडे हेहि एक मोठे टिळकमत्त होऊन गेले. लोकमान्य मंडालेहून बघमुक्त होण्याचे आर्षी पधरा दिवस राजेश्री गावडे यांस स्वप्नांत दृष्टान्त झाला की, अमुक अमुक दिवशी मी पुण्यांत येऊन पोहोचणार आहे. यामुळे तेव्हापासून त्यांनी उपोषण सुरू केले व दृष्टांतप्रमाणे उराविक दिवशी अचानक टिळक महाराज पुण्यास आल्याची बातमी आम्हां सर्वांस कळली ! त्या आनंदाचे कोण वर्णन करू शकेल ! पुढे रा. गावडे यांनी आपले घरी एके दिवशी मोठा सत्यनारायण समारंभ करून टिळक महाराजांस प्रसादास व त्याची पूजा करावी म्हणून बोलाविले होते. सर्व समारंभाचे शेवटी त्यांनी उभे राहून हात जोडून मोठ्याने सत्यनारायणाची प्रार्थना केली की, " हे प्रभो ! या आमच्या टिळक महाराजास दिर्घायुषी कर; व या पुढे कोणतीहि सकट त्याचेवर आणू नको." हे ऐकून सर्व समाज गद्दिवरून गेला ! तेथे लोकमान्यांनीहि सर्वांस थोडे उपदेशपर भाषण केले; पण ते लिहून काढण्यास मी असमर्थ आहे.

(३) वरील दोनहि गोष्टी वाचून अद्भुत पारते झालेल्या आधुनिक विद्वानांस हे सर्व अविश्वसनीय वाटेले. मग ही तिष्ठरी गोष्ट वाचून तर त्यास काय वाटेले याची कल्पनाच मला होत नाही. असो; येथे दाजीबा नांवाचा एक मोठे

महारोगिनिं अस्त शाला होता. लोकमान्यास तर हा देवच समजत असे. परंतु या त्याच्या देवाचें दर्शन मात्र त्यास दुर्दैवानें लांबूनच घेऊन त्यास समाधान मानावें लागे. पण त्याची लोकमान्याविषयी भक्ति मात्र पराकाष्ठेची व एकनिष्ठ असे. श्री गणपती उत्सवांत एकदां गर्दामध्ये तो जरा बाजूस उभा असलेला लोकमान्यास दुरुन सहज दिसताच त्यानीं त्याचेजवळ जाऊन आपल्या मुलाप्रमाणें त्याचे पाठीवरून हात फिरविला. हें पाहून आज्ञाजूचे सर्व लोक चकित झाले ! एके दिवशीं त्यास स्वप्नात दृष्टान्त झाला कीं, 'तू रोज नित्य नियमानें महादेवाचें दर्शन घेत जा व तीर्थ प्राशन करून सर्वांगावर त्याचें प्रोक्षण करीत जा.' याप्रमाणें तो मनात टिळक महाराजाचें नाम सकीर्तन करात राहिला. असा क्रम कित्येक दिवस अररड चालविल्यावर अद्भुत चमत्कार असा झाला कीं, त्याची काया पूर्ववत् शुद्ध झाली !! व एके दिवशीं तो टिळक महाराजांचे बाळ्यात जाऊन साक्षात् आपल्या देवतेच्या चरणावर मस्तक ठेवून त्यानें स्वर्ग-मुल्य आनंद लुटला !!

## विश्वनाथ विष्णू नाटेकर

[ वकील, चाळीसगाव ]

सन १९११ सालची गोष्ट. एके दिवशीं सकाळीं मी काहीं कामानिमित्त लोणावळ्यास जाण्याकरिता पुण्याचे स्टेशनवर गेलों, परंतु गाडी चुकली; दुसऱ्या गाडीला दोन तास अवधी असल्यामुळें शॉटफॉर्मवरच बसून राहिलों. काहीं वेळानें एव पोलिस सार्जेंट गोव्याकडील एका खिस्ती इसमाला घेऊन आला व मी ज्या बाकावर बसलों होतों त्याच बाकावर त्या इसमाला बसवून सार्जेंट निघून गेला. पोलिस सार्जेंट बरोबर का, म्हणून सरदहू इसमास विचारितां त्यानें सफाईदार इंग्रजी भाषेंत सांगितलें कीं, तो एका मालाच्या मोठ्या बोटीवर इजिनात कोळसे घालणारा 'आगवाला' होता. सुमारे १०।११ महिन्यांपूर्वी ती बोट सुवईला माल घेऊन आली होती. ती परत इंग्लंडला जाण्याचे वेळीं सरदहू 'आगवाला' दारू पिऊन सिंगलेला असल्यामुळें कामावर राहू शकला नाहीं. म्हणून प्रेसिडेन्सी मॅजिस्ट्रेटनें त्यास नऊ महिन्यांची सजा दिली होती. इतकी हकीकत त्यानें मला सांगितल्यावर आम्ही दोघे काहीं वेळ स्तब्ध होतों. नंतर त्यानें मला एकाएकी उत्सुकतेनें विचारलें "Where is that great man?" हा इसम कोणासंबंधानें चौकशी करित आहे हें

जाणण्याची मला जिज्ञासा उत्पन्न झाली व मी विचारलें ' Which great man ! ? ' त्यानें उत्तर दिलें " Mr Tilak of course ' ! पुढें मी त्याला योग्य नाहिती दिली, पण नेहेमी इंग्लंडात राहून दक्षिण अमेरिका, जपान वगैरे दूरदूरच्या देशाकडे प्रवास करणाऱ्या बोटीवरील इसमानें तुरुगातून बाहेर येताच लोकमान्यासबधान इतक्या उत्सुकतेनें विचारपूस करावी याचें मला मोठें आश्चर्य वाटलें

## बालकृष्ण मार्टंड चौडे

[ कीर्तनकार, प्रसिद्ध गोरक्षण कार्यकर्ते, वाई. ]

(१) लोकमान्याची व माझी दोनतीन वेळा भेट झाली प्रत्येक वेळीं त्यानीं मला माझे कार्यांत उत्तेजनच दिलेलें आहे तथापि आता असल्या लहानसहान उपायानें काहीं भागणार नाही, असें ते बारबार म्हणत. एकदा ते म्हणाले की, " आजपर्यंत मी हे असले सर्व प्रयत्न करून पाहिले आता चारीक सारीक काया तोडण्यांत अर्थ नाही पराधीनतेचें मूळच ज्यानें उपटल असा स्वराज्याच्या चळवळीचा धक्का दिल्याखेरीज हें विपारी झाड उन्मळून पडणार नाही तथापि ज्यानें त्यानें आपल्या औषडीच्या चळवळीचा जोराचा धक्का ह्या झाडास दिल्यास आमचें कार्य तितकेंच सुकर होणार आहे "

(२) बालता बोलता एकदा ते म्हणाले " राष्ट्रभक्त अधिक निर्माण झाल्या-खेरीज राष्ट्रकार्य जसें होणार नाही तसेंच कळकळीचे व निष्ठावत गोरक्षक तयार झाल्याखेरीज गोरक्षण तरी कस होणार ! शिवाय तुम्हीं हें लक्षात ठेवा की, अशिक्षित समाजास धार्मिक दृष्ट्या तुम्हीं जसें चटकनू गोरक्षण पटवू शकाल तसें इहर्तीच्या सहायवादी सुशिक्षितास तुम्हास गोरक्षण पटविणें पार जड जाईल, म्हणून तुमचे पुढें सुशिक्षित समाज जेव्हा असेल तेव्हा आर्थिक दृष्टीचें अजनब त्याचे डोळ्यांत तुम्हास घातल पाहिजे, परवी काहीं जमणार नाही ! "

(३) एका भेटांत देशाच्या सद्यस्थितीसबधान किंचित् चिंताजनक विचार मनात येऊन लोकमान्य म्हणाले " परकीयांचा, देशाच्या देहावर ताया असला तरी मला तितक वाईट वाटणार नाही पण सधुर्णाच्या मनावर ईशनाच्या राज्यानें घराच अनिष्ट परिणाम केला आहे । आमच्या संस्थेतील जबरदस्त आघात होत आहे. भारतवर्षातील लोकास गोरक्षणाचें महत्त्व सांगण्याचा प्रसंग याचा काय ! आणि सैद्ध धार्मिक दृष्ट्या न पण्ण्यापर्यंत सुशिक्षिताची मजल चानी



अ ! काहीं झाले तरी गोमखको ज़ोपयेंत, त्याहेत तों पर्यंत गोरेक्षण हे आपणाला केलेंच पाहिजे. काम जड आहे, कष्ट आहेत, पुरीयेची वेळ आहे, पण त्यास इलाज नाही. ”

— १८५६

## मल्हाद नरहर ऐनापुरे

[माजी कारकून टिळकस्वराज्य संघ, पुणे.]

( १ ) एकदा लोकमान्य आपले वाड्यात दोन प्रहरी अरामखुर्चीवर पडलेले असताना एक सरकारी मोठ्या हुयावरचे गृहस्थ दारूच्या घुर्दीत नारिंगें द्राघें, सत्री वगैरे आपल्या पागेतील उत्कृष्ट फळें घेऊन आले व तीं खाण्या-विषयी लोकमान्यास ते आग्रह करू लागले. तेव्हां त्यास अशा स्थितीत पाहून बघी होऊन मूळ भिडस्त स्वभावाचे लोकमान्य या वेळीं रागानें ताडकन त्यास म्हणाले ' ज्या दिवशीं तुम्ही हें व्यसन-दारू-सोडाल त्या दिवशीं मी तुमच्याशीं बोलेंन, तोंपर्यंत मी तुमच्याशीं बोलणार नाहीं व तुमचा हा नजराणाहि घेणार नाहीं.'

( २ ) केसरीचें नवीन यत्र वाड्यात येऊन पडल्यापासून लोकमान्यास त्या वाचून काहीं सुचेनासं झालें होतें. अजून तें थल पुरें यावयाचें होतें. त्याचे फक्त काहीं भाग घेऊन पडलेले होते. एक दिवस लोकमान्य लोकमान्या फर्दीतून यत्राचे वरून ते भाग सूक्ष्म दृष्टीनें पहात एकसारखे उभे होते. यावेळीं वरून संपादून पाऊस पडत होता, राली चिरल झाला होता, तरी तिकडे त्याचें लक्ष नव्हत त्या वेळीं त्याच्या अंगात फक्त एक सद्ग्रा होता तो व नैसर्गिक धोतर चिंम होऊन गेलें तरी त्यास त्याचे भान नव्हतें !! यावरून त्याच्या चित्तकाम्याची

## शंकर गणेश लघाटे

[ धी ए माजी उपसपादक केसरी, माजी व्हा. प्रेसिडेन्ट पुणे  
न्युनिसिपॅलिटी, पुणे. ]

(१) न्यू प्रिपरेटरी क्लासेस नावाची आमची एक इंग्रजी शाळा होती. ती बळवतरावांनी एकदा पहायी म्हणून त्यांना आम्ही पाचारण केलें. ही गोष्ट त्यांना पहिली राजद्रोहाची शिक्षा झाल्यानंतरची असावी. बळवतरावांनी शाळा पाहून चांगला अभिप्राय द्यावा अशी आम्ही आपल्याकडून थोडीशी तयारीहि केली होती. आमचें आमनण स्वीकारून स्वारी शाळा पाहण्यास आली. इंग्रजी शाळातून अक्षरावर मेहनत घेत नाहीत असा तेव्हा तरी फार प्रवाद असे. परंतु मी स्वतः कॉपी मास्तर असून स्कॉटच्या बॉडप्रमाणें शक्य तितकीं हुबेहुब अक्षरें तयार करवून मीं मुलांकडून कॉपीबुकें तयार करविलीं होतीं बळवतराव आले म्हणजे त्यांना तीं दाखवावीत व शाबासकी मिळवावी अशी माझी अपेक्षा होती बळवतराव कॉपीराउडमध्ये आले व त्यांनीं मुलांच्याकाप्या पाहिल्या. परंतु "अशीं अक्षरें मुलाना सहज भरामर काढता आलीं तर उपयोग, नुसतीं कोरीव अक्षरें तयार करण्यांत काय मुद्दा आहे " असें ते म्हणाले व त्याबरोबर त्यांच्या टीकेची सार्थकता पटून मी चूप झालों.

(२) ९७ सालची शिक्षा भोगून बळवतराव परत आले. त्यानंतर एके दिवशीं सध्याकाळीं सार्वजनिक सभेच्या तिसऱ्या मजल्यावर नित्याप्रमाणें सर्व मंडळी जमली होती बेंठ बरी आहे असें पाहून मंडळीनें बळवतरावामोंवतीं गराडा घातला बळवतराव सुटून येण्याच्या अगोदर मराठ्यांत गोखल्याविषयीं अनुकूल व जिन्सीवाल्यावर टीकात्मक असे लेख नुकतेच लिहून आले होते. त्यामुळे नरसो पतावर मंडळी गरमागरम होती, व म्हणून बळवतराव आल्याबरोबर त्यांनीं बार भरण्यास सुरवात केली. मंडळींनीं आपलें म्हणण पुढें टाकल्याबरोबर बळवतराव म्हणाले की "नरसोपतासारखीं तरी माणसें कोठ आहेत ! मला माणूस आणून द्या व शिवाय गोखल्याशीं आमचे आजपर्यंत जे प्रसंग झाले त्यामुळे एकमेकांच्या मनात एकमेकांविषयीं ज्या अटी पडल्या आहेत त्या या प्रयत्न व सलेल्या नरसोपताच्या मनात कशा उतराव्या व त्यांनीं त्याप्रमाणें लिहावें अशी आम्ही अपेक्षा तरी कशी करावी ? " बळवतरावांनीं असें उत्तर दिल्याबरोबर विषय पुढें न वाढता तो समाप्त करण्याच्या पयला दिव्यमंडळी लागली !

(३) बळवतराव हे सुधारकांचे विरोधी व नरघोषत हे त्याचे पक्षपाती अशी स्थिति होती हें सर्वांना माहीत होतें, व बळवतराव तर ओळखून होतेच. तथापि केळकराची मुझनता, काम करण्याची तडफ, निष्ठेनें व कष्टपूर्वक कार्य करण्याची

हातोटी, आणि योग्यता हे अनन्यसामान्य गुण बळवतरावांनीं अगदीं पूर्णपणें जाणले असल्यामुळे व असा सहायक आपणांस किती जरूरीनें । जोडून ठेवणें प्राप्त आहे हें ते पूर्णपणें थोडखून असल्यामुळे नरसोपतांच्या स्वतंत्र वृत्तीचा ते समावेश करून घेत असत. इग्रजसरकाररूपी कर्दनकाळाशींही बंधक मुसडी देणारा बळवतराव आपल्या हाताखालीं असलेल्या नरसोपतांशीं नमतें घेतानां पहाण्याचा एक प्रसंग मला आलेला आहे. सुधारकपत्राचा नवा अवतार बाहेर पडला. त्यावर नरसोपतांनीं अनुकूल अभिप्राय प्रसिद्धपणें दिल्याची कुणकुण ह्मीसात लागली. सकाळची वेळ होती. आम्ही सर्व ह्मीसात होतों. बळवतराव होते; पण नरसोपत त्यावेळीं नव्हते. नरसोपतांनीं दिलेल्या अभिप्रायाबद्दल आमचे उद्गार निघू लागले; बळवतरावांनीं आपला विरुद्ध अभिप्राय स्पष्ट सांगितला. इतक्यात नरसोपताची स्वारी येऊन दाखल झाली. बळवतरावांनीं अभिप्रायाची गोष्ट काढली; त्याबरोबर नरसोपत चटकन सटक्यासरशीं व किंचित् बेपर्वाईनें म्हणाले कीं 'हे पहा माझे हें असं आहे; यांत बदल व्हावयाचा नाही; पहा तुम्हांला पटलें तर !' हे नरसोपताचे शब्द बाहेर पडल्यावर बळवतरावांनीं तो विषय तसाच अजीबात सोडून दिला. !

(४) सुरतेची काँग्रेस झाली. मडळी घरोघर परत आली. मी काँग्रेसला गेलों नव्हतों. परंतु परत आलेल्या जहालमयाळ दोन्ही प्रकारच्या लोकांशीं माझा परिचय असल्यामुळे मी त्यांच्याशीं सुरतेंस झालेल्या विलक्षण प्रकारासंबंधानें पृच्छा केली; तेव्हां माझ्या स्पष्ट नजरेला आलें कीं, दोन्ही पक्ष बळवतरावांविषयीं परत कोटीला गेलेले होते. मवाळांच्या एका निष्कपट पुढाऱ्यानें मला स्वच्छ सांगितलें कीं, Balwantrao is the devil incarnate. सुरतेचा सत्यानाश, सर्व खेळ-राडोबा त्यानें केला. हे त्या गृहस्थाचे जळजळीत उद्गार व त्याची एकदरीत अत्यंत शुब्ध झालेली मनोवृत्ती पाहून बळवतरावांनीं मवाळपक्षाशीं सुरतच्या प्रसंगानें केपटें भयकर हाडवैर संपादन केलें याची मला अटकळ आली. पुढें लगेच जहाल पक्षाचे एक प्रमुख गृहस्थ भेटले; तेहि सुरतेहून नुकतेच आले होते. त्यांच्यापार्शीहि मी तसाच सवाल टाकला; त्याबरोबर ते गृहस्थ अत्यंत उत्साहानें व अभिमानानें एकदम म्हणाले कीं, "जन्माला याचें आणि बळवतरावांची मूर्ति सुरतेच्या ग्राटफार्मवर पहावी ! तुमच्या नदीचीं तें पाहण्याचें नव्हते. पुनः असा अद्भुत योग कधीं यावयाचा नाही. ती घीरोदाच मूर्ति व तें अदळ घेयें फिरून पहावयास सांपडावयाचें नाही !" असो; बरील पराकाष्ठेचे परस्पर-विरोधी उद्गार ऐकून प्रतिस्पर्ध्यांना व स्वपक्षीय जनाना बळवतराव कसकसे वाटल याची मला पूर्ण साक्ष पटली; व मयुरेच्या आखाड्यात कृष्ण कोणास कसा वाटला व दिसला याचें वाननपडितानें जें वर्णन केलें आहे त्याची आठवण झाली !

(५) १८९६ सालच्या दुष्काळांत जिल्होजिल्ही हिंइन व दुष्काळग्रस्त लोकाची

दीनावरुया अवलोकन करून ती दूर करण्याविषयी पयामिन कोडाच्या कलमान्वयें, सरकारास भाग पाडण्यासाठी माहिती मिळविण्याकरिता व व्याख्याने देण्याकरिता, पुणें सार्वजनिक समेने बळवतरावाच्या नेतृत्वाखाली काही प्रचारक पाठविले होते त्यापैकी एका जिल्ह्याकरिता एका बड्या पदवीधराची नेमणूक झाली होती सदर गृहस्थ फार उत्साही होते व त्याच्यावर कसला तरी आरोप ठवून सरकाराची अधिकान्यानी त्याच्यावर खटला भरला, तेव्हा त्याचा मोठा गवगवा झाला पुढें ठराविक पद्धतीप्रमाणें खटला उभा राहिला बळवतराव मुद्दाम त्या खटल्या करिता कोकणात गेल, वकील दिला व खटला चालू झाला तेव्हा जाबजबाब्या सुरू असताना बळवतरावाची किंचित् सचित् मुद्रा झाली आहे असें त्या उमेद वार प्रचारकास वाटून तो त्यांना म्हणाला - 'बळवतराव, तुम्ही काही घाबरू नका, कोर्टाच्या बाहेर दोन हजार घोडेगे माझ्या रक्षणाकरिता उमे आहेत ' बळवतरावाना त्यावर काहीच उत्तर दिलें नाहीं. पुण्यास परत आल्यावर सहज बोलताना ते माझ्याशीं म्हणाले की, 'हे जेव्हा त्या गृहस्थानें उद्गार काढले तेव्हा मला हसू आलें व मी मनात म्हटलें की, प्रसंग पडला तर यातला एक तरी मनुष्य याला उपयोगी पडेल काय ?' लाकसमूहाच्या धाविर्मावाविषयी त्याची काय समजूत असें हें बापरून कदाचित् लक्षात येईल । - । - ।

(६) सत्याणव सालची शिक्षा भोगून बळवतराव परत आले, पुढें काही दिवसांनी त्या शिक्षेच्या वेळी हायकोर्टाच्या आतबाहेर झालेल्या प्रकाराविषयी गोष्टी निघाल्या शिक्षा होण्याच्या प्रसंगी हायकोर्टाच्या आवागमनाची व बागां तून हजारों लोक गोळा झाले होते त्याच्याविषयी बोलताना ते म्हणाले "अहो, माझ्याबद्दल सहानुभूति दाखविणाऱ्या व दुःख प्रदर्शित करणाऱ्या या दहा हजार लोकांपैकी, मला झालेली शिक्षा ऐवून एकाच तरी ठोकें किरावयास पाहिजे होतें ।" आमच्या समाजाची तमासगीरपणाची पिढर वृत्ति बळवतरावाना पटली होती व बरील उद्गारावरून माझ्या लक्षात आलें । - । - ।

(७) हिंदुमुसलमानांची भाडण होऊन पुण्यामध्ये गणपतिउत्सव सुरू झाला त्यासंबंधानें साशक वृत्तीनें एक गृहस्थ बळवतरावापाशीं बोलावयास लागले त्यावर ते म्हणाले, "अहो, हे लोक आजपर्यंत झाल्यापुढें नाचत होते आता गणपतीपुढें नाचावयास लागले, फरक काही नाहीं ।"

(८) एन १८९२ सालीं चामन शिबराव आपटे बारल, त्यावर मुघार कात व केसरीत दाव्ही पत्रात अग्रलेख आले त्यात कसरतला बळवतरावाचा लेख अत करणाऱ्या वृत्तीना हालवून सोडणारा असा ठरला मुघारकातील गोपाळराव आगरकराचा लेख त्यापुढें पिछा पडला त्यावर गोष्टी निघाल्या असताना बळवतराव म्हणाले, 'गोपाळराव चांगला लख लिहिण्याकरिता म्हणून मुद्दाम बसले की, त्याची अर्जाच अदरुया हात, हें मला माहीत आहे म्हणून

खडकून प्रतिशापूर्वक असा चागला, लेख त्यांना बघविता येत नाही. त्याची लेखणी एखाद्या विषयावर सहजपणे लिहिताना आपले सौष्टव प्रगट करित्ये.

(९) लोकमान्य बळवतरावजी टिळक हे अत्यंत भिडस्त स्वभावाचे होते हे मला स्वातंत्र्यवावरून अनेक वेळीं—माहीत झालेले आहे. सन १८९५ सालीं कै. महादेव गोविंद रानडे यांच्यासबधानें बुधवारातल्या आनंदोद्भव नाटक गृहात एक सभा भरविण्यात आली होती. तीत बळवतरावाचा अर्थाअर्थी काहीं एक सरथ नव्हता. त्या सभेत कै. रानडे यांच्यासबधानें मी काहीं आक्षेपकारक उद्गार काढले अशी शानप्रकाशमध्ये शका आली होती, व सभेच्या सर्व कृत्याच्या बुडारी बळवतराव आहेत असा वृथा समज पिकविण्यात आला होता. ही समजूत सवयैव खोटी असल्याबद्दल मी शानप्रकाशात पत्र लिहून कळविलें. तें पत्र वाचून बळवतरावजीस चरें बाटले. परंतु आपल्या सबर्धान्या गैरसमजाचा शुंगी उघडपणें इनकार करा हे त्यांना मला अगोदर सांगवले नाहीं.

(१०) न्यू प्रिपरेटरी क्लासेस म्हणून कै. सदाशिव धींवर करदीकर यांनी काढलेली आमची एक शाळा होती; तिचा वार्षिक रिपोर्ट लिहून छापण्यापूर्वी तो मी बळवतरावजींस दाखविण्याकरिता घेऊन गेलों. त्या रिपोर्टांत, 'आम्हां केवढ्या देशाभिमानानें काम करीत आहों, परंतु आमची केवढी हलाखी आहे ह्याचें यथार्थ पण अति दीनवाणें विनंती मी रेखाटले होतें. बळवतरावजींस ही आमची पदति मुळींच पसंत पडली नाहीं. ते म्हणाले, 'लोकापुढें' नुसतें दैन्य भाकून काहीं उपयोग होत नाहीं. आपल्या सहाय्यानें एक 'सरया' ऊर्जितावस्थेस खास येत आहे असा त्याचा समज झाला तरच ते मदत करतात.' एवढें सांगून बळवतरावजी स्वस्थ बसले नाहींत. त्यांनीं लगेच हातात टाक घेऊन तो रिपोर्ट बहुतेक सगळा फिरून लिहिला व रात्रीच एक चाब्रेपयेंत त्यांना हें काम पुरविलें असो. आपल्याकडे शुद्ध बुद्धीनें आलेल्याचें काम करण्यास कष्ट व वेळ खर्च करण्यास, नाहीं म्हणण्याचे त्याचे जीवाचेर येत असे, व अशा रीतीनें त्यांनीं किती तरी वेळा जिर्णरीनें घस सोसल्याचें मला माहीत आहे.

(११) बळवतरावाची सापत्तिक स्थिति त्यांच्या लौकिक आयुष्याच्या उत्तरार्धात त्यांच्या पराक्रमानें सुधारली. परंतु पूर्वार्धात सरासरी तांदुळवर्णीच असे. अशा स्थितीत कै. देशमक्त मिकाजीपंत हर्दिकर यांनी बळवतरावापाशीं गोष्ट काढली कीं, अहो बळवतराव, ते करदीकर व लवाटे शाळा चालविण्याच्या पायीं अगदीं रडकुडीला आले आहेत, त्यांना काहीं मदत करा. मिकाजीपताच्या या विनंतीस बळवतरावजी एका पायावर तयार होते; परंतु त्यांच्यापाशीं तेव्हा तसला काहीं आधार देण्यास साधन नव्हतें. त्यांनीं मिकाजीपतास सांगितलें कीं, एखाद्या भ्रमिताचा सरकारात अर्ज द्याये करण्याचें काम आणा; म्हणजे त्याचे जे काहीं सातत्यानें रुपये येतील ते आपण करदीकरांना देऊन टाक. हा योग अनेक

बाह्य कारणांनीं पुढें घडून आला नाही; परंतु बळवतरावजींनीं अंतःकरणापासून काढलेले हे उद्गार त्यांची उदारमनस्कता उघडपणें व्यक्त करतात हैं सत्य आहे.

## श्रीपाद दत्तात्रेय उर्फ नानासाहेब नागपूरकर

[ एम्. ए. बी. यूनिअन एबन्सी, पुणे. ]

( १ ) माझे काका ताई महाराज यांचे खटल्यांत प्रसिद्धीस आलेले ती० बळवंतराव नागपूरकर यांचें कोल्हापुरांत वास्तव्य असल्यानें ताई महाराज आमचे काकांचे घरीं अनेकवेळां मंजवानींस येत असत. त्यावेळीं मी लहान असून काकांचे घरीं जेवणाकरिता अनेकवेळीं मीहि जात असे. आम्हां सर्व मुलांबरोबर ताई महाराज खेळीमेळीनें व आनदानें अनेक गोष्टी बोलत असत. एके प्रसर्गां मी त्यांना या लहानपणीं शोभेल अशा मोठ्या चिटार्डनें प्रश्न विचारिला कीं, “ महाराज ! आपण आमच्या टिळकांशीं काहो मांडतां ? त्यांनीं तुमचें असें काय वांकडें केलें आहे. ? ”

हा प्रश्न विचारतांच ताईमहाराजांच्या डोळ्यात अश्रू आले व त्या गर्हिवरून म्हणाल्या “ बाळ, टिळकांनीं माझे वांकडें तर केलें नाहींच; पण बाढयांतील सुतळीचा तोडा सुद्धा नेला नाहीं; पण एक गोष्ट मात्र आढळाली आहे. टिळक अत्यंत हट्टी आहेत. व मी तर पडलें अभिमानी ताई ! माझे पुढें येऊन जर ते एकदां उमे राहतील व मला असे म्हणतील कीं, ‘ काय महाराज, काय चालविलें आहे हें ! ’ तर मी एकदम जाऊन त्यांचे पाय घरीन व ते सागतील त्याला रुकार देईन. परंतु मी होऊन कांहीं प्राण गेला तरी माघार घेणार नाही. या कार्मीं तुझे काकाचा हट्ट मुळींच नाहीं. माझाच सर्व हट्ट आहे. व टिळकांचा हट्ट मी ही जिरविणारच !! ”

( २ ) मंडालेहून परत आल्यानंतर एकदा कांही कामानिमित्त मला टिळकांनीं बाढ्यात योलावून नेलें होतें. त्यावेळीं आम्ही दोघेजणच एका रोल्लीत कांही बायीसवर्षी बोलत बसलों होतो; ‘ आपण स्वराज्य मागणें हें काय नवीन काढलें आहे ’ असें मी त्यांना म्हणताच माझेकडे टक लावून व एकदम हासून ते म्हणाले कीं, ‘ मला स्वराज्य मागणें ’ हा नगारा इतका फुगवावयाचा व ताणावयाचा आहे कीं, तो फुटून जाया म्हणजे सर्व लोकांचा आपोआप भ्रम दूर होईल. व नंतर स्वराज्य ‘ मागणें ’ हा शब्द जाऊन त्या जागीं स्वराज्य ‘ मिळविणें ’ हा शब्द तयार होईल ! याच वेळीं दुसरा एक प्रश्न मी विचारला

तो असा की, ब्राह्मणेतर लोकांस वाटतें की, स्वराज्याची घडपड ही ब्राह्मण लोकांनी कौन्सिलांत जाऊन आपल्यावर पगडा बसवावा म्हणून चालविलेली आहे व याच उद्देशानें केसरीनीह ती हातीं घरली आहे. टिळक म्हणाले 'आहे, बरबर पाहतांना हें खरेंहि वाटण्यासारखें आहे. व त्याच करितां मी माझे परिचयांतील ब्राह्मण लोकांना सांगत असतां की, आपण आतां पाठीमागे व्हा व सुशिक्षित घरंदाज परंतु राष्ट्रीय पक्षाचीं तत्वे मान्य असणाऱ्या अन्यजातीय लोकांना हातीं धरून त्यांचे कडून कौन्सिलें काबीज करा व त्यांचे पाठीवर राहून कौन्सिलें स्वराज्याच्या चळवळीस उपयोगी पडतील असे करा व तसें न झाल्यास त्याचा परिणाम असा होईल की, अनुभवानें अन्यजातीय पुढाऱ्यांनाहि कौन्सिलचा पुढें बीट येईल व तेहि हळू हळू 'तर मग आतां पुढे काय?' असा विचार करूं लागतील. करितां कांहीं दिवस सर्वांनीं मिळून कौन्सिलें काबीज करणें हा मार्ग प्रस्थापित करण्याखेरीज गत्यंतर नाही.'

( ३ ) एकदां दिवेलबाणीच्या सुमारास टिळकांचे बाळ्यावरून मी व शुनि. अन एजन्सचे चालक आनंतराव मोडक मिळून मोटारीतून जात असतां लक्षांत आलें की, रस्त्यावरील मार्डांतील लिडकींत टिळक उभे आहेत. अशा स्थितींत त्यांचे वाडधावरून जातांना त्यांचें दर्शन न घेतां पुढें जाणें अयोग्य असा विचार मनांत येतांच मोटार उभी केली व आम्ही माडीवर गेलों. टिळकांनीं स्वतः काडी ओढून दिवा लाविला; व ते आपल्या आराम खुर्चीवर बसले. आम्हांसहि बसां म्हणून सांगितलें. परंतु आम्ही तसेच उभे राहिलों. 'कां? जाण्याची गडबड आहे काय ?' असें म्हणतांच आम्ही दोघेहि त्यांचे पाया पडलों व समोरील वाकावर बसलों. एकदोन मिनिटें इकडचे तिकडचे प्रश्न झाले व ते एकदम म्हणाले की, 'बरें झालें; वेळेवर आलांत.' मंतर जरा कायरी मुद्रा करून मला म्हणाले "कायरे बटा-ट्याची कीड काढलीस तशी एकदां आपल्या मायदेशाची कीड काढूं नयेस काय ?" आम्ही स्वस्थच बसलों. पुढें ते म्हणाले की, "मला फार आशा होती की कोणी तरी एखादां मुलगा मला घिटार्हेन असें म्हणेल की, तुम्ही आता फार म्हातारे झालां आहां, आतां बाजूला सरा व मीच आतां तुमची मनीषा पुरी करितों. माझे डोकीवर पाय देऊन वर चढणारा कोणी मुलगा मी माझे हयातीत पाहिन असें मला आतां वाटत नाही. मी आतां फारतर आणखी तीन वर्षे पांचेन; त्यांपैकी दोन वर्षे हिंडून काम करीन व एक वर्ष अंधण्यावरून काम करीन " इतक्यांत दुसरे लोक आंत आले. बोलणें थांबलें यांचा फायदा घेऊन लिख अंतःकरणानें त्यांचें पुनः दर्शन घेऊन आम्ही बाहेर पडलों.

## सतिाराम त्र्यंबक चितळे

[ सरंद, पोस्ट माखनन, जि० रत्नागिरी. ]

(१) १९१९ सालची गोष्ट. माझे वडील पुण्यास आले व नेहमीच्या शिरस्त्या-प्रमाणे गायकवाडवाड्यांत लोकमान्यांचे दर्शन घेण्याकरितां गेले. त्यांचे बरोबर मीहि गेलों होतों. आम्हीं त्यांच्या नेहमीच्या खोलींत गेलों तेव्हां लोकमान्य आरामखुर्चीवर वाचीत पडले होते. आम्हीं आल्याची चाहूल लागतांच टिळकांनीं पुस्तक बाजूला केलें व माझे वडलांकडे पाहून एकदम म्हणतात 'आपण परशुरामचे ना ! आपण दोन वर्षांपूर्वी आलां होतां ! तिकडे एकंदर ठाकठीक आहे ना ! माझी परशुरामला येण्याची मनीषा फार आहे. ईश्वर काय करील ! खरें' वगैरे. थोड्या वेळानें त्यांना वंदन करून व विशेष परिचय नसत साधारण मनुष्य त्यांचे ध्यानांत कसा राहातो याचे आश्चर्य करित आम्हीं विन्हाडीं आलों. लोकमान्यांची परशुरामक्षेत्री येण्याची फार उत्कट इच्छा होती परंतु आमचे दुर्दैवानुळे विधिघटना निराळीच ठरली.

(२) लोकमान्य. शिष्टार्थकरितां इंग्लंडला जाण्यासाठीं प्रथमतः निघाले त्या वेळीं मुंबई मुकामीं ठिकठिकाणीं पानसुपान्या झाल्या. त्याचप्रमाणे शाव-बाचे बाडींतील घसबाडीच्या नाक्यावर हरिभाऊंच्या रामाचे मंदिरांतहि झाली. मदीं बरीच झाल्यामुळे आम्हां विद्यार्थ्यांस मंदिरांत प्रवेश मिळेतना, तेव्हां त्यांचे दर्शन घेण्याचे हेतूनें आम्हीं विंचोळ्या गाडींत उभ्या असलेल्या त्यांच्या मोटारी जवळ कसेवसे उभे राहिलों. लोकमान्य मोटारींत घसण्याकरितां आले तेव्हां त्यांचे बरोबर मंडळीचा घोळकाहि आला व त्यामुळे आधींच मोटारमुळे थड-लेल्या त्या मोळांत मारीच खेचालेंच झाली. व आम्हांस जेंगरून जाण्याची भीति



शाली म्हणून !' त्यावर मास्तर एवढेच म्हणाले, 'मुलांनो असं बोलू नये.' मास्तर असं का म्हणाले त्याचा उलगडा आता होतो.

(४) पुणें येथें लोकमान्य इंग्लंडाहून शिष्टाई करून परत आले. त्या वेळी त्यास रौप्यकरडकातून मानपत्र अर्पण करण्याकरिता मडईत समा जमली होती. मानपत्रास विरोध करणारे १५-२० इसमहि त्याच्याकरिता मुद्दाम तयार केलेल्या खुराख्यात उभे होते. मानपत्राविरुद्ध बोलण्याकरिता त्यातील एक विशीच्या आतील मुलगा प्रॅटफार्मवर उभा राहिला. त्याबरोबर मडळीत गलबला सुरू झाला. गडबड बंद करण्याविषयी अधिकारसुक्त वाणीने लोकमान्यानीं सांगताखणीच गडबड बंद झाली. तो मुलगा चाचपडत म्हणाला 'टिळक आमचे-बरोबर मोजन करण्यास तयार असतील तर मानपत्रास आमचा विरोध नाही.' हे ऐकून लोकमान्य हसून म्हणतात 'हें मानपत्र जेवणाकरिता काहीं मला मिळत नाही व जेवणाकरिताच तें असेल तर त्याची मला जरूरहि नाही. तें माझ्या इंग्लंडातील कामगिरीबद्दल आहे' यगैरे. यावरून त्याच्या समयसूचकपणाचें व तडकेचें आश्चर्य वाटलें.

## दामोदर विश्वनाथ गोखले

[ बी. ए. एल्एल् बी, चिटणीस टिळक स्वराज्य सभ, संपादक 'मराठा' पुणें ]

(१) लोकमान्यावरील जामिनकीचा खटला चालू असता रविचारच्या 'मराठ्या'त या खटल्याचा सविस्तर रिपोर्ट गेला पाहिजे असं लोकमान्यानीं मला बजावलें होतें. शुक्रवार सध्याकाळपर्यंतचा रिपोर्ट तयार होता, पण तो त्यांना पहाण्यास येळ झाला नाही. शनिवारी खटला होता व मराठ्याच्या संपादकवर्गोपकीं मी व माझे मित्र रा. भट असे दोघेहि सायकाळपर्यंत फोर्टांत गुंतलों होतो. अर्थात् सायकाळनंतर रिपोर्टाचा मजकूर लिहिला गेला, व रात्री तो कपोज झाला. "मुकें तयार झाल्याबरोबर मला उठवा, मी सर्व मुकें पाहणार आहे. मी पाहिल्याशिवाय घालू नका" असं लोकमान्यानीं निजण्यापूर्वी सांगितलें. अर्थात् पहाटे ३ वाजता त्यांना उठवावें लागलें. व मौज ही की, तास दीडतास खटल्याची इतकी दगदग व चित्तव्यग्रता असतानाखुदा त्यानीं अत्यंत एकाम्र चिंतानें सर्व मुफ तपासलीं. लोकमान्याचा दमदारपणा, उत्साह, व कर्तव्य जायति ६१ व्या वर्षी किती होती याचें हें एक ल्हानसं उदाहरण आहे. पण याहीपेक्षा त्यानीं यापुढें तत्त्वचषी जे उद्गार काढले ते अधिक महत्त्वाचे आहेत.

त्यांच्यासवर्धी प्रतिपक्षानें केलेल्या अनुदार टीकेचा मजकूर रिपोर्टांत होता व तो त्यांच्याच ' मराठ्या ' त प्रसिद्ध होत होता त्याला अनुलब्धून ते म्हणाले " वर्तमानपत्रकर्ता ही जागाच अशी आहे की, त्या जागेचें काम करीत असताना आपण स्वाजगी स्वत्व विसरलेंच पाहिजे. " रिपोर्टाचा मजकूर तपासताना आरोपी टिळक ही भूमिका जाऊन संपादक टिळक एवढेंच नातें होतें लोक मताला वळण देणाऱ्या संपादकावर स्वतःच्या निरपृहतेनें व आचारानें प्रत्यक्ष उदाहरण घालून देण्याचीहि जबाबदारी असते

( २ ) महायुद्धाच्या वेळीं लोकमान्यांनीं प्रथम विद्यार्थ्यांना सैन्यात दाखल होण्यास इल उपदेश केला होता त्यांच्या सांगण्यावरून पुष्कळ विद्यार्थ्यांनीं आपलीं नावे त्यांच्याफडे रजिस्टर केलीं पुढें त्यांनीं सैन्यातील अधिकाऱ्यांच्या जागा सुबर्धी सुचविलेल्या अटी सरकारस मान्य न झाल्यामुळे व त्या बाबतीत सरकारचें घोरण सर्वस्वी विरोधी व राष्ट्रास अपमानकारक असें वाटल्यावरून लोकमान्यांनीं सैन्यभरतीविरुद्ध मोहीम सुरू केली त्याचाहि परिणाम पुष्कळ झाला एक गृहस्थ या सर्व सभाना हजर असत एकदा पुण्यास अशीच एव मोठी सभा झाल्यानंतर त्या सभेत लोकमान्यांच्या शब्दास मिळणारा मान पाहून त्या गृहस्थानीं घरीं नेऊन लोकमान्यास एक दिल्क्षण प्रश्न कला त्यांनीं विचारलें की, ' आपला शब्द अशा रीतीनें लोक झेळीत असताना आपण त्यांच्या बळावर सरकारविरोधी अशी दुसरी बल्यत्तर चळवळ का करीत नाहीं ? ' यावर लोकमान्यांनीं सांगितलें की, ' प्रस्तुत मी चळवळ करीत आहे याचा खरा अर्थ व व्याप्ती लक्षात घेतलीत तर असें आपण विचारणार नाहीं मी आज लोक जागृति करीत आहे, मृतवत् शारेष्ट्या देहात सजीविन घालीत आहे हजारों लोक व्याख्यानास येतात, टाळ्या वाजवितात, शब्द मानतात म्हणून राष्ट्र पुढच्या कर्मावर मार्गास तयार झालें आहे असें कोणी समजेल तर तो फसेल पुढील पायरी अधिक महत्त्वाची आहे लोकांची तयारी मानण्याचें माप समजतील

योग्यता अतीशय उच्च कोटीची आहे असेंहि ते समजतात. या वर्गापैकी एकाने महायुद्ध संपल्यावर लोकमान्यांवर असा आरोप घेतला होता की, '१९१५ साली लोकमान्यांनी बडाचें निशाण उभारावयास पाहिजे होतें. पण तें त्यांनीं उभारलें नाहीं ही मोठी चूक झाली.' अशाच एका मुद्यावर लोकमान्य एकवेळ बोलत असतांना पुढील अर्थाचें मत त्यांनीं प्रगट केलें होतें. 'बड करण्याइतकी राष्ट्राची तयारी झाली आहे असें मला वाटत नाहीं. पण जरी त्यापासून नुकसान न होतां राष्ट्राचा किंचित् तरी फायदा होईल असें मला वाटलें असतें तर मी खचित त्या मार्गाचा तात्त्विक दृष्ट्या तरी विचार केला असता. तयारी असची तर खचित कोणीना कोणी तरी दंड थोपटून उभाहि राहिला असता. पण वस्तुस्थिति तशी नव्हती. त्या मार्गानें अधिक नुकसान त्या वेळीं तरी झालें असतें. १८५७ सालच्या विस्कळित प्रयत्नाचा परिणाम निःशस्त्र होण्यांत झाला हें विसरतां फामा नये. नेहिनसन साहेबांनीं लिहिलेल्या पुस्तकांत मी त्यांच्या अशाच शकाप्रभाला दिलेलें उत्तर नमूद आहे व तेंच मत माझे कायम आहे. माझ्यापेक्षां अधिक पराक्रमी माणसांनीं घडा घाटून दिला असता तरी मला येंच वाटलें असतें." नेहिनसन साहेबांनीं अशाच जातीचा प्रश्न विचारला होता. त्याला लोकमान्यांनीं दिलेलें उत्तर प्रसिद्ध आहे. "वेकीनें विषडलेले, बेधिस्तीनें बेमान झालेले व निःशस्त्र केले गेलेले असे सर्व लोक असताना सध्याच्या परिस्थितींत मला पूर्ण स्वातंत्र्यासाठीं कराव्या लागणाऱ्या झगड्यास प्रारंभ करणें शक्य दिसत नाहीं. तिन्ही दोष नाहींसे करण्याचा प्रयत्न करून ते नाहींसे झाले म्हणजे पुढील विचार करणें योग्य आहे. व तो ती घेऊ आली तर मी जरूर करीनहि." या अर्थाचें तें उत्तर आहे.

(४) लोकमान्यांना सापे, सुषक व ययायोग्य शब्द वापरण्याची केवढी हातोटी साधली होती हें सर्वांस माहीत आहे. चांगला पूर्ण अर्थवाद्दक असा शब्द मिळाला म्हणजे त्यांना आनंद होत असे. बऱ्हाडच्या दोन्याच्या वेळीं, म्हणजे १९१८ साली, अकोट येथें त्यांचें 'स्वराज्या' वर व्याख्यान चाललें होतें. हिंदुस्थानची प्रचलित राज्यपद्धति कोणत्या प्रकारची आहे असें सांगता सांगता बादशाह, पार्लमेंट, हिंदुस्थानसरकार व हा कारभार हाकणारा गोरा नोकरवर्ग यांचे परस्पर संबध त्यांनीं विचार करून सांगितले. व अन्यव्यतिरेकानें या पद्धतीस नाव देताना ही राजेशाही, बादशाही अगर झारशाही नव्हे तर ही 'नोकरशाही' आहे असें त्यांनीं म्हटलें. 'नोकरशाही' हा शब्द सुचला त्यावेळीं त्यांना अतिशय आनंद झाला. व व्याख्यान संपल्यावरोंवर प्रथम रा. कृ. प्र. खाडीलकर यांना व मला योलावणें पाठवून गमतीनें आज आपल्यास नवा शब्द सांपडल्याबद्दल स्वतःचें त्यांनीं अभिनंदन केलें. 'सुराकसी' या इंग्रजी शब्दाचा प्रतिशब्द आपण किती तरी दिवस शोधीत होतो व या शब्दाचा मराठींत अर्थ

सांगतांना लांबलचक शब्दयोजना कशी करावी लागे याचेंहि त्यांनीं विनोदी वर्णन दिलें. हा शब्द हल्लीं चोहोंकडे रुढ झाला आहे. मराठीतून तो इतर भाषांतहि गेला आहे.

( ५ ) नाशीकचे रा. प्रधान यांनीं त्यांच्या ' भारतसेवक ' मासिकांत कै. आगरकरांचें चरित्र लोकमान्यांनीं लिहांवें अशा अर्थीचा प्रसिद्ध झालेला मजकूर टांचणी लावून लोकमान्यांकडे पाठविला होता. त्यावेळीं लोकमान्य विरोल सटल्याच्या गडबडीत होते. रा. प्रधानांच्या सूचनेसबंधानें ते म्हणाले कीं, " खरोखरच आगरकरांचें चरित्र मीच उत्तम लिहूं शकेन, इतरांस माझ्यासारखें लिहितां येणार नाहीं. कारण मला त्यांचें अंतरंग, त्यांचे उत्कट गुण जितके माहीत होते इतके इतरांस असणें शक्य नाहीं. राजकारणाच्या प्रस्तुतच्या घांदर्लीतून मला थोडी सवड मिळाली तर मी जरूर लिहीनहि." तो विषय मार्गे पडून चरित्रा-संबंधीच सर्वसाधारण गोष्टी सुरू झाल्या. व इंग्रजी चरित्रग्रंथ, मराठी चरित्र-ग्रंथ यांची तुलना होऊन बाँसवेलपासून मोल्लेपर्यंतच्या चरित्रकारांचीहि शब्दी झाली. शेवटी ते उद्देगाने म्हणाले " चरित्रें कोणाचीं लिहावीं ! चरित्रें राष्ट्रा-स्वातंत्र्य देणाऱ्यांचीं लिहावीं. श्रीशिवाजी महाराज, बाशिण्टन, गॅरिबास्डी, मैसिनी यासारख्यांचीं लिहावीं. हिंदुस्थानला जे स्वातंत्र्य देतील त्यांचीं चरित्रें हांव सर्वां चरित्रें. नाहींतर धर्यापुढें लामणदिब्यासारखीं इतरांचीं चरित्रें ! "

( ६ ) लोकमान्यांचीं मते व विचार दर्शविणाऱ्या अशा अनेक आठवणी बरील पदतीच्या देतां देतील. त्यांचीं राजकीय मते सर्वप्रसिद्ध असल्यानें त्यावर बापेसां अधिक प्रकाश पाडण्याची जरूरी नाहीं. चरित्रग्रंथांचें तें काम आहे. छडांत ठेवण्यासारख्या इतर बाबतींतील एक दोन गोष्टी नमूद करतो.

१९१६ सालीं बेळगांवास ना. दादासाहेब खापर्डे यांच्या अध्यक्षतेलाही राष्ट्रीय पक्षातर्फें प्राक्तिक परिषद भरली होती. नेमस्तपक्ष यांत सामील झालेला नव्हता. महात्मा गांधी सदर परिषदेकरितां बेळगांवास आले होते. तथापि या परिषदेचे प्रतिनिधी ( डेलीगेट ) होण्याचें त्यांनीं नाकारलें होतें. ना. बेळवी यांनीं लोकमान्यांच्या कानावर ही गोष्ट घालतांच त्यांनीं बेळवींना व मला त्यांच्याकडे जावयास सांगितलें व निरोप सांगितला कीं, ' ज्या अर्थी आलाच आहा त्या अर्थी डेलीगेट झाल्यास अधिक बरें, आपलेहि विचार परिषदेस ऐकावयास मिळतील. ' लोकमान्यांचा निरोप सांगतांच गांधींनीं प्रतिनिधीच्या फॉर्मवर सही करून फॉर्म मजबूतवळ दिला.

( ७ ) महापुरुषांच्या वेळीं व नंतर लोकमान्य टिळक व महात्मा गांधी यांच्यामध्यें दोनवीन वाद सुरू होते. एक युदांत छैन्यमराठीच्या कामीं मदत करावी कीं नाहीं या मुद्यावर होता. दुसरा वाद ' चर्चास तर्क ' वागावें कीं दुष्ठांचा प्रतिकार प्रेमानें करावा या मुद्यावर होता. व तिसरा शेवटीं शेवटीं

अनत्याचारी असहकारितेसंबंधी होता. पहिल्या वादाची एक आठवण देतो. सरदारगंवांत महात्मा गांधी व लोकमान्य टिळक यांचा बराच वाद सैन्यमरतीच्या बाबतीत झाला. लोकमान्यांचे म्हणणे की, 'राष्ट्रीय दृष्ट्या आम्हास राजकीय अधिकार, निदान सैन्यातील कमिशनड ऑफिसरांच्या जागा एवढ्या जरी दिल्या तरी मदत करावी. बरील अधिकार देण्याचे जर नाकबूल केले तर सैन्यमरतीच मदत करू नये.' महात्मा गांधी म्हणत की 'मदत करावी व सरकार या जागा तरी निदान रास देईल.' 'सरकार जागा देण्यास तयार असेल तर मी रास ५००० सैन्य महाराष्ट्रांत उभे करतो. आपण बरील प्रकारचे आश्वासन सरकार-कडून आणवावे' असे लोकमान्य म्हणाले. 'सैन्य इतके जमणे शक्य नाही. सरकार आश्वासन मात्र रास देईल' असे महात्माजी म्हणाले. त्याबरोबर लोकमान्यांनी त्यांना सांगितले की "ठीक आहे. आपण आश्वासन मिळवा. मी सैन्य देतो. सैन्य उभारणे शक्य झाले नाही तर प्रत्येक शिपायाकरिता सरकार १० रु. खर्च करत त्याप्रमाणे मी ५००० चे ५०००० रु. आपल्याजवळ जामीनकी ठेवतो. आतां तो हफ मिळवून द्या." महात्मा गांधी उठून गेले व लोकमान्यांनी त्याच दिवशी सायंकाळी ५०००० रुपयाची डिपॉझिट रिसीट त्यांच्याकडे पाठवून दिली. सरकारने असे आश्वासन देण्याचे नाकबूल केले ही गोष्ट सुप्रसिद्ध आहे !

( ८ ) दुसऱ्या व तिसऱ्या मुद्यावरील वाद जवळ जवळ सुप्रसिद्ध आहेत. 'जशास तसे' अगर 'ये यथा मां प्रपद्यन्ते' हा न्याय लोकमान्यांचा व 'अक्रोधेन जयेत् क्रोध' हा न्याय महात्माजींचा. गीतारहस्यांत त्याचा उद्घापोह केलेलाच आहे. लोकमान्यांनी आपली मते स्पष्ट व खटखटीत मांडण्याचा परिणाम 'टाईम्स' येगरे अँग्लो इंडियन पत्रकारांनी " डिप्रोमसी की इप्रिमसी " असेले वाक्फळ छेदा लिहून महात्माजींची याजू उचलून घेऊन लोकमान्यानिबद्ध जोराचा हल्ला केला. अनत्याचारी असहकारितेच्या मुद्यावरहि थोडाबहुत वाद झालाच. असहकारितेचे तत्त्व लोकमान्यांना मान्य होते. पण त्याला जे स्वरूप महात्माजींनी देण्याचे योजले होते ते त्यांना सर्वस्वी अमान्य होते. त्याचा स्वतःचा असा एक असहकारितेचा मार्ग होताच. पुढे तो मार्ग अमलात आणण्यास दुर्दैवाने संधीच आली नाही. अनत्याचाराची महात्माजींनी केलेली ओढाताण व त्यांचे तद्विषयक तत्त्वज्ञानमात्र त्यांना मान्य नव्हते. महात्माजी म्हणतात त्याप्रमाणे राष्ट्र अनत्याचारी बनणे व्यवहारात शक्य नाही असेच त्यांना वाटत होते.

( ९ ) दासबाबूचा व लोकमान्यांचा गुरुशिष्याभारता संबंध होता. १९१७ साली कलकत्ता कॉंग्रेसच्या वेळी कर्टिस साहेबांच्या 'प्राब्लिन्डियल अटॉर्नी'च्या जाळ्यांत दासबाबू सापडले होते. लोकमान्यांना हे पसंत नव्हते. कलकत्त्यास गेल्यानंतर दासबाबू व लोकमान्य यांचा पुष्कळ वाद झाला. व येवटी दासबाबूंनी सांगितले की, " माझी खात्री पटली नाही तरी मी गुन्ही

सांगाल त्याप्रमाणे मानण्याचे कबूल करतो. कारण, आपण आमचे पुढारी आर्हात, व बऱ्यावाईटाची जबाबदारी घेऊन गाढा पुढे ढकलण्याची घमक आपल्यात आहे. " दासबाबूचा लोकमान्याविषयीचा आदर वरील प्रकारचा भ्रष्ट दर्जाचा होता.

(१०) १९२० साली भरलेल्या कलकत्त्याच्या जादा राष्ट्रीय सभेचे अध्यक्ष म्हणून लोकमान्यांनी स्वीकाराचे अशी दासबाबू व रवींद्रनाथ टागोर यांची फार इच्छा होती. त्यांनी आग्रहाने स्वीकार केला. परंतु लोकमान्यांनी ती गोष्ट नाकारली. त्यांनी लिहिले की, " कलकत्त्यास राष्ट्रीय पक्ष व महात्मा गांधींचा पक्ष यामध्ये जो वाद होणार आहे त्या वादाच्या वेळी मी अध्यक्ष होऊन तोंड बंद करून अडकून बसणे बरे नाही. दोन्ही पक्षामध्ये एकोपा घडवून आणण्यास मी भोक्ळा असलेलाच बरा. " त्यांनीच लाला लजपतराय यांचे नांव सुचविले. दुर्दैवाने लोकमान्य कलकत्त्याच्या जादा सभेच्या अगोदरच गेले व त्यांच्या बरोबर एकोपाही गेला !!

(११) तरुण पिढीतील कर्त्या व होतकरू मंडळींनी राष्ट्रकार्यात पुढाकार घ्यावा अशी लोकमान्यांची फार इच्छा असे. त्यांचे लक्ष अशी माणसे संप्रति करण्याकडे अर्थात होतेंच. प्रत्येक वर्षी युनिव्हर्सिटीचे रिझल्ट झाले की, बी. ए., एम्. ए., बी. एस्. सी. वगैरे परिक्षांत पहिल्या वर्गात फोन आले, बसिले फोणास मिळाली याची ते चौकशी करित. व त्या मुलांना बोलावून भेटून त्यांच्या पुढील कार्यक्रमाची ते विचारपूस करित. ही त्यांची धांवणी पुष्कळ वर्षे चालली होती. गांधींतील सुत्रवस्तु व सुशिक्षित तरुणांनी राष्ट्रकार्यात लक्ष घालवे याकरिता ते फार प्रयत्न करित. १९१५ सालानंतर सार्वजनिक सभेचे पुनरुज्जीवन त्यांनी केले. त्यावेळी पुण्यातील तरुण, सुखवस्तु व सुशिक्षित अशा पुष्कळ गृहस्थांना त्यांनी बोलावले होते. व त्यांनी सभेची सेक्रेटरीशिप पत्करावी म्हणून खटपट केली होती. तरुण पिढीची निकट संघर्ष ही एक त्यांच्या राष्ट्रकार्याच्या घोरणापैकी एक बाब होतीच व त्यांच्या अभूतपूर्व दशाला त्याचा काय उपयोग झाला, हे सांगणे नकोच.

(१२) लोकमान्य मंडालेहून परत आल्यानंतर लवकरच काही महिन्यांनी युरोपातील महायुद्ध सुरू झाले. वास्तविक त्यांच्या परत येण्याचा व महायुद्ध जर्मनीने पुकारण्याचा अर्थार्थी काही संबंध नव्हता व असणेही शक्य नव्हते. पण त्यावेळी महायुद्ध सुरू झाल्यानंतर एक गमतीचा लोकप्रवाद मात्र रुढ होता. तो अज्ञानजन्य होता, हे सांगणे नको. ' जर्मनीचा बादशाह केसर व लोकमान्यांचा केसरी हे एकच असून गायकवाडबाढ्यांतील केसरी कचेरीच्या गंधीवर एका मध्यरात्री जर्मन विमान उतरले व जर्मन अधिकार्यांनी लोकमान्यांचा सहा घेऊन नंतर युद्ध सुरू केले ' अशी ही नवलकथा आहे. वरील कथेत सत्यांश

नाहीं. पण महायुद्धाचे बाबतीत राष्ट्राचे पुढारी या दृष्टीने लोकमान्याचा काही सबब असलाच पाहिजे, अशी लोकांची अपेक्षा होती, एवढे मात्र सिद्ध होते

( १३ ) महायुद्ध व हिंदी राष्ट्रपुढान्याचे कर्तव्य या विषयासंबंधी लोकमान्य अनेक वेळा चर्चा करीत असत स्वराज्य मिळविण्याच्या उद्योगात आपले तनमनधन व सर्व आयुष्य बेंचणाऱ्या हिंदी पुढान्यांना युरोपात स्फोट झालेल्या येवढ्या ज्वालामुखीची कल्पना नसावी, व तो ज्वालामुखी धडाडू लागल्यावर त्याचा फायदा हिंदी राष्ट्राने सुसंगतपणे घेण्यास तयार नसणे याचे त्यांना राहून राहून चार्टर वाटे स्वराज्य संपादन करणाऱ्या राजकारणी हिंदी मुत्सद्यांना कल्पनाहि नसावी, ही गोष्ट त्यांना नालायकीची व नामुष्कीची वाटे, सदर बाब तीची सांगोपांग चर्चा करताना ते दु खित अत करणाने व आवेशाने म्हणाले की, “ मी जर सहा वर्षे मंडालेच्या दुरुगात डागलों गेलों नसतो तर, या महा युद्धाची आगाऊ सूचना मिळून त्याचा जितका फायदा घेता आला असता तितका शक्य त्या बाजूनी घेतला असता. असल्या अभूतपूर्व व क्वचित प्रसंगी घडून येणाऱ्या उत्पाताचा उपयोग करून न घेणाऱ्यांची मुत्सद्दीगिरी जिवंत नव्हे व त्याचे राजकारणहि जिथत नव्हे आता महायुद्ध मुरू झालेच आहे व आपली काही तयारी नसली तरी याचाहि आपण शक्य तितका उपयोग करून घेतला पाहिजे.” लोकमान्य महायुद्धापूर्वी हिंदुस्थानात असते व मंडालेस अडकून राहिले नसते तर, त्यांनी कोणते डाव टाकले असते व राजकारणाची काय रचना केली असती हे आज सांगणे शक्य नाही एक गोष्ट निश्चित आहे, ती ही की, या देशाच्या स्वातंत्र्याच्या दृष्टाने बराच मार्ग गाढिला जाईल अशी त्यांनी योजना केली असती ! !

बरील दृष्टीनेच सांगोपांग स्वपर बलागलाची उत्तम छाननी करून युद्धारमा नंतरच्या गणपती उत्सवात ‘ ब्रिटिश साम्राज्याच्या सकट काळीं हिंदी राष्ट्राने सर्व सोपरी त्यांना मदत केली पाहिजे, ’ अशा अर्थाचे त्यांनी उद्गार काढले, हे सर्व श्रुत आहे. आपल्या राष्ट्राची महायुद्धाचा फायदा घेण्याच्या दृष्टीने तयारी किती आहे, याचा अंदाज त्यांनी निरनिराळ्या मार्गांनी निश्चित काढिला होता, हे मला माहित असल्यामुळे नमुद करण जरूर आहे परिस्थिताच्या दृष्टीने, घोरणी मुत्सद्दी या दृष्टीने त्यांना बरील दिशाच घेणे जरूर दिसले याबद्दल त्यांच्यावर बराच हल्लाहि, बरील घोरण मान्य नसणारानीं किंवाहुना बरील घोरणाच्या उलट घोरण असावे असे म्हणणारानीं केला होता प्रत्यक्ष वाटाघाटीत उलटमुलट दोन्ही घोरणे दृष्टीपुढे ठेवून वस्त्रनाचित्रापेक्षा प्रत्यक्ष वस्तुस्थिती पाहूनच हे घोरण ठरविले होते, इतके सांगितले म्हणजे बरील घोरणाचा हलगर्हा नीट होईल. यापुढे त्यांनी एकवार सैन्यात सामील व्हावे अशीहि रटपट केली व त्याचा प्रत्यक्ष फायदा मिळत नाही असे दिसल्यावर सामील होऊ नका असेंहि

प्रतिपादण्यास कमी केलें नाहीं. या एकाच गोष्टीवरून त्यांचा तारतम्यभाव लक्षांत येईल.

(१४) उक्ती व कृति यांत सामान्य माणसाच्या बाबतींत मोठाच फरक असता, हा रोजचाच अनुभव आहे. असामान्य माणसांची अर्थात् त्यापेक्षां उलट स्थिति असते. लोकमान्यांनी बालपणापासून भगवद्गीतेचा अभ्यास केला, व दोन तपाच्या मननानंतर गीतारहस्यासारखा सर्वोत्तम ग्रंथ लिहून कर्मयोगाचा उपदेश सर्वांना केला. प्रवाहपतित कर्म सुखदुःखाचा लवलेख बाह्य न देतां फलाशरहित चित्तवृत्तीनें करित राहणें यावर कर्मयोगाची मदत आहे. लोकमान्यांच्या वर्तनांत बरील कर्मयोगाचें तत्त्व पूर्णपणें बिंबले होतें. एकाच प्रसंगाची आठवण नमूद केल्यानें त्यावर पूर्ण प्रकाश पडेल असें वाटतें. चिरोल वेस चालविण्याकरिता दुसऱ्या खेपेस लोकमान्य मुंबईहून विलायतेकडे रवाना झाले. जाण्याच्या आदले दिवशीं सरदारगुहाच्या गाचीवर भागील कामकाजाची व्यवस्था कशी करावयाची हें ते रा. बाबासाहेब विद्वांस व रा. केळकर यांना सांगत होते. इतर कामें संपल्यानंतर चिरोल वेस जिंकल्यास पैदाची काय व्यवस्था करावयाची याची त्यांनी योजना केली. वेस खास जिंकणार असें त्यावेळीं तेथें असलेल्या दुसऱ्या एका गृहस्थाने सांगितलें, वण त्या यशाच्या आनंदाच्या भावनेची छटा त्यांच्या चेहऱ्यावर दिसली नाहीं. उलटपक्षीं वेस हरल्यास पुढें काय करावयाचें याचीहि तजवीज त्यांनीं घातपणें केली. सदर तजवीजेंत जवळ असणारी वृत्तपुजी शिल्पक सचीं घातल्यावर बाढाहि विकण्याची अनुज्ञा त्यांनीं दिली ! अशा रीतीनें आपणें सर्वस्व खर्ची घालण्याचा विचार चालू असतांनाहि त्याच्या चेहऱ्यावर चिंता अगर दुःख यापैकीं कोणत्याहि विकाराची छटा दिसत नव्हती. “ सुखदुःखे समे कृत्वा लाभालाभौ जयाजयौ ” यांचील रहस्य त्यांच्या सर्व कृतींत उतरले होतें.



## गणेशभट रामभट आपटे

[ वेदशास्त्रसंपन्न, पुणे. ]

शके १८२७ चैष्ठ (सन १९०५ जून) मासी पुण्यास वे. शा. स. राम दीक्षित बापट यांचा अत्यग्निस्तोम झाला. हिरण्यकेशियाकडे हा यज्ञ असल्यामुळे ऐष्टिक व पाशुक हौत्र याजुष होणे हे योग्यच होते, परंतु पुणे येथे हिरण्यकेशी व आश्वलायन यांचेमध्यें उपग्रय बगैरेंमुळे पूर्वीच तेढ असल्या- कारणानें यज्ञ समारंभ पुणे येथें होणार असें उरल्यावर यज्ञांत होणारे हौत्र अशास्त्र आहे अशाबद्दलचा मजकूर आश्वलायनाकडून अगोदर एक आठवडा 'केसरी'त छापला गेला. सदर मजकूर केसरीत आल्यामुळे लोकमान्यांची भेट घेणे आम्हांस भाग पडलें. याकरितां त्यांजकडे जाऊन आम्हीं मंडळींनीं त्यांना विचारिलें कीं, 'केसरी'त याजुष हौत्र अशास्त्र आहे असा मजकूर आला आहे तो कोणी दिला ? त्यावर त्यांनीं सांगितलें कीं, 'तो आश्वलायनांनीं आणून दिलेला आहे. तथापि ह्या सबधानें दुसरी याजू म्हणून हिरण्यकेशियाचें शास्त्रीय रीत्या काय म्हणणें आहे तें संप्रमाण दाखविल्यास त्यासहि केसरीत अवश्य स्थान मिळेल.' म्हणून दुसरे दिवशीं कै. वे. रामभटजी खरे, कै. वे. शा. रामभटजी आलवे, वे. शा. अर्णभटजी अम्यकर, वे. शा. गोपाळभटजी गोखले बगैरे धौति मंडळी लोकमान्याकडे जाऊन त्यांच्याशीं चर्चा करून याजुषहौत्राबद्दल ब्राह्मण, मंत्र, सूत्र, विधि बगैरे प्रमाणें त्यांस दाखविलीं. लोकमान्यांनीं आश्वलायन वृत्ति स्वतः काढून पाहिली; परंतु चमत्कार असा कीं, लोकमान्यांचा धौत हा काहीं विषय नसता त्यांनीं आपल्या अर्पूय ग्रहणशक्तीनें सुमारे १०।१५ मिनिटांत त्याची सर्व माहिती पूर्णपणें करून घेऊन त्याबद्दलचा ग्रंथाघारें अनुकूल असा आपला अभिप्राय केसरीत प्रसिद्ध केला; ह्यामुळे येथील आश्वलायन मंडळींनीं त्यांचे विरुद्ध दोनतीन हस्तपत्रकें काढून लोकमान्यांनीं दिलेला अभिप्राय व निर्णय हा चूक आहे बगैरे प्रसिद्ध केलें. त्यालाहि यथायोग्य उत्तर तारीख १३ जून सन १९०५ चें केसरीत दिलें गेलें. त्यावर त्यांना सासगी रीतीनें विचारातां लोकमान्य म्हणाले, "ज्याचे जवळ अशास्त्रतेबद्दल संप्रमाण व यथायोग्य शास्त्रीय पुरावा असतो ते अशा तऱ्हेनें कांहीं तरी अद्वातदा लिहून हस्तपत्रकें काढीत नसतात; ज्या अर्थी अशा तऱ्हेचीं हस्तपत्रकें निघालीं आहेत त्या अर्थी त्या मंडळीजवळ पाहिजे तसा शास्त्रीय पुरावा कांहींहि नाहीं हें आतां निःसंशय आहे. अगदीं साध्या दावेंचांतल्या गोष्टी तुमच्यासारख्यांच्या लक्षात कशा येतील ? "

## शिवराम महादेव परांजपे

[ एमू. ए., माजी प्रोफेसर महाराष्ट्र कॉलेज, संपादक 'काळ' व 'स्वराज्य',  
महाराष्ट्रातील असहयोगी पक्षाचे सुप्रसिद्ध पुढारी, अग्रगण्य  
पुणे सार्वजनिक सभा, पुणे. ]

(१) पुण्यांत फर्ग्युसन कॉलेज पहिल्यानें स्थापन झालें, तेव्हां त्याच्या पहिल्या वर्षी ग्रीव्हियस परीक्षेचा एकच झाला प्रथम सुरू करण्यांत आला होता. व हा झाला जेथें पूर्वी न्यू इंग्लिश स्कूल असे, त्याच शनवार पेठेतील गद्राशांच्या वाढ्यामध्ये पुढल्या थोरल्या दिवाणखान्यांत बसविण्यांत येत असे. व शाळेंतच त्या वेळीं हें कॉलेज भरत असल्यामुळें व मागच्या वर्षी मॅट्रिक्युलेशन मध्ये पास झालेलीं मुलें नवीन वर्षी या ग्रीव्हियसच्या वर्गांत येऊन बसल्यामुळें ग्रीव्हियसचा वर्ग म्हणजे सातव्या इयत्तेच्या पुढची एक आठवी इयत्ता, असाच पुष्कळ लोकांच्या मनावर परिणाम झालेला होता. पुण्यांतील डेक्कन कॉलेज हें त्या वेळीं फार चांगल्या स्थितीमध्ये होतें. व त्या मानानें पाहिलें असतां नुकतेंच नवीन निघालेलें फर्ग्युसन कॉलेज हें डेक्कन कॉलेजची बरोबरी करूं शकेल, हें शक्य नव्हतें. व त्यामुळेंहि फर्ग्युसन कॉलेजचा पहिल्या वर्षीचा ग्रीव्हियसचा वर्ग म्हणजे सातव्या इयत्तेच्या पुढचा आठव्या इयत्तेचा न्यू इंग्लिश स्कूलमधील आणखी एक नवीन वर्ग, असें पुष्कळ लोकांकडून म्हणण्यांत येत असे. त्या वेळच्या त्या म्हणण्यांत जर कोणाचा कांहीं गर्भित अर्थ असला, तर तो गर्भित अर्थ फर्ग्युसन कॉलेजनें आपल्या पुढील कर्तव्यगारीनें आणि भरभराटीनें कसा निराधार ठराविला आहे, हें हल्लीं सर्वांना प्रत्यक्ष दिसतच आहे. पण या पुढल्या भावी उन्नतीचीं चिन्हें सूक्ष्म रीतीनें पहाणारांना अगदीं पहिल्या वर्षापासूनहि दिसत होती, असें म्हणावयाला हरकत नाही. कोणत्याहि कॉलेजचा नांवलौकिक हा मुख्यत्वेकरून त्या कॉलेजांतील शिक्षकांच्या शिक्षणपुण्यावर अवलंबून असतो, हें उघड आहे. आणि या दृष्टीनें पाहतां फर्ग्युसन कॉलेजचे त्या सुरवातीच्या वेळचे प्रोफेसर इतके उत्कृष्ट होते कीं, निदान विद्यार्थ्यांना काळजीपूर्वक रीतीनें शिकविण्याच्या दायित्वांत तरी त्यांची बरोबरी त्या वेळच्या दुसऱ्या कोणत्याहि कॉलेजांतील प्रोफेसर करूं शकले नसते. प्रो. यामन शिवराम आपटे, प्रो. केळकर, प्रो. आगरकर, बरीरे ते त्या वेळचे सर्वच प्रोफेसर फार नामांकित होते. परंतु त्या सर्वांमध्येहि लोकमान्य टिळक यांची शिकविण्याची पद्धत फारच वातावरणासारखी होती. लोकमान्य हे जो विषय हातीं घेत, त्यांत ते निष्ठावान होते, अशी त्यांची बुद्धि होती, यांत संशय नाही. त्या वेळीं न्यू इंग्लिश स्कूलच्या वरच्या वर्गांतून ते गणिताचाच विषय शिकवीत असत, त्यावरून

कॉलेजमध्येहि ते बहुतेक गणिताचेच प्रोफेसर होतील, असा पुष्कळांचा अंदाज होता. व त्या अंदाजाप्रमाणें गणित शिकविण्याचें काम तर त्यांच्याकडे आलेंच. पण गणिताशिवाय सस्कृताचाही कांहीं भाग त्यांच्याकडे देण्यांत आला होता. प्रो. यामन शिवराम आपटे यांची संस्कृत विषय शिकविण्याची आणि विद्यार्थी तयार करण्याची हातोटी फारच वर्णनीय होती. त्यांनीं आपल्याकडे मालविकाग्निमित्र नाटक शिकविण्याचें काम घेतलें होतें. व मर्तृहरीची नीतिशतक आणि वैराग्य शतक हीं जीं दोन शतकें त्या वर्षीच्या प्रीव्हियसच्या परीक्षेला नेमलेलीं होती, तीं शिकविण्याचें काम लोकमान्यांकडे होतें. आणि तो विषयहि विद्यार्थ्यांना समाधान वाटेल अशा उत्कृष्ट रीतीनें त्यांच्याकडून शिकविला जात असे. गणितांतल्याप्रमाणेंच सस्कृतांतीलहि ही त्यांची पारंगतता पाहून लोकमान्यांच्या सव्यसाचीपनावद्दल विद्यार्थ्यांच्या मनामध्ये अतिशय कौतुक आणि आदर उत्पन्न झाल्याचेंचून केव्हांही राहिला नाहीं.

( २ ) कै. गोपाळराव दाते हे पूर्वीच्या नटवर्गोपेकीं एक प्रसिद्ध नट होते. त्यांच्या नाटकांचे प्रयोग पाहिलेले कित्येक प्रेक्षक अद्यापिहि ह्यात असतील. आपल्या आयुष्याच्या उत्तर वयामध्ये त्यांनीं रंगभूमीवर काम करण्याचें पुढें पुढें छोडून दिलें होतें. तरी पण मधून मधून आपली सुप्रसिद्ध जुनीं कामें आपण चांगल्या लोकांपुढें करून दाखवावीं, अशी त्यांना केव्हां तरी स्वाभाविकपणेंच लहर येत असे. अशा एके वेळीं आपला एक लहानसा प्रयोग पाहण्याकरितां त्यांनीं लोकमान्यांना पाचारण केलें. नाटकाचा घडा सोडून दिल्यानंतर नाटकांतील कोणतीहि भूमिका घेण्याला जें नाटकी सामानसुमान लागवयाचें, तें अर्थात्च गोपाळराव दाते यांच्यापार्शीं नसे. म्हणून कोणती तरी एखादी नाटक कंपनी आलेली असली, म्हणजे त्या संधीचा फायदा घेऊन गोपाळराव दाते हे त्या कंपनीचे कपडेलत्ते, दागदागिने, वगैरेंच्या साहाय्यानें आपल्या भूमिकेचा प्रयोग करित असत. नारायणराव पेशव्यांच्या वधांतील सुमेरसिंगाची भूमिका ही गोपाळराव दाते यांची प्रधान भूमिका होती. सुमेरसिंगाच्या कामावद्दल गोपाळराव दाते यांनीं महाराष्ट्रमध्ये फारच मोठा नांवलौकिक मिळविला होता; किंबहुना पेशव्यांच्या इतिहासांत त्या खऱ्या सुमेरसिंगानें जितके चार्जट नांव कमाविलें होतें, तितकाच चांगला लौकिक कै. गोपाळराव दाते यांनीं मराठी रंगभूमीच्या इतिहासांत मिळविला होता ! त्या वेळीं गणेश पेठेंतील आर्यभूषण थिएटर हें चांगल्या स्थितीमध्ये होतें. व तेथें या सुमारास किलोस्कर कंपनीचा मुकाम होता. त्यांचें सामानसुमान घेऊन गोपाळरावांनीं सुमेरसिंगाचें काम करण्याचें योजिलें होतें. व सुमेरसिंगाच्या कामाची साय करण्याकरितां दुसऱ्या एक दोन किरकोळ पात्रांचीहि त्यांनीं मदत घेतली होती. शिवाय हा प्रयोग रंगभूमीवर दाखवावा नसून थिएटरमधील आंतल्या एका लहानशा दिवाणखान्यांतच दाख-

याचा होता. लोकमान्य टिळक हे रात्री ९-१॥ वाजण्याचे सुमारास आपल्या बरोबरच्या काही मंडळींसह पूर्वीच्या निमंत्रणाप्रमाणे येऊन दाखल झाले परंतु नारायणरावांच्या वधासारखे खूब कृत्य करण्याची सुमेरसिंगाची अजून तयारी झालेली नव्हती अजून भिवयातून शेंदूर मरावयाचा होता अजून सुमेरसिंगाला मोठमोठ्या मिशा आणि कळे आपल्या तोंडावर बांधावयाचे होते. व परदेशी याटाचा फेटाहि डोक्यावर बांधला जाण्याला अजून अवकाश होता. पण काही वेळाने आपल्या यत्नदात्या राजाला मारण्याची सुमेरसिंगाची तयारी झाली ! आणि आपल्या म्यानातून तरवार उसपीत तो क्रोधाने खळलेला सुमेरसिंग पुढे आला ! पूर्वीच्या काळच्या नाटक मंडळ्यामधून आणि प्रेक्षक मंडळ्यामधून हे नारायणरावांच्या वधाचे नाटक फार लोकप्रिय झालेले होते याचे प्रयोग बरच्या बरे होत असत, ते लोकाना आवडत असत, आणि सुमेरसिंगाचे काम चांगले करण्यानंद्दल गोपाळरावाना कित्येक मदील आणि सलकडी बसिसाहि मिळालेली होती ! अस्सी नाटक पूर्वी आपल्या समाजामध्ये इतकी लोकप्रिय कशी झालेली असावीत, हे एक मोठे गूढ आहे याच नाटकमंडळ्या पूर्वी शाहीच्या राणीचे नाटक करीत असत. पण हा नाटकाळा इंग्लिश अधिकाऱ्यांनी मनाई केल्यामुळे पुढे ते नाटक बंद पडले. परंतु आपल्या नारायणरावांच्या वधाचे नाटक करण्याला आणि पहाण्याला आपल्या चाणाक्ष समाजाने कधीहि कटाळा केला नाही ! हे गोपाळराव दाते हे सुमेरसिंगाचे काम खरोखरच फार चांगल्या रीतीने करीत असत. पण त्या चांगल्या कामाला चांगले म्हणावयाचे किंवा बार्ड म्हणावयाचे हाच काय तो अवघड प्रश्न आहे. हे शंकरराव पाटकर हेहि गेल्या पिढीतील एक सुप्रसिद्ध अभिनयकुशल असे नट होते. ते अथेडोच्या नाटकातील आया गोचे काम फारच वातावरणासारखे करीत असत, ते इतके की, हे काम करणारा मनुष्य हा नेहमीचाच खरोखर अतिशय दुष्ट मनुष्य असला पाहिजे, इतका त्याच्या अभिनयकुशलतेमुळे प्रेक्षकांच्या मनावर परिणाम घडत असे. आणि हे गोपाळराव दाते याचीहि अशीच स्थिति होती पण असली उदाहरणे इतक्या बेमालूमपणाने लोकांच्यापुढे मांडल्यासून रानकीय दृष्टी फायदा आहे किंवा तोटा आहे, हा मुख्य महत्त्वाचा प्रश्न आहे. हा प्रयोग वेळा गोपाळरावांनी लोकमान्याच्या पुढे करून दाखविला, तेव्हाच्या त्या सुमेरसिंगाचे उतार बरे झालेले होते. त्याच्या तोंडातील द्विजपत्तीपैकी काही मंडळी पतन पावलेली असल्यामुळे सुमेरसिंगाच्या ऐन क्रोधाच्या आवेशातील काही घोडासरे आणि काही 'र' ऐन प्रसंगी विश्वासघात करीत ! तरी पण या सुमेरसिंगाने एकदा बेल मंदार उचलला, म्हणजे मग निमकहरामपणाचे कोणतेहि काम करण्याला हा मार्ग घेणार नाही, असा प्रश्न हा उतार बयातील सुमेरसिंगाहि आपल्या प्रेक्षकांच्या मनावर उत्पन्न करण्याला समर्थ होत असे असो ही लक्षानुषा प्रयोग

पाहून कै. गोपाळराव दाते यांच्या या नकलेबद्दल सर्वोना समाधान वाटलें. पण या नकलेवरून ज्या अस्सल प्रसंगाची वाठवण होणें अपरिहार्य होतें, तो प्रसंग आपल्या इतिहासांत घडून आल्याबद्दल कोणालाहि बाईट वाटल्यावांचून राहिलें नाहीं. गोपाळराव दाते यांनीं इतकी तसदी घेतल्याबद्दल लोकमान्यांनीं त्यांचें आमार मानले. आणि नंतर कांहीं वेळाने कै. ह. भ. प. श्रीपतबुवा भिंगारकर यांच्या आमंजणावरून त्यांच्या कीर्तनाला जाण्याकरितां मंडळी उठली.

(३) कै. ह. भ. प. श्रीपतबुवा भिंगारकर यांचा आणि लोकमान्यांचा फार जेड होता. दोघेहि विद्याव्यासंगी असल्यामुळें या समानशीलांचें अशा प्रकारचें सख्य जमलेलें असावें, हें साहजिकच होतें. पूर्वीं शानेश्वर एक, किंवा दोन, किंवा तीन, अशा प्रकारचा श्रीशानेश्वर महाराजांच्या संख्येविषयीं एक वाद उपस्थित झालेला होता, हें त्या वेळच्या याचकांच्या लक्षांत असेलच. त्या बाबतीमध्ये श्रीपतबुवा भिंगारकर यांनीं कांहीं साधार आणि सप्रमाण लेख लिहून प्रसिद्ध केले होते. त्यामुळें ह.भ.प. श्रीपतबुवा भिंगारकर हे एक केवळ जुने हरिदासच नवून ते नवीन पद्धतीच्या विचारसरणीचेही एक विद्वान गृहस्थ आहेत, असा त्यांच्याबद्दल लोकमान्यांचा ग्रह झालेला असला, तर तो अन्यथा होता, असें नाहीं. अशा अनेक प्रकारच्या कारणांनीं उत्पन्न झालेल्या परिचयातिशयामुळें श्री. श्रीपतबुवा भिंगारकर यांनीं लोकमान्यांना आपल्या कपेला येण्याविषयीं मोठ्या प्रेमानें प्रार्थना केली होती. श्रीपतबुवा भिंगारकर यांचें त्या दिवशींचें, अथवा त्या रात्रीचें, कीर्तन श्रीकृष्णजन्माच्या निमित्तानें गणेश पेठेंतील हुल्या मारुतीच्या देवळांमध्ये होतें. आणि गणेश पेठेंतील आर्यभूषण पिण्ढरपासून डबुल्या मारुतीचें देऊळ खवळच असल्यामुळें श्रीमंत नारायणराव पेशवे यांचा बघ पाहून झाल्यानंतर मगवान् श्रीकृष्ण परमात्मा यांचा जन्मोत्सव ऐकण्याकरितां मंडळी मोठ्या उत्सुकतेनें तिकडे निघाली. लोकमान्य हुल्या मारुतीच्या देवळांत आले, तों कपेला आर्षाच सुरवात झालेली होती. हुल्या मारुतीचें देऊळ किती मोठें आहे, अथवा तें खरोखरच किती लहान आहे, हें पुष्कळांनीं पाहिलेलें असेलच. आणि श्रीपतबुवा भिंगारकर यांचें सुरस कीर्तन असलें, म्हणजे तें ऐकण्याकरितां श्रोत्यांची किती गर्दी लोटत असे, हेंहि त्या वेळच्या श्रोत्यांना माहीत असेलच. लोकमान्य देवळांत गेले, घों देऊळ अगदीं चिकार भरून गेलेलें होतें आणि तेथें पाऊल ठेवण्यालाहि जागा नव्हती. पण त्यांतूनच वाट करीत करीत लोकमान्यांना बुवांच्या खवळ नेण्यांत चालें. व ते उमे राहिले होते तेथें खवळच त्यांना बसविण्यांत आलें. कीर्तन आर्षाच रंगांत आलेलें होतें. पण लोकमान्य आल्यामुळें कीर्तनाला छातूच रंग चढला. श्रीकृष्णजन्माच्या सारखा पवित्र प्रसंग, भिंगारकरांच्यासारखे प्रेमळ कीर्तनकार आणि लोकमान्यांच्यासारखे मर्मरु ओते, अशा प्रकारच्या या त्रिवेणी संगमामध्ये त्या वेळेचे

वाकीचे श्रोते सहज पुनीत होऊन गेले, तर त्यात नवल तें काय ! बुवाची मजनाची पद्धत फारच प्रेमळ होती. आणि मजनानें श्रोत्यांचीं मनं व्याधीं बहुतेक तल्लीन करून सोडल्यानंतर मग कथामागानें एकाप्रतेचा अवशिष्ट अंश परिपूर्ण तेस न्यावयाचा, अशी मजनी संप्रदायातील इतर कीर्तनकाराप्रमाणें भिंगाकर बुवाचीहि पद्धति होती त्या पद्धतीप्रमाणें “जय जय रामकृष्ण हरी !” अशा प्रकारच्या मजनाला सुरवात झाली. बुवाच्या पाठीमागें कर्मीत कमी निदान शंभर तरी टाळकऱ्यांची राग उभी राहिलेली होती मजन अतिशय मरात येऊ लागलें, तेव्हा इतके सगळे लोक त्याच्या पद्धतीप्रमाणें आनदानें हुल्ल लागले आणि नाचू लागले. त्या वेळीं सर्व देऊळच हालू लागल्यासारखा भास होऊ लागला ! इतकी सर्वांच्या मनामध्ये एकतानतेची प्रेरणा होऊन गेली होती ! बुवाच्या कपाळाला बुक्का लावण्यात आलेला होता व त्याच्या गळ्यात भिंगाच्या आरशाचा मोठा भव्य कमालखानी हार घालण्यात आला होता मजनाच्या आवाजात पेटीचा सूर मिळून गेला होता व त्यातच एकानें धलगुजें बाजविण्याला सुरवात केली. त्यामुळें पेटीची आणि धलगुजाची साथ फारच चांगली जमून स्वरमाधुर्याची कमाल होऊ लागली श्रीकृष्णजन्म झाला त्या आनंदाच्या निमित्तानें देवळात जिकडे तिकडे गुलाल उधळण्यात आलेला होता तो तेथील बातावरणामध्यें पसरून तेथील दिव्याच्या प्रकाशामध्यें त्या लाल रंगाच्या गुलालानें संपूर्ण शोभा उत्पन्न केली होती व तें सर्व देऊळ त्यानें फोंदाटून गेलें होतें. अशातच जन्म झाल्यानंतर त्या विश्वव्यापक भगवान श्रीकृष्णाला एका रुहानशा पाळण्यात घालण्याचा सोहळा बुवांनीं सुरू केला ! व देवाला त्यात निजविल्यावर ते स्वतः अतिशय प्रेमळ स्वरांनं पाळणां म्हणू लागले त्याबरोबर त्या देवळाच्या माडीवर बसलेल्या शेंकडों स्त्रियांनींहि तें पाळण्याचें गाणें बुवाच्या बरोबर म्हणण्याला सुरवात केली ! तेव्हा तर फरुण आणि वात्सल्य हे रस पराकाष्ठेला जाऊन पोहोचले. असा तो अपूर्व प्रसंग पाहून लोकमान्याच्या मनावर फारच विलक्षण परिणाम झाला !

कर्मधर्मसयोगानें त्या गोकुळ अष्टमीच्या दिवशीं गुरुवार हा वार आलेला होता. ‘माहो पुढ दशमी पाहोनी गुरुवार । केला अगींकार तुका म्हणे ।’ या धमगात सांगितल्याप्रमाणें गुरुवार हा तुकाराम महाराजावर झालेल्या अनुग्रहाचा वार असल्यामुळें मजनी संप्रदायाच्या मढळीमध्ये या गुरुवारच्या दिवसाला एक प्रकारचें महत्त्व असतें. म्हणून तो गुरुवारचा दिवस आहे हें लक्षांत आणून बुवांनीं त्यासवेधानेही थोडेंचें निरूपण केलें. तुकाराम महाराजांनीं पुष्कळ दिवसपर्यंत कोणालाही गुफ म्हणून मानलेलें नव्हतें परंतु अहम्य रीतीनें कोणातरी मत्पुरुषाची त्याच्यावर कृपा होती त्या त्याच्या गुरूनें तुकाराम महाराजांना एकदा स्वप्नामध्ये भेट दिली, आपलें बारावीं अर्धें नांव आहे अर्धें सांगितलें,

व केशव चैतन्य, राघव चैतन्य, ही आपल्या गुरुपरपरेची मालिका सांगितली, बगैरे हकीकतीसबर्षांचा तुकाराम महाराजाचा अभंग सुप्रसिद्धच आहे. या अभंगामध्ये बरीच स्थळे दुर्बोध, गूढ आणि संकट दर्शनी विसंगत दिसणारी अशी आहेत. त्यापैकीच

‘भोजना मागती तू पावशेर । पडिला विसर स्वप्नामार्जी ॥’

हा एक चरण आहे या चरणातील गूढार्थाचे निरूपण करताना बुवानी जे समाधान सांगितले ते फारच समर्पक होतं. भोजनाकरिता पावशेर तू मागितलं याचा अर्थ काय ? आणि ते पावशेरच तू का मागितलं ? असा पूर्वपक्ष करून त्यावर बुवानी

पादोस्य विश्वा भूतानि त्रिपादस्यामृत दिवि ।

या पुरुषसूक्तातील ऋचेच्या अनुरोधाने यरील अभंगाच्या चरणातील गूढार्थ फारच चांगल्या रीतीने विशद करून दाखविला. ‘पावशेर’ यातील ‘पाव’ हा पुरुषसूक्तातील वर दिलेल्या ऋचेतील ‘पाद’ याचा निदर्शक आहे. पुरुषसूक्तातील तेथील कल्पना अशी आहे की, त्या आदिपुरुषाचे तीन पाद दिव्य लोकामध्ये असून फक्त बाकी राहिलेल्या चवथ्या एका पादापासून ही जीवात्मा आदिकरून सृष्टि आलेली आहे विभु आणि विश्वव्यापी अशा परब्रह्माचे अशा रीतीने अश कल्पणें हें शक्य नाही, असा पुरुषसूक्तातील याच ऋचेला अनुलून या ऋचेतील विधानाच्या विरुद्ध श्रीशंकराचार्यांनी ब्रह्मसूत्रावरील आपल्या भाष्यामध्ये एक सिद्धांत याधिलेला आहे व अद्वैत वेदान्ताच्या दृष्टीने तोच सिद्धांत बरोबरच आहे. तरी पण ‘पादोस्य विश्वा भूतानि’ इही एक अपौरुषेय वेदवचन आहे, तेव्हा त्या वेदवचनाप्रमाणे ‘पाद’ (मराठीत ‘पाव’) या शब्दाने जीवात्मा उपलक्षित होतो. आणि म्हणून तो तुकाराम महाराजाचा ससारी जीवात्मा त्याच्यापासून पावशेर तुपाच्या मिश्राने भागून घेऊन तो बाकीच्या त्रिपाद भागामध्ये मिसळून दावयाचा आणि अशा रीतीने जीवब्रह्माचे आत्मैक्य घडवून आणावयाचे, हा तुकाराम महाराजांच्या स्वप्नातील गुरूच्या वचनातील गूढार्थ असला पाहिजे, अशी बुवानी मोठ्या मार्मिकपणाने अभंगातील चरणाची संगति लावून दाखविली. हा अर्थ खरोखर फार मनोवेधक होता व तो ऐकून लोभमान्यांना फारच सतोष वाटला.

वर सांगितलेल्या (२) व (३) या दोन्हीहि प्रसंगी लोकमान्यांनी नाट्यकला, कीर्तनसरूपा, वेदान्तशास्त्र, बगैरे विषयांच्यासंबंधाने नंतरच्या खासगी समापणामध्ये जे उद्गार काढले, ते खरोखरच फार मार्मिकपणाचे आणि गुणशक्तेचे द्योतक होते. व वास्तविक पहाता ते जसेच्या तसेच येथे दावयाला पाहिजे होते परंतु लोकमान्यांच्या आठवणी लिहिणाऱ्या बाकीच्या कित्येक लेखकांनी अनेक वर्षांच्या लो ..धा...१३

पूर्वीची त्याची कित्येक लाव लाव भाषणेंहि अगदीं ततोतत लोकमान्याच्या शब्दांत दोन्ही बाजूंच्या अवतरण चिन्हांमध्ये वसवून व्याप्रमाणें अक्षरशः दिलेलीं आहेत, त्याप्रमाणें चरील प्रसर्गाचे उद्गार देण्याला प्रस्तुत लेखकाची स्मरणशक्ति तितकी चांगली नसल्यामुळे व त्याच्यापार्शी एखाद्या शार्टहॅड रिपोर्ट रचेंहि साहज नसल्यामुळे त्यानें सामान्य शब्दांमध्ये त्याच्या उद्गारांचें वर्णन करण्याचा प्रयत्न केला आहे, याबद्दल वाचक क्षमा करतील अशी आशा आहे.

( ४ ) बऱ्याच वर्षांच्यापूर्वी एकदा लोणावळें येथील मडळींच्या आमहावरून मुंबईस जाता जाता लोणावळ्यास व्याख्यानाकरिता सकाळचे काहीं तासपर्यंत लोकमान्य उतरल होते. सकाळचें व्याख्यान होऊन दुपारच्या गाडीनें ते मुंबईस गेले. व्याख्यान सकाळीं आठनऊ वाजण्याच्या सुमारास व्हावयाचें होतें ती वेळ अर्धातृच ऊन येण्याची होती आणि लोकमान्याच्या व्याख्यानाला लोकांची अतिशय गर्दी व्हावयाची, ईही उरलेलेंच हातें तेव्हा इतक्या लोकाना उन्हाचा त्रास होऊ नये आणि लोकमायाचा उपदेश तर लोकाना एकाप्रतनें एकावयाला मिळावा, यासाठीं काहीं तरी तजवीज करणें जरूर होतें. आपल्या वेळीं इतक्या लोकाना पुरेल इतका मोठा मंडप उभारणें शक्य नव्हतें तेव्हा तेथील व्यवस्थापक मडळींनीं एक नवीनच योजना केली. लोणावळ्याच्या स्टेशनपासून बाजारच्या बाजूला जवळच एक लहानशी उचबट्याची जागा अहून तयें उच उच बाटलेच्या घुनाट वृक्षाची गर्द छाया नेहमीं असते तेथील वृक्षानीं लोकमान्याच्या व्याख्यानाकरितां आषांच आणि आयताच एक मंडप पावून ठेविलेला आहे असें पाहून लोणावळ्याच्या लोकानीं तीच जागा मुक्रर केली ती वनभूमिका फारच रमणीय होती आयताच सुंदर मंडप, आयतीच प्लॅट फॉर्मकारता उच जागा आणि भोवसमुदायाला ऐसपैस बसण्याकरितां समोंकार पसरलेला आयताच निसर्गरमणीय भूप्रदेश, आणि त्या ठिकाणीं लोकमान्याच्या सारखे स्फूर्तिकारक वक्त, असा योगायोग जमून आल्यानंतर तेथें कोणाचें मन समुद्रासित शात्तावाचून राहणार आहे ! त्या यळचें त्या निसर्गरमणीय वनप्रदेशामधील लोकमान्याचें मायण ह एखाद्या वनमोजनाप्रमाणें लोकाना अत्यंत प्रियकर आणि पय्यकर वाटलें असा ता प्रसंग प्रेसकांच्या मनामध्ये आपल्या



मुख्य कॅप होता. व येथून धान्य, भाडीकुडी, वगैरे सामान गडावर पोंचतें वर-  
ण्याकरिता आसपासचे शेंकडो शेतकरी लोक खालून गडावर आणि गडावरून  
खाली अशा खेपा करीत होते. हे बहुतेक मजूर गडावरची खेप करून  
आपल्या गडाखालच्या छावणीमध्ये सध्याकाळच्या वेळी परत धालेले होते.  
लोकमान्य त्या छावणीमध्ये आल्यानंतर रात्रभर तेथें विभ्रान्ति घेतील आणि  
नंतर पहाटेस ते गड चढून वर जातील, अशी पुष्कळांची साहजिकच कल्पना  
होती. पण हा कार्यक्रम अविभ्रान्त श्रम करण्याची सवय असलेल्या लोकमान्याच्या  
उत्साही घडाडीला मुळीच पसत पडला नाहीं. त्यांनीं सध्याकाळचा फराळ  
झाल्यावर थोडी विभ्रान्ति घेतल्याबरोबर रात्रीच्या रात्री गडावर चढून जाण्याचा  
व तेथें पोंचून मग शॉप घेण्याचा निश्चय ठरविला. त्याबरोबर छी मडळी पहा  
टेस उठून वर जाणार होती, त्या लोकांनींहि लोकमान्यांच्या समागमामध्येच  
रायगड चढून जाण्याची तयारी चालविली. अशा रीतीने शेंकडो लोक इतक्या  
रात्री रायगडावर चढून जाण्याचें धाडस करण्याला लोकमान्यांच्या उद्दीपक उदा-  
हरणामुळे उत्तुक्त झाले. लगेच शेंकडो मार्गदर्शक मजुरांनीं आपल्या चुडी पेट-  
विल्या. ओझेवाल्या मजुरांनीं पाहुणे मडळीचे थोडे आपल्या डोक्यावर घेतले.  
आणि चारपाच लोकांच्या दरम्यान एकेक चूडबाला मनुष्य अशा रीतीने  
जवळ जवळ चारपाचशें लोक एकेक माणसाची रांग करून चांद लागले.  
रात्रीचा प्रसंग असल्यामुळे व कित्येक ठिकाणची पाऊल घाट अगदीं अरुंद  
असल्यामुळे चारचार पाचपाच माणसांची एकेक रांग करून त्या डोंगरातून  
चालणें शक्य नव्हतें. शेंकडो चुडी पेटलेल्या असून त्यांची लायच लांब अशी  
एक रांग डोंगरातील वळणें घेत घेत वर चढत असलेली पाहून तळच्या छाव-  
णीमध्ये असलेल्या लोकांना हा डोंगरातील देखावा फारच मनोवेषक भासला  
व खुद्द शिवाजी महाराजांच्या वेळीं शिवाजी महाराज आणि त्याचे मावळे किल्ला  
सर करण्याच्या वेळीं असेच रात्रीचे वर चढून जात असले पाहिजेत, हें प्राचीन  
काळचें ऐतिहासिक चित्र त्यांच्या डोळ्यापुढें उमें राहून प्रस्तुतच्या पद्धत्या  
काळामध्येहि सर्वांच्या अगात धीरश्री सचरण्याचा समव दिसू लागला, त्यांतच  
“शिवाजी महाराज की जय !” “लोकमान्य टिळक महाराज की जय !”  
अशा रणगर्जना त्या गडावर होऊ लागल्या आणि त्याचे प्रतिध्वनि त्या गडाच्या  
दऱ्यापोऱ्यातून उत्पन्न होऊ लागले, त्या वेळीं तर हा सगळा रायगड किल्लाच  
त्या चुडीच्या उजेडामध्ये स्वदेश मक्तीनें प्रज्वलित होऊन स्वराज्यसंस्थापनेची  
माया बोलू लागला आहे कीं काय, असा भास झाला. अशा रीतीने रात्रीरात्र  
लोकमान्य रायगड चढून वर गेले.

(६) पहिल्या रायगडच्या उत्सवाच्या वेळीं लोकमान्य हे मुंबईच्या कोन्सिल  
मधील एक सभासद होते. व त्यांच्या उदात्त वर्तनानें आणि अजय कर्तव्यगारिनें

त्यांची लोकप्रियताहि दिवसेंदिवस वाढत चालली होती. त्यामुळे ते रायगडावर जाण्याकरिता महाडास गेले, त्या वेळीं तेथे त्यांचा फारच मोठा सन्मान झाला! ज्यांच्या घरी त्यांना पानसुपारी झाली नाही, असे महाडामध्ये श्रीमंत लोक किंवा शेट सावकार कोणीही उरलेले नव्हते. याशिवाय त्या वेळीं महाडांत श्री. रा. रा. बगारामपंत नाना ओक यांच्या मंडपांत सर्व गांवच्या तर्फेन एक सार्वजनिक मान-पत्रहि त्यांना समर्पण करण्यांत आले. त्या मानपत्राला उत्तर देताना लोकमान्यांनीं जें भाषण केलें, त्यांत दिसून आलेली त्यांची स्वदेशभक्ति आणि ओजस्विता या गुणांचा लोकांच्या मनावर फारच परिणाम झाला. त्या वेळीं महाडास कै. गोपाळराव अनंत भट हे सबजजाच्या जागेवर होते. लोकमान्यांचा आणि त्यांचा पुण्याचा पूर्वीचा परिचय पुष्कळ होता. त्यामुळे महाडास उभयतांच्या गांठी पडल्यामुळे दोघांनाहि मोठा आनंद झाला. कै. गोपाळराव हे जरी सरकारी नोकरीमध्ये होते, तरी देखील त्यांचीं बहुतेक मते लोकमान्यांच्या सार्वजनिक चळवळीला अनुकूल अशीच होती. महाडकर ज्योतिषी हे लोकमान्यांचे त्या वेळचे आणखी एक परम जेही होते. ते व त्यांचे महाडांतील इतर मित्र यांच्या खटपटीने व लोकमान्यांच्या आशीर्वादानें रायगडासारख्या विकट ठिकाणचाही उत्सव उत्कृष्ट रीतीने पार पडला. रायगडावरून परत महाडास येताना ठिकठिकाणच्या वाटेवरच्या गांवांतील लोकांकडून लोकमान्यांचा अपूर्व सन्मान झाला. त्यांत नातें या गांवीं प्रभु, ब्राह्मण, गुजरा, या जातींची वस्ती घरीच असल्यामुळे तेथील लोकांनीं लोकमान्यांचें आदरातिथ्य करण्याचे कामीं फारच उत्साह प्रदर्शित केला. इकडे त्यांचा अशा रीतीने आदरसत्कार चाललेला असताना महाडाच्या जव

आयुष्यांतील वर्तनक्रमाची मुख्य गुरकिल्ली, त्यांनी त्या लोकांचे म्हणजे मान्य केले. विरवाडीच्या लोकांना अतिशय आनंद झाला. एकदम पांच, पंचवीस गाव्या महाडाहून विरवाडीस सुटल्या. सुमारे दीडदोन वाजता रात्री लोकमान्यांसह विरवाडीची मंडळी विरवाडीस येऊन पोहोचली. लोकमान्य आपल्या गांवां आलेले पाहून गांवांतील सर्व गरीब श्रीमंत, बायकामुलें, लहान मोठे, यांना अतिशय आनंद झाला. इतक्या रात्री दोन वाजल्यानंतर पाट, रांगोळ्या, उदक्या, समया, यांच्या थाटांत भोजनसमारंभ झाला. पर्षीत शुभ्रदारुचे बैठे नळे उडविण्यांत आले. उत्साह परमावधीला पोहोचला. लोकांचे समाधान झाले. आणि लोकांच्या समाधानामध्येच लोकमान्यांचे समाधान असल्यामुळे लोकमान्यांनाहि समाधान वाटले. अशा रीतीने तेथील समारंभ आटोपून लोकमान्य महाडास परत आले. तो सकाळची धुलुमुलु होण्याची वेळ येऊन ठेपली होती! लोकांना आपल्याकडे घरा करून घेण्यासाठी लोकमान्य आपल्या स्वतःला कितां शीण देत असत, हे यावरून चांगले द्यत होते.

( ७ ) रेंडच्या लुनानंतर लोकमान्यांच्यावर राजद्रोहाच्याबद्दल जो खटला झाला, त्याचा निकाल ऐकण्याकरितां मुंबईस हायकोर्टाच्या पुढच्या याजूच्या मोकळ्या जागेमध्ये हजारों लोकांचे येथेच्या येथे जमा झालेले होते. कोर्टांत जेथे खटला चालला होता, तेथे तो ऐकण्याकरितां जाण्याची इच्छा सगळ्यांना, पण शक्यता व परवानगी मात्र अगदी थोड्यांना, अशी हायकोर्टाची रिपति असल्यामुळे बहुतेक लोकांना कोर्टाच्या बाहेरच आपली उत्सुकता तिष्ठत ठेवणे असल्या प्रसंगां नेहमीच भाग पडत. त्याप्रमाणे हजारों लोक हायकोर्टाच्या तिसऱ्या मजल्याकडे सप्याकाली ५ याजण्याच्या सुमारास दोळे लावून साटकळत ठसे राहिलेले होते. राजद्रोहाचा खटला सरकार ज्यांच्यावर करणार, त्यांना त्या खटल्यांतून सरकार दोषमुक्त करून सोडील, अशी अपेक्षा करण्या इतका त्या एवढ्या मोठ्या समाजामध्ये एकहि वेडगळ मनुष्य नव्हता. तरी पण काय शिक्षा होते हे समजावे आणि लोकमान्य तुरुंगाच्या भिंतीच्या धाड अहदय होण्यापूर्वी एकदां त्यांचे दर्शन व्हावे, एवढ्या इच्छेनें तेथे फार मोठा लोकसमुदाय जमलेला होता. पुष्कळ वेळ पाट पाहून लोक कटाहून गेले. तरी आंतील धातमी बाहेर कांहीं एक कळेना. परंतु न्यायाचा काटा बरोबर तोडून पाहण्याकरितां न्यायदेवतेला किती वेळ शांतपणाने विचार करावा लागतो, याची बाहेरच्या बाजारगुण्यांना काय कल्पना असणार ! तरी पण शिक्षा झालेल्या कैद्यांना कोर्टातून तुरुंगांत नेण्याकरितां कैद्यांची धी एक काळ्या रंगाची गादी येत असते, ती गादी पोलिसांनी हायकोर्टाच्या पुढच्या मुख्य दरवाजाच्या पायऱ्यांपाशी आणून दुपारपासून ठमी करून ठेवण्याची काळजी घेतली होती; त्यामुळे पुष्कळ लोकांना आशा करण्याला जागा झालेली होती. सरकारने

कितीही फसवाफसवी आणि टाळाटाळी चालविली असली, तरी लोकमान्य कैद्यांच्या गाडीत बसण्याकरिता येतील, तेव्हा तर त्यांना पाहण्याच्या बाबतीत सरकार आम्हाला काहीं एक अडथळा करू शकणार नाही, या सरकारवरील आपल्या अप्रतिविधेय वर्चस्वाद्वल आणि विजयाबद्दल या सगळ्यांना मोठे समाधान वाटत होतं! व लोकमान्यांना कैद्यांच्या गाडीत जाताना 'मी पहिल्याने पाहीन,' 'मी पहिल्याने पाहीन,' अशा उदात्त आणि अभिमानपूर्व अहमहमिकेने प्रत्येक जण त्या गाडी समोवतालच्या अतिशय मान्याच्या अशा पहिल्या रागे-मर्घ्ये जाऊन उभे राहण्याकरिता मोठ्या श्रुत्वाने आणि अतिशय घडाडीने आपल्या जीवाकडेही न पाहता प्रयत्न करित होता! त्या गाडीच्या आतमर्घ्ये जाण्याची जरी कोणाची फारशी इच्छा नव्हती, तरी त्या गाडीच्या बाहेर काहीं दुखापत न होईल इतक्या जरूर त्या दूर अंतरावर उभे राहण्याचे शौर्य दाखविण्याच्या कामात कित्येकांच्या मर्घ्ये आपसात मारामान्यांही घालल्या होत्या! इतकी लोकाची उत्सुकता वाढलेली होती! व तुरुंगात जाण्या करिता आता लोकमान्य खाली येतील, अशी प्रत्येक क्षणाला लोक त्याची वाट पहात होते हायकोर्टाच्या पुढील पटागणातून युनिव्हर्सिटीच्या राजाभाई टोंबर बरील घडपाळ चागले दिसतं लोक एकदा त्या घडपाळाकडे पहात आणि एकदा हायकोर्टाच्या तिसऱ्या मजल्याकडे पहात तरी पण कोठेच काहीं हालचाल दिसेना युनिव्हर्सिटीच्या घडपाळावर पाच वाजले सवापाचही वाजून गेले, साडेपाचावर काटा येऊ लागला, आणि आकाशातील सूर्यही मुबईच्या बॅकब्रेमर्घ्ये सायत्तान करण्याकरिता अगदी खाली उतरण्याच्या वेतात आला, तरी देखील कोठे काहीं हालचाल होईना अरररीस काहीं येळाने कोर्टाच्या माडीवरील काहीं लोक बाहेर पडू लागले तेव्हा आता लोकमान्य खास खाली येणार, अशी सगळ्या लोकांची खात्री झाली पण या उत्सुक झालेल्या बाबळ्या लोकांच्या दुर्दैवाने लोकमान्य काहीं खाली आले नाहीत! फक्त अशी एक बातमी मात्र खाली आली की, आता लोकमान्य इकडे कसले येतात! ते एव्हाना तुरुंगात जाऊन पोहोचले देखील असतील! ही बातमी ऐकून लोकाना खरोखरच मोठा सात्विक राग आला आणि ते म्हणू लागले की, हें तुम्ही काय म्हणता! अस कसे होईल! तुरुंगात जाणाऱ्या कैद्यांची ही गाडी आमच्या येथे आमच्या समोर अचूत उभी असून लोकमान्य तुरुंगात जाऊन पोचले देखील असतील, असं तुम्ही म्हणता, हें समवेल तरी कसे!—गरीब विचारे मोठसर इडियन लोक! असल्या बाबळट लोकाना इमजी पोलिसांचा कावा कोटून कळणार! हायकोर्टातील न्यायाधीश ज्या उच्च सिंहासनावर न्याय देण्याकरिता बसतात, त्यांच्या पाठीमागेच एव्हान एव्हान वाटोळे जिने आहेत, त्यातील एका जिन्याच्या वळमजल्यावरील पायन्यापाशी हायकोर्टाच्या पिछाडीकडील सासणी बागेमर्घ्ये

एक साधी गाडी बराच वेळपर्यंत उभी होती. निकाल झाल्याबरोबर लोक मान्याना मागच्या त्या चोरजिन्याने खाली आणून तेथे तयार ठेवलेल्या त्या गाडीत बसवून पोलिस त्यांना खरोखर केव्हाच तुरुंगाकडे घेऊन गेलेले होते ! पाठीमागून पुढच्या बाजूला जमलेल्या लोकाना केव्हा कळलं की, लोकमान्याना पोलिसानी मागच्या याजून तुरुंगाकडे नेल, तेव्हा त्या लोकसमुदायाच्या समुद्राच्या लाटा मागच्या बाजूला बँकवेच्या रस्त्याकडे बळत्या ! त्यामुळे कैद्याच्या गाडी-समोवतालची गर्दी अनायासच मोडून त्या देखाव्यासाठी आणि अडाणी लोकाना चकविण्यासाठी मुद्दाम आणून ठेवलेल्या गाडीची वाट आयतीच मोकळी झाली. साराश, व्यवस्था ठेवण्याचा आणि गर्दी मोडण्याचा यत्किंचितहि त्रास पोलिसाना न पडता लोकमान्य आधीच सुरक्षितपणे आणि मागून तुरुंगातील कैद्याची गाडीहि तितक्याच सुरक्षितपणाने काही वेळाने तुरुंगात जाऊन पोचली !

( ८ ) लोकमान्याना १९०८ साली राजद्रोहाच्याबद्दल केव्हा दुसऱ्या खेपेला शिक्षा झाली, तेव्हाहि लोकमान्याना अटकेंत ठेवण्यासाठी कोणत्या तुरुंगात नेण्यात येणार, ही बातमी लोकाना कळू नये, म्हणून पूर्वीच्या वर दिलेल्या युक्त्यासारख्याच कित्येक युक्त्या योजण्यात आलेल्या होत्या, असे म्हणतात. लोकमान्याना अमुक ठिकाणी पाठविणार, तमुक ठिकाणी पाठवणार, अशा दहापाच निरनिराळ्या ठिकाणाबद्दलच्या सोंढ्या बातम्या आधी लोकांत पसरवून ठेवण्यात आलेल्या होत्या ! कदाचित् यावरून सरकारच्या मनातील निश्चयाचा शेवटपर्यंतचा अंतिम अंतिमपणादि व्यक्त होत असेल. पण या निरनिराळ्या ठिकाणाबद्दलच्या बातम्याना स्वतःचे काही योडे बहुत तरी सोंग यावे, म्हणून समुद्रात एक आगबोट तयार ठेवण्यात आली होती आणि बोरीयदरवरहि आगगाडीचे स्पेशल डबे आणून उभे करण्यात आले होते, असे म्हणतात. व आता लोकमान्याना हिंदुस्थानातल्या अगर हिंदुस्थानाबाहेरच्या कोणत्या प्रांतात नेऊन टाकतात कोण जाणे, अशी विवचना मुंबईतील सगळ्या लोकाना लागलेली होती. पण तसे काही एक न होता लोकांचे लक्ष दुसऱ्या शंभर मार्गाकडे वेधून टाकून पोलिसानी लोकमान्याना जेव्हा त्या दिवशीच्या रात्रीच्या बी. बी. सी. आय. च्या एका गाडीने अहमदाबादजवळच्या साबरमतीच्या तुरुंगाजवळ नेले. साबरमतीच्या तुरुंगाच्या एका याजूच्या बाहेरील तारेच्या एका कापाऊडला अगदी खेदून रेलवेची एक लाईन तुरुंगातील गुप्ततेच्या कामाला फार सोईस्कर होईल अशा रीतीने जाते. त्या कापाऊडजवळ लोकमान्याचा डबा उभा करून शिपायाच्या दुतर्फा रागा-मधून लोकमान्याना साबरमतीच्या तुरुंगाच्या आत नेण्यात आले, असं सांगतात. त्या दिवशी सकाळ होऊन दिवस बराच वर आला, तरी अहमदाबादतील लो. टिळकाच्या मित्रांना आणि हितचिंतकांना बत्पनाहि नसेल की, आपले लोकमान्य आपल्यापासून एक दीन मेलाच्या अंतरावर येऊन राहिलेले आहेत ! लोकमान्य

या वेळीं ज्या सावरमतीच्या तुरुगात रहाण्याकरिता आले होते, त्याच सावरमतीच्या तुरुगात पुण्यातील रँडसाहेबांच्या खुनाच्या वेळीं नुसत्या सशयावरून १८१८ च्या विसऱ्या कलमाखाली स्टॅट प्रिन्सिपल म्हणून पकडलेले पुण्याचे कै श्री बाळा साहेब नातू धाना काहीं दिवसपर्यंत ठेवण्यात आलेले होते सावरमती जलच्या थोरल्या दरवाजातील ऑफिसवरून पुढें गेल्यावर उजव्या हाताकडे जो एक रस्ता बळतो, त्या रस्त्यावरून काहीं अंतरावर गेल्यानंतर लहान बऱ्याच्या गुहे गार मुलाना ठेवण्याकरिता एक जुद्देनाईल बार्ड लागतो त्यामध्ये त्या वेळीं श्री बाळासाहेब नातू याना जागा करून देण्यात आलेली होती आणि त्याच्याच पुढें जो एक युरोपियन बार्ड आहे, त्यात लोकमायाना नऊन ठेवण्यात आले होते व तेंच दुसऱ्या काणालाहि येण्याची सक्त बदा करण्यात आली होती ही जागा फार रमणीय आहे मध्यमार्गी असलेल्या रहावयाच्या बराकीला फरशी व मिठीला घुन्याचा गिलावा केलला असून पुढील पटागणामध्ये जिकडे तिकडे बारीक रेंती टाकलेली आहे या पटागणातच मधल्या रस्त्याच्या दोन्ही बाजूला कड्डलिंबाची हाताला सहजगत्या पानें आणि फुलें येण्याइतकी लहान लहान झाडे आहेत त्यामुळे तेथें बारा फार चांगला येतो आणि त्या बाऱ्याबरोबर कड्डलिंबाच्या फुलाचा 'नो घास येतो, तो इतका मधुर असतो की, त्या घासाच्या फुलाच्या झाडाच्या पाठीमागे कड्ड हें विशेषण कोणी लाविलें असावें, बाऱ्याबद्दल मोठें आश्चर्य वाटतें या ठिकाणी लोकमान्याचा सुमारे दोन महिने मुकाम होता व नंतर येथूनच त्यांना महालेकडे नेण्यात आले

### विठ्ठल रामजी शिंदे

[ बी. ए., हिंदु निगमित सहाय्यकारी मंडळी पुणे या संस्थेचे आधारस्तंभ, पुणे ]

ईश्वरी सकेताप्रमाणें ज्या लोकमान्य टिळकाशी आदरपूर्ण विरोधमचीशिवाय, माझा कधी फारसा संबंध आला नाही, त्यांच्या आठवणी मी इतक्या लवकर प्रसिद्ध करण्यानें सामान्य वाचकाचा तरी निदान समजापणा गैरसमजच जास्त होईल अशी मला भीति आहे म्हणून या बाबट झाल्या चिकाटीस मी प्रथम बळी पडलों नाहीं पण शेवटीं त्यांच्या स्तुत्य हेतुपुढें हार खाऊन मी पुढील आठवणी देत आहे

झालेखात मी लापसी स्तुती व मत्सरी निंदा सारख्याच दूर ठेवून सात आठवणींचि एकदर दहा प्यारे लिहिले आहेत उद्दण्ड हा की, या थोर पुरुषांवर

त्यांच्या प्रतिस्पर्ध्यांनी वेळीं अवेळीं ज्या दुर्गुणांचा आरोप केला ते सर्वच आणि सर्वांशी खरे नाहींत, हें मी समक्ष पाहिलेल्या उदाहरणांनीं दाखवावें. टिळक राजकारणांध, समाजकारणविमुख, धर्मसुधारणेचे वैरी, इतर जातींचे द्वेष, आपल्या चुका कधींय दुरुस्त न करण्याइतके हेकट व मूढ डोक्याचे, दुसऱ्याच्या सत्प्रयत्नांकडे नेहमीं मत्सरान्या विपारी दृष्टीनेच पहाणारे इ. नैतिक दोषारोप ऐकून माझे कान कितले आहेत. ज्या प्रसंगां मी त्यांच्याकडे अत्यंत निरखून पाहतां असूनहि हे दोष अति सूक्ष्म प्रमाणांत दिसले असे कांहीं, अशांतः दिसले असे कांहीं व सुळींच दिसले नाहींत असे कांहीं प्रसंग मी निंबडले आहेत. अर्थात् सार्वजनिक दोषांपेक्षां सार्वजनिक गुणच त्यांच्यांत अधिक व अधिक प्रमाणांत होते हें मी निराळें सांगायलाच नकोच. एरव्हीं त्यांच्या शत्रूंनीं हि त्यांची गणना थोर पुरुषांत कशी केली असती बरें ? आणि मी तरी ह्या वाठवणांची उठाठेव कां केली असती !

( १ ) ऑक्सफर्ड येथील मॅचेस्टर कॉलेजमध्ये तुलनात्मक घर्माचे अध्ययनासाठीं हिंदुस्थानांतलें ब्रह्मसमाजाच्या मार्फत पाठविण्याची इ. स. १९०१ मध्ये जेव्हां माझी निवडणूक झाली तेव्हां तिबडे जाण्यापूर्वीं श्री. बळवंतरावजींचे दर्शन घेऊन त्यांचे प्रत्यक्ष विचार ऐकण्याची मला इच्छा झाली. त्या वेळीं ते लोकमान्य झाले होते, तरी लोकमान्य ही पदवी प्रचारांत आली नव्हती. मी एक लहानसा अप्रसिद्ध विद्यार्थी, आचार, विचार, ध्येय वगैरेंत त्यांच्याशीं माझे सुळींच साम्य ना संबंध; अशा स्थितींत त्यांच्याकडे जाण्यांत मी धाडसच करित आहे, असें मला वाटलें. घर्माध्ययनासाठीं विलायतेस जातो ही गोष्ट ऐकून तर ते खार्तानिं नाकच मुडतील अशी खुणगांठ बांधून मी गेलों, तेव्हां ते अगदीं जुन्या रीतीनें जर्मनीवरच बसले होते. जणूकाय फारा दिवसांचा लोभ आहे अशा सलग्गीनें त्यांनीं मला ओढून अगदीं आपल्या जवळ बसवून घेतलें आणि सामान्यतः उदारधर्मासंबंधीं व तुलनात्मक विवेचनपद्धतीसंबंधीं अगदीं मोकळ्या मनानें व तरुपणानें आपले प्रागतिक विचार मजपुढें बोलून दाखविले; इतकेंच नव्हे तर आमच्या प्रार्थनासमाजासंबंधीं देखील कांहीं शायतींत त्यांनीं आपली गुणग्राहकता प्रकट केली. 'आमच्या हिंदुत्वज्ञानांत द्वैत, अद्वैत, विशिष्टाद्वैत इ. पुढें जे तट आणि उपासनेंत शैव, वैष्णव, शाक्तादि पंच माजले त्या योगें आपली दृष्टि विस्तृत होऊं न देतां व त्यांचें ऐतिहासिक महत्त्वहि पण कमी न करतां उपनिषद काळांत हिंदूंची जी निर्मय व स्वतंत्र दृष्टि होती तीच राखून पौरुष्य पाश्चात्य आचार विचारांची तुलना करण्यास शिका' असा त्यांनीं प्रेमाचा इयारा दिला. मला सानंद आश्चर्य वाटलें.

( २ ) परंतु आल्यावर घर्म सुधारण्याच्या प्रयत्नाशिवाय अस्पृश्यता निवारणाचा विशेष प्रयत्न व त्याची देशभर घटना करण्याचें काम मी बालविलें. त्याला

त्यानी स्वतः कधी विरोध केला नाही, ठळक प्रसंग विशेषी न मागतां वर्गच्या पाठवून दुरून कां होईना, पण सद्दानुभूति राखिली होती इ. स. १९०७ च्या मुमारास पुण्यास जी रा. भाजेकर, डॉ. मॅनप्रभृतींनी मध्यपानाविरुद्ध पिकेटिंगची जोराची चळवळ चालविली होती त्यात लोकमान्याची पूर्ण मदत होती ह्याच संघर्षी मुबईत करीरोड स्टेशनजवळ गिरणी कामगायच्या एका प्रचंड जाहीर सभेपुढे त्याचें आवेशयुक्त भाषण झालें दुसरेच दिवशीं ते आमचें परळ येथील मिशन पाहाण्यास येणार होते, पण ह्मणकरच त्यांच्यावर राजद्रोहाचा खटला होऊन त्यांना सहा वर्षे कारागृही जावें लागल्यानें तो योग आला नाही

(३) पुढें इ. स. १९१६/१७ च्या मुमारास लव्हेनीच्या काँग्रेसमध्ये हिंदू मुस्लीम स्कीम पास झाली त्यात रा. चळवतारावर्जीचा पुढाकार होता ह्या स्कीमला बहुजनसमाजाचा पुरस्कार नाही, केवळ यरिष्ठ वर्गातील चार सुशिक्षित चळवळ्यानींच हें फाहूर मार्जबलें आहे अशा अर्थाचे आक्षेप इंग्लंडातील मुघारणा द्वेषपाकडून येण्यात येत होते मॅटेयुसारख्या मुघारणावाद्यांनाहि अशा आक्षेप पास हिंदुस्थानातील बहुजनसमाजाकडून उत्तर जावयाला पाहिजे होते अशा ध्याणीपाणीच्या वेळीं मद्रासेकडील चळवळीच्या अनुरोधानें महाराष्ट्रात ही बाब घेऊन तर पक्षाची अगदीं नवीन घटना चालू होती पण ह्या पक्षाकडून राष्ट्रीय सभेला पाठिंबा मिळण्यासारखा नव्हता व ह्या पक्षाचें मावी सामर्थ्य व महत्त्व थोड्या-खण्या इतकी दूरदृष्टि व मरीबपणा तेव्हाच्या कोणत्याही विद्यंत पुढारलेल्या पक्षात आलेला नव्हता म्हणून मागासलेल्या सर्व जातींना किंमहुना अस्पृश्य मानलेल्या वर्गातील सर्व जातींनाही तेव्हाच्या राष्ट्रीय मुहुर्ताचें महत्त्व समजाऊन देऊन स्वराज्याच्या योजनेला लहानयोर सर्वांची सद्दानुभूति मिळविण आम्हाला भाग पडलें ता २६ ऑक्टोबर १९१७ रोजीं सायंकाळी ५ वाजता शनिवारातील ११ थोत्रे पाटील ह्याचे घरी "मराठा राष्ट्रीय संघाची" स्थापना झाली संघाचें पहिले काम म्हणून गुरुवार ता ८ नोव्हेंबर १९१७ रोजीं सायंकाळीं शनिवार वाढ्याच्या दिवशी दरवाजासमोराले मज्य पटागणात शहरात व भायतालच्या भागात राहण्याच्या सर्व जातींच्या, घमीच्या व पथाच्या लोकांची समा मरली होती लखनौ येथें राष्ट्रीय सभेन पास केलेल्या स्वराज्याच्या योजनेस पुष्टी देणें हा ह्या समचा उद्देश होता सभेस सुमारे १० हजारार्थत लोकसमुदाय इजर असावा असा अंदाज आहे. रा. त्रिबकराव आवटे वर्गरे मडळी लोकमान्याकडे गेली ही चळवळ तेव्हाच्या राष्ट्रीय पक्षाच्या मार्कत व्हावी असा मला लोकमान्याचा रोख दिसला तो मला इष्ट वाटला नाही कारण अशा ह्या चळवळीच्या बहुजनमान्यतेला व स्वतंत्रपणाला बाध येऊन तिने दिलेल्या स्वयंप्रतिष्ठे पाठिंब्यालाही उणेपणा येईल असें मी आपलें स्पष्ट मत लोकमान्यांना कळविलें मराठे, ब्राह्मण, मसलमान, महार, माग, सुतार, सोनार शिंपि, प्रभु, माळी, बजारी, चामार, कासार,



कोष्टी, रामोशी, गवळी, परीट, गुजर, बारकरीसप्रदाय इतक्या १८ जातींचे व सप्रदायाचे प्रत्येकीं दोनदोन असे बंके मुख्य ठरावावर बोलले. केवळ ब्राह्मणाचे प्रतिनिधी ह्या नात्याने लोकमान्यांनी बोलवें अशी मी ह्या सभेचा अध्यक्ष ह्या नात्याने विनंति केली व ती त्यांनी आपला पञ्चामिमान तात्काळ बाजूस ठेवून मान्य केली. "आता आपल्याला पूर्वीचे स्वराज्य नको असून पाश्चात्य वर्तविशील स्वराज्य पाहिजे आहे" असे सांगून ते म्हणाले - "आपल्या जाती-भेदाबुद्धेचे येथे ब्रिटिश राज्य स्थापन झालें आहे. व जातीभेद असाच पुढें चालू राहाणार असेल तर स्वराज्यातही आमची अशीच अव्यवस्था होईल" असे स्पष्ट बोलून त्यांनी आपली समयानुकूलता प्रकट केली ! बरील उतारे मराठा राष्ट्रीय सभांच्या नियमांच्या पुस्तकातून घेतले आहेत.

(४) टिळक राजकारणात होते किंवा राजकारणाच्या देवीपुढें समाज सुधारणेचें वासरु मारण्याकरिता त्याचा हात नेहमी बर होता असें नव्हे, हें दाखविण्याकरिता मी खालील आठवण देत आहे सन १९१७ साली राष्ट्रीय मराठ्यांची पहिली अखिलभारतीय परिषद आम्ही बेळगावास भरविली. अर्थात् "टिळकाचे बगलबच्चे" व "ब्राह्मणाळले" ह्या आरोपाच्या आंदाराची पुष्कळशी पासलें आमच्याकडे आली. इतक्यांत अयणीची जिह्वा परिषद याटानें झाली, तेथें लोकमान्य होते. राष्ट्रीय मराठे ह्या दृष्टीने टिळक कपून त्या बेळीं आमची किंचित् जास्त बढदास्त राखली, हें खरें. मी तर त्या बेळीं टिळकाचा पत्नीप्याराच बनलों होतो ! पण मुद्याची गोष्ट पुढेंच आहे. टिळकाचा राजकारणावपणाचा नंबर कोणता लागतो हें पहाण्याची मी ह्या बेळीं अमोलिक संधी साधली. त्यांना मी अगदी एकातात नेऊन विचारलें कीं, 'डिप्रेस्ड क्लासेस मिशनचें काम सोडून देऊन मी स्वतः ला केवळ राजकारणालाच वाहून घेऊ काय ?' त्यांनी तात्काळ 'नको' म्हटलें ! कित्येकाना ह्या उत्तरातही अट्टल राजकारणाचाच वास येण्याचा पूर्ण संभव आहे. पण ह्या विषयावर मन मोकळें करून एक वासभर टिळक जें बोललें तें सारें मायावी म्हणण्याइतकें शाळ्य त्याच्यात नव्हतें, उलट होत असें म्हणणारातच तें असण्याचा संभव मला दिसू लागला. मापणाचा तपशील देण्यात अर्थ नाहीं. डिप्रेस्ड क्लासेस मिशनवर केसरीकार म्हणून नसला तरी टिळक म्हणून त्याचा विश्वास बसून चुकला होता, व तो त्यांनी खालील आठवणीत दाखविल्याप्रमाणे मिशनच्या परिषदेत भाग घेऊन व्यक्त केलाही.

(५) पुढील वर्षी मार्च महिन्यात मुंबईत अखिल भारतीय अस्पृश्यता-नियारणपरिषद बडोद्याचे महाराज सर सयार्जाराव शाईकवाड ह्यांच्या अध्यक्षते-खाली भरली. हिचें मूळ किंचित् मनोरंजक आहे. डॉ. कुर्तकोटी हे करवीर-पीठाचे शंकराचार्य असताना एकदा आपल्या लबाजम्यासह मुंबईतील कोल्हापुर-महाराजाच्या पन्हाळी लॉजमध्ये येऊन उतरले. पूर्वाश्रमांचे ते माझे मित्र

असल्याने, त्यांनीं मला भेटीस बोलाविलें. इकडच्या तिकडच्या गोष्टी झाल्यावर अस्पृश्यतानिवारणाची एक परिषद मोठ्या प्रमाणावर सर्व हिंदुस्थानाची स्वतंत्रपणें भरवून मी लोकमत अजमावून पाहवें, व ह्या बाबतींत काहीं प्रत्यक्ष पुरावा मिळवून दिल्यास आपण शकराचार्य ह्या नात्यानें आशापत्र काढू मात्र ह्या कामीं लोकमान्याचें सहकार्य मी संपादन करावें असा त्याचा सल्ला होता. शकराचार्यांच्या आशापत्राची देशस्थ व कोकणस्थ ब्राह्मणामधील बेटी व्यवहाराचे याबतींत कशी वासलात लागली हें मला माहित असल्यानें अशा आशापत्राचें मला महत्त्व वाटेना लोकमान्याच्या सहकार्याविषयीही शका नव्हती. तथापि मोठ्या प्रमाणावर एक स्वतंत्र परिषद करून, देशातील प्रातोप्रातीच्या सर्व जातीच्या वेचक प्रमुख गृहस्थांच्या सहा एका स्पष्ट अखिल भारतीय जाहीरनाम्यावर ध्याव्या असें मला बरेंच दिवस वाटत होतेंच मी ह्या कार्यास ताबडतोब लागलों. लोकमान्य त्यावेळेस इंग्लंडला जाण्याच्या गडबडीत होते, तरी ते वेळात वेळ काढून एकदा मजररोर पन्हाळा लॅजमध्ये श्रॉचि दर्शनास गेले श्रॉपुढें सुमारे २१३ उच्चन नारळानीं भरलेलीं ताटें ठेवून लोकमान्य आदरानें बसलेले पाहून मला कौतुक वाटलें आमच्या तिघांच्या विचारें परिषद ठरली पण अखेरीस शकराचार्यांना येण्याला अवसर मिळाला नाहीं, तरी परिषद यशस्वी रीतीनें पार पडली इतर कामाच्या गदींत लोकमान्यही पुण्याहून मुद्दाम मुबईस जाण्यास काकू करू लागले, पण मी देणेंकन्याप्रमाणें धरणेंच घेतल्यामुळें विचारे करतात काय ! लोकमान्य होणें हें मुलाचें नाहीं तो कात्याचा मुकूट डार्लस कसा खुपतो, विशेषतः पुढें जाहीरनाम्यावर सही करण्याचें नाकारताना हा मुकूट त्याच्या कपाळावर कसा बतला, हें माझ्या प्रत्यक्ष दृष्टीस आलें, कारण 'केसरीकर्ता म्हणून नव्हे तर केवळ टिळक म्हणूनच मी परिषदेस येतो' असें बजावून सांगण्यास लोकमान्य विसरले नाहींत

, 'कॅमिसेन् अस्पृश्य वर्गाचे प्रतिनिधी घेऊन आपल्या कार्यास त्याचा पाठोबा मिळवावा,' अशा अर्थाचा ठराव लोकमान्यांनीं ता. २४ मार्च १९१८ रोजी सकाळच्या बैठकींत आणिला त्यावेळीं लोकसमुदाय ७००० वर जमला होता ! मंडपाच्या बाहेरही सारखी रेटारेटी चालू होती लोकमान्यासहि आदेश चढून त्याच्या गर्जना मंडपाबाहेर रस्यातच नव्हे तर पलीकडील चाळींत राहणाऱ्या लोकांच्या कानाबरोहि आदळत होत्या " पेशव्यांच्या वेळींहि अस्पृश्यांनीं मरलेल्या पखालींतील पाणी ब्राह्मण प्याले . .. If a God were to tolerate Untouchability, I would not recognize him as God at all. अस्पृश्यता देवास मान्य असेल तर मी त्यास देवच म्हणणार नाहीं... ( हे उद्गार ऐकून जो गजर उडाला त्यात मंडप कोसळून पडतोसैं घाटलें ) . मी येथें जरी आज शरीरानें प्रथमच आलों आहे, तरी मनानें ह्या चळवळींत नेहमीच आहें.. जुन्या

काळीं ब्राह्मणांच्या शुद्धमार्गे ही चाल पाडली, हें मी नाकारित नाहीं. पण ह्या रोगाचें आतां निर्मूलन झालेंच पाहिजे.” बगैरे त्यांच्या तोंडचे शब्द भावी इतिहासांत दुमदुमत राहतील !

पुढें मी जाहीरनाम्यावर त्यांची स्वतःची सही घेण्यास गेलों. त्यावेळीं सरदारगृहांत लोकमान्य होते. भोंवतालीं त्यांची प्रभावळ बसली होती. तात्यासाहेब केळकरच नव्हे तर दादासाहेब खापर्डे ह्यांनीं देखील आपला नवाबी हुक्मा एकीकडे सारून तात्काळ आपली सही केली. पण लोकमान्य कचरूं लागले ! एकवेळ ते पुढेंही आले. पण दादासाहेब करंदीकर आडवे आले ! शेवटीं लोकमान्य अगदीं काकुळतीला येऊन उभे राहून त्यांनीं दोन्ही हात माझ्या खांद्यांवर ठेविले, व आर्जवूं लागले कीं, ‘इंग्लंडाहून परत येईपर्यंत तरी मी ह्या आग्रह सोडावा.’ मी त्यांना स्पष्ट बजावलों कीं, सही न देण्याने त्यांना स्वतःलाच नव्हे तर त्यांच्या पछालाही खाली पाहवें लागणार आहे. पुढें माझ्या समजुतीसाठीं मला एकट्यालाच एका दालनांत नेऊन सामाजिक सुधारणेशीं आपला कसा संबंध आहे हें नागपूरच्या पहिल्या काँग्रेसपासून सुधारकांच्या फुलून आपण कसे फुटलों व कां फुटलों, तरी आपण सुधारकच कसे आहों बगैरे बराच वित्ताकर्षक खासगी वृत्तान्त निवेदन केला. तो सर्व देण्याला येथें अवसर नाहीं, पण अखेर सही दिली नाहींच ! पुढें ह्या सर्व प्रकरणाला “ जागरूक ” कारानें ही शिंद्यांची सर्कस अशा जाळ्या टाईपांतलें नांव दिलें ह्यांत काय आश्चर्य !

( ६ ) लोकमान्य इंग्लंडाहून परत पुण्यांत येतात तोंच येथें सत्तीच्या शिक्षणाची धुमधकती चालूं होती. पुण्याच्या म्युनिसिपालीटींत खडाजंगी वाद. सब कमिश्नर्यांच्या बैठकी, आंकडेमोड, नागरिक सभा, इ. प्रकार होऊन, शेवटीं एके दिवशीं बायकांची एक प्रचंड मिरबणूक निघून तिनें म्युनिसिपालिटींत चाललेल्या एका साधारण सभेस गराडा दिला. अखेर शहराकडे रेफरेंडम पाठविण्याचा विचार घेण्यासाठीं विरुद्ध पत्रानें किलोस्कर यिष्टरांत एक जाहीर सभा पोलावली. त्यावेळीं बळवंतरावजी सिंहगडावर आजारी होते. तरी चालकांनीं त्यांना सभेंत मुद्दाम आणिलें. मी त्यांचे जवळ बसलों होतों. त्यांना ह्या दगदगींत पडावयाचें नव्हतें, असं सांगून निदान त्यांनीं ह्या खवळलेल्या वातावरणांत बोलण्यास तरी उभें राहूं नये म्हणून मी पुष्कळ विनविलें. पण तरी ते बोलूं लागतांच मागून एक तरुणांचा तांडा तुटून आमच्या अंगावर वेफाम आला व पुढूनही अस्वयांचा व मज्यांचा मारा होऊं लागला. शेवटीं लोकमान्यांना बाहेर काढून कशीबशी सभा मज्यांचे बंद करून चालकांना धरी जावें लागलें.

( ७ ) माझी आंघोरी शेवटची येद सोलापुरास गेल्या प्रांतिक सभेच्या वेळीं झाली. तोही धामधुमीचाच प्रसंग होता. सत्तीच्या शिक्षणाने बाबतींत मी

ज्ञानप्रकाशांत त्यांच्या विरुद्ध फार कडक खेळ उघड सहीवर लिहिले, ह्याबद्दल ते मजबर फार रागावले होते. हें मला पुरें माहीत होतें, तरी लवकरच एक अस्पृश्यतानिवारणाच्या बाबतीत मोठें सहमोजन करण्याचा वेत कांहीं पुढान्यानी केला होता. अशा भोजनांत मला स्वतःला कांहींच महत्त्व वाटत नव्हतें व अद्यापि नाहीं, तरी पण लोकमान्यांना अशा भोजनाला बोलवावें व तें काम मीच करावें अशी मला मढळीनें गळ घातली, व मी त्यांच्याकडे गेलोंही. लोकमान्य बरून कठोर पण आंतून कोमल किती होते तें मला तेव्हां नीट नजरेस आलें. सुरतच्या काँग्रेसमध्ये किंवा बर वर्णिलेल्या किलॉस्कर थिएटरातील समेंत किंवा तथा इतर प्रसर्गां विरुद्ध असलेल्या प्रचंड जनसमुदायापुढें ते कधी नमत नसत. छुडमी सरकाराचीहि ज्यांनीं कधीं मीठ राखली नाहीं तेंच धळ-वंतराव एखाद्या लहानसान प्रसर्गां एकाद्या व्यक्तीच्या मिढेस पडून अगदीं मवाळ होत ! तें कसेंहि असो. त्यांची रागाची पहिली तुफानी फेर मजबर सहन गेल्यावर ते लगेच शांत झाले; आणि सोलापुरासच काय पण प्रत्यक्ष पुण्यासही असें सहमोजन झाल्यास त्यांनीं आनंदानें येण्याचें कबूल केलें. जाहीरनाम्यावर सही न करण्यानें त्यांच्यावर छें वर्षभर काहूर भाजलें होतें तें सर्व ह्या सहमोजनांत मिळून पचविण्याचा त्यांचा मुत्सदी विचार मला कळला. पण उपयोग काय ! काळानें त्यांच्यावर लवकरच हादप घातल्यानं सर्व प्रय आटोपला, आतां नुसत्या आठवणी उरल्या !

### धोंडो वासुदेव विद्वांस.

[ छो. टिळकाचे भाचे, केसरीचे मॅनेजर, इझी जॉइंट ट्रस्टी केसरी मराठा संस्था, लोकमान्यांच्या मृत्युपन्थान्वयें नेमलेले एजिक्तक्वटर. ]

( १ ) लोकमान्य महालेच्या तुरुंगात असताना त्यांचे दोघे चिरजीव मॅट्रिकचे वर्गांत होते. मॅट्रिकचा अभ्यास कसा करावा याबद्दल सामान्य सूचना त्यांनीं आपल्या चिरजीवाचे शिक्षकास पाठविल्या होत्या. त्या सर्वच विद्यार्थ्यांना व शिक्षकानाहि बोधप्रद होतील म्हणून पुढें दत्त आहे.

Mr. X X X, it seems that the method of teaching must be altered. You have not to teach him a subject as is done in a school ; but, must see that he learns the method of studying a subject himself, of concentrating his attention thereon, and of

mastering the same. This will require special care on your part. But without philosophizing on the subject, I think I can best tell you how to do it by taking up each subject separately. I begin with :—

**History:**—The boys should be first asked to read a portion—say the reign of a particular king, about 10 or 15 pages. Then they should be orally examined in this and if necessary the teacher should point out all the important passages. Then draw up a few—3 or 4 questions on the same section as are likely to be asked in an examination. Then the student should be asked to write down the answers of these questions in brief, with the free assistance of his book. He should do this not in the presence of his teacher but in his private room. These answers should then be corrected by the teacher and the student asked to copy the corrected answers in a fair note book. Finish the whole history in this way. The writing thus imposed improves the students' English and teaches him also to concentrate his attention, for though he summarises with the aid of his book he cannot do so without at the time, fixing his attention thereon. Do not use too large a book on history; but one of the compendiums published thereon. I have no faith in notes printed and published by others. The student must be taught to do the work himself. The History of England can be learnt in this way in about two or three months; and once so learnt can never be forgotten.

**Mathematics:**—In Arithmetic and Algebra each subject should be carefully explained—in vernacular if necessary—and then a few typical examples or equations selected for practice. After these examples are worked out—in the teacher's presence, the student is asked to copy them in a fair notebook. So that these notebooks revised on the day previous to the examination are sufficient to refresh the leading methods of work in *Arithmetic* and *Algebra*. The numbers of Examples in both these subjects especially worked in this way, should not exceed one hundred.

**N. B.**—Note that students generally forget the process of Decimal Divisions, Square and Cubic Root or the G. C. M. process in *Arithmetic* and *Algebra*. These should be specially revised very often. Then in selecting examples select a few from each kind—e. g., Time and Work,

Compound Interest, Stocks. They should not be the most difficult But partly simple and partly of medium difficulty The same remark applies to Algebraical problems euqations and identities The object is to secure a sound knowledge in each subject

English —Boys should have, once a week at least, exercises in tabular analysis and parsing set to them They need not be entered in a fair book. So also it is necessary to train them in the Direct and Indirect constructions, rules about tenses, a few synonyms &c, but without entering into too many details About 25 per cent of marks in each question paper are generally devoted to these mechanical subjects and hence its importance The boys should be also now and then asked to paraphrase a piece a piece of English poetry the translation exercise be set once a week at least Above all see that one simple English book like the Gullivers Travels—or selected passages therefrom or from a similar book—not exceeding about 50 or 60 pages octavo are thoroughly mastered—nay learnt by heart if possible Always converse with the boys in English and make them reply in the same language

Sanskrit —As for Grammar, I would confine to Bhandarkar's or Gole's books Instead of taking the boys to learn dry rules or difficult portions e g frequentative or desiderative etc., confine to ordinary declensions and simple tenses—like the present past and futures imperative and potential The knowledge of other portions may be more or less accurate, but of those indicated above should be thorough and accurate, so that a student should find no hesitation in answering any question in them A few rules of *Karaka* ( cases Govt ) should be added from Apte's guide or the Kaumudi Along with these I would continue the reading of *Hitopadesha*—not continuous—but selected portions and learning by heart the important verses therein which improves Sanskrit composition Care should be taken that whatever the boys knew they know it thoroughly and definitely It matters not if they omit the complicated portions of Grammar, but they must be able to thoroughly answer the ordinary questions. For this purpose weekly examinations in selected portions should be held or a fair notebook of grammatical forms should be kept up.

Generally —To succeed in the Matric it is not necessary to have any great proficiency. It is an ordinary examination. Only a preliminary to Higher Education. Whatever a student knows he should know it definitely, and similarly, 25 per cent of marks are required to be obtained for passing, it does not affect a student's prospect if he omits the most difficult parts of subjects prescribed. Many students in attempting to master these parts neglect the ordinary ones, and then know neither. It is therefore absolutely necessary to cultivate amongst the students a habit of studying a definite thing in a definite way. This habit is of great use in after life and its cultivation should be attended to from the beginning. I should further request you to create an interest in the Subjects taught. Frequent questioning and conversing with them is enough for the purpose. Sometimes a student knows a subject and is able to answer in the vernacular but fails to do so in English. This is specially the case in Science and Sanskrit grammar. It is therefore necessary to see—after explaining the subjects in Vernacular if necessary—that proper English words and expressions are accurately learnt in each case. The best way to secure this object is to make a student repeat verbally and in writing, these subjects in English. In short I should like to see the students *Taught to Work* as we do in our college-course. For better concentrating the attention the practice of *Japa* for about 15 or 20 minutes a day is very useful. And this should be freely tried. Also some students are not able to grasp a subject, if you teach them all the subjects every day—So finish these subjects by taking them one after another. Thus the writing of Exercise book mentioned above may be taken up only in History for the first two months the next two months may be devoted to Sanskrit or Mathematics and so on. This is my method of studying a subject. It is necessary nevertheless, to see that a student does not forget what he has learnt of other subjects, and so while devoting special attention to one subject at a time a general teaching and revision of others should be kept up—especially when the examination time approaches.

( २ ) १८९८ मध्ये लोकमान्यावर पहिला राजद्रोहाचा खटला झाला सर्व परिस्थिती लक्षात घेता सरकारची माफी मागणे ज्यास्त श्रेयस्कर, असा त्याच्या काही जिवलग मित्रांनी देखील त्यास सल्ला दिला अर्थात् लोकमान्याच्या वाणे दार स्वभावाला असला भीरुपणाचा सल्ला रुचला नाही त्यावेळेस त्यांनी सहज आपले मित्र बाबू मोतीलाल घोस यास पाठविलेल्या पुढील पत्रावरून त्याच्या स्वाभावाची चांगलीच ओळख पटेल:—

“प्रत्यक्ष रीतीने मी दोषी आहे असेच कबूल करावे असे विरुद्ध पक्षाचे म्हणणे आहे, ही गोष्ट करावयाला मी साफ तयार नाही. समाजातील माझा दर्जा सर्वतोपरि माझ्या शीलावरच अवलंबून आहे. अशा खटल्यांनी मी जर भेदरून गेलों तर मी महाराष्ट्रात राहणे जितकें चांगलें तितकेंच मंडालेमध्ये राहणेहि चांगलें आहे. माझ्या विरुद्ध असलेला पुरावा अगदी पोकळ आहे. नुसत्या सुद्धाचाच विचार केला तर माझा खार्चीने विजय झालाच पाहिजे, असा माझा पूर्ण भरवसा आहे, मला जर भीति वाटत असली तर ती न्यायाची नव्हे तर ज्याना मराठी येत नाही अशा ज्यूरीची, परंतु आपल्याला जर सदैव राजकारणातच राहावयाचे आहे तर अशा शकटाना नेहेमी तयार राहिलेंच पाहिजे. तुम्ही सर्वच सांगता म्हणून मी एवढीच गोष्ट बोलण्यास तयार आहे की, ‘माझ्या मत लेख बिलकूल राजद्रोहि नाहीत, सरकारच्या सल्लागारांना तसें वाटत नाही, मी दिलगीर आहे ?’ परंतु यांना सरकारचे काय समाधान होणार ? सरकारचा मुख्य उद्देश पुण्यातील पुढ्यांना माना खाली घालायचास लावण्याचा आहे परंतु X X यांच्याप्रमाणे माझी हंखणी लेवीपेची नाही, अस सरकारला समजून येईल शिवाय तुम्ही हेही लक्षात ठेविलें पाहिजे की, काही एका मर्यादेच्या पलीकडे आपण लोकांचे, जनतेचे नोकर आहोंत अशा आणीबाणीच्या प्रसंगी आपण जर आपणात धैर्य नाही असे दाखविलें तर आपण लोकांचा विश्वासपात्र कल्याणसारखे हाऊन त्याची निराशा होईल परंतु सर्वांत मुख्य गोष्ट राजद्रोहाचा गुन्हा मी केला नसता, मी दोषी आहे असे माझ्यासारख्या रहस्याने म्हणणे योग्य होईल का ? जर मला शिक्षा झाली तर लोकांची सहानुभूतिच मला आपला धैर्य देईल अशी माझी समजूत आहे ”



## रामचंद्र हरि गोखले

[ लोकमान्यांचे स्नेही, वकील बडोदे ]

(१) माझा लोकमान्यार्थी सवध किंवा ओळख ही रा. रा. बापट याचे फौजदारी मुकदम्याचे सवर्षी सन १८९५ साली काम चालले होते त्यावेळीं शाली रा. रा. दाजीसाहेब खरे व वकील महादेव विमणाजी आपटे हे समागमें होते. प्रथम आठपधरा दिवस लोकमान्याचा मुकाम माझे येथे होता. जेवण खाणहि माझेच येथे होत असे. त्या वेळचे आठपधरा दिवस त्याचे दिन चर्येचा क्रम पाहून मी आश्चर्यचकितच झालों होतों. एखादे एन्जीन देखील काम करताना याबेल, त्याच्यामध्ये जळण किंवा इतर सामुग्री कमी झाली म्हणजे त्याची हालचाल स्वाभाविकरीत्या कमी होत जाते. पण लोकमान्याची स्थिति तशी दिसली नाहीं. ते काम करण्यास बसले म्हणजे आजूबाजूला कितीहि मडळी असली तरी त्या सर्वांही बोलून किंवा त्यास उत्तर देण्याचें चालू ठेऊन ते आपले स्वतःचें लिहिण्याचें काम अथवा मनन करण्याचें काम बिनघोक चालवीत असत व तसे करण्यामध्ये कितीहि कलाक लागले तरी त्याची त्यास परवा नसे. ६ कलाक, ८ कलाक किंवा १० कलाक लागले तरी त्याची त्यास दिकत न घाटता सतत डोक्याचें काम ते करीत असत व शेजारी किंवा रस्त्यावरून वाजनी, नगारे वगैरे वाजवीत बरघोडे जात असताहि त्याचे कामात त्यास कधीहि व्यत्यय घाटला नाहीं. बापटाचा खटला चालत असताना श्रीयुत लोकमान्यास झोप अशी जवळ जवळ माहीतच नव्हती. सतत २४ तास काम करणें म्हणजे त्याचा हातखंडा होता इतर वरोवरीची मदत करणारी मडळी थकल्यानें, भूक लागल्यानें, झोप आल्यानें, उठून जात, असत परंतु लोकमान्याचें काम चालूच रहात असे.

(२) प्रथम सात दिवस बापटातर्फे केस चालविण्याकरिता रा. रा. आपटे वकील होते श्रीमंत महाराणी जमनाबाईसाहेब यांनी लोकमान्याचे मागणी वरून आपला बेलबागेचा बगला बापटास व त्याचे वकीलास उत्तरण्याकरिता दिला होता. सेथें रा. रा. दाजी आनाजी खरे, आपटे व लोकमान्य रहात असत. पहिले सात दिवस खटला चालला त्यावेळीं रा. आपटे उलट तपास करीत. त्याचा उलट तपास फारच थोडा पण मुद्याचा असे परंतु ही गोष्ट लोकमान्याच्या लक्षात न येता ते बुरबुर करीत असत कीं, 'रा. आपटे उलट तपास फार थोडा करितात, विचारावयाचे त सर्व विचारीत नाहींत' वगैरे. परंतु ही गोष्ट प्रत्यक्ष रा. आपटे यास सांगण्यास रा. खरे अथवा लोकमान्य धजले नाहींत. मागाहून मात्र अशी बुरबुर चालत असे. त्यावेळीं सर फिरोजशाहा मेहेता हे सरकारतर्फे प्रासिस्कुशनचें काम करीत असत व समोर रा. आपटे असल्या-

कारणानीं सर फिरोजशाहाहि त्यांच बचकत असत. सात दिवसात बापट्याविषय चारपाच कामे संपलीं. शनिवार येताच सर फिरोजशाहा काम सोडून गेले व रा. रा. आपटेहि प्रकृति बरी नसल्यानें काम सोडून मुंबईस गेले ते पुन्हा यशोदास त्या कामासाठीं आले नाहींत. थोड्याच दिवसांनीं त्यास देवाशा झाली, त्यामुळे बाकी राहिलेल्या आरोपासबधी चौकशी चालत होती, त्यात उलट तपासाचें काम रा. खरे यानीं केलें. य पुढें साक्षीतपासाचें काम बंद होऊन डिपेंस सुरू करण्याची वेळ आली रा. आपटे बकिल असते तर त्यांनीं कदाचित् एवढम तोंडीं तक्रार केली असती. परंतु तसें करण्यास रा. खरे तयार नव्हते व लेखी डिपेंस घावा असें ठरलें. लेखी डिपेंस तयार नव्हताच, परंतु एक एक दोन दोन आरोपाबद्दल लेखी डिपेंस तयार करून रोज कोर्टांत बाचून दाखवावा असें ठरलें, परंतु रोज लेखी डिपेंस तयार तर झाला पाहिजेच. एवढर १०।१२ आरोप जे होते त्याची यादणीं श्रियुत लोकमान्य व खरे यानीं आपसात करून घेतली य प्रत्येकांनीं आपआपल्याकडे सोपून घेतलेल्या आरोपाची हकीकत लिहिण्यास मुद्यात केली. रोज रात्री जेवण करून बसत. मुकदमा गुजरायीत ( मापेंत ) चालला तरी गुजरायी मापेंतील जबाब्या बाचून काम चालवून घेत य तेयद्यावरच काम भागत असे प्रत्येक आरोपासबधी हकीकत बाचावी य त्यानंतर लिहिण्यास मुद्यात करावी. रोज एक कीं दोन आरोपाबद्दल डिपेंस तयार झाला म्हणजे दुसरे दिवशीं तेवढा मी जाऊन कोर्टांत बाचावा हा क्रम दोन चार दिवस चालला. डिपेंस लिहिताना मुद्दे कोणते ते त्यांनीं ठरवावे व त्या मुद्यावर पुरावा तपायून लिहिण्याचें काम करावें याप्रमाणें लिहित असताना रा. रा. आपटे यानीं चालविलेल्या पाससहा मुकदमासबधी त्याच असें लक्षात आले कीं, आपण रा. आपटे याचा दोष काढीत होतो तो खोटा. जरी त्याचा उलट तपास थोडा तरी तो मुद्देसुद्द होता आणि त्यांनीं जे जे मुद्दे काढावे त्या त्या मुद्यावर रा आपटे याचा उलट तपास स्पष्ट, खुलासेवार आणि विनचुक असे. हें पाहून लोकमान्यास आश्चर्य वाटे.

(३) एके दिवशीं सकाळीं यासबधी रा. आपटे यांच्याशीं बोलत असता काहीं गोष्ट लोकमान्यानीं सांगितली ( कोणती ती आता माझ्या लक्षात नाहीं ) रा आपटे लोकमान्याना ' अरे बळवतराव ' अशी हाक मारीत असत. तेव्हा आपटे म्हणाले, ' अरे बळवतराव, ही कोर्टांत बकिलात करण्याची गोष्ट आहे, वर्तमानपत्रात आरडाओरड करण्याची गोष्ट नाहीं ! ' याप्रमाणें आपटे बोलल्यावर लोकमान्य गप्प बसले रा आपटे याचा लोकमान्य फार मान ठेवीत असत.

(४) बासुदेवराव बापट्याच्या केसचे वेळीं दिवाणबहादुर मणिभाई दिवाण असत. बापट्याशीं ज्याचा ज्याचा सवध त्या सर्वांवर सरकारचा सशयू व त्याजवर सतत देखरेख असे. रेसिडेन्सीचा फार घाक वाटत असे. मी जरी कैपातील सेवक

कोर्टामध्ये सरकारी वकिलाप्रमाणे काम करित होतो तरी मी रा. बापटांचा वकील झालो म्हणून मजवर अवकृपा व सनद काढून घेण्यापर्यंत धमकीची मजल बाली होती. लोकमान्य फार धाडशी असून अशा स्थितीतहि एकटे वेधडक फिरत असत. पोलीसचा फार मुळमुळ्याट होता. जिकडे जिकडे लोकमान्य जात तिकडे तिकडे त्यांचेमागे एक पोलीसचा किंवा इतर डिटेक्टिव्ह शिपाई असेच. लोकमान्यांनी ५।६ दिवस ते सडन केले; परंतु शेवट एक वेळी आमच्या त्या वेळच्या दिवाणाना चिन्ही लिहिली की, 'हे तुमचे पोलीसचे किंवा डिटेक्टिव्हचे शिपाई माझ्या मागून फिरतात, परंतु मी कोठे कोठे जातो व काय काय करितो हे त्यास कांही कळत नाही म्हणून आपले व त्यांचे धम बाचविण्याकरिता मी आपली स्वतःची डायरी कोठे गेलों, काय केलें याबद्दल उद्यांपासून नियमांत पाठवीत जाईन !' याप्रमाणे चिन्ही पांचतांच लोकमान्यांमागे पोलीसचे किंवा डिटेक्टिव्हचे शिपाई फिरणे बंद झाले !

(५) शेरटी एक आठवण कळविण्याची ती लोकमान्याच्या प्रकृतीबद्दल होय. लोकमान्याचा बापा जरी उंच नव्हता तरी ते शरीरानें सट्ट धसत. कामाला बरी पुष्कळ वेळ बसत तरी शॉप घेण्याकरिता विछान्यावर धाडवे झाले की, त्यांना शॉप येत असे. माझेपेक्षा लोकमान्य पाच सहा वर्षे पयानें मोठे होते. माझीहि प्रकृति त्यावेळी चांगली होती आणि मला वाटत असे की, माझ्यासारखे त्यांचे जेवण नवेल. परंतु ती माझी चूक आहे असे मला कळले. लोकमान्य जेवावयास बसले म्हणजे स्वस्थपणानें अर्धा पाऊण तास जेवण जेवीत असत. पहिला भात, भाजी, चटणी येगैरे सर्व खाऊन त्याबरोबर पांच सहा पोळ्या ( घडीच्या ) ते पचवीत असत ! तात्पर्य त्यांचे जेवणहि चांगले असे. पचनशक्तीहि उत्तम होती.

## विष्णु महादेव यत

[ बी. ए., एम्. बी. बी. एस्. मार्ग उपसंपादक 'मराठा', डॉक्टर येवले. ]

(१) लोकमन्याचा व माझा प्रत्यक्ष व निकट असा संपर्क १९१५ च्या पूर्वी फारच थोडा आला. त्यापूर्वी, मी त्याच्या दूरच्या नातेवाईकांपैकी असल्याने, ते मला ओळखीत असत आणि त्याच्या लहानपणी माझे आजोबा, त्याचे चुलतमामा, असताना, ते त्याचेकडे येतहि असत असे माझी आज्ञी सांगत अस. पण प्रत्यक्ष त्याचा व माझा संपर्क १९१५ पूर्वी फारसा आला नाही. उलट त्याची मज विपर्याची आठवण म्हणजे त्याच्यापेक्षाहि जहाल असलेल्या आणि म्हणून फिचिंतशा त्याच्याविरुद्ध जाणाऱ्या, पक्षापैकी एक मी होतो, अशीच होती १९०४।१९०५ मध्ये आमच्या नाशिकच्या मित्र मेळ्यांतील काहीं मुलें पुण्यास गणेशोत्सवात सन्मित्र समाज मेळ्याशी घडाओढ करण्याकरिता आली होती, त्यावेळेस त्याचेसह मी लोकमान्याकडे गेलों होतो. त्यांनी आमच्या मेळपातील देशभक्तीनें गुरगुरणाऱ्या पद्याची, तीं रचणाऱ्या मुप्रसिद्ध देशभक्त 'गोविंद' कवीची, मुलाच्या म्हणण्याच्या सुरेल पद्धतीची व शिस्तीची तारीफ केली होती त्या कवि "गोविंदा" विपर्याची त्याची स्मृति शेवटपर्यंत तशीच जागृत असे

(२) १९०८ मध्ये जेव्हा त्याचेवर राटला झाला त्यावेळेस मी मुंबईस छोंडोंसमध्ये ए२. एल् बी च्या टर्मस् भरित होतो टिळकास शिक्षा झाल्यावर मुंबईस गिरणीच्या मगुरांनीं विडून जाऊन सरकाराविरुद्ध जेव्हा दंगा केला तेव्हा त्याजवर गोळ्या झाडण्यात आल्या त्यामुळे ग्रेच लोक जखमी होऊन जे जे हॉस्पिटलमध्ये उपचारार्थ पोलीसमार्फत आले होते त्यावेळीं मी मेडिकल कॉलेज मध्ये शिकत असल्यानें त्याच्याशीं सभाषण करण्याची संधि मला मिळत असे. त्याच्या मनातली गेळकाग्रदलची पूज्यबुद्धी पाहून सरोखरच आम्हा विद्यार्थ्यांस गहिवर येई "त्याच्याकरिता आम्ही प्राणाची होळी करावयास तयार आहोंत" असे त्याचे शब्द ऐकून श्रीलपत्रतीच्या एकनिष्ठ भावल्याचीच आठवण हात असे.

(३) १९१५ मध्ये मी तुरुंगातून नाशिकाच्या खटल्याचें पंचवार्षिक प्रायश्चित घेऊन सुटून आल्यावर पाहतों तों, आम्हास साहसास प्रवृत्त करणारे व ज्यांना आम्ही टिळकापेक्षाहि श्रेष्ठ मानीत हातों असे पुढारी इतप्रम झालेले दिसले. त्याच्या शिकवणीमुळे उत्तेजित होऊन आम्ही जो मार्ग पतकरिला होता त्यांत अपयश आल्यानें व सरकारी अवकृपेचा बरबटा महाराष्ट्रावर फिरल्यान सर्व राजकीय बळबळ मदावली होती पण आम्हास त्या पुढाऱ्याविषयी अशी आशा वाटत होती की, हे आमचे माक्षिनी-गॅरिबोल्डी एखाद दुसऱ्या पिढेहाटीनें सचून

जाणार नाहीत, आणि आम्हास काही तरी मदत करतील. पण ही आमची आशा खोटी ठरली. इली प्रमाणे इतर लोकहि तेव्हा फारस घाट झाले नव्हते. सरका रचा परिचारक ज्याचे मार्गे सारखा २४ तास तिष्ठत आहे अशा व सरकारने "बडखोर" ठरविलेल्या पण लायक इसमास आश्रय देण्यास व्यापारी व धनिक वर्ग तेव्हा तयार नव्हता. त्यामुळे मजसारख्या दरिद्री पण पदवीधर असलेल्या माणसास कोणीहि नोकरीस ठेवण्यास तयार होईना अशा स्थितीत ८१० महिने मी काढले लोकमान्यास भेटून 'कसरी' ऑफिसात शिरावे अशी बार धार इच्छा होई. पण अगोदरच सरकाराची बघदष्टी असलेल्या व दोनदा राज द्रोही ठरलेल्या 'केसरी'त मजसारख्या सरकाराविरुद्ध बडखोरीचा आरोप असलेल्या माणसाने जाणे कसरीच्या रथ्याच्या दृष्टीने गैर आहे, असें वाटून मी ययवत होतो. पण १९१५ च्या नोव्हेंबरात माझी साप्ताहिक दृष्ट्या अत्यंत इलाखीची स्थिति झाली. शेवटी काय होईल तें हावो आपण एकदा लोकमान्यास भेटावेच असें मी ठरविलें. पण पुन्हा अशी शका येई की, मार्गे त्याच्याशी किंचित्सा विरोधी असलेल्या जहाल कपूरैकी मी असल्याने ते मला यास देतील की नाही? पण प्रत्येक बाजूने नाहलाजाच्या कोंडीत साडल्याने मी अगदीं हताश झालों होतो. निराशेच्या धैर्याने एक दिवस मी त्याना भेटलोंच, तों काय? त्याच्या मजविषयीच्या वास्तव्यदृष्टीने मी क्षणात विस्मित होऊन गलों. त्या उदारचरित विभुतीच्या उदात्ततेने, धैर्याने राष्ट्र कार्यात होरपळलेल्याविषयी असलेल्या आस्थेने, व सहाय्यतत्परतेने माझी उपरिनिर्दिष्ट शका पार मावळून गेली. व त्यानी सांगितलेल्या त्याच्या स्वतःच्या साहसी प्रयत्नाच्या इफीकतीने ह्या मोहऱ्याविषयी आमच्या कपूच्या मनात अजाणपणानेच का होईना, पण असलेल्या आदींविषयी माझी मलाच लाज वाटू लागली. माझी स्थिति पहाताच त्यानी मला काय हवी असेल तेरटी इकम घेऊन जा, व ती मदत किंवा तें कज मानू नका, असें प्रेमळपणाने व जिद्दाळ्याने सांगितले. माझ्या जियावरचे मोठे ओझे एकदम कमी झाल्यासारखें मला वाटले. सरकारने चोहोंकडून कोंडमारा कलेल्या स्थितीतहि स्वतःप्रपणे वागण्यास धाव देणारा एक प्रेमळ पुढारी मला भेटल्यान माझी सर्व काळजी एकदम दूर झाली. सर्व बाजूनी घेरलेल्या निराशेच्या अचकारात हा एक रवीकरण माझा मार्ग उज्वल करील अशी मला आशा वाटू लागली आणि ह्या उदार महात्म्याने त्याप्रमाणे केलेंहि!

(४) मला त्यावेळीं काही रुपयाची जरूर भासत होती ती रकम त्यानी मला तावडतोय दिली. इतकी थोडीच रकम मी मागितल्याबद्दल त्यानी थोडेसें आश्चर्य व फौतुकहि प्रदर्शित केलें. पण लगेच त्यानी "मी पुढें काय करणार" हा प्रश्न विचारला. मी त्यावेळेस पुन्हा मेडिकल कॉलेजमध्ये शिरून

टिळकांसहि चंदावरकराचें हें वर्तन पाहून आश्चर्य वाटलें. आणि, 'कुऱ्हाडीचे दाडे गोतास असे काळ होतात' असें ते म्हणाले. असो; हें सांगण्याचा मतलब इतकाच की, "मी पुढें काय करणार" हा मजबूत स्वतःला टिळकांनी गुतवून घेतलेला प्रश्न निरुत्तरच राहिला आणि त्याचें उत्तर त्यांनीं दोन, तऱ्हांनीं मला सुचविलें.

(६) पहिला त्यांनीं सुचविलेला मार्ग म्हणजे मी स्वदेशी कापडाचें व व्हाइट—अवे लेडलें कपनीप्रमाणें सर्व स्वदेशी कपडे तयार करून ते विकण्याचें एक मोठें दुकान मुंबईस काढावें. ही त्याची मनातली योजना पूर्ण करण्यास ते मला १०००० रुपये भाडविल्यावर तयार होते. त्याचें म्हणणें असें की, मुंबईस 'मुंबई को—ऑपरेटिव्ह स्वदेशी स्टोअर' मध्यें यांहीं दिवस उमदवार म्हणून राहून तेथील सर्व सरदी—वित्री वगैरे व्यवहार समजून घ्यावा व मग दुकान थाढावें. मला ही योजना माझ्या स्वतःच्या धौडुबिके इष्टांत व इतर दृष्टींनीं पडेना. जुडुपाचा रोजचा चरितार्थ चालविणें हें मला मुंबईस उमदवारीच्या पगारावर शक्य नव्हतें. ही माझ्या मार्गांतली मोठीच अडचण होती व ती त्यांनाह पटला. दुसरें असें की, मला ह्या घद्याची हौस नव्हती, अनुभव तर मुळांच नव्हता. आजपर्यंतचें माझे सर्व शिक्षण बाळ्या, कायदा व वैद्यकी ह्या शाखांतून झालेलें असल्यान व राजकीय प्रकरणांत मनाला हौस वाटत असल्यान, अष्टौप्रहर धार—कार्त्राशीं तितकून बसणें मनाला आवडत नव्हत. मी टिळकाना ही गोष्ट स्पष्ट सांगितली व ह्या मानसिक वृत्तीमुळें जर यशेल घद्यात थपथप आलें, व तुमचे—(टिळकाचे) १०००० रुपये जुडाले, तर मला जगात कोणीहि थारा देणार नाही, हीहि गोष्ट त्याच्या नजरेस आणली. तेव्हा "तुम्ही त्या घद्याला लायक नाही तुम्ही ब्राह्मण असेच अल्प सतोपी रहाणार, स्वतः ध्यापार करून हजारों रुपये कमावण्याचें तुमच्या नशिबीच नाही" असें जरा निराशेनेच ते मला म्हणाले. "मी ही माझी योजना अमलात आणण्यास लायक माणूस हुडकीत आहे; मी स्वतः 'स्टोअर' मध्यें डायरेक्टर असल्यान सहज ह्या गोष्टी मी करू शकेन, भाडवलाचीहि अडचण माझ देत नाही, तरी पण माणूस मिळत नाही जो ठठतो तो राजकारणात पडतो, पण राजकारण म्हणजेच काहीं कार्यक्षेत्र नव्हे. आपल्या लोकांनीं घद्यातहि पडलें पाहिजे. व्हाइट अवे लेडलें, ईव्हेंस प्रश्न वगैरे कपऱ्या केवढाले व्यवहार करीत आहेत तिकडे आमचें लक्षच नाही" वगैरे वगैरे ते मला म्हणाले. 'आम्हा सुशिक्षित ब्राह्मण लोकांस वैश्यवृत्ति पसंत नाही' ही गोष्ट मी प्राजलपणें कबूल केली. मनाची ही त्याची तळमळ शांत झाल्यावर पुन्हा 'मग पुढें मी काय करावयाचें' हा प्रश्न त्यांनीं मलाच विचारला. मी त्यांना सांगितलें की, "मजबूत फक्त बाळ्याचें भाडविल आहे. फर्ग्युसन कॉलेजमध्यें ४ व्या क्लास एक लेखी साप्ताहिक अदमानातून सुटून

आलेले माझे मित्र विनायकराय सावरकर व मी मिळून चालवीत होतो व माजी 'विहारी' पत्रांतहि ते व मी लिहीत होतो. त्यामुळे वर्तमानपत्रांत लिहिण्याची कला मला अवगत होती. एवएव. मी पर्यंत अभ्यासहि झाला असल्याने वृत्तपत्रांचे राजद्रोह वगैरे अपमृत्यु कसे टाळावे, हेहि माहीत होतें. त्यामुळे मी 'केसरी-मराठा' वृत्तपत्रांत लेखक म्हणून राहूं शकेन, माझे लेख पसंत पडल्यास आपण मला कायम करावें" असें मी त्यांना सुचविलें.

(७) त्यांना त्यावेळेस दुय्यम संपादक मंडळीत एका माणसाची उणीव मासत होती. माझ्याबद्दलची अवांतर माहिती त्यांना होतीच. लोकमान्यांनी केळकरांना मजबद्दल विचारलें. नरसोपंत केळकरांनी माझ्या उपरिनिर्दिष्ट प्रयत्नात मला हवी ती मदत उत्साहानें केली होती. 'केसरी मराठा' संस्थेंत त्या संस्थेचा एक सदस्य म्हणून मला घ्यावयास त्यांचीहि संमति ताबडतोब मिळाली. ह्यामुळे माझा त्या संस्थेंत जानेवारी १९१६ मध्यें प्रवेश झाला. प्रवेशापूर्वी लोकमान्यांनी मला संपादकीय घोरणाबद्दल जो उपदेश केला त्यांत त्यांच्या संपादकीयत्वाचें सारसर्वस्व होतें. त्यांच्या म्हणण्याचा भावार्थ असा की, त्यांना केसरी नुसता लिहितां येत होता इतकेंच नव्हे तर खिळे शुळविणें, ग्याल्या पाढणें, मुकें सपासणें, प्रेसवर मजकूर बांधणें-टाकणें, मशीन चालवणें व तो छापून काढणें हीं सर्व कामें त्यांनीं स्वतः केलीं होती. म्यानेजिंगचें कामातीलहि खंडानखंडा माहिती त्यांनीं मिळविली होती. मशीन उभारणें, तें नादुरुस्त असल्यास दुरुस्त करणें, वगैरे यश्यावत् कामें त्यांच्या हातांतून गेलीं होती. फार काय 'केसरी' गांवांत बाटण्याचेंहि काम मोठ्या पहाटेंस उठून त्यांनीं व आगरकरांनीं केलें होतें. केसरी कारखान्यांत असें एकहि काम नव्हतें की, जें त्यांनीं केलें नव्हतें. यामुळे ते म्हणाले "माझा बचक सर्व माणसांवर आहे. तुम्ही नवीन माणसं आतां गोळा होत आहांत, तुम्हांला ही खुर्च्या, टेबलें, ऑफिस वगैरे घाट आयता मिळतो. मला ह्यांपैकीं एकहि गोष्ट नव्हती. यळकटीवर पाट टाकला की, मासं टेबलाचें काम भाग. आतां ऑफिसची सुविधा आहे म्हणून तुम्हांलाहि मी माझ्याप्रमाणें दिवस काढा असें म्हणत नाहीं. पण जर तुम्हांस आपल्या कारखान्याचा, पत्राचा व त्याच्या यश्यावत् व्यवस्थेचा जिझाळा असेल, तर तुम्हांस मी सांगितलेली, व स्वतः केलेली, सर्व कामें शिकून घेतली पाहिजेत, ह्यासाठीं तुम्ही यंत्रांची, टाइप फौंड्रीची वगैरे सर्व माहिती मिळविली पाहिजे. तुम्ही हवें तेव्हा, हवें ससें, हवें इतकें लिहू शकाल. पण ही अवांतर माहिती तुम्हांला अपरिचित असल्याने शिकाल तरच मिळेल." नंतर 'केसरी'च्या घोरणाबद्दल मला त्यांनीं बऱ्याच गोष्टी सांगितल्या. त्यांतील सार हें की, 'केसरी' हा महाराष्ट्रांत वृत्तपत्रांच्या शिरोमार्गीच चमकला पाहिजे. लोकांना स्वदेशाभिमानाचें, स्वायत्त्यागाचें, स्वातंत्र्याचें शिक्षण देऊन त्यांना ह्या पारतंत्र्यांतून वर निघण्याकरितां परिस्थित्यनुसार. जे जे मार्ग आढळ-

तोल, किंवा इतिहासाला शात असतील, ते ते सर्व मार्ग चोखाळण्याला लोकांना 'केसरी'ने तयार केलें पाहिजे. लोकांना ह्या गोष्टींचें ज्ञान नसतें. इतकेंच नव्हे तर बहुजनसमाज ह्या पायतीत विचार करून योग्य उपाय शोधून काढण्यास अपात्र असतो. तो ह्या असल्या पुढारी वृत्तपत्रांकडे किंवा पुढाऱ्यांकडेच मार्गदर्शित्वाबद्दल पहात असतो. म्हणून 'केसरी'ने हें मार्गदर्शित्व पत्रकरिलें आहे, आणि तें संपादकांनीं खांमाळलें पाहिजे. देशांत निरनिराळे पक्ष असावयाचेच. नसले तरी सरकार ते उत्पन्न करूं शकतें. ह्यामुळे 'मतामतांचा गलबला' होतो. अशा स्थितीत सामान्य जनता गोंधळून जाते. कोणतें खरें, कोणतें खोटें, कोणतें देशहितसाधक आणि कोणतें देशहितनाशक, हें ह्या मांवापलेल्या जनतेला समजत नाही. म्हणून 'केसरी'ने अगदीं स्वच्छपणें, लोकांना फळेला अशा सोप्या शब्दात, पण ठावून 'हा आमकांच मार्ग खरा' असें निर्मिदपणें, निर्मयपणें व निःशंकपणें सांगितलें पाहिजे. त्यात वेळप्रसर्गी कित्येकांचीं मनें दुखवाचीं लागतील, सरकारचा रोष होईल, ज्याचें हित भिषडतें अशांचें भैर साघावें लागेल. पण हें सर्व अगिकारलेंच पाहिजे. आपणास देश तयार करावयाचा आहे. आपण टफेटोणेपे स्याल्याशिवाय लोकांनाहि स्वार्थत्यागाचें बळण लागत नाही. म्हणून लोकाना पचेल व रुचेल अशा रीतीनें, पण शक्य तितकें करून कायद्याच्या मर्यादेंत राहून, लोकाना स्वातंत्र्यप्रीतीचें, देशाभिमानाचें व प्राणत्यागापर्यंत स्वार्थत्यागाचें बळण लाविले पाहिजे. वेळ प्रसर्गी जरूर पडल्यास कायद्याचीहि फारशी मातम्यरी ठेवून चालत नाही. त्यावेळीं तो मोडूनहि लोककार्य पुढें ढकललें पाहिजे; त्याचप्रमाणें अगदीं ध्येयवादीहि व्यवहारी मनुष्याला राहून चाला नाही. लोकाना झेपेल असेंच घोरण ठेवावें लागतें." भीममर्षाच्या 'मुलाच्या चालीनें चालावें' यैरे शिकवणाची मला त्यावेळीं आठवण झाली. आमच्या नाशिकच्या कटाच्या राठव्याचा इतिहास त्यांना अवगत असल्यामुळे ते पुन्हां मला चटकन म्हणाले की, "जीं मते तुम्हाला 'केसरी'तून प्रतिपादितां येणार नाहीत, तीं कोणत्याहि इतर वर्तमानपत्रांतून प्रतिपादिता येणार नाहीत. त्यांना व्यवहाराची गवसणी मलाहि घालावी लागली आहे व ती तुम्हांलाहि घालावी लागणारच. काहीं वृत्तपत्रांनीं तसा यत्न केला तर तीं पत्रे छानमगुर राहणार. अशींहि पत्रे हवीं. पण बाळ्यार्थानें ह्या गोष्टी सुचविण्यापेक्षां व्यगार्थानें जर त्याच सुचविता येतात व कायद्याचें आड राहून दीर्घकालपर्यंत इष्टकार्य करिता येतें तर तें का करू नये ? 'केसरी'ने हाच मार्ग स्वीकारिला आहे व तोच चालविला पाहिजे. ह्याखेरीच आणखी एक गोष्ट तुम्ही घ्यानांत ठेवा. वर्तमानपत्रकार हा एक लोकपक्षाचा कुशल. घीट, विचारी, थ तडफदार असा वकील असावा, असें माझे मत आहे. सरकारचा पक्षहि वाकिली बाण्यानेंच तुमच्याशीं वागतो. -तुम्हीहि तसेंच तोडीला तोड वागलें



पाहिजे. सरकार जशी आपली व्यंगे उघडी करीत नाहीत तशी तुम्हीहि लोक-  
पक्षाची व्यंगे चव्हाट्यावर मांडतां कामा नयेत. प्रत्येक पक्षांत कांहीं तरी खर-  
कटे असण्याचेच. पण तेंच जर आपण मांडीत बसलों तर लोकांना आत्म-  
विश्वास राहात नाही. लोकपक्षाचे गुणांची महति, पूर्वाजांची सादरस्मृति, ध्येयाची  
शक्यता ह्यावरच जास्त भर द्यावी म्हणजे आत्मविश्वास वाढतो. वेळप्रसंगी दोष-  
दर्शनहि करावें लागतें; व तें करावेंहि. पण शक्य तोंवर आपली मांडी उघडी  
करूं नये. उत्कृष्ट वकील ह्या घोरणानेंच काम करतो. आणि हेंच वृत्तपत्रांनीं  
करावें, साधकपाधक गोष्टीचा विचार करून न्याय निवडण्याचें काम वर्तमान-  
पत्रकारांचें नाही. कारण त्यांना दोन्ही बाजू पूर्णपणें कळणें शक्यच नसतें, तेव्हां  
नेहमीं अगुऱ्या माहेतीनें उगाच न्यायाचे तारे तोडण्यापेक्षां लोकपक्षाची कुशल  
व तडफदार बकिली करणेंच जास्त हिताचह आहे.” त्यांच्या उपदेशाचें हे सार  
मी माझ्या शब्दांत पण संभाषण रूपानें वर्णिलें आहे. हें सर्व झाल्यावर त्यांनीं  
मला प्रथम उमेदवार म्हणून १९१६ च्या जानेवारीत ठेवून घेतलें व माझे लेख  
पसंत पडतांच पुढच्या १।४ महिन्यांतच कायमहि करून घेतलें.

(८) टिळकांच्यावर जो जामीनकोचा खटला झाला त्यावेळची एक मोठी  
विलक्षण आठवण आहे. ज्या दिवशी त्यांच्यावर नोटीस बजावण्याची होती  
त्याच दिवशी एका गौर बालिकेचें एक पोस्टकार्ड सकाळीं टिळकांच्या हातांत  
पडलें. त्यांतच ‘माझे बहील उद्यां तुमच्यावर नोटीस बजावली जाईल असें  
म्हणत होते’ असें लिहिलें होतें. गायडर साहेब नोटीस घेऊन येण्यापूर्वीच  
हें कार्ड मिळाल्यानें अगाऊ सर्व तयारी टिळक करून बसले होते. टिळकांबद्दल  
कित्येक गौरकाय मुलींच्या मनांतहि किती आदर होता हें दर्शविणारी ही  
आठवण असल्यानेंच तिचें महत्त्व आहे.

(९) नासिक येथें जी प्रांतिक परिषद ना. धीनिवासशास्त्री ह्यांच्या  
अध्यक्षतेखाली भरली होती त्यावेळीं विषय नियामक कमिटींत, सर्व राज-  
कीय कैद्यांच्या मुक्ततेबद्दल व विशेषतः सावरकरांना मुक्त करावें म्हणून एक  
ठराव मी मांडला होता. त्यावेळीं मवाळांचे अग्रणी ना. समर्थ व सर गोकुळ-  
दास पारेख ह्यांच्यासारख्यांनीं मला विरोध केला होता. पारखांनीं तर इतकी  
अफळ उघडली होती की, हिंदुस्थानांत मुळी ‘राजकीय’ कैदीच नाहीत !  
तेव्हां मी त्यांना “offences against the state” हा इंडियन पीनलकोड-  
तील ६ वा खंड आपल्यासारख्या सगळ्या वकीलांना आठवतो काय, आणि तो  
आठवत असल्यास त्याअन्वये शिक्षा झालेल्या त्या गुन्हेगारांना ‘राजकीय’ कैदी  
इतर देशांतील सरकारें मानितात, हें आपणांस माहीत आहे काय ! असा रोकडा  
प्रश्न विचारला. सर गोकुळदासासारख्या वकीली मवाळाला ह्याचें उत्तर देतां  
येईना. तेव्हां समर्थ मजवर चवताळून उठले. त्यांच्याहि बकिली दाखण्याची

फैर ह्या माझ्या दोन सवालांपुढें टिकेना. शाळी अप्यस्त, त्यांना माझे म्हणणें पटत होतें. पण आपल्या ह्या दोन संवगड्यांच्या विरुद्ध त्यांनीं आपलें मत प्रथम दिलें नाहीं. टिळकहि कमिटींत होतेच. त्यांनीं ह्या रंगांत आलेला वादविवाद पाहून व आमच्या 'केसरी' कचेरीपैकीं एका मनुष्यानें. ह्या भवाळी घेंडांची उडविलेली तिरपिट पाहून स्वतःच ह्या प्रश्नाची भवति न भवति केली व बोला वयास ठठतांच " मी स्वतः एक राजकीय कैदी होतो हें तरी पारख, समर्थ मानावयास तयार आहेत काय ? " असा रोखठोक प्रश्न विचारला. तेव्हांची समर्थ पारखांची अवस्था दर्शनीय होती. असो. टिळकांनीं माझा पाठपुरावा केल्यानंतर तो ठराव तेथें पास झाला हें सांगणें नकोच.

( १० ) १९२० सालीं माझ्या मेडिकल कॉलेजमध्ये शिरण्याच्या प्रयत्नास अकल्पित रीतीनें यश आलें. सरकार दरबारीं किती बेअकलीपणा चालतो ह्याचें स्पष्ट चित्र मला त्या प्रयत्नांत दिसून आलें. तीं हकीकतहि मोठी मनोरंजक आहे. पण ती सांगण्याचें हें स्थळ नव्हे. मला पल्यानगी मिळतांच मी लोकमान्यांना व केळकरांना ती गोष्ट कळविली व ह्या परधानगीचा फायदा घेण्याचें माझे मनांत आहे, ही गोष्टहि मी त्यांना ध्वनित केली. मी सुद्धा आल्यानंतर माझी जी ८१० महिने विपन्नावस्था झाली होती, तशी पुनरपि राजकीय गंडांतर आल्यास, होऊं नये म्हणून मी मेडिकल कोर्स पुरा करण्याचा निश्चय केला होता. टिळकांनीं मला १९१५ मध्ये ह्या प्रयत्नांत उत्तेजन व साहाय्य देण्याचें अभिवचन दिलें होतें. त्या आशेवर मी होतो. पण मला ह्या वेळीं त्यांच्या मनाचा कल बदललेला दिसला. त्यांचें म्हणणें मी मेडिकल कॉलेजमध्ये जाऊं नये असें होतें. 'डॉक्टर झाल्यानंतरहि मी 'केसरी'चा दुय्यम संपादक, 'केसरी'नें ठेवल्यास, राहूं शकेन,' असें मी त्यांना सांगितलें. 'पण नुसत्या लेखणीखेरीज आणखीहि एका स्वतंत्र घंटाची परीक्षा व ज्ञान इतर संपादकाप्रमाणें मजजवळ असूं या,' असा माझा मानस मी त्यांना कळविला. केसरीतील इतर संपादक मंडळी माझ्या मताची होती. टिळकांनीं शेवटीं माझ्या म्हणण्यास थोड्या नाखुर्पानेंच रुकार दिला, व पूर्वी दिलेल्या अभिवचनाप्रमाणें पैशांचें साहाय्य देण्याचें आश्वासन दिलें. स्वतःची फारशी खुर्पा नसतां हि त्यांनीं मला ह्यावेळीं जें साहाय्य केलें त्याबद्दल मी त्यांचा जन्ममर श्रद्धा आहेच. पण नाखुर्पतिहि मनाचा त्यांनीं जो उदारपणा दाखविला तो तर मला जास्त आदरणीय आहे.

## रामचंद्र मोरेश्वर साने

[ वकील, बार्शा ]

लोकमान्य टिळकाच्या आठवणी लिहाव्या असं रा स वि बापट यांनी मला पुष्कळ वेळा लिहिलें, परंतु अनेक कारणांमुळे मला पहिला खड प्रसिद्ध झाला त्या वेळीं काहींच करता आलें नाहीं, आता दुसरा खड लवकरच प्रसिद्ध होणार आहे तर या वेळीं तरी काहीं लिहावें अशी त्यांची आज्ञाची पत्र आल्यावरून चार ओळी लिहीत आहे. त्या लिहितांना स्वतः सध्याचा काहीं मजकूर येईल, पण ती गोष्ट अपरीहार्य आहे.

(१) लोकमान्य टिळकाचे अर्गी अनेक असामान्य गुण होते व त्याचें वर्णन अनेकांनीं केलेलें आहे. लोकमान्यांनीं एकदा ज्यास आपला भेटलें त्याला कधीहि विसरावयाचें नाहीं व त्याच्या मदतीस घावून जावयाचे हा त्याचा गुण मोठ्या व धाकट्या भाणसासबधान सारखाच दृष्टीस पडे. मेणापेक्षाहि मऊ व बत्रापेक्षाहि कठीण असं त्याचें मन असे व तेजस्वी स्वभावास साजण्यासारखें त्याचें वर्तन असे. “परकी राज्य व तें भिन्न संस्कृतीचें असलें म्हणजे तें आपला पगडा राहवा अशी खटपट नेहमीं करीत असतें, व यात अस्वभाविक असं काहीं नाहीं हिंदुस्थानात आर्य संस्कृतीची स्थापना करण्यात असाच प्रकार झाला असला पाहिजे व हल्लींहि लोच प्रकार चालू आहे. पूर्वीच्या काळचे व हल्लींच्या काळचे मार्ग व पद्धत भिन्न आहेत तरी मूळचा हेतु एकच.” असं ते नेहमीं म्हणत. परकी राज्यकर्त्यांनीं टाकलेला प्रत्येक डाव सदेतुक असावयाचा ही जाणीव सुनिश्चित लोकांत अत्यंत तीव्र तेनें-निदान महाराष्ट्रात तरी जर कोणात बसत असेल तर ती लोकमान्यातच होती. शंकरावगुठीत सुधारणेची मपक्याची गोळी आपल्या प्रजेच्या घशात कशी उतल याचे डवपेंच अगदीं पहिल्यापासून कुशाग्रबुद्धिनें जर कोणी ओळखले असतील तर ते लोकमान्यांनीं, येवढाच नव्हे तर ते या डावपेंचास ओळखून कसं यागावें ही व्यावहारिक दृष्टी नेहमीं जागरूक ठेवीत

(२) ‘सहकारी चळवळींत तुम्ही का पडला’ असा त्यांनीं मला एकदा प्रश्न विचारला मी म्हटलें ‘यात बावगें काय आहे, तें खुल्या मनानें मला आपण एकदा सांगा या चळवळींत स्वावलंबन व हल्लींच्या बदललेल्या काळास अनुरूप अशी घटना उत्पन्न करण्याचें सामर्थ्य आहे’ ते म्हणाले “हें सर्व ठीक आहे, पण अमुक एका मर्यादेच्या बाहेर तिची धाव जाते असं राजकर्त्यांस जर आढळलें तर आढवें आलें कीं कापून काढावयास त्यास कमी करणार नाहींत, हें मात्र रुढीय रूखात ठेवा राज्याचीं सुत्रे जे प्रत्यक्ष हालवितात त्याचें नेहमीं घोरण हें राहणार कीं, आपल्या तपानें सर्व शालावें व आपले पत्ताखोटी

सर्वांनी राहावे व जर यांत यत्किंचित् बिघाड होतो असे वाटले तर मग ते परो-  
परीने व युक्तिप्रयुक्तीने त्याचा पाडाव करतील हे विसरू नका.” हे मापण शाल्यास  
बरीच वर्षे शाली. १९०७ सालची ही गोष्ट आहे, म्हणजे १७ वर्षे शाली.  
इतक्या दिवसांत लोकमान्यांच्या म्हणण्याप्रमाणे काय काय अनुभव आला हे  
सांगण्याचे हे स्थळ नव्हे.

(३) तेजस्वी माणसांचे जरी एकमेकांशी वैर आहे असे दिसले तरी अंतर्द्वारे  
त्यांचा एकमेकांविषयी फार आदर असतो. मेघांना टिळकांविषयी काय वाटत  
असे ते रा. वामनगांवकरांनी आपल्या लेखांत लिहिले आहे. वामनगांवकरांचे  
म्हणण्यास पाठिंबा पाहिजे असेल तर मि. हार्निमन यांनी जी पत्रे प्रसिद्ध केली  
आहेत त्यांत आपणांस दिसेल.

(४) सा. २२।७।२४चे केसरीत वान २ घर जो लेख आला आहे त्यांत महाराष्ट्रा-  
विषयी मेघा यांनी काढलेले उद्गार दिले आहेत. त्यावरून मला एका गोष्टीची  
आठवण झाली. सोलापुरचे कै. साठे वकील यांस सरकारने कायदे कौन्सिलांत  
नेमल्यावर त्यांनी एका प्रसंगी आपला अभिप्राय निर्भिडपणे अधिकाऱ्यांच्या  
तोंडावर सांगितला. यानंतर पांचसात मंडळींच्या खाजगी स्वरूपाच्या भाषणांत  
त्याच दिवशी व कौन्सिलच्या इमारतीत मेघा यांनी असे उद्गार काढले की,  
'Look at the spirit of this young chap.' साठे घरांनी लहान, नवीनच  
कौन्सिलांत गेलेले व ज्या मंडळीस उद्देशून मेघा बोलले त्यांत महाराष्ट्रीय कोणी  
नव्हता. कोणाला उद्देशून मेघा बोलले तेहि मला आठवते, परंतु कोणाचा कमी-  
पणा दाखवावा हे नको म्हणून मी त्याचा उल्लेख करीत नाही. मेघा यांच्या  
धंद्याची गोष्ट कै. साठ्यांनी मला सांगितलेली पूर्ण स्मरते तिचा उल्लेख

लोकांनीं दंगे केले त्याबद्दल लोकपक्षाचा पाठिंबा त्यावेळच्या गव्हर्नरस पाहिजे होता, पण मेघांचे बाणेदार वर्तन सर्वांस ठाऊक असेलच.

(६) माहा शा. प्र. पत्राशी १८८३ पासून १८९३ पर्यंत संबंध होता. 'केसरी' व 'शानप्रकाश' यांत सामाजिक व राजकीय दावर्तात जरी कधी कधी खटके उडत असत तरी एकमेकांविषयी आदर कमी झालेला नसे व वेळप्रसंगी एकमेकांस मदत करण्याकडे प्रवृत्ति होती.

(७) सातारा जिल्ह्यांत वाळवे येथे मोठी काँग्रेस भाली होती. छूमसादेव या समेस आले होते. कै. गोखले, लोकमान्य, मी अशी पुष्कळ मंडळी या समेस गेली होती. या काँग्रेसहून परत येतांना सेकंड क्लासच्या डब्यांत टिळक, गोखले व मी व आणखी एक नानूघराण्यांतील गृहस्थ होते. रात्री टिळकांचे व गोखल्यांचे एकमेकाशीं मन मोकळेपणाने बोलणे झाले. हा आनंदाचा प्रसंग असे मला वाटले. एकमेकांशी बोलतांना कांहीं आडपडदां नव्हता व खुल्या दिलाचा मापणप्रसंग होता. अर्थात् आपल्यातील दोषसुद्धां या मापणांत एकमेकांस सांगण्यास दोघांनीं कमी केले नाही !

(८) मित्र मतांचे किंवा मित्र दृष्टीचे गृहस्थ एकमेकांस अस्पर्श मानून एकमेकांचे मुखाबलौकनसुद्धां ब्राह्मणांचे नाही इतक्या भराला गेलेला दोष, जर आपल्यातील कमी होईल तर देशाच्या प्रगतीच्या मार्गातील एक मोठी उणीव दूर होईल असे या मापणप्रसंगावरून मला वाटले. तार्क्यमहाराज प्रकरणांत टिळकांचा झालेला छळ गोखल्यांस कसा पसंत नव्हता हे दाखविणारे गोखल्यांचे एक पत्र मजजवळ होते ते मी रा. फाटक यांकडे नुकतेच पाठविले आहे. कारण ते गोखल्यांचे खरित्र लिहीत आहेत. लोकमान्य मंडलेहून परत आल्यावर त्यांच्या दारापुढे पहारा ठेवण्यांत सरकारची केवडी धूक होत आहे हे स्पष्ट शब्दांनीं गव्हर्नरसाहेबांचे नजरेस माझे मित्र कै. हरीभाऊ आपटे यांनीं आणले होते ही गोष्ट मला पक्की माहीत आहे. सारांश, एकमेकांपासून अंतरावर राहून व मधल्या दुडमुड्या मंडळींच्या लावालावी किंवा अदुरदृष्टीमुळे वैमनस्याचा दोष याद्वारे यांत कांही शंका नाही. 'टिळक व मी पांच मिनिटे जर एकांतांत बसलो तर आम्ही एक होऊ' असे मेघांनीं हॉर्निमन जवळ काढलेले उद्गार छळांत ठेवण्यासारखे आहेत.

## कृष्णाजी विष्णु ऊर्फ आधासाहेब सांभारे

[ सुप्रसिद्ध वैद्य, सांगली ]

( १ ) कोल्हापुरास साईमहाराज प्रकरणासबंधी जाण्याकरिता लोकमान्य निरजेच्या 'सुसनिवास' बगल्यात रा बळवतराव कुभोजकर याचेसह वर्तमान राहिले हाते त्या वेळीं मी कामानिमित्त स्टेशनवर गेलों असता रा कुभोजकर याचे विनतीवरून त्याचेकडे चहा घेण्यास गेलों लोकमान्यानीं आपण मधुमेहाचे विकाराकरिता पण्यखरे असून चहा सोडला असल्याचें सांगि तलें आपल्या वैद्यकातील उपाय करण्यासबधी गोष्ट निघाली, पण त्यावेळचे शोल्यात एतद्देशीय वैद्यकावर आपली भद्दा नाहीं असें त्यानीं मला स्पष्ट सांगितलें व ती गोष्ट तितकीच राहून गेली

ते ब्रह्मदेशातून परत येऊन पुन्हा राजकरणात पडले व विलायतेस त्याचे सदस्याचे कामासबंधान निघण्याच्या विचारात होते त्या सुमारास अचानक त्याचें मला पुढीलप्रमाणें पत्र आलें

“ मी पुष्कळ वेद्याचे व डॉक्टराचे उपाय मला असलेल्या मधुमेहाचे विका रावर करित आलों आहे व त्या कामीं निराश झालों आहे आपली ख्याती व आपला लौकिक ऐकून आपलेकडील औषधाचे प्रयोगाखेरीज निराश होणें योग्य नाहीं असें वाटून आपल्यास ही विनंति करित आहे. आपले उपाय अवश्य करून पहावे अशी माझी इच्छा आहे तरी पत्रोत्तरी पुढें काय तजवीज करा ययाची तें कळवावें ”

या पत्रास वेळेवर उत्तर मजकडून गेलें नाहीं देशी वैद्यकावर त्याची भद्दा नाहीं अशी त्या वेळींहि माझी समजूत असल्यामुळेहि विलंब जाहला असेल, इतक्यात थोड्याच काळास त्याचेकडून मला सारेच बोलवणें आलें त्याच्या सारख्याकडील तारेची टपझा करणें योग्य नाहीं असें वाटून मी ताबडतोब पुण्यास गेलों ते या वेळीं लिमये पाचे बगल्यात रहात होते. त्या प्रसर्गा व नंतर पुढें तीन महिने मी जाऊन येऊन पुण्यास होता त्या काळात त्याच्या भेटी होत असत.

( २ ) एके प्रसर्गा इकडील वैद्यकाचे न्हासाविषयी त्यानीं उत्तरार काढले कीं, “ आपल्या वैद्यकास हमनी राज्य शास्त्रापासून राजाश्रय नाहींया झाला हें वैद्य काच्या न्हासाचें मुख्य कारण आहे ” त्यावर मी उत्तर केलें कीं, ‘ माझें असें ठाम मत आहे कीं ज्या दिवशीं वैद्यास राजदरबारीं मान मिळू लागला त्या दिवशीं वैद्यकाची विद्या बुडाली राजदरबारात मान मिळविण्याच्या आशेला वैद्य बळी पडून त्यानीं आपली विद्या गुमावली. ” त्यावर लोकमान्य म्हणाले लो ..आ ..१५

की, “ आपले वैद्यकांतील ठंची औषधें तयार करण्यास साधनांचा नसाब मनुष्य-  
बळाचाहि दराच खर्च करावा लागतो. तो राजाश्रयाविना इत्ती कतां देत नाही  
म्हणून औषधें पूर्वीप्रमाणें तेजस्वी होत नाहीत. ” त्यावर मी म्हणालो, “ आप-  
ल्याकडील रसायन पद्धतीने औषधें बनविण्याचा प्रकार खरोखरच मोठ्या  
जबाबा आहे व त्याला राजाश्रयाची अपेक्षा असेल. परंतु खरें एतद्देशीय वैद्यक  
म्हणजे रसायनपद्धति नव्हे. आपल्याकडील आयुर्वेदांत वास्तविक पाहतां रसा-  
यनाचा समावेश होत नाही. ती रसायनपद्धति बहुतांशी परकी आहे, म्हणजे  
ती यवनांपासून उत्तनी घेतली आहे असें माझे मत आहे. आपलेकडील वैद्यक-  
पद्धति रसायनपद्धतीचे औषधावरच निर्वाह केलेला आढळतो. ” याप्रमाणें माझीं  
मते मी सप्रमाण प्रगट केली व तीं लोकमान्यांनीं बहुतांशी मान्य केली.

(३) इत्ती चालू असलेल्या पद्धतीची संमेलनें मरविस्त्यागसून वैद्यकांचे  
दृष्टीनें अथवा जनतेच्या हिताच्या दृष्टीनें कांहींच लाभ नाही असें माझे मत मी  
त्यांस फळविलें. त्यावर ते म्हणाले, “ बांदे बांदे जायते तत्त्वबोधः येवढा तरी  
लाभ आहेच कीं नाही ? ” मी म्हणालो, — “ जेथे प्रयोगसिद्ध अनुमवाचाच  
मुख्य प्रश्न आहे तेथें तत्त्वबोधाची फारशी मातग्वरी नाही. ” त्यावर त्यांनीं मी  
कोणत्या प्रकारच्या संमेलनास अनुकूल आहे त्याचा खुलासा विचारला. मी त्यांस  
माझी कल्पना योद्धक्यांत सांगितली. ती अशी:—

[ १ ] संमेलनास हजार राहणाऱ्या प्रत्येक वैद्यानें आपल्या नजरेखालील  
रोगाचा पूर्वतिहास, चिकित्सा, औषधयोजना व परिणाम याचा वृत्तांत लेखांत  
ठेवून आपली टिपणें संमेलनापुढें मांडावी व त्यांच्या तुलनेनें कांहीं निर्णय  
करण्यांत यावे [ २ ] जी पद्धत त्यानें स्वीकारली असेल त्या वायतचे ग्रंथा-  
धार त्यानें संमेलनास दाखवावे व त्यावरून त्या ग्रंथार्चाहि योग्यायोग्यता  
उरयावी [ ३ ] दुरामह सोडून एकाच विषयावरील ग्रंथाधाराची तुलना सप्र-  
योग विचारांनीं उरयावी व ते सर्व ग्रंथाधार व प्रयोग एकत्र करून ग्रंथरूपानें  
इतरांचे माहितीकरितां प्रसिद्ध करावे. लोकमान्यांनीं यावर विचार करून उत्तर केलें  
“ आमची संमेलनें ही एक प्रकारची चळवळ आहे व सर्व प्रकारच्या चळ-  
वळी दूर्तच्या काळांत उत्तेजनास योग्य आढेत. ”

मी यावर उत्तर केलें की, “ वैद्यक हा बादाने अथवा चळवळीनें सिद्ध होणारा विषय  
आहे थरें आपल्यास मनःपूर्वक वाटतें काय ? ” त्यांनीं यानंतर आपलें मत  
पल्लुतः माझे विरुद्ध नसल्याचें मला सांगितलें. परंतु अखेर ते म्हणाले “ तुमची  
योजना व्यवहार्य होईल किंवा कसें हें पाहिलें पाहिजे. तुम्हा वैद्यांपैकी किती लोक  
तिला अनुकूल होतील याची मोठी विंता वाटतें. ”

(४) माझे औषध चालू असतां केवळ शास्त्राच्या पिढांचें पम्यावर राहण्याचा  
त्यांनीं कांही काळ आमह धरला होता. एके दिवशीं त्यांचे माझे मजकडे आले

ब मला थोलावून घेऊन गेले. मी जाऊन त्यांस भेटलों, तेव्हां ते मला म्हणाले "आज मला उठण्याची उमका वाटत नाही, काल रात्रीपासूनच असें होत आहे, झोपहि बरोबर आलेली नाही." तेव्हां मी त्यांस म्हणालों "तो माझ्या औषधाचा परिणाम आहे, आपण नेहमीप्रमाणें म्हणजे नित्याचें अन्न घेण्याचा क्रम बाल ठेवल्यास कांहींहि विकार होणार नाही. माझें औषधाबरोबर आपलें पय्य हा मेळ घेऊन नाही." असें सांगितल्यानंतर त्यांनीं गहू वगैरे नित्य आहारास सुरुवात केली. त्यामुळे त्यांस कोणताहि उपद्रव झाला नाही. याप्रमाणें सुमारे महिना दीड महिना तरी क्रम पाळू होना. पुढें ते विलासतेस गेले व विकडे त्यांनीं नित्याहारच पाळू ठेविला होता असें समजतें.

## नारायणशास्त्री मराठे

[ आचार्य, प्राशपाठशाला बार्दे. ]

( १ ) बार्देचेजाला लोकमान्यांचें पुण्यदर्शन झालें तो एक बार्देकरांना अपूर्व प्रसंग. आममांत घुळभेट झाली. गगापुरीत फरदीकर ज्योतिष्यांनीं एक लहानशी लोकमान्यांची पत्रिका त्यांच्या चरणीं वाहिली. तेव्हां लोकमान्य म्हणाले "अहो, माझी कसली एका शुद्र मनुष्याची पत्रिका करतां ? आतां देशाची, राष्ट्राची पत्रिका वर्तवा. "

( २ ) यावेळीं प्राशपाठशालेला लोकमान्यांनीं भेट दिली. धगदीं सावकाश-पणीं प्रा. पा. शाळेच्या सर्व इमारती व पुस्तकालय सर्व पाहिलें. गगापुरी पाटावरील मी राहतों त्या लहानशा भाऊतीच्या बंगल्यावर सुद्धां आले होते. श्रीचंद्र प्रशानंदस्वामींच्या समाधीचें दर्शन घेऊन परत जातेवेळीं "असल्या पाठशाळांची राष्ट्राला फार जरूर आहे" असें ते म्हणाले.

( ३ ) दीक्षित श्री. भाऊशास्त्री लेले यांच्या आग्निहोत्राचें त्यांनीं दर्शन घेतलें. शास्त्रीबोवानीं लोकमान्यांस एक चांगली शालजोडी व मसम-अग्निदेवाचा प्रसाद म्हणून-दिलें. शास्त्रीबोवा, लोकमान्य व मी टांग्यात बसलों. होमशाळेत कपाळी लावलेलें मसम नाकावर व गालावर पडलें होते तें अतुकाकांनीं फडक्याने पुसलें. तेव्हां लोकमान्य म्हणाले "मसम पाहून लोक मला अग्निहोत्री म्हणतील इतकेंच ना ? मग मी ब्राह्मण नाही कीं काय ? "



गोविंद गणेश पाटणकर ऊर्फ मुरुडकर बोवा

[ सुप्रसिद्ध हरिदास, पुणे. ]

कै. लोकमान्यांचे अंगी, सामान्य माणसाने स्मरण करण्यासारखी दैवीशक्ति होती, यांत काढिमात्र संशय नाही. त्यांचे व माझे अध्यात्म विषयासंबंधाने थोडेंसे मापण व्हावे अशी फार दिवसांपासून इच्छा होती. कै. लोकमान्य मंडालेहून सुटून आल्यावर कांहीं दिवसांनीं आम्ही त्यांस मुद्दाम भेटून तो सुयोग घडवून आणला.

कै. लोकमान्यांस मी विचारिलें कीं, “ आपणांस आजपर्यंत पुष्कळच दुःखें बोंसावी लागलीं. खडतर कारागृहवास, बिन कष्टांनं व दुःखाचा लेशहि न होतां व्याणि सुखानें भोगून आपण परत आलांत. बाह्य सुखदुःखाचा आघात होणारें जें अंतःकरण म्हणजे सूक्ष्मकाराग्रह त्याच्यांतून सुटून आपण उभय काराग्रहातीत असला पाहिजे, अशी माझी समजूत आहे. कारण काराग्रहांत ज्या धीमद्भगवद्गीतेचें परिशीलन केलें तेंच भगवान् म्हणतात. ( आत्मन्येवात्मना तुष्टः स्थित-प्रशस्तोऽप्यते ) या श्लोकाप्रमाणें आपण प्रशस्तस्थित अर्थात् जीवन्मुक्त कोटींतील आहां. अर्थात् त्याच भूमिकेवर राहून आपण हें सर्व सहन केलें कां ! ” असें मी विचारल्यानंतर, लोकमान्यांनीं थोडेंसे हंसून मला ताबडतोब सांगितलें कीं- “ बोवासाहेब, आपण विचारिलेला प्रश्न फार महत्त्वाचा आहे. व अशा प्रश्नाचें उत्तर देण्याचाहि मला आजपर्यंत आलेल्या मदळीत पहिलाच प्रसंग आहे. आतां आपण जी स्थिति वर्णन केलीत ती स्थिति मला प्राप्त झालेली नाही. कारण मी कांहीं ब्रह्मनिष्ठ नाहीं. व त्या कोटींतीलहि नव्हे. मला लहानपणापासून वाचनाचा मोठा नाद व आपलें मनांत धैर्य जेणेंकरून उत्पन्न होईल अशा शोर्छांचा धारंवार विचार करण्याची संवय. मजवर प्रेम करणारी पूर्वीची कै. शास्त्रीबोवासारखी माणसें यांचा सहवास आणि मंडाले येथें असतांना जी नीता लिहिली तीहि पण माझ्या पूर्वीच्या विचारांत स्वतःच्या कल्याणाविषयी कारणीभूतच झाली. मन अत्यंत धैर्यपूरित व उदार झालें. कांहीं काल तें सुखदुःखादि उभय द्वंद्व सोडून निश्चल होई. विचारानें असें ठरविलें कीं, त्या निश्चल स्थितींत सुखहि नाही व दुःखहि नाही, बाह्य सुखाची कल्पना केली तर सुख आहे किंवा दुःख आहे. असा विचार करून मी आपले मनाला हें द्वंद्व सहन करण्याचें सामर्थ्य आणलें. ”

## - वामन सीताराम मुकादम -

[ 'मुंबई कायदेकौन्सिलचे समासद, गोभा (पंचमहाल). ]

( १ ) वगभगाच्या चळवळीच्या लोटत, म्हणजे सुमारे १९०६-७ सालांत, माझा लोकमान्यांशी प्रथम परिचय झाला. पुढे १९१४ सालांत ते मडालेहून परत आल्यानंतर स्वराज्यसंघाच्या कामगिरीसंबंधाने मजला त्यांच्या पुर्नमेटीचा प्रसंग आला. इकडील प्रातांत ही चळवळ नवीनच सुरू करावयाची असल्यामुळे, मी माझा मनोदय त्यांस कळवून आमच्या पंचमहाल जिल्ह्यांत येण्याबद्दल विनंतीही केली होती. त्यास अनुसरून त्यांनी मजला विनोदानेच कळविले की, " तुमच्या जिल्ह्यांत येण्यासारखा एखादा महत्त्वाचा प्रसंग तुम्ही आणा म्हणजे सहजच आम्ही तुमचे मुलखात येऊ. " पुढे लवकरच १९१७ च्या नोव्हेंबर महिन्यांत गोदाच्यास पहिली राजकीय प्राक्तिक परिपद महात्मा गांधी यांचे अध्यक्षतेखाली भरली. त्या परिपदेस सन्माननीय पाहुणे म्हणून लोकमान्य व दादा साहेब जापटें आले होते. गुजरायप्रांताच्या ह्या मागासलेल्या भागांत-पूर्वी केव्हांहि न आलेले असल्यामुळे-लोकमान्यांचे आगमन तर केवळ अपूर्वच होते हे सांगावयासच नको महात्मा गांधी सर्व गावकऱ्यांसह त्यांस स्टेशनवर सामोरे गेले होते.

( २ ) प्रचलित बहिवाटीप्रमाणें लोकमान्याची महात्मा गांधीसहवर्तमान भिरवणूक स्टेशनावरून निघून शहरातून व तशीच पुढे बाजारपेठेतून ठिक-ठिकाणी पानसुपारी घेत घेत आमचे घराजवळ येऊन थांबली लोकमान्यांचा प्रातर्विधी-स्नान-उपहार वगैरे उरकेपर्यंत फाही वेळ त्यांचा मुकाम आमचे येथेच होता. तेवढ्या थोड्या अवधीतच त्यांच्या साध्या राहणीचा व व्यवहार-चातुर्याचा मासला आमचे नजरेस पडला. तो असा की, घराचे ओटीचे आत प्रवेश केल्याबरोबर तेथे देवाजवळ कोपऱ्यात कालोलचे दत्तक फडणीस राजश्री बाबूराव कोगजे ह्यांच्या मातोश्री गोपिकाबाई ( त्यांचे वय जवळ जवळ ९० वर्षांचे असून त्यांस डोळ्यांनी नीट दिसतहि नसे ) माळ फिरवीत बसल्या होत्या. त्याचे पायावर शिष्टाचारप्रमाणें दोळे ठेवून त्यांच्या त्यांनी आशीर्वाद घेतला. ( जवळपास उभी असलेली प्रेक्षक मंडळी हा प्रकार पाहून क्षणभर चकितच झाली. ) नंतर आमच्या भगिनी बबुबाईस एखाद्या परिचित गृहस्थाप्रमाणें कुशल प्रश्न विचारून ते तारावागेत आपल्या मुकामावर जाण्यास निघाले. आमच्या बहिणीने त्यांस जातेवेळी मोठ्या कळकळीने म्हटलें की, " वामन आपल्या अस्वाक्यांत अश्या पोरच आहे. त्यांस योरांनी सांभाळावे. " त्यावर लोकमान्य म्हणाले की, " आमची संगत म्हणजे नागव्या तलवारीवरील कवाईतच आहे व

आमचा एक पाय नेहमीं तुरुंगांत व एक बाहेर अशी आमची स्थिति असते हे वामनराव यांस ठाऊक असूनहि ज्या व्यक्तीं ते आमच्या नादीं लागले आहेत त्या व्यक्तीं ईश्वराच त्यांची पाठ राखील, त्याजबद्दल आपण काळजी कां करावी ?" बाहेर पडण्यापूर्वी लोकमान्यांनीं सर्व घर लक्षपूर्वक पाहिलें आणि मागील दारी स्नानाचे जागेजवळ अळू व केळींचीं झाडे व गोठ्यांत गाय घासरूं वगैरे पाहून पुण्या चालीच्या राहणीबद्दल प्रसन्नोद्गार काढिले.

( ३ ) दुसरे दिवशीं सायंकाळीं लोकमान्य सुरतेस जावयाचे असल्यामुळे याच राती ९ वाजतां परिषदेच्या मंडपांतच लोकांनीं स्वराज्य संघाचे समास होण्याबद्दल त्यांचें व्याख्यान महात्मा गांधींचे अध्यक्षतेखालीं झालें. व्याख्यानाचे सुरवातीस ते कोणत्या भाषेंत व्हावें ह्याबद्दल बरीच भवति न भवति झाली. त्यांनीं भोवतूदास इंग्लिश किंवा मराठी या दोहोंपैकीं जी भाषा पुष्कळांस अवगत असेल त्या भाषेंत घोलण्यास आपण तयार आहोंत असें सांगितलें. परिषदेच्या नियमांत एक विशेष महत्वाचा नियम असा होता कीं, व्याख्यान मातृ-भाषा गुजराथी असेल त्या लोकांनीं व्याख्यान त्याच भाषेंत दिलें पाहिजे. इतरांनीं आपल्या स्वभाषेंत घोलवें. परंतु इंग्लिश भाषेचा उपयोग ह्या परिषदेस करावयाचा नाही. शेवटीं अध्यक्षच्या नात्यानें महात्मा गांधी यांनीं परिषदेच्या नियमानुसार लोकमान्यांनीं मराठीतच घोलवें असें सांगितलें व सर्वांनीं ते निमुटपणें मान्य केलें. इतकें झाल्यावर सुमारे दीड तासपर्यंत लोकमान्यांचें मराठीतच व्याख्यान झालें व ते भोवतूदासाने एकामतेनें व शांतपणें ऐकिलें. सहासात हजार इतका लोकसमुदाय शांत ठेवण्यास व्याख्यानापूर्वी त्यास अश्वासन देण्यांत आलें होतें कीं, लोकमान्यांच्या व्याख्यानाचा तरजुमा नव्हे पण सत्यंत गोपबारा त्यांस गुजराथी भाषेंत नामदार दादासाहेब खापर्डे यांजकडून सांगविण्यांत येईल. ह्या मार्गानें सर्वांचीच मंड दूर होऊन दोन्ही भाषा भाषणकारांना मात्र दोन व्याख्यानें ऐकण्याचा लाभ मिळाला. व्याख्यान संपून लोकमान्य परत स्थानापन्न झाल्यानंतर दादासाहेबांनीं त्याचा जो गोपबारा गुजराथी भाषेंत सांगितला तो खरोखरच फार उत्तम बठला, इतकेंच नव्हे पण त्यांच्या विनोदी स्वभावाची सांकडि त्या भाषेंत पूर्णपणें उतरली होती. नागपूर मध्य-प्रांताइतक्या दूर राहणाऱ्या एका दक्षिणी ग्रहस्थाने एखाद्या उत्तम गुजराथी वक्तृत्वाचे वर बोलण्यांत ताज केलेली पाहून ओह्वर्ग चकित झाला. तेथून परत जाण्यापूर्वी लोकमान्यांनीं येथील चालू परिषदेचें सूक्ष्म निरीक्षण केलें होतें व म्हणूनच मजला त्यांनीं खेड्यापाड्यांतील बंडेविगारांचे उरावावर संपूर्ण लक्ष देण्यास बजाविलें. त्याप्रमाणें आग्नी सर्व जिल्ह्याभर हा उराव शेतकरी लोकांस समजावून दिला व तो त्यांस पूर्ण पटलाहि.

( ४ ) रयतेची सहानुभूति व पाठबळ ह्या उरावांनंच स्वराज्य संघास मिळून

त्याचें बज्जन पुढें सरकारदरबारी किती वाढलें त्याचें एकच उदाहरण सांगित त्यास बरस होईल. ही चळवळ चाटू असता त्यावेळचे येथील कलेक्टर मिस्टर क्लेटन यांनी यासंबंधात काहीं योलणें करण्याकरिता डेप्युटेशन योलाविलें होतें व महात्मा गांधी यांचे प्रमुखत्वाखालीं एक कमिटी नेमून स्वराज्य सघानें त्यास बेंठ विगारीचे याबर्तांत कलेक्टर साहेबांशीं घाटाघाट करण्यास अधिकार दिला होता. उभयतात ह्या गांधींची चर्चा हाऊन शेवटीं कलेक्टर साहेबाकडून जिल्ह्या तील सर्व अधिकार्यास अस सकत सरक्युलर निघाळें कीं, 'य फाक्षित पट्टवाल्या पासून तो असिस्टंट कलेक्टरचे दर्जापर्यंतच्या बाणत्याहि अमलदारान फिरतीवर असताना काणाडूनाहि मापदला न दता नोकरी किंवा घस्तु घेत नये. हुकु माच अतिश्रमण झाल्यास त्याजबद्दल अधिकाऱ्याच्या दर्जाचा विचार न करिता सक्त इलाज कला जाईल' यंगेरे. हा सर्ग परिणाम कशाचा तर लोकमान्याच्या सूचनेप्रमाण यगारीच्या ठरावावर सब लक्ष एकवटण्याचा हें यगळें सागाध्यास नकोच हा मजकूर त्यावेळच्या मराठा पत्राच्या अक्षातहि प्रसिद्ध झाला होता.

(५) स्टगनावर गाईति बसताना बरीच गुजराधी मडळी लोयमान्यास निरोप दण्याकरिता आलेली हाती दुसऱ्या एका गृहस्थानें आगंधी गुजराधी लोक राजकारणात हांडुस्थानातील इतर दशाच्या मानान फारच मागासलेले आहोत असे निराेचे उद्गार काढिले असता लोयमान्य त्यास म्हणाले कीं, "हा दोष परिस्थितीचा आहे, लाकाचा नव्हे. गुजराथ याणित्यप्रधान देश असल्यामुळें स्वाभाविकपणेंच त्यात राजकारणाचे याबर्तांत दीयत्य आहे, तरी पण गुजराथेंत सद्गुणहि बरच आहेत लाक पूर्ण अद्दालु, धार्मिकवृत्तीचे, उदार व गुणमाहि आहेत. दुसऱ्याचे मागीत फाटे पसरविण्याचा हुगुंण त्याच्यात नाहीं, हें काहीं कमी नाहीं महाराष्ट्राधी परिस्थिति भिन्न प्रकारची व प्रजा सापत्तिक दृष्ट्या बहुतेक गरीब असल्यामुळ त्यास शिखण व राजकारणावाचून गत्यतरथ नाहीं. महाराष्ट्रातहि जे सप्तत्तमाज् व व्यापारी पेशाचे लोक आहेत त्यांची व राजकारणाची जवळजवळ फारकतच आहे." त्याच्या येथील तीनचार दिवसाच्या हुकामात परिपदेच्या वामातून वेळात बळ काढून दिवसातून निदान अर्धा तास तरी मी लोकमान्याजवळ जात अस परंतु 'राण्या सयेपळा व्याप्तिसेवनाचें माहात्म्य केव्हाही जास्त नाहीं तरी तुम्ही आमची काळजी करु नये व मुद्दाम तेदव्याचसाठीं हुकडे येऊ नये' अस त्यांनीं बजाविल व दारावरील स्वयसेवकासाहि त्याप्रमाणें घागून ठोवले ! हेमे फ्रॅटिक पार्टीसर्फे मी उमेदवार उभा राहित्यावर त्यांनीं मजला कसाहि प्रसंग आला तरी डगमगता कामा नये म्हणून बजाविल "आपल्या दृष्टा करिता सरकाराशीं माहत असता कित्येक वेळ लोकांची दिशामूल होऊन त्याचे कडूनहि आपणास नाउमेद होण्यासारखे टोमणे बरचेवर मारण्यात येतात. अशा प्रसंगी लोकावर वलट खड न डगमिता येवनिं व चिकाटीन त्याची समजूत घालून

त्यांचे शहाणपण मिळाल्यास मिळवावें. परंतु गांगरून जाऊन आपल्या जागेचा राजीनामा केव्हांहि देऊ नये. ” ह्या त्यांच्या उपदेशाचा परिणाम पुढे योळ्याच दिवसांनी म्हणजे गमाः कॉंग्रेसच्या वेळेस माझ्या अनुमत्यास आला. सर्वथ गुजराय प्रांताचे समासद नाफेर पक्षाचे म्हणून उभे असता त्यांच्यापैकी मीच एकटा खादीच्या मोपासांत नॉन-को-ऑपरेटर कायम राहून देखील स्वराज्य पक्षास मिळालो. ‘महात्मा गांधीजी तुम्ही बेहमान झालात’ असें मजला एक दोन नव्हे पण हजारों लोकांनी म्हटलें असेल. परंतु सदसदविवेकबुद्धीच्या उलट वागणें मजला गैर वाटून मी स्वस्थ राहिलों. पुढें कलकत्ता, कोकोनाडा व वेळगांव येथील उत्तरोत्तर होणाऱ्या कॉंग्रेसमधील उराव पक्षातां लोकमान्यांच्या उपदेशांतील धैर्य व चिकाटीची खरोखर किंमत मला कळली. लोकमान्याचे ह्यातीत नॉन-को-ऑपरेशन सुरू असतां गुजराय प्रांताची तयारी त्यांनी पाहिल्यावर एक वेळ ते मजला सहज म्हणाले, “Well, Mukadam, I think I have put you in an awkward position, but you may still continue. If I smell something otherwise I will instruct you what to do” परंतु हें बोलणें झाल्यावर पुनःच त्यांचे भेटीचा योग आलाच नाही. तेव्हां गेल्यानंतर दोन वेळ लोकमान्यांनी मजला सर्व म्हटलेंसह पुण्यास पोन्गविले होतें. पैकी एक प्रसंग त्यांचे चिरजीवाच्या लग्नाचा होय. त्या समारंभास मजला हजर राहतां आलें नाही, म्हणून त्यांस पुढें मां पत्र लिहिलें त्यांत मोठ्या लोकांकडे पाहुणे जाण्याची सवय नसल्यानें मनास सकोच वाटतो वगैरे लिहिलें होतें त्यावर लोकमान्यांचें उत्तर आलें की, “मजकडे जरी बडे बडे पाहुणे येत असले तरी मी स्वतः आपले प्रमाणेंच साध्या राहणीचा एक गरीब भुत्तु आहे, तेव्हा आपणास मजकडे येण्यास कांहींच हरकत नव्हती !” दुसरे प्रसंगी गीतारहस्य प्रकाशनानंतर एका भेटीच्या प्रसंगी त्यासबधानें बोलणें निघालें असता ते म्हणाले “ थोडे दिवस पुण्यास मजजवळ येऊन राहा म्हणजे गीता हा ग्रंथ वेदान्ताप्रमाणेंच कर्मयोगासहि कसा लागू पडतो व राजकारणांत पडणाऱ्या भुत्तुच्या त्याचा किती उपयोग आहे हें सर्व समजावून सागेन.” परंतु पुढें माझे जाणें न झाल्यामुळे त्या गोष्टीची आठवण ठेवून कांहीं दिवसांनी त्यांनी मजला लिहिलें की, “ तुम्ही कां आलांत



## चामन रामचंद्र नाईक

[ जहागीरदार, मुक्ताधम-दक्षिण हैद्राबाद. ]

(१) १८९६ साली मी मॅट्रिक्युलेशनच्या परीक्षेसाठी पुण्यास गेलों होतो. त्या साली पाऊस कमी झाल्यामुळे धान्याचे भाव शपाट्याने वाढत असून गोरगरिबाना त्यामुळे बराच त्रास झाला होता. अशा वेळी गरीबाना त्रास होऊ नये म्हणून टिळक हातात काठी धरून पुण्याच्या दाणे आळीत फिरत असून “धान्याचे भाव पिनाकारण वाढवून गरीबाची उपासमार करू नका” असा प्रत्येक दुकानात जाऊन दुकानदाराना बळबळ्याने उपदेश करीत होते. हा पाहून त्याच्यासब धाने माझ्या मनात पूर्वीपासून बसत असलेली पूज्यमुद्दि दुणावली.

(२) १८९८ साली जेव्हा टिळक बघमुक्त झाले तेव्हा आनंद प्रदर्शित करण्यासाठी हिंदुस्थानातील प्रत्येक भागात मोठमाठ्या समा झाल्या. त्याच प्रमाणे एक मोठी समा आमच्या बाळ्यातील दिवाणतान्यातही भरली होती. त्या दिवशी गोरगरिबाना अन्नदान करून टिळकाच्या आयुर्द्वीसाठी देवाची प्रार्थना करण्यात आली. यानंतर त्याच वर्षी मद्रासेस कॉंग्रेसची बैठक होणार असून त्यास लोकमान्य जाणार होते. कॉंग्रेसहून परत जाताना हैद्राबादेस भेट देण्या विषयी हैद्राबादेच्या जनतेतर्फे आमंत्रण द्यावे या उद्देशाने एक सावजनिक समा बोलाविली होती. त्यात कॉंग्रेसहून परत जाताना हैद्राबादस भेट देण्याविषयी टिळकाना निमंत्रण देण्याचा ठराव पास झाला. टिळकाना नियंत्रण देण्याची कामगिरी माझ्यावरच सापविली गेल्यामुळे बळवतराव व्या दिवशी पुण्याहून मद्रासेस जाणार होते त्याच दिवशी मी हैद्राबादेहून निघून यादी जवळूनवर त्याची भेट घेतली. निजाम इलाख्यात गुलबर्गा, यादी व रायचूर या तिन्ही ठिकाणी टिळकाना पानसुपारी देण्याची व्यवस्था केली गेली होती.

रायचूर स्टेशनानंतर अथोनी स्टेशनवर माझे बहील बघु, मी व श्री पारसनीस असे तिघे टिळकाच्या डब्यात शिरलों. प्रथमतः हैद्राबादेस भरलेल्या सार्वजनिक समेत पास झालेल्या ठरावाची नकल त्याच्या हातात देऊन कॉंग्रेसहून परत जाताना हैद्राबादेस जरूर भेटण्याविषयी त्यांना आग्रहाची विनंति केली. “कॉंग्रेस सपल्यावर सिलोनला जाण्याचा विचार आहे व तेथून बेझवाडा मार्गाने कलकत्त्यास जाण्याचा विचार ठरला आहे. मी तिकडे गेलों नाही तर जरूर हैद्राबादेस भेट दईन,” अस अभिवचन त्यांनी दिले. पुढे आमचे बोलणे चालले असता गुतकलचे स्टेशन आले. या स्टेशनवर स्टेशनावरील हिंदी स्टॉफ कडून पुन्हा व पानसुपारी टिळकाना अर्पण करण्यात आली. यावर टिळकांनी मला विचारले “ही सर्व मज्जी व हैद्राबादकर या नात्याने

तुम्ही देखील माझ्याबद्दल इतकें प्रेम काय म्हणून व्यक्त करता ! असें कोणतें कार्य मी केलें कीं, ज्याकरितां तुम्ही सर्वांनीं माझा इतका गौरव करावा ! ” मी म्हणालों “ आपल्या भावदेशासाठी, जनतेसाठीं हाडाची काढें करून रात्रदिपख जी झीज आपण सोसली व सोशीत आहा त्याबद्दल सर्वांच्या मनांत प्रेम उत्पन्न होणें साहजिकच आहे. ” “ झीज वी कोणती ! सरकार जबरदस्त आहे त्यांनीं तुम्हासहि अटकेंत ठेवले तर तुम्ही देखील माझ्या सारखा मुकाट्यानें तुरुंगवास सोडाल कीं नाहीं ? ” असा उलट प्रश्न टिळकांनीं केला. मी म्हणालों “ तुरुंगवास आम्ही साहू कीं नाहीं हें परीक्षेची वेळ आत्म्याशिवाय सांगता येत नाहीं. ” यावर “ हें उत्तर योग्य नाहीं. जबरदस्ताच्या हातात सापडल्यावर प्रत्येकाला माझ्यासारखेंच वागणें भाग पडते. ” असें टिळकांनीं उत्तर दिलें. इतकें बोलणें सपतें ताच गुतकल पुढील नचरला रतेशानवर गाडी उभी राहिली. इतक्यात मामुली दर्जाचा एक मुसलमान गृहस्थ भागील डब्यात पाहात पाहात आमच्या डब्यातहि निगसून पाहू लागला. मी त्याला विचारलें. “ क्या दखते हो ? ” “ एक बडे आदमी जेलसे छुटकर इसी गाडीमे मद्रास जा रहे है. यह सुनकर उनको देखने हम लोग आये हैं ” असे म्हणून लोकमान्याकडे निगसून पाहात अगुलिनिर्देश करून म्हणाला “ वह यही महाराज है ” असे म्हणून लोकमान्याना दोनतीन वेळा लवून सलाम कला. श्री० पारसनीस यांनीं लोकमान्याना विचारलें “ काहो, बळवतराव, आपल्या सवधानें याला कुणी सांगितलें ! आपण होऊन आपला शोध करीत करीत तो येथपर्यंत आला. व आपल्याला पाहताच त्याला किती तरी आनंद झाला आहे ! याचें कारण काय थरें असेल ! अशा अनोळखी माणसानें आपल्या सवधीं जें प्रेम व्यक्त केलें हें तुमच्या पहिल्या प्रश्नाचें उत्तर आहे. ” यावर लोकमान्य म्हणाले “ याचें कारण तुम्हीच. तुम्ही लोकांनीं माझ्या तुरुंगवासाचा इतका व भ्रांकेला नसतातर या विचारांला तरी तोष सादळता ! ” असें म्हणताच डब्यात हशा पिकला.

(३) यानंतर आम्ही मद्रासेस गेलों. आम्हा सर्व महाराष्ट्रीयाना राहण्यासाठीं एकाच थगल्यात व्यवस्था केली होती. तथें तजावरच्या बाहीं प्रसिद्ध महाराष्ट्रीय मदळींनीं आम्हा सर्वांस भानसुषारी दिली होती. व सर्वांचा ग्रूपफोटोही काढला हाता ( तो फोटो सध्या मजजवळ आहे ) या प्रसंगी लो. टिळकाचें जें लहानसें माथण झालें होतें त्यात एक मुद्दा लक्षात ठेवण्यासारखा होता. टिळक म्हणाले “ पृथ्वीच्या पाठीवर कोणत्याहि मागात महाराष्ट्रीय असीत, त्याची एकमेकाची गाठ पडली म्हणजे जें प्रेम व आपलेपणा व्यक्त होतो त्यावरून मविष्य करण्यास कोणतीहि हरकत नाहीं कीं, महाराष्ट्रीय पुन्हा एववार आपल्या गत-वैमवास प्राप्त करून घेऊन आपलें राज्य प्रस्थापित करतील. ” तसेच नागोबीराव और तजावरच्या मदळींना टिळकांनीं उपदेश केला कीं, “ तुम्ही महाराष्ट्रीय अहूनहि



आपली मातृभाषा तुम्हास चांगली बोलता येत नाही. तुमच्या मुलावाढाना तरी मातृभाषा-मराठी-शिकवा. पुण्याहून शिक्षक वर्ग मागवून तुमच्या देशात मराठी शाळा काढा. महाराष्ट्रातील शिक्षक येथे जास्त दिवस राहतील तर त्यांचीहि भाषा विघटण्याचा समव आहे. तरी दर पाचसहा वर्षांनी शिक्षक वर्ग बदलून तुमच्या देशात मराठी भाषेचा प्रसार करा. निदान तुमच्या प्रांतात असणाऱ्या महाराष्ट्रीयकरिता तरी त्यांना मातृभाषा चांगली येईल अशी व्यवस्था करा. कोणत्याहि प्रांतात राहिल्यास हरकत नाही. परंतु आपल्या मातृभाषेस पारखे कधीच होऊ नये."

(४) १९१४ साली लोकमान्य तुळगातून सुद्धा आल्यावर पुण्यास जाऊन त्याची भेट घेतली. हैद्राबादेसबर्फी बोलणे निपाळें, बोलताना लोकमान्यांनी "तुमच्या देशी सस्यानात सुधारणा केल्या घडून येणार?" अशी पृच्छा केली. मी म्हणालों "आपण व देशातील इतर पुढारी सस्यानाकडे लक्ष देत नाही. एवढेंच नव्हे तर कॉंग्रेस ब्रिटिश इलाख्यापुरतीच असल्यामुळे त्यात देशी सस्यानाबद्दल प्रश्नच येण्याचें कारण नाही असें म्हणून सस्यानासंबधानें कॉंग्रेसमध्ये कोणी विचारच करीत नाही अशी वस्तुस्थिति असल्यामुळे देशी सस्यानात सुधारणा केल्या होणार हें सांगणें माझ्यासारख्याला फारच कठीण आहे. या बदलची सोड आपणच काढून त्यासबर्फी चळवळ सुरू कराल तरच काहीं आशा वाटते." यावर टिळक म्हणाले, "तुमचें म्हणणें खरें आहे. देशी सस्यानाचा प्रश्न इतक्यात कॉंग्रेसमध्ये आणता येत नाही कारण सध्या ब्रिटिश सरकारशी झगडण्यात आमची सर्व शक्ती खर्ची पडत आहे. अशात दुसऱ्या भूताना जागे करण्यापेक्षा त्यांना आपली काहीं दिवस तरी गोंधळ घालू याचा स्वराज्य हाती आल्यावर या सस्यानिकांना योग्य मार्गावर आणणें कठीण नाही."

## शंकर दामोदर पेंडसे

[ एम्. ए., एम्. ओ. एल, पुणे ]

(१) १९१७ सालची गोष्ट. लोकमान्यांचा गीतारहस्य ग्रंथ प्रसिद्ध होऊन त्यावर अनुकूल-प्रतिकूल टीकांची शोड उठली होती. अमळनेरच्या फिलॉसॉफिक इन्स्टिट्यूटमध्ये त्यावेळीं मी शांकरतत्त्वज्ञानाचें अध्ययन करीत होतो. गीतेच्या तात्पर्यासंबंधानें स्वतःचें निश्चित मत बनविण्याकरितां मूळ गीता, त्यावरील आचार्यांचें भाष्य व गीतारहस्य यांचा मी तुलनात्मक अभ्यास केला. त्यांत आचार्यांना गीतेचा कर्मसंन्यासपर अर्थ करितांना अनेक ठिकाणीं पूर्वापर संदर्भ सोडून किंवा स्वतःचे कांहीं शब्द घालून गीतेच्या श्लोकांचा अर्थ करावा लागला आहे असें आढळून आलें. अठराहि अध्यायांतील असे सर्व श्लोक एकत्र आणून त्यांचा सरळ अर्थ काय आहे व आचार्यांना करावा लागलेला अर्थ कसा सदोप आहे हें दाखविणारा एक लेख मी तयार केला होता. हा लेख लोकमान्यांना अर्पण केलेला असल्यामुळें, पुण्यास गेल्यावर तो त्यांना प्रत्यक्ष द्यावा 'अशी कल्पना माझ्या डोक्यांत आली. त्या साठी एक दिवस सकाळीं मी गायकवाडवाड्यांत आलों. तेव्हां ना. उपासनी बगैरे मडळी बसली होती. लोकमान्य एकटे सांपडायचे अशी तर माझी इच्छा ! मी त्या वेळीं परत गेलों. दुपारी लोकमान्य एकटे भेटले तर ठीकच, नाहींतर लोकांचे देखत आपल्या लेखाची कहाणी सांगण्या ऐवजी लिहूनच त्यांना काय तें कळवावें असा विचार करून एक चिठी लिहिली. " पूर्ववयांतच गृहस्थाश्रमाचें किंवा संसाराचें हें प्राचीन शास्त्र जितक्या लचकर समजून घेणें शक्य असेल तितक्या लचकर प्रत्येकांनें समजून घ्यावें " या गीतारहस्याच्या प्रस्तावनेतील आपल्या आशेप्रमाणें अभ्यास करून हा लेख लिहिला आहे, असें त्या चिठीत मी लिहिलें होतें. दुपारी दोन वाजतां मी वाड्यांत गेलों तेव्हांहि ते मडळीच्या गराड्यातच होते. तीनच्या एक्सप्रेसनें ते मुंबईला जाणार होते. मी आंत शिरलों तोंच 'बाबा' म्हणून हांक मारीत टांगा आणला कीं नाहीं याची चौकशी करण्याकरितां लोकमान्य खोलीतून बाहेर आले. ही संधि साधून मी ताबडतोब वर गेलों व नमस्कार करून लेख आणि चिठी त्यांच्या हातांत दिली. त्यांनीं चिठी वाचली " गाडीत मला वाचायला कांहीं तरी पाहिजेच आहे, तेव्हा तुमचा लेख मुंबईला नेतो. आठवड्यानें परत मेरा " असें सांगून त्यांनीं मला रजा दिली. सात दिवसांनीं मी त्यांच्याकडे गेलों. ते उघडेच भराठा ऑफिसमध्ये बोलत होते. मला पाहिल्यावर लेख परत देण्याकरितां ते आपल्या खोलीकडे निघाले. मी त्यांच्या पाठीमागून चाललों होतो. जातांना वाटेंसलें ठेंगणें दार त्यांच्या डोक्याला हतक्या जोरानें छगलें कीं, दुसरा एखादा मनुष्य मटकन् खालीच बसला असता.

आपल्या धाईमुळें त्यांना लागलें असें वाटून मला तर फार सकोच झाला पण डोक्यावरून हात फिरवून एका क्षणात त्यांनीं आपला चेहरा शांत केला व ते पुढें चालू लागले. सोलीत गेल्यावर टूकेंतून त्यांनीं लेख काढून दिला व “कोठें तरी छापावयास धा. केसरीत मज्जुराची गर्दी नसती तर केसरीतच तो दिला असता” असें सांगून गतिव्या तत्त्वज्ञानासंधान त बालू लागले. “इंग्रजी, जर्मन, फ्रेंच रंगरे माया, त्यातील ज्ञानभांडार इतक्यात वरून घेव्या करिता शिकणें जरूर आहे” असें सांगून त्यांनीं मला रजा दिली जाताना, लेखाच्या प्रारंभी व शेवटीं असलेली रहस्यकाराची स्तुति काढून टाका असें सांगण्यास ते विचरले नाहींत ! लेख इतका काळजीपूर्वक वाचला होता कीं, ज्या ठिकाणीं विरामचिन्हें दण्याची राहिलीं होती त्या ठिकाणीं तीं सुद्धा त्यांनीं दिलीं होती ! कित्येक ठिकाणीं शब्दयोजना बदलली होती. शंकराचार्यासंबंधानें लिहितांना ते किती काळजी घेत हें त्यांनीं फेकल्या रजालील दुसऱ्यावरून लक्षात येईल. “ज्या त्या पदातून सन्यास काढण्याची आचार्यांची इच्छा येथें इतकी अनावर झाली कीं,” या वाक्यातील ‘अनावर’ शब्द काढून टाकून त्या जागीं ‘प्रयत्न’ हा शब्द त्यांनीं घातला आहे. ‘अनावर’ व ‘प्रयत्न’ या दोन शब्दांतील फरक चाणाक्ष वाचकाच्या तेव्हाच लक्षात येईल. ‘टिळकांनीं देशाकरितां दुरुगात खडी फोडली’ या वाक्याखालीं रेघ मारून पुढें प्रभाचिह्न केले होतें !

( २ ) नंतर एक वर्षानें ते अमळनेर येथें आल्यावेळीं फिलॉसफिक इन्स्टिट्यूटमध्ये आले होते तेथें मला पाहिल्यावरोंवर त्यांनीं आळखलें व मी गेल्या वर्षी त्यांच्याकडे गेलों होतों अस अ. प्रतापशेट यास सांगितलें. लोकमान्याच्या इच्छेप्रमाणें माझा लेख पुण्यातील एका मासकाकडे प्रसिद्धीकरिता दिला होता लेख प्रसिद्ध करण्यासारखा आहे अस लोकमान्यांनीं मासिकाच्या संपादकांना कळविलें होतें, पण त्यांनीं तो लेख चार महिने तसाच ठवून दिल्यामुळें मी परत मागितला तेव्हा लेखावर असलेली लोकमान्याची शिफारस पावून खरडून टाकून तो लेख माझ्याकडे परत पाठविण्यात आला ! नंतर चार वर्षांनीं लोकमान्याच्या पहिल्या पुण्यतिथीनिमित्त केसरीतून चार इसरांनीं तो प्रसिद्ध करण्यात आला

## गणेश गोपाळ सोमण

[ कराड जि- सातारा. ]

पुष्कळ लोकांनी लोकमान्यांची मोठमोठी व्याख्याने पुष्कळ ऐकली असतील, परंतु लोकमान्यांचे दोन शब्दांचे व्याख्यान ऐकण्याचा योग मात्र अपूर्व खराच !

सुमारे सहासात वर्षे झाली, त्यावेळीं अथणीस एक परिषद भरणार होती. बुधगांव स्टेशनवर मी गेला होतो. लोकमान्यांची गाडी येण्याचे वेळेपर्यंत समुदाय बराच जमला. ११. छापखाने प्रभृति सांगलीचे पुढारीहि तेथे आले होते. मेलगाडी स्टेशनवर येऊन थांबली. लोकमान्यांचा डबा दिसताच ' जय-जयकार ' झाला. तेथे व्याख्यानसाठीं सुदाम ध्यवस्या केली होती. प्रारंभी छाप-खाने यांचे प्रास्ताविक भाषण होऊन त्यात त्यांनी लोकमान्यांनी सर्वाना दोन शब्द स गावे अशी विनंति केली, लोकमान्य उभे राहिले व म्हणाले " गाडी सुटायची वेळ झाली आहे. मला जास्त बोलतां येणार नाही. तरी छापखाने यांनी सांगितल्याप्रमाणे मी आतां फक्त दोनच शब्द सांगतां. पहिला शब्द म्हणजे—आमार—तुम्हीं केलेल्या माझ्या सत्काराबद्दल आमार व दुसरा शब्द म्हणजे—स्वराज्य—मी ज्या कार्यासाठीं शटतां आहे त्या स्वराज्याचे कार्याला प्रत्येकानें यथाशक्ति हातभार लावावा." झालें. व्याख्यान सवलें ! गाडीनें शिट्टी पुष्कळी ! लोकमान्य गाडीत बसले व ' लोकमान्य टिळक महाराज कीं जय ' या जय-घोषांत गाडी मिरजेकडे चालूं लागली.

## वासुदेव लक्ष्मण चिपळूणकर

[ कै. विष्णुशास्त्री चिपळूणकर यांचे पुतणे, लोकमान्यांचे लॉ.

क्लासमधील शिष्य, वकील, आकोला. ]

(१) लोकमान्यांशीं माझा प्रत्यक्ष सवधप्रयम सन १८९६ मध्ये आला. त्यावेळीं मी वकीलीच्या अभ्यासाकरितां लोकमान्यांचे लॉ क्लासमध्ये एप्रिल १८९६ मध्ये दाखल झालों; तों त्यांना १८९७ मध्ये राजद्रोहाचे खटल्यांत शिक्षा होऊन, क्लास बंद होईपर्यंत होतों. क्लासमध्ये दोन वर्षांचा कोर्स ठेविला होता; पहिल्या व दुसऱ्या वर्षांच्या विद्यार्थ्यांचे असे दोन वर्ग असत. त्यावेळेचे माझे सहाय्यायी म्हणजे, शिवाजी ठर्तुवाचे चिटणीस रा. धामनराव तळवळकर वकील, रा.

तळाशीकर बकील, पुणे, कै. रा. गोविंदराव धारपे, बकील पुणे, व सरदार श्रियंकराव गोखले ( सदाशिव पेठ ) असे आठवतात लॉ क्लासचे अध्यापनात मदतगार म्हणून लोकमान्य एक दुसरे कायदे पंडित गृहस्थ ठेवीत असत. माझे वेळीं पुण्यातील प्रसिद्ध बकील, रा. दिनकर हरी बाकनीस हे काही दिवस होते ते गेल्यावर त्याचे जागीं काही दिवस थोड्याफार अवधीकरिता नगरचे रा. व. चितळे बकील व खटला चालू असता यारशीचे रा. गोविंदराव टिळक, बगैरे होते. अखेरीस कायमचे मदतगार म्हणून रा. न चिं उर्फ तात्यासाहेब केळकर हे आले लोकमान्य व त्याचे मदतगार गृहस्थ आळीपाळीनं, प्रत्येक वर्ग एकएक दिवस घेत. वर्ग दोन तास, सकाळीं ७ ते ९, असा असे याप्रमाणें माझे वर्गावर ( पहिलें वर्ष ) लोकमान्य एक दिवसाआड येत असत त्यांनीं वर लिहिलेल्या सव्वा-दीड वर्षांच्या अवधीत आम्हास मेनचा हिंदु लॉ व पुराव्याचा अॅक्ट शिकविला. त्यानंतर कराराचा अॅक्ट चालू असता, त्याच्यावर राजद्रोहाचा धांला खटला होऊन ते कारागृहात गेले व क्लास बंद झाला. त्या वेळीं लॉ क्लास, ते राहात असलेल्या विंचूरकराचे धाड्यात होता ज्या दिवशीं लोकमान्याचा दिवस असे, त्या दिवशीं क्लास सात वाजता कधींही सुरू झाला नाही त्याचेकडे खासगी व सार्वजनिक कामानिमित्त नित्य येणाऱ्या माणसाची नेहमीं ये खा चालत असे. त्याची निरवानिरव करून ते बहुधा साडेसात अगार त्याहीनंतर क्लासात येत असत. कधीं कधीं सार्वजनिक कामाची निकट अथ त्यास तसा निरोप घाडून क्लास मुळींच बंद होत असे. क्लासात आल्यावर नोकरांनं टेबलावर व्याणून ठेवलेल्या पुस्तकाचीं जीं धांने वाचावयाचीं तीं चाळण्यात व एकीकडे सुपारी वाचण्यात, साधारण १०।१५ मिनिटें गेल्यावर मग, ते त्या दिवशीं जो भाग पुस्तकातून वाचावयाचा, त्याचा सारांश १५।२० मिनिटांत सांगत असत व मग वाचावयास सुरवात करीत. वाचावयास सुरवात झाल्यावर मध्यं कोणा विद्यार्थ्यांनीं प्रश्नच केला तर त्याचें उत्तर देऊन, फिरून वाचावयास सुरवात करीत याप्रमाणें ९ वाजेपर्यंत वाचन चालून क्लास पुरा होत असे. विशेष तयारी करून, कधीं क्लास चालविल्याचें मला स्मरत नाही त्यावेळीं विद्यार्थ्यांचें मध्यं अशी एक आख्यायिका असे की, लोकमान्याचा पुराव्याच्या कायद्यात विशेष व्यासंग आहे, व त्याप्रमाणें त्या कायद्यावर, त्यांनीं पुराव्याचा अॅक्ट वाचावयास सुरू करण्याचे प्रसंगीं पहिलीं तीन व्याख्यानें उत्तम दिल्याचें मला स्मरतें

( २ ) लखनौची काँग्रेस झाल्यावर लोकमान्य कलकत्याचे मार्गानें जानेवारी १९१७ मध्यं वहाडातून पुण्याकडे चाडले होते. त्याचा मुक्काम यवतमाळास होता, व अकोल्याचे मंडळींची इच्छा त्यांना अकोल्यास आणण्याची होती यवतमाळास जाऊन अकोलेकरांमार्फत प्रत्यक्ष निमंत्रण देण्याकरिता माझी व

रा. बापूसाहेब फडके यांची योजना झाल्यावरून, आम्ही दोघे यवतमाळास गेलों. अकोलेकरांचे निमंत्रण लोकमान्यांनीं मान्य केल्यावर, आम्ही कांहीं सार्वजनिक गोष्टी बोलत होतो. खेडेगांवाहून आलेल्या लोकांची दर्शनाची इच्छा कळल्यावर त्यांना आंत येण्यास सांगण्यांत आले. प्रत्येकजण आंत येऊन लोकमान्यांचें चरणांवर भस्तक ठेवून, त्यांचा आशीर्वाद घेऊन जात होता. आम्ही दोघे एकाच कोचावर बसलों होतो; बोलणें चालूं होतेंच. इतक्यांत सहजरीत्या एका गृहस्थानें लोकमान्यांना वंदन करून, मलाहि त्यानें तसाच बांकून नमस्कार केला. त्यासरसें, त्याचे मागील गृहस्थानें तोच क्रम चालूं करून, आम्हा दोघांनाहि वंदन केलें. तेव्हां हा कठीण प्रसंग आलाच पाहू, मी विनोदानें लोकमान्यांना म्हटलें, 'Up to now, there was only one saint, but now it seems they are turning one into two' 'आतांपर्यंत (येथें) एकच साधुपुरुष (बसले) होते, पण असें दिसतें कीं, ही मंडळी आतां एका (साधू)च्या ऐवजीं दोन (साधू) निर्माण करीत आहेत' तेव्हां लोकमान्यांनींहि पण 'We need not regret, if one saint is being turned into two. India requires at present, not only two, but many such political saints' 'एका साधूच्या ऐवजीं दोन साधू झाले यांत बाईत घाटण्याचें कारण नाहीं; आज हिंदुस्थानाला दोनच नव्हेत, तर पुष्कळ राजकारणी साधू हवे आहेत.' असें उलट विनोदाचेंच पण अर्थपूर्ण उत्तर दिलें.

(३) त्या दिवशीं सायंकाळीं रा. दादासाहेब बापट यांचे अध्यक्षतेखालीं यवतमाळकरांनीं, प्रचंड सभा भरवून, लोकमान्यांचा सन्मान केला. दुसरे दिवशीं सकाळीं रा. हूड वकील यांचे घरी पानसुपारी झाली. या वेळीं पुण्याचे रा. कृष्णाजी पुरुषोत्तम भट बी. ए. एल. एल. बी. तेथें सच डिस्ट्रिक्शनल ऑफिसर होते. ते लोकमान्यांचे फर्ग्युसन कॉलेजांतील एक शिष्य होते. पण सरकारी अधिकारी असल्यामुळें आदले दिवसांचे सभेला जाता न आल्यामुळें त्यांनीं, वरील पानसुपारीची बातमी लक्षांत ठेऊन, रा. हूड यांचे घराशेजारी एका स्नेह्यास भेटावयास जाण्याचे निमित्तानें लोकमान्य तिकडून जातांयेतां दर्शन घेऊन, आपलें समापान करून घेतलें !

(४) दुपारीं बाराचे गाडीनें लोकमान्य आकोल्यास जाण्याकरितां निघाले. आम्हीहि त्यांचेवरोबर निघालों. त्यांचेच डब्यांत आम्ही बसलों. गाडी चालूं असतां अनेक विषयावर चर्चा चालली होती. प्रत्येक स्टेशनवर त्यांना पानसुपारी झाली. प्रत्येक वेळीं ते खालीं जाऊन चारपांच मिनिटांत होमरूलची योजना, त्याजबद्दलची चळवळ व तिचें महत्त्व सांगून त्या कार्यास मदत करण्याबद्दल लोकांस विनंति करून परत येत. अशा प्रकारची एक पानसुपारी होऊन लोकमान्य परत आले. व पगडी आंगरखा काढून म्हणाले, "या समाजाला तुम्ही (सघटित) organise लो...आ...१६

केलें पाहिजे. आतां हा पाहा, तेलंगांचा मुलगा पंदरिनाथपंत; हा आमच्या महाराष्ट्रांतील माणूस; पण हा मिसेस बेसंटकडे जाऊन मग आमच्या चळवळीत कां यावा ! ” हा उद्गारवाचक प्रश्न माझ्यासंबंधानेंहि तितकाच लागूं पडणारा होता. लोकमान्यांचा व माझा सहवास अल्प काळाचा; व त्यांची योग्यता फार मोठी; तेव्हां मी उत्तर काय देणार ! फक्त त्यांच्याकडे नुसतें स्मित करून मी पाहात राहिलों व पुढें काय म्हणतात याची वाट पाहत होतों. पण त्यांचें बोलणें तितकेंच थांबलें. व मीहि जरी त्यांचेकडे नुसता बघत होतों, तरी माझे मनांत, फक्त लोकमान्यांनाच उद्देशून नव्हे, पण ‘ येथें शब्द नाही शिष्यासी । हें अवघे सहूरुपासी ॥ ’ ही समर्थोची ओवी येऊन गेली.

( ५ ) याप्रमाणें कारंजा, मूर्तिजापूर वगैरे ठिकाणीं पानसुपान्या होत होत आम्ही सायंकाळीं आठ वाजतां आकोल्यास पांचलों. पानसुपारी होऊन लोकांचा सन्मर्द जास्त व्यवस्थित झाल्यावर, लोकमान्यांची घाटानें मिरवणूक निघाली. रा. व. विष्णु मोरेश्वर महाजनी यांचे घरीं ज्ञानोसा ठरला होता. ते त्यांना नेण्यास स्टेशनवर आले होते. दुसरे दिवशीं बोटाळब, सेंट्रल को-ऑपरेटिव्ह बँक, लक्ष्मी ऑईल मिल वगैरे संस्थांना भेट देऊन, सायंकाळीं व्याख्यान झालें. ओतुसमुदाय १५००० पण विभासाखला बसला होता. रात्रीं घरीं आल्यावर मी त्यांना कांहीं सरकारी अधिकाऱ्यांची इच्छा कळविली कीं, ते सरकारी नोकर असल्याकारणानें, त्यांना त्या दिवसाचे व्याख्यानास येतां आलें नाहीं; तरी एक दिवस जास्त राहून ‘ गीतारहस्यावर ’ एक व्याख्यान द्यावें. तेव्हां लोकमान्यांनीं एकदम प्रश्न केला कीं, ‘ मी जर सरकारी नोकरांकरितां एक दिवस राहून व्याख्यान दिलें, तर होमरूलकरितां ते काय करावयास तयार आहेत ? ’ नंतर सर्वांचें मनोगत पाहून रुकार दिला व दुसरे दिवशीं गीतारहस्यावर व्याख्यान झालें.

( ६ ) यापुढें होमरूलचे कार्यानिमित्त त्यांचा माझा नेहमीं महिन्या दोन महिन्यांनीं सहवास येत असे. माझेथीं बोलतांना त्यांचे चेहऱ्यावर विशेष प्रेम व पितृयात्सल्य दिसे. सन १९१८ चे अखेरीस चिरोल केंद्र करितां विलायतेस जाण्याचे पूर्वी एकदां सरदारगृहांत आम्हां एकदोघांना निरोपदाखल बोलतांना ते म्हणाले, “ सार्वजनिक रीतीनें बोलतांना अगर कार्य करतांना तरुण माणसांनीं हें नेहमीं लक्षांत ठेवावें कीं, मी जें जें बोलतां अगर करतां, तें तें त्यांनीं बोलून अगर करून चालावयाचें नाहीं. तें त्यांच्या पचनी पडणार नाहीं. मिसेस बेसंट जें जें बोलतात अगर करितात तें तें मीहि पण बोलून

## सौ. राधाबाई चिपळूणकर

[श्रीयुत वासुदेव लक्ष्मण विपळूणकर बकील आकोला, यांचे कुटुंब.]

(१) लोकमान्यांशी माझा आठवणी देण्यासारखा प्रत्यक्ष संबंध दोनच वेळां आला. ते मडालेहून सुटून आले त्या दिवशी सकाळीच त्यांचे दर्शन घेण्याकरितां मी वाड्यांत गेलें. ते शुद्धत्याच दिवाणखान्यांत अंगांत नुसता सदरा घातलेले बसले होते; व भोंवताली सर्व पुष्प मंडळी चिकार भरली होती; पण ते इतक्या वर्षांनीं सुखरूप घरच्या मंडळींना व राष्ट्राला लाभले या आनंदाच्या भरात, लोकांना किंवा त्यांना स्वतःला काय वाटेल याचा विचारहि मनांत न येता, बरोबर आणलेला हार घेऊन मी तशीच धरले. मंडळींनींहि मला जाण्यापुरती वाट दिली; मी जवळ जाऊन त्यांचे गळ्यांत तो हार घातला व नमस्कार करून आमच्या घराच्या वर्तीनें पहिला हार लोकमान्यांना घालण्याचा योगायोग घुटून आल्याबद्दल मनांत समाधान मानीत मी परत येऊन जिन्याचें दारांत उभी राहिल्यें. पण ती येण्याजाण्याची वाट होती; म्हणून “आपण घरांत जाऊन आंतलें जिन्यानें बर येऊ” असें माझ्या भायानें पुचविलें. तेव्हां आम्ही खालीं येऊन आंतल्या जिन्याशीं गेलों; त्यांचे दिवाणखान्यांत मंडळी मायेनाशीं झाल्यानें सर्वांनीं खालीं वाड्यांतील पटांगणांत जावयाचें ठरविलें. मंडळी बाहेरच्या जिन्यानें गेली व लोकमान्य आंतले जिन्यानें खालीं आले. मी तेथेंच दाराशीं उभी आहे हें पाहतांच तेवढ्या गदींत मजकडे येऊन, कोण काय घरी चौकशी केली व “मला खालीं कां नाहीं बोलावले ! मी खालींमुद्दां आलों असतो” असें ते म्हणाले.

(२) या नंतर आठवरा दिवसांनीं मी मुलांना आपल्या बरोबर घेऊन गेलें होतें. हेतु हा कीं, आतां लोकमान्यांचें बरेंच वय झालेलें आहे व आपलीं मुलें लहान आहेत; तेव्हां तीं मोठीं होईपर्यंत लोकमान्यांना आयुष्य लाभून, त्यांच्या दर्शनाचा व बाणीचा लाभ मुलांना मिळेलच अशी कोणी खात्री घावी ! म्हणून मुलांना सण्यां निदान लोकमान्यांचें दर्शन तरी करवून आणावें; म्हणजे मोठीं झाल्यावर ‘लोकमान्यांसारख्या महापुरुषांचें दर्शनाला आमच्या आईनें आम्हाला नेलें होतें’ अशी लहानपणची गोड आठवण त्यांना राहील. असा मी बेत केला व सर्वाना घेऊन त्यांचे वाड्यांत गेलें. त्या वेळीं ते ओटीवरील माडीत आरामपुर्वीं बसले होते. जवळची मंडळी माझ्या ओळखीची नव्हती. पण ते यावासाशेच विद्वांस व अंतुकाका असावेत असें बोलण्याच्या ओघावरून वाटलें. मुलांकडून नमस्कार करविल्यावर आम्ही परत निघण्याच्या वेतांत होतों, परंतु लोकमान्यांनीं आम्हाला जवळ जवळ अर्धा तास बसवून घेतलें व अशी माझी



कित्येक दिवसाची ओळखच आहे अशा आपलेपणाने आमच्या घरातील प्रत्येक माणसाची विचारपूस केली, योरल्या शास्त्रीबोधाच्या वेळच्या मुद्दा गोष्टीकाढल्या होत्या, पण हे सर्व बोलून झाल्यावर पोटातून उद्रेग वाटून एकादा मनुष्य बोलतो तसे के. शास्त्रीबोधाची व इतर मंडळींची आठवण करून ते म्हणाले, “आता आमच्या बरोपरीच्यापैकी कोणी राहिले नाही, सर्व गेले, मी मात्र एकटा राहिलो आहे.” हे त्याचे तोंडचे शब्द ऐकून आम्हाला मावतालच्या मंडळींना थोडा वेळ उदासचणें वाटलें. नंतर आता निरोप घ्यावा म्हणून मी उठलें, तरी पुन्हा त्यांनी “खाली मुलीकडे जा व गावात आल्यावर त्याचेकडे नेहमी येत जा म्हणजे त्याची व तुमची ओळख राहील” असें सांगून आम्हाला खाली मुलींच्याकडे नेण्यास सांगितलें व सर्वाना आम्रफलाचा प्रसाद पाठवून दिला.

(३) तिसरा प्रसंग आख्यायिकेचा आहे एकदा ती सामुवाई व मुलें मौजेखातर एक दिवसाकरिता म्हणून सिंगडावर गेलीं होती ही सर्व मंडळी तेथल्या धर्मशाळेंत उतरली होती. माझा माचा भांधर जोशी (हा हल्लीं हिंदु विश्वविद्यालयातून एम्. एस्. सी. होऊन पुढील अभ्यासाकरता इंग्लंडला गेला आहे) यास लोकमान्य तेथेंच आहेत अशी बातमी लागली म्हणून शोध करीत तो त्याच्या बगल्याकडे गेला. कोठून तरी त्यांना पहावयास सापडवें वा उद्देशानें तो बगल्याचे आसपास गुटमळत फिरत होता इतक्यात त्याचे इच्छेप्रमाणें ते त्याला दिसले, इतकेंच नव्हे तर त्यांनीं त्याला पाहिल्याबरोबर आत बोलावून नेलें व कोण, कोठून आला वगैरे चौकशी केली तेन्हा त्यानें आपली आई, आज्ञी वगैरे मंडळी गडावर आलेली आहेत असें सांगितलें. हे ऐकून “वा त्यांना इकडे घऊन ये” असें सांगून त्याचेकडून ती. सामुवाईंना बोलावून नेलें, व इकडे उतरायला का आला नाहीत, आता इकडे या, दोनतीन दिवस स्वस्थपणें रहा” असा बराच आम्रह केला, परंतु इतर दुसरी पुष्कळ मंडळी बरोबर असल्यामुळे त्यांना याच्या सत्संगाचा लाभ घेता आला नाही त्यावेळींहि अर्धापाउण तास बोलून आमच्या घरची, अकोल्याची व माऊजी विलायतेला गेले होते त्याची, अशी सर्व इत्यभूत हकीकत विचारून मग त्यांना निरोप दिला.

## विनायक सदाशिव वाकसकर

[ इतिहासाभ्यासी, बडोदे ]

इतराप्रमाणेंच लोकमान्याहि आम्हा चाद्रसेनीय कायस्थप्रभूचा द्वेष करीत, असें मी अनेकांच्या तोंडून ऐकिलें होतें. व या म्हणण्याची सत्यता तपासून पाहण्याचा मी शक्य तो प्रयत्नहि करी. पण कोणत्याहि प्रकारें निश्चित असें प्रमाण मला मिळेंना व त्यामुळें ठाम मतहि बनविता येईना. परंतु एके दिवशीं हा योग्य अचानक घडून आला, तो असा.

श्री. कृष्णराव खुनाय ऊर्फ रावसाहेब धारकर हे पूर्वी आमच्या बडोदे राज्यात रत्नशालेवर मुख्याधिकारी होते. हे गृहस्थ तारीख २७ आक्टोबर सन १९२२ रोजी आपल्या घराब्या बहात्तराब्या वर्षी निवर्तले. एकदा त्यान्मार्शी बोलत असताना लोकमान्याचा विषय निघाला. तेव्हा 'लोकमान्य आपल्या जातीचा द्वेष करितात, निदान आपल्याबद्दल ह्यास प्रेम नाही असा त्याचेवर आरोप आहे. याबद्दल आपणास काय अनुभव आहे ?' असें मी रावसाहेबास विचारलें. तेव्हा त्यांनीं सांगितलें " लोकमान्याबरील हा आरोप मीहि अनेकांच्या तोंडून ऐकिला आहे. परंतु या बाबतीत माझा स्वतःचा अनुभव अगदींच निराळा आहे. तो असा की, घारेस आमचें काही बडिलार्जित उत्पन्न व हफ असून ते अलीकडेच बंद करण्यात आल्यानें कोटीत त्याबद्दल केस चालली होती. केस सारण्यापूर्वी मी पुष्कळ बकीलाचें मत घेतलें होतें. परंतु कोणाचेंच एकमत होईना, म्हणून मी मोठ्या विचारात होतों. इतक्यात सन १९०३ मध्ये रा. शंकर मोरो रानडे निवर्तल्यामुळें लोकमान्य येथें म्हणजे बडोदे मुफ्तार्मी आले असल्याचें मी ऐकिल. तेव्हा आपल्या केससंबंधी कागदपत्र त्यास दाखवून त्याचें मत विचारावें असें माझ्या मनात आलें. परंतु 'लोकमान्यास आपल्याबद्दल प्रेम नसल्यानें ते तुम्हास सहा देणार नाहीत' असा मोठता बऱ्याच मदलींनीं पातला. बराच विचार करून, कोणासहि न विचारिता एके दिवशीं मी घोड दौडीवर रा. अप्पासाहेब शारंगपाणी याचे बगल्यावर लोकमान्यास भेटण्यास गेलों. कारण त्यावेळीं ते तेथेंच उतरले होते त्यास भेटून केससंबंधी हकीकत सोडक्यात सांगितली व बरोबरचे कागदपत्र पाहण्यास विनंति केली. तेव्हा लोकमान्य मला म्हणाले की, 'मला सध्या वेळ नाही व ह्या कामाचे कागदपत्र पाहण्यास बराच वेळ लागेल, तरी पुण्यास गेल्यावर एकाद्या पुरसतीच्या आठ-बऱ्यात मी तुम्हास मुद्दाम सोळावून घेईन. व मग तुमचे कागदपत्र पाहून माझे मत सागेन.' हें लोकमान्याचे शब्द ऐकताच माझा मोठा पिरस झाला व लोक-मान्यास आपल्या जातीबद्दल प्रेम नाही असें जें म्हणतात तेंच खरें व म्हणूनच

त्यांनी काही तरी निमित्तानें मला वाटेस लाविलें अशी पक्की समजूत करून घेऊन मी ही घडलेली इफीकत कोणासहि न सांगता मुकाट्यानें बसलों. पुढें सुमारे तीन महिन्यांनीं एके दिवशीं सकाळीं पाहतों तों लोकमान्याचें पत्र आलें व त्यांत मी पुढील आठवड्यांत सयडीप्रमाणें पुण्यांत त्यांस भेटावें, असें मला कळविलें होतें. तें पत्र पाहताच अर्थातच मला फार आनंद झाला व मी पुण्यास घाऊन आपले सर्व कागदपत्र त्यांस दाखविलें. सुमारे तीन घाडेतीन तासपर्यंत एकाग्र चित्तानें त्यांनीं ते सर्व कागदपत्र पाहिले व ते पाहत असताना मधून मधून काही प्रश्नाहि मला विचारिले आणि शेवटीं 'या कामात तुम्हास यश येणार नाही; निष्कारण पैसा मात्र खर्च होईल,' असें स्पष्ट सांगितलें. इतकेंच नव्हे, परंतु 'वकील लोक तुम्हांस उगीच भर देतील व आशा दाखवितील; परंतु तुम्ही आपल्या मनाचा निश्चय दळू देऊ नका' असेंहि बजाविलें. या नंतर लोकमान्यांचे आभार मानून मी रजा घेतली. परंतु लोभामुळें लोकमान्यांचा उपदेश बाजूस ठेवून इतर वकीलांच्या सगतीनें कोर्टांत दावा मांडिला व हजारों रुपये बुडवून बसलों. "

याप्रमाणें लोकमान्यांसयचीं आपला अनुभव रावसाहेबांनीं सांगितला. काहींचा अनुभव याहून मित्र असणेंहि अशक्य नाही. तथापि रावसाहेब धारकर हे या राज्यांत मोठे प्रामाणिक म्हणून नांवाजलेले गृहस्थ असल्यानें त्यांच्या शब्दाची किंमत त्यांस ओळखणारास तरी निःसंशय फार वाढेल यात शका नाही.

## सौ० जानकीबाई जोशी

[ सिडेनहॅम कॉलेज—विद्यार्थिनी, मुंबई. ]

एकदा काहीं कामाकरतां केसरीचे एजंट रा. रा. दातार याचेकडे लो. टिळक व रा. न. चिं. केळकर आले होते. काम संपल्यावर जोडा व कांठी घेऊन बाहेर पडत पडत लो. टिळक रा. दातार याचेपार्शी काहीं बोलत होते व रा. केळकर जरा पुढें जिन्याच्या बाजूला चालू लागले, इतक्यांत टिळकाचें बोलणें संपलें व ते इकडे तिकडे नजर फेंकून केळकर तेथें नाहीतसें पाहून ते हसत म्हणाले—  
"माझी काठी कोठें गेली बोवा ! " हें ऐकून तेथील लोकहि हसू लागले !

## रंगनाथ गोपाळ दुनाखे

[ बी. ए., पुणे ]

मला सन १९२० साली ' नॅशनल डेमोक्रेटिक पब्लिशिंग कंपनी 'चा एक शेअर विषय घ्यावयाचा होता मी शेअर फॉर्म घेण्याकरता केसरी ऑफिसमधून गेलों व अर्जाचा फॉर्म घेतल्यानंतर तो फॉर्म भरण्याबद्दल तेथील एका गृहस्थाशी विचारपूस करीत होतो लोकमान्याची स्वारी त्या वेळी रस्त्यावरील असलेल्या दिवाणखान्यात इवडून तिकडे येरझारा धाळीत होती. आमचे बोलणे ऐकून ते सहज दिवाणखान्याजवळील असलेल्या खोलीमधून आले व मला म्हणाले " तुम्ही स्वतः तो फॉर्म वाचला असता तुम्हास तो फॉर्म भरण्याविषयी सर्व माहिती सहज समजेल. स्वतः घोडेसे भ्रम करून जी गोष्ट समजण्यासारखी आहे त्याजबद्दल दुसऱ्यावर बिलकुल अवलंबून राहू नये, नेहमी स्वावलंबी होण्याचा प्रयत्न करावा. "

## शंकर गोपाळ सहस्रबुद्धे

[ काव्यतीर्थ ( कलकत्ता ), शास्त्री ( पंजाब ), मुख्याध्यापक श्रीसरस्वतीमुखमण्डन संस्कृत पाठशाळा, नागपूर ]

इ. स. १९१८ सालच्या फेब्रुवारी महिन्यातील गोष्ट नागपुरास भरलेल्या कीर्तनसभेलाचे अध्यक्ष या नात्याने लोकमान्य नागपुरास आले होते. सभेनंतर सप्तत्यानंतर लोकमान्य कटोलकडे जाऊन पुन नागपुरास आले होते एके दिवशी ( फेब्रुवारी, ता. २२ ) माझे परमपूज्य विद्वद्भर्य विद्यागुरु भी ये शा. स पदरीनाथशास्त्री पाटे झाल्याबरोबर लोकमान्यांना भेटावयास गेलों तेथील मटळीपेकी एकाने माझ्या गुरूची ओळखान्यास ओळख करून दिल्यानंतर लोकमान्य माझ्या गुरूस म्हणाले ' आपण रहस्य बाबलेच असले ' यावर माझे गुरू म्हणाले, ' होय, बाबले इतकंच केवळ नव्हे, तर त्याचा अभ्यास केला, असे म्हटले तरी त्यात काही वायगें होणार नाही '.

लोकमान्य - " मग त्याबद्दल आपले काय मत आहे !

माझे गुरु.—कित्येक ठिकाणी शकराचार्यांचा आपण विलक्षण विषयांस केला अधून त्यावर काही ठिकाणी अयोग्य विधाने केली आहेत.

लोकमान्य —तीं कशी काय !

यावर माझ्या गुरूंनी लोकमान्यांना काही स्पष्ट दाखविली. त्यावर थोडा वेळ बोलणें झाल्यावर 'रुचिवैचित्र्य आहे, वास्तविक शकराचार्यांचा मी अमिमानी आहे.' असे लोकमान्य म्हणाले. यावर माझ्या गुरूंनी विचारलें. 'मग असे असता आपण त्याचें खटन करण्याचा प्रयत्न केला, ह्याचा काय उद्देश ?'

लोकमान्य —उद्देश एवढाच की, आपणासारख्या जुन्या शास्त्रज्ञांनी त्या विरुद्ध लिहून शकराचार्यांचें रारें मज वनतेपुढें माढायें

माझे गुरु.—आम्हा जुन्या शास्त्रज्ञांना कसे लिहावें हेंच मुळींच माहीत नसतें. त्याद्वारे एखाद्याला लिहिता येत असलें तर त्यानें सांगितलेलें उतरून घेणारा दुसरा कोणी तरी असावा लागतो य सो लिहिणाराहि रहस्याचा नीट अभ्यास केलेला असा पाहिजे.

लोकमान्य —नागपुरात अशा प्रकारचा एकहि लेखक मिळणार नाही !

माझे गुरु.—ह्या मद्धळीपैकी कितीजणांनीं रहस्याचा अभ्यास केला आहे, हें आपण त्यांना विचारा हे आपले पूर्ण मतानुयायी म्हणवितात, पण ह्याच्यात व क्षेत्रातील पढणात विशेष भेद नसतो, असें मला वाटतें.

लोकमान्य —मला बाईट वाटतें की, मलाहि आपणाप्रमाणेंच कटु अनुभव आला आहे. माझे असे कष्टे मतानुयायी म्हणविणारांपैकीं कित्येकांनीं तरी माझ्या रहस्याचें पाहिलें सुद्धा पान पुरतेपणीं वाचलें नाही. माझ्या प्रत्येक अनुयायी म्हणविणारानें रहस्याचा चांगला अभ्यास केलेला असावा, अशी माझी इच्छा आहे. रहस्याचें पुस्तक विकत घेऊन व तें देवघरातून ठेवून त्यांनीं त्याची पूजा करावी अशी माझी मुळींच इच्छा नाही. '

## शिवाजी गणेश पटवर्धन

[ एम्. बी. (ऑनर्स), डॉक्टर, अमरावती. ]

लोकमान्य तिलकके मडाले जेलसे छुटकर पूना आनेके कुछ दिनोंबाद हम कुछ विद्यार्थी उन्हे मिलनेके लिये गये। आपसे मिलने वालोंकी हर समय आपके घर पर भीड़ उन दिनो रहा करती थी। इसलिये हम दुपहरके १२ बजे उनके घर गये और सीधे उनकी बैठकमें जा पहुँचे। लोकमान्य उस समय भोजन करने गये हुए थे। कुछ देरके बाद आप भोजन करके बैठकमें सुपारी हातमें लिये और कुछ मुँहमें चबाते हुए आ पहुँचे। हम सब लोगोंने उठकर उन्हे प्रणाम किया। बादमें सुपारी खाते हुए और इधर उधर टहलते हुए उन्होंने हम लोगोंसे बातचीत करना शुरू किया। जिस प्रकार बहुत दिनोंसे बिछुड़े हुए पुत्रोंके मिलने पर माता बड़े प्रेमसे उनकी क्षेम कुशल और सब हाल पूछती है, उसी प्रकार उन्होंने बड़े प्रेमसे हमारे प्रत्येक साधियों से अलग २ बात करके हम सब लोगोंका परिचय प्राप्त किया। हमारे मेंसे एक विद्यार्थीको कमजोर देखकर उन्होंने कहा—‘तुम इस अवस्थामें इतने कमजोर हो, यह ठीक नहीं है। दुनियामें आजकल कमजोर आदमियोंको रहनेके लिये स्थान नहीं है। मेरा शरीर भी एक बार कालेजमें पड़ते हुए कमजोर होगया था, तब मैंने एक वर्षतक कालेजमें जाना बंद करके शरीर सुधारनेकी पूरी कोसीस की थी। तुम्हें चाहिए कि पहले अपने शरीरको निरोगी और सबल बनाओ। क्योंकि शरीर रोगी और दुर्बल रखने के समान दूसरा कोई पाप नहीं है।’

इसके बाद हम लोगोंने आपसे पूछा कि हमें किस प्रकार अपने देशकी सेवा करनी चाहिए ?

आपने कहा—इस प्रश्नका उत्तर देना कठिन है। संक्षेपमें मैं आपलोगोंसे इतना ही कहना चाहता हूँ, कि *From begging to open rebellion choose any thing according to your ability and do it, but remember* “स्वधर्मं निघन श्रेयः परधर्मो भयावहः” सरकारसे भीक मागनेसे लेकर छुड़म्, छुड़्हा सरकारके साथ युद्ध करने तक कोई भी कार्य अपने देशके लिये अपनी शक्तिके अनुसार करते रहो। खैर यह न भूली कि अपनी शक्ति और हेसियतसे कम या अधिक काम करना मानो देशका नुकसान करना है।

इसके बाद हम लोगोंने पूछा—आप कोई एकाध ऐसी सस्या क्यों नहीं खोलते कि जिसमें हम जैसे विद्यार्थी सम्मिलित होकर देशकी सेवा करें।

आपने कहा—परतन्त्रा में सस्याके रूपसे देशकी सच्ची सेवा नहीं हो सकती। सरकार जब किसी सस्याके द्वारा देश का अच्छा कार्य होना देखती है, तब

उस संस्थाको मिटानेकी कोशीस करती है। ऐसी हालतमें संस्थाके समासदों को देश के समान उस संस्था पर भी विशेष प्रेम हो जाता है। इसका फल यह होता है, कि समासद उस संस्थाके रक्षा करनेकी ओर अधिक ध्यान रखते हैं और देशका पूर्ववत् कार्य उनके द्वारा नहीं होने पाता। इसलिये परतंत्रतामें तो ऐसे देशसेबकोंकी जरूरत है जो आपसमें परस्पर सहायता करने वाले मित्रोंका समूह बना कर देशकार्य करें।

यस इतनी बात होनेके पश्चात् और भी बड़े २ व्यक्ति आरसे मिलनेके लिये आये, इसलिये आपको हम लोग प्रणाम करके चले आये।

## रामकृष्ण हरि भटकमकर

[ एम्. ए. एम्. टी., सुप्रसिद्ध डॉक्टर, मुंबई. ]

( १ ) १९०६ साली पंढरपुरास स्वदेशीचें प्रदर्शन भरलें होतें. त्या प्रसंगी लोकमान्य पंढरपुरास गेले होते. मी त्यावेळी विद्यार्थीदशेंतच होतो. लोकमान्याच्या बरोबरच माझाहि मुकाम, ते सरदेसाईंच्या बाढ्यात उतरले होते तेथेंच होता. त्यावेळी मला त्याचा प्रथम प्रत्यक्ष परिचय झाला.

( २ ) प्रदर्शन कै. ना. गोपाळराव गोखले याचे हस्ते उघडलें. प्रदर्शन उघडलें त्यापूर्वीच एक दिवस गोखले मोडनिवळा येऊन श्रीमंत मिरजकरांचे पाहुणे म्हणून राहिले व श्रीमंतबरोबरच त्याचे गाडांतून अगदीं आयत्यावेळीं समेचे जागीं येऊन दाखल झाले. श्रीमंत व गोखले दोन खुर्च्यावर बसले. लोकमान्य जवळच बैठकीवर इतर लोकांत बसले होते. जवळच एक तिसरी खुर्ची ठेवून त्यावर बसावयास बोलाविलें तेव्हा लोकमान्य नामदारास म्हणाले:—श्री पाडुरगाचे दर्शनास आम्ही आलों असल्यामुळे यात्रेस आलेल्या इतर बारकऱ्यातच आमचें स्थान असणें अवश्य आहे. प्रदर्शनासच आलेल्या लोकांत बसणें योग्य नाहीं!

( ३ ) लोकमान्य बरोबरच्या लोकांना घेऊन निपमानें पोहावयास जात असत. पोहण्यानें फारच उत्कृष्ट व्यायाम होतो व त्यामुळे शरीराच्या सर्व मार्गांतले दोष जातात व सचिवातासारखें रोगहि नाहींस होतात असें ते नेहमी म्हणत. ते बारवार असेंहि म्हणत कीं, पोहणें ही राष्ट्रीय कला असून ती प्रत्येकास आलीच पाहिजे. माझे हातीं सत्ता असल्यास मी पोहणें हा सर्वमुलासुलींच्या शिक्षणक्रमांतला एक आवश्यक विषय करून टाकीन।

( ४ ) वै० वा ह. म. प. विष्णुबोवा जोग यानीं लोकमान्यानीं बारकरी लोकास चार शब्द सांगवे असा आग्रह चालविला, त्यावेळीं लोकमान्य म्हणाले “अहो, येथील लोकास उपदेश करण्याचें काम आमचें नाहीं. या लोकात मतप्रसार करण्याचें काम तुम्हा हरिदासपुराणिकाचें आहे. ”

( ५ ) याच प्रसंगीं एका व्याख्यानात एका विद्वान् वक्त्यानें भागवत धर्मावर हल्ला करून बारकऱ्याचा नेमधर्म वगैरे सर्व थोताड आहे, त्याचा समाजाला काहीं उपयोग नाहीं वगैरे टीका केली. त्यावर लोकमान्य म्हणाले “ हें पाहा तुमचें चुकतें त असेंच भागवतधर्माच्या प्रसाराचा समाजाला काय उपयोग होतो हें रानड्यानीं दाखविलेंच आहे समाजकार्याकरिता स्वार्थत्याग वसा व कोणी करावा हें सांगून स्वार्थत्याग करण्याची प्रवृत्ति निवृत्तिरूपानें सत्त मदळानें उत्पन्न करून ठेविली होती या सत्यातून काहीं दोष शिरलेच असले तरी वर्षातून एकादा दिवस कां होईना, पण सर्वसंगपरित्याग करण्याची पानता दाखविणाऱ्या या लोकाकडूनच सध्याच्या राष्ट्रकार्याकरिताहि स्वार्थत्याग होणार आहे. सरी या सत्या त्यातील अनुयायाशीं समरस होऊन सुशिक्षितानीं कावीज करणें अवश्य आहे. त्याचे पाठीशीं ६०० वर्षांचा परंपरा आहे हें विसरू नका ! ”

( ६ ) कार्तिकीची वारी असल्यामुळें स्वाभाविकच पदरीरायाचें दर्शन होणें शुष्कीलीचें होतेंच त्यातच लोकमान्यासारखे पुढारी आले असल्यामुळेंहि नेहमींपेक्षा जास्त गर्दी होतीच लोकमान्य व त्याचे बराबरीची मडळी यास दर्शन करावयाचें म्हणजे वेळ मोडणार हणून रा गणपतराव मोडक व बापू साहेब सरदसाई यानीं खटपट करून या मडळीकरिता खास परवानगी काढून



असं काय करिता ! अहो आपली दुसरी महत्त्वाची काय अह नयेत म्हणून तर एवढी खास व्यवस्था केली आहे. ती कुकट दयहू नका. बाकीच्या मढळीचीहि व्यवस्था होईलच. तुम्हीं इतर कार्यक्रम तर पार पाडणारच. मग काय येयपर्यंत येऊन पाहुरगाचें दर्शन केल्याशिवाय आपण परत जाणार व बरोबरीच्या मढळी चीहि निराशा व गैरसोय करणार ! ” तेव्हा फोडें लोकमान्य इतर मढळीचि अगोदर दर्शन घ्यावयास कबूल झाले.

( ७ ) लोकमान्याना पाहावयास पुष्कळच माणसें येत असत, त्यात अर्थात्च सर्व जातीचीं व अगदी लहान मुलांपासून गलितांग झालेल्या वृद्धापर्यंतचीं सर्व वयाचीं माणसें असत त्यांना घास होऊ नये म्हणून लोकमान्य आम्ही ज्या घरीं उतरलों होतो तेथील चौसोपंतल्या एका मोठ्या इटल्यावर बसून त्या सर्व मढळीचीं बोलत असत अशाच प्रसंगां एक वाकलेले वृद्ध गृहस्थ दर्शनास आले त्यास वृद्धत्वामुळे नीटसें दिसतहि नव्हतें, तेव्हा त्यांनीं हातांनीं लोक मान्याचें शरीर चाचपून सालिंगन भेट घेतली व असें करिता करिताच ते लोकमान्याचे पायावर डोकें ठेवू लागले त्यास तसें न करू न देता लोकमान्य म्हणाले “अहो, असं काय करिता ! मस्तक हें फक्त वृद्ध अगर देव याचे पायांच नमवावें मीं असें काय केलें आहे कीं आपण पाहुरगाचे पायांच नमवावयाचें मस्तक माझे पायां ठेवू इच्छिता ! ” तेव्हा ते गृहस्थ सद्गदित अत करणानें म्हणाले, ‘ अहो, आपण आणखी काय करणार ! श्रीशिवाजीमहाराजांनीं आम्हा हिंदूंची शेंडी कायम ठेविली व आम्हा हिंदूस स्वाभिमानपूर्वक मान वर करून इतर जगात बाबरावयास शिकविण्याचा प्रयत्न करून आपण तीच परंपरा पुढें चालू घेत आहाना ! झाल, आमचे पाहुरग आपणच ! ” अर्थात्च लोकमान्यांनीं त्यास पाया पडू न देताच वर उचलून घरिल व “ वारकरी पंथातल्या आपणासारख्या समजस गृहस्थावरच हिंदु सस्कृति जिवंत ठेवण्याचा भार असून तुमचेच पायां आम्ही मस्तक लावविलें पाहिजे ” असें सांगितलें

( ८ ) एक प्रसंग अगदीं कधींहि विस्मरण न होण्याजोगा म्हणजे असा - “ माझ्या मनीची आवडी । पढरपुरा नेईन गुढी ” या सुप्रसिद्ध अभंगावर श्री विष्णुबुवा जोग याचें अत्यंत रसाळ व सुश्राव्य प्रवचन झालें गदीं अफाट लोटली होती व वेळहि बराच झाला होता तरी त्यानंतर मुद्दा लोकमान्यांनीं काहीं तरी बोलार्थेच असा आप्रह मढळीचा पडला. तेव्हा लोकमान्यांनीं त्याच चरणानें सुरवात करून विष्णुबुवांनीं विवरण केलेल्या मागवत घर्माची रूप स्तुति करून त्यांच्या मूलभूत तत्त्वाची अगदीं सरळ सोप्या भाषेत ओत्वास पटेल अशी फोड केली “ आपणहि एक या मागवतधर्माचे अनुयायी वारकरी आहों, फक्त आपलें पढरपूर सध्याच्या परिस्थितिमुळे बदललें असून तें साध्य करून घेण्याचें साधन जी राजकीय चळवळ ती आपण कार्तिकी-आपादींच्या धाऱ्या इतक्याच मत्तीनें व

चिकाटीने व धार्मिक भावनांनी प्रेरित होऊन चालविली पाहिजे. या बदललेल्या स्वरूपांतहि आपण भागवतधर्माचे नेटाने परिपालन करून तो टिकावा व आपण धरचे मालक व्हावे व ऐहिक राष्ट्रोन्नतिरूप मोक्ष मिळवा अशी बुद्धि देव आपणांस देवो अशी त्यापार्शी मागणी करा. ” अशा आशयाचे उद्गार काढले.

( ९ ) स्वदेशी प्रदर्शन उपडल्यानंतर लोकमान्यांचे भाषण झाले. असली प्रदर्शने कां मरावीत, त्याचा उपयोग काय यावर बोलतांना, आपल्यांत कांहीं कलाकौशल्यच नाही, आपल्यांतल्या या मोडक्यातोडक्या व नादान वस्तूंचे प्रदर्शन भरवून त्याबद्दल लोकांत आवड उत्पन्न करी करावी व प्रदर्शने तरी भरवावीत कशाला व त्यांत पहावयाचे तरी काय ? या नेहमी येणाऱ्या आक्षेपाला उत्तर देतांना लोकमान्य म्हणाले, “ दुसऱ्याच्या नाकी डोळी नीटनेटक्या व गोंडस मुलांपेक्षा आपल्या शेंबळ्या लेंबळ्या मुलावर मातेचे जास्त प्रेम असते. व तें तिला आवडते हें आपण प्रत्यही पाहतों. मग आपल्याच देशांत तयार झालेल्या ओबडधोबड वस्तु आपणांस आवडावयास हरकत कोणती ? शिवाय आपल्या या प्रदर्शनांतल्या वस्तु पाहून इतर प्रदर्शनांतल्या वस्तुशी तुलना केली असतां या बाबतींत आपण जगाच्या किती मागे आहों हें कळून सुधारणा करण्यास उत्तेजन मिळते हा फायदो कमी फायदा आहे ? ”

( १० ) आतां प्रसंग व त्यांतील गृहस्थांची नांवे नीटशी आठवत नाहींत. पण त्या सुमारास वेळगांव येथील एका वृत्तपत्रांत ( बहुधा चिकित्सक असावे ) एका पुढाऱ्यावर ( ते बहुधा लोकमान्य असावेत ) लोकांनी छत्री धरून मिरवणूक काढल्याच्या प्रसंगावर कडक व कुतिसत टीका आली होती. त्याच पत्राचे संपादक पंढरपुरास लोकमान्यांस भेटावयास आले असतां वादविवादाचे मरांत त्याच विषयाकडे ओघ पडला. लोकमान्य त्या गृहस्थांस म्हणाले कीं “ अहो, पुढारी लोक कांहीं या गोष्टींस उत्तेजन देत नाहींत. पण आपले पुढारी व त्यांनीं चालविलेली चळवळ याबद्दल आदर व प्रेम व्यक्त करण्याच्या मरांत लोक अशा गोष्टी करण्याचा आग्रह धरितात. असल्या बाह्य मपक्याचा मुद्दा लोकांत, उत्साहवर्धनाचे कामीं योडासा अप्रत्यक्ष उपयोग होत असतोच. शिवाय असल्या गोष्टींच्या विरुद्ध सगदीं आग्रह धरून अनुयायांस विरस व निरुत्साह करण्याइतकें त्या गोष्टींत पाप तरी काय ? त्यांत कांहीं एकाचा तत्त्वाचा पूत होत नसतो. ” यावर ते गृहस्थांहि जोराजोराने वाद करूं लागले. मग काय विचारतां ! वादविवादास रंग भरला. लोकमान्य म्हणाले कीं, “ स्वार्थाकरितां अधिकाऱ्यांच्या पुढें पुढें करून त्यांजपुढें गोंडा धोळण्याची व प्रसंगोपत्त साहेबावर छत्री धरण्याची प्रवृत्ति वाढत चाललेल्या सुशिक्षित समाजाकडून तरी सामान्य लोकांवर असले आक्षेप येऊ नयेत. तुम्हाला जर हें सपते व त्याविरुद्ध तुम्हीं चळवळ करीत नाही तर लोकसमाजानें आपल्या पुढाऱ्याचा अशा रीतीने सन्मान केला तर त्या

विषय मात्र गुम्ही एवढी आरडाओरड कां करितां व नसत्या हेतूंचा आरोप कां करितां ? ” लोकमान्य आसत्या नेहमींच्या पद्धतीनें जरा मोठ्यामोठ्यानें बोलत होते. शेवटीं शेवटीं त्या गृहस्थास लोकमान्यांच्या कोटिक्रमास उत्तर देता आले नाही. लोकमान्य त्यास म्हणाले “गुम्ही आतां आपलीं विधानें सप्रमाण सिद्ध तरी करा, नाहीतर वर्तमानपत्रांतून तीं जाहीर रीतीनें परत घेऊन माफी तरी मागा. ” त्याचा तो वादविवादांतला कोटिक्रम व इत्या यापुढें तो गृहस्थ हातटेकीस आला व शेवटीं तर विचारा रडवेला झाला. वादविवाद फार लांबला व फराळाला मांडलेलीं पानें तशीच बाळून जाऊन सर्व मंडळी ताटवळून कंटाळून गेली. ते गृहस्थ गेल्यावर बरोबरीचं स्नेही म्हणाले ‘ त्या गृहस्थाचे लिहिण्यास एवढें महत्त्व कां दिलेंत व एवढा त्रास तरी कशाला घेतलात ? त्याचे कोटिक्रमांत उत्तर देण्यालायक एक तरी आर्ग्युमेंट होतें का ? ’ तेव्हां लोकमान्य शांतपणें म्हणाले “ अहो, मी विडलों नाही. एण वादविवाद हेंहि एक मुद्दच आहे लढाईच एकदां सुरवात झालीच म्हणजे प्रतिपक्षी चीत केलाच पाहिजे. मुसता आरडा ओरडाच प्रतिपक्षी करील तर आपणासहि त्याचेपेक्षां जास्त जोरानें ओरडतां येतें अतें दाखविलेंच पाहिजे. लढाई मध्यें सोडतां येतच नाही ! ”

( ११ ) लोकमान्य विलायतेहून परत आल्यानंतर श्रीजगन्नाथमहाराजांच्या इस्टेटीयडल येथील हायकोर्टांत कोल्हापूर दरबारतर्फे जी कारवाई चालली होती त्या खटल्याचे तयारीकरितां सरदारगृहांत ते येऊन राहिले होते. मुघारणांचा कायदा पार्लमेंटात पास होऊन गेला होता. एक दिवस सहज एक रोगी पाहून येताना मी सरदारगृहाकडे बळलों व रा. अतुकाका फडणीसांबरोबर लोकमान्यांच्या दिवाणखान्यात गेलों. अतुकाका म्हणाले, “ दादा, हे डॉक्टर मडकमकर भेटावयास आले आहेत. ” तेव्हा लोकमान्यांनीं विचारिलें “ काहो, काय चढवळ करीत असतां, आपल्या पक्षाचें हें मुघईतलें गाढें कसें हाकणार ? ” त्यावेळीं मी म्हटलें ‘ आपला पक्ष मुसबटित करावयाचा तर आपल्या पक्षाचें एक उत्कृष्ट व भारदस्त वर्तमानपत्र ( दैनिक ) मुघईत अवश्य पाहिजे. सध्यांच्या वर्तमानपत्रांनीं हें मागणार नाही. त्यांनीं वाचकांचीं कवि अगदीं विघडवून टाकिली आहे. तेव्हां लोकमान्य म्हणाले, “ या विषयावर मला तुमच्याशीं पुष्कळच बोलावयाचें आहे. आतां जरा काम आहे, पुन्हा एकदां जरा फुरसतीनें या. ” खटल्याच्या तयारीचें काम संपलें, व आजारी पडण्याच्या पूर्वी सुमारे ८ दिवस वरील प्रसंगाची आठवण देऊन लोकमान्यांनीं आपण होऊन मला टेलीफोन केला व सरदारगृहांत बोलावून घेतलें. इतरांचीं कामें आटोपून त्यांस बाहेर घालवून दिल्यावर चागलें स्वस्थपणें त्या दिवशीं व पुन्हां दुसरें दिवशीं मिळून २।३ तास भाषण या विषयावर झालें.

माझी वर्तमानपत्रावद्दलची कल्पना पुन्हा सुचवून मी म्हटल की, 'केसरी' सारखें वर्तमानपत्र पाहिजे आपण 'केसरी' दैनिक करा. त्याकरिता वैसे वगैरे लागल्यास जमविण्यास अडचण पडणार नाही. आपण ते जमवू या तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, "चळवळ करी करावी यावद्दलची माझी मते मी विलायतेहून जाऊन आल्यापासून थोडी बदलली आहेत. चळवळ टिकाऊ व जोरदार व्हावयास पाहिजे तर ती समाजाच्या अगदी खालच्या थरापर्यंत जाऊन पोचली पाहिजे, काँग्रेसच्या चळवळीकडे खेड्यापाड्यातल्या लोकांचेहि लक्ष वेधून पुढाऱ्यांना खऱ्या लोकांचा पाठिंबा मिळावा अशा तरेचे प्रयत्न मी अगदी आरम्भापासूनच करित आहे तरी पण आपली सर्व चळवळ अद्याप बुद्धिमान (Intellectual) वर्गांतच चालली आहे या चरच्या वर्गात एकादी गोष्ट पटली तरी देखील ती चिकाटोने व स्वार्थत्यागपूर्वक करित राहाण्याच्या दृढ श्रद्धेचा सार्वत्रिक अभावच असल्यामुळे या वर्गामध्ये झालेल्या चळवळीला टिकाऊपणा येत नाही व सरकारहि त्यास फारसा मान देत नाही म्हणून या सर्व चळवळी आता धार्मिक व औद्योगिक प्रश्नांच्या पायावर उभारून खालवर कानाकोपऱ्यात पसरविल्या पाहिजे या कामाकरिता स्वार्थत्यागी, अल्पसङ्ख्य व उद्योगी गरीब माणसे उपदेशक म्हणून तयार करून व त्यास वक्तृत्व, वैयक्ती, ज्योतिष, योद्धेपुढे धर्मशास्त्र इत्यादि लोकोपयोगी कला शिकवून खेड्यातून राहावयास पाठवून राजकीय रामदासी सांप्रदाय वाढविला पाहिजे त्यानीं हरिदास व पुराणिक या नात्यानें समाजसेवा करावी हे असले लोक समाजात ठिक ठिकाणी पसरून लोकांच्या सुपुढे खाशीं समरस होऊन वावर लागले म्हणजे ते लोकांचीं मनें आकर्षित करू शकतात व नंतर त्यांच्या मार्फत मध्यवर्ती केन्द्रापासून निघालेली मतप्रचाराची व चळवळीची लाट समाजात शटकन व सघटित रीतीनें पसरेल व चळवळ अन्तःस्फूर्तीनेंच उत्पन्न झाल्यासारखी चालू होऊन जिवंतपणा प्राप्त होईल याप्रकारच्या चळवळीला वर्तमानपत्राची मदत होत नाही अगर त्याची गरज नाही असें नव्हे पण ते काम एकाच ठिकाणाहून प्रसिद्ध होणाऱ्या (व हजारानीं वा लाखानीं खपणाऱ्या का होईना) केसरी सारख्या उच्च दर्जाच्या वर्तमानपत्राने मावणार नाही वेगवेगळ्या ठिकाणीं तेथील स्थानिक प्रभावर चळवळ करणारी, सोप्या भाषेत लिहिलेली व स्थानिक व विश्वात पुढाऱ्यांच्याच नावाखाली चालणारी वर्तमानपत्रे असण्यांत वाटल्यास ह्या सर्व पत्ताना एकाच पत्राच्या मुख्य फडातून मदत मिळावी विलायतेतहि असेंच करितात असल्या पत्राची किंमत मात्र अगदीं शक्य तेवढी थोडी-पैसा भर सुद्धा-ठेवावी त्यात राहून राजकीय तपस्जान नसावे औद्योगिक, धार्मिक व सामाजिक बाबतींतल्या सध्या पण स्थानिक प्रभावरच त्यानीं भर द्यावा.

बोलता बोलता कौन्सिलांत जावे की नाही असा प्रश्न मी विचा-

रिला तेव्हां ते म्हणाले “ पाहिल्या दर्जाच्या पुढाऱ्यांनीं कौन्सिलांत जाऊ नये. त्यांनीं बाहेर राहून दुय्यम पुढाऱ्यांकडून कौन्सिलें काबीज करवून कौन्सिलांतलें काम करवून घ्यावें. ”

‘ कौन्सिलांतल्या कामाचा उपयोग काय होणार ? लोकांस असे अधिकारी काय मिळाले आहेत ? ’ असा प्रश्न निघाला असतां त्यांनीं “ सॅनिटेशन (आरोग्य) खातें लोकांचे हातीं आलें आहे त्याचें उदाहरण घेऊन सांगितलें कीं, ‘ आज सरकार कांहीं आयुर्वेदाला उत्तेजन द्यावयास तयार नाहीं; पण लोकांचे दिवाणांचें हातीं हें खातें आल्याबरोबर ठिकठिकाणच्या वैद्य लोकांस उत्तेजन देऊन स्वस्थ किंबहुना फुकट समाजाला वैद्यकीय मदत व सहाय्य देतां येईल. लोकांना उपयुक्त अशा या वर्गाला मतदारांचीं मनें आकर्षण करतां आलींच पाहिजेत. अशा रीतीनें समाजाला आपली उपयुक्तता असजशी जास्त पटत जाईल तसतशी त्यांची सरकारकडे पाहण्याची प्रवृत्ति कमी कमी होत जाऊन ते आपल्या लोकांवर विश्वासपात्र शिकतील व याप्रमाणें समाजांतले लोक आपल्या पाठीशी राहू लागले म्हणजे मग आपल्या चळवळीला सरकार बचकू लागेल, व आपणांस जास्त हफ्ता मिळवितां येतील. जें काय मिळेल त्याचा उपयोग जास्त मिळविण्याकडे करणें एवढाच मार्ग आपणांस मोकळा आहे; कोणत्याहि उपायानें लोकांत घुसा, त्यांचीं मनें व मतें काबीज करा, व आपल्या मतांचा प्रसार करा. ”

## गोपाल आनंदराव देसाई

[ भगूर, जि. नाशिक. ]

शके १८२७ किंवा २८ ह्या वर्षीत श्रीमद् जगद्गुरु शंकराचार्य शिवगंगाधिपति यांची स्वारी इकडे नाशिक भागांत येऊन गेल्यानंतर आमच्या गोवर्धन ब्राह्मणसमाजांतील कांहीं पुढाऱ्यांस असें वाटू लागलें कीं, देशस्थ, कोकणस्थ वगैरे दक्षिणी ब्राह्मणांचा आणि आपल्या ब्राह्मण समाजाचा प्रसिद्धपणें अन्नव्यवहार का अर्थ नये ? ह्या संशयांत इतर समाजापैकीं चांगले सुशिक्षित लोक आपणांस मनोभावे साह्य करण्यास सज्ज असतांना आपण कां स्वस्थ बसावें ! सर्व गोवर्धन ब्राह्मण समाजांतील विद्वान् शास्त्रांच्या सहाय्येनें लेखी विनंतिपत्र तयार करून तें श्रीपुढें सादर करावें आणि देशस्थ वगैरे ब्राह्मणसमाजाचा गोवर्धन ब्राह्मणसमाजाशीं पूर्वी संपेक्ष अन्नव्यवहार होत होता अशा संशयांची ऐतिहासिक प्रमाणें दाखवावीत. श्रीची समजूत पटल्यानंतर गोवर्धन ब्राह्मणसमाजाशीं बर

निर्दिष्ट केलेल्या ब्राह्मण समाजाने अन्नव्यवहार करण्यास अडचण नाही अशा आशयाचे श्रीकडून आशापत्र प्रसिद्ध करावे. हा कामात श्रम व पैसा कितीही लागले तरी काही विंता नाही, पण याचा शेवट लावलाच पाहिजे, असे सर्वोन्मते ठरले. परंतु त्यापैकी काही पुढाऱ्यांचे मत असे पडले की, अशा मार्गाने श्रीकडून आशापत्र मिळविणे काही मोठे अवघड काम नाही. हा गौण मार्ग आहे, समाजोन्नतीचा खरा मार्ग नाही. तरी हा मार्ग न स्वीकारता समाजाची वेदोक्त वगैरे उच्च शिक्षणाच्या वाटीने उन्नती करणे हेच प्रशस्त होय. संपन्न अन्नव्यवहार हे काही उन्नतीचे घ्येय नव्हे. मात्र अशा मताची अगदीच थोडी मडळी होती. म्हणून हा कामी समाजाचे मत घेऊन काय करणे ते करावे असे ठरल्यावर समाजमत घेण्याकरिता शके १८२८ च्या आश्विन शुद्ध १५ स मंगळ घारी बुधई येथे सर्व प्रातःस्य गोवर्धन ब्राह्मण समाजाच्या प्रतिनिधींची सभा भरून तांत अगोरी पीठाचे श्रीमद्भगद्गुरु शंकराचार्य याजकडे लेखी विनंतिपत्र सादर करण्याचे ठरले. पुढे दुसरे दिवशी अकस्मात असे समजले की, लोकमान्याची स्वारी येथेच आहे. तेव्हा त्या कामी त्याचा विचार घ्यावा. असे ठरल्यानंतर मि॥ आश्विन वद्य २ स गुरुवारी सकाळी ८ वाजता गोवर्धन ब्राह्मणसमाजातील काही निवडक पुढारी कै. वे. शा. स. हरिशास्त्री धर्माधिकारी, श्री. भगवत भाऊ कुळकर्णी, नारायण रामकृष्ण जोशी वगैरे गिरगावात लोकमान्याचे विन्हाडी गेले ( प्रस्तुत लेखकहि त्या मंडळीत होता. ) प्रथम लोकमान्याचे दर्शन झाल्यावर शिष्टसाम्रदायानुरूप प्रश्नोत्तरे आटोपल्यानंतर लोकमान्यांनी मंडळीस येण्याचे कारण विचारिले. तेव्हा प्रस्तुत लेखकाने साग्र हकीकत लोकमान्यापुढे नम्रपणाने माहून त्या कामात स्वतःचा अभिप्राय देण्याविषयी विनंति केली. तेव्हा लोकमान्य म्हणाले की, “ हे पाहा, तुम्ही वाटेल तितके श्रम व पैसा खर्च करून श्रीचे आशापत्र मिळवाल त्यात काही मोठेसे कठीण नाही. पण श्रीचे आशापत्र प्रसिद्ध झाल्यावरहि घर भी भापणारी अन्नव्यवहार केला नाही तर श्री अगर आपण माझे काय करणार ? आज आपणाशी शास्त्रानुसार सत्तेने अन्नव्यवहार करण्याबद्दलची धीच्या हातात सत्ता आहे काय ? श्रीचे आशापत्र म्हणजे काही राजाशा नव्हे की ती प्रत्येक व्यक्ती भिडून पाळील ! मैत्राणी शाखेची अन्नव्यवहार करावा असे श्रीचे मत असुनहि त्याप्रमाणे ब्राह्मणसमाजाकडून वर्तणूक होत नाही हे तुम्हास माहीत आहे काय ? पळवो ब्राह्मणसमाजाचा प्रभाव असाच लोंबकळत पडला आहे. त्या समाजाच्या फडाचा मी ‘सेक्रेटरी’ असून अद्याप त्याच्या प्रभावाचे शेषट लागत नाही. पाहिजे तसा पैसा खर्च शाळा आहे. आणि अजून पुष्कळसा पैसा शिल्लकहि आहे. सत्यदृष्ट्या आमचे शास्त्र असे सांगते की, कोणत्याहि ब्राह्मणसमाजाने कोणत्याहि ब्राह्मण समाजाशी अन्नव्यवहारच तर काय, पण

शरीरसंवर्धन्यवहारसुद्धा करावा पण व्याग्हीच आमचे शास्त्राश्रेयमाणे वागत नाही, त्यास शास्त्र काय करणार ? जेथे शास्त्राची महती नाही तेथे शकराचा याची महती कितपत राहणार ? मार्गे तर स्पष्ट असत आहे की, आपण श्रीचिं आशापत्र मिळविण्याच्या कामात पैसा खर्ची घालण्याच्या व्यर्थ नाही लागू नका तोच पैसा आपल्या समाजाचे उच्च शिक्षणाकडे व्ययविषय रीतीने खर्च करून गोवर्धन ब्राह्मणसमाज सुसंस्कृत करा म्हणजे इतर ब्राह्मणसमाज आपोआप अन्नादिक व्यवहार श्रीच्या आशापत्रावाचूनहि करतील आपल उद्कृष्ट शील आपण चांगल्या तऱ्हेने रक्षण करा ” लोकमान्याचा हा पोच विचार ऐकून आमच्या पुढारी मंडळीने प्रेमाने लोकमान्याचा निराप घेतला व लोकमान्याच्या सद्देतोड व स्पष्ट विचारांचे कौतुक करीत मंडळी आपल्या ठिकाणी परत आली श्रीकडे विनतिपत्र सादर करून आशापत्र मिळवाचें हें वेड त्या वेळी ज्या काही व्यक्तींच्या डोक्यात शिरलें होतें तें लोकमान्याचा पोच विचार पटल्यामुळे पुन गोवर्धन ब्राह्मणसमाजातील प्रसिद्ध पुढाऱ्यांच्या डोक्यात शिरलें नाही हा लोक मान्याच्या अधिकारयुक्त बाणीचा प्रभाव होय !

### श्रीमंत खंडेराव चिंतामण मेहेंदळे

[ बी ए सरदार, पुणे ]

( १ ) सन १९०८-१९१४ पर्यंतची सहा वर्षे रिप्-हॅन्ड-विकल् प्रमाणे अज्ञातवासात गेल्यामुळे मन्दाळेहून परत आल्यावर लोकमान्य टिळक सहा वर्षांतल्या घडामोडीशी आपला परिचय करून धऊ लागले, तेव्हा लोकमतावर वृणपणे छाप असलेल्या या पुढाऱ्यास भारत इतिहास संशोधक मंडळाबद्दल दुसऱ्या कोणी माहिती सांगण्यापेक्षा आपली आपणच सांगितलेली बरी म्हणजे गैरसमजास अगर इतर पद्याभिमानास वाव राहणार नाही अशा समजुतीने आग्ही मंडळाचे पहिले चिटणीस स्वतः होऊनच जून १९१४ अखेरीस लोकमान्याकडे गेली मंडळाचे उद्देशपत्रक नियम बगैरे देऊन मंडळ का काढिले, पद्याभिमानास मंडळात जागा नसल्यामुळे पक्षभेदविरहित आन्वर वसं चालविले, मंडळाबद्दल

माहिती विचारून घेतली. व अखेर म्हणाले की, "हं पहा तात्यासाहेब, आमच्या साहाय्याची तुम्हास जेव्हा जरूर लागेल तेव्हा या, आमच्या हातून होईल तें साहाय्य तुम्हास करू. तुमचें मदळ निघाल्यापासून तात्या तुमच्यात आहेत, 'केसरी'तहि तुमचा मजकूर घेताहेत, तेव्हा आमच्याबद्दल तुम्हास काळजी नको, शंका नको. तुम्ही दुसऱ्या माणसाना जपा. कारण त्याच्या सावलीचा आम्हास विटाळ होत नसला तरी आमची सावली काही जणाना तरी सोसणार नाही. सध्याच बाहेर पहराचौकी आहे. तेव्हा मी काही तुमचा सध्या सभासद होत नाही. पण त्याबद्दल गैरसमज करून घेऊ नका. तुम्ही चांगल्या कामास आरम केला आहे. तें आमच्या सावलीमुळे बिघडावयास नको. पुण्यात अशी सस्था निघून चालू शकेल व त्यात तुम्ही सांगता ती माणसे ४१५ वर्षे काम करू शकतील, फार काय पण त्याचें व घोणाचेहि वर्षभर पटेल अशी मला मुळाव फल्पना नव्हती. ती अशक्य गोष्ट तुमच्यामुळे शक्य झाली आहे. तेव्हा तुमच्या सरयेरदल आमचा कधी गैरसमज होणार नाही. तुम्हास आमच्या ससर्गांन उपाधि कधी पोहोचणार नाही. तुम्ही दुसऱ्या पक्षातील लोकास, सरकारी नोकरास व तुमच्यासारख्या श्रीमतास जपा तुमचें हें experiment successful झालें तर इतर कामातहि Vested interest ची माणसें पडू लागतील. व अशी पुष्कळ कामें आहेत की जेथें सरकाराशी, सरकारी अधिकाऱ्याशी विरोध न येता देशाला उपयोगी पडेल असा कार्यभाग उरकून घेता येईल. पण आज पाहतां तो हातपाय हालवणें म्हणजेच राजद्रोह अशी समजूत करून घेऊन जो तो थड आहे." बगैरे आश्वासनावर बरेंच बोलणें होऊन पुढें सहा वर्षांत गतिवर काय नवीन पुस्तकें झालीं आहेत हे विचारून 'आम्ही तुमच्यात, तुमच्याबरोबर आहोंतच असें समजून घाला' असें म्हणून त्या दिवशींचें समापण संपलें. आपला संसर्ग बांधून देण्याचें व पूर्ण सहानुभूति वाळगण्याचें घोरण पुढें अव्याहतपणें चालू होतें. मदत मागावयास गेलें म्हणजे तेवढी पूर्ण मिळत असे.



## शंकर बळवंत भेरेकर

[ फोटो आर्टिस्ट, खामगाव, वहाड ]

(१) सन १९१८ फेब्रुवारी ता ८ हा दिवस मी जन्मात कधी विसरणार नाही. या दिवशी लोकमान्य बऱ्हाडचे दौऱ्यात असताना येथे (खामगावी) आले. लोकमान्य येथे येणार हे १५ दिवस आगोदर सर्व लोकास ठाऊक झाले होते. त्याप्रमाणे बहुतेक प्रत्येक धनिक, गरीब, लहान, थोर आपआपले योग्यतेनुसार लोकमान्याचे कार्यास मदत व्हावी म्हणून वर्गणी देत होते. व एकदर वर्गणी जवळ जवळ ७५०० रु झाली. मी स्वतः सुद्धा माझे योग्यतेनुरूप वर्गणी दिली. परंतु आपणास ईश्वराने जो थोडासा गुण दिला त्याचा उपयोग या वेळी जरूर करावा व लोकमान्याचे चरणीं एकाद्वे चित्र काढून अर्पण करावे असा विचार झाला, व लागलीच मी त्या कामास लागलों. याच वेळी लोकमान्याच्या गीतारहस्यावर टीका येत असत काहींनी प्रतिपादन केले होते की, लोकमान्यांनी श्रीशंकराचार्य यांचा सन्यासयोग खोडण्याचा प्रयत्न केला आहे परंतु एकाच वृत्त्याच्या दोन फाया दोघांनी निरनिराळ्या दाखविल्या हे मला वाटून त्याप्रमाणे मी चित्र तयार केले मध्यमार्गी श्रीविष्णूची गरुडवाहन मूर्ति दाखवून उजवीकडून लोकमान्य व डावी कडून श्रीशंकराचार्य अशी चित्राची रचना केली. लोकमान्याच हातात गीतारहस्य (कर्मयोग) व श्रीचे हातात गीताभाष्य (सन्यासयोग) हे हि त्यात दाखविले. हे चित्र लोकमान्यास अर्पण करण्याचा वेत ठरविला. येथील एक श्रीमंत व अत्यंत टिळकभक्त श्री गोपाळराव पाचपोर याचे हस्ते ते चित्र द्यावयाचे ठरविले व त्याप्रमाणे ता ८-२-१९१८ रोजी रात्री (त्या दिवशी विद्यार्थ्यांना याच यास मिळावे म्हणून उशीर केला होता) सुमारे ८ वाजता ते चित्र श्री गोपाळराव यांनी लोकमान्यास आर्पण केले. चित्र पुढे येताच एकदा फक्त त्या चित्राकडे पाहून लोकमान्य बोलावयास उठले व म्हणाले - "मला आता जी सखीर देण्यात आली, त्या चित्रामध्ये श्रीविष्णूची मूर्ति असून उजवीकडून मी व डावीकडून श्रीशंकराचार्य यांना दाखविले आहे. यावरून श्रीशंकराचार्य व मी बरोबरीने

त्यावर ते म्हणाले “ ही चित्रातील सही मिळून केली काय ? ” यावर फक्त मी इतकेंच म्हणालों “ माझे बडिलाचे नाव सुद्धा बळवतच आहे. यावर ते म्हणाले ‘ ठीक, नाहीतर भिण्याचें काहीच कारण नाही, आहेतच आपले बाबासाहेब. ’ ( बाबासाहेब खापडें जवळच उभे होते. ) पुढे म्हणाले “ हें चित्र मी माझे लापरवीरतेने चांगले लावून ठेवीन. पुण्यास केव्हाहि आल्यास आपले घरी जरूर या बरे, विसरू नका. ” मला मात्र तो योग माझे कमनशीवानें आला नाही. मात्र बरील हा दिवस म्हणजे माझे आयुष्यातील अत्यंत महत्त्वाचा वाटला व मी तो आजन्म विसरणें शक्य नाही.

(२) भी. गोपाळराव पाचपोर व मी असे मुंबईस लोकमान्य विलायतेस जाणार म्हणून त्यांना रवाना करण्यास जाणार होतो. जाण्याचा बेत नकी ठरला. परंतु ऐन निघण्याचे दिवशीच श्री. गोपाळराव यांना फारच ताप आला व ते आजारी पडले. शेवटी आमचा बेत राहिल बरावा असे ठरलें. इतक्यात गोपाळराव तापानें फणफणत असताना मला म्हणतात ‘ बसळात काय, स्टेशनवर जा. व बरोबर भिकामाऊस (त्याचे पुतण्याचे नाव) न्या. ’ नंतर आम्ही दोघेजण मुंबईस गेलों. दोन दिवस तेथें राहून घरी परत आलों. यावेळीं भी. गोपाळराव यांची प्रकृति फारच बिघडली असून त्यांना एकसारखी ३ दिवसांपासून उचकी होती. त्यामुळे त्यांना श्वाससुद्धा चांगला घेता येईना. आम्ही परत आल्याचें त्यांना समजलें. “ खगोदर त्यांना बोलया व मला माझ्या लोकमान्याची हकीकत ऐकू द्या ” असें ते म्हणाले, आम्ही जवळच होतो. मी पुढें होऊन मुंबईस घडलेली हकीकत सांगू लागलों निदान २ तास तरी मी एकदर सर्व हकीकत सांगितली असेल. आश्चर्याची गोष्ट या दोन तासांत त्यांना एकदा सुद्धा उचकी म्हणून आली नाही ! डोळ्यातून एकसारखे अश्रू नासू चालले होते. ते म्हणाले “ असो, निदान हकीकत ऐकून तरी लोकमान्याचें शेवटचें दर्शन मला झाले. ” एक प्रकारचें समाधान वाटल्याप्रमाणें त्यांची चर्या दिसू लागली. नंतर त्यांचा दिवशी त्यांचा अंत झाला. सरा टिळकमठ. इतकें ऐकण्याकरिताच जसा आत्मा तिष्ठत ठेविला होता.

## लक्ष्मण रघुनाथ गोखले

[ वकील, लोकमान्याच्या लॉ-क्यासाठी एक लेक्चरर, प्रागतिक पक्षाचे पुढारी, पुणे.]

(१) पुण्यामध्ये १८९४ सालापासून श्रीगणेशोत्सव हल्लीच्या पद्धतीने सार्वजनिकरीतीने सुरू झाले, परंतु ते सुरू होण्याचे कारण माहितीसमोर बांधे वाजविण्यासंबंधाने हिंदुमुसलमानांत झालेला वेवनाव होय. अर्थात् गणपति-उत्सव नवीन पद्धतीने सुरू केल्याने हिंदुमुसलमानांमधील तेढ कायम होईल की काय, अशी भीति काही पुढाऱ्यांस चाटली. यासंबंधाने मी टिळकांस समस्त प्रश्न केला तेव्हां ते म्हणाले “अहो, तेढ ही दोन दिवसाची आहे. गणपति उत्सवासंबंधाने मुसलमानांचा गैरसमज थोड्याच वर्षांत खात्रीने दूर होईल; परंतु हिंदु समाजाला धार्मिक ऐक्याची आलेली सधि आपण जर फुकट घालविली तर पुढे पक्षात्ताप करावा लागेल.” टिळकाची ही दूरदृष्टि जरी होती, ह्यावद्दल्या प्रत्यय थोड्याच वर्षांत आपणा सर्वांना आलाच आहे.

(२) पुण्यामध्ये मेया-रानडे यांचा नेमस्त पक्ष आणि टिळक यांचा राष्ट्रीय पक्ष असे पक्ष होते हे सर्वास माहित आहेच. या पक्षाचा एकमेकांशी विरोध बरेच वेळां झालेला आहे. न्या. रानडे मृत्यु पावण्यापूर्वी ज्या राष्ट्रसभेच्या अधिवेशनाला गेले होते त्या अधिवेशनाला पुण्याहून टिळक, रानडे, नगरकर, गोपाळराव गोखले व मी असे एकाच दिवशी एकाच गाडीने जाण्याचा सुयोग आलेला होता. वाटेने पुष्कळ प्रश्नांचा ऊहापोह झाला. राष्ट्रसभेपुढे येणाऱ्या विषयासंबंधाने निदान महाराष्ट्रीय पुढाऱ्यांत तरी विनाकारण द्विधा मत दिसून आल्यास महाराष्ट्रातील पक्षभेद द्वेषमूलक आहेत असा आरोप परंप्रांतस्थांकडून होईल ही गोष्ट रानड्यांच्या मनाला लागली. तथापि या बाबतीत टिळकांचे मत जुळवून घेणे अवश्य होते, म्हणून एका स्टेशनवर गाडी जरा जास्त वेळ उभी राहणार म्हणून रानडे स्वतः टिळकांच्या डब्याशी जाऊ लागले तों टिळकहि माधवरावांकडेच येत होते उभयतांची गाठ वाटेत पडताच टिळकांनी विचारलें की, “रावसाहेब, पक्षभेद येथेच ठेवावयाचा की, पुढे न्यायचा ?” ते ऐकून माधवराव म्हणाले. “अहो, ते गाठोडे परत पाठविणे जरूर म्हणून तर मी तुमच्याकडे निघालों” एकाच उच्च हेतूने प्रेरित झालेले दोन पुढारी एकत्र मिळाल्यावर ऐक्यास काय उशीर ! त्या कॉंग्रेसमध्ये महाराष्ट्रातर्फे एकच मत सर्वानुमते प्रतिपादन केलें गेलें हा सुयोग सामान्य नव्हे. माधवराव जर कांहीं दिवस जास्त जगते तर टिळक-रानडे यांचा अपूर्व मिलाफ जगास खचित पाहावयास सांपडता. असो. टिळक-रानडे दोघेहि महाराष्ट्राच्या अब्रूस किती डोळ्यांत तेल घालून घपत होते हे बरील हकीकतीवरून उत्तम दिसून येतें.

(३) आयलॅडला बसाइतीचें स्वराज्य मिळण्यापूर्वी त्या देशांत किती अस्वस्थता व बंडाळी माजली होती हें पुष्कळांस माहीतच आहे. एके दिवशीं मी बळवंतरावांकडे गेलों असतां ते एक ऐरिश वर्तमानपत्र काळजीपूर्वक वाचीत होते. तेन्हां मी विचारलें “ बळवंतराय, आयलॅड बंडखोर आहे, त्याचीं वर्तमानपत्रें वाचून आपल्यास काय फायदा ? ” त्यावरून टिळकांनीं उत्तर दिले “ आपल्याला बट करावयाचें नाहीं म्हणून तर ऐरिश वर्तमानपत्रें वाचलीं पाहिजेत. आयलॅडची प्रवृत्ति बंडाकडे कां होत आहे आणि त्या प्रवृत्तीचें समर्थन तिकडील वर्तमानपत्रें करतात तें योग्य कां अयोग्य हें आपल्या इकडील पुढाऱ्यांनीं अवश्य पाहिलें पाहिजे. कारण बंडखोरीची प्रवृत्ति उत्पन्न न होईल अशी इशारत सरकारला व लोकांना देणें हें आमचें मुख्य कर्तव्य आहे ! ”

## महादेवशास्त्री दिवेकर

[ आचार्य व प्रचारक प्राज्ञपाठशाळा, वाई. ]

( १ ) लोकमान्य टिळकांचें मला दर्शन प्रथमतः बेळगांवास १९०७ सालीं झालें. त्यावेळीं बंगमंगाची चळवळ अगदीं जोरात होती. बेळगांवच्या मंडळींनीं गणपती उत्सवामध्येंच लोकमान्यांना बोलाविले होते असें स्मरतें. मी त्यावेळीं बेळगांवच्या New Preparatory क्लासमध्यें इंग्रजी ६ व्या इयत्तेंत होतो. आमची शाळा खासगी असल्यामुळें स्वयंसेवकाचें काम करण्यास व लोकमान्य टिळकांची स्टेशनवरून गाडी ओढण्यास आम्ही बरेच विद्यार्थी गेलों होतो. बेळगांवचा पावसाळा सुप्रसिद्धच आहे. रस्त्यांत इतका चिखल शाला होता कीं बोलून सोय नाहीं. मिरवणुकीचा रस्ता मात्र अलोट जनसंमर्दाच्या पायखीमुळें खडसडीत वाळत्यासारखा शाला. मिरवणुकीच्या वेळीं पाऊस थोडाथोडा येतच होता. पण सूर्यांना घास्तो ही होती कीं, सायंकाळीं रविवार पेटेंत जें उघड्या जागेंत व्याख्यान ठेवलें आहे त्यावेळीं जर पाऊस आला तर व्याख्यानाचें काय होणार ? व्याख्यान अगदीं उघड्या चौकांत सायंकाळीं ५ वाजतां ठरल्याप्रमाणें सुरू शालें. लोकांचे डोळे पावसाकडे आणि कान व्याख्यानाकडे अशी स्थिति होती. चमत्कार असा कीं, दोनप्रहरी दोन वाजल्यापासूनच पावसाच्या उघाडीची चिन्हें दिसूं लागलीं. त्यामुळें माविक लोक आपापसांत कुजकुजू लागले कीं, पहा टिळकांची पुण्याई किती आहे ! पावसाची शह बेळगांवास आठपंधरा दिवस सारखी लागत असतें ही गोष्ट खरी, आणि त्या दिवशीं जी सकाळीं शह होती

तिचा मागमूसहि सायकाळीं ! राहिला नाहीं हेहि खरें ! व्याख्यान सुरू झाल्या-  
नंतर १०, मिनिटांनीं लख्ख सूर्यप्रकाश पडला. 'लोकमान्याच्या तोंडावर सूर्य-  
किरण पडलें. पश्चिमेकडे तोंड करूनच ते व्याख्यान देत होते. त्यावेळीं लोकाना  
असें वाटले कीं, पहा सूर्यनारायणाची मुद्रा लोकमान्यावर कशी कृपा आहे ती !  
पुढें १५ मिनिटांनीं एक पावसाची बारिकशी सर आली लोकमान्यांनीं विनो-  
दानें 'पर्जन्यहि आज आपणावर आशीर्वादवृष्टि करण्याकरिता आला आहे' असे  
शब्द उच्चारल्यावर टाळ्याचा कडकडाट झाला. काहीं वेळानें ती सर गेल्यावर  
लोक खरोखरीच पाऊस लोकमान्यांना आशीर्वाद घावयाला आला होता असें  
म्हणून टिळकाना नमस्कार करू लागले.

( २ ) हिंदुस्थानच्या भोळ्या भावड्या लोकांत भाविकपणा जास्त आहे,  
आणि ते कोणत्याहि मोठ्या माणसाला देव या भावनेनें भजतात हें खरें. पुण्यासहि  
एकदा अशीच भजा झाली तो भजेचा प्रसंग म्हणजे लोकमान्याचा साठावा  
वाढदिवस होय. गायकवाड याड्यात ३ वाजल्या पासूनच समारंभाकरिता गर्दी  
होऊ लागली होती. त्या गर्दीखरोबरच आकाशातहि मेघाची गर्दी होऊ  
लागली. पाच वाजावयाच्या सुमारास तर आकाश मेघांनीं इतकें व्यापलें होतें  
कीं, मोठा पाऊस येऊन सगळ्या समारंभाचा विरस करणार असेंच सर्वांना  
घाटलें. ६ च्या सुमारास गायकवाड बाडा इतका पुन्हा गेला कीं तसा पूर्वी  
कर्घांच फुलून गेला नव्हता समारंभास सुरवात झाली माल, तों दग नाहीसे  
झाले व आकाश थोडक्याच काळात निरभ्र झालें ! वेळगाव, खानदेश, बऱ्हाड-  
पेक्षा पुण्याचा समाज कमी भावनाप्रधान व जास्त चिकित्सक असें म्हणतात.  
पण तेथेहि असा चमत्कार झाला कीं, 'अहो हें मेघावडयर नव्ह तर ते परमेश्वरानें  
पाठविलेले दूत बरें ! मृत्यूलोकावरील माणसें एका महापुरुषाची पूजा कशी  
करतात हें पाहण्याकरिता परमेश्वरानें देवदूत पाठविले होते खरोखर लो. टिळ-  
काच्या अशा गोष्टींचें पुढें एक गुरुचरित्र होणार,' असेंहि काहीं काहीं लोक  
म्हणू लागल यावरून लोकमान्याच्या ठिकाणीं त्यांनीं सोसलेला वास, दाख-  
विलेला स्वार्थत्याग इत्यादी गुणामुळे, किती निष्ठा होती हें चांगलें स्पष्ट होतें

( ३ ) वाढदिवसाचे दिवशीं सकाळीं मी चिकोरी, सागली, निपाणी  
वगैरेकडील हकीकत सांगण्याकरिता व आपलेले पैसे केसरी ऑफिसात देण्या-  
करिता गेलों. हिशेबाचें काम झाल्यावर लोकमान्यांना भेटलों. व जॉमिनकीची  
नोटीस बजावली कीं काय म्हणून विचारलें. लोकमान्य म्हणाले "तुम्हीं मला  
कितें पैसे देणार आहात ? त्या मानानें सरकार माझ्याकडून ५।५० हजारचा  
जामीन मागणार. तुम्हीं जो मला अहेर करणार त्यातला काहीं अहेर मला सर-  
कारला केला पाहिजे इतकेंच !"

( ४ ) लोकमान्यांना १९०८ साली शिक्षा शास्त्राची बातमी बोर्होकडे हां हां म्हणतां पसरली. प्रस्तुत लेखक त्यावेळीं सांगली हायस्कूलमध्ये होता. हायस्कूलच्या विद्यार्थ्यांना दोनप्रहरांनीं ती बातमी फळली. मगल्या सुर्दीत जे विद्यार्थी गेले ते शाळेंत आलेच नाहींत. सांगली हायस्कूलच्या विद्यार्थ्यांनीं तीन दिवस शाळेंत न जाण्याचा संप केला. हरीपूरच्या वागेंत दररोज सभा होत होत्या. १९०८ सालचें वातावरण एका दृष्टीनें अविचाराचें असें आज काहीं लोक म्हणत असले तथापि त्यांत जिवंतपणा होता हें खास ! त्या वातावरणाला अनुसरून हरीपूरच्या वागेंत विद्यार्थ्यांचां भाषणें होत होती. गायातींल कांहीं शिष्ट व वृद्ध माणसेहि व्याख्यानें ऐकण्यास येत असत. व्याख्यानांनंतर विंचेच्या घनांत ५-२५ माणसे निरनिराळीं पण एकत्र बघून गप्पा मारीत असत. एक गृहरूप म्हणाले 'काम हो, टिळकांच्याजवळ सर्व आहे. पण एकच कमी आहे.' दुसरे म्हणालें 'तें काय ?' उत्तर 'तपश्चर्या. लोकमान्यांच्या ठिकाणीं जर तपश्चर्या असती तर लोकमान्यांनीं दावरनें शिक्षा दिस्यावर जे उद्गार काढले, त्याच वेळीं, 'चडाळा, तुझें राज्य जळून जाईल' असें म्हटलें असतें तर त्याचवेळीं हायकोर्ट जळून खाक झालें असतें !'

( ५ ) पुण्यास ज्येष्ठ शुद्धांत श्री शिवराज्याभिषेक उत्सव होत असतो. श्री. ज. स. करदीकर यांच्या आप्रदावरून ( १८४० साल असावे. ) या लेखकानें त्या उत्सवांत कीर्तन करण्याचें पत्कारिलें, लकडी पुलाजवळील पिठोवाच्या देवळांत कीर्तन झालें. आख्यायिका शिवाजी महाराजांचें दिल्लीस प्रयाण हें होतें. त्याच सालीं मे महिन्यांत मुंबई सरकारनें प्रमुख पुढाऱ्यांना बोलावून महाशुद्धाला मदत करण्याकरितां मुंबईस सभा बोलावली होती. त्या सभेंत लोकमान्यांचा अपमान झाला व लोकप्रतिनिधींना ज्या सभेंत आपमान सोसावा लागतो अशा सभेंत बसण्यापेक्षां येथून निघून जाणें बरें असा एडखडीत जबाब लोकमान्यांनीं दिला होता व ते व त्यांच्या मागोमाग तात्यासाहेब केळकर असें दोघेहि निघून आले होते. शिवाजी महाराज आप्रयास गेल्यावर औरंगजेबानें त्याचा आपमान केला व डाव्याबाजूस उभे केले, असा विषय आख्यायिकात चालला असतां कर्मधर्म संयोग असा कीं, शिवाजी महाराजांच्या तोंडचे 'ज्या दरबारात माझा आपमान होतो त्या दरबाराचा विस्कार करून मी चालता होतो' हे शब्द उच्चारल्याबरोबर लोकमान्यांची स्वारी सभाग्रहात येऊन दाखल झाली. आख्यायिका आलेला रंग व शिवाजीमहाराज व लोकमान्य यांच्या तोंडून निघालेले सारख्याच अर्थाचे शब्द त्यामुळे तो प्रसंग विशेषच खुलला. दुसरे दिवशीं लोकमान्यांना भेटावयास गेल्यावर ते म्हणाले " जुन्या व नव्या हरिदासात फरक आहे तो हाच आहे. हरिदास, पुराणिक, प्रवचनकार या सर्वांनीं नव्या-जुन्याची घडी बरोबर बसविली पाहिजे. ही घडी किंवा सांगड बरोबर त्यांनीं बसविली तरच यापुढें हा वर्ग लोकप्रिय राहील. "

( ६ ) स्वराज्य-शिष्टाईच्या दौऱ्यात लोकमान्य चांदा जिल्हा परिषदेला हजर होते. ती परिषद दे. भ. गंगाधरराव देशपांड्याच्या अध्यक्षतेखाली होती. परिषदेच्या आदल्या दिवशी लोकमान्यांना येथी अर्पण केली. लोकमान्य दमून भाणून आलेले असल्यामुळे त्यांना येण्यास यकरा वाजले. मडळी आठ वाजल्यापासून तिष्ठत बसली होती मी तेथे दहा वाजता गेलों. लोकमान्यांना तासभर यावयास अवकाश आहे हें जाणून श्रीमंत बाबासाहेब देशमुख यांच्या परवानगीने मी तेथे व्याख्यानास सुरुवात केली. प्राक्तपाठशाळेच्या प्रचाराकरिताच मी तेथे गेलों होतो. व्याख्यानामध्ये सधेची हकीकत सांगितल्यावर महाभारतातील एक कथानक घेऊन त्याचें रूपक सद्य परिस्थितीशी ततोतत जुळवून दाखविलें. रात्री व्याख्यान आटोपल्यावर विन्हाडी येताच लोकमान्य म्हणाले, “समाजाच्या धार्मिक व सामाजिक वेढगळ समजुती आहेत त्या घालविण्याकरिता आणि लोकामध्ये स्वराज्योपयुक्त सद्गुण उत्पन्न करण्याकरिता धार्मिक सामाजिक विषयावर लहान लहान पत्रकें छापून काढून ती पुकट वाटली पाहिजेत.” मी म्हटलें ‘हें काम आपण आता हातां घ्या’ लोकमान्य हसून म्हणाले “दाढेनें पृथ्वी वर उचलणारा मी बराहाचा आवतार आहे असें समजता कीं काय ? निरनिराळ्या कामाला निरनिराळीं माणसें पाहिजेत हें काम मी करणार असें मला काणी येऊन सागा व अमुक मदत करा असेंहि सागा, मग मी मागे घेतलें तर मला विचारा !”

( ७ ) लखनौ काँग्रेसच्या येथी होमरूल स्पेशल निघाली होती हादी स्टेशनवर धनुर्मासाचें भोजन झाल्यानंतर उत्तरेकडील थडीस प्रारंभ झाला दिवस भर भिना थडीचाच. त्यात लखनौकडचा थडी ! काँग्रेसचा पहिल्या दिवसाचा कार्यक्रम झाल्यावर लोकमान्य व दादासाहेब सापटें हे अगदीं बडक थडी असताना निरनिराळ्या केंपामध्ये जाऊन प्रतिनिधींचा समाचार व विषयनियामक कमेट्यांतील विषयाबद्दल मत घेत हांते छदिलाल धर्मशास्त्रेमध्ये बहुतेक घर्नाटक-महाराष्ट्रातील प्रतिनिधी होते लोकमान्य समाचार घेऊन तेथून निघू लागले इतक्यात एका रहस्यानें विचारलें कीं, ‘जुम्याला थडी बगैरे काहीं वाजत नाहीं काय ?’ या ययाच्या मानानें काय ही थडीत दगदग !’ लोकमान्य म्हणाले, “अहो सगळीकडे यडच आहे का कीं उष्णता आहे हें पाहण्याकारता मी हिटत आहे ”

## श्रीनिवास भिकाजी सरदेसाई

[ लोकमान्याचे जेद्दी, मुंबई. ]

( १ ) अत्यंत महत्त्वाच्या अनेक सार्वजनिक सटाटोपाचा शिरावर असलेला बोजा समाळून आपल्या इष्टमित्रांच्या सामान्य घरगुती हितसंबंधासाठीहि लोकमान्य किती तत्परतेनें सटत याचीं अनेक उदाहरणे हतराच्या आठवणींतून आलीच आहेत. त्यासारखेंच एक माझ्या आठवणींत असलेलें मी सांगतां.—

इ. स. १८८६/८७ साल असावें. मुंबईस शांतारामाचे चाळीत रा. राघो पत बाकणकर म्हणून एक गृहस्थ राहात असत. ते ' टाईम्स ऑफ इंडिया ' ऑफीसात नोकर होते त्याचा व बळवतरावजींचा फार जेद. माझा-त्याचाहि थोडा परिचय होता. माझे घाकटे बंधूचा विवाह व्हावयाचा होता व राघोपताची मुलगीहि उपवर होती. राघोपताची इच्छा, मुलगी माझ्या बंधूस द्यावी अशी होती. राघोपताची नोकरी अशा तऱ्हेची होती कीं, त्यास चारदोन दिवसहि मुंबईचे बाहेर जाण्यास मोकळीक नसे. माझा व बळवतरावजींचा दृढ परिचय ' कोल्हापूर फेस ' पासून असल्याचे राघोपतास माहीत होतें, म्हणून त्यांनीं बळवतरावजींस हा सबंध जमवून आणण्यास सांगितलें. कियहुना मुलाला पाहण्या पासून लग्नातिथी ठरविण्यापर्यंतची मुरतयारी त्याचेवर सोंपविली मित्रकार्याला ना म्हणण्याचें बळवतरावजींना कधीच ठाऊक नाहीं ते लागलीच राघोपताचे पुरोहित बनून मजकडे आले. मी मुलगी पाहून आलों व ती मला पसत असल्याचें मी त्यास कळविलें. सबंध ठरण्यास दुसऱ्या काहीं अडचणी नव्हत्या. तेव्हा मी वडिलास पत्र लिहिलें. राघोपताचें गोत्र अत्रि. आमचें कौशिक. तेव्हा त्याच्या आमच्या गोत्रास पटत होतें असा माझा भरवसा. पण वडिलानीं मला लिहिलें आमचा पूर्वज ( सात पिढ्या पूर्वीचा ) अत्रि गोत्रातून कौशिक गोत्रात दत्तक आलेला असल्यामुळें अत्री गोत्रातील मुलगी करता येत नाहीं कारण त्यास धर्मशास्त्राची हरकत आहे मी बळवतरावजींस ही गोष्ट कळविली. त्यांनीं लागलीच ' दत्तकमजरी, ' ' दत्तकमीमासा, ' ' नारायणमष्टी ' वगैरे धर्मशास्त्राचे ग्रंथ काळजीपूर्वक पाहिले व मला सांगितलें " धर्मशास्त्राची मुर्तीच हरकत नाहीं. तुमचे घराण्यातील बहिवाट चुकीची आहे. " मी त्यास सांगितलें, ' बळवतरावजी, माझा तुमच्या सांगण्यावर विश्वास आहे, पण आमचे वडील तुम्हाला व मला सुधारक समजतात तेव्हा त्याचा विश्वास या कामीं तुमच्यावर बसवयाचा नाहीं. ' ते म्हणाले, " धर्मशास्त्र जाणणाऱ्या कोणाहि शास्त्राचें मत मी तुम्हास आणून देतो. " सांगलीस व्यंकटशास्त्री निषर्णाकर म्हणून प्रसिद्ध न्याय, मीमांसा व धर्मशास्त्र जाणणारे शास्त्रीबुवा होते. त्यांच्याशी वडिलाचा विशेष लोभ व त्यांच्यावर भरवसाहि तसाच. मी बळवतरावांस तें सांगि-



तलें. पण आम्ही पुण्यास आणि शास्त्रीबुवा व आमचे वडील सागलीस, ही अडचण मला वाटली त्यावेळीं एस् एम् आर. ची भागगाडी चागली सुरु झाली नव्हती पण दोनतीन दिवसातच सगळे ग्रंथ खाकोटीस लावून बळवतरावजी मला घेऊन सागलीस गेले. निपाणीकर शास्त्रीबुवास सर्व ग्रंथ दाखवून त्याच्याशी वाद करून त्याचें मत आपल्या प्रमाणें करून घतलें व त्याजकडून माझ्या वडिलाची खात्री करून दिली हा सर्व प्रयत्न वरून राघोपताच्या इच्छेप्रमाणें त्याच्या मुलीचें माझ्या बघूबाबेवर लग्न ठरलें व त पारहि पडलें या विवाहा नंतर दुसरे कित्येक विवाह आमच्या घराण्यातील मंडळींनीं अनी गोत्रज मुलींशीं व मुलांशीं केलें

(२) लोकमान्याचें हिंदी सस्थानावर किती प्रेम हात हें सर्वविश्रुतच आहे माझे व त्याचें एकवेळ या विषयासंबधानें सभाषण झालें होतें “ब्रिटिश मुलखातील प्रजेच्या स्वातंत्र्यप्राप्तीच्या प्रयत्नाच्या गतीस देशी सस्थानापासून विरोध होतो सस्थानी प्रजेस न्यायाच्या सवधान योग्य व समतोल न्याय बहुशा मिळत नाही सस्थानी राजेमहाराज ख्यालीबुधालीत प्रजेचा पैसा व आपला सर्व काळ घालयितात तेव्हा ही सर्व सस्थानें खालसा होऊन गेलीं तरी उरें असें आपल्यास नाही का घाटत ? या सवधानें एक लेख ‘केसरी’ पत्रात प्रसिद्धीकरितां मी लिहून देऊ कां ? ” असा प्रश्न मी एकवेळ बळयतरावजींस कला ते म्हणाले, “कोल्हापुरच्या शिवाजी महाराजाचा आम्ही पुरस्कार केल्यामुळें आमच्यावर खटला झाला, त्यावेळीं आम्हास मनोमावानें मदत करणारे तेच कां गुम्हाी बापू ? गुम्हाला एकाद्या देशी सस्थानातील अधिकाऱ्याच्या मूर्खपणामुळें किंवा अविचारांमुळें अल्पस्वल्प त्रास झाला असेल म्हणून इतके विघ्नलात कां काय ? अहो, हिंदी सस्थानें ह्या आमच्या स्वराज्याच्या खुणा आहेत त्याच्या अस्तित्वासाठीं हिंदुस्थानातील सर्व मुशिखितानीं काळजी घाहिली पाहिजे सस्थानी न्यायासवधान म्हणाल तर तो कदाचित् ब्रिटिश पद्धतीचा दिखाल फाट कोरपणाचा नसेल ( अलीकड दुर्दैवानें त्या तऱ्हेवर जात आहे ) पण स्थूल दृष्टीनें तोच यरा व कमी खर्चाचा लागलुचपत पक्षपात, हीं जगात सर्वत्रच आहेत त्यास ब्रिटिश पद्धतीतच जागा आधक सस्थानकाच्या आयुष्यत्रासबद्दल ब्रिटिश सरकार व त्याचे अधिकारी सर्वस्वी जबाबदार आहेत त्यांना सकारण्या व्यवस्थेनें जें शिक्षण दिलें जातें व जे आयुष्यक्रम लहानपणीं लागून दिला जातो तोच पुढें बहारीस येतो यात त्या विचान्यास का दोष देता ? गुम्हास सस्थानी राज्यकारभारातील शुकाबद्दल टीका करावयाची असेल ती करा, पण ही मुळावर कुन्हाड उचलण्याची वरूपना गैर आहे गुम्हाच्या डास्यातून ही कादा निदान ‘केसरी’त तरी तिला जागा मिळणें शक्य नाही ”

( ३ ) लोकमान्यावर हेकेखोरपणाचा व दुसडेपणाचा कांहीं लोक विवाकारण

आरोप करतात. मी अनेक प्रसंग पाहिले. त्यात आपल्या मुख्य तत्त्वाचा विघात न होता शक्य त्या रीतीने प्रतिपक्षार्थी मिळतें घेण्यास बळवतरावजी नेहेमी तयार असत. अशा प्रसंगातला एक मला आठवतो. तो येथें देतो. इ. स. १८८७-८८ चे सुमारास टिळक-आगरकराचा पहिला मतभेद होऊन डेफन एज्युकेशन सोसायटीत कायमचे दोन पक्ष होण्याचा प्रसंग आला होता, हें सर्वांस विभूत आहे. दोन्ही पक्षात माझी मित्रमंडळी होती. आगरकराच्या बाजूनें कट्टे पक्षपाती कै. गोखले माझे शाळासोबती व स्नेही आणि बळवतरावजींचे कट्टे भक्त कै. बापुसाहेब धारप व प्रो. केळकर हे माझे मित्र. शिवाय मुख्य दोघेहि प्रतिस्पर्धी माझ्या चांगल्या परिचयाचे म्हणून या वादात माझ्या मध्यस्थीचा कांहीं उपयोग झाला तर पाहावा म्हणून माझ्या स्नेह्यांनीं मला मुद्दाम सांगलीहून पुण्यास बोलावले. मी जाऊन सर्व इकीकत प्रथम समजून घेतली. नंतर बळवतरावजींस भेटलो व म्हटलें, “ बळवतराव, आपला जो आगरकराशीं मतभेद झाला आहे तो दिसण्यात तीव्र दिसतो. सरयेच्या सुस्थितीवर त्याचे दुष्परिणाम होण्याचा फार सभय आहे. पण मला जी एकदर इकीकत समजली आहे त्यावरून मला वाटतें दोन्ही बाजूनीं थोडे नमतें घेतल्यास मतभेदाची तीव्रता बरीच कमी होण्यासारखी आहे. शिवाय सोसायटीच्या प्रस्तुत स्थितीत उभयतांचीहि सोसायटीस अवश्यकता आहे. ” तेव्हा यासंबंधाने बळवतरावजी म्हणाले, “ तुम्ही म्हणता तें बरोबर. पण तुम्ही आधीं गोपाळरावास ( आगरकरास ) भेटलात काय ? ” मी म्हटलें, “ नाही. पण मी गोपाळराशीं बरेच बोललों व त्याचें म्हणणें, आपला स्वभाव हट्टी आहे व आपण आपला आग्रह सोडणार नाही. म्हणून मी प्रथम आपलेकडेच आलों ” बळवतरावजी म्हणाले, “ मी काय करावें म्हणजे हा घेवनाच मोडेल असें तुम्हास वाटतें ” मी उत्तर केलें, “ आपली आगरकराची एकवार भेट होऊन मिलाफ करण्याच्या हेतूनें दोन घटका सभापण झालें तर पाणी बहुतेक निवळेल, मग मध्यस्थानें करण्याचें काम फारसें अवघड नाही. ” बळवतरावजी म्हणाले, “ बरे, मी पाहिजे तेव्हा व पाहिजे तेथें त्यांना भेटण्यास व त्यांच्याशीं समेटाच्या गोष्टी बोलण्यास तयार आहें ” मी विचारलें, “ आपण त्याचें घरीं याळ काय ? ” ते म्हणाले, “ का नाही ? तुम्ही त्यांना विचारा व बेट ठरवा ” मी आगरकराकडे गेलों व त्यांच्याशींहि उपरोक्तप्रमाणेंच बोललों त्यांनीं बाकी गोष्टी कबूल केल्या पण एकदम निझून सांगितलें, “ मी टिळकाचे घरीं येणार नाही ” मी म्हटलें, “ ते आपल्याच घरीं आले तर त्यांच्याशीं घटकामर बोलाल ना ! मी त्यास भेटलों आहे व ते आपल्या घरीं आपण म्हणाल त्या चेर्झी येऊन आपल्याशीं बोलण्यास तयार आहेत. ” आगरकर अत्यंत भावनापूर्ण गृहस्थ होते. ते जितके तिसट तितकेच प्रेमळ होते. माझ्या शेवटच्या बोलण्यानें ते लागलीच

आगदीं मऊ झाले व म्हणाले, “ त्यांना वेढाहि येऊ द्या, मी त्यांच्याशीं भेटण्यास व समापण करण्यास तयार आहे. ” दुसऱ्याच दिवशीं सवाळीं मी बळवंतरावजींसह ताब्याचे बाब्यात गेलों व त्या दोघांची भेट करून दिली. दोघे एका खोलींत बसले व मी लागलोंच खालीं गोरात्याच्या माडींत जाऊन बसलों. उभयतांचें समापण चागलें दोन तास चाललें. हातें माझ्या फल्पने प्रमाणें घेवनाबाचें मुख्य रीति जळून गेलें. नंतर वीं दाजीसाहेब सन्यास बोलावून पुढील समेट झाला. आगरकराचे घरून परत जाताना मी बळवंतरावजींस विचारलें, “ काय झालें ? घडी अधिक तर बिघडली नाही ना ? ” ते म्हणाले, “ मुळींच नाही. आगरकर तर्कशास्त्री आहेत व भावनाबद्ध आहेत. त जातात कोठें ? ” मी थोड्या विनोदानें त्यास म्हटलें, ‘ आपणास लोक आप्रही म्हणतात ते का ? ’ बळवंतरावजींनीं तिठक्याच विनोदानें उत्तर कलें, “ म्हणणारास माहीत ! तुम्ही तर मला असें म्हणणार नाहीं ना ? ”

## विष्णु दिगंबर पलुस्कर

[ गायनाचार्य, प्रिन्सिपाल गांधर्व महाविद्यालय, मुंबई ]

(१) विद्वद्भ्यं लोकमान्याचा व माझा परिचय प्रथमतः कॉमिसेचे वेळीं बनारस येथें झाला व तो शेवटपर्यंत टिकला, हा माझ्या भाग्याचा योग असं मी समजतों. त्यांनीं माझ्या गांधर्व महाविद्यालय संस्थेविषयीं माझ्या फळकळीन एक गोष्ट सांगितली, ती अशी—“ सध्या ही लोकापुढें आपण आणत्याशिवाय लाख तिकडे लक्ष देणार नाहीत, मग ती सध्या लाक्षापयोगी असो वा नसो करिता संस्थेचे उद्देश, संस्थेचे दैनिक, मासिक, वार्षिक कार्यक्रम सर्व वर्तमानपत्रातून लाक्षाचे नजरेसमार आणण्याचें विसरू नका ” हें एवढेंच लाकमान्याचें वाक्य मला वार वार आठवत मला यक्षा भ्रम होता कीं ज्या संस्थेचे हेतू लाक्षितकारक असतील त्या संस्थेकडे सहजच लोकांचें लक्ष जाईल. पण सक्रिय लक्ष तर राहिलेंच परंतु निष्क्रिय लक्ष सुद्धा सर्वसाधारण जनता देण्यास तयार नसते, हें लोकमान्याच्या अनुभवाचें व दूरदर्शीपणाचें वाक्य मी यावज्जन्म विसरणार नाहीं. लोकमान्यांनीं पुढें ‘केसरी’ व ‘मराठा’ ही दोन्ही पत्रें लाहोरचे गांधर्व महाविद्यालयास मोफत मुरू केलीं शिवाय शमर रुपये विद्यालयास देऊन ते विद्यालयाचे लाईफमेंबराहि झाले !

( २ ) एकदा मुंबईत डॉ. नानासाहेब देशमुख याचे घरी लोबमान्य बसले होते, त्याच वेळीं मीहि तेथें गेलों. विद्यालयाचे बक्षिससमारभास अप्यक्ष होण्याविषयी लोकमान्यांना मी विनंति केली. लगेच त्यांनीं स्पष्ट सांगितलें कीं, " गाणें हा माशा विषय नाही, तुमच्या सस्थेसारख्या पूर्वीं जर सस्था निघाल्या असत्या तर मीहि थोडासा खास अभ्यास केला असता; निदान अप्यक्षपदावरून बडबडण्या इतका तरी केला असता; परंतु तसा कांहींच अधिकार नसल्यामुळें मी अप्यक्ष होण्याचें नाकारित आहे. दुसरा कोणी तरी योग्य अधिकारी अप्यक्ष निवडा. आणि त्या बरोबर हेंहि सांगतों कीं, तसा अप्यक्ष न मिळाला, व मी अप्यक्ष होणें तुमच्या व सस्थेच्या हिताचें वाटत असेल तर अप्यक्ष मी जरूर होईन, मी त्याच्याकरितां चार ग्रंथ चाळून बशीं तरी बकीली लढवीन, पण तुमचें काम नडू देणार नाही माझेपेक्षां जास्त चांगलें काम करणारा मिळावा, पण न मिळेल तर माझें हातून होईल तसें काम करण्यास अर्घ्यां राजीं मी तयार आहे. "

( ३ ) विलायतेला जाण्यापूर्वीं मी एकदा लोकमान्यास भेटावयास गेलों होतों. तेव्हां ते म्हणाले, " तुमचा उद्योग तुम्ही जोरानें चालवा; तुमच्या गाण्याच्या विषयांत ऐक्याचा घडा अवश्य शिकण्यासारखा आहे. कसा तो पाहाः— तंबुरा, सतार, सारंगी, दिलरबा, बीन. रुद्रविणा, तारुस, फिझ, तबला, मृदंग इमोनियम हीं निरनिराळ्या स्वरूपाचीं वाद्ये आहेत. व बाजविण्याच्या तऱ्हाहि निरनिराळ्या आहेत, व बाजविणारीं माणसेंहि निरनिराळीं असतात; परंतु निरनिराळीं वाद्ये निरनिराळ्या माणसाच्या मनांत एकच ध्येय असल्यामुळें तीं सर्व परस्परांना उपकारक होतात. उलट एकाच जातीचीं वाद्ये असून सुद्धां बाजविणाऱ्यांच्या मनांत ऐक्य जर नसेल तर तींच अनुपकारकहि होतील. यावरून धर्मभेद, जातीभेद, पक्षभेद, पयभेद, असले तरी ध्येय एकच ठेविलें तर सरोवर कोणतीहि अडचण येणार नाही. निरनिराळ्या रस्त्यानें एकाच गावाला जातां येतें. पण गाव गाठण्याचें ध्येय नसत एकमेकांचे रस्ते आडविण्याचें विद्या मोडून टाकण्याचें ध्येयच घरल्यामुळें कोणालाहि पुढे जाताच येत नाही. तरी आपलें कर्तव्य समजूत फलाविषयी निश्चित राहून मार्ग क्रमिंत असलें पाहिजे. म्हणून म्हणतों अशा कर्तव्यबुद्धीनें तुमचा तंबुरा छेडला जाऊ दे ! "

( ४ ) एकदा पुण्यांत दाणेभाळींतील विजयानंद पिपट्टरामधें गावधर्महा विद्यालयाचा जलसा झाला; त्यावेळीं लोकमान्य व श्रीयुक्त चिदंबरम् पिढे यांना मी जलशाला पोलाविलें होते. ते उभयताहि घेळ नसतांना सुद्धा आमच्या विनंतीला मान देऊन जलशाला आले. सदरहु जलशांत हिंदी बॅंड, सगीतासह निशाणांची कवार्त ( flag drill with music ) व जोडीचा संगीत व्यायाम ( club drill ) नाच, गायन वगैरे कार्यक्रम झाले. जलसा संपल्यावर

लोकमान्य मला असे म्हणाले की, "तुमच्या बापायच्या स्वररचनेला सुरवात झाल्याबरोबर पुढे काय कार्यक्रम होईल याची अधिक कल्पना माझे मनात येत असे व त्याप्रमाणे पुढे नाच, द्रील वगैरे होत असे, बावरून माझे मनात एक कल्पना आली. ती अशी, विलायतेस नुसत्या स्वररचनेने (Composition of tunes) व अभिनयाने रसाविर्भाव (acting) चांगला करता येतो. इतकंच नव्हे तर एखादे धरित्र देखील बरील साधनाने लोकांस समजावून देतात, असे माझे वाचण्यात व ऐकण्यात आले आहे. म्हणून मला असे वाटते की, तुमच्या ह्या पद्धतीने आपल्या सगळीं व अभिनयाने रसाविर्भाव चांगला करता येईल, तरी या साधनाने आपण एकदा चांगला विचार करू." परंतु दुर्दैवाने तशी संधी आली नाही !

(५) चिबोडीच्या परिपदेहून लोकमान्य येत असता मिरजपासून मेलमध्ये एके ठिकाणी घसण्याचा योग आल्यामुळे मुंबईतील विद्यालयाच्या इमारतीसवर्षी लोकमान्यांना प्रभ विचारला तो असा — विद्यालयाला कर्ज आहे व आज विद्यालयाला किंमत आठ लाख रुपये येत आहे, तरी तें विकून टाकावें किंवा काय ? त्यांनी उत्तर केलें की, "कर्ज सस्येला नसणें हें जरी अवश्य आहे तरी पण सँट्रस्ट्रोटोडसारख्या रस्त्यावर सर्वांगसुंदर अशी इमारत पुन्हा पुन्हा मिळणें अशक्य असतें अशी इमारत विकी म्हणण्याचें जिबावर येतें तरी कर्ज फेडण्याचा प्रयत्न करावा, पण विकू नये असें मला वाटतें." बावरून त्याची दूरदृष्टी किती होती ती दिसून येईलच.

## मोरेश्वर कृष्ण शारंगपाणी

[ बी. ए. एल्. एल्. बी., जज, बम्बई ]

(१) पुण्यास मी माझे मातुल कै० का० व० ऊर्फ बाबासाहेब पेंढसे धाज कडे शिक्षणासाठी राहिलों होतों सन १८९३ साली न्यू इ० स्कूलमध्ये सहावें इयत्त असताना माझा गणित विषय कच्चा असल्यामुळे बडिलानी मला पत्र देऊन लोकमान्य टिळक ह्याजकडे गणित शिकण्यास जाण्याविषयी सुचविले होतें त पत्र घेऊन मी सदाशिव पेंढेत विंचूरकर ह्याचे वाड्यात लोकमान्य टिळक ह्याचे घरीं गलों व त्यास बडिलाचें पत्र दिलें. त्यांनी पत्र वाचून मला प्रथम प्रभ केला की, "तु व्यायाम काय घेतोस ?" तेव्हा "मी नमस्कार घालता." असे त्यास सांगितलें. "किती ?" "चार" त्याबरोबर लोकमान्य

म्हणाले कीं, “एवदेच ? आमचा विश्वनाथ गुजपेक्षा लहान आहे तो रोज १०० नमस्कार घालतो.” नंतर त्यांनीं मला शारीरिक बल वाढविण्याविषयीं उपदेश करून गणित शिकण्यास तेथेंच जवळ बसलेले न्यू इ. स्कूलचे शिक्षक ओक शास्त्री ह्याजकडे जाण्यास सांगितले

(२) एकदा मी व पुण्याचे डॉ. बी. एन. दीक्षित लोकमान्याकडे काहीं कामानिमित्त विचुरकराचे वाड्यात सकाळीं भेटावयास गेलो होतो. लोकमान्याचें टपाल आलें होतें. सुमार पन्नास एक वर्तमानपत्रें आलीं हातीं व त्यातील हरेक डोळ्याजवळ नेऊन वाचून पाहून २-४ मिनिटांत टाकण्याचा त्याचा सपाटा चालला होता टपाल वाचून झाल्यावर त्यांनीं डॉ. दीक्षित ह्यास प्रश्न केला, “काहो, तुमची कोडाच्या औषधाची जाहिरात आताशा प्रसिद्ध होते कीं नाहीं ?” डॉ. दीक्षित ह्यांनीं काहीं वर्तमानपत्राचीं नांव घेऊन स्वतःची कोडाची जाहिरात अमृतवक्षार पत्रिकेत प्रसिद्ध होत असल्याचें सांगितले लोकमान्य म्हणाले, “आजच्या अमृतवक्षारपत्रिकेंत ती नाहीं” तेव्हा डॉ. दीक्षित ह्यांनीं कळविलें कीं, “साप्ताहिक अमृतवक्षारपत्रिकेंत ती प्रसिद्ध होत आहे” लोकमान्याजवळ त्यावेळीं असलेला पत्रिकेचा एक आठपड्यातून दोनदा प्रसिद्ध होणारा होता ह्यावरून लोकमान्याची स्मरणशक्ति किती तीव्र होती तें निदर्शनास येत

(३) सन १९०५ चे वृषी १-२ रवें लोकमान्य बडोद्यास आमचें घरीं काहीं महत्वाच कामानिमित्त आले होते त्याच सुमारास रात्री ९ वाजता जैन परिषदेची येथें बैठक होती परिषदेच्या मंडळींनीं सध्याकाळीं लोकमान्यास परिषदेस येण्याविषयीं विनंति केली बाहेरून घरीं लोकमान्य ८ वाजता आले व वडील झरात गेले होते ते त्यावेळीं घरीं आले नव्हते लोकमान्यांनीं माजघरात जाऊन आपल्या हातांनीं ताट, पाट व भाई माडून घेऊन घरातील माणसास माळ्यानें सांगितलें कीं, “बरो, मला ९ वाजता सभेस जावयाचें आहे तुमचे यजमानास उद्योग नाहीं. मला अगोदर वाढा. पुढें लोकमान्याच जेवण चालू असताना वडील झरातून आले व त्यांनीं लोकमान्यास म्हटलें कीं, “का, टिळक, तू अगोदर बसलास ! कुठें जावचें आहे वाटतें.” त्यावर लोकमान्य म्हणाले, “तुम्ही सखानचीं माणसें तुम्हाला काय उद्योग आहे ? झरात जाऊन चकण्या पिढायच्या ! मला आज ९ वाजता जैन परिषदेस जावयाचें आहे” ह्यावरून लोकमान्याचें स्वतःच्या स्नेहाशीं प्रेम किती अकृत्स्निम होतें तें स्पष्ट दिसत पुढें रात्री जैन परिषदेत लोकमान्याचें जैनधर्मासयधानें एक तासभर अस्त्रलित व माहितीपूर्ण भाषण झालें, तें येथील लोकांस माहीत आहे.

(४) सन १९१८ सालीं गुजराथ राजकीय परिषद गोव्रा येथें भरली होती त्यामागून तेथेंच सामाजिक परिषद (जिला गुजराथीत सत्सारासुधारणा लो .. व्या .. १८

परिपद म्हणतात) सौ. शारदानाई मुमत मेहेता यी ए ह्याचे अध्यक्षते खाली भरली होती लोकमान्य व रा रा दादासाहेब सापडें राजकीय परिपदेस गेले व परत आले त्यावेळीं ते आमचें घरीं उतरले होते परत जाताना लोक मान्य व रा रा दादासाहेब सापडें त्यास ती० कै० बटिलानीं विचारलें कीं, "तुम्ही ससार सुधारणा परिपदेकरिता थाबला नाहीं!" तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, "माझी बायका भेली आहे तेव्हा माझा ससार सपला आहे दादासाहेबहि म्हातारे झाले आहेत त्यासहि आता ससार सुधारण्याची गरज नाहीं म्हणून आम्हीं थाबलों नाहीं।"

## रामचंद्र चळवंत टिळक

[ लोकमान्याचे ज्येष्ठ चिरंजीव, पुणे ]

(१) लोकमान्यास आमचेजवळ खाजगी रितीनें बालप्यास ते व आम्ही सिंहगडावर असतानाच विशेषेंकरून वेळ होत असे मी व माझे बंधु प्रीतियस् मध्ये असता परिश्रेच्या अभ्यासाकरिता त्यांनीं आम्हास सिंहगडावर ठवले होते ते स्वतः मधून मधून गडावर येऊन आमचा अभ्यास कसा काय चालला आहे याची चाचणी घेत असत, व उरलेल्या इतर वेळीं दुसऱ्याहि काहीं गप्पागोष्टी बोलत अशा एका प्रसर्गां ते बालप्याचे मरात आले असता म्हणाले, "तुम्ही माग व माझे चळवळीला काय समजता? तुम्ही अजून पोरें आहात मी या राजकारणात प्रथम पडलों त्यावेळीं मला जर राष्ट्रात सोळा आप्यापैकी निदान आठ आणे तयारी दिसली असती तर मी या सनदशीर चळवळीच्या भानगडीत न पडता आठ आणे यशप्राप्ती नशिबावर ठेऊन बडच उभारलें असतें! परंतु आमचे पिढीतच आता काय हाताचे बोटावर मोजण्यापुरत्या व्यक्ती निघाल्या असतील त्या निराळ्या परंतु आपलें राज्य गेल्यापासून आमच्या पूर्वीच्या पिढीपर्यंत आपल्या सर्व अद्भुत हिंदू लोकांची, इम्रज हा जणु देवाचाच अवतार लोककल्याणासाठीं उत्पन्न झाला आहे, अशी समजूत होती त्यानें आग गाडी, तारायंत्र वगैरे किर्तीएक अजब सुधारणा आपले बरोबर आणल्या, शात तेचें साम्राज्य स्थापलें, असा त्याला हुद्दून जाऊन जिकडे तिकडे त्याचा उदो-उदोच सुरू होता, अशा परिस्थितीत त्याचें उच्चाटन बदाच्या सारख्या पद्धतीनें कसें करणार! तेव्हा हा सनदशीर चळवळीचा मार्ग पत्करावा लागला "

( २ ) लोकमान्य स्वतः कधी सध्या अगर पूजा करीत नसत व आम्हास उपदेश करिताना त्यांनीं कित्येक वेळा असे सांगितलें आहे कीं, "तुम्हास सध्या करावयाचीच नसल्यास करू नका परंतु सध्या व जप ज्याकरिता करण्याचा परिपाठ पडलेला आहे त्याकरिता म्हणजे एकाग्र चित्त करावयास शिकणें ह्याकरिता तरी, सध्या करावीशी वाटत नसली तर, दुसरे काहीं तरी करा. उदाहरणार्थ, आपलें थिऑसॉफिस्ट गजाननराव वैद्य व्याप्रमाणें दररोज एकातात काहीं वेळ एकाग्र चित्त करून पाटावर बसतात त्याप्रमाणें ध्यान करा ध्याना मध्यें प्रथम एकाग्र चित्त ( देवावर, दुसऱ्या कोणत्या तरी एकाच विषयावर किंवा आपणास असणाऱ्या प्रिय व पूज्य वस्तूवर ) करण्याचा प्रयत्न करा, व नंतर तें साधलें म्हणजे विचारशून्य चित्त करण्याचा प्रयत्न करा या दुसऱ्या स्थितीलाच समाधी म्हणतात व अशा प्रयत्नाची वेळ जितकी जास्त वाढविता येईल तितकी वाढवा म्हणजे जे काम हार्ता प्याल त्यात खात्रीने यशप्राप्ती झाल्याररीज राहणार नाही सर्व कामाच्या यशाची किडो त्या त्या कामात एकाग्र म्हणजे तह्मीन हाऊन इतर सर्व गोष्टींइतलें भान विसरण्यात आहे मी जरी सध्या करीत नसलों तरी मला तुम्ही कितीकदा तरी माझे ईक्षिचेंद्रेवर भोंवतालें काय चाललें आहे हें सर्व विसरून जाऊन तासाचे तास देहमान सुद्धा विसरून पडलल पाहिल असेल हें ज्याला साधलें त्याला सध्याची काय जरूर ? "

( ३ ) सिद्दगडावरच त्यांनीं एकदा आम्हास असे सांगितलें कीं, "तुम्ही पाहिजे ता घदा करा तुम्ही जोड तयार केले तरी मला वाईट वाटणार नाही कीं, माझी ब्राह्मणाचीं मुलें घामार निघालीं म्हणून परंतु त्याचजरोवर ईहि लक्षात ठेवा कीं, जें काहीं कराल तें इतकें उत्तुष्ट झालें पाहिजे कीं, त्या घद्या सवर्षी कोणी विचार करू लागला तर तुमचें नांव त्याचे मनामध्ये पहिल्यादा उभें राहिलें पाहिजे उदाहरणार्थ, जसें चहाची आठवण झाली कीं ' लिप्टन ' हें नांव डोळ्यापुढें उभें राहतें, विस्किटाची आठवण झाली कीं, ' इटले-पामर ' हें नांव डोळ्यापुढें उभें राहतें, शारीरिक शक्तीची गोष्ट निघाली कीं पूर्वीचा ' भीमसेन ' सोडून दिला तरी साधुनिक सॅन्डा अथवा ' राममूर्ती ' हे डोळ्यापुढें उभे राहतात, तसें तुम्ही ज्या व्यवसायात पडाल त्याची गोष्ट निघाली असता तुमचें नांव लोकांच्या मनःचक्षुसमोर प्रथम उभें राहिलें पाहिजे, व अशा तऱ्हेची मनोवृत्ति ज्या देशामध्ये प्रत्येक घद्यात पडणाऱ्या मनुष्यामध्ये आहे त्या देशाची केव्हाहि भरभराट झाल्यावाचून राहणार नाही, हें निश्चित समजा. कारण प्रत्येक घद्यातला प्रत्येक मनुष्य आपण आपल्या घद्यामध्ये बरें यावें असा प्रयत्न करू लागला म्हणजे तो घद्याहि उर्जितापर्येस येतो व अशा रीतीने प्रत्येक घद्याची व प्रत्येक व्यक्तीची सुधारणा झाली म्हणजे राष्ट्राची निराळी सुधा-



रणा व्हावयाची ती काय राहिली ? व अशा सर्वांगपरिपूर्ण राश्रास कोणी चेपू न्हाटलें तरी कोण चिरडू शकणार ? ”

( ४ ) बरील सर्व गोष्टी ते सिद्दगडावर असताना बोललेले आहेत, परंतु पुणें येथें घरीं असतां जरी आमचे जवळ शिळोप्याच्या गप्पागोष्टी बोलण्यास त्यास विशेष वेळ होत नसे तरी ज्यावेळीं त्यातूनहि वेळ काढून ते आमचेपार्शीं बोलत तेव्हा इतर सटरफटर ख्यालीखुशालीच्या गोष्टी न बोलता ते ‘ आयुष्य व त्याचें महत्त्व ’ या विषयींच बहुधा बोलत व त्या विवेचनात ‘ उद्यमेन हि सिध्यन्ति कार्याणि न मनोरथैः ’ ‘ काकोऽपि जीवति चिराय वलं च भुञ्जे ’ वगैरे सारख्या उक्त्या म्हणून दाखवून व ‘ आहार्यनिद्रामयमेधुन च । सामान्य मेतत्पशुमिर्नराणाम् ॥ ’ तेव्हा तुम्हास जो हा मानव जन्म ‘ मिळाला आहे त्याचें काहींतरी खरें सार्यक करून दाखविलें पाहिजे तरच त्याचें चांज आहे असें सांगून व गीतारहस्यातहि मी एके ठिकाणीं हेंच प्रतिपादन केले आहे असें म्हणून गीतारहस्य आणावयास सागत व त्यातून तो भाग आवेशयुक्त रीतीनें वाचून दाखवीत.

## आत्मारामशास्त्री ओदल्धने

[ विद्यावाचस्पति, आचार्य-द्वयसूक्त मंगळूर, ६० कानडा ]

( १ ) १९०६ च्या सप्टेंबर महिन्यातील गोष्ट पुण्यात ह्या वेळीं गणपतीचा उत्सव मोठ्या थाटानें चालत होता. एके दिवशीं सध्याकाळीं इ० म० ५० भिंगारकरबुवांचें व्याख्यान झालें होतें. व्याख्यानास लोकमान्य अध्यक्ष होते. व्याख्यान संपवून लोकमान्य टिळक रात्रीं ८॥-९ वाजण्याच्या सुमारास घरीं आले. एक दोन मित्रमंडळी त्याची वाट पाहात बसली होती. आल्यापरोबर व्याख्यानाचा विषय सांगून टिळक पुढें म्हणाले — “ भिंगारकरबुवांचें, कर्मयोगावरचें व्याख्यान संपल्यावरपरोबर समाराप करताना ‘ हा भिंगारकरबुवाचा कर्मयोग ’ असें म्हणून त्याचा बटवा सभेपुढें ठेवला ” ! लोकमान्याच्या तोंडून हे शब्द बाहेर पडतांच, यथोक्तस्याप्रमाणें आमच्या मंडळींतहि इशा पिकला

( २ ) १९१५ सालात मुंबईस राष्ट्रीय सभा भरली होती. त्या सभेस मी व माझे सुलतणपु व्यसे गेलों होतों. राष्ट्रीय सभा ११२ दिवस पाहून आम्ही पुण्यात लोकमान्याच्या भेटीस गेलों आगवत्वागत झाल्यानंतर लोकमान्यानीं, मंगळूरच्या याज्ञिक राजकीय जायति कशी काय आहे असा नेमका प्रश्न टाकला.

त्या वेळीं कानडा जिल्ह्यात खऱ्या राजकारणाचा अभाव होता. होयबाची व जीहुजूराची सख्याच जास्त होती. ही एकदर परिस्थिति सांगितल्यावर आणि कानडी भाषेच्या एका वर्तमानपत्राच्या सहकारि संपादकत्वाचें काम मजकडे असल्याचें सांगितल्यावर टिळकांनीं लोकजागृतीच्या कामात त्या पत्राचा उप योग करण्यास सांगितलें.

## परशुरामपंत चिंचाळकर

[ ' रहस्यनिरीक्षण ' ग्रंथाचे कर्ते, लोकमान्याचे स्नेही, अमळनेर ]

( १ ) अशी एक आख्यायिका आहे की, ज्योडसाहेबाचा खून झाल्यानंतर राजकीय चळवळीत पुढाकार घेणाऱ्या न्यायवाल्यातील एका बळ्या हुद्देदारानें सरकारांत कॉन्फिडेंशल रिपोर्ट केला किंवा सरकारानें त्याजकडून करविला की, " राजकीय चळवळ करणाऱ्या पुण्यातील रहस्याचा पूर्वी एकविचार होता परंतु पुढें काहीं रहस्याच्या मनाचा कल बंद केल्याशिवाय इंग्रजाकडून आपल्यास एक मिळण्याची विलकुल आशा नाहीं असा झाला मी या मताच्या विरुद्ध असून इंग्रजाच्या सहकारितेनेच आपला फायदा होणार असें माझे ठाम मत असल्यामुळे अर्थात्च आमच्यामध्ये दोन फळ्या झाल्या बदाच्या प्रवृत्तिकडे रा टिळक, गळासाहेब नातु, शंकर विश्वनाथ केळकर वगैरे मडळींचा कल आहे. " अशा प्रकारचा रिपोर्ट केल्यावरून त्या आधारावर नातु बंधू यास घरणें, टिळक, केळकर याजवर खटले मरण वगैरे उपद्राव सरकारनें केला हा रिपोर्ट एका बड्या पोलीस अधिकाऱ्यानें प्रत्यक्ष लोकमान्याच्या नजरेस आणला असतां लोकमान्यांनीं अखेरपर्यंत त्या कुहाडीच्या दाड्याप्रमाणें गोतास काळ झालेल्या बड्या हुद्देदाराच्या कृष्णकृत्याचा कोठेंहि उच्चार केला नाहीं ।

( २ ) आम्ही लोकमान्याच्या गीतारहस्यावर विनोदात्मक विरुद्ध टीका म्हणून ' रहस्यनिरीक्षण ' या नावाचा ग्रंथ लिहिला होता तो विनोदात्मक असल्यामुळे चित्रशाळेंतील कपाक्षिटर कपोज करण्यापूर्वीं सर्व मजकूर आवडीनें प्रथम वाचून मग कपोज करीत असत ' मजकूर वाचण्यात तुमच्या पुस्तकामुळे आमच्या कपाक्षिटराचा विनाकारण वेळ मोडतो, हे चागलें नाहीं, ' असें चित्र शाळेचे मालक वासुकाका जोशी हे आम्हास विनोदानें बोलले ही इयकित लोक मान्याच्या कानावर गेली तेव्हा लोकमान्यांनीं वासुकाकाना निरोप धाडला की, " परशुरामपंतचें पुस्तक कपोज करण्याला तुमच्या कपाक्षिटराचा मजकूर वाचण्यात

विनाकारण बळ जात असल तर मजपशी दोन मुसलमान कपाश्टर आहेत ते कपोज करण्यास पाठवून देतो !” यावरून लोकमान्याचा मार्मिक विनोदी स्वभाव दिसून येतो.

## श्रीधर गोविंद काले

[एम् ए, प्रमुखाचार्य संस्कृत विद्यालय, नाशिक]

१९१५ च्या आक्टोबरात सिंहगडावर टिळकाचा पाहुणा म्हणून त्याच्याच बगल्यात उतरलो पहिल्या सलामीस हिंडाययास निघण्याकरिता माझ्या खोलीत आल्यावर मी एम् ए च्या परीक्षेकरता बरोबर आणलेल बरिमिनोदयच पुस्तक टिळकाना पाहिले पुस्तक पाहताच म्हणाले का, ‘अहो, एल्लएल यीचे जम्यासाचे वेळी हिंदू लाची तयारी आम्ही बरिमिनादयादि संस्कृत पुस्तकावरून केला !’ अस म्हणून मधुनच दापमागातील एका अवघड प्रकरणाचे दहापाच श्लोक ब तेथील द्विष्ट विवचन मरामर, पाठ म्हटलेले एकताच मी मार झालो त्याच्या त्यावेळच्या समजूत देण्याने मला खराखरी परीक्षित उपयोग झाला बाहेर पडताच सहज मुरवात झाल्याप्रमाणे प्रथमच वेदाचे स्थल, त्याचा काल व गीतारहस्य या ग्रंथाच्या सवधाच्या मूळ कल्पनबद्दल विचार निघाला टिळक म्हणाले, यदातील स्थलकालासवर्धोर्वा वर्णने काल्पनिक अगर असमाय्य नाहीत असा भासा दृढ माव पहिल्यापासून अस ऋग्वेदातील उपासूत व त्यातील सूर्य जाराप्रमाणे उपच्या पाठीमागून सारखा फिरत आहे या वर्णनाची उपरति आरभी लागेना सर्व ऋग्वेद सायणभाष्य दोनदा वाचले, ब्राह्मणे पाहिली, शास्त्री मढळीत चौकशी केली, तथापि पत्ता लागेना व काडे ठकलेना अशी गोष्ट पृथ्वीवर काठ घडते का ! असा विचार आल्यावर मग भुष प्रदेशाची गोष्ट नजरेस आली व बाकीच्या पुराव्यावरून ती गोष्ट सिद्ध वाटल्यावर फार आनंद झाला व मग हा सगळा

तयारी कसकसी झाली याचें विवेचन झालें. आणखी थोड्या वेळानें प्रकृत राजकारण निघालें. मी विचारिलें, “आपणास सरकार शिक्षा देणार ही गोष्ट ठरल्यासारखी असताना आपण इतके कष्ट सोडून आपली बाजू मांडण्याची तसदी का घेतलीत ? तें पालण्या घायरीवरील पाण्याप्रमाणें झालें नाहीं का ?” टिळक म्हणाले, “अहो, हाच तर जुन्या व नव्या राजकारणताला फरक आहे. मी अदिलशहाचे अगर औरंगजेबाचे कारकीर्दीत महाराष्ट्राची व हिंदुस्थानची सेवा करीत असतों तर त्यांनीं मला भारेकन्याफडून मारविलें असतें व सापडलों असतों तर पकडून तोफेच्या ताडा दिल असतें त्यांनीं हि देशद्रोहि व राजद्रोहि म्हण्टलें असत. आज पकडतात, कोडतात, राटला चालवितात. त्या खटल्याची जगमर प्रसिद्धी होते, त्या प्रसिद्धीला राजकल्यांना मुद्रा म्याव लागतें आजची लढाई ही असली आहे. अजून फोंडें नुकतें तोंड लागल आहे मुख्य व अवघड काम अजून पुढेंच आहे” अशा तऱ्हेच आपण होईपर्यंत आम्ही घगल्यात आलों व नंतर जेबाब्यास आला भोजनोत्तर तुमारे एक तास आपण झाल विषय ‘केसरी ट्रस्ट व समर्थ विद्यालय हे होते. मध्यतरीं खेड्यानिहाय एकएक सुरुन सुशिक्षित प्राजुष्टान आजून राहून तेथील मर्यादित लोकांचे, सर्व बाजूच्या हिताचा विचार करून, यत्नाकरिता रापून त्याचा पुढारी बनायें व हळूहळू अशा तऱ्हेने कार्याचा विस्तार करावा याबद्दलची माझी योजना मी त्याचे पुढें मांडली त्यांनीं त्याबद्दल सहानुभूति दर्शविली व सांगितलें कीं, “तुम्ही तुमच्या योजनेप्रमाणें कामास लागा जरा कागास जोर घेऊन सधे तेज उत्पन्न होतेंच घाटलें कीं, तरतऱ्हेनें सरकार तुम्हास सधी केल्याशिवाय राहणार नाहीं याचा, स्वगज्याशिवाय सगळें व्यर्थ आहे अशी तुमच्यासारखी किती माणसें पुकट जातील कोण जाणें ! तथापि धीरानें करून पहा ढरू नका काय होतें पाहू.”

केसरीच्या आपल्या मागूनच्या व्यवस्थेबद्दल लोकमान्य म्हणाल, “मी मंडालेस असताना नरसोपतानीं केसरी कसा काय चालविला हें तुम्हा सर्वांना माहित आहे” मी उत्तर म्हणून ‘छान चालविला’ असें म्हणालों ते पुढें म्हणाले, “केसरी महाराष्ट्राचा आहे मी आणलाहि नाहीं व घेऊनहि जाणार नाहीं. ज्याचें अत करण खरोखर जळत असल अशा सर्व राष्ट्रमत्तानीं तो चालविला पाहिजे आज ज केसरीचे वर्गणीदार व साहाय्यक आहेत त्याच्या विचाराबाहेर केसरीनें जावयाचें नाहीं ते सब राखलेच पाहिजेत. येथे कोणाहि योग्य पुरस्कार कर्तव्यगारी दाखविण्यास बाब आहे. नरसोपताची माझ्या तुम्हा यासाच्या वेळातली कामगिरी लक्षात घेऊन त्यांना केसरी ट्रस्टचे पहिले वायम मॅमर केलें आहे व त्याच्या व आमच्या विचारांनीं पुढील योजना आखली आहे.”

“आता आपण पुन राष्ट्रीय शिक्षणाचा प्रश्न हातात घेणार ना ?” या

माझ्या प्रभास लोकमान्य गृहपाले, “अहो, जें काम झालें होतें व जें या मंडळींनीं आजगणें घालविलें तितपत अवस्थेला राष्ट्रीय शिक्षणाचें काम आणण्यास मला पुनः दहा वर्षे अविश्वात खपलें पाहिजे. तें आता मजकडून होणे नाहीं अण्णा बिनापुरकर तुरुगात, मी तुरुगात, मागें कोणाच्या लक्षात इंग्रज सरकाराशीं साधी वागण्याची पद्धत आली नाहीं. तरी मी तुरुगात जाण्याचे पूर्वी दाजीस (दाजी आगजी खरे) समर्थ विद्यालयाकडे विशेष लक्ष असू देण्यास सांगितलं होतें, पण दाजीचें ऐकतो कोण ? सर जॉर्ज हार्कनीं समर्थ विद्यालयाच्या हेतु व कार्याबद्दलचा लेख मागितला होता त्यापूर्वी विद्यालयात आलेल्या कलेक्टर साहेबाना या विद्यालयातील मंडळींना सन्मान्य पाहुणा या नात्यानें खुप करिता आलें नव्हते गव्हर्नर साहेबास पाठविण्याचें नियमपत्रक फारच वायदेरीर पाहिजे होत दाजीनें जनार्दनपत ओकाना दोनतीनदा बोलाविलें ओकाच्या लक्षात आलें नाहीं काहीं तरी लेख दाजीला न विचारिता दिला गेला व आमच्या सगळ्या मंडळींचे भ्रम गव्हर्नर साहेबास सहज पुकट घालविता येऊन समर्थ विद्यालय बंद पडलें आता पुन ती स्थिति आणणें फार मुश्किलीचें व कष्टाचें आहे तूर्त अशी स्थिति आहे. पाहू पुढें काय होतें तें.”

थहाचे वेळीं व नंतर त्याचे शमभूचे वेळीं सकाळभर जर्मन युद्ध व स्वराज्य हे विषयच प्रामुख्याने पुढें येत होते मध्यतरीं सकाळीं श्रीजगन्नाथ महाराजाना दादा (टिळक) स्वतः स्टॅंक्स व दोषधर्ची उदाहरणें सुमारे एव तास दिक्क वित वसले, मास्तर या दृष्टीनें मी त्याची शिकविण्याची शैली लावूनच अवलोकन

## विष्णु वामुदेव काणे

[ बरोडा, जि चादा, म प्रांत ]

(१) होमरूल लीगच्या बहाद नागपुराकडील दौन्यात लाकमान्य बगोडा येथें आले होते त्यावेळीं निरनिराळ्या सस्थातर्फे हार अर्पण करते वेळीं मी होमरूल लीगच्या बरोडा शाखेचा अध्यक्ष या नात्यानें हार अर्पण केला होता शिवाय त्याचें स्वागतात शेवटीं येथें सुमारे २५० रुची पैली दिली होती त्या रकमेची हुडी घेऊन ते गाडीत प्रसताना त्यांचे बरोबर आलल अतुकाका फडणीस यास त्याचें सांगण्यावरून दिली एवढीच त्याची ओळख झाला होती त्यानंतर लाकमान्याचे निधनाचे अगादरचे दिवसात एक दिवशीं मी भुवईचे पैसाफड सस्यचे स्वजिनदार श्री अण्णासाहेब नेन याचे बराबर त्याचे दर्शनास गेलों त्यावेळीं नेने माझी ओळख करून देत हात त्या बराबर लाकमान्य म्हणाले याना मी ओळखलें नेने म्हणाले कशावरून? लाकमान्य म्हणाले “हामरूलचे बहादातील दौन्यास बरोड्यास मी गेलों हाता त्यावेळीं होमरूल लीगतर्फे यानींच हार घातला होता।”

(२) बरील दिवसातच कलकत्त्याच्या जादा कॉंग्रेसचे अध्यक्ष-योजनेचे सबधात चर्चा चालू होती त्यावेळीं श्री पंडित मालवीय हे, कलकत्ता जादा कॉंग्रेसचे अध्यक्ष आपण आल का म्हणून लाकमान्याना विचारून गेलेंले असावे असें वाटत त्यावर प्रत्युत्तर चर्चा चालू असताना लाकमान्य म्हणाले “आजपर्यंत कधींदि मालवीयानीं काँग्रेसचे अध्यक्ष हाण्याबद्दल मला विचारिलें नाहीं यावेळीं ते का आल त मां आळखलें अमृतसर कॉंग्रेसमध्ये मॉन्ग्यु-चेम्सफोर्ड सुधारणा अधुन्या व निराशाजनक आहेत म्हणून ठराव पास करण्यामध्ये प मालवीय चांगलेच विरुद्ध होते (त्यावेळीं जालीयनवाला बागताळ कत्तल बगैरे लष्करी अनर्थ गुदरले होते) त्यानंतर सिलापत प्रकरणामुळ व आणखी इतर कारणांमुळ म गांधी सतापून कलकत्त्याला असहकारिता पुकारणार आहेत ती व्यवहाय असो किंवा नसो तो भाग वेगळा परंतु या ठरावाला पंडितजी मनापासून विरुद्ध पण गांधींना राजी करणें हें कठीण तितकच गांधींचे विरुद्ध जावें तेंहि कठीण अशा पेंचात मालवीय पत्ते आहेत ह अग्रिष्ट परमारे टाळण्याचे इतून मला हरेस घालण्याकरिता आले व म्हणूनच यावेळीं मला अध्यक्षत्वा म्हणतात।”

## श्रीमंत माधवराव वि. क्रिवे

[ एम. ए., फर्स्टक्लास सरदार इंडर ]

(१) इ. स. १८९९ साली मी बी. ए. ची परीक्षा देऊन अलाहाबादचे म्युअर सेंट्रल कॉलेज सोडलें. मी तेथें असताना डॉ. श्रीबो नावाचे प्राच्यविद्यासंशोधक पंडित तेथें मुख्याध्यापक होते. त्यास मराठी भाषेंतील कै. रा. दीक्षिताचा “ ज्योति शास्त्राचा इतिहास ” हें पुस्तक जाणण्याची इच्छा झाल्याने त्याचा परिचय दद झाला व त्यामुळे मलाहि प्राच्य विषयाचा नाद लागला. मी कॉलेज सोडल्यानंतर “ वेदविषयक चर्चा ” कोल्हापूरच्या ग्रंथमालेंत गुरुवर्य विजापूर कराच्या उत्तेजनानें मुरु केली मात्रे ग्रंथम तीन लेख प्रसिद्ध झाले त्यापैकी एकात, उत्तर ध्रुवाकडे आयांचे मूळ निवासस्थान होतें अशाविषयी धर्वा केली होती. म्हणून ते लेख मी लोकमान्याकडे पाठविले त्याचा स्वीकार करताना त्यांनी मला एक मोठें उत्साहपर पत्र पाठविले व त्यात त्यांनी जो या सवधानें मोठा ग्रंथ प्रसिद्ध केला त्याचा सारांशच दिला होता माझ्या दुसऱ्या एका लेखात ऋग्वेदाच्या परिशिष्टाविषयी विचार करून वेदरचनाकालाचा आल्किडॉल शेवट ठरविला होता त्या लेखाविषयी लोकमान्यांनी पूर्ण सहमत प्रदर्शित केल पण माझ्यासारख्या नवशिक्ष्याविषयी त्यांनी जी सहिष्णुता दाखविली तिचा माझ्या मनावर मोठा परिणाम झाला त्यानंतर त्यांनी एक तरुण बंगाली गृहस्थ, ज्यांनी योगमार्गांत नुकताच प्रवेश केला होता व जे त्या दिवसात नुसता दुग्वाहार व एकादा पेढा खाऊन राहात होते, त्यास माझ्याकडे पाठविले गृहस्थ हल्ली काशीवास करीत आहेत व त्यांनी इमर्जीत वेदान्तशास्त्रावर भट्टाचार्यी पुस्तक प्रसिद्ध केली आहेत

(२) लोकमान्य महात्मान् परत आल्यावर त्याचें मुंबईस व्याख्यान झालें तें एकण्यास मी गला हाता त्या व्याख्यानाचे वेळी त्याचें वक्तृत्व किती परिणामकारक असे व त्याची लोकप्रियता कवढी दाडणी हाती याचा मला प्रत्यक्ष अनुभव आला त्यानंतर त्यावेळी अलाहाबादेहून प्रसिद्ध होणाऱ्या Hindusthan Review नावाच्या मासिक पुस्तकात “ हिंदुस्थानातील वक्तृत्वकला ” या विषयावर मी एक निबंध प्रसिद्ध केला, त्यात सरफेरोजशा मेघा, सर सुरेंद्रनाथ बानर्जी, बन्धु सी बानर्जी, मनमाहन घोस नामदार गाखले, पंडित मदनमोहन मालवीय, सर नारायण चदावरकर व मद्रास आणि पचायकडील कित्येक धर्म्याच्या कलेचें वर्णन केल होते व म्हटलें होत की लोकमान्याच्या इतकें परिणामकारक वक्तृत्व माझ्या एकण्यात आलें नाहीं

(३) या नंतरचें त्याचें दर्शन म्हणजे शेवटलेंच होय इ. स. १९२० च्या जूनच्या मध्यास मी पुण्यास जाऊन लोकमान्यास भेटलों. भेट गायकवाडवाढ्यातच झाली.

मला त्यावेळी त्याची प्रकृति बरीच क्षीण दिसली व गळ्यास एक गळपट्टाहि त्यानीं सैल असा गुढाळला होता मला काही हिंदुस्थानविषयक पुस्तकाची माहिती हवी होती. त्यावेळीं स्वतः उठून मला त्यानीं आपली सर्व लायब्ररी दाखविली व इंग्लंडातहि एक गृहस्थ अशा कार्मी मदत करतात, त्यांचे नाव व पत्ताहि दिला मी त्यावेळीं Ancient calenders & constellations by Hon Emile Plunket या नावाच्या पुस्तकात लोकमान्याच्या Orion ला शुद्धिकारक असा असिरियातील नक्षत्रचक्राचा पुरावा आहे अस त्याना कळविलें व तें पुस्तक पाहण्यात आल आहे काय म्हणून विचारलें त्यावेळीं तें पुस्तक पाठवून देण्याविषयी त्याना आशा करून अस सांगितल कीं, ' आरायनची दुसरी आवृत्ति काढवयाची आहे त्यावेळीं त्याचा उपयोग करू मी इंदुरास परत आल्यावर तें पुस्तक पाठावण्याचा विचार करतो, तो ते आजारी झाल्याचे कळलें त्याच बैठकीत त्यानीं असेंहि कळविलें कीं, गीतारहस्याचें इंग्रजी भाषांतर त्याचे एक रजही करीत आहेत या दिवशीं मी नका म्हणत असताहि ते त्याच्या बाडगात बरच्या मजल्यावर मला पुलावर पाँचविण्यास आल तच त्याचें शेंबटच दर्शन !

## रंगाचार्य बालकृष्णाचार्य रड्डी

[ संस्कृत विषयाचे आचार्य-हायस्कूल, धारवाड ]

लो बळवतरावजी टिळक यांचा माझा साधारण परिचय वीस वर्षांपासून आहे व तोहि केवळ संस्कृत वाङ्मयातील काही गोष्टींचे विवेचन करण्यासच घातें झालेला होता. माझ्या अनुभवात विशेष गेष्टा दृष्टीस पडल्या त्या ह्या हात

(१) ला टिळकाचें संस्कृत वाङ्मयात बरच वाचन झाल असल्यामुळ, व त्याच्या बुद्धीत विवेचनशक्ति विशेष असल्यामुळ त्याच्या विचारास एक प्रकारचा अधिकार प्राप्त झाला होता, व त्यामुळ शर्चीन व अर्वाचीन विद्वानास एक प्रकारचें आदरयुक्त कौतुक त्याच्याविषयी वाटत अस कोणत्याहि गोष्टीची चर्चा करा वयाची असली तर ते कधीं आळस दाखवीत नसत अथवा विचारणारा काण त्याहि दर्जाचा असला तरी त्याविषयी तत्परकारबुद्धि त्याचे ठिकाणीं कधींहि दृष्टीस पडत नसा मला पुष्कळदा असा अनुभव आला आहे कीं त्याच्या उतारवयात मुद्दा काही गोष्टींची घाटाघाट निघाली असता त्याविषयी साधक बाधक प्रमाणें दाखविण्याकरिता त स्वतःच पंचबासदा आपल्या लायब्ररीत जात,



## नारायण जगन्नाथ परांजपे

[ बी. ए., .... मुंबई. ]

( १ ) टिळक देफन पॅलिन्मर्थ्य असताना खानानंतर ते सोंबळें नेसून जेवा वयास बसत असत. याही मित्रमंडळींनी चेष्टा करण्याच्या उद्देशाने त्यांचे सोंबळें लपवून ठेवले. तेव्हा त्यांच्या लक्षात सर्व प्रकार चट्फन आला व ते तसेच थोलेल्या धोतराने जेवावयास बसले ! व याहेरून काहीही न दर्शविता आपले डेवण उरकले. परंतु ह्या मंडळींना काही तरी हात दाखवावा ह्या हेतूने सर्व मंडळी सध्या काळी याहेर गेल्यावर प्रत्येकाच्या सोलीत पाटीशनच्या फळ्यावरून उडवा मारून त्यानीं त्यांच्या खोल्यांना आतून पळ्या लावून घेतल्या व आपल्या सोलीत परत आले ! सर्व मंडळी परत येऊन याहेरून कुच्छ उपटून पाहतात तो आतून कड्या ! कुणाला काही गूढ उकलेना. यरीच गडबड उडून दार फोडीपर्यंत पाळी आल्यावर टिळक आपल्या सोलीच्या याहेर आले व इसत टाळ्या वाजवीत " जरा यावा " अस सांगून सगळ्यांच्या खोल्या उपडल्या ! सकाळी केलेल्या टिळकाच्या घट्टेचा हा परिणाम हें मंडळींच्या लक्षात येऊन ते बरेच खजील झाले !

( २ ) माझ्या आजोळच्या नातेवाईकांची इनामदारी दप्तक नाकबूल करून सरकारने रद्द करून टाकली. ती परत मिळाली म्हणून खटपट करण्यापूर्वी सदर नातेवाईक लोकमान्याचा सल्ला विचारण्यास गेले. सर्व हकिगत ऐकल्यावर लोकमान्य म्हणाले, " सामना कोणाशी आहे माहीत आहेना ? वाघाशी कुस्ती खेळावयाची आहे असे समजून आत्ताह्यात उतरा. नाहपिशा स्वस्थ बसणेच चांगले." शेवटी, " आपसात दुही असल्यावर लढण्यात फायदा नाही. " असा सल्ला दिला.

## केशव वामन फडणीस

[ आगाशी, जि० ठाणें ]

" १

इ. स १९१६ चा मे महिना असावा त्या वर्षी मी ई० ६ वी मराठी शिकत होतो. आमच्या गावातील पुष्कळ मुलांनी लो. टिळकाचें पुण्यदर्शन घेतलेलें नव्हतें. अशा वेळीं आम्हाला बातमी कळली की, " लोकमान्य हे मुंबईस आलेले आहेत व ते उद्या ( त्या दिवशी शनिवार होता ) पालघर येथें व्याख्यानास जाणार आहेत. ताबडतोब माझ्या काहीं मित्रांनीं व मी विरार येथें गाडीच्या वेळीं त्याचें दर्शन घेण्यासाठीं जाण्याचा बेत केला

व्याख्यानाचा विषय 'आपले सण व आपला देश' हा होता. आपल्या हिंदूधर्माच्या प्रत्येक सणाची क्रमशः माहिती सांगितल्यावर प्रत्येक सणाचा उपदेश देशाकरिता कसा करून घ्यावा हें सांगितलें. व्याख्यान आटोपल्या नंतर त्यांना तेथील एक सदस्यस्थ म्हणाले की, उठल्या बसल्या, लग्नात, मुज्जात, सणात एकसारखे कसलें स्वरूप ? तो विषय निघेल तेव्हा त्याच्या गोष्टी. त्यावर लोकमान्य टिळकांनीं मार्मिकपणें असें उत्तर दिलें की, " कोणत्याहि कार्याला आरंभ करावयाचा म्हणजे सरकार दोन गोष्टींकडे नेहमी लक्ष देत असत.

१ ती गोष्ट ( कार्य ) वर-वर पाहणारास आवडून आपली स्तुती होईल कीं नाहीं.

२ त्याच गोष्टीचा ( कार्याचा ) उपयोग आपली सत्ता येथें ( हिंदुस्थानात ) मक्कम करण्यात होईल कीं नाहीं

याच तत्त्वावर रेल्वे, टपाल, तार, बगेरे रेल्वे निघाली आहेत. तस नसते, तर बरील खात्याच्या ३/४ तरी सरकारनें कालवे, शेतीची दुरुस्ती या खात्याना खर्च केला असता कीं नाहीं शका आहे. तसेच आपणादि कोणतहि कार्य करताना तें बहुजनसमाजाला आवडेल असें करावें. व त्या योगानें राष्ट्रचैतन्य करता आलें तर तेंहि साधावें "

पुस्तकें आणीत, व आम्हास दाखवीत या त्याच्या प्रमाणग्रय दाखविण्याचा इतका अतिरेक होई की, आम्हास त्याच्या उत्साहशक्तीचा व स्मरणशक्तीचा अचया वाटे!

(२) वर्तमानपत्रातील विवादांमुळे लोकांचा असा ग्रह होण्याचा समय आहे की, टिळकाना आपल तेवढे चांगले वाटत होतें, व पाश्चात्य सत्सृष्टि टाकाऊ दिसत असे. परंतु ही भ्रांति होय. कारण पुष्कळ वेळा पाश्चात्य विद्वानांची ते मोठ्या प्रेमानें प्रशंसा करीत असत मॅक्समूलरचे वेदावरील परिश्रम, वेदाची अर्थ निश्चित करण्याविषयीच्या त्याच्या उपपत्ति, 'इष्टिकालेख', 'ताम्रलेख', 'शिलालेख' यांच्यातील लिपी उलगडण्याच त्याचे प्रयत्न जगातील सर्व वाङ्मयाशी त्याचा परिचय व त्यामुळे तौलनिकशास्त्राचा त्याने केलेला विकास, सतत परिश्रम करण्याच्या सवयामुळे विविधशास्त्रात त्याने मिळवलेले प्राविण्य, वगैरे गोष्टींविहल त्यांना अत्यंत कौतुक वाटत असत व त्या गोष्टी निघाल्या म्हणजे ते मन पूर्वक त्या त्या विषयाची माहिती देऊन पाश्चात्यांच्या उद्योगाची प्रशंसा करीत असत, व त्याच्या ग्रंथांच्या वाचनाचा नाद त्यास इतका भयंकर असे की, एकेवळीं ग्रेगच्या दिवसात आम्ही त्यास भेटावयास गेलों असता त्याचे जबळचेच धोणी आत त्याच्या शंजारच्याच क्षोपडीत ग्रेगला बळी पडले होते. व त्याच्या धीप्पदेहिकासयपानें इतर मडळी गावात सामान आणावयास गेली होती ती मडळी परत येईपर्यंत बळबतरावजी एकतान वृत्तीनें एक इमजी प्रथ वाचीत बसल हाते आम्हास हें त्याचें चित्तस्थैर्य व विशेषविषयिणिं प्रेम पाहून फार आश्चर्यवृत्त समाधान वाटलें

(३) बळबतरावजी हे विद्वानाचे चहातेहि होते आम्हीं काहीं दिवसा पूर्वी रामजोशी याचा 'छन्दोमजरी' ग्रंथ छापून काढला त्यात छंद शास्त्रातील 'प्रस्तर' 'नष्ट' 'उद्दिष्ट' इत्यादिकाविषयी गणिताचा एक महत्त्वाचा भाग आहे तो बरेच परिश्रम करून आम्ही बसविला परंतु त्याच्या उपपत्तीचा उल गडा शास्त्रास पाहाव म्हणून विचारात होतो याच वेळीं बळबतरावजी दीर्घ कालचा कारागृहवास संपवून परत आले होते आमचें छंदोमजरीचें पुस्तक कै० कृष्णाजीपंत ओक यांनी वाचावयाम वेतलें होतें त्यांनी वाचल्यावर त्यास पसत पडल म्हणून म्हणा किंवा इतर कोणत्याहि कारणानें असो, त्यांनी बळबतरावजी येताच त्यास तें वाचावयास दिलें, व विशेषत प्रस्तरादि त्यातला माग वाचण्यास सांगितला आम्ही स्वतः हें पुस्तक घेऊन बळबतरावजी याजकडे गेलों नाहीं' याचा हेतु फक्त एवढाच की, ते अत्यंत महत्त्वाच्या राजकीय व सामाजिक कार्यांत निमग्न असतात, त्यास आपण उगीच त्रास देऊ नये परंतु पुढें रा कृष्णराव ओक याची गाठ पडली, तेव्हा त्यांनीं होऊन सांगितलें की, ग्रंथचें पुस्तक मी बळबतरावजास वाचावयास दिलें व त्यांनीं तें वाचून

त्यांतील गणिताचा भाग कॉलेजांत असतांनाच छोडविला होता असें सांगितलें ! त्यामुळे त्यांनीं या विषयाची उपपत्ति कशी केली वगैरे गोष्टींची वाटाघाट करण्यासंबंधानें त्याजकडे आम्ही एकदां गेलो. 'व' प्रसंगाने त्याजपाशीं ही गोष्ट काढून हा प्रस्तरादिकांच्या उपपत्तीविषयी प्रश्न विचारला. तेव्हां त्यांनीं मोकळेपणानें सांगितलें कीं, सध्या माझा या विषयांवरील व्यासंग सुटला आहे. मी खटपट केली तर याचा उलगडा करोन. तथापि रंगलर परांजपे यांचा हा विषय-तयार आहे. 'तुम्हां त्यांस विचारलें असतां ते याचा उलगडा करून देतील. आमचा व रं० परांजपे यांचा अशी वाटाघाट करण्यासारखा परिचय नसल्यामुळे पुढें आम्ही त्याजकडे गेलों नाहीं. परंतु बळवंतरावजी यांच्या या उत्तरावरून व त्यावेळच्या त्यांच्या वृत्तीवरून ते रं० परांजपे यांची योग्यता जाणून होते; व त्यांना त्यांच्या बुद्धिमत्तेबद्दल प्रेमहि होतें, हे आम्हांस स्पष्ट कळून आलें. कै. भाऊशास्त्री लेले यांचे व रा. बळवंतरावजींचे ग्रामण्यासंबंधानें वर्तमान-पत्रांतून व समांतून पुष्कळ खटके उडत. तथापि भाऊशास्त्री यांच्या उद्योगप्रियतेबद्दल त्यांनीं आम्हांजवळ प्रशंसोद्गार काढले होते. वे. गोपाळाचार्य क्षणांत कन्हाडकर हे पुण्यास आले असतां त्यांस भेटून त्यांचा गौरव करण्यांत, तसेंच उत्तरादिमठाधीश पुण्यांत आले असतां, गीतारहस्यासंबंधानें त्यांच्यांत व बळवंतरावजींत जरी मतभेद होता तरी, श्रीपादांच्या विद्वत्तेनुरूप त्यांचा सत्कार करण्यांत बळवंतरावजींची सक्रिय सहनुभूति होती. सात्पर्य मतभेद कितीहि असला तरी, बळवंतरावजी गुणीजनांचें मनःपूर्वक अभिनंदन करण्यास 'कर्णीहि' मागे घेत नसत.

(४) कोल्हापूरच्या वेदोक्त प्रकरणांतील सर्व हकीगत बळवंतरावजींस अवगत होती; व ज्या ज्या प्रसंगां त्यांस सहा विचारण्यांत आला त्या त्या वेळीं त्यांनीं योग्य मार्गच सांगितला. संस्थानाधिकृत व्यक्तीपेक्षां त्यांना कोल्हापूर संस्थानाविषयी विशेष अभिमान असे. व त्यावेळचे व्हाइसरॉय लॉर्ड कर्झन यांच्या स्वतंत्र विचाराच्या बाण्याविषयीहि विश्वास वाटत असे. त्यामुळे या दोन्ही गोष्टी मनांत बाळगून ते सर्वोप सहा देत. परंतु भवितव्यता निराळीच असल्यामुळे त्यांच्या सहामसलतीचा उपयोग झाला नाहीं. तथापि एवढी गोष्ट खरी कीं, सार्वजनिक कामाविषयी अत्यंत आस्था, शिवाजी छत्रपति यांच्या घराण्याविषयी अभिमान व विनाकारण संकटांत सांपडलेल्या ब्राह्मणवर्गाविषयी कळकळ हे त्यांचे गुण या प्रकरणांत स्पष्ट दिसून आले.

## गोपाळ रावजी गोगटे

[ न्यू इ स्कूलमधील छात्रमान्यांचे शिष्य, बी. ए. एल.एल. बी.  
वकील, मुसावळ ]

( १ ) मी पुढे हायस्कूलात शिक्षित असता पुण्याच्या न्यू स्कूलची माहिती असलेल्या एका मुलाने तेथील शिष्टकाचे नावाचा श्लोक म्हटला त्यात " ठळक टिळक ते आपटे नामजोशी " असा एक चरण होता तो माझे मनात ठमला व मी तो तेवढाच चरण वेढीं अवेढीं म्हणत असे. ते " ठळक टिळक " पाहाण्याची उत्कठा सन १८८९ च्या जानेवारी महिन्यात सफल झाली टिळक व नामजोशी दोघेही एकदमच विश्रामबागेकडे चालले मला एका मित्राने दाखविले टिळकाचे बदलचा आदर दर्शनान दिगुर्णात झाला व अखेरपर्यंत तो घररसा वाढतच गेला.

( २ ) पुणे न्यू स्कूलमध्ये मॅट्रिकच झालात मी असता टिळक याचेकडे मेक्यानिक्सचा तास असे. एके दिवशी गद्य वाह्यातील तिसरे मजल्यावर तास चालू असता वाह्यास लागून असलेले घर एकदम कोसळल्यामुळे मोठा आवाज झाला. त्याचरशी झालातील सर्व मुलें एकदम बाहेरचे गंधीवर धावली रालीं रस्त्यात ही गर्दी जमली. - १४ मिनिटे गंधीवर उभे राहून शास्त्रावर शुद्धीवर आल्यासारखीं सर्व मुलें परत बगांत आली टिळकानीं खुर्ची सोडली नव्हती. मुलें आत येताच जेथें प्रकरण थांबल होतें तेथून पुढें सांगण्यास सुरवात झाली ! टिळकाचें हें वर्तन पाहून आम्ही मनात पुरे शरमून गेलों व ही एक प्रकारची अध्यापन समाधी पाहून थक झालों ! माडोत्री शिस्तकाला शिस्तीच्या नोंवावर अकाडताडव करण्यास यात पुष्कळच अवसर होता

( ३ ) सन १८९३ चे गणपती उत्सवात विंचूरकराचे वाह्यात एके दिवशीं रालीं लॉक्कासचे गणपतीपुढें मेळ्याच्या गाण्याचा ऐन रंग चालला होता सुमारे १-१॥ हजार स्त्रीपुरुषांचा जमाव होता एकदम एका गृहस्थानें खुर्चीवर उभे राहून " दाखवाल्याचे पुलावर हिंदु-मुसलमानांचा दगा झाला आहे ' तिकडे मदतीला चलावें " असें जाहीर केलें एखाद्या विकार मरलेल्या नाटकग्रहास आग लागल्याची ओरड व्हावी तसा प्रकार झाला सगळ्यांची घादल उठून सर्वजण किकर्तव्यतामूढ झाले सगळ्यांची घादल, पण टिळकानीं गाडी करून नामजोशासह थेट दाखवाल्याचे पुलाचा मार्ग घरला आदितवार पेठेपासून गर्दी फार होती. " मुसलमान सुरे घेऊन कार्पात सुटले आहेत " अशी भूमका उठल्यामुळे लोक जीव घेऊन पळत सुटले तेवढ्या गर्दीतून गाडीवाल्यास धीर देऊन गाडी दग्याचे ठिकाणीं नेऊन सर्व स्थिति टिळकानीं समक्ष पाहिली Thy boat Carries Ceasar अशातलाच हा प्रकार होता टिळकाज्ञा हा छातीठोकपणा

पुण्याच्या प्रत्ययाला तेव्हांपासून आलेला होता. दुसरे दिवशी गाडीभर जोडे व उपरणीं फेटे व पागोटो वगैरे माल आदितवाचे रस्त्यावर पडलेला फरासखान्यांत पोल्सिंनीं आणला होता. लोक किती भेदरले होते याची यावरून कल्पना होईल.

( ४ ) जस्टिस हॅन्ची यांच्या निकालाप्रमाणें ठिळक तुरुंगांत सजा भोगीत असतां त्यांना एक वही टिपणें करण्यास दिली होती. त्या वहीवर शेवटीं या वहीत अमुक पानें आखलेलीं व दोन विन आखलेलीं अशी पानांची संख्या नमूद करून शेरा जेलरनें मारलेला होता. वही सुमारे १५०।२०० पाष कागदांची होती. उदारमतवादी सरकारनें अशा जगविख्यात पंडिताचे प्रशाधिकासालाहि या वहीचा तुरुंगच घातला होता. ह्या वहीच्या आवारांतच आपले विचार नीट घसवून ठिळकांनीं स्वतःची मुटका झाल्यावर त्या विचारास मुक्त करून आर्टिक होमसारखा ग्रंथ निर्माण केला. ही वही हल्लीं पुण्यास लोकमान्यांचे पुस्तकसंग्रहांत मला वाटतें आहे. त्या वहीचें दर्शन प्रत्येकांनें घेतल्याशिवाय राहूं नये. ह्या वहीवर टिपणें करण्यास दिलेली पेन्सिलहि अर्धा होती, असें ठिळक सांगत !

( ५ ) आर्टिकहोमचें पुस्तक लिहून काढण्याकरितां १९०२ सालचे उन्हाळ्यांत लोकमान्यांनीं मला सिंहगडास नेलें होतें. त्यावेळीं मझिना सध्वामझिना त्यांच्या निकट सहवासांत घालविण्याची सुसर्घी मला मिळाली. ते यावेळीं सर्व परिवारासह गडावर राहिले होते. पुस्तकप्रकाशनाचें काम थोडें दिरंगाईवर नेलें असें पाहून यावेळीं गडावर पुस्तक लिहिण्याचे काम पुरें करण्याचा निश्चय करूनच ते आले होते. तितकेंच निकडीचें काम असल्याशिवाय कोणी गडावर येऊं नये अशी खालीं ताकीद होती. गडावर पांचत्याचे दुसरे दिवशींच सकाळ-पासून कामास ताबडतोब सुरुवात झाली. मजकूर सांगण्याचा सपाटा चालत असे. कधीं कधीं १४।१४।१५।१५ तास लिहिण्याचें काम चालत असे. हें लिहिण्याचें शालन सोडून ते इकडे तिकडे बहुधा जातच नसत. एखादी नवी कल्पना डोक्यांत आली तर मज्जेच इतकी तंद्री झाले की, मी तासचे तास पुढें कागद व हातांत टाक घेऊन तिष्ठत असे. कांहीं मजकूर सांगिलेला नसतां "शालें" म्हणूनच विचारित. इतके दिवसांत फक्त एकदां सर्वांत घाकट्या ४।५ वर्षांच्या अधिरपंतास दोन हातांनीं वर उचलून "काय रे" म्हणून पुन्हां लगेच खालीं ठेवलेला मी पाहिला. मुलावाळांशीं संभाषण कचित्तच होत असे. घरांत जेवायचें शालें आहे हें सांगण्यास मुद्दां मुलें मीत असत. कारण हा निरोप म्हणजे कामांत मोठा व्यत्ययच असें त्यांस होई. गडावरून खालीं येण्याचे दिवशीं शेवटच्या भागाचें लिहिणें चाललें होतें तें गडावरून निघण्याच्या शेवटच्या मिनिटापर्यंत पुरविलें. पुस्तक लिहून हातावाहेर काम पडल्याबद्दल त्यांस समाधान वाटलेलें दिसलें. या पुस्तकाबद्दल त्यांस एक प्रकारचा सात्विक अभिमान वाटत असे. हिंदुस्थानांतील लोकांना अशी नम्या कल्पनेची पुस्तकें विक्रीसक मुद्दांनें लो...आ...१९

लिहिताच येणार नाहीत असा पाश्चात्यास फुफट गर्व वाटतो, असा एसादे वेळी उद्गार निघ. या पुस्तकाचें खरें महत्त्व व रहस्य समजेल अस पाश्चात्यात तरी ७।८ व पढीत आहेत असें त्याचें मत होतें.

लोकमान्यांना मावळे फार पूज्य मानीत. गडावर त्यांच्या भेटीकरिता पुष्कळ मावळे येत व कैऱ्या, करवदे, सवा, केळीचीं पाने नजराणा म्हणून आणीत. त्याचें शुद्ध प्रेम पाहून लोकमान्य त्याची नाट वास्तपुस्त करीत. त्याचा मात्र कामास व्यत्यय आला तरी थाले. आपलेवर झालेल्या दाव्याची समस आणून त लोक सल्ला विचारीत, पण त्यास सर्व इकीकत विचारून—हातातलें लिहिणें बाजूस ठेवून त्यांच्या कैफियती मला लिहिण्यास सागत व नाट समजून घालून त्यास निरोप देत. ते एकदा म्हणाले की "मी येथून पायी रायगडावर निघालों तर हजारों मावळे जमा करीन !"

बायबलमध्ये सूर्यानें आकाशात मध्ये घोंडे सोडले अशा अर्थाचा काही मजकूर असल्याचें लोकमान्यास या पुस्तकाचा ६ वा भाग लिहित असता आठवले व हें शोधून काढण्यास येळ मोडणार हें पाहून त्यांनी एक युक्ती योजिली. गडावर मिशनऱ्या मडमा एका बगात्यात राहत होत्या त्याजकडे जाऊन तो भाग काढून आणण्याचें काम विश्वनाथपत (चिरजीव) यास सांगितलें. १०।१५ मिनिटांतच नकी पान काढून ते थाले. कामास हरकत न होता त्याचा उपयोग योग्य स्थळी झाला. पण टिळकांनी केलेली ही वाटकसर त्यास पचली नाही. एके दिवशी एकदम ४ मडमा त्यांच्या भेटीला आल्या व त्याचा बराच वेळ त्यांनीं खाल्ला. त्यांना मराठी येतें असें पाहून बायकामुलीकडे त्याची खानगी केली तेव्हा टिळक सुटले ! एकदरीत सूर्याचे घाडे घाबलले दाखवून आमचे कागदी घोंडे या मिशनरी बायनां खास मध्ये थारवले.

गडावर अश्वता एकदा लो० मा० म्हणाले, कॉलेजचा अभ्यास सोडल्यापासून आतापर्यंत माझे अभ्यासाची सरासरी ४ ते ५ तास राजची पडेल. मडालेच्या वर्षातील अभ्यासाचे तास यात मिळावले तर ही सरासरी ६।७ तास पडेल. लो० मा० चे अनेक व्यापापैकी एकहि व्याप नमलेल किती पदवीघर आपले विद्याव्यासगाची इतकी मरासरा सांगू शकतील याचा विचार केला म्हणजे त्याच्या जबर विद्याव्यासगाचा काहा कल्पना हाईल.

( ६ ) तार्कामहाराजाचे खटल्याचे बळी खालच कोटीत पुराव्याचें काम सपल्यावर लोकमान्यांनीं लेखा डिफेन्स देण्याचें ठरविलें. रा० शंकरराव देव व मी असे २ लेखक त्यावेळीं हातों परतु आम्हास आळापाळीनें विसावा देऊन लोकमान्यांनीं दिवसा व रात्री मिळून विलक्षण महनत करून १२।१३ दिवसात येवढ्या महत्त्वाचे खटल्याचा डिफेन्स सयार केला. इतकी कमिशन, त्या प्रत्येकात इतक्या निचाण्या, इतकी शिक्षा होण्याची खात्री, पण प्रयत्नात त्यांनीं यत्किंचित

कसूर केली नाही व सावधानता कधीहि विघडविली नाही. दादासाहेब करदीकरांनी डिफेन्स चावथाचा होता व एका सोमवारी तपरीत त्याकरिता ठविली होती त्या सोमवारी सकाळी दादासाहेब साताऱ्याहून वाड्यात आले. ते येताच त्याचे हातात सर्व सगळी डिफेन्सची लेटी प्रत देण्यात आली! तिचे आधारें दुपारी डिफेन्सचें काम सुरू झालें. असलें डिफेन्स लिहून वकीलाचे हातीं देणारे पक्षकार माग्यवान् वकीलानाच लाभतात ! या स्वतःच डिफेन्स लिहिण्याचे गद्दीतहि त्यावेळी ११४ ब्राह्मणमंडळींवर नोरीचा खटला निघाला होता त्याबद्दल सगळा विचारण्याला त्याचे नातेवाईक येत असत व त्यांस आपलें काम बाजूस ठेवून लोकमान्य ध्यानदानें सगळा देत असत.

## श्रीपाद शंकर नवरे

[ बी. ए. , कार्यवाह प्रारंभपाठशाळाभंडळ, वाई ]

( १ ) महायुद्ध सुरू असताना १९१७ च्या फेब्रुवारी महिन्यामध्ये दिवु स्थानसरकारानें ' भारत संरक्षक सैन्य ' ( Indian Defence Force ) काढून हिंदी सुशिक्षिताना लष्करी शिक्षण दण्याचें जाहीर केलें. याबद्दल सरकारतर्फेच्या विल्लूत अटी अद्यापि प्रसिद्ध व्हावयाच्या होत्या परंतु त्या प्रसिद्ध होण्यापूर्वीच लोकमान्यांनी सरकारचें अभिनंदन कल आणि ' केसरी 'तून व पुण्या-मुंबईच्या जाहीर भाषणातून " मटव्हेन उपडलेल्या या ' स्वर्गद्वाराचा ' सद्गनांनी चांगला उपयोग करून घ्यावा " असा त्यांनी वीरभीजनक उपदेश केला पुढे योद्ध्यांच दिवसांनी सरकारन आपल्या अटी प्राप्त केल्या सैन्यात भरती करल्या लोकाना कमिशनसच्या जागा न मिळता फक्त हद्दलहर्षीत व हमालीतच त्याच्या लष्करी शिक्षणाची इतिश्रा होणार हें ऐवून पुष्कळांच्या उसाहावर विरजण पडलें व दिलेलीं नावें काढून घण्याबरोप्या त्यांच्यात चर्चेचिचल सुरू झाली ! याविषयी लोकमान्याचा खासगी सगळा घण्याकरिता आम्ही वाहीं मरळी त्यांच्याकडे गेलों आमचा असा अंदाज होता की, सरकारच्या अपमानारण्य अटी कळल्यावर त्याचा निषेध करण्याकरिता सैन्यात कोणीच नावें नादवू नयेत रुसा टिळक सगळा देतील पण पुढें अगदीं उलट प्रकार घडलेला पाहून आम्हास अत्यंत आश्चर्य वाटलें ! आम्ही म्हणालों, " सैन्यात जाऊन भगवाची व हमाली हलकटपणाची कामें करण्यापेक्षा न गेलेलेंच काय वाईट ? " यावर किंचित् हसून लोकमान्य म्हणाले, " चेड आर्हात झालें ! अरे, रुसून बसायला



इंग्रज सरकारचे तुम्ही जावई का आईत ? तुमच्या रुसप्याला विचारतो कोण ? जपानें तुम्ही स्वतःचें अनर्हात करून घेत आहे. इंग्रज सरकारच्या घट्ट मुठीतून आधीं काहीं बाहेर पडायचें नाहीं महायुद्धाच्या कैचीत सापडल्यानें आज त्यांना आपली मूठ किंचित् सैल करावी लागत आहे, त्याचा तुम्ही फायदा का घेऊ नवे ? मिळेल त्या संधीचा फायदा घेऊन अधिक योग्यतेच्या कामाकरिता आपली पातळां निदर्शनास आणली पाहिजे, व तट्टीत्यर्थ चळवळ करण्याचा घोशा असूढ चालवला पाहिजे सध्या नुसती हडेलहप्पी का होईना, तिच्यात वर्ष घालविलेले लाख दीड लाख सुशिक्षित तरुण उद्यां जर देशात वावरू लागले तर तुमच्या होमरूलच्या मार्गास किती बजन येईल याची तुम्हास कल्पना आहे काय ?

( २ ) एप्रिल १९२१ मध्यें बेसवाढ्याचा कार्यक्रम पार पाडण्याकरिता अंधेरी-साधकाभ्रमातर्फे मी बडोद्यास गेलों असता तेथील मुख्य तुरुंग पाहण्याची सुदैवानें मला संधि मिळाली त्या तुरुंगामध्यें स्वदेशी चळवळीत जन्मठेपीची शिक्षा झालेला पुण्याचा एक ब्राह्मण कैदी चक्रीवर काम करित असलेला मी पाहिला मीहि पुण्याचाच आहे अस त्याला कळल्यावर त्यानें मोठ्या उत्साहानें व उत्सुकतेनें मला विचारलें, “ टिळक सुटले काहो ? ” वास्तविक टिळक सुटून त्यावेळपर्यंत त्याचें अवतारकृत्यहि संपलें होतें, याची त्या विचान्याला काय कल्पना ? त्याच्या वनवासात टिळकाच्या मृत्यूची बातमी कळल्यास त्याला फारच बाईट बाटेल म्हणून मी जड अवाजात ‘ होय सुटले ’ एवढेंच मोघम उत्तर देऊन पुढें गेलों ! !

( ३ ) महर्षि अण्णासाहेब पटवर्धन यांचा काळ झाल्यावर दुःखप्रदर्शनार्थ रेमाकॅटमध्यें पुणें शहरवासीयांची लोकमान्याच्या अध्यक्षतेखालीं जरी जाहीर सभा भरली होती सभेंत पास झालेला ठराव अण्णासाहेबांच्या चिरजीवास कळविण्याकरिता दुसरे दिवशीं टिळक, शिवरामपंत पराजपे, कै हरिभाऊ आपटे इत्यादिकांची कमिटी त्याच्या घरीं गेली जिशासा म्हणून मीहि बरोबर गलों ठराव निवेदन केल्यावर टिळक अण्णासाहेबांच्या चिरजीवास उपदेश करताना म्हणाले, “ तुमचे वडील दिगंतकीर्ति मिळवून गेल त्याची आठवण वृजणें शक्य नाहीं तथापि तुम्ही आपल्या कर्तृत्वानें लोकांना वडिलांचा विसर पाडाल असा आम्हास भरवण आहे मनुनें म्हटलेंच आहे कीं —

बदन करून म्हणाले, “महाराज, आपली सेवा करून येथेच आपणाजवळ राहावे या उद्देशाने आम्ही येथे आलो आहो. कृपा व्हावी.” किंचित् हसून तिरस्कारयुक्त शब्दात लोकमान्य म्हणाले, “छे छे ! मठ बांधून दहा पाच सेवे करी बाळगणारा मी कोणी ‘बुया’ नाही. माझी सेवा करण्यापेक्षा आपल्या देशाची सेवा केल्यास काही उपयोग तरी होईल. जा !” विचारे हिरमुसले सोंड करून गेले !

(५) टिळकाच्या मृत्यूनंतर दु ख प्रदर्शित करण्याकरिता मुगईच्या विल्सन कॉलेजातील विद्यार्थ्यांची प्रि मॅकेन्सी याच्या अध्यक्षतेखाली सभा भरली होती त्यावेळी अध्यक्ष या नात्याने भाषण करीत असता प्रिन्सिपाल साहेब म्हणाले, “टिळक व मी एकाच बोटीन विलायतेहून आलो. बोटीत एकदा टिळकाचे The Arctic Home in the Vedas या विषयावर सुभाष्य व्याख्यान झाले त्याची विद्वत्ता व बुद्धिमत्ता पाहून आमच्यातील सर्व लोक चकित होऊन गेले. धामवी तेथे प्रथमच झालेली ओळख ते कधी विसरले नाहीत पुढे त्याच्या प्रेतपालेच्या निमित्ताने चौपाटीवर जमलेला तो अति प्रचंड जनसमूह आम्ही मोठ्या कौतुकाने पाहत होते. त्यावेळी टिळकाच्या योग्यतेविषयी माझ्या मनात बर्फ प्रकाश पडला व मला त्याच्या नावाविषयी फार आदर वाढू लागला !”

(६) विल्सन कॉलेज ही मिशनऱ्यांची संस्था असल्यामुळे तेथे दररोज प्रारम्भी बायबलातील प्रार्थना करण्यात येते लोकमान्य शेवटच्या दुराण्याच्या वेळी अत्यन्त आजारी आहेत ही बातमी वर्तमानपत्रातून प्रसिद्ध झाल्यानंतर त्या दिवशी रोजच्या प्रार्थनेत टिळकाना आराम देण्याविषयी परमेश्वराची प्रार्थना करावी अशी बर्गातील एका मुलाने सूचना केली त्या सूचनेस सर्वांकडून अनुमोदन मिळाले हे सांगायचा नकोच बर्गावरील मिशनरी प्रोफेसरानी प्रथम या सूचनेकडे मुद्दाम दुर्लक्ष केले पण काही केल्या मुळे ऐवेंनात. टाळ्या बाजवून, पाय आपटून, निरनिराळे थापाज काढून, बर्गाचे काम चालवणे त्यांनी अशक्य केले रोजच्या प्रार्थनेला उमे राहण्याचे त्यांनी साफ नाकारले प्रोफेसर साहेबानी हजरीचे रजिष्टर वाचण्यास सुरवात केली, पण मुले नीट उत्तरेच देईनात ! साहेब चिडून लालबुद झाले, त्यांनी मिशा पिठ्ठेकरल्या, हातातील रजिष्टर टेबलावर मिरकाऊन दिले व मुठी चळत्या ! या नृसिंहावताराचा मुलावर काढीमात्र परिणाम झाला नाही शेवटी एका मुलाचे नाव टिपून घेऊन त्याला दड करण्याची पमकी घालण्यात आली इतक्यात बर्ग सपत्याची घटा झाली, प्रोफेसर पाप आपटीत व ओठ चादीत बाहेर पडले मुलांनी ‘शेम’ ‘शेम’ करून त्यांना निरोप दिला नंतर काही वेळाने सदर प्रोफेसरानी माझे खालीलप्रमाणे इमर्जीत भाषण झाले.

“ टिळकाविषयी प्रार्थना करण्याचें आपण का नाकारलें, हें मला समजत नाहीं. असल्या प्रार्थनेवर आपला विश्वास आहे ना ! ”

साहेब ‘ होय ’ किंवा ‘ नाहीं ’ यापैकी निश्चित काहींच उत्तर देईनात

“ लढाई सुरू असताना दोस्त राष्ट्रांना जय मिळावा म्हणून आमच्याकडून प्रार्थना करविलेली आपणास माहित असेलच. ”

साहेब जागे झाले व म्हणाले “ प्रार्थनेत सामर्थ्य असतें यात शका नाहीं. पण कॉलेजात सर्वांनीं सामुदायिक प्रार्थना करण्याचा हट्ट धरण्यापेक्षा प्रत्येकनें व्यक्तिशः ती घरीं केल्यास काय बिघडेल ? ”

“ ठीक आहे. मग कॉलेजमध्ये रोज केल्या जाणाऱ्या प्रार्थनेला हा युक्तिवाद आपण का लावीत नाहीं ? आम्ही दररोज घरीं व्यक्तिशः प्रार्थना करीत असता ती पुन्हा कॉलेजात एकत्र का करून घेण्यात येते ? ”

बाजू अगावर येत हें पाहून आगपलट करून प्रोफेसर जरा मृदु स्वरात म्हणाले, “ टिळक खरोखरच आजारी आहेत हें मला नव्हतें ठाऊक ! ”

त्यांना तावडताव बर्तमानपत्र दाखविण्यात आलें आणखी मऊ होऊन ते म्हणाले, “ प्रार्थनेत टिळकाचा उल्लेख असावा अस तुम्हा मला बर्गोत येण्यापूर्वी आगाऊ का सुचविलें नाहीं ? ”

“ आम्हाला तशी आवश्यकता वाटली नाहीं पण परवानगी नाकारण्याचें एवढेंच कारण असेल तर आम्ही आजच आपणास सूचना दऊन ठेवतों की, उद्याच्या प्रार्थनेत टिळकाचा उल्लेख असावा कबूल ? ”

आता मात्र सर्वच्या सर्व धोंगडें गळ्यात आलें ! बिनतक्रार कबुली देण्याखेरीज प्रोफेसराना गत्यंतरच उरलें नाहीं

“ कबुली असायला हरकत नाहीं पण ! ”

“ पण कशाला पुन्हा ! ”

“ टिळकाच्या पुढारीपणाविषयी काहींना शका आहे ”

“ असेल त्याच्याशी आपणाला काय करायचें आहे ? प्रार्थना करणाऱ्या बर्गोतील मुलांना तरी ते लोकोत्तर पुरुष वाटतातना ! ”

“ मग असें करूया प्रार्थनेत ‘ टिळक ’ असे स्पष्ट शब्द न घालतां आमच्या रिवाजाप्रमाणें ‘ आमचे एक मोठे पुढारी ’ या शब्दांनीं त्यांचा उल्लेख करू. त्याचा अभिप्रेत अर्थ मुलांना ठाऊक आहेच ”

अखेर ही तडजोड मान्य करण्यात आली व दुसऱ्या दिवशीं तिची अंमलबजावणीहि झाली.

उभ्या वर्गांत त्याच दिवशींची प्रार्थना मनःपूर्वक, शांततेनें व गभीरपणानें पार पडली असें वाटतें ! !

## वासुदेव वामन भोळे

[ बी. ए., एलएल. बी. वकील, अमरावती. ]

( १ ) मी इंग्रजी पहिली दुसरीत असतांना लोकमान्यांनीं ठमरावतीस प्रथम भेट दिली. गणेश थिएटरमध्ये त्यांचा राजकीय विषयावर व्याख्यान झाले. व्याख्यान सर्व तऱ्हेनें समजणें त्या वेळीं यथार्थ अशक्यच होतें, पण खाली दिलेलें वाक्य उच्चारते वेळीं, उग्र झालेला लोकमान्याचा चेहरा, त्यांचा आवेश, समोरील लहानशा वाटोळ्या टेबलावर हात आपटून वाक्य उच्चारणें इत्यादि सर्व गोष्टी आज माझ्या डोळ्यासमोर उम्या आहेत, तें वाक्य असें, “ आम्हाला ( हिंदी लोकांना ) आमच्याच देशांत आज भोकाट सोडलेल्या पोळ्याप्रमाणेंहि नव्हे तर गोठ्यांतोळ पैलाप्रमाणें वागावण्यांत येत आहे. ” टिळकांच्या आवेशा-मुळे त्यावेळीं माझ्या अतःकरणांत व्या भावना ‘उसळत्या’ त्याच घरील प्रसंग केव्हांहि आठवला कीं उद्भयस्थालेरीज राहत नाहींत. लहान ययामुळे वाक्याचा अर्थ कळला नव्हता. पण जाणतेपणीं त्याची जाणीव अतःकरणांला जाळत्याशिवाय राहत नाहीं.

( २ ) टिळकांच्याविषयीं अतःकरणांत गाढ प्रेम व आदर असतां केवळ सरकारी नोकरीपुढें तीं व्यक्त करतां येत नाहींत अशी पुष्कळ माणसें महाराष्ट्रांत सांपडतील. स्वतः कोंप्रसन्नंतर काढलेल्या स्वराज्याच्या दौऱ्यांत टिळक यवत-माळहून अकोल्यास येणार होते. वाटेंत मूर्तिजापूर जंक्शनवर गाढी बदलावी लागते. लोकमान्यांच्या दर्शनाची अनावर इच्छा पूर्ण करून येण्याकरतां आम्ही दोनतीन जण त्या वेळीं गेलों होतो. गाढी संध्याकाळी ६ वाजतां येणार होती. लोकमान्यांकरतां लोकांची चिंकार गर्दी होते व त्यामुळे पहिल्या व दुसऱ्या वर्गातील युरोपियन उसारुना फार त्रास होतो म्हणून प्रॅटफॉर्म तिकिटें घावयाची नाहींत असे सक्त हुकूम अधिकाऱ्यांनीं सोडले होते. ही अडचण लक्षांत घेऊन तेथील स्टेशन मास्तरास आम्हाला प्रॅटफॉर्मवर कसेंहि करून सोडाच अशी आम्ही विनंति करतांच ते म्हणाले “ कपनीच्या बापाचा मी नोकर नाहीं; ज्यांच्याकरतां हा माहात्मा एवढे हाल सोसतो आहे त्या जनतेचे अन्न मी खातों आहे. त्या पुण्यपुरुषाच्या दर्शनापासून जर मी तुम्हांला दूर ठेवेलें तर खाल्ल्या अन्नाला मी कृतघ्न होईन; अगोदर राजीनामा लिहून ठेविला आहे आणि मगच तुम्हाला परवानगी देतों आहे । ’ मास्तरांच्या त्या आवेशांत त्या विमूर्तिविषयींचें खरें प्रेम साठविलेलें आम्हांला पाहावयास मिळालें.

त्या वेळेस लोकमान्यांवरुन अकोल्यास जाण्याची माझी इच्छा अनावर झाली व जवळ तिकिटें नसतांहि आम्ही लोकमान्यांच्या डब्यांत घुसलों. गाढी चालू मात्पावर-शेजारच्या डब्यांतील एका युरोपियनानें लोकमान्यांसमोर पडलेल्या

हारांच्या दिगांतून एक हार मागितला. आम्ही लगेच त्यांतला एक काढून दिला. त्यानें एकदां त्याचा वास घेऊन अत्यंत काळजीपूर्वक तो कोटाच्या आंतल्या खिशांत ठेविला. त्याच्या एकंदर वर्तनावरून केवळ वासाकरतां त्यानें हा हार मागितला नसावा अशी आमची खात्री झाली.

( ३ ) कोणत्या वेळीं कोणती चळवळ हातीं घेतली असतां देशाला खरा फायदा होईल या विषयीच अचुक धोरण फक्त टिळकांनाच जसें साधत होतें तसेंच हातीं घेतलेलें कार्य तन्मयतेनें व धिकाटीनें पार पाडणें हेंहि फक्त तेच करूं जाणें. अकोल्यास कांहीं लोकांनीं गीतेवर प्रवचन देण्याचा त्यांना अत्यंत आग्रह केला. टिळकांनीं सढेतोड उत्तर दिलें, “माझे गीतेवरील प्रवचन माझ्या रहस्यांत दिलें आहे तें बाचा. मी प्रवचनाकरतां आलों नाहीं. हा महायुद्धाचा प्रसंग म्हणजे एक पर्वणी आहे. एक वर्षभर स्वराज्याशिवाय दुसऱ्या विषयावर एकहि शब्द या मुलावाटें बाहेर पडणार नाहीं. England's need is India's opportunity.” मंडळी चकित होऊन परत गेली. यरील उद्गार जानेवारी १९१७ मधील आहेत; व पुढें सात महिन्यांनींच मॅट्रिगु साहेबांचा स्वराज्यासंबंधीचा जाहीरनामा प्रसिद्ध झाला हें आज सात वर्षांनंतरहि सर्वांनीं लक्षांत ठेवण्यासारखें आहे. पुढें दुसरे दिवशीं रा. व. महाजनींच्या आग्रहामुळे त्यांनीं गीतेवर एक तासभर मुद्राव्य व्याख्यान दिलें ही गोष्ट निराळी.

( ४ ) टिळकांच्या स्मरणशक्तीविषयी व जुना स्नेह अगत्यपूर्वक कायम ठेवण्याच्या वृत्तिविषयी कित्येकांना अनुभव आलेले आहेत. बऱ्हाडांतील प्रसिद्ध ज्योतिषी व आमचे मित्र रा. दुर्गे बक्रील यांचे आजोबा कै. दुर्गेशास्त्री यांचा व टिळकांचा संवध श्री. दादासाहेब खापर्डे यांचेमुळे आला. टिळक अकोल्यास असतां दुर्गेशास्त्री अत्यवस्थ स्थितीत होते. नेहमीप्रमाणें आम्ही महाजनींच्याकडे गेलों. मी व रा. दुर्गे हळूच जवळ बसलों. आमचेकडे नजर जातांच त्यांनीं चौकशी केली. “मी-तो दुर्गेशास्त्राचा नातू ” असं म्हणत दुर्गे भग्नतेनें व विनयानें पुढें झाले, तेव्हां टिळकांनीं शास्त्रीबुवासंबंधीच्या १०।१२ वर्षांपूर्वीच्या कित्येक गोष्टी सांगितल्या. त्यांत “शास्त्रीबुवा नेहमी स्वतः स्वयंपाक करीत असत. आम्ही त्यांच्या हातचे चवदार फोडणीचें वरण सिंहगडास खातें आहे” इत्यादि बारीकसारीक गोष्टींचा समावेश होता. शेवटीं आमची कल्पनाहि नसतां संध्याकाळीं व्याख्यानापूर्वी मी त्यांच्या भेटीस येईन असं म्हणाले. लोकमान्याचें स्वागत कसें करावें याविषयी रा. दुर्गे यांचे मनाची बरीच तारांबळ उडाली होती. लोकमान्यांची आवडती “मुषारी ” फक्त भक्तिभाषानें समोर ठेवा असें मी विनोदानें सुचविलें. इतर राजकीय कामांवा व्याप असतांनाहि उरल्यावेळेवर लोकमान्य आले. शास्त्रीबुवा बेगुदच होते. घरी जवळ त्यांची स्थिति स्वतः बराच वेळ पाहिली व पण्यपाणी याविषयी अत्यंत मार्मिक व तपशीलवार सूचना

करून स्वारी अर्घ्यापाऊन साष्टानंतर गेली. लोकमान्यांच्या या वर्तनामुळे सर्वांना विशेषतः रा. दुस्रे यांना गहिबर आल्याशिवाय राहिला नाही.

## गणेश वळवंत मोडक

[ बी. ए., मालक युनियन एजन्सी, मुंबई. ]

( १ ) १८९५ साली लोकमान्य हा शब्द प्रचारांत आला होता किंवा नाही हे स्मरत नाही. परंतु टिळक कौन्सिलचे मॅबर झाले तेव्हा त्यांना आंतरेयल म्हणण्यांत त्यांच्या अनुयायांना मोठा आनंद वाटे. त्यांची निवडणूक झाल्यावर त्यांना व ना. दाजीसाहेब खरे यांना डेक्कन कालेजांतील विद्यार्थ्यांनी मानपत्र दिले व त्याला प्रि. सेल्फी साहेबांनी संमति दिली होती. सेल्फीसाहेबांच्या मनांत मोठे प्रेम होत असे नव्हे. कारण मानपत्राच्या दिवशीच साहेबमजकुरांनी सध्याकाळीं मुद्दाम कॉलेजाकडे येऊन खाजगी रीतीने दहापंपरा विद्यार्थ्यांशी संभाषणप्रसंग आणून त्यां रानडे यांची स्तुति करतांना टिळकांची प्रच्छन्न निंदा केली.

( २ ) १९०३ साली तार्कमहाराजांच्या खटल्यासंबंधी लो० टिळक उमरावतीस आले होते; बरोबर केळकराहे होते. मी आकोल्याहून एक दिवस मुद्दाम भेटण्यास गेलों होतो. टिळकांची साधारणतः आमची एकट्याने गाठ पडणे कठीणच, परंतु असा योग या खेपेस उमरावतीस एकदां आला. मुमारे अर्धा तास आम्ही बोलत होतो. रानडे व टिळक या दोन व्यक्तींसंबंधी लोकांचे ग्रह पुष्कळ धमत्कारिक असत व उमरावती त्यावेळीं सुधारकांचे आगर म्हणून मी मुद्दाम गोष्ट काढलों. तेव्हां रानडे व उमरावतीकर सुधारक यांच्यांत फारसे साम्य नाही असे सांगून त्यांनी रानडेच्या सगळीं फारच आदरयुक्त भाषण केलें. अनेक विषय एकत्र घेऊन त्यांचा परस्पर सुखवद्द असा विचार करणे व तो लोकांपुढे मांडणे, व अनेक गोष्टींचा अभ्यास करून त्यांपासून पुष्कळ वेळां पिनचूक अनुमाने काढणे हे गुण रानडेच्यांमध्ये फार उच्च दर्जाचे होते असे ते फार आदराने म्हणाले.

( ३ ) लोकमान्य पंढरपूरच्या १९०६ सालच्या प्रदर्शनास व समेलनास आले होते. तेव्हां तेथे आगगाडी नव्हती. कुर्जुवाडीपासून पंढरपुरापर्यंतचा ३१ मैलांचा रस्ता लोकांनी फुलून गेला होता. नदी ओलांडून वाळवंटांत येण्यास सायंकाळ झाला. लोकांनी गाडीचे धोडे सोडून दिले व चार तास गांवांमून

मिरवणूक काढली. कार्तिकीचा समय, फुलें, आरत्या, व दुकानातून पानसुपान्या याची रस्त्याने एकच गर्दी केवळ अश्रुतपूर्व होऊन गेली व देवदर्शन करून घरी येण्यास ११ वाजले प्रदर्शन, समेलन वगैरे सर्व व्यवस्थित झालें. प्रदर्शनासाठी गोपाळराव गोखलेहि आमच्या आमंत्रणावरून मुद्दाम आले होते. तीन दिवस रोज वाळवटात लोकमान्याची भाषणें झालीं. लोकमान्याचें भाषण वाळवटात केल्याशिवाय सायच नसे त्या वेळीं बारकरी संप्रदायाच्या लोकांचाच भरणा फार. कै० इ० ५० विष्णुबुवा जोग यांच्या निरूपणानंतर लोकमान्याचें भाषण होई. निरूपणानंतर लोकमान्याचें भाषण पाहिल्या दिवशीं झाल तेव्हा बारकरी मढळति थोडी चलबिचल झाली कीं ' निरूपणासाठीं जमलेल्या भक्तमंडळीपुढें भक्तिव्यतिरिक्त सत्सारिक भाषण कसें केलें ! ' लोकमान्य म्हणूनच कोणी गडबड केली नाहीं तथापि माझेकडे सूचना येऊन थडकलीच. बसईचे कै० काकासाहेब पाटील व मी लोकमान्यांना यासबधीं सुचविलें कारण दुसऱ्या दिवशीं फिरून व्याख्यान होतेंच. लोकमान्य म्हणाले " अ, त्यात हो काय आहे ? " दुसरे दिवशींहि विष्णुबुवाचें नामस्मरणावर निरूपण झालें, व नंतर लोकमान्य उठले व सुरुवातीस म्हणाले—आता बुझांनीं ' मामनुस्मर ' या भगवद्भजनावर निरूपण केलें, व मी त्याच्याच पुढील पायरी म्हणजे " शुच्य च " हें सांगण्यास उठलों आहे. येवढ्यावर बारकरी मढळी सतोष पावली व त्यांनीं पुढील सर्व " निरूपण " आरपणें ऐकिलें.

( ४ ) रात्रीचे १० वाजल्यानंतर चंद्रभागेच्या विस्तृत पटागणात वादप्यात आम्ही दहापचरा असामीं वसत असू त्यात लोकमान्य, नानासाहेब दशमुस्त, बाबासाहेब खरे वगैरे असतच भाषणें उघड उघड असत. यात बाहेरचा आगळुक कोणी नसे. यावेळीं बंगालचे अत्याचार सर्वतोमुखीं असल्यानें या खासगी बैठकीचे वेळीं अत्याचारानें हातीं काहीं लागणार नाहीं असें लोकमान्य व नाना साहेब दोघेहि तन्हेतन्हेनें समजाऊन सांगत. मी कोल्हापुरास अटकेंत असता कोल्हापूरचे प्रसिद्ध फरनाडीस हे या खासगी बैठकीविषयीं शोधून व छत्रेपणानें विचारीत त्यांना वाटे तेथें काहीं तरी विशेष गुपीत असावें व तें माझेकडून मिळेल मला हसू येई दुसरे काय !

( ५ ) १९०७ सालच्या कार्तिकीस लोकमान्य फिरून पंढरपुरीं आले तेव्हा माझे येथेंच उतरले होते एक प्रसंग मला विशय आठवतो चार्महाराजाच्या खटल्यासबधीं गोष्ट निघाली असतां मी म्हणालों कीं, ' या सर्व प्रकरणात अनेक अडचणींच प्रसंग झाले तेव्हा प्रत्येक गाष्ट इतक्या स्वरदारीनें दिव्यार करून करावी लागत असेल, नाहींतर परस्पर विरोधी गोष्टी घडायच्याच्या. ' लोकमान्यांना सगीताची आवड नव्हती हें प्रसिद्धच आहे. त्यांच्या उपमा व उदाहरणें ही त्या विषयातील नसत तथापि वरील प्रभाव उत्तर देताना टिळक म्हणाले

की " यांत मुम्हाला वाटते तितकी अडचण नाही. पेटी घाजवितांना जसा एक सर धरला म्हणजे त्या मुरांत सर्व चालावयाचें तसे कोणत्याहि कामांत एकदां तत्वविचार ठाम ठरवावा व त्याच्या अनुरोधानें सर्व कामें करावी. त्याच्या बाहेर आपलें कृत्य जाऊं लागलें म्हणजे आपल्याला कळतेंच; तेवढी वेळ सभाळली म्हणजे झालें. मात्र पहिली कळ बरोबर दावली असली पाहिजे. कोणत्याहि कामीं दिशा एकदां बरोबर ठरविली म्हणजे मुद्याला सोडून वर्तणूक सहसा होत नाही. " प्रिन्सीपल कौन्सिलचा निकाल झाल्यावर लांकमान्याच्या या प्रकरणांतील सर्व सगतदार वर्तणुकीवर प्रकाश पडून जगाची खात्री झालेलीच आहे.

( ६ ) कोल्हापूरच्या तुरुंगांत असतां १९१२ सालीं तेथील पोलिटिकल एजंट X X X X X यांनीं मला एकदां गाडी पाठवून बोलवून नेंलें. उद्देश काय असो तो असो, परंतु अपघटपधळ गोष्टीहि फार झाल्या. टिळक व गोखले यांच्या विषयींहि पुष्कळ सन्देशे मागणें काढीत. मीहि स्पष्टच सागत होतो. मी बोल्याच्या आघात एकदां असं म्हणालों की ' लांकमान्यांच्यासंबंधीं इतके बंडे-बांकडे चमत्कारिक ग्रह तुम्ही करून घेता ते तुम्ही त्याची एवढा गांठ घेऊन त्यांच्याशीं बोलत कां नाही ! ते सर्वांनां खुल्या दिलानें भेटतात ' हेव्हा साहेब बहादुर म्हणाले " नकोरे बाबा, मला त्यांना भेटण्याची इच्छा नाही. माझे कांहीं छोटी त्यांना भेटले आहेत व नंतर ते त्यांच्या बाजूनेंच बोलू लागले ! मी सरकारी माणूस, मला त्यांना भेटणें नको ! "

## दत्तोपंत कारखानीस

[ कै० श्रीमंत भाऊसाहेबमहाराज उत्रपति, यांचे कामगारी, सातारा. ]

( १ ) कै० श्री० आबासाहेब महाराज यांचे इस्टेटीची खासगी व्यवस्था पाहण्यासाठीं कारभारी म्हणून माझी नेमणूक इ. स. १८९७ चे सुमारास करण्यांत आली. या नेमणुकीशीं टिळकाचा संबंध नव्हता. माझेपूर्वीं टिळक, तात्यासाहेब मुतालीक, वळवंतराव सहस्रबुद्धे वगैरे मडळी पंच म्हणून होती. कदा कारभार मुतालीक वगैरे स्थानिक मडळीं पाहात. व इस्टेटीची व्यवस्था वगैरे बाबतींत फायदेशीर सहा देऊन टिळक मदत वगैरे करीत असत. सातारचे घराणें राज्यभ्रष्ट झालें असल्यामुळे टिळकाचा महाराजांशीं संबंध असला तरी त्यांना महाराजांशीं संबंध ठेऊन कांहीं राजकारण त्यांत साधाययाचें होतें अशा-



तलीहि काही गोष्ट नव्हती. टिळकाची देशभक्ती व विद्वत्ता याची छाप जशी महाराज याचेवर होती त्याचप्रमाणे आबासाहेबाचे काही अमोलिक गुण यामुळे टिळकाचे मनातहि महाराजाबद्दल अतीशय आदर वसत होता. हा स्नेह त्यांनीं अखेरपर्यंत कायम राखिला नष्ट झालेल्या स्वराज्याबद्दल जर टिळकांनीं जन्मभर श्रम केले तर स्मृतिशेष झालेल्या छत्रपतींच्या हुद्देची वस्त्रजाबद्दल टिळकाचे मनात प्रेमादर असला तर त्यात आश्चर्य काय !

आबासाहेब महाराज असताना त्याचे चिरजीव भाऊसाहेब महाराज याचे लग्न करावयाचें ठरलें त्या प्रसर्गा या घराण्याशीं सोयरीक जोडण्याचा प्रयत्न बऱ्या वाईट हेतूनें अनेक प्रकारच्या लोकांनीं कला. परंतु सामान्य व साधारण प्रतीच्या एकाद्या घराण्याशीं हा सवध घडवा हें टिळकाना पसंत नव्हतें एकाद्या थोर राजकुळाशीं सवध घडून लोकांच्या दृष्टीपायातून मागे पडलेलें छत्रपतींचें घराणें उदयाला यावें व तें श्रेष्ठ पदवीस पोचावें अशी टिळकाची फार इच्छा. म्हणून नेपाळ सरनानचे आदिराजे याची बऱ्या भाऊसाहेब महाराजास करावी म्हणून त्यांनीं फार खटपट केली. आदिराजे याच्या कोणी गंगामाता म्हणून गुरू होत्या, त्यांनीं हि हा सवध अवश्य घडवून आणावा म्हणून सहा दिली परंतु अखेर अनेक अडचणींमुळे हा सवध घडून आला नाही !

( २ ) श्री० आबासाहेब महाराज दुखणार्हत होऊन त्याचें पुण्यास आणरे शन करण्यात आलें व त्यानंतर दोनतीन वर्षे आजार काढून त्यातच अखेर त्याचा अंत झाला या सर्व अवर्षांत टिळकांनीं जी कळकळ, काळजी व परिश्रम केले ते खरोखरच त्यांच्या निरपेक्ष स्नेहाला साजतील असेच होते. महाराज मृत्यु पावले त्या क्षणीं टिळक जवळ नव्हते. परंतु हें वर्तमान घळताच टिळकांनीं छत्रपतींची मिरवणूक काढण्याचें ठरविलें व पास काढून महाराज मृत्यु पावले तेंचें ससून हॉस्पिटल शेजारच्या बगल्यात टिळक येऊन दाखल झाले. परंतु राणीसाहेब, दोन मुलें याचे मतानें सातान्यास माहुली क्षेत्रीच अत्यविधि व्हावा असें ठरल्यामुळे पुण्याचे मिरवणुकीचा बेत टिळकांनीं रहित केला. व महाराजाचें शव व इतर मडळी याची सातान्यास रवानगी करून दिल्यावर नंतर टिळक त्या दिवशीं घरीं गेले यावार्तात त्यांनीं अतोनात श्रम घेतले हें सांगण्यास नकोच.

## सदाशिव महादेव दिवेकर

[ व्यापारी, इतिहाससंशोधक, कल्याण ]

( १ ) लोकमान्याचा व माहा प्रथम परिचय गुरुशिष्य या नात्यानं झाला. गणित शिकविण्यात त्याचा हातखंडा होताच, पण शिवाय इंग्रजी व संस्कृत हे विषयहि ते उत्तम तऱ्हेने शिकवीत मी शाळेत असताना त्याचा माझ्यावर लोभ होता व ते माझी प्रेमानें विचारपूस करीत असत.

( २ ) काळावरील खटल्याचे वेळी दे० म० शिवरामपत उर्फ अण्णासाहेब पराजपे याचेसाठी जामीन बगैरेची तजवीज करण्याकरिता बळवतराव मुयईस आले, जामिनास लागणारे रकमेचे तजवीजीकरिता लोकमान्य स्पीशी बँकेचे व्यवस्थापक डॉ० चुनीलाल सरैया याजकडे शेअर गहाण ठेवून रकम मिळण्याची सोय झाल्यास पहावी म्हणून गेले होते. हे दिवस कलकत्याचे स्वदेशी व पाहिष्कार याचे ऐन अमदानीचे होते कलकत्यास जाणारा स्वदेशी कपडा बहुतेक माझे मार्फत जात असे, त्यामुळे मला स्पीशी बँकेमध्ये रोज रकमेकरिता जावें लागे. बळवतराव वरील कामाकरिता तेथे आले असता त्याची व माझी गाठ पडली. मी येण्याचें कारण विचारलें तेव्हा पराजपे याचे जामिनाचे रकमेचे तजवीजीकरिता डॉ० चुनीलाल याची भेट घेण्याकरिता आलों आहे, असें त्यानीं सांगितलें. तेव्हा ' भेट घेण्याची जरूरी नाही, आपणास लागेल त्या रकमेची तजवीज करीन ' अस मी आश्वासन दिलें. ' ठीक आहे. परंतु मी आलों आहे त्या अर्थी डॉ० यास भेटून विचारून जातों. तुम्ही मला चारपाच दिवसांनीं भेटा ' असें ते म्हणाले. त्याप्रमाणें मी भेटण्यास गेलों व सांगितलें ' उद्या शनिवार आहे. बँक लबकर बंद होते आमचे मार्किटातील सर्व रकमेचा भरणा ११ बाजताच बँकेत होतो, करिता उद्या रकमेची जरूर असल्यास मला आजच नक्की बळल्यास अडचण पडणार नाही ' त्यावर लोकमान्य म्हणाले कीं रा० बाळासाहेब नातू हे रकम घेऊन येत आहेत, तुम्हास तजवीज करणें नलगे परंतु शनिवारी सकाळीं रा० नातू याची तार आली कीं ' मी बळगावकडे जात आहे रकमेची तजवीज दुसरीकडे पहावी ' तेव्हा रा० बळवतराव, उमरावतीचे श्री० खापडें व रा० बासुकाका जोशी यांसह १२।१ चे सुमारास आकस्मिक माझे पेढीवर आले व तार आल्याची हकीकत सांगून रकम पाहिजे म्हणून सांगितलें शनिवार असल्यामुळे व उशीरा आल्यामुळे मी थोडा मनात साशंक झालों. परंतु रकमेचे तजवीजीकरिता पेढीवरून खाली मार्किटात गेलों परमेश्वराच्या वृपेनें व लोकमान्याच्या पुण्यानें शनिवार होता तरीहि ५।७ मिनिटातच मोठी रकम हस्तगत झाली ती त्याचे हवाली करून त्यास निरोप दिला. रकम घेतल्यानंतर जाते वेळीं ' व्यापार' सुद्धा आपल्या सुशिक्षितांच्या व देशप्रेमी मनुष्यांच्या हातात

असला म्हणजे मोठमोठी अडचणीची कामेहि अति स्वल्प वेळांत करीं होतात हें तुम्हीं मला आज दाखविलेंत ' असे उद्गार त्यांनीं काढले.

नंतर त्याच दिवशीं दोन प्रहरीं मी बळवतरावांस भेटण्याकरितां सरदार-गृहांत गेलों व रा० शिवरामपंत जामीनावर सुटले का म्हणून विचारलें. ते म्हणाले " अजून आले नाहींत, तुम्हीं कोर्टांत जाऊन या." मी म्हटलें कीं, आतां माझ्या अंगांत नुस्ता सदरा व टोपी आहे. लागलीच त्यांनीं स्वतःचा आगरखा, उपरणें व पागोटें दिलें व मी गेलों यावरून लोकमान्यांच्या प्रसंगावधानाचें व मनाच्या मोकळेपणाचें मला कौतुक वाटलें.

(३) बळवतराव हे ज्या पेशाचा मनुष्य भेटेल त्यास त्याचे पेशाविषयीच प्रश्न विचारीत व शिफ्ट प्रसर्गाहि त्याची वृत्ती नेहमीं दात व आनंदी असे. याचा अनुभव मी १९०८ सालच्या खटल्याचे वेळीं ते दुसऱ्यांत असतांना त्यांना भेटायचास गेलों होतो त्यावेळीं आला. मी गेल्यावर त्यांनीं मला " कसें काय ? बाजारभाव कसा काय आहे ? स्वदेशी नीट चालली आहे ना ? " असें विचारलें.

(४) सुरतेस काँग्रेस मोडल्यावर सायकाळीं एकीकडे मयाळांची कन्हेन्यान शाली व नंतर दुसरीकडे जहालपसाची समा शाली. रा० चिंतामणराव बैद्य व दादासाहेब करदीकर यांनीं मयाळांच्या क्रीडवर सही दिली. व जहालपसाच्या सभेलाहि ते आले. त्यावेळीं सभेला गर्दी शाली होती. झाडावरूनहि लोक बसले होते. त्यापैकी कांहींजण झाडावरून ओरडले कीं, ' चिंतामणराव बैद्य व दादासाहेब हे बट-वाघूळ आपल्या सभेंत नकोत. ' लोकमान्य लगेच म्हणाले ' ते तर जरूर असू शकवे, because they are connecting links ' ( कारण ते उभयपक्षांमधील सांधण्याचे दुवे आहेत ) यावेळच्या लोकमान्यांच्या प्रसंगावधानानें व बुद्धि-चातुर्यानें सर्वजण थक्क झाले.

व दिल्ली येथे हिंदुस्थानातील सर्व पक्षांच्या पुढाऱ्यास त्यांनी मुलारतीस पाचारिले होते. त्या वेळीं लोकमान्यासहि निमंत्रण होते. लोकमान्यांची दिल्ली येथील सर्व व्यवस्था करण्याचें काम मी आपले अगावर घेतलें होतें. आमचे मार्केटातील दोन व्यापाऱ्यांनी २।२॥ हजार रुपये लोकमान्याचे आदरातिथ्याकरिता माझे स्वाधीन केले मी चार दिवस आगाऊ दिल्ली येथें आल्यावर गुजरायी व दक्षिणी वगैरे मंडळींचें एक स्वागतमंडळ स्थापण्यात आलें या मंडळानेहि तें ७।८ हजार रुपये गोळा केले व एकदरीत स्वागताची तयारी चांगली झाली. लोकमान्य दिल्लीस जाण्याकरिता निघाले. त्याच गाडीत सरकारपक्षाचेहि बडे बडे अधिकारी होते. परंतु यादेंत दर स्टेशनवर लोकांची अतोनात गर्दी होई व लोकमान्याचा जयजयकार होई व तिन्हाईत पाहणाऱ्यास प्रजेचे खरे कैवारी राज्यकर्ते राजे नवून लोकमान्य हेच आहेत असें अगदीं सहाजिकपणें वाटे. असा लोकांचा जयजयकार घेत घेत लोकमान्य दिल्लीस रात्री दाखल झाले लोकमान्य यावयाचे म्हणून दिल्लीमध्ये चार दिवस अगोदर 'पूनेका पेशवा आनेका है, आता है.' म्हणून एकच गडबड उडून गेली होती !

(७) लोकमान्यांना मुळीं जेठा मार्केटमध्ये येण्याचा प्रसंग दोनदा आला होता. स्वराज्याच्या चळवळीकरिता विलायतेस जाण्यापूर्वी लोकमान्यांचा दौरा सर्वत्र निघाला होता. ठिकठिकाणीं मोठमोठ्या रकमांच्या देणग्याचा त्यांच्यावर सर्पाव होत होता. त्यावेळीं मार्केटमध्येहि बरीच चळवळ उडाली व लोकमान्यांच्या येटीची तेथील व्यापारी अपेक्षा करू लागले तेव्हा मी शेठ नारायणदास पुरुषोत्तमदास यांचे मदतीनें सुमारे ८।१० तासांमध्ये रक्कम जमविली व सर्व व्यापाराच्या मोठ्या सभेमध्ये १५,००० रुपयांची येली शेठ नारायणदास यांचे हस्ते त्यास अर्पण करण्यात आली.

(८) दुसरा प्रसंग प्रो जगदीशचंद्र बोस यांना मार्केटातील व्यापाऱ्यातर्फे मान-पत्र अर्पण करण्याच्या समारंभाचे वेळीं आला त्यावेळीं लोकमान्यांनाहि निमंत्रण करण्यात आलें होत. त्या प्रसंगां डॉ बोस यांचे वनस्पतीमृर्तीतील सजावतेसब-धीच्या शोभाचें स्वरूप पाहून ते म्हणाले की, 'व्यापाऱ्यांनाहि प्रो बोस यांचे शोभापासून पुष्कळ फायदा होण्यासारखा आहे, कारण काणत्या झाडाला कोणतें खत उपयोगी आहे हाहि व्यापाराचा एक मार्ग आहे '

## वासुदेव नारायण मुतालीक

[ बी ए एलएल बी सरदार, बबील, सातारा ]

( १ ) सन १९२० च्या प्रारंभी मी पुण्यास गेलों असता, लोकमान्याच्या भेटीस गेलों होतों. त्यावेळीं म० गार्गीची असहकारितेची चळवळ उगम पावत होती व मुद्राशित वर्गात त्याबद्दल पुष्कळ चाल चालू असे. तेव्हा मी लोकमान्याना म० गार्गीच्या असहकारितेबद्दल आपणास काय वाटतें असा प्रश्न विचारला. मला लागलीच लोकमान्य त्याच्या खट्या आवाजात म्हणाले की, “आपण बाहेरहि चळवळ केली पाहिजे, व कौन्सिलामध्येहि शिरून तेथे सरकाराबरोबर दोन हात सारखे चालू ठेवले पाहिजेत. जें मिळालें त अजुन म्हणून टाकावयाचें हें तत्व मला मुळांच कपूल नाहीं. जें मिळालें आहे त्याचा पूर्ण फायदा घेतला पाहिजे व जें मिळवावयाचें राहिलें आहे त्याबद्दल तें मिळेपर्यंत सारखी जांराची चळवळ चालू ठेविली पाहिजे. आम्ही मागितल्याबरोबर संपूर्ण स्वराज्य कोण आमचे स्पर्धीन करणार? आपण भागुबाईसारखे कोपण्यात बसलों तर आपणास कोण विचारणार ? ” याप्रमाणें बोलून शेवटीं लोकमान्य म्हणाले “आपण कौन्सिलात शिरलें पाहिजे व कौन्सिलेंहि कापीज केली पाहिजेत.”

(२) लोकमान्याना साधेपणा फार आवडत असे. त्याचे व माझे बयामधील अंतर फार व लोकमान्याची अलौकिक योग्यता प्यानात ठेवून बघील मनुष्याबरोबर ज्याप्रमाणें आपण आदरानें वागतो त्याप्रमाणें मी वागत असे प्रथम गाठ पडली म्हणजे लोकमान्याना खालीं घाकून नम्रपणानें नमस्कार करण्याचा माझा प्रघात असे, व त्याच्या बरोबर बोलताना त्यांना उद्देशून “तुम्ही ” या शब्दाचा प्रयोग न करता “आपण ” या शब्दाचा उपयोग मी नेहमी करीत असे. याशिवाय माझे वर्तनात काहीं विशेष असल्याचें मला काहीं समजून आलें नाहीं. एवं दिवशीं सकाळीं मी लोकमान्याकडे गेलों होतों. तेव्हा त्यांनीं मला सांगितलें की, ‘तुमच्याजवळ मला Currency व Finance बद्दल फार बोलावेस वाटतें. मला आता बोल मोकळा नाहीं. सध्याकाळीं ४ वाजता चहालाच येथें या म्हणजे आपण तासभर स्वस्थपणानें बोलू ” त्यानंतर मी त्याचेकडे दुपारी ४ वाजता गेलों व Council Bills व Gold Standard Reserve याबद्दल बोलणें चालू हालें काहीं वेळानें लोकमान्य मध्येंच स्तब्ध राहिले व मला एकदम म्हणाले “तुम्ही जहागिरदार मंडळी आमची रीतमात व साधेपणा बिघडविता. आम्ही बोलून चालून मध्यम वर्गातील माणसे, तेव्हा घाकून नमस्कार करणें, बोलताना मला उद्देशून नेहमी “आपण ” म्हणणें, जहागिरदारी याटाची अदबी ठेवणें वगैरे तुमच्या गोष्टी आमच्या मध्यम वर्गात शिरावयास नकोत.

जर सरळ व चाचेपणानें मांड्याबरोबर बोलण्याचा करार करीत असाल तर येथें यांवा; नाही तर एकदम जा ।।”

त्यानंतर लोकमान्यांबरोबर बोलतांना मला किती अडचण झाली असेल याची कल्पना वाचकांनीच करावी.

लोकमान्यांची देशभक्ति कितीहि निःस्सीम असली तरी जे कोणी त्यांना सार्वजनिक गोष्टींमध्ये सहजा विचारण्यास जात त्यांना ते फार विचारपूर्वक व विचारणाऱ्या मनुष्याची परिस्थिति घ्यानात घेऊन सहजा देत असत. महाराष्ट्र व कर्नाटक यांतील इनामदार—जहागीरदार वर्गाची खालावलेली स्थिति व दिवसानु दिवस नष्ट होणारे इकत यास आळा घालून सधर वर्गाची स्थिति सधशर्ताने सुधारण्याकरिता एक इनामदाराची मध्यवर्ति संस्था काढावी असें माझे मनाफार धोळत असे. तेव्हा या बाबतींत एकदां लोकमान्यांबरोबर वाटाघाट करण्याकरिता सन १९१३-१४ सालीं मी मुहाम त्यांची गाठ घेतली, व एक मध्यवर्ति सस्था स्थापन करण्याचा विचार मी त्यांना कळविला. त्यांनीं माझे म्हणणें ऐकून घेऊन फार समाधान व्यक्त केलें, मला सर्व प्रकारें प्रोत्साहन दिलें, व पूर्वी पुण्यास असलेल्या सरदारसं असोसिएशनची संपूर्ण माहिती सांगितली; परंतु ती सस्था अल्पायुषी झाली तशी तुम्ही आपली सस्था होऊ देऊ नका असें ते म्हणाले. आमच्या नवीन संस्थेवें सर्वसाधारण घोरण काय ठेवावें याबद्दल लोकमान्य म्हणाले. “आम्ही बोलूनचालून मुकेबगाल लोक. तुम्ही aristocracy मधील मंडळींनीं आम्ही ज्याप्रमाणें उघडपणें प्रत्येक बाबतींत सरकारशीं विरोध करतां त्याप्रमाणें बागणें बरोबर नाही. आमची परिस्थिति वेगळी व तुमची परिस्थिति वेगळी. तुम्ही जहागीरदार मंडळींनीं महाराष्ट्राची फार मोठी कामगिरी केलेली आहे हें आम्ही पिसरता उपयोगी नाही. मराठ्याचें राज्य तुमच्या मदतीनें स्थापन झालें व तुमच्या मदतीनें चाललें. राज्य जाण्याची जबाबदारी तुमच्यावर खास नाही. तुमची स्थिति सुधारावी व तुमच्यांतील दुर्गुण नाहीसे व्हावेत अशी आमची मनापासून इच्छा आहे. तुमच्या जहागिरी तुमच्या घराण्यांतच कायमच्या राहिल्या पाहिजेत. तुम्ही हल्लींची परिस्थिति ओळखली पाहिजे व त्या अतुरोधानें वर्तून ठेवलें पाहिजे. तुम्ही कारणाशिवाय आमचेप्रमाणें उठल्यासुटत्या सरकारबरोबर विरोधावें घोरण ठेऊ नये. व आपल्या इकाग्रवक्त्राचे बाबतींत सरकारास कधीं मिळू नये. जनतेचे पुढारीपणाचा मान पूर्वीं तुमचा होता, तेव्हां हल्लीं जनतेच्या योग्य आकांक्षेच्या आढ तुम्ही आज नाही म्हणजे पुरें झालें.”

रामचंद्र शंकर राजवाडे

[ वकील, सोलापूर-प्रा० परिपदेच्या स्वयंसेवक मंडळाचे फॅटन, सोलापूर )

( १ ) आमच्या सोलापूरची १९२० सालची २०वी मुबई प्रांतिक परिषद अनेक कारणांनी स्मरणीय अशी झाली. प ती सरी यशस्वी रीतीने पार पडली ती केवळ त्या थोर पुढ्याच्या पुण्याईनेच अशीच अनुभविक माणसाची भद्रा आहे. परंतु परिषद होण्याच्या अगोदर ब्राह्मणेतरांचा कल्पित व अर्काल्पित विरोध व स्थानिक मंडळीमध्यें काहीं औदासिन्य, काहीं दिरगाईं मंगरेमुळें परिषद जवळ आली तरी तिच्या जोरकस तयारीची दृश्य विन्हे तर फारशी दिसत नव्हती. अशा वेळीं मद्रासेस का कोठें लोकमान्य जाऊन परत येताना सोलापूर स्टेशनार आम्ही बरीच मंडळी त्यांना भेटण्यास गेलीं होतों. इतर समाजहि संपूच जमला होता. त्यावेळीं येथील हकीकत त्यांच्या कानावर गेली. तेव्हा थोडेचें क्लेशमिश्रित निश्चयानें पण रिमंतवदनानें लोकमान्य आम्हाला उद्देशून म्हणतात, " तुम्ही सोलापूरकर खरोखर परिषद पार पाडता कीं नाहीं तें सांगा. सोलापूरला परिषद भरली म्हणजे ही काहीं निषळ सोलापूरची नाहीं, ती सर्व मुबई इलाख्याची आहे. तुमच्या हातून होत नसेल तर आम्ही सोलापूरीं येऊन पार पाडू. " या " कानपिचकीत " परिषदेचें महत्त्व, आमचा कमजोरपणा व त्याकरिता आम्हाला दिलेला धीर, बाहेरील मंडळीचीहि हिंमत व प्रतिपक्षाला साकीद हीं सर्व गर्भित होती हें सांगाण्यास नकोच, व त्याचा योग्य परिणामहि झाला याशिवाय सोलापूरच्या परिषदेच्या वेळीं लोकमान्य थाले असताना, व उन्हाकरिता धरलेली छत्री बाजूस काढून लोकमान्याचें दर्शन घडावें म्हणून लोकानीं आप्रद घरल्यावरून, त्याला मान देऊन ३ तास भर उन्हातून धरचेवर थावत व सावकाश जाणारी मिरवणूक काढू दऊन उन्हाचा मारा सहन करणें, त्याच वेळीं ब्राह्मणेतरांचा द्वेष लोकमान्यावर फारहीतरी अपायकारक जिन्नस देखील फेंकण्यास प्रवृत्त करील अशी साधारण मीति घाटण्यासारखी परिस्थिति असून ता त्यास सुचविली असता, " मग तर एकवार परिषाच पाहू " अशा छातीनें तिकडे दुर्लक्ष करण्याची प्रवृत्ति, सकाळीं परिषद, दुपारीं परिषद रानौ व्याख्यान व नंतर चर्चा व सोलापूरचा उन्हाळा यात मिळेल ती विश्रांति घेण्याची ६४ वें वर्षीं मनाची व शरीराची तयारी व याहि मधून जळत्या चिते वर विडी पटवून घेणारे एकादे खप्पी चर्चाखोर, कोरून कोरून ओळख काढणारे अगर अनओळखी, खऱ्या अगर सान्ना शका काढून विचारणार, सशयानें वाद धालीत बसणारे दुरात्मे, यांचेहि समाधान करण्याची कळकळ व यशस्वी हातोटी इत्यादि गोष्टी समक्ष पाहिलेले स्वयंसेवक व परिषदच्या पाट कमिट्यातून काम करणारे सुशिक्षित, सुखवस्तु प्रतिष्ठित शहस्य पुष्कळ आहेत असें असूनहि

टिळकानीं लोकप्रियता ' सद्यः ? मिळविली असें म्हणणारे स्वतः व गणग कपी नाहीत असें नाही.

( २ ) सोलापूरच्या परिपक्व प्रतिपक्षी ( बालनेतर अशिक्षित व सुशिक्षित ) गुडानीं मारहाण व दगाडके केली त्यात स्वयंसेवक व कार्यकर्ते अशा २।४ मंडळीस मार बसला वगैरे गोष्टी ज्यास समक्ष माहीत होत्या त्यांचे जबाब ' अतिशयाक्षीची अगर खोटा एक शब्द सांगाल तर माझ्या कामास पडाव ययाचें नाही, त्याच काहीं माहीत नाहीं म्हणून साक्ष न दिलीत तरी पत्करल ' अशी ताकीद देऊन तयस्थ मंडळीकडून घेऊन, व नंतर साक्षीदाराची उलट सपासणी केल्याप्रमाणें जबाब देणाऱ्याची उलट सपासणी करून मगच तो मजकूर प्रसिद्धीस योग्य असा लोकमान्यानीं ठरवावयाचा, हा प्रकार प्रस्तुत लेखकानें स्वतः पाहिलेला आहे

( ३ ) नाशिक परिपदेच्यावेळीं मुख्य ठरावावर देशभक्त बॅ. जयकर हे भाषण करीत होते त्यावेळीं ' राजकीय पारतन्त्र्यरूपी रोगावर कडक औषधयोजना कोणी केल्यास ती क्षम्य नाही असें नाही ' अशा तऱ्हेचे काहीं बॅ. जयकर यांच्या बोलण्यात आले. त्यावेळीं ही औषधयोजना कडक नसावी असे मध्येंच सुचविण्याच्या इराद्यानें मुंबईचे सुप्रसिद्ध मयाळग्रणी राजमान्य समर्थ हे जवळून ओरडले ' But not alcoholic ( remedies ) भाषण चालूच असता नें जयकरसाहेब उत्तरले of course not पुढें भाषण चालू होऊन सप्लॅटि अशा भाषणामधील उपटमुम प्रश्नोत्तरानें राजेश्री समर्थानीं आपल्या मनायोग्य कबुली विद्वान तडफदार परतु राजाकरणात विन मुरलेल्या बॅ. जयकरसाहेबा कडून काढून घेतली असें लोकमान्यास वाटलें असावें कारण त्यानंतर लागलीच त्या ठरावावर बोलण्याची लोकमान्याची पाळी आल्याबरोबर त्यानीं मिस्टर समर्थ्यांचा उघड, व बॅरिस्टर साहेबाचा पर्यायानें समाचार घेतला ते म्हणाले " आमचे जुने मित्र समर्थ मानीं मध्येंच विचारलेल्या प्रश्नास एकदम उत्तर देताना आमच्या बॅरिस्टर साहेबाची बॅरिष्टरी घसरली खरी कारण रोग जसा कशारी तसें औषध जालीम वायु झालेल्या राम्याचे कानशीलास चागलें पलिस्तरच माराव लागतें. तेथें दुसरा विचारच नाही " "



## शंकर नरहर जोशी

[ मॅनेजर विप्रशाळा पुणे ]

( १ ) लोकमान्याची काम करण्याची पद्धत फारच थाळाण्यासारखी होती. कोणतेही काम करण्यास त्यांनी सुरुवात केली की त्यांना दुसरे काही सुचत नसे, व रात्रदिवस त्याच कामाचा व्यास त्यांना लागे. गीतारहस्याची प्रयमावृत्ति ज्या वेळी छापण्यास त्यांनी सुरुवात केली त्यावेळी त्याची काम करण्याची उत्सुकता विशेषच दिसू लागली. पहिल्या फॉर्म कपोज करण्याच्या वेळी तर कॅप्सिटर जवळ ते एकसारखे उभे राहून काम करवून घेत होते. पहिले पृष्ठ कपोज करित असताना कॅप्सिटरचे हातून एकदोन वेळा त्यांनी सांगितल्या प्रमाणे काम न झाल्यामुळे त्यांनी स्वतःच कपोज करू लागले ! एक फॉर्म झाल्यानंतर त्यांना मग थोडी घातता आली. तरी पण रोज सकाळी कॅप्सिटर छापखान्यात येण्याचे अगोदर लोकमान्य छापखान्यात हजर होत. एक दोन वेळा तर असे झाले की, छापखाना उघडण्याचे अगोदरच लोकमान्य दाराशी येऊन उभे राहिले. अत्यंत थडीचे दिवस पण सकाळी सहा वाजण्याचे पूर्वी ते ओव्हर-कोट घालून म्यानेजर अगर इतर कामकरी लोक येण्याचे अगोदर ऑफिसात येऊन खेपा घालण्यास सुरुवात करित. त्या वेळी तर सर्वांस अगदीं लाजल्या सारखे होई !

( २ ) बोवळ मुद्द व रसोजपानी मुद्द सुरू झाल्यानंतर लढाईचे नकाशे दर 'केसरी'त लेखामध्येच यावे असे लोकमान्य व खाडीलकर यांनी मनात आणले. त्या वेळी ब्रिटिशशाळेत नवीनच ब्लॉक करण्यास सुरुवात केली होती. नवीनच सुरुवात, तेव्हा ब्लॉकहि त्याच मानाने तयार होत व उघीरहि लागे. शिवाय, सोमवारची वृत्तपत्रे बघून नकाशे कोणते घ्यावे ते ठरे सरासरी दुपारी १।२ वाजेपर्यंत नकाशे हातात पडत. चारपाच तासात ब्लॉक तयार व्हावयाचे असल्यामुळे फारच धाई होई. पण ब्लॉक करण्यास नकाशे हातात आल्यापासून १।२ तासातच लोकमान्याची स्वारी मागोमाग यावयाची व ब्लॉक तयार होऊन जाईपर्यंत बहुधा उम्यानेच एकसारखी त्याची गर्दी चालू वयाची. ब्लॉक करणारे नवीनच, तेव्हा प्रथम प्रथम ब्लॉक चांगले होत नसत व पुष्ट उठत. तरी पण करणारास नाउमेद न करता लोकमान्य जसे होतील तसेच ब्लॉक 'केसरी'त छापित व करणारास त्यातील दोष समजावून सांगून पुढील खेपेस सुधारून घेत. त्याच्याच चिकाटीने पुढे लवकरच ब्लॉकहि त्याचे म्हणण्याप्रमाणे होऊ लागले. पण त्याची काम करून घेण्याची चिकाटी फारच विलक्षण व धाई तर मनस्वीच !

( ३ ) गीतारहस्याकरितां स्वदेशीच कागद घेण्याचें लोकमान्यांनीं ठरविलें व त्याकरतां गाडीनून मचानी पेटेंत, नौरोजी पदमजीच्या बगस्थावर, छाप्पाकरितां आम्हीं निघालों. घरोघर बापा विद्वांस होते बोलतां बोलता, लोकमान्याच्या प्रकृतीसबधीं बोलणें निघालें. मधुमेहासारख्या भयकर रोगानें त्यांना पछाडलें होतें. खाण्याचें पण्य जरी कडक होतें तरी, बोलता बोलतां ते सहज म्हणाले कीं, “ मी आतां ४१५ वर्षांवर जगत नाहीं. मी प्रकृतीची कितीहि काळजी केली व खाण्याचें पण्य कितीहि कडक सांभाळलें, तरी माझ्या शरीरातील Vitality ( जीवनशक्ती ) दिवसें दिवस एकसारखी कमी होत आहे; त्याला पण्य काय करणार ? रोगानें शरीर रोज पोखरत आहे, अशा स्थितीत डागडुजी करून काहीं दिवस टिकलील. पण हें शरीर आतां घास्त दिवस टिकणार नाहीं. ” त्याचे हे शब्द ऐकून आमच्या मनाला धरकाच बसला. पण पुढें २।३ वर्षांनीं दुर्दैवानें त्याचेंच म्हणणें खरें झालें !

## बाळकृष्ण नारायण ऊर्फ बंडोपंत भाजेकर

[ पी. ए. एल.एल. बी., कारभारी, संस्थान देवास ]

( १ ) डेक्कन कॉलेज मध्ये १८७९ सालीं मी गेलों. त्या वेळेस, टिळक त्यांस मी पाहिल्यानें पाहिलें. मी एफ्. ए. च्या वर्गांत होतो व ते, मनोहरपंत कायबटे व शारंगपाणी पल्लू. बी. च्या अभ्यासाकरितां डेक्कन कॉलेजमध्ये होते. सालमीचा नाद मला पोडासा होता व टिळकाना मजपेक्षा जास्त होता. मजपेक्षा काहीं वर्षांनीं ते मोठे असल्याकारणानें ते सालमीत येत असत, त्यावेळेस आम्हास थोडें कौतुक व आनंद वाटत असे. त्यांना मी हुस्ती खेळताना कधीं पाहिलें नाहीं. कारण डेक्कन कॉलेजचा विद्यार्थी या नात्यानें मी सहा महिनेच तेथें होतो. पण दगढी हत्तीवर हात ठेऊन मी दोनदोनशें घोर त्यांना काढताना पाहिलें आहे. यागुळेच त्याची प्रकृति शेवटपर्यंत चांगली होती. तरुणपणात कमावलेलें शरीर होत म्हणून ती टिकली असं मी समजतों.

( २ ) सुमारे १८८० सालात अण्णा किलोस्कराची नाटक कंपनी मुंबईस आली होती. त्या वेळेस कर्पनंत दक्षिण भागच्या कमिशनरच्या ऑफिसमधील कारकून यंगरे मडळी होती. त्यावेळेस ‘किसरी’च्या जाहिराती नाटक सुरू होण्याच्या पूर्वी रपतः टिळकांनीं वाटल्या त्यावेळेस काहीं विद्यार्थी लोकांत ‘किसरी’ आली असं म्हणत, तें ऐकून टिळकास फार राग येई. ‘किसरी’ आला असं म्हणण्याचा पुढें प्रघात पडला !

( ३ ) डेफन कॉलेजचें संमेलन पद्विष्यादा यरीच वर्ष डेफन कॉलेजमध्येच मे महिन्यात होत असे. आम्ही पुण्यात राहाणारे डेफन कॉलेजचे विद्यार्थी मोजनास व खेळावयास जात अस, रात्री काहीं वर्षे गाणें व नाटकाचे प्रयोगाहि होत असत. एका यरी बाळा नाटेकर यांचें गायन चालसें होतें. त्याचा आवाज फार मधुर असे, व क्रिस्लोस्कर नाटक मंडळींत ते सर्वांत मोहक गाणारे होते असें म्हटलें तरी चालेल. डेफन कॉलेजच्या हॉलमध्ये ' जाते की, मम शकुंतला ' हें उत्तम मधुर जोगीया रागातलें गाणें म्हणत असता व आम्ही सर्व प्रेक्षकजन तल्लीन झालों असता 'अहो, टिळक कोठें आहेत ? ' असा प्रश्न निघाला. टिळकाना शोधावयास आम्ही गेलों तर ते सापडले बाहेर हौदापार्शी ! त्यांना विचारलें ' अहो तुम्ही आत कां चलत नाही ? ' तेव्हा ते म्हणाले ' मला बुवा गाण्याचा आहे कटाळा. ' ' बाळा नाटेकराच्या गाण्याचा मुद्दा कटाळा ? ' असें आम्ही विचारलें. तेव्हा ' हो रे हो ! ' असें ते म्हणाले ! ही गायनकला थोरें विपर्या अरुची पुढेहि तशीच होती असें मला वाटतें.

( ४ ) एका गेंदरिगमध्ये यळवतरावाचे पार्शी सहाय्यायी काढेबाड कॉलेजातील गणिताचे प्रोफेसर मि. कॉयसजी हे जेवावयाला आले होते डेफन कॉलेजच्या उजव्या बुद्दगमध्ये उघड्या दालनात पाट व केळीचा पानें व त्यावर सर्व पदार्थ वाढलेले होते एका पृथक रांगेला दोनच पानें माडली होती त्या दोन्ही पानावर दोघे पार्शी येऊन बसले होते. यळवतरावांनीं हें पाहिलें व एकदम जेथें कमानीखालीं काळू शिपाई घटा पाजवीत असे तेथून सोळें नेसलेलें असता धावत धावत गधाची साखळी शण्याच्या बाटींत गधांनीं मरलेली त्यांनीं आणली गधाची घाटी पानापुढें ठेऊन सोंबळ्यांनीं कषाळभर आडवें गध कॉयसजींना लावले कॉयसजी म्हणत होता " अस हे काय करते " पण त्यांनीं गध लावून घेण्याला हरकत घेतली नाही, व त्या दोघांच्या मुद्रेवर इतकें प्रेम दिसलें व ते इतके आनदानें इसले कीं, आम्हा सर्वांना इष्ट आलें खरे प्रेम असलें म्हणजे रिवाजाचे बघ कसे वृत्तात हें आम्हास कळून आलें

( ५ ) मद्यपान निषेधासबधीं माझ्या आठवणींत फार नाही ( सुमारे १८८१ को १८८५ पुरतें साल आठवत नाहीं ) डेफन कॉलेजमध्ये विद्यार्थ्यांच्यामध्ये चळ-वळ करावी असें मनात आल्यावरून त्यावेळेस मी सह्या मिळविण्यास न्यू इंग्लिश स्कूलचे उत्पादकाचेकडे गेलों बासुदेवराव केळकर व आगरकर यांनीं ' सामच्या कडे या प्रश्नासवधानीं यऊ नका, यळवतराव टिळकाच्याकडे जा ' असें सांगतलें त्याचें कारण मला पुढें समजलें यळवतरावाकडे गेलों असता, पूर्ण सहानुभूति मिळाली पुढें पुण्यामध्ये डॉ. मॅन साहेबांनीं स्मॉल हॉलमध्ये चळवळ करण्याकरिता काहीं कॉलेजचे व इतर लोकांना बोलाविले होते दुकानापुढें जाऊन दारू पिणाराना व पाजणाराना पराड्मुख करावे असा यावेळचा हेतु होता.

दोन टोळ्या केल्या/होत्या. एका पधरा जणांच्या टोळीचा मुख्य मी होतो व दुसऱ्या टोळीचे मुख्य रेहरंड मॅकनिकेल होते. तिसऱ्या दिवशी बळवंतराव पांच-पन्नास विद्यार्थी घेऊन आले व नानाची पेठ येथे त्यांनी विशेष आणीबाणीचा प्रसंग आणला असे आणीबाणीचे प्रसंग आणून परिणामांती कांहीं फळ नाही व दारू पिणाऱ्याला व दारूचा निषेध करणारास एकच शिक्षा होईल असे आम्हास वाटले. त्याप्रमाणे फरव्हारी मॅजिस्ट्रेट साहेबांनी शिक्षा दिल्या. त्यावेळी बळवंतराव टिळक, लवाटे व इतर पुष्कळ लोक कोर्टात हजर असत. एके दिवशी एक दारू पिऊन सिंगलेल्या माणसास फरव्हारीने एक रुपया दंड केला व लागलीच एका मद्यपान निषेध करणाऱ्या ब्राह्मण उपदेशकासहि एक रुपया दंड केला. दारू पिणाऱ्या सुरेजनास, दोघामध्ये काहींच फरक करता येऊ नये याजबद्दल आम्हास फार चाईट वाटले. उपदेशकास जे दंड झाले त्याचा भुरदड बळवतरावाच्या भिषवीलाच बसत असे.

( ६ ) नागपूर येथे सोशल कॉन्फरन्स भरली होती. त्याच्या आधी प्रास्ताविक सभा माधवरावांनी भरविली होती व निरनिराळ्या ठिकाणांहून आलेल्या रिपो-र्टांची सांगड लाऊन माधवरावांचे रिपोर्टवाचन चालले होते. एकदम खुर्ची-वरून बळवतराव उठले व 'This is all a tissue of lies and falsehood' असे आवेशाने ओरडल्यावर प्रेक्षकांमध्ये खळबळ उडाली. त्यावेळी डॉ. माडार-करहि तेथे होते व वामनराव कोल्हटकरहि तेथे होते. 'Drive him out. kick him out. Tilak is quite right' अशी उभय पक्षाचे लोकांत गोलदाजी चालली होती व ही सोशल कॉन्फरन्सची सभा असल्या कारणाने सामाजिक-मुषारणामगतच तेथे विशेष होते. पाच मिनिटे एवढा मोठा गोंगाट झाला की, ह्यूम साहेब गडबडीने उठून समेत येऊ लागले व ते येत आहेत असे दृष्टीस पडताच बरीच शांतता डोक्यातून लागली. या सर्व शिमग्याचे बपांवात दोनच माणसे समुद्रासारखी शांत राहिली. एक माधवराव व दुसरे वामनराव कोल्हट कर. माधवराव मग उठले व म्हणाले की, 'मी वाचलेल्या रिपोर्टांत पुष्कळ अतिशयोक्ति आहे असा टिळकाच्या बोलण्याचा भावार्थ होता एवढेच आपणच घेऊ या. Tissue of lies & falsehoods इकडे आपण लक्ष देऊ नये. बळवत रावांनी ही माया नसती बापरली तर बरे झाले असते' या साध्या शब्दांनी सर्व लोक अगदी शांत झाले.

( ७ ) पुण्यास ॲल्टनसाहेब जज असताना एक महिनाभर बळवतरावाची त्रास एक्झॅमिनेशन चालली होती. हा सर्व त्याचा छल आहे असे आम्हा सर्वांना वाटले. नारायणराव चंदावरकर, बळवतरावाचे जन्माचे विरोधी, पण तेहि म्हणाले की 'असे जर सरकार करील तर सरकारच्या बाजूचा एकहि मनुष्य राहावयाचा नाही' दुसऱ्या एका बळवतरावाच्या खटल्यासंबंधाने

नारायणराव घडावरवरांनी सरकारवर बराच साशेरा झाडला. 'अशा अविचाराने सरकार जर बळवतरावावर केसेस काढील तर मीहि बळवतरावाच्या डिपेन्स फडाला पैसे देईन' असे ते म्हणाले.

## वासुदेव विठ्ठल दास्ताने

[ बी ए एलएल् बी, सानदेशचे असहयोगी-पुढारी, मुसावळ ]

१९१८ सालची इकीकत आहे. त्यापेढीं माझ्या वकीलीच्या ध्यव-  
सायाखेरीज इतर सार्वजनिक कामे नेहमीं असत. त्यासाठी पुष्कळ वेळा मला  
रात्री ११ वाजेपर्यंत लिहीत बसण्याचा प्रसंग येई. आमचे घराब-गेरब माझे चांगले  
स्नेही कै. केळकर राहात असत. त्यांना भजनपूजनाची गोडी असे. गृहस्थ फार  
लायक व प्रेमळ असत. मी रात्री लिहीत असता ते नेहमीं भजन करीत असलेले  
मला ऐकू येत असे. ते ऐकून माझे मनात असे विचार येत की, काळाचा सद्-  
ध्यय माझे स्नेही केळकर करतात की, मी करितों? मी तर स्वतः करिता लिहीत  
बसलों नाहीं जें काम हातीं घेतलें आहे तें छोडून मीहि भजन केल्यास योग्य  
होईल किंवा कसे? निर्णय माझे बाजूनें येई. वण निर्णय बरोबर आहे किंवा  
कसे हें आपोआपच कै. लोकमान्याचें मुखानें उरलें.

१९१८ साली एक तातडीचा दौरा लोकमान्यांनीं काढला होता अशा  
घयात त्यांनीं विनम्र कष्ट करून तरुणास देखील खाली पाहवें लागेच  
अशा घडाहीनं हा दौरा केला या दौऱ्यात बऱ्याच सपल्यावर मुसावळला त्यांना  
ठेऊन घेतलें. मुसावळचा मुकाम आरामासाठीं असताहि सध्याकाळीं समा व  
'पर्व' अर्पण करण्याचा समारंभ बगैरे मानगडी होत्याच !

त्या दिवशीं दुपारी ४ वाजण्याचे सुमारास कै० लोकमान्य आरामखुर्चीवर  
पडले होते मडळी येत जात होती केळकर तेथें आले मीहि होतोच. निरामय  
वेळ पाहून केळकरांनीं नेमका मला हवा होता तोच प्रश्न त्यास कला.

केळकर — इतके परिश्रम करून आज २५।३० वर्षे चाललेली चळवळ,  
मगवताचें अधिष्ठान नाहीं म्हणून यशस्वी होत नसावी असें नाहीं कां  
म्हणता येणार ?

लो० — मगवताचें अधिष्ठान तुम्ही कशाच म्हणता ?

केळकर — या चळवळीचे यशासाठीं ईश्वराची पूजाअर्चा किंवा भजन  
आराधना कांहीं होत आहे का ? आपणा स्वतःस ज्ञात वेळ स्वर्च करतां

येत नाही त्यामुळे भगवताचे अधिष्ठान यास मिळत नाही असें होत नसेलना ?

लो० — भजन, पूजन, आराधना याचे स्वरूप तुम्ही समजता तेवढेच नाही. ही चळवळ हिंदी आराधानेचे स्वरूप आहे तसें नसतें तर अशी चळवळ चालू देवता येणें शक्यच नसतें होमरुल लीग उद्या ठार झाली किंवा काहीं घडलें तरी मला मुर्तीच वाईट वाटणार नाही हल्ली ईश्वराची उत्कृष्ट आराधना मला अशाच प्रकारच्या यानात निमग्न राहणें ही दिसत आहे ईश्वरचितनात असताना जें सुख, जी शांति असेल त्याचा प्रत्यक्ष अनुभव घ्यावयास मला सापडत आहे लोकांचे दृष्टीनें 'स्वराज्य प्राप्ती' हें फळ आहे ! मला या आशयें विलोभन नाही, मी अनक चळवळी हातात घेतल्या त्याच निरनिराळ्या प्रकारच्या आराधना होत

केळकर — मग भजनपूजन करणें, ईश्वरोपासना करणें, हें चूक आहे काय ? चळवळीत सामील न होता ईश्वरापासना करीत राहाणें यात पाप आहे काय ?

लो० — पाप नाही पण अशा प्रकारचा माणूस स्वतःच्या उन्नतीकरिता हें करीत असतो व त्यापासून फायदाच आहे नाही असें नाही. पण ही उन्नति झाल्यावर मग त्यास योग्य दृष्टी येते व मग ईश्वराची पूजा करीत राहाणें— अर्थात् आज पूजें जें स्वरूप तुम्हास वाटत आहे तेच करीत राहाणें— येवढीच कायती पूजा असें त्यास वाटेनासें होतें पूजा अनंत स्वरूपानें करिता येत हें विसरू नका

मोठमोठे योगी, भगवद्भक्त योगींचे दाखले दखून केळकरांनी विचारलें त्यावर हिं बरच्या अश्याची अर्थाच निश्चयात्मक मार्मिक व चटकन उत्तरें लोकमान्यांनी दिली व त्यायोगें आमचें पूर्ण समाधान झाल

## श्रीपाद सखाराम कुंभोजकर

[ लोकमान्याचे स्नेही, बायामहाराज यांच्या इस्टेटीचे एक ट्रस्टी, मिरव ]

( १ ) कोल्हापुरास येण्यापूर्वी घद्याच्या निमित्तानें मी एका एहानशा ताट-क्याच्या गावात हातां सेणें काहीं निमित्तान लोकमान्याचे येणें घडलें ते सकाळीं आले, ते आमचे घरीच उतरले. अर्थात्च मला फार आनंद झाला व शक्य तितकें करून अशा माणसाचें आदरातिथ्य होईल तितकें चांगलें प्रकारें द्यावें आ प्रयत्नास मी लागलों. इतक्यात दादाची स्नानाची वेळ झाली स्नानाचे

पाणी घगाळत काढून मी लोकमान्यास स्नानास बोलाविलें व ते स्नान करू लागले. तेव्हा आमच्या गावात स्वदेशी सावणाची वडी मिळत होती त्यातल्या त्यात जी उत्तम मिळाली ती मी पैदा करून दादा स्नान करीत असता त्यांच्या पुढें केली. ती पाहून लोकमान्य म्हणाले, “अहो, मला सावण कशाला ! ही सर्व सोंगे साहेब लोकांची आहेत. व तीच आम्ही घेऊ पाहात आहोंत साहेब लोक आठवण दिवसांनीं केव्हातरी एवढा स्नान करणार. तेव्हां आगावर साठ लेली पाण पाहून कादण्यास त्यांना सावण लागतो, तें ठीकच आहे. पण रोज स्नान करून आगावर महाभंडा पाणी ओतून घेणाऱ्यास त्याची काय जरूरी आहे ! तो आपला सावण ठेवून या. विशेष प्रसंगावाचून मी सावण कधीं वापरीत नाही व आता मला तो नको ”

अर्थात्च मी मुकाट्यानें सावणाची वडी जियल्या तेथें ठेविली !

( २ ) अजमास सन १९०४ इ० मध्यें लोकमान्याची स्वारी, ग्रामप्यासव घानें श्रीमत् जगद्गुरु श्रीशंकराचार्य याजकडे सकेश्वरास गेली हाती, तिकडून परत पुण्यास जाताना लोकमान्याचा मुकाम मिरजेस मजकडे जाहला, तो सवय दिवस लोकांच्या भेटी, मागणें यात गेल्यानें लोकमान्यास विभ्राति पिल्कुल मिळाली नाहीं, तरात किलोस्कर नाटक मडळीचा मुकाम मिरजेस असल्यान सदर मडळीचे मनेजर श्री० शंकरराव मुमुक्षुदार यांनीं नाटकास येणेवद्दल लोकमान्यास फारच आग्रहाची विनंति केल्यानें येण्याचें लोकमान्यानीं कबूल केलें नाटकास आरंभ राती १० वाजता होणार होता, आमचें भोजन साडेआठ वाजता झालें, नंतर नाटकास केव्हा जावयाचें म्हणून लोकमान्यानीं मला विचारलें. त्यावर गाडी साडेनऊ वाजता बोलावली आहे, ती येताच जाऊ, असें मी सांगितलें पूर्वी झालेली प्रवासाची दगदग व आल्या दिवशींहि भेटी, सभापणें वगैरे कार्यक्रम सारखे चाललेले, यामुळें विभ्रातीची फार जरूर होती व त्याप्रमाणें लोकमान्य आयरुणावर पडले निजताना गाडी येताच मला उठवा, असें सांगून निजले ते लागलीच धोरुहि लागले मी गाडीची वाट पाहत राहिलों, परंतु सांगितल्याप्रमाणें वेळेस गाडी आली नाहीं लोकमान्य मात्र बरोबर साडेनऊ वाजता जाग झाले आणि त्यांनीं ‘गाडी आली काय ?’ असा मला प्रश्न केला, त्यावर ‘अद्यापि आली नाहीं, पंधरा मिनिटांत येईल’ असें मी सांगितलें, तें ऐकून पुन्हा स्वस्थ निजले आणि धोरुहि लागले परावर पंधराच मिनिटांनीं गाडी आली व लोकमान्यास मी बरीं देण्यास निघालों ता त्यांनींच मला हाक मारून गाडीची चौकशी केली ह पाहून मी तर आश्चर्यचकित झालो इग्लंडचे माजी प्रसिद्ध मुख्य प्रधान ग्लॅडस्टन साहेब याचे झोंपवद्दल मी पत्रात वाचलेली गोष्ट मला आठवली ते आपली झोंप आरामखुर्चीवर पडून वाटेल त्यावळीं सुरू करीत व सांगितल्यावेळीं अचुक जाग होत झोंपेच्या आर्यां फक्त हातरुमाल

तोंडावर टाकला की शालीच सुसवात. दोन्ही अलौकिक पुरुष. शरीरावर मनावर त्यांचा जसा तावा होता तसाच क्षीमेवरहि होता.

## केशव लक्ष्मण ओगले

[ वी. ए., लोकमान्यांच्या 'ओरायन'चे भाषान्तरकार,  
सहस्रपादक 'लोकमान्य' मुंबई. ]

( १ ) सुमारे वीस वर्षे शाली असावीत. श्री० ताईमहाराजांच्या दत्तक प्रकरणाचा शुक्रतांच आरम्भ झाला होता. तेव्हा आरम्भी कांहीं तटजोड शाली तर पाहावी म्हणून छत्रपतींची भेट घेण्याकरितां लोकमान्य कोल्हापुरास आले होते. त्यावेळीं चारसहा दिवस त्यांचा तेथें मुकाम होता. याच प्रसर्गां तेथील एका राजाजी पाठशाळेमध्ये पानसुपारीकरिता लोकमान्यांना निमंत्रण केलें होतें. वेळ सकाळची नऊ वाजतांची ठरली होती. लोकमान्यांचें स्वागत व सत्कार शक्य तितक्या उत्तम तऱ्हेनें करावा या उद्देशानें पूर्ण दिवसापासूनच शिक्षक आणि विद्यार्थी यांच्यामध्ये तयारीच्या कार्मी सारखी अहमहमिका लागली होती. आपल्या हातून कांहीं तरी सेवा घडावी या हेतूनें प्रत्येकजण समारंभाच्या तयारीकडे मोठ्या उत्साहानें झटत होता. प्रस्तुत प्रसंगाला अनुलक्षूनच शाळेच्या प्रमुखाध्यापकांनीं अत्यंत मेहनतीनें यमकप्राप्तेपमाश्लेषादि शब्दार्थालंकारांनीं रचून सजविलेल्या अशा लोकमान्यांच्या गौरवपर दहापांच नवीन कविताहि तयार केल्या. तसेंच सांप्रत "मुकुंदराय" या नांवानें सरकृत व प्राकृत या दोनहि भाषांमध्ये उत्तम कवितालेखक म्हणून नांवाजलेले कवि त्यावेळचे त्या शाळेचे विद्यार्थी होते. त्यांनींहि त्या प्रसर्गां कांहीं नवीन कविता लिहिल्या होत्या. दोन प्रद्रीं शेरा आणण्याकरितां प्रस्तुत लेखकच त्याचेकडे गेला असतां तेथें त्यावेळीं अनेक लोक जमले होते व निरनिराळ्या विषयावर चर्चा चालली होती. सदर चर्चा प्रमुखत्वे राजकीय विषयावरच चालली होती. शेरा लिहिण्याकरितां लोकमान्यांनीं शेरेबुक हातीं घेतले आणि आतां शेरा लिहिणार तोंच कांहीं स्मरण झाल्यासाग्यें करून प्रस्तुत लेखकांस त्यांनीं असा प्रश्न केला की, 'काय हो ! सकाळीं जसा कविता मला दिल्या त्या कोणी केल्या आहेत ? सर्व कविता उत्तम आहेत. परंतु त्या एकाच कवीनें केल्या असाव्यात असें कांहीं दिसत नाहीं.' लागलीच लोकमान्यांनीं आपल्या जयळचा छापील कवितेचा कागद काढला आणि कवितांचें जें मिश्रण झालें होतें त्यांतून निरनिराळ्या खुणा करून दोन्ही कवींच्या



अमुक ह्या कविता असे स्पष्ट करून दाखविले. व पुढे असे म्हणाले की, 'यातील या एका कवीच्या कविता वर्णनानुरूप मिश्रवृत्ते, रसानुकूल रचना व समत्व-जनक असे अनेक अलंकार यांनी स्वरूप सजविण्याचा प्रयत्न केला आहे आणि त्यामुळे कविता सुंदर झाल्या असून कविताकारादि मोठा पंडित व्हावा असे जरी दिसते तथापि या दुसऱ्या कवितांची शरीररी या कवितांकडून होणे शक्य नाही. कारण शरीर कितीही अलंकार बऱ्यादिकानी भूषविले तथापि त्यामध्ये जर जीवनकला नसेल तर ते सुंदर असूनहि सजीवांचे अनुकरण करू शकणार नाही. सहज प्रतिभा ही काव्याची प्राणज्योति आहे. ती नसेल तर बाह्य सर्व कृत्रिम प्रकाश राखिक चित्तवृत्तींना दिपविणारा होत नाही. अज लोकाना कदाचित् त्यातील तारतम्य समजणार नाही. या दुसऱ्या ह्या कविता आहेत त्या कवींची निवड प्रतिभा दाखवितात. या पूर्व कवितापेक्षा त्यामध्ये स्वामाविक प्रसाद अधिक आहे.' यांवे.

( २ ) १८९७ सालच्या लोकमान्यावरील खटल्याच्या इंग्रजी पुस्तकाच्या प्रस्तावनेत अँडव्होकेट सेटलर यांनी आरंभ 'हिंदुस्थानात आज घटकेला जर एखाद्या पुरुषाचे नाव सर्वतोमुखी झाले असेल तर ते रा० रा० बाळ गंगाधर टिळक यांचे होय.' अशा आशयाचे वाक्य घातलेले आहे ! हे वाक्य चौबीस वर्षांपूर्वीच्या लोकमान्यावरील होतं, व त्यावेळी त्याच्या नावामागे लोकमान्य ही पदवी लागलेली नव्हती. ती पुढे 'लोकमान्य आणि राजमान्य' या 'काळ' यंत्रातील लेखावरून १९०० साली त्यांना मिळाली. परंतु पदवी मिळण्यापूर्वी त्या पदवीची लावकी त्यांच्या ठिकाणी कशी आलेली होती हे ह्या वाक्यावरून दिसून येतं. हे वाक्य सुद्धा किती यथार्थ होतं हे पुढील गोष्टीवरून स्पष्ट होईल.

कोठे पुणें व कोठे कोंकण आणि कोठे राजद्रोहासारख्या तात्त्विक गुन्ह्याचा खटला व कोठे श्वेत-लाकडे विकणाऱ्या शरीर महाराच्या बाया, पण टिळकाना शिक्षा झालेली ऐकून १९०७ साली कोंकणातील एका खेड्यात लाकडाच्या मोठ्या विकाय्यास आलेल्या महार बाया विभ्रातिसाठी पिंज्याचे पारावर टेकल्या असता त्याच्या तोंडून उद्गार निघाले की,--'बापडा, विचारा ! आपल्या गरियासाठी तुरुंगात तळमळतो आहे !!'

## काशीनाथ खंडो गर्दे

[ बी. ए. एलएल बी, सबजम्ह, नागपूर. ]

इ. स. १८८९ मध्ये फर्ग्युसन कॉलेजात लोकमान्य गणित विषयाचे प्रोफेसर होते. त्यावेळीं मी P E च्या वर्गातील विद्यार्थी होतो. लोकमान्याची गणित विषयातील पारंगतता किती असामान्य प्रकारची होती याचा प्रत्यय आम्हास त्यावेळीं उत्तम प्रकारें आला. आम्हें दीडशें मुलांचे वर्गात के. पी. लिमये L. C. E. प्रस्तुत लेखक व आपखी इतर तीन असे पाच विद्यार्थी गणित विषयात विशेष हुपार असे त्यावेळीं गणले जात असत. आम्हीं पाचजणांनीं एकदा लोकमान्याची गणितविषयक ज्ञानाची परीक्षा पाहण्याचा निश्चय केला व दररोज कॉलेज गायबरीतून एक नवीन बीजगणिताचें पुस्तक आणून त्यातील अत्यंत मानगडीचें व कठीण असे उदाहरण शोधून काढून ते प्रोफेसर साहेबास सोडविण्यास विनंति करावयाची. ती कोणत्या वेळीं म्हणाल तर प्रोफेसरसाहेबाचा तास संपून ' डायस ' वरून खाली उतरून ते आपल्या विश्रांतिस्थलाकडे गडबडीनें चालले आहेत अशा घेनवेळीं त्यास गाठवयाचें. असा क्रम आम्हीं एकसारखा आठ दिवस चालविला. परंतु चमत्कार असा होई की, लोकमान्य तितक्या गडबडीत १२ मिनिटांतच खोलीत पाय ठेवण्याच्या अगोदर " हॅं यात तुम्हाला एवढें काय कोढें पडलें आहे कोण जाणे ! अमकें अमकें आर्टिकल ( नियम ) लावा म्हणजे झालें " असें म्हणत हसत हसत लीलेनें चढकन् उदाहरण सोडवून चालते होत ! हा आश्चर्यकारक प्रकार पाहून आम्ही बुद्धि अगदीं गुग होऊन जाई. व त्यानंतर गुरुची परीक्षा पाहण्याचा हा मूर्खपणाचा नाद आम्ही सोडून दिला, हें सांगणें नकोच ! ' लोकमान्यासारख्या प्रतिभाशाली प्रोफेसराच्या हाताखाली आपल्यास शिक्षण मिळालें हें आपलें केवढें माग्य ! ' असे उद्गार प्रस्तुत लेखक व तत्कालीन सर्व सहाभ्यायी अध्यापक्यंत काढीत आहेत !

## विश्वनाथपंत साळवेकर

[ सरदारगृहाचे मालक, मुंबई ]

(१) सन १८९८ ची हकीकत. आमचे सरदारगृहाची सत्था नुकतीच ग्राट रोडवरील टोपीवाल्याचे बगाव्यात सुरू केली होती. रा० महाडकर जोशीबुवा आमचे येथे महिनाभर राहिले होते. मजवर त्याचा फार लोम होता पुढे आमचे येथे ते आजारी पडले व त्यातून ते बरे होतील असे त्यांना स्वतःला वाटत नव्हत. म्हणून मी त्यांना विचारलें की, घरच्या मढळींना बोलावून घेऊ काय ? त्यांनी उत्तर दिलें की घरची मढळी न आली तरी चाहेल, परंतु बळवतरावजींना मात्र ताबडतोब बोलावून घ्या. केवदा लोकमान्यावर त्याचा विश्वास !! लोकमान्यांना तार करून बोलाविलें त्याप्रमाणें ते दुसरे दिवशीं आले. त्यानंतर १५ दिवसांनी रा० महाडकर जोशीबुवाचा अंत झाला. त्याची आम्ही केलेली शुभूषा पाहून लोकमान्य मढळींत बसले असताना यट्टेने म्हणाले “जोशीबुवाची शुभूषा विठु भाऊंनी अंशप्रतिम केली खरोखर मराठ्यांचे असेल तर सरदारगृहात येऊन मरावें !” परमेश्वरी योगायोग असा की, लोकमान्यांचेहि देहावसान त्यांनीं म्हटल्याप्रमाणें सरदारगृहातच झालें ! आमचे हातून त्याची शेवटची जी अल्प शुभूषा झाली त्याचें चीज लोकमान्य बरे झाले असते म्हणजे खरोखर झालें असतें.

(२) लोकमान्य आमचेकडे राहिले असताना एक दिवस त्याची प्रकृति नीट नव्हती, तरी सुद्धा नित्यक्रमाप्रमाणें कामकाज चाललेंच होतें. मी त्यांना सहज म्हटलें “आपली प्रकृति आज बरी दिसत नाही आजचा दिवस बाहेर जाऊ नये व विशेष दगदग करू नये. नाहीतर आजारी पडाल” त्यांनीं उत्तर दिलें की, “काय सांगू विठुभाऊ, मी अद्याप अठरा अठरा तास काम करतो, सवेर मला आजारी पडण्याला सुद्धा फुरसत नाही, तर मी आजारी कसा पडेन ?”

(३) लोकमान्य विलायतेहून परत आले त्यावेळीं आम्ही सरदारगृहातर्फे त्यांना मानपत्र अर्पण केलें सर्वांच्या आग्रहावरून लोकमान्य चार शब्द बोलले ते म्हणाले “आजपर्यंत घराचे बाहेर मला बोलण्याचे प्रसंग फार थाल. परंतु घरात बोलण्याचा हा पहिलाच प्रसंग तरी मला जास्त काहीच सागावयाचें नाही. सरदारगृह हें माझें घर आहे यात आपण सर्व काहीं समजावें” वरील त्याचे उद्गारावरून सरदारगृहावद्दल त्यांना किती अभिमान वाटत होता व त्याचे या सत्येवर किती उत्कट प्रेम होतें हें निदर्शनास येतें

(४) सन १९०८ सालीं सरदारगृहाची सत्था सिताराम विल्डिंगमधें होती एके दिवशीं सध्याकाळचे सुमारास एक युरोपियन कॉन्स्टेबल बॉरट घेऊन मजकडे आला व टिळकाना भेटावयाचें आहे असें म्हणाला त्याला ऑफिसमधें

ससण्यास सांगून मी साधारण चौकशी केली. त्याचे चर्येवरून लोकमान्यांवर कांहीं तरी विकट प्रसंग आहे. हें मी ताडलें. अत्यंत भीतीमुक्त अंतःकरणानें मी लोकमान्यांचे खोलीत गेलों व साहेब आल्याचा मजकूर त्यांना फसावसा कळविला. लोकमान्य अगदीं शांत व गंभीर मुद्रें मला म्हणाले—“बिस्माल, त्यांत मिण्याचें अगर धाबरण्याचें कांहींच कारण नाहीं. आम्ही तयारच आहोंत. साहेबाला आंत पाठवून द्या.” साहेब येतांच त्यानें थोरलें लोकमान्यांचे हातांत दिलें. लोकमान्यांनीं तें वाचलें व म्हणाले “ठीक आहे, चला.” मला सांगितलें कीं, ‘आमची दृष्टी तेवढी सुपारीनें भरून द्या.’ आंगरखा पागोटें चढविलें, दृष्टी तिसांत ठेविली व स्वारी साहेबाबरोबर जाण्यास निघाली. आम्हां सर्व मडळींना अत्यंत वाईट वाटलें. परंतु लोकमान्याची मुद्रा पूर्वीप्रमाणेंच शांत व गंभीर अशी पाहून आम्हांला फार आश्चर्य वाटलें.

## गोपाल अनंत ओगले

[ संपादक ‘महाराष्ट्र,’ नागपूर. ]

(१) १९०७ सालच्या मुरत काँग्रेसच्या वेळची गोष्ट. रात्री बंगालचे पुढारी व श्री० दादासाहेब खापर्डे वगैरे राष्ट्रीय मडळी एकत्र बसून आपसांत काँग्रेसमध्ये आपलें बहुमत कसे होईल त्याचा विचार करित होती. तेथें घाटाघाटीत अशी कल्पना निघाली कीं, मवाळ प्रतिनिधींची सख्या ‘राष्ट्रीय’ पक्षा फार तर ६।७ होई जास्त असेल; म्हणून जर आपल्या ‘राष्ट्रीय’ केंपांतील सुमारे एक हजार मडळींस आपण उद्याच्या उद्यां प्रतिनिधि बनवून दिलें तर मवाळांवर आपणास मात करितां येईल. एक हजार ‘राष्ट्रीयाना’ प्रतिनिधि बनविण्यास नियमाची विशेष कांहीं अडचण नव्हती. अडचण फक्त एकच. ती ही कीं, एक हजार प्रतिनिधि बनवावयाचे, तर त्यांची ‘डेलिगेशन’ फी द्यावयास २० हजार रु. रोख पाहिजेत. ते कोठून आणावे ? ‘राष्ट्रीय’ पक्षाचे लोक म्हणजे पैसांच्या बाबतीत अकिंचन ! मवाळपक्ष मात्र बराच श्रीमंत होता. सर फेरोज-शहा यांसारखे नावाजलेले जुने पुढारी त्या पक्षांत असल्यामुळे ते मोठमोठ्या धनिकांकडून आपल्या वजनानें सार्वजनिक कार्यासाठीं जरूर तो पैसा सहज मिळवू शकत. ‘राष्ट्रीय’ पुढार्यांना मात्र श्रीमंत धनिकांचा आश्रय विलकुल नव्हता. म्हणून, दोन हजार ‘राष्ट्रीय’ प्रतिनिधि दुसरे दिवशीं करून काँग्रेसमध्ये बहुमत करावें, अशी कल्पना निघाली खरी, पण त्यासाठीं लागणारी २० हजार रुपयांची

रक्म कोटून आणावी, ही अडवण मंडळीच्या पुढे इत म्णून उभी राहिलीच. तेव्हा नानासाहेब देशमुख म्हणाले की, " एक हजार प्रतिनिधि करायचाचें असेंच ठरलें, तर रकमेसाठी कांहीं अडावयाचें नाहीं. तारेनं मुबईहून ठराव्या उद्यां रक्म बोलावून देवा येईल ! मग ती फेडण्याचा विचार मागाहून करू. "— परंतु ही कल्पना लोकमान्य टिळकास मान्य शास्त्राशियाय धर्यातूच रकमेची व्यवस्था होणें अशक्य होतें त्यांनीं समति दिली, तरच रक्म मिळणार ! असा विचार सुरू असता लो. टिळक सहज आतून बाहेर आले, त्यास कोणी तरी ही कल्पना जाऊन सांगितली, व डॉ० नानासाहेब २० हजार रु. मुबईहून आणावयास तयार आहेत, असहि त्यास कळविण्यात आलें. पण लोकमान्यांनीं एकदम उत्तर दिलें की, "युक्ती आहेचगली ! पण तिचा काहीं उपयोग नाहीं. पेशाच्या बाबतींत मयाळ पक्षाशीं चढाओढ करण्याची ताकद तुमच्यापार्शीं नाहीं. तुम्ही २० हजार रु. कर्ज काढून एक हजार प्रतिनिधि बनविले, तर ते एका क्षणात ४० हजार रु. येथल्या येथें मिळवून दोन हजार नव प्रतिनिधि बनवितील ! तुम्ही त्याच्या पुढें टिक्क शकणार नाहीं ! शिवाय स्वागत मंडळ आज मवाळाच्या हातीं आहे. तुम्हाला हजार प्रतिनिधि करायचाचें, तर २० हजार रु. रोख द्यावे लागतील, त्यांनीं आपलें दोन हजार प्रतिनिधि नोंदावयाचें म्हटलें, तर त्यास ते सहज नोंदता येतील " पैसे आले " म्हटलें म्हणजे झालें ! मागाहून हिशेब कसा जुळवावयाचा तें ते पाहून घेतील ! तुम्हाला आज एक हजार प्रतिनिधि निवडा वयाचें, तर माणसें सुद्धा निवडून जमवावीं लागतील. मुबईपुण्याहून जास्त माणसें आणबावीं लागतील, व त्याचा खर्चहि तुमच्यावर वसेल. पण मवाळाचें तसं नाहीं. सर्व सुरत शहर त्याचें आहे. ते मरामर दोन हजार माणसें डेलिगेट नोंदवून घेतील. मग काय कराल ? तुमचे धीस हजारमात्र तुम्ही गमवून वसाल ! शेवटीं, मेजॉरिटी तुमची नाहीं ती नाहींच ! " लो. टिळकाच्या या उत्तरामुळें तर्कण मंडळीची खावी पडून त्यांनीं तो बेंब सोडून दिला ! नंतर लोकमान्य म्हणाले— "मला काँग्रेसमध्ये आमचें बहुमत व्हावयास इचें आहे. पण, तें मारून सुटकून तात्पुरतें बहुमत नको. आपोआप झालेलें बहुमत पाहिजे तें ५१४ वर्षांत होईल. तोंपर्यंत थावावयास मला धीर आहे. आणखी पुष्कळ लोक आमच्या मताचे झाले कीं, काँग्रेसमध्ये आमचें बहुमत झालेंच पाहिजे ! "—लोकमान्याना १९०८ सालीं शिक्षा न होऊन ते मंडलेस अडकले न जाते, व मवाळाच्या कडेनच काँग्रेसवर राष्ट्रीयपक्ष बहिष्कार न घालता, तर त्याची भविष्यवाणी ५१४ वर्षांतच पुरी झाली असती. ते सुटून आल्यावर १९१६ सालीं राष्ट्रीय पक्षाला बरोबर घेऊन लखनौ काँग्रेसला गेले, व त्याच वर्षीं राष्ट्रीय पक्षानें काँग्रेस काबीज केली !

( २ ) लो. टिळकांनीं काँग्रेसमध्ये आपला स्वतंत्र 'राष्ट्रीय' पक्ष निर्माण

केला, काँग्रेसच्या अगोदर दोन दिवस या 'राष्ट्रीय पक्षा'ची स्वतंत्र परिषद बाबू अरविंद घोष यांच्या अध्यक्षतेखाली मरवून त्या पक्षास संपादित रूप दिलें, आणि स्वराज्य, स्वदेशी, बहिष्कार व राष्ट्रीय शिक्षण, या बाबतींतले कलकत्ता काँग्रेसचे चार ठराव बदलले जाता कामा नयेत—पूर्वीसारखेच कायम राहिले पाहिजेत—असा राष्ट्रीय पक्षाचा आग्रह त्यांनी जाहीर केला. तथापि मवाळ पक्षार्थी तडजोड व समेट करण्याची त्यांची खटपट सुरूच होती. बंगालमधील व इतर ठिकाणच्या काहीं तरुण 'राष्ट्रीय'ना मवाळार्थी समेट व तडजोड करण्यापेक्षा आपली स्वतंत्र काँग्रेस काढणें चांगलें असं यादत होतें सत्कालीन 'बंदेमातरम्' पत्रात 'स्वतंत्र काँग्रेस' काढण्याबद्दल जोराच्या सूचना प्रसिद्ध झाल्या होत्या, व खुद्द 'नॅशनॅलिस्ट कांफरन्स' मध्यें बाबू श्यामसुंदर चक्रवर्ती यांनी अत्यंत वक्तृत्वपूर्ण व हृदयस्पर्शी भाषण करून 'राष्ट्रीय पक्षानें' भिन्न्या मवाळाचे नाहीं न लागता आपली स्वतःची 'काँग्रेस' काढावी, असं जोरदार रीतीनें प्रतिपादिलें त्या भाषणामुळें महाराष्ट्रातील राष्ट्रीयास सुद्धा 'स्वतंत्र काँग्रेस'ची कल्पना रुचू लागली होती परंतु, त्याच समत लोकमान्यांनी स्पष्ट जाहीर केलें की, "मला स्वतंत्र काँग्रेस काढावयाची नाहीं मी याच काँग्रेसमध्यें राहून ती हळूहळू आपलीशी करीन। आज आमचें बहुमत नसलें तर मवाळार्थी तडजोड करून 'राष्ट्रीय पक्षानें' याच काँग्रेसमध्यें राहिलें पाहिजे!" I am after all a compromise-wallah" हें त्याचें सुप्रसिद्ध वाक्य त्यांनी याच घेळीं उच्चारलें होतें. बाबू अरविंद घोष यांसहि स्वतंत्र काँग्रेस काढण्याची कल्पनाच मनापासून पसत होती. पण, त्यांचा टिळकाच्या ग्राहणपणावर नितांत विश्वास होता. म्हणून त्यांनीं स्पष्ट जाहीर केलें की, 'मला स्वतःला जरी काहीं वादत असलें तरी मी लो टिळक म्हणतील तसेंच करीन त्यांना सोडून स्वतंत्र काँग्रेस काढण्यास मी तयार नाहीं" इतर पुढाऱ्यांचेहि तसेंच मत पडून 'स्वतंत्र'काँग्रेस काढण्याची कल्पना सोडून देण्यात आली, राष्ट्रीय पक्षाच्या परिषदेंत लो. टिळक हेच आपले प्रमुख पुढारी म्हणून त्यांच्यासबर्षी पूर्ण विश्वासदर्शक ठराव पास झाला, व टिळक, बाबू अरविंद, खापडें बगैरे पुढाऱ्यांनी मवाळ पक्षाच्या पुढाऱ्यास भेटून उभय पक्षास मान्य होतील अशा काहीं अटीवर जमल्यास तडजोड करावी, असा अधिकार राष्ट्रीय पक्षातर्फे त्यास देण्यात आला

या ठरावाप्रमाणें काँग्रेस सुरू होण्याच्या दिवशीं सकाळीं बाबू अरविंद, खापडें, मोतीलाल घोष, अश्विनीकुमार बगैरे मंडळींस बरोबर घेऊन लो टिळक मवाळ कॅंपात नेमस्त पुढाऱ्यास भेटावयास गेले तेथें काहीं पुढारी बाहेर गेल्यामुळें त्यास भेटले नाहींत. बुद्धबाबू भेटले, त्यास तडजोडीची कल्पना रुचली, व "गोपल्याशीं बोलून नंतर कळविती" असं ते म्हणाले परंतु त्यांच्याकडून पुढें काहींच उत्तर आलें नाहीं यावरून गोखलेप्रभृति पुढारी समेतास कबूल नसावेत लो...आ...२१

असाच तर्क करण्यात आला त्या म वे अप्यस्त श्री मालवीय यांच्या घरी टिळक वगैरे मडळी समेटाचें योल्यास गेली होती पण "आपण देवपूजा करीत आहां आता योलावयाला वेळ नाही" असें बेमुर्वतपोर उत्तर त्यांनीं आतूनच पाठविलें तेव्हा लो टिळकप्रभृति मडळी समेटासबधीं काहींशी निराश होऊन परत आपल्या केंपात आली

तथापि, त्या दिवशीं काँग्रेस केंपात एका सिंधी प्रतिनिधीचा मृत्यु झाला व त्यामुळे त्या दिवशीं काँग्रेसची बैठक आयते घेळीं यद ठेवण्यात आली अशा प्रकारें मुरवात एक दिवस लायणीवर पडल्यामुळे पुन्हा समेटाची खटपट करण्याचें ठरलें रजपतराय, हरकिसनलाल, के० रा० चुनीलाल सरय्या, वगैरे मडळीस समेट द्यावा असें वाटत होतें म्हणून ते आपापलेपरी दोन्ही पक्षास मेटून समेटाची खटपट करीत होते शेवटीं पुन्हा दुसरे दिवशीं सकाळीं आपण पुन्हा मवाळ पुढाऱ्याची गाठ घेऊन समेटाचा आणखी एक प्रयत्न करावा असें लोकमान्यांनीं ठरविलें

हा टिळक, मोतीलाल, बाबू अरविंद, इ आपले सन्मान्य पुढारी मवाळ पुढाऱ्यांच्या दारीं समेटासाठीं खेदे घालीत असता ते बेमुर्वतपणें त्यांना मेडत हुदा नाहींत, श्री मालवीय यांनीं तर त्यांना देवपूजेची सयस साणून वाटेस लाविलें, हें राष्ट्रीय पक्षाच्या केंपातील तरुण राष्ट्रीयाना अर्थात्च आवडलें नाहीं मवाळ पुढाऱ्यास जहालाशीं समेट करावयाचा नाहीं, असें स्पष्ट दिसत होत म्हणून त्या दिवशीं रात्री आम्ही राहात होतों त्या वाड्याच्या दिवाणखान्यात बरीच महाराष्ट्रीय तरुण मडळी जमली, व त्यांनीं या समेटाचा प्रश्नाचा पुष्कळ खल केला या खासगी सभेंत नाव घेण्यासारखा मोठा पुढारी कोणीच नव्हता सर्वच तरुण व होतकरू मुत्सद्दी होते ते महाराष्ट्र, मध्यप्रात, वन्हाड, व कर्नाटक येथील मुत्सद्दी तरुण होते त्यातील पुष्कळ मडळींचीं नावें आता आठवत नाहींत पण त्यात पुण्याचे श्री गणपतराव मराठे, अच्युतराव कोल्हटकर वगैरे मडळी प्रमुख होती बराच वेळ चर्चा केल्यावर बहुतेक एकमतानें असें ठरलें कीं, "काँग्रेसमध्ये काय होईल तें होवो हुफळी झाली तरी पत्करली पण आमच्या लोकमान्यासारख्या पुढाऱ्यांनीं समेटाची मिशा मागण्याठीं मवाळ पुढाऱ्यांच्या दारीं खेदे घालणें चांगलें नाहीं त्यांना मवाळ कसपटाप्रमाणें लेखून त्याची भेटसुद्धा घेत नाहींत त्याचा उपमर्द करतात आपल्या पूज्य पुढाऱ्यांचा असा उपमर्द झालेला आम्हास सहन होत नाहीं म्हणून उद्या सुप्रमार्तीच उठून लो० टिळक, बाबू, अरविंद घोष वगैरे मडळी समेटाच्या प्रयत्नासाठीं निघण्यापूर्वीं त्यास जाऊन विनंति करावी कीं, 'आपण समेटासाठीं मवाळ्यांच्या दारीं जाऊ नका आपला तेथें अपमान होईल तो आम्हाला सहन होणार नाहीं मवाळाना समेट नको आहे म्हणून भर काँग्रेसमध्ये रीतसर माहून जो काय

जयापजय होईल तो पत्करला, पण आता समेटाचा प्रयत्न सोडून द्यावा. ” हा उराव झाल्यानंतर ही विनंति लोकमान्यास कळवावयास सकाळीच कोणी जावें याबद्दल प्रश्न निघाला, आणि सर्वानुमते तें काम माझ्याकडे सोंपविण्यात आले !

त्याप्रमाणें मी मोठ्या सकाळीच उठून कोट टोपी घालून जवळच जेथें लो० टिळक राहिले होते, तो धगला होता, तेथें गेलों. रात्रीस निजावयास उशीर झाल्यामुळें लवकर उठता आलों नाहीं. म्हणून उशीर होईल या भीतीनें प्रातःविधी उरकताच मी घाईघाईनें तिकडे गेलों. भीति ही की, उशीर झाल्यास लोकमान्य निघून जातील व मडळीची विनंति त्यास वेळेवर कळणार नाहीं. मी जिना वर चढलों तोंच लोकमान्य आगरखा पागोटें घालून व हातात काठी घेऊन गुपारी खात खात जिन्याच्या टोंकाजवळ बाहेर जाण्याच्या तयारीनें दादासाहेब खापडे यांकरे पुढान्याची वाट पाहात उभे होते. त्यास पाहून मी झुकून वर जाऊन उभा राहिलों नंतर मी विचारलों “ आपण कॉंग्रेस केंपात समेटाच्या खटपटीसाठीं चाललात वाटतें ? ” लोकमान्य म्हणाले — “ होय, तिकडेच चाललों आहोंत, पण आमच्या दादासाहेबाचा पोपास बगैरे आटोपला पाहिजेना ? ”

अशा तऱ्हेनें विपयाला सुरुवात होताच, मी म्हटले — “ काल रात्री आमच्या तेथील हॉलमध्ये बरीच मडळी जमली होती . त्याचें असें म्हणणें पडलें कीं, मवाळाना समेट विमेट काहीं नको आहे ! ते आपली भेट सुद्धा घेत नाहींत. मग आपण तरी पायपीट कशाला करिता ?.. . कॉंग्रेसमध्ये काय होईल तें होईल. आपण मोठ्या उत्सुकतेनें समेटासाठीं जावें—व त्यांनीं बेफिकिरपणें आपली गाठरि घेऊ नये—हा केवढा उन्मत्तपणा ! तेव्हा आपण आज समेटाच्या खटपटीस जाऊच नये, अशी मडळीची नम्र विनंति आपणास कळविण्यास त्यांनीं मला सांगितलें, म्हणून मी ती कळविण्यास आलों आहों. आपला अपमान झाला तर तो पुष्कळास सहन होणार नाहीं ! ”

माझ्या तोंडून ह्या वाक्यें पुरीं निघतात न निघतात, इतक्यात लोकमान्य बरेच रागावून व एकदम उसळून म्हणाले, “ मग ? समेटाची खटपट करा वयास जाऊ नको म्हणता, तर तुमच्या नागपूर-बऱ्हाडकराच्या मनात आहे तरी काय ? मारामारी का करावयाची आहे ? कीं, डोकीं फोडावयाची आहेत ? असेल तर, मग समेट नको ! तसें उरवा म्हणावें, मग मी हा सोटा घेऊन तुमच्या पुढें होतो ! होऊन जाऊ द्या एकदा ! ”

हें शब्द बोलता बोलता लोकमान्याचा आवाज रागामुळें उच वाढला व डोळोहि झुक होऊन ते माझेकडे पाहू लागले ! इतके रागीटपणाचें उत्तर मिळेल अशी माझी अपेक्षा मुळीच नव्हती. एका क्षणात मी जिन्याच्या शेंड्याजवळ



त्याच्यापार्शी उभा होतो, तो निरुत्तर होऊन, विजत्यासारखा होऊन व काहीसा भिऊन हळूहळू मार्गे सरत भितीकडे जाऊन ठमा राहिले ! लोकमान्य रागाने मजकडे पाहत होते

अशा स्थितीत एक मिनिट अर्धे मिनिट गेलं. तोंच तो लोकमान्याचा आवेश कमी झाला, य मुद्रा पुन्हा प्रसन्न होत चालली ५।४ सेकंदात ते तेथून पुढे आले व मला समजूत घालण्याच्या सौम्य स्वरात म्हणाले, "समेट होवो वा न होवो, आपण पटपट केलीच पाहिजे ! माझा अपमान झाला, तरी मला त्याचे काहीच सुखदुःख वाटणार नाही. माझी कार्यावर दृष्टि आहे माझा अपमान होऊन माझे काम बाधत असले, तर मला अपमानाचे काहीच वाटणार नाही ! मी काही स्वतःच्या कामासाठी समेटाची याचना करावयास जात नाही देशाचे काम आहे या कार्मी हजार वेळां माझा अपमान झाला, तरी पत्करला, त्याची मला फिकीर नाही, य तुम्हीहि फिकीर करू नका ! अपमान सोसण्यास मी खंबीर आहे ! मवाळ्याशी भाडताना शक्य तितकें साणू-षण तुटेपर्यंत साणण्यात अर्थ नाही आपले खरे भाडण सरकारशी आहे, मवाळ्याशी नाही म्हणून त्याच्याशी समेट झाला तर बरा !"

लोकमान्याचे हे शब्द ऐकून त्याच्या घोरणाच्या शहाणपणाविषयी माझी एका क्षणांत समजूत पटली व समाधानहि झाले एक मिनिटापूर्वीच त्याचे रागीट भाषणावरून मी भिऊन खट्ट झालो होतो पण, त्यानीं एका क्षणात आपला राग बदलून प्रसन्नता धारण केली, आणि माझे शांतपण केले ! लोक मान्य समेटासाठी बाहेर निघत असता, मी त्यास जाऊ नको म्हणून सागा वयास गेलो, त्यामुळे क्षणभर ते सतापून गेले पण, मी सागावयास आलो, तो सदेतुपूर्वकच आलो होतो, हे लक्षांत घेताच एका क्षणात त्यानीं प्रसन्नता धारण केली, व माझी समजूत घातली तो प्रसंग मी केव्हाहि विसरणार नाही !

सकोप दिसती शुभ, क्षणभरीच जे ततले !

जल ज्वलन सगळे त्यजिन होत्य ते आपले ॥

या पत्ताच्या वचनाची मला आठवण झाली, लोकोत्तर पुरुषाची अतःकरणे 'वज्रादपि कठोराणि, मृद्वनि कुसुमादपि' कशी असतात, याचाहि प्रत्यय आला !

(३) १९१९ च्या नोव्हेंबर अखेरीस लोकमान्य विलायतेहून परत आले त्या दिवशी रात्री सरदारगुहात वरच्या गच्चावर लोकमान्य टिळक आराम खुर्चीवर पडले होते व त्यास भेटण्यासाठी आलेली ठिकाठिकाणची खेडी मडळी जवळ जमून विलायतेंतली हकीगत त्यास विचारीत होती बोलता बोलता विरोल केसची गोष्ट निघाली मी लोकमान्यास म्हटले - "विरोलच्या खटल्यात विज-

यतेस तरी आपणास न्याय मिळेल, असें आपणास वाटत होतें काय ? आपणास पासपोर्ट नाकारून कोलबोहून परत पाठविण्यात आलें, तेव्हाच आम्हास वाटलें कीं विलायतेंत मुद्रा हिंदुस्थान सरकारची 'इम्रत' चिरोल्ला बचावण्यासाठीं आपल्या आड येणार !”

लोकमान्य टिळक म्हणाले:—“अहो, चिरोलवर मी खटला केला, तो महायुद्ध सुरू झालें म्हणून केला ! विलायतेंतील जज न्याय देतील, या आशेनें केला नाहीं ! परंतु, युद्ध चालू आहे—आणि इंग्रज सरकारला हिंदुस्थानच्या मदतीची जरूरी आहे, तोपर्यंत घडघडीत अन्याय करून हिंदुस्थानच्या असतोषांत आणसीं भर घालण्याची ब्रिटिश मुत्सद्यांना छाती होणार नाहीं, या अदाजानेंच मी चिरोलवर फिर्याद केली. हिंदुस्थानातले जज हिंदुस्थान सरकारच्या अगदींच मुठेंतले. त्याच्यापेक्षा विलायतेचे जज थोडे अधिक स्वतंत्र—तेथें हिंदुस्थान सरकारला हस्तें परहस्तें घडून पाडावें लागेल, म्हणून खटला हिंदुस्थानात न करिता विलायतेंत केला इतकेंच ! हिंदुस्थान सरकार चिरोलचा पक्ष घेऊन उघड उघड त्याला मदत करील, हें मला ठाऊकच होतें. कारण हा खटला दिसावयास चिरोल विरुद्धच असला, तरी वस्तुतः तो सरकारविरुद्धच होता. चिरोलनें पुस्तक लिहिलें, तें मुंबई सरकारच्या बड्या बड्या गोण्या कामदारानीं दिलेल्या माहिती वरून लिहिलें. तेव्हा चिरोल हरला, तर मुंबई सरकारची फडफडिती होणार, ती होऊ नये, म्हणून हिंदुस्थान सरकार आटोकाट प्रयत्न करील, हें मला ठाऊक होतें. पण, महायुद्धामुळें हिंदुस्थान सरकारला घडघडीत अन्याय करणें जड जाईल, अशा अदाजानें मी खटला केला. महायुद्ध सुरू असे तोपर्यंतच त्याचा निकाल लागेल, असा माझा अंदाज होता. पण, ...त्यांनीं खटला मुद्दाम युद्ध संपेपर्यंत लांबविला ! आम्ही विलायतेस पोचून पंधरा दिवस होतात न होतात, पांच एक दिवस 'आर्मिस्टिस' ( युद्धसहकुबी ) झाल्याची बातमी आली ! ती ऐकूनच आम्ही गार झालों ! युद्ध तहकुबीची बातमी आली, ती रात्र मी व दादासाहेब करदीकर यांनीं यहींत कुडकुडत आणि चिंतित घालविली. मी दादासाहेबांना तेव्हाच म्हटलें कीं, आता खात्री समजा कीं खटला आमच्या वर उलटणार व आमच्या डेप्युटेशनचेहि बारा चाजणार ! 'गरज सरो आणि मैय मरो !' अहो युद्ध संपल्यानंतर कोण हिंदुस्थानच्या असतोषाची पर्वा करितो ! हिंदुस्थान सरकारची इम्रत मध्यें आडवी पडली, व खटला आमच्या विरुद्ध झाला !”

## वामन मल्हार जोशी

[ एम् ए, माजी सहस्रपादक 'मराठा,' प्रोफेसर महिलामहाविद्यालय, हिंगण ]

( १ ) ऑफिसमध्ये काय चाललं आहे काय नाही हे पाहण्याकरिता एक दिवस टिळक आले असता त्यांच्या दर्शनाकरता म्हणून कोणी एक म्हातारासा मनुष्य असलेलं कॉकणी पोपाक करून कॉकणातून आला होता. टिळकाना भेटावयाचे म्हणजे कार्डाबिर्डाची फारशी मानगड नव्हतीच, त्यातून ते त्यावेळी ऑफिसमध्ये चार लोकांच्या जाण्यायेण्याच्या मार्गातच उभे होते, त्यामुळे 'दर्शन' होण्याला फारशी पचार्त पडली नाही. टिळकाना पाहिल्या बरोबर त्या गृहस्थाने त्याचे पाय धरले व आपले दर्शन झालं, फार आनंद झाला इत्यादि इत्यादि गोष्टी बोलण्यास आरंभ केला त्याचें तें पाय धरणें टिळकाना आवडलें नाहीं, किंबहुना त्याच्या मनाला त्यामुळें कष्ट झाले हें मी त्याच्या चर्येवरून ओळखलें टिळकाच्या मनात अस चाललें असावें असें मला वाटलें की, " हा वृद्ध मनुष्य माझे पाय धरतो आहे हें किती खुबेपणाचें आहे ! पण त्याला हें स्पष्ट घागून तरी काय उपयोग ? तो उगाच काहीं तरी बोलत राहावयाचा आणि आपला वेळ मात्र दोनचार मिनिटें अधिक घ्यावयाचा ! त्यापेक्षा त्याच्या गावची बगैरे चौकशी करून एक दोन मिनिटांत त्याला वाटेला लावलें म्हणजे ठीक. पूजा करून घेऊ नये हें खरें, पण या लोकाशीं हुजत घालीत बसण्यात काय अर्थ आहे ! त्यातला तात्पर्यार्थ ओळखून, स्तुतीनें उगाच चढून न जाता आपला मार्ग चोखाळीत जावा हें उत्तम " टिळकानीं अर्थात् त्या मनुष्याच्या गावाची, तेथील ह्वापाण्याची बगैरे चौकशी करून लवकरच-एका मिनिटांतच असेल-त्याला सतुष्ट करून वाटेला लावलें व ते स्वतः आपल्या कामाला गेले.

( २ ) एक दिवस दुपारी ऑफिसमध्येच पण आम्हीं दोघेजण रस्त्यावरील खिडक्याशीं उभे राहून बोलत असता 'पिकेटिंग' चा प्रश्न निघाला टिळकानीं मला विचारलें की, "दारूचें ज्याला व्यसन लागलें ता मनुष्य दारू महाग केली असता तेवढ्यानें आपलें व्यसन सोडील असें तुम्हाला वाटतें का ? " मी म्हटलें, " नाहीं दारूबाजाला दारू जोपर्यंत मिळते आहे तोपर्यंत त्याचें व्यसन सुटणें शक्य नाहीं " " माझेंहि असेंच मत आहे " असें टिळक म्हणाले " दारूबाजी बंद करावयाची असेल तर दारू मिळणें अशक्य होईल असें केले पाहिजे " " पण सरकार दारू मिळणें अशक्य होईल असें कधीं करील असें मला वाटत नाहीं, आणि म्हणून हा प्रश्न लवकर सुटेलचें दिसत नाहीं " असें मी म्हणालों " असें निराश होऊन कसें चालेल ? " असें टिळक म्हणाले.

मी म्हणालों "पण हा मार्ग घेतल्याचा आहे, कारण प्रथमारमीं जरी तो गैरसनदशीर किंवा गैरकायदेशीर नसला तरी कालांतराने झगडा जोरात आल्यावर त्याला तसे स्वरूप घेण्याचा समभव आहे शिवाय अशा मार्गासंबधाने सर्व जनतेची रारी खुरी सहानुभूति पाहिजे ती जर नसली तर तो यशस्वी होत नाही काहीं काळ आरडाओरड होते, मग लगेच सामसूम होऊन पुन पूर्वीसारखा प्रकार सुरू होतो " " लोक म्हणजे कोण ? " टिळक किंचित् रोंकसून म्हणाले, " लोक, लोक म्हणजे काय ? तुम्ही आम्ही, तुमचे व आमचे आप्त, इष्टमित्र व त्याचे आप्त इष्टमित्र अशाच प्रकारे ' लोक ' होतात "

" ते सर्व तर, पण मला अस वाटत की, माझे आप्त इष्टमित्र जे आहेत, ते काहीं असल्या मार्गाला अनुकूल नाहीत, फार काय मला माझ्या भोंवती खरेखुरे अनुकूल असे कोणीहि दिसत नाहीत " टिळक म्हणाले, खरेखुरे म्हणजे काय ? " मी म्हणालों, ' खरेखुरे म्हणजे खरी धड्या असलेले, चकटाना न डगमगणारे, चिकाटी असलेले " " असे किती लोक तुम्हाला दाखविले म्हणजे तुम्ही अनुकूल व्हाल ? " असे टिळकानीं विचारल " शंभर दाखविले तर मी एकशेंएकावा आहे असे समजा " असे मी उत्तर दिलें टिळक म्हणाले, " बरें, शंभर नाही मिळाल तर ? " मी म्हणालों " तर मी अनुकूल नाही " टिळक म्हणाले, " मी आज काहीं तुम्ही म्हणता तसे खरेखुरे १०० लोक दाखवू शकणार नाही, पण असे शंभर लोक गोळा करायला नको का ? आनपासूनच आपण या कामाला लागू या मी पहिला, तुम्ही दुसरे होता का ? शंभर लोक जमल्यावर कामाला लागू आणि त्या वेळेस देरतील सगळ्याच्यापुढें मी होईन काय घोका असेल तो पहिल्यानें मला बाधा करील, मागून इतराना आजपासून मी अशी शंभर मळी मिळतात का नाहीं हें पाहू लागलों मी पहिला ठरलोंच, तुम्ही दुसरे होताना ? का, बोलत का नाही ? विचार करा शंभर मिळाल्यावरच काम करावयाचें आता नुसतें नाच लावयाचें, काय ? शंभर मिळाल्यावर एकशेंएकावे होण्याला देरतील इतका विचार ? "

—यानंतर मी कितीवेळ किंवा किती दिवस विचार कला व काय उत्तर दिलें हें माझ्या मनाची पारख करणाऱ्यालाच महत्त्वाचें वाटेल पण ही पारख करण्याची इच्छा असणारा एकादा दुसराच हरीवा लाल भेटण्याचा समभव आहे, म्हणून तें न सांगता टिळकाविषयी जें महत्त्वाचें मला वाटलें तें सांगून मी ही आठवण संपवितों.

## गंडो कृष्ण ऊर्फ बाबा गदें

[ लोकमान्याचे स्नेही, वेदान्ताभ्यासी, अमळनेर. ]

(१) लोकमान्य मागें एके प्रसर्गी येळगांव-घारवाडकडे दौरा करीत असता, आम्ही त्यांस आमचे गांवचे म्हणजे गुर्लासूर येथील श्री चिदंबराचे वार्षिक उत्सवास येण्याविषयी आमहाची विनंति केल्यावरून ते तेथें आले होते. तेथें आमचे घाट्याचे शेजारी किलोस्कराचे याडणात ते उतरले होते. त्याच दिवशी उत्सवाचे अधिकाऱ्यांनी मढाराचे प्रसादाकरिता त्यास निमंत्रण दिलें. लोक मान्यासारखा पूज्य पाहुणा आपल्या उत्सवप्रमारमास आलेला पाहून माल-कानें त्यांच्याकरिता मुद्दाम नेमिलेल्या उभयस्थानी बसण्यास विनंति केली. पण तसें करणें लोकमान्यास न आवडल्यामुळें ते सामान्य लोकांच्याच पर्चीत जाऊन बसले. हा विनय पाहून तेथें भोजनास आलेल्या मढाळींस मोठें कौतुक वाटलें ! भोजन झाल्यावर आम्ही उभयता वेदान्त विषयावर बोलत असता “बाबा, आम्हाला सध्या हा मुमचा पुढपुढीत येदान्त नको आहे” असें लोकमान्य हसत हसत म्हणाले. आणखी एका प्रसर्गी केरहाडीं M. P. राजविषयी बोलणें चाललें असता मी लोकमान्यास असा प्रश्न केला की, ‘काय हो गळवतराव, या केरहाडींसारख्या परद्वीपस्य गृहस्थाविषयी आपल्या ‘केसरी’ पत्रात अलीकडे बरेच अनुबूल लेख येत असतात, पण ह्या लोकांचें अन्तःकरणात हिंदुस्थानाविषयी खरी कळकळ व सद्गानुभूति असू शकेल काय ?’ यावर लोकमान्य म्हणाले “अहो, जोपर्यंत त्याचे असे उद्गार निघत आहेत, मग ते कोणत्याहि हेतूनें असोत तो पर्यंत ते खरे आहेत असें घरून चालण्यास काय हरकत आहे ! ज्यावेळीं त्यात काहीं चलविचल दिसू लागेच त्यावेळीं त्याचा नाद सोडून दिला म्हणजे झालें ! ये यया मा प्रपद्यन्ते ” या वरून लोकमान्याचें राजकारण कसें घस्तादिगिरीचें होतें याची ओळख पटते.

(२) आमचे वधु कै० डॉ० गणपतराव गदें व लोकमान्य यांचा स्नेहसंबंध व घरोबा पुण्यातील आबालवृद्धास महेश्वर आहे त्याचें परस्परवरील प्रेम अत्यंत निरपेक्ष असे. कारण उभयतांची बुद्धिमत्ता व कल्पकता व कोणत्याहि शास्त्रीय विषयाविषयी अभिरुचि यामध्यें बरेच साम्य असल्यामुळें त्यांच्यामध्ये शास्त्रीय विषयावर होत असलेली चर्चा आम्ही अनेक प्रसर्गी पाहिलेली आहे. असो, गणपतरावांनीं श्रीविष्णुसहस्रनामावर “ईशगुणादर्श ” नावाची एक पद्यात्मक टीका महाराष्ट्रमापेंत लिहिली आहे, व ती त्याचे मरणोत्तर त्याच्या ज्येष्ठ चिर-जीवांनीं प्रसिद्ध केली आहे. हा ग्रंथ प्रसिद्ध करण्यापूर्वी त्यास एक छोटीशी प्रस्तावना लिहिण्याबद्दल त्यांनीं लोकमान्यास विनंति केली होती व त्या विन-तीला मान देऊन लोकमान्यांनीं एक आठ पानाची प्रस्तावना तेथल्या तेथें

लिहून दिली ! हा प्रस्तावना हेरत किती विद्वत्प्राप्तुर, मार्मिक, सरस व चटकदार घडला आहे हे वर्णन करण्याची आवश्यकता नाही, विशेष आश्चर्य करण्याची गोष्ट हीच की, अशा प्रकारचा सर्वांगसुंदर लेख लिहीत असला ते दुसऱ्याशी समापण करित होते व तो पुरा कण्यास त्यास अप्प्या तासाचाहि अच काश लागला नाही !

( ३ ) एके दिवशी पुणे सुकार्मी गणपतराव लाडमान्याचे घरी काही कामा निमित्त भेटावयास गेले होते काही वेळ बैठकीत उभयतांचें समापण झाल्यावर गणपतराव घरी जाण्यास निघाले. तेव्हा त्यास पाँचविण्यास लोवमान्य वार पावले जिन्याचे तोंडापर्यंत आले. व गणपतराव खालचे पायरीपर्यंत येत आहेत तोंच पुन एका शास्त्रीय प्रभाविषयी उम्याउम्याच-ऐन जेवायची वेळ झाली असून-सारखा अर्धा तासपर्यंत उभयतांचा वादविवाद चालला !

त्या दिवशी गणपतराव याजला घरी येण्यास घराच उशीर झाल्यामुळे त्यास त्याचें कारण विचारता त्यानीं ही गोष्ट मला सांगितली. ती ऐवून त्या उभय-तांचा हा नादिष्टपणा पाहून आम्हास फार कौतुक वाटले.

## श्रीपाद रामचंद्र टिकेकर

[ टिकेकरवादी, जि० सोलापूर ]

१९२० सालच्या सागलीस भरलेल्या ज्योतिषसंमेलनातच लोकमान्याशी त्यांना न कळत असा भासा संबंध आला. ते वेळी विलिंडन कॉलेजमध्ये मी होतो. लोकमान्य सागलीस येणार ही बातमी कळताच कॉलेजच्या सर्व विद्यार्थ्यांनी प्रिन्सिपॉल्कडे एक लेखी विनंतिअर्ज पाठविला की, 'डेक्न एज्युकेशन सोसायटीचे एक आय सस्यावक म्हणून लोकमान्यास कॉलेजमध्ये आणून त्यास योग्य तो मान देऊन विद्यार्थ्यांस उपयुक्त असा उपदेश त्याचे तोंडून ऐकण्यास मिळावा.' बहुतेक सर्व विद्यार्थ्यांच्या सहा होत्या त्या अर्जास उत्तर म्हणून प्रिन्सिपॉल माटे यानीं कॉलेजचें काम संपताच समा भरवून लोकमान्य टिळकास कॉलेजमध्ये का आणता येत नाही याची कारणे सांगण्यास सुरुवात केली. पण बोलण्याच्या मरात का त्याची तशी समजूत म्हणून कोण जाणें-त्यानीं मलर्ती सलर्ती विधानें करून नाही ते आरोप लोकमान्यावर लादले विद्यार्थ्यांस धाड जिक्च हें न आवडून 'शेम' 'शेम' व्या आवाजात समा बरखास्त करावी लागली !

एकदरीत कॉलेजच्या अधिकाऱ्याचा रोख कळून आला. इतक्यांतच सत्या नचे अधिकारीवर्गाने फाटलेली नोटीस आम्हा सर्वांस वाचून दागविण्यात आली. 'कॉलेजच्या विद्यार्थ्यांनी अथवा अधिकाऱ्यांनीहि 'पाहुणे' म्हणून येणाऱ्या बड्या लोकांशी कोणत्याहि सन्नेचा सवध येऊ देऊ नये' अशा अर्थार्थी ती नोटीस होती !

कॉलेजमध्ये सभा होणे अशक्य झाल्यामुळे सर्व विद्यार्थ्यांनी श्री० छापखाने याचे घरी लो० टिळक उतरले होते तेथे त्यास भेटाययास जाऊन त्याचा उपदेश ऐकण्याचें ठरविलें. त्याप्रमाणें छापखाने याचे घरी सर्व जमले.

ती सभा नसल्याने सभेची शिस्तहि गैरहजर होती आमच्यापैकीं एकां आमची इच्छा सागताच लोकमान्यांनी 'बसूनच बोलतो—काही हरकत नाही ना ?' असा प्रश्न केला. त्यास " बिलकूल नाही " असा जबाब आला नंतर लोकमान्य बोलू लागले —

" मी येथें ज्योतिषसमेलनाच्या कामासाठीं आलों हें तुम्हास ठाऊक असेलच. व्यवहारात ज्योतिषी याचा अर्थ हात पाहून भविष्य वर्तवणारा असा आहे. आम्हास ती विद्या—फलज्योतिष अवगत नाही तरी पण व्यावहारिक अर्थाने ज्योतिषी म्हटला की, त्याने आपला हात पाहून भविष्य सागावें अशीच सर्वांची इच्छा असते. त्याच अपेक्षेनें तुम्ही आपले हात दाखविण्यास मजकडे आला आहात !

तुमचें भविष्य मी काहीं सागत नाही पण परिस्थिति बदलेली आहे तिचा फायदा घेऊन आपली उन्नति करून घेणें, हें केवळ तुमच्या हातीं आहे. स्वदेश प्रेम—देशसेवा वगैरे शब्द धोकट राहिल्यानें काम होतें असें नाही किंवा माझ्या सारख्या मदाचा राष्ट्रकार्यांत काहीं उपयोग होणार नाही म्हणून आत्महत्या करून घेण्यात काय इर्शील आहे ? मनाचा कमकुवतपणा मात्र याने दिसतो परवाच पुण्यात गोडबोले म्हणून कोणी एक विद्यार्थी होता त्याने आत्महत्या करून घेतली, ती सविस्तर हकीगत तुम्ही वाचलीच असेल त्यावरून काय शिकायचें ? देशाची तरुण पिढी—जिच्यावरच देशाचा पुढील भार असावयाचा—ती जर अशी 'माझ्या हातून काय होणार ?' असे निराशेचे उद्गार काढू लागली तर मग काय इंग्लंडमधील तरुण लोक माळ्यानें आणायचे कीं काय ? सध्या तर आहेतच, पण आणखी जास्त आणावे लागतील ! हिंदुस्तानला स्वतःचें संरक्षण करण्याला इंग्लंड आयर्लंड स्कॉटलंडमधील तरुण माळ्यानें आणावें लागतात, हा दोष तुमचा नव्हे पण अशा गोडबोल्यासारखें जर तुम्ही केलेत तर आणखीही दूरदूरच्या देशातील तरुणाकडून देशकार्ये करवावी लागतील. का ? तर तुम्हाला मला काहीं करता येईल कीं नाही याची शका आहे म्हणून तुमची शक्ती तुम्हालाच अजमावता आली नाही तर कोणाला येणार ?

मी वेदान्ताचा गोटागुत अम्यास केला आहे. त्यांत एक पुरे निराशावादी व्हा असा उपदेश आहे. पुरे निराशावादी होणे किंवा पूर्ण आशावादी-दोन्ही-पैकी कांहींहि व्हा-तुम्हाला त्या गोटबोल्यासारखी आत्महत्या करावी असे कधीहि वाटणार नाही.

( ३ ) ज्योतिषसमेलनाचे स्वयंसेवक होण्यात आमचा मुख्य हेतु लोक-मान्याचें मापण ऐकण्याचा होता. मापणाशिवाय मधून मधून ज्या शकादुशका निघत, त्याचें निरसन ते किती ताबडतोब व समाधानकारक करीत हें त्यावेळेस कळून आलें.

समेलनाची बैठक चालू असता व विषयनियामक कमेटींत देसील बरेच मनोरंजक प्रसंग घडून येत. अशा गमती पाहण्यापेक्षा आम्हांस दुसरी वरमणूक काहींच नसे. कारण विषय कधीहि परिचित नाही असा, तरी “याणवृद्धि, रसक्षय, निःशर, रेवती, योगतारा-झीठापीशियम-चैत्रपक्ष-रैवतपक्ष” अशासारखे कानाला नवीन वाटणारे व चटकन लक्षात न येणारे शब्दप्रयोग मात्र अजून विसरलीं नाही.

कोणत्या विषयावर वाद चालला होता हें कळणे काहीं शक्य नव्हतें. मध्येंच एक ज्योतिषी समासद उठून अर्धवट हिंरित अप्यक्षास उद्देशून म्हणाला की, “अप्यक्षमहाराज, कृपा करून लोकमान्य टिळकांना आपल्यामध्ये येऊ देऊ नका. ते आल्याबरोबर पाहा कसा एकदम फरक झाला तो मघाशीं नुक्तीच मर्ते घेतलीं तेव्हा सर्वजण विरुद्ध होते. आता टिळक आल्याबरोबर लगेच तीं मर्ते चटसारीं फिरलीं.” त्यांचें राजकीय वजन याठिकाणीं काय कामाचें ? त्यांना मेहेरबानी करून आपलें काम झाल्यावर या म्हणावे.

यावर सभेंत फार हशा झाला. त्या बिचाऱ्याला लोकमान्याच्या राजकीय अगा-चेंच शान होतेसें दिसलें यावर अप्यक्षानींहि नुसतें हसून “बर ” “बर ” असें म्हणून आपलें काम पुढें चालविलें. हा सर्व प्रकार लोकमान्याच्या देसतच चालू होता तेहि हसतच होते !



हिंदुधर्मशास्त्रातील तो प्रथम नीट समजावून देण्यास बळवतरावच पाहिजेत असे आमच्या मनानें घेतलें होतें. चदावरकर व टिळक यांचे सख्य किती होतें हें सर्वांस माहितीच आहे. तेव्हा ही गोष्ट घटून कशी आणायी या विचारात आम्ही होतो. हें बळवतरावजीस कळताच ते आम्हास म्हणाले, “अहो ! इतक्या सकात तुम्ही का पडलात ? मीच चदावरकर यांजकडे जातो म्हणजे झालें. यात मानापमानाचा काही संबंध नाही. कोणीकडून आपलें काम झालें म्हणें झालें. त्याप्रमाणें आम्ही उभयता त्याचे घरीं गेलों पण आश्चर्य हें कीं, एवढ्या मोठ्या माणसास त्या भल्या गृहस्थानें या बसा देखील म्हटलें नाहीं ! पुढें सर्व कज्जा टिळकानीं चदावरकर यास उत्कृष्ट रीतीनें समजावून दिल्यावर त्याच्या विलक्षण बुद्धीचा प्रभाव चदावरकर याचे मनावर पटून मग परत येताना मात्र ते त्यांच्याशीं बोलत त्यांना बाहेर गाडीपर्यंत पोहोचविण्यास आले !

पुढें सदरहुं कामात हायकोर्टमध्यें कज्जा चालत असताना आमच्या उलट मानूचे बकील-हे उलट याचूचे बकील म्हणजे बळवतरावाचे जिवलग स्नेही द्राजी आगानी पारे-यांनीं आमचे बकील चदावरकर यास अडविलें, तेव्हा चदावरकर आम्हास म्हणाले, ‘टिळकाची आता पुन्हा गाठ पडली पाहिजे हें जमेल कीं, नाहीं !’ ‘पण यावेळेस टिळक पुण्यास आहेत व तेथें फ्रेगनें त्याचा मुलगा नुकताच वारल्यामुळें ते आता येथें येऊ शकणार नाहींत. ’ असें आम्ही त्यास सांगितलें. तेव्हा ते म्हणाले, ‘तर मग मीच पुण्यास येतो, आपण उभयता त्यास जाऊन भेटू ’ त्याप्रमाणें चदावरकर पुण्यास आले. फ्रेगमुळें बळवतरावजी फर्ग्युसन कॉलेजकडे झोंपडींत राहात होते, तेथें जाऊन त्यांनीं सदर कज्जासंबंधी सर्व माहिती त्यास पुन्हा विचारली त्यावेळेस बळवतराव त्यास म्हणाले, “छे अजूनहि तुम्हास ही केस जशी समजावी तशी नीट समजली नाहीं असें मला वाटतें ” असें म्हणून त्यांनीं मुद्दाम उलट बाजू घेऊन त्यास

कोणालाहि खोडून काढणें शक्य नाही. त्याची काळजी तुम्हास नको. ती जबाबदारी माझ्यावर आहे.” हें ऐकून मी गप्प बसलों. या घावर्तीत एकदा दाजी साहेबहि मला म्हणाले, ‘माझ्या रनेहाचा फायदा मला न मिळता तुमच्यामुळें तो त्या चदावरकरास मिळत आहे !’

## दामोदर सावळाराम यंदे

[मालक इंद्रप्रकाश छापखाना, लोकमान्यांचे एक त्रेदी, मुंबई.]

(१) प्रसिद्ध नाट्यकथारणवकार कै० शंकर मोरो रानडे हे सन १९०३ मध्ये कैलासबासी झाले. आणि त्याचें सर्व कुटुंब उघडें पडलें. कै० शंकरराव यास बळवतराव गुरुस्थानीं मानीत असत, आणि त्याच्या मराठी भाषाशैलीसबधानें त्यास मोठें कौतुक वाटत असे. आपल्या मित्राचें निघनवृत्त ऐकताच ते धडोद्यास घाबून गेले. त्यानीं शंकररावाच्या कुटुंबातील मडळीची योग्य ती तरतूद लावली. श्रीगायकवाड सरकाराकडे विनंति करून त्याच्या अल्पवयी मुलास स्कॉलरशिप मिळवून दिली, आणि चार दिवस मुकाम करून स्वतःच्या कुटुंबातील मडळीप्रमाणें काळजीपूर्वक कै० रानड्याच्या कुटुंबाची व्यवस्था केली. कै० शंकरराव रानडे हे श्रीसयाजीविजय पत्ताच्या त्यावेळच्या संपादकापैकीं मुख्य संपादक असल्याने त्याच्या नावानें काहीं तरी स्मारक करावें, अशी पृच्छा आम्हीं बळवतरावजींस केली, आणि कै० रानडे याच्या अपुऱ्या राहिलेल्या दोन कादंबऱ्या—शिलादित्य व मयुरा—पुण्या करून छापल्यास त्याचा खप चांगला होईल, व कोणावरहि फाजील बोजा न पडता कै० रानडे याचें स्मारक होऊन त्याच्या कुटुंबासहि थोडेंबहुत साह्य मिळेल असें सांगितलें, आणि ह्या दोन कादंबऱ्या पूर्ण करण्याविषयी विनंति केली. ही गोष्ट बळवतरावजींनीं तत्काळ कबुल केली, आणि या दोन कादंबऱ्या पुण्या करून देण्याचें त्यांनीं आश्वासन दिले. अर्थात् छापण्याची आणि प्रकाशनाची जबाबदारी आम्ही घेण्यास तयार होतो, तसें शासनें असतें तर लोकमान्याच्या प्रयत्नकर्तृत्वात दोन कादंबऱ्याची अधिक भर पडून, एक कादंबरीकार या दृष्टीनेंही महाराष्ट्र वाचकास त्याचे गुणानुवाद गाण्याचा प्रसंग येणार होता. परंतु कार्यबाहुल्यामुळे आणि विशेषतः ताईमहाराजाच्या नवीन उपस्थित झालेल्या यातायातीमुळे ती इच्छा तितक्यावरच राहिली. पुढें १९०८-साळीं तर त्याजवर राष्ट्रीय एकदच ओढवले! अशा दैवदुर्विलासामुळे कै० शंकरराव रानड्याच्या ज्या दोन कादंबऱ्या बळवतरावाच्या लेखणीतून तयार

## गोपाळ रामचंद्र वाळेकुंद्रीकर

[ रावणहादुर, पेंशनर दि० डे० कलेक्टर, हद्दी कारभारी संस्थान रामदुर्ग ]

( १ ) कं० बायामहाराजाच्या इस्टेटीचे लोकमान्य हे एक ट्रस्टी असल्यामुळे बेळगांव जिल्ह्यातील बायामहाराजाच्या इस्टेटीची व्यवस्था पाहण्याचें काम त्यावेळीं त्या जिल्ह्याचे कलेक्टर याजकडेच होतें. गृहणून त्या बाबतींतील काहीं कामाकरिता लोकमान्य बेळगावास सन १९०६ सालीं आले होते त्यावेळीं आम्ही कलेक्टर साहेबाचे चिटणीस होतो, लोकमान्यास कलेक्टर साहेबाकडून काहीं काम करून घ्यावयाचें होतें. गृहणून त्यांनीं आपल्या विश्वासाच्या माणसा मार्फत आम्हास धरीं बोलाविलें. त्याचेविषयीं आम्हास आदर असल्यामुळें, आम्ही त्याजकडे गेलों व त्यास पाहिजे होती तीं सर्व माहिती त्यास दिली. त्याजकडे जाण्यापूर्वीं आम्ही कलेक्टर साहेब यास ही इकींगत मुद्दाम कळविली, व टिळक ही व्यक्ती कशी आहे हें सर्व महशूर असताहि व त्यावेळची विशिष्ट परिस्थिति लक्षात घेता त्यास मदत करण्याविषयीं आम्हास आनंदानें सांगण्यास कलेक्टर साहेब यांसहि कशी हुद्दी हाली, याचें आम्हास मोठें आश्चर्य वाटतें

( २ ) लोकमान्याच्या या भेटींत ते कलकत्त्याहून त्यावेळीं मुकतेच परत आल्यामुळें, सहज गप्पासप्पा निघता निघता त्यांनीं कलकत्ता येथें बंगाली लोकांनीं त्यांच्याकरिता केलेल्या गंगालानाच्या अभूतपूर्व समारंभाची इकींगत सांगितली. त्यातील मुद्दा इतकाच कीं, ते जेथें स्नान करीत तेथें लोकांची अगदीं विलक्षण गर्दी होई, हेतु हा कीं, त्याचें सस्पर्श दर्शन घडावें व त्याच्या चरणोदकानें पावन व्हावें पण लोकमान्यास हें अगदीं विलंकूल न पटून ते म्हणाले, “ पण काय करावें ? भावनाप्रधान लोकांचा बुद्धिभेद करणें हेंहि अयोग्य व असले प्रकार चालू देणें हें तर त्याहीपेक्षा अयोग्य. तथापि अशा

## रामराव कृष्णराव ऊर्फ बाळासाहेब विंचूरकर

[ फर्स्ट क्लास सरदार पुणे याचे वाड्यात लोकमान्य पुष्कळ दिवस रहात होते ]

( १ ) एकदा आमच्या जमिनीच्या कॉम्पेनसेशनच्या कामासाठी बळवतरावजी मनमाड मुकामी आमचेकडे सुद्धा आले होते. तेथील काम आठोपून ते औरंगाबादेस जाण्यासाठी स्टेशनवर गेले. त्यास पोहोचविण्यास आम्हीहि स्टेशनवर गेलो होतो. त्याच वेळेस गव्हर्नर जनरल लॉर्ड कर्जन याची स्पेशल ट्रेन तेथे आली होती. त्यावेळचा पोलीसदा बंदोबस्त काय विचारावा. तो पाहून हासत येताने बळवतराव म्हणाले, “जर का या वेळेस कोणी चुकून एखादा खडा नुसत्या गाडीवर टाकला तर एकदम प्रथम हे मला पकडतील !”

( २ ) बळवतरावजी जरी पुष्कळ दिवस आमच्या वाड्यात राहात होते तरी त्यांनी आपला उपसर्ग आम्हास कधीहि लागू दिला नाही. राजकीय दृष्ट्या आपला सर्ग दुसऱ्यास याधू नये ह्या बाबतीत ते फार जपत. अशाविषयी त्यांच्या लहानमोठ्या कितीतरी गोष्टी सांगता येतील. पण नमुन्यकारता येथे फक्त तीनच सांगतो. ( १ ) हे आमच्या वाड्यात राहात असताना एकदा सर्व टिळक अभिमानी मंडळीचा एकत्र फोटो काढावा असें रा० बाबुदेवराव जोशी यांनी ठरविले व वाड्यातील प्रतापनाथ बाबूदल तवारीहि बसविली. पण हें बळवतराजीस कळताच त्यांनी सर्व बेत एकदम रहित केला व वाड्याच्या मालकास व्यर्थ उपद्रव देण्यात काय व्यर्थ आहे असेंहि ते जरा रागाने बोलले ! ( २ ) बळवतरावजी मंडाल्याहून सुटून आल्यावर काही काल सरकारने त्याचेवर विशेष नजर ठेवली होती यामुळे ते आपण होऊन कोणास भेटण्यास जात नसत कारण आपल्या भेटीने दुसऱ्याचे नुकसान होऊ नये हा विचार त्याचे मनात जायचा असे. पण त्यांना भेटण्याची आमची व आमच्या कुटुंबाची फार इच्छा आहे असे त्यास कळताच मुंबईस सरदारशहात जागृी उभयता राहात होतो हा प्रसंग साधून दाजी अब्बाजी खरे याचे बगल्यावरून ते सरदारशहाचे मालक यास भेटण्याचे निमित्ताने रात्री सरदारशहात आले, व आम्हा उभयतास भेटून परत गेले ! ( ३ ) विलायतेस जाऊन ते परत आले तेव्हा राजकीय परिस्थिति पुष्कळच बदललेली होती. तथापि आमच्यासारख्या लोकांशी सवध ठेवण्याची त्यांची दृष्टी मात्र होती ती तशीच कायम होती. म्हणून त्यावेळीहि त्यांनी माझी भेट अशाच मार्गाने म्हणजे श्रीयुक् X X X यांच्या बगल्यावरून घेतली !

( ३ ) मुंबई हायकोर्टात आमचे काही काम चालले असताना हिंदुधर्मशास्त्राचा प्रश्न कोर्टापुढे उत्पन्न झाला. या कामी आम्ही कै० सर नारायणराव पदावरकर यास वकील्पत्र दिलें होतें. चंदावरकर यास सदरहुं फेस व मुख्यतः

होऊन मराठी वाचकांच्या पदरात पटावयाच्या होत्या त्या अंतरस्या. सागावयाची गोष्ट अशी की, या गोष्टीची स्मृति मात्र त्यांच्या हृदयात शेवटपर्यंत जागृत होती. ते विलायतेहून परत आले, त्यावेळी सरदारगुहात त्यांच्या भेटीस आम्ही गेलो असताना त्यांनी होऊनच ही गोष्ट काढली, आणि म्हणाले -- " विलायतेच्या हवेपासून प्रकृतीपर सागला परिणाम झाला आहे. आता सबडीत सबड करून एकदा बायाची कामगिरी (कै० शंकर मोरो ऊर्फ बायासाहेब रानडे यास सर्व 'बाबा' या नावानेच संबोधित असत.) पुरी केली पाहिजे, माझ्या लक्षांत आहे. "

(२) कै० शंकर मोरो ऊर्फ बायासाहेब रानडे हे पुनर्विवाहाचे पुरस्कर्ते व आगरकराप्रमाणे पूर्ण सुधारणावादी होते अनेक प्रसंगी मतभेद होऊन त्यांचा व टिळकाचा खडाजंगी वादहि होत धसे परन्तु त्यांच्या मित्रप्रेमात किंचित्हि कमतरता शाली नव्हती. या प्रसंगी लोकमान्याचें बडोद्यातील आगमन, दुसऱ्या राटल्यातून मुक्त झाल्यानंतर प्रथमच असल्याने त्यांच्या सन्मानार्थ श्रीसयाजीविजय ऑफिसच्या भव्य पटागणात, बडोद्याचे नगरशेट श्री० हरिभाति यांच्या प्रमुखत्वा खाली बटोदरवासी जनांची एक जाहीर सभा भरविण्यात येऊन त्यास मानपत्र अर्पण करण्यात आलें होतें ह्या प्रसंगी लोकमान्यांनी आपल्या भाषणात असा उपदेश केला होता, की, "कोणतेंहि श्रेष्ठ कार्य करताना सकटें हीं यावयाचींच. तीं न आलीं तर कार्यास महत्त्व नाहीं, परन्तु सकटसमयीं कार्यकर्त्या माणसानें ङगमगता उपयोगी नाहीं सकटें येतील, व त्यास तोंड द्यावें लागेल, ही कल्पना जागृत ठेवून जो कार्यास आरंभ करतो, त्यास सकटाची फारशी पर्वा वाटत नाहीं मनातील आशा जागृत ठेवून नेहमीं कार्य करीत राहणें, हेंच मानवी कर्तव्य सर्वांनीं लक्षात ठेविलें पाहिजे "

## श्रीशंकराचार्य

[ महाभागवत चॅ० कुतकोटी सत्यान करवीर मठ ]

लोकमान्य टिळकाबद्दल मित्र मित्र लोकांचे मित्र मित्र तन्हेचे अनुभव आहेत, त्याची व्यवहारात मुरलेली शान व धर्म या बद्दलची निष्ठा खालील दोन गोष्टींवरून सहज व्यक्त होण्यासारखी आहे

(१) सन १९०८ सालीं त्यांना खबर शिक्षा जस्टिस दावर यांनी मुंबई हायकोर्टात रात्री सांगिल्ली जस्टिस दावर यांचे चिरजीव "बॅरिस्टर दावर"

हे आपल्या घडिलांना घरी येण्यास जतन करून उशीराच्या लागला म्हणून आतुरतेने चौकशी करण्यासाठी हायकोर्टात येतात इतक्यांत शिष्टा झालेले टिळक पाहान्या मधून हायकोर्टाचे जिन्यावरून खाली उतरत होते. टिळकांवरील पूर्वीच्या खटल्यांत त्यांचे तफें अनेकांपैकी एक बॅरिस्टर दावर यांनी काम केलेले असल्यामुळे, प्रस्तुतच्या प्रकरणांत आपलेकडून त्यांना कांही मदत करितां आली नाही ही गोष्ट लक्षांत येऊन आणि लोकमान्यांवर आलेला असंग पाहून बॅरिस्टर दावर यांना खेद वाटणे स्वामाविक होते. त्यामुळे अशा स्थितीत लोकमान्यांची दृष्टि चुकविण्याचे उद्देशाने त्यांनी एका बाजूस होण्याचा प्रयत्न केला. त्यांची ती मनाची स्थिति ओळखून आपल्यावरील प्रसंगाची गुमान न करितां उलट त्यांचे सांत्वन करण्याचे हेतूने टिळकांनी पहारेकऱ्यांना बॅरिस्टर दावर यांच्याशी बोलण्याची परवानगी विचारली. त्याप्रमाणे ती मिळतांच बॅरिस्टरांचेकडे वळून टिळक म्हणाले " अहो, आपण असं मनाला कां लावून घेतां ? पारिवेसाठीच मनुष्यावर असे प्रसंग येत असतात. त्यास न गुमानण्यांतच पुरुषार्थ आहे. तुम्ही पूर्वीच्या खटल्यांत मला किती मदत केली याची मला पूर्ण जाणीव आहे. आता या खटल्यांत तुम्ही मला मदत कां करू शकला नाही याला तसेच योग्य कारण आहे. तुम्ही त्याबद्दल कष्टी होऊं नका. मनांतलें सर्व टाकून पूर्वीप्रमाणे माझ्यावर लोम असे घ्या. सहा वर्षे हां हां म्हणतां जातील व पुनः तुमचीच माझी मांड पडेल. " याप्रमाणे प्रेमयुक्त निर्भय अतःकरणाने बॅरिस्टरांचे सांत्वन करून त्यांचे मुख प्रसन्न झाल्याचे पाहिल्यावर लोकमान्य पहाण्याबरोबर पुढे चालते झाले !

( २ ) एकदां लोकमान्यांचे घरी कांही घरान्याची मंडळी भोजनास बसली असतां, जेवसां जेवतां संध्याच्या महत्वाचढल गोष्ट निघाली. टिळकांनी सध्या बंदनाची फार प्रशंसा केली, इतक्यांत एकानें " आपण तर संध्या केलेली आम्ही कधी पाहिली नाही आणि तिची इतकी स्तुति करितां हें कसे ? " असे विचारिलें. त्यावर टिळकांनी जोरानें उत्तर दिलें कीं, " कोण म्हणतो मी सध्या करीत नाही ! एक कल्पना जाऊन दुसरी कल्पना येण्याचा जो सधिकाळ असतो त्याचे मी नेहमी अनुसंधान करीत असतां. बाह्य क्रिया पाळावयास मला फुरसत नाही, त्याला नाइलाज आहे; वण व्यांना फुरसत मिळते त्यांनी क्रियाहि अवश्य पाळली पाहिजे. "

## विष्णु गोविंद विजापूरकर

[ एम ए, मार्जी प्रो० राजाराम कॉलेज कोल्हापूर, धांसमर्थ  
विद्यालयाचे सस्थापक, तळेगाव ]

( १ ) मी १५ वर्षे कोल्हापूर कॉलेजात नोकरी केल्यानंतर ता २२ सप्टेंबर १९०५ रोजी कोल्हापूर दरबारने त्या कामावरून मला दूर केल्यामुळे आता स्वतंत्रपणे चळवळीत पदव्यास हरकत नाही, अस माझ्या मनात आले, या संधीस लोकमान्य मुंबईस होते आणि तारीख २५ रोजी म्हणजे तान दिवसांनी रा० शंकरराय दयळे सिव्हील सर्जिस परीक्षेत पास झाल्याची मजकडेन डॉ० नानासाहेब यास तार गेली. त्यावेळी लोकमान्य डाक्टरसाहेबाचे घरी होते त्यांनी आपण होऊन मसुदा केलेली तार मजकडे उत्तर म्हणून पाठविण्यास सांगितल्यावरून डाक्टरसाहेबांनी ती पाठविली अस मला पुढे कळले, ती तार अशी " फ्रॅंचुलशन्स ऑन दयळेज सक्सस अँड युवर फ्रीडम ! "

( २ ) चळवतरायाचे अर्गो प्रसंगावधान हा मोठा गुण होता त्यामुळे कसल्याहि पिकट प्रसर्गां ते गामरून जात नसत अगदी सामान्य प्रसर्गां इतर जबाबीपणाच्या रूपाने हा गुण व्यक्त झाल्याची एक स्पष्ट आठवण मला आहे सुरत राष्ट्रीय समेचा घनघोर प्रसंग सर्वांस आठवत असल्या त्यावेळी तडजोड करण्यासाठी आमच्या म्हणजे राष्ट्रीय पक्षाकडेन कमालीची खटपट झाली परंतु हा काटा राष्ट्रीय समेतून काढून टाकावा व ती एकमुखी करावी असा सकारण नेमस्त मंडळीचा झाला होता. त्या तडजोडीसाठी आमच्या गावातील छावणीत बरचेवर समा होत असत त्यावेळी झालेली लावमान्याची भाषण फार परिणाम कारक होत तडजोड करण्यासाठी मुखत्यार मंडळ नेमण्याची त्यांनी सूचना केली त्या मंडळाचे चिटणीस रा० नरसिंह चिंतामण वेळकर असावेत असे त्यांनी म्हटले, तेव्हा श्रोत्यांपैकी एकजण म्हणाला, " त्याच दोन चिटणीस आहेत, तेव्हा आमचेही दोन असावेत " त्याबरोबर एक पळाने न थाबता लोकमान्य ठासून म्हणाला, " नको हो, एक पुर आमचा एक त्याच्या दाबाबरोबर आहे " यात हजरजराबीपणा तर दिसलाच पण आपल्या मणसाविषयी अग्निमान व त्याचा गौरव करण्याची सहज साधली लक्ष्म आणि प्रतिपक्षापक्षा आपली श्रेष्ठता असल्याबद्दलची खात्री त्याचे ठिकाणी आहे हाह व्यक्त झाल्याने लोकांनी कीर्तिकदंशक टाळ्याचा गजर केला

( ३ ) १९०७ च्या दिसावर अखेर सुरत कॉग्रस झाली त्यावेळेस आमचे समर्थ विद्यालय तळेगावात एक दोन घरात खर भाड भरून स्थापले होते. एक महिन्यात तळेगाच्या झापड्या करून आम्ही माळावर राहण्यास आलों त्या ठिकाणी पूर्वी यस्ती नव्हती यडी अतोनात विहीर एक हाती, तिला उपसा

नव्हता. गाळ फारच होता. अशा वेळीं येथील विद्यार्थ्यांत तापाचा आजार फार होता. तेव्हां सुरत कॉंग्रेस आटपून आल्यानंतर लगेच - पंधरावीस दिवसांनीं, मी लोकमान्याकडे गेलों आणि त्यांना म्हटलें, “आमच्या विद्यालयाला राहाण्यास इमारती नाहीत. शिक्षकांच्या स्वार्थत्यागांमुळे कसाबसा चालू राहूं मी प्रचार करून मिळविल्या पैशावर भागत आहे. माझे खेही गोपाळराव गोपले आपल्या इमारतीपुढें उत्तम बगीच्या करण्यासाठीं पैसे नाहीत म्हणून सळमळत आहेत; आणि आमची लहान लहान मुलें थडीं कुडकुडत आहेत. आपली लोकप्रियता येऊन काय करावयाची ? रुपये-आणे-पैच्या रूपांत तिची काहीं किंमत केली तर खरें !” असं मी म्हटलें मात्र, तां आपल्या इत्तीचेवरवरून (आराम-खुर्चीवरून) बळवतराव उठून उभे राहिले. “काय म्हणतां हो, चला आपण दौरा काढ ! पैसेच पैसे ! सगळी व्यवस्था तुम्ही करा आणि बाटेल त्या ठिकाणां हून तार घा मी तेथें येतां. व्याख्यानें देईन. घरोघर भिक्षा मागू. ठरवा कार्यक्रम.” त्यावेळीं घासुकाका जोशी होते. त्यांनीं सुचविलें कीं, “महाराष्ट्र विद्या-प्रसारक मंडळाच्या सर्व म्हणजे प्रमुख समासदाचाच दौरा काढावा म्हणजे पुष्कळ बोलवाला होऊन देखावा होईल. भिरवणुकी बगैरे काढतां येतील म्हणजे सरस्वती देवीची सेवा करण्यास लोक तयार होतील. हा विचारहि सर्वास पसंत पडून त्या सालच्या श्री दासनवर्मासच प्रथम सोलापुराकडे आम्ही गेलों. त्यावेळचा समारंभ, लोकांचा आदर आणि त्यावेळीं झालेलीं लोकमान्यांची एकापेक्षां एक सुदेसूद य आवेशाचीं व्याख्यानें आणि त्यांस लोकांनीं देऊ केलेली १५।२० हजारोंची रक्कम हें सर्व सरकारी अधिकारी मंडळीच्या डोळ्यावर आल्याशिवाय राहिलें नाहीं. त्यावेळीं सरकारास भिणान्या एका माणसानें म्हटलें, “का हो ! इतक्या स्वातंत्र्याच्या बाण्यानें काढलेली तुमची शाळा सरकारानें बुडविली तर ? तेव्हां असला प्रयत्न नच करावा हें थरें.” तेव्हां “याचें उत्तर सायकाळीं व्याख्यानांत देईन, तेथें या आणि एका.” असं लोकमान्यांनीं त्यास सांगितलें, हे गृहस्थ व्याख्यानास कसचे येतात ! पण उत्तर मान झणझणीत भर्तृहरिच्या

**‘प्रारब्धतेन रात्र विप्रमयेन नीचैः प्रारभ्य विप्रविहिता विरमाति मेध्याः । विप्रः पुनः पुनरपि प्रतिहन्यमानाः प्रारब्धमुत्तमजना न परित्यज्यति ॥** या श्लोकाचें धोडून धोडून दिलें, आणि “आपण हातपाय गाळून स्वस्य बसणारे नीच नाहीं, एवढें तरां सिद्ध केलें आहे. पुढचे सर्व प्रकार परमेश्वराधीन आहेत पण ‘आरम घूराः खलु दाक्षिणात्या’ हें बचन खरें करण्याच्या बुद्धीनें तुम्हा सर्वांवर हा भार टाकण्यासाठीं आम्ही ही भिक्षेची शोळी पुढें ठेवली आहे.” अशा तऱ्हेनें लोकमान्य बोलले. सरकारानें फरावयाचें त केलें. परंतु लोकमान्याच्या पुण्याईनें य भीसमर्थाच्या कृपेनें त्याचें त्यावेळचें माणण खऱ्या सात्त्विक आत्मविश्वासाचें होतें हें त्याच्या इयार्तांचे सिद्ध झालें !



(४) सोलापूरनंतर धाडी व कल्याण या खेरीज इतर ठिकाणी जाणे घडले नाही. लोकमान्यांवर खटला सुरू. त्यावेळी मी एकेटाच प्रचार करीत होतो. परंतु खटला चालू असताना आपण इतर असावे, निदान मुंबईत असावे, म्हणून धाईवाइन कामे ओढोपून अखेरचे दोनतीन दिवस मुंबईस आलों. स्वतः लोकमान्य आपला बचाव करीत होते. खटल्याचे वेळी कोणास आत सोडीत नव्हते. त्यांची गोठ घेण्याची एक बुद्धी सुचली. त्यांच्या कामास लागणारे कांगदपत्र किंवा पुस्तके नेणाऱ्या मंडळीस मोकळीक असे. म्हणून मीहि अनेक दसरांच्या पूर्वी एक काखोटोस मारून हायकोर्टात अगदी बरपयंत प्रवेश केला. ते दिवशांचे निकाल होणार होता. मला पाहिल्याबरोबर लोकमान्य हसत म्हणाले, "का, आम्हाला पंचवाययाला आला वाटते ! " निकालाविषयी इतकी खात्री व बेफिकीरी त्यांची होती.

(५) मरे एक त्याचा दुजां शोक बाहे। अकस्मात तोहि पुढे जात आहे ॥ या त्यांनाने बरोबर एकच माहिन्याने मजबराहि तसलाच प्रसंग आला. परंतु पुढे त्यांच्या अगोदर सुटून आल्यावर पुढे सिडनहमी फचरांना पाहून फुटला म्हणून मी खटपट करीत राहिलो. अर्थात् ती धर्यच गेली. लोकमान्य सुटून आल्यावर पुढे नाना रंग पालटून धामचे प्रयत्न सुरू होतेच. इच्छा खरी की, महाराष्ट्र विद्याप्रसारक मंडळ तेच नांव कायम ठेवून, मंडळी तशीच राहून, मंडळास संघटीत कायदेशीर रूप घावे. या गोष्टीस लोकमान्य खंब्या विरुद्ध होते. ते म्हणत की, या मंडळाला आतां काही करता येणार नाही. तुम्ही निराळीच मंडळ करा. त्याला आम्ही मदत करू. वर्तमानपत्रांत अनुकूल लेख लिहू. पण आतां कोही केल तरी तुमच्या मंडळाकडून काही होणार नाही. त्याप्रमाणे सर्व नवीन घटना केली. त्याला लोकमान्यांनी पूर्ण साहाय्य दिले. आलेल्या अठवणी कशा दूर केल्या हे आठवणीच्या प्रथम खंडांत रा० बाबा पोतदारानी आपल्या एका आठवणीत लिहिलेच आहे. पुढे लोकमान्यांचा व माझा काही नाजतीत तीव्र मतभेद झाला. तथापि समर्थ विद्यालयाच्या पुनरुज्जीवनाच्या कामी त्यांनी मनोभावाने मला साहाय्य केलें, हे त्यांच्या थोरपणास धरूनच झालें. मला त्याचा कधीहि विसर पडणे शक्य नाही. -

## विद्वज्ज्ञास केरावेनी

[ पाठक—खर स्टोअर, मुंबई ]

( १ ) बंगालच्या फाळणीमुळे सगळ्या देशभर जी स्वदेशीची चळवळ फैलावली त्यावेळेस लोकमान्यांनी माझा प्रथम परिचय झाला. ही चळवळ बंगाल्यात सुरू होताच मुंबईसहि त्याच आठवळ्यात सुरू झाली. आम्ही मुंबईस जाहीरसभा भरविल्या व लोकमत चळवळीच्या फार प्रयत्न केला, पण ती वेळ अशी होती की, आम्हास कोणीहि सभेस अप्यस मिळू नये, सभेकरिता जागा देऊ नये, लोक जमू लागल्यास त्यास तेथे राजद्रोह आहे असे सांगून भिववून सोडावे ! अशा त्रिकट वेळी काय करावे, कसे करावे म्हणून लोकमान्यांचा सल्ला घेण्यास आम्ही त्याजकडे गेलो. तेव्हा त्यांनी आम्हास नुसता शाब्दिक, पोकळ सल्ला न देता ते स्वतः थोमत खापडे यास गुजराथी बोलता येते म्हणून त्यास बरोबर घेऊन मुंबईस येऊन राहिले. व त्यांनी तेथे स्वदेशी चळवळ यशस्वी करण्याचा आग्रहात प्रयत्न केला. ही चळवळ यशस्वी व्हावी म्हणून त्यांनी रानी चारा चारा चाजेपर्यंत अनेक प्रकारे उद्योग करीत राहावे, शेंकडो व्यापारी लोकांच्या गाडी भेटी घ्याव्या, अनेकांच्या घरी स्वतः हेल्पाटे घालवे यांन्वे त्याचे कष्ट व दीर्घाद्योग पाहून माझा जीव थक होत असे.

( २ ) लोकसंग्रह करण्याकरिता स्वतः झिजून लोकमान्य एकाहि प्रसंग कसा वाया जाऊ देत नसत, याबद्दल एक गोष्ट सांगतो. आमच्या गुजराथी समाजात नवरात्रांमध्ये खिशा फेर घरून गाणे गात असतात हा प्रसंग फार बद्दारीचा असतो. तो एकदा लोकमान्यांनी पाहिला अशी माझी फार इच्छा होती. म्हणून मी त्यास आमंत्रण दिलें. लोकमान्य या समारंभास हजार राहाणार असे कळल्या मुळे, सधर समारंभ रात्री फार उशीरा होणारा असताहि, लोकांची अतोनात गर्दी झाली, लोकमान्यास बोलविण्यास स्वयंसेवकास पाठविलें. परंतु त्यावेळी अपरात्र झाल्यामुळे व ते दमून गेल्यामुळे झोपी गेले होते स्वयंसेवकाने दारावर बोट बाजविलें. इतक्यात एक मनुष्य आतून येऊन त्याने 'दादा झोपी गेले आहेत, स्वयंसेवक उठवू नका,' असे सांगितले स्वयंसेवक निघारा होऊन तेथून निघणार तोच घडल्या बोलण्याने लोकमान्य जागे झाले व झालेल्या प्रकाराबद्दल स्वयंसेवकाची माफी मागून, क्षटपट पोवासा करून, समारंभास ते हजार राहिले. घरील गोष्टी सारख्या किती तरी त्याच्या गोष्टी माझ्या अनुभवास आलेल्या आहेत.

( ३ ) स्वदेशी मालाच्या प्रचारार्थ मुंबई येथे लोकमान्यांनी शेट मनमोहन-दास रामजी यांच्या साहाय्येने बाँम्बे स्वदेशी स्टोअर्स सुरू केलें लोकमान्य हे एक

डायरेक्टर होते, व मी स्टोअर्सचा मॅनेजर होतो. यांमुळे त्यांचा माझा फार दारुण संबंध येत असे. एकदां डायरेक्टरांच्या बोर्डाच्या सभेमध्ये 'शिलाई' राल्यासंबंधाने वादविवाद चालू होता. तेव्हां ते म्हणाले "याधिक चलाने शिवणकाम करून तयार केलेल्या कपड्यांचा आपला एक स्वतंत्र स्टोअर्स हल्लींच्या स्टोअर एवढा होईल तेव्हां निदान मुंबईत तरी स्वदेशीने भरदेशीवर मात केली असे मी म्हणेन व हें होणें निदान मला तरी अशक्य दिसत नाही. "

( ४ ) लोकमान्य सहा वर्षांची शिक्षा भोगून परत आल्यावर लगेच एके दिवशी मी त्यांस भेटून विचारलें, 'आपण फिरून चळवळीत पडणार काय !' तेव्हां ते किंचित् हसून म्हणाले, "जित्याची सोड मैत्याशिवाय जाईल काय ! तथापि मी नुकतांच बाहेर आलों आहे. तेव्हां निदान सहा महिने तरी माझेच लोक माझ्याशी निर्भय व खुल्या अंतःकरणांने घोलप्यास घडणार नाहीत. त्यानंतर मला माझ्या प्रयत्नाने यातायरण तयार करून मग कार्यास लागले पाहिजे. "

( ५ ) लोकमान्य विलायतेस जाण्याचे वेळीं मुंबईत ठिकठिकाणी व्यापारी वेठातून त्यांच्या सन्मानार्थ सभा होऊन त्यांची जाहीर व्याख्याने होत. ज्या ज्या ठिकाणी त्या सभा होत त्या त्या ठिकाणची ते अगोदर बारकाईने सर्व माहिती विचारून घेत असत. व तेथील लोकांस पटेल व उमजेल अशा पद्धतीने ते मागण करीत. ज्या त्या समाजाच्या पात्रतेप्रमाणे त्यास विषय समजून देण्याची त्यांची हातोटी विलक्षण असे. एवदां दाना बाजारवर प्रचंड सभा झाली. हें ठिकाण व्यापाऱ्यांचें आगर, तेथील बहुतेक लोक अशिक्षित. त्यांस 'स्वराज्य' हा शब्दहि अगदीं नवीनच असेल. पण लोकमान्यांनीं अशा कांहीं खुबीने त्यांस 'स्वराज्य' या विषयाची ओळख करून दिली की, तेथील प्रमुख लोक म्हणाले "आजपर्यंत रम्यईत चळवळ चाले; पण हें काय चाललें आहे हें आम्हां लोकांना काहींच समजत नसे. पण आज टिळक महाराजांनीं जें सांगितले तें आम्हां सर्व लोकांस आतां चांगलेंच कळलें. आजपर्यंत असें दुसऱ्या कोणीहि कधींच सांगितलें नाही. मग आम्ही तरी काय करावे ? "

## नमो गणेश रामचंद्र मराठे

[ चित्रकार, वसई ]

बरेच वर्षापूर्वी बेळगाव येथून रा० रा० लक्ष्मणराव किलोस्कर याजकडून सुताच्या यंत्राचा पेटट अर्ज तयार करवून परत येताना पुण्यास उतरलों. कायद्याचे बाबतींत लोकमान्य यांची फार ख्याती असल्यामुळे हा अर्ज त्यास एकदा दाखवावा असें मनात येऊन, त्याची माझी ओळख नव्हती तरीहि, त्याजकडे जाऊन त्यास विचारिलें कीं, माझा एक अर्ज तपासून घाल काय ? त्यांनीं विचारिलें कशा बदल अर्ज आहे. मी म्हटलें सुताच्या यंत्राचें पेटट घेण्याचें बाबतीचा. त्यांनीं सांगितलें, त्यासबद्दल पारिभाषिक शब्द पाहाण्यासाठीं उद्या काहीं डिक्शनऱ्या आणवून ठेवितों, तुम्हीं परया सकाळीं ६ वाजता या. त्याप्रमाणें मी नियमित वेळीं गेलों तों ते माझीच घाट पाहात होते आम्ही उभयता माडीवरील एका खोलीत बसलों. त्यांनीं आतून कडी लावून बाहेर ताकीद देऊन ठेविली कीं, कोणी जरी आलें तरी मी कामात आहे, भेट होणार नाही म्हणून सांगा. या प्रकारें बसल्यावर त्यांनीं आमचे कागद व नकाशे बगैरे पाहिले, व म्हटलें कीं, तें यंत्र मला पाहिलें पाहिजे मी यंत्राचा लाइनसा नमुना घड्याळाचे धिंगनें चालणारा बरोबर घेतलाच होता. त्यात त्याचे देखत कापूस घाळून त्यास फिहरी देऊन त्याचे समोर यंत्र चालू करून ठेविलें. तें यंत्र चालू असता व त्यातून आपोआप बारीक सूत निघत असताना पाहून त्यास अति आनंद झाला. व त्या मरात त्यांनीं मला उद्देशून म्हटलें, "मराठे, चाळीस काँग्रेस व हें तुमचें यंत्र बरोबर आहे. हिंदुस्थानभर रोखपाळपातूनहि ही यंत्रें घरोघर चालू लागली म्हणजे कापडाच्या व्यापारात मोठी क्रांती घडून येईल आजपर्यंत जें काम केवळ हातात होतें तें तुम्ही यंत्रात

## राममूर्ती विनायक : पंथधर्न

[ मनेजर-प्रो० देवळ बांदी : सर्वसंघ लोकमान्यांचे भक्त ]

( १ ) लोकमान्यांचा व माझा प्रथम परिचय सर्वसंघामुळेच झाला. सर्वसंघाच्या धारिरीक सामर्थ्याची जोपासना करणाऱ्या संस्थेबद्दल व त्यांत काम करणाऱ्या माणसांबद्दल लोकमान्यांना मनापासून आदर वाटत होता, असें आदळून आल्यावरून सर्वसंघाचे बापतीत राह्यामसलत घेण्यासाठी मी त्याचेकडे बारांवार जातयेत असे. १९०७ साली इंडियन सेंडो प्रो० राममूर्ती हे आपल्या अचाट शक्तीचे प्रयोग पुण्याचे नागरिकांना दाखविण्यासाठी पुण्यास आले होते. त्यावेळी त्यांची सापत्तिक स्थिति फार इलाखीची होती. तबू फाटलेला असून त्याचे जवळ कोणी हुपार मनेजरहि नव्हता. लोकमान्यांनी प्रो० राममूर्तीचा एक खेळ पाहिला व तो पाहून त्यांना त्याच्या अगच्या अचाट शक्तीचें मोठें कौतुक वाटलें. एखाद्या अनुभविक व कर्तव्यगार अनुभ्याचें स्वाधीन राममूर्तीस वेत्यास देश-कार्यांत त्याचा वांगला उपयोग करून घेता येईल असा एक विचार लोकमान्यांचे डोऱ्यांत धोळू लागला. अशा वेळी लोकमान्यांना माझी सहज आठवण झाली; व माझा शोध करून त्यांनी मला पुण्यास बोलावून नेलें. मी पुण्यास आल्यावर राममूर्तीविषयी थोडीशी एकीकत मला सांगून त्याचें व्यवस्थापकत्व पत्करण्याबद्दल लोकमान्यांनी मला आला केली. लोकमान्याची आज्ञा शिरसा-मान्य करून प्रो० राममूर्तीचा मी मनेजर झालों व पुढील व्यवस्थेसाठी पुण्याहून निघालों. पुणें सोडतेवेळी लो० टिळकांनी मला सांगितलें की, “ प्रो० राममूर्तीला सर्व महाराष्ट्रभर हिंडवून ठिकठिकाणच्या विद्यार्थ्यांपुढें त्याची व्याख्यानें करवून जागोजाग तालीमस्थाने स्थापन करा व तरुणपिढीचें लक्ष जेणेंकरून शक्ती संपादन करण्याकडे लागेल असा उद्योग करा ”

( २ ) सन १९०६ साली लोकमान्यांच्या आज्ञेवरूनच ‘ चि बाम्ने स्वदेशी को ऑपरेटिव्ह स्टोअर्स ’ मध्ये मी काम शिकण्यासाठी राहिलों होतों. त्या वर्षी पुण्यास ग्लेग असल्यामुळे लोकमान्य मुंबईस विन्हाड करून राहिले होते. दर आठवड्यास केसरी'चा अग्रलेख मुंबईहूनच ते लिहून पाठवीत असत व तो अग्र-लेख लिहिण्यास दर रविवारी दुपारी ते मला आपल्या विन्हाडी बोलावीत असत. लिहिण्याचें काम सुरू असताना मध्यतरी पुष्कळ लोक लोकमान्याचे भेटीस येत असत तथापि त्याचा हिरमोड न करिता आपल लिहिणें खणभर याववून लोकमान्य त्याची भेट मोठ्या प्रेमानें घेत असत. मढळी निघून गेल्यावर मज-कूर कोठपर्यंत आला आहे हें मला न विचारता पूर्वी सांगितलेला मजकूर चट-कन लक्षात आणून पुढील मजकूर एकदम सांगण्यास सुरुवात करीत असत. तसेंच मजकूर तोंडानें सांगताना शुद्धलेखनाप्रमाणें विरामासह मजकूर सांगत

अब ! कणा रीतीने मणकूर सांगण्याची व, जेडांना मणजे घालण्याची लोक-  
मान्याची विलक्षण शैली पाहून मला मोठे आश्चर्य वाटत आहे.

(३) मुंबईस राहात असताना लोकमान्यांचे हेलपाटे पुण्यास घारवार होतच  
असत. गाडी मुटण्यास अगदी थोडा अवकाश उरला होता. आम्ही उभयता  
पहिल्या बगाचे डब्याजवळ गेलो. लोकमान्य डब्यात शिरु लागले तो डब्या  
तील एका गोऱ्या उतारुने दाराशी आडवा हात करून लोकमान्यांना आडविले,  
परंतु लोकमान्य खरीर मनाचे व निर्भय वृत्तीचे असल्यामुळे त्यांनी त्या गोऱ्या  
उतारुचा आडवा अलिला हात आपल्या हातांनी बाजूस सारून मर्दोप्रमाणे  
डब्यात प्रवेश केला व सामान चढवून देण्यास मला सांगितले, सामान आत  
येऊन बरच्या बर्यवर त्यांनी आपले अथरुण पसरून मला निरोप दिला. गाडी  
मुटता मुटता डब्यात लोकमान्याचा व गोऱ्या उतारुचा वाटेत काही सटा बगैरे  
होऊन लोकमान्यांना थस सोसावा लागेल अशी भीति माझे मनात येऊन मी  
लोकमान्यांना म्हटले—‘पुण्यास सुखरूप पोचल्याचें पत्र मला तावडतोय पाठवा.’  
त्यावर लोकमान्य म्हणाले—‘एकदा डब्यात शिरल्यावर कसली भीती आली ?  
तुम्ही काही काळजी करू नका. मी सुखरूप पोचतो व तुम्हास पत्र घालतो.  
वाटेत काही अडचण आली तर ती निवारण करण्याइतका मी खरीर आहे !’  
लोकमान्य पुण्यास सुखरूप पोचून त्याचें पत्रादि आले.

(४) १९१७ सालचे मे महिन्यात प्रो० परशुरामराव याची सर्कस मुंबईस  
मस्तान तळावार खेळ करीत होती. त्यावेळीं मी मुंबईपुरता सर्कसीचा मॅनेजर  
होतो. कै० गजानन भास्कर वैद्य यांनी स्थापिलेल्या ‘हिंदु मिशनरी सोसा  
यटीचे मदतीसाठी’ प्रो० परशुरामराव यांनी एक खेळ केला त्या खेळाला  
लोकमान्यांना हजार ठेवून त्याचें हस्त प्रो० परशुरामरावांना हिं० मि० सो० च्या  
तर्फे मुवर्णपदक अर्पण करण्याचें कै० अनंत निळकंठ पिटकर यांनी ठरविलें होतें.  
लोकमान्य त्यावेळीं उत्तर हिंदुस्थानात फिरतीवर गेले होते तथापि कै० पिटकर  
याच्या तारेखरीशी ते मुंबईस आले व ना० दादासाहेब खापर्डे याच्यासह खेळाला  
हजार राहून त्यांनी प्रो० परशुरामराव यांना मुवर्णपदक नजर केलें. पदक अर्पण  
करताना लक्षाने गौरवपर भाषण करून लोकमान्य म्हणाले—‘हिंस पशूना  
माणसाळून त्याचेकडून वाटेल तीं कामें करून घेण्याचें बाबतींतील प्रो० परशुराम  
रावाचें कौशल्य केवळ अपूर्व आहे. मुंबईच्या पोलीस कमिशनरानीं परवानगी  
दिल्यास प्रो० परशुरामराव हे पिंजरा न लाविता खुल्या जागेत सिंहव्याघ्रा  
दिकाचीं कामें करून दाखवितील. प्रो० परशुरामराव हे सर्कसीचे सिंह आहेत,’  
लोकमान्याचे तोंडून सहजगत्या निघालेल्या उद्गाराचा फायदा घेऊन प्रो० परश-  
रामराव यांनी ‘सर्कसीचे सिंह’ हें नामाभिधान स्वतः धारण केले आहे !

(५) रा० रा० जोशी या नावाचे माझे एक खेही रेल्वेत नोकर / आहेत. रेल्वेची नोकरी सोडून रेल्वेच्या तक्रारी छोकापुढे ध्यावरियत रीतीने माढणारे एक वर्तमानपत्र काढावे अशी त्यांना इच्छा झाली व त्या बाबतीत लोकमान्याचा सहाय्य घेण्याविषयी ते मला लोकमान्याकडे घेऊन गेले. रा० रा० जोशी यांनी आपले म्हणणे पुढे माढल्यावर लोकमान्य म्हणाले - 'तुमची कल्पना ठीक आहे, परंतु असले वर्तमानपत्र काढण्यापेक्षा विलायतेतील टॉमस कुक आणि कंपनीसारखी एखादी आपली कंपनी सर्व हिंदुस्थानभर स्थापन प्रवाशांची सोय कराल तर जास्त चांगले.' असे सांगून टॉमस कुक कंपनीचा मुळापासूनचा साद्यत इतिहास लोकमान्यांनी रा० रा० जोशी यांना सांगितला व अशा प्रकारची कंपनी तुम्ही काढणार असल्यास तुम्हाला मी वाटेल ती मदत करण्यास तयार आहे असे आश्वासन दिले लोकमान्यांना कोणत्याही विषयाची माहिती नव्हती असे नाही

## सुंदरराव भास्कर वैद्य

[ एल् एम् ई, मुंबई ]

( १ ) पहिल्याने 'केसरी'ला मुंबईची वातमीपत्रे टी के पी हे लिहीत असत पहिल्यापहिल्याने ते १० वा० गजाननभास्कर वैद्य बी ए यांनी तपासल्यावर पाठवीत पुढे ते स्वतंत्र पाठवीत असत पुढे त्याची पत्रे येणे बंद झाले एकदा धाम्नी चौधे भाऊ १ गजाननराव, २ रामराव भास्कर वैद्य, ३ सुंदरराव भास्कर वैद्य, एल् एम् ई, ४ आत्माराम भास्कर वैद्य, एल् सी ई व अनंत निळकंठ पिढकर असे मुंबई येथील कोटात ब्लॅन्ड्सकी लॉज यिऑस फिकल सोसायटीमध्ये तिचे अध्यक्ष मि डेविड गॉरिंग यांचे गीतेवरील व्याख्यान ऐकण्यास गेलीं होतो श्री० अनंत यांनी परत येताना म्हटले की, ई व्याख्यान आपण 'केसरी'कडे पाठवू या सर्वांनी होय म्हटले दुसऱ्या दिवशी श्री० अनंत यांनी ते लिहिले व श्री० गजाननराव यांचेकडे तपासण्यास व पाठविण्यास दिले श्री० गजाननरावांनी ते तपासून त्यावर 'अनंत' अशी सही घालून व अनंत हे सरकारी नोकर म्हणून जबाबदार गजाननराव अशी सही करून ते 'केसरी'कडे पाठविले अशी मुंबईची वातमीपत्रे केसरीत येऊ लागली व १ वा गजाननराव व केसरीकरते कै० वा० बळवंतरावजी टिळक यांची पत्रोपत्री ओळख झाली

( २ ) एकदा हेमतोत्सवांत प्रो० कर्वे यांचे पुनर्विवाह या विषयावर एक व्याख्यान होतें व अध्यक्ष न्या० मू० रानडे होणार होते. प० वा० गजाननराव त्या वेळी फार तापट स्वभावाचे होते. त्यांनी ठरविलें की, न्या. मू. रानडे यांनी अध्यक्ष होऊ नये असें सर्वेसंमत सायावयाचें. न्या० मू० रानडे अध्यक्ष्याची सूचना घरीरे न होताच अध्यक्ष्याच्या खुर्चीवर जाऊन बसले व त्यांनी व्याख्यानास सुरवात करविली. गजाननरावांनी भरसमेत सांगितलें की, आजचे अध्यक्ष नालायक आहेत. ह्याचा रिपोर्ट नेहमीप्रमाणें 'केसरी'कडे गेला. परंतु पुण्यास त्याच रात्री लोकमान्याकडे एका गृहस्थाची रवानगी करण्यात आली. लोकमान्य सकाळी उठतात इतक्यात हे गृहस्थ गेले व सांगू लागले की, ह्या व्याख्यानाचा रिपोर्ट केसरींत छापू नये अशी न्या० मू० रानड्याची इच्छा आहे. लोकमान्यांनी रिपोर्ट आल्यानंतर काय करावयाचें तें करीन अस उत्तर दिलें. पुढें रिपोर्ट जसा गेला तसा 'केसरी'त काहीन गाळता त्यांनी प्रसिद्ध केला व प. वा. गजाननराव यांच्या बाजूचें एक स्फुट प्रसिद्ध केलें. 'केसरी' व 'कामगार' ह्या दोन पत्राखेरीज साऱ्या मराठी पत्रांनी गजाननरावांच्या विरुद्ध लेख लिहिले ह्यानंतर ज्या वेळी लोकमान्य मुंबईत आले त्यावेळी त्यांनी गजाननरावास भेटण्यास बोलाविलें व बजावले की, न्या० मू० रानडे यागतांना फार जपून वागा.

( ३ ) न्या० मू० रानडे परलोकवासी झाले त्या वेळी 'केसरी'चा नमुनेदार अक काढण्याचा त्यांनी निश्चय केला व त्याकरिता चित्र तर अवश्य पाहिजे. अर्थात्च तें काम आमच्याकडे आलें. त्या ब्लॉककरिता त्यांनी निरनिराळे मिळत तसे फोटो पाठविले व केसरींत छापण्याकरिता व तें चांगलें उठावें म्हणून तें अशा तऱ्हेनें फोरून पाठवा म्हणून त्यांनी स्वतः लिहिलेली पत्रें प्रत्येक डाकेला आमच्याकडे आली इतकी त्यास काळजी लागली आहे हें आम्हास स्पष्ट दिसलें. त्या वेळी आमची केरळकोकोळ, बाळबोप बगैरे मासिकामुळें उत्तम एन्ग्रेव्हर म्हणून अति प्रसिद्धी झाली होती. आम्हास त्या कामाचें विशेष काहीं वाटलें नाहीं. तें आम्ही सहज करून पाठविलें. परंतु आम्ही त्यास आणखी मदत करण्याचे ठरवून अनताचें मुबईचें बातमीपत्र संचित करून पाठविलें. आम्ही स्वतः स्मशानात जाऊन न्या. मू. रानडे चित्र पेन्सिलीने काढून आणलें होतें. त्यावरून ब्लॉक करण्याचा आम्ही बेत केला व ह एक आणखी चित्र करून पाठविलें. अशी न्या मू रानडे दोन चित्रें त्या अकात आली. आम्हास वाटतें आपल्याकडे मृत्यूनंतर प्रसिद्ध झालेलें हें पहिलेंच चित्र होय.

( ४ ) 'केसरी' हें हेडिंग सचित्र करावें असें ठरलें व आमच्याकडे लिहून आले. त्या वेळी सिद्ध कसे काढावे याविषयी अनेक सूचना होत्या एक सूचना अशी होती की, सिद्धाच्या शेपट्या अक्षरात गुठवाव्या. परंतु आम्हास तें काहीं बरोबर वाटेना. आम्ही जागा जास्त न घालविता थोड्या जागेत व हजारों प्रती



घरी छापल्या तरी स्पष्ट उठावे असे हेडिंग करण्याचा निश्चय केला. लोकमान्य मुंबईस आले होते तेव्हा आम्हास विद्द दाराविण्यास आपल्यापरोबर प्रो० काशि नाथपत छत्रे यांच्या सकसत घेऊन गेले व आपल्याजवळ बसविले. आम्ही कादलेला दिवादान पसत झाला व त्याप्रमाणे आम्ही नॉक करून दिला त्यात अक्षरे शुनी होती तशीच ठेवलेली आदेत. हल्लीचे हेडिंगमुद्रा आम्हीच कोरलेले आहे.

( ५ ) ज्या ज्या वेळी गजाननराय हे योगासवधाने लोकमान्याजवळ बोलत त्या त्या वेळी ते म्हणत की, "मला योगविषय समजत नाही." त्यामुळेच यिथी सफी शिकविणारी युरोपीयन माणस त्यास धार्मिक विषयातील पुढारी म्हणून मान्य नसत. इतर गजाननरायाची धार्मिक मते त्यास मान्य होत असत पुण्यास गजाननरायाचे व्याख्यान झाले त्यावेळी त्यांनी सांगितले होते की, 'हिंदुधर्म साऱ्या जगात शिकविण्यास येथील ब्राह्मण हिंदुस्थानाच्या बाहेर गेले पाहिजेत' हा विचार त्यास इतका पटला हाता फी, त्यांनी ठोच विचार इंग्रजीत अलाहा यादेस पोन्नू दालविला त्याचा सारास त्यावेळी साऱ्या देशभर अ० प्रेसने सर्व वर्तमानपत्रास पाठविला होता.

( ६ ) मुंबईस यिथीसफी या विषयावर एका सोमवारी गेहटी यिएटरात डॉ० आनी येसट याचे एक व्याख्यान होते ते सधम मगळवारच्या केसरीत सावयाचे असे आधी कळवून ठेविले होते व्याख्यान आठ वाऱता सपले व अनत हे नवाच्या गाडीने व्याख्यान नेण्यास निघले गाडीत त्यांनी लिहावयास मुद्रयात केली त्या वेळी त्यास मे वैद्यप्रदस यांनी लिहिता यावे म्हणून अमेरिकेच्या सायाटिक अमेरिकन पत्रात आलेल्या युतीप्रमाणे एक फळी तयार करून दिली होता त्यांनी बराचसा मजकूर गाडीत लिहिला व शनी तीन वाजता ते केसरी ऑफिसात पोहोचले त्यावेळी लोकमान्य त्याचे स्वागत करण्यास तेथे हजर होते यात्रीचा मजकूर तथे लिहून साडे तीन कॉलम सोमवारच्या व्याख्या नाचा मजकूर असलेला मगळवारचा केसरी घेऊन ते सकाळी अकरा वाजता ऑफिसात दाखल झाले !

( ७ ) आम्ही बैद्य प्रदस म्हणून चौथे वधु हातों लोकमान्य गजाननराया बरोबर बोलू लागले म्हणजे नेहमी धर्म विषयावर बोलत. आमचे कानष्ट वधु आत्माराम हे सिव्हिल एंजीनियर होते, त्याजबरोबर ते त्या विषयावर बोलत आमच्याबरोबर बोलू लागले म्हणजे छापखाना टाईप, एन्गेव्हिंग वगैरे विषय यावर बोलत 'लोकमान्य' पत्राच्या गेल्या महाराष्ट्र अकात आमचा टाईपावर एक लेख आला आहे. त्यातील टाईप दाखविण्यास आम्ही मुद्दाम सरदार गहात लोकमान्याच्या मृत्युपूर्वी दोन महिन्यावर गेलों होतों तेथे त्यास ते

दालविले. आम्ही क्ष वे श हों अक्षरे क्ष व ज्ञ अंशों लिहिली 'होती' ती तशी न देता क्ष व श अर्शाच ठेवण्यास त्यांनीं आम्हांस सांगितलें.

त्यावेळीं मराठी मोनोटाईपासवर्षीं गोष्टी निघाल्या. ते म्हणाले कीं, मी विलायतेस मोनोटाईपर मराठी अक्षरे बसविण्यास दिरंगा आहेत. त्यांच्याकडून नमुने आले आहेत त्यांत अक्षरांच्या भागात फटी असतात असें त्यांनीं सांगितलें. आम्ही त्यांस आमच्या मताप्रमाणें सांगितलें कीं, अर्धे व्यंजन व त्याला जोडलेलें स्वरचिन्ह हीं निरनिराळीं लिहिलीं जातील तर मराठी 'मुद्रणकलेवर फार उपकार होतील. असें जर झालें तर मराठी मुद्रणकला व इंग्रजी मुद्रणकला ह्या अगदीं सारख्या होतील. इंग्रजी मुद्रणकलेपासून जितके फायदे आहेत तितके मराठी मुद्रणकलेला प्राप्त होतील. मराठी चोटीचा अक्षरांचे टाईपरायटर, रब्र राच्या टाईपांच्या पेठ्या, नकशीचे मराठी टाईप, मराठी अगदीं बारीक टाईप बगैरे सर्व साध्य होईल. सारांश, माणसें पाहून ते त्यांच्याशीं त्यांच्या आवडत्या विषयावर चालत.

## कृष्णशास्त्री नारायण कवडे

[ बी. ए., वैद्यपंचानन, पुणे. ]

( १ ) श्रीगणेशोत्सवात लोकमान्यांचें व्याख्यान आपल्या गणपतीपुढें व्हावें अशी प्रत्येक गणपतीवाल्याची इच्छा असे, व लोकमान्यहि शक्य सितक्या ठिकाणीं व्याख्यान देऊन लोकांची इच्छा पूर्ण करीत असत. मंडाले येथील शिक्षा भोगून १९१४ सालीं लोकमान्य परत आल्यावर त्याचे घरावर पोलिसाचा पाहारा बसला व त्यांचे भेटीस येणाराजानाराची नावे टिपून घेण्याचा क्रम सुरू झाला; अर्थात् या बर्षीं लोकमान्यांचें व्याख्यान आपल्या गणपतीपुढें झालेंच पाहिजे, त्यासाठीं बाटेल तो प्राप्त झाला तरी तो सोसण्यास आम्ही तयार आहों असें म्हणणारे कोणकोण पुढें येतात व लोकमान्याविषयीची आपली मक्ति प्रगट करितात हें पाहण्याची वेळ आली. दरसालप्रमाणें लोकमान्याच्या व्याख्यानविषयी गणपतीवाल्यांकडून मागणी झाली. श्रीगणेशोत्सवाचा चिटणीस या नात्यानें मी लोकमान्यास विनंति केली तेव्हा ते म्हणाले कीं, “ व्याख्यान ठरविण्यापूर्वी गणपतीवाल्यांस पूर्ण विचार करून व्याख्यान ठरविण्यास सांगा. एकदा व्याख्यान जाहीर झाल्यानंतर कांहींहि त्रास झाला व कोणीहि हुकुम केला तरी मी आपलें व्याख्यान बदल देणार नाहीं. याबद्दल जो काही त्रास

‘होईल तो सोसण्याची तयारी असेल तरच माझे ध्याख्यान ठरवा.” लोक मान्याच्या म्हणण्यातील आशय गणपतीघास्यासकटवितर्काच नसे पाटावरील गणपतीच्या व्यवसायकारांनी मोठ्या आनंदाने लोकमान्याचे ध्याख्यान ठरविले व मुद्देवागे लोकफाच्या कल्पनेप्रमाणे ध्याख्यानपदीचा हुकुम न येता ध्याख्यान उत्तम तऱ्हेन पार पडले या ध्याख्यानाचे वेळीं य यापुढें लोकमान्याच ध्याख्या नाहि ऐकण्यास हजारों लोक येऊ लागल्याने पोलिसांचे नावे टिपण्याचे काम जवळ जवळ अशक्य झाले

( १ ) लोकमान्याना शिक्षा झाल्यानंतर श्रीगणेशोत्सवाचे मिरवणुकींत त्याच्या फोटोची तजवीर लावण्यात येत असे तेव्हा डिस्ट्रिक्ट मॅजिस्ट्रेट याच्या सहीच्या जाहीरनाम्याने अशा प्रकारे त्याच्या चित्राच्या मिरवणुकीस प्रतिबंध करण्यात आला होता तेव्हा अनंत चतुर्दशीचे दिवशी लोकमान्यास एक स्नेही सहज म्हणाले की, “ आपण मिरवणुकात आपण हजार राहणार आहात का? आपल्या चित्रालाहि मिरवणुकींत बंदी आहे मग आपणाला मिरवणुकींत कसे सामील होता येणार ? ” यावर लोकमान्य लागलीच म्हणाले की, “ गणपतीच्या मिरवणुकींत भाग घेण्याचा माझा हक्क आहे व मी तो बजावणार आहे. मला कोण बंदी करतो तें पाहू ! ” महालेच्या शिक्षेनवराहि हें निश्चयाचें व बागेदार उत्तर ऐकून सर्व महत्ती चकित झाली खरोखरच त्या दिवशीच्या मिरवणुकींत लोकमान्य हजार असताहि कोणत्याहि प्रकारचें विग्र येऊन मिरवणुकीचा बेरग झाला नाहीं.

( ३ ) लोकमान्य काहीं कामानिमित्त मुंबईस गेले असता सरदार बाळासाहेब नातू आजारी पडले व या आजारातून त्याची उठण्याची आशा नाहीं असें लक्षात येताच ‘केसरी’चे उपसंपादक दत्तोपत लिमये यांनी ताबडतोब निघून येण्याविषयी लोकमान्यास तार केली शिवाजीफडाचे व सार्वजनिकसभेचे खजिनदार सरदार बाळामाहेब नातू असल्याने सभेच्या व शिवाजीफडाच्या प्रॉमिसरीनोटा व कागदपत्र बाळासाहेब याच्या नावाचे होते, ते बदलून घेणे प्यावयाचे असा प्रश्न होता लोकमान्य मुंबईहून तारबंदतोब आले व बाळासाहेबाच्या भंगीस गेले डॉ० शिखरे हेहि बाळासाहेबाची प्रकृति पाहण्यास आले होते डॉ० शिखरे यांनी सांगितलें की, यावेळीं बाळासाहेब शुद्धीवर आहेत असें मला वाटत नाहीं सकाळीं शुद्धीवर असल्यास पाहू असें म्हणून डॉ० शिखरे निघून गेले यावर लोकमान्य म्हणाले की, सकाळीं डॉ० शिखरे येण्याचे वेळेपूर्वी हेम गर्भ व सूनशेघर या मात्रा देऊन ठेवा म्हणजे डॉ० शिखरे येतील त्यावेळीं कागदावर सहा करण्यासारख्या चांगल्या स्थितीत बाळासाहेब राहातील दुसऱ्या दिवशी सकाळीं लोकमान्याच्या सूचनेप्रमाणे व० शा० स० काशीनाथ शास्त्री लल यांनी बात्रा दीक्षित वाटवे याच्या समक्ष माना ठगालून दिली व ठरल्यावेळीं

लोकमान्य टिळक आले. डॉ० शिखरे येतायणीच सरदार बाळासाहेब नातू यानीं सहा करण्याचे कागद मागितले ! डॉ० शिखरे यानीं बाळासाहेब पूर्ण शुद्धीवर असून कागदावर सहा करण्यास लायक आहेत असें सांगितलें लागलीं व सार्वजनिक समेच्या कागदावर व शिवाजीफडाचे कागदावर बाळासाहेब यानीं जरूर त्या सहा फेल्या व हेमगर्भ मात्रेचा उपयोग अशावेळीं किती उत्तम होतो हें लोकमान्यानीं सर्वांच्या अनुमतास आणून देऊन समेचें काम अनायासें मोठ्या युक्तीनें करून घेतलें यावरून आयुर्वेदीय मात्रावर लोकमान्याचा किती विश्वास होता हें दिसून आलें

( ६ ) मडालेस गेल्यानंतर त्याचा मधुमेह विशेष वाढला असें लोकमान्यास समजलें तेव्हा यावेळीं पण्याशिवाय दुसऱ्या कोणत्याही गोष्टीपासून फायदा नाही हें जाणून सानूचाच उपयोग करण्याचें त्यानीं ठरविलें यासाठीं निषट रत्नाकर या पुस्तकाचे तीतही भाग त्यानीं मडालेस मागाविले त्याच्या ग्रंथसंग्रहातील पुस्तकांत बरील ग्रंथाचे भाग अमक्या कपाटात अमक्या ठिकाणीं आहेत असे लिहून आलें होतें, यावरून आपल्या ग्रंथसंग्रहातील कोणता ग्रंथ कोणत्या ठिकाणीं आहे याची अचूक माहिती त्यास होती हें दिसून येतें

( ५ ) पुण्यातील सुप्रसिद्ध वैद्य बापुसाहेब मडेंदळे याच्या पुढे लहानपणीं लोकमान्य अक्षर शिकण्यास जात असत व या कारणानें आयुर्वेदातील औषधाविषयी अनेक गोष्टी लोकमान्याचे कानावरून गेलेल्या होत्या व एकदां एरव्या घाटीं निशिष्ट औषध मुदाम तयार कल्पास त्याचा उगविक अश वैद्यास आवायाचा असतो ही गोष्ट त्यास त्याच्या सहवासाने माहित होती हेमगर्भ, स्रुत शेखर, सुवर्णमालिनी, बसत व अम्रक भरम ह्यांच्या अलौकिक गुणाविषयांची प्रशंसा लोकमान्यानीं मजजवळ अनक वेळ केली आहे मडालेहून आल्यानंतर प्रकृति सुधारण्यासाठीं च्यवनप्राश सेवन करावा असें ठरलें तेव्हा “ च्यवनप्राश तयार करावयाचा आहे व तो करून या वैद्याचा चतुर्थांश तुम्हाला जरूर देऊ, ” असें लोकमान्य मला म्हणाले तेव्हा पूर्वी औषध तयार करिताना वैद्याचा हिस्सा याचा लागत असे ही गोष्ट त्याचेपासून मला प्रथम समजली च्यवनप्राश तयार करावयाची कामगिरी मजवर संपवित्यावर लोकमान्य स्वस्थ बसले नाहीत तर चिकित्सक वैद्याहूनहि अधिक दक्षता औषध तयार करविण्याचे कामीं त्यानीं दाखविली. च्यवनप्राशाचा पाठ चरबसाहता काढून त्यानीं स्वतः पाहिला व त्यातील प्रत्येक औषध आपल्या डोळ्यापासून पाहून त्याच गुणधर्म पाहून मग त्याचा उपयोग करविला च्यवनप्राश तयार करिताना प्रारंभापासून तो तयार होईपर्यंत त्यानीं बारकाईनें लक्ष ठेविलें व त्याप्रमाणे तयार झालेल्या च्यवनप्राश त्यानीं मोठ्या होसेनें व आनंदाने सेवन केला औषधें तयार करण्याचे कामीं त्यानीं जी दक्षता दाखविली ती पाहून मी चकित झालों कोणताहि काम करावयाचें म्हणजे

त्याचा पूर्ण अभ्यास करून तें उत्तम तऱ्हेनें करावयाचें हें त्यांचें बाळकडूच होतें असें म्हटलें तरी घातेले.

( ६ ) ध्ययनप्राशांतील औषधाचे गुणधर्मांवरून घोलता घोलता सहज गोष्ट निवाली व पूर्वी औषधाचे गुणधर्म जाणण्याचे कामीं वैद्याकडून किती मेहनत घेण्यात येत असे याचें उदाहरण म्हणून त्यांनीं जीवक नावाच्या वैद्याची गोष्ट मला सांगितली ती येणेंप्रमाणें— जीवक हा वैद्यक शास्त्र पदप्यासाठीं तक्षशिला नगरांत गुरुजी राहात असे. वैद्यशास्त्राचें अध्ययन झाल्यावर त्यानें गुरुजी जवळ घरीं जाण्यास परवानगी मागितली. तेव्हा त्याचें अध्ययन पुरें झालें आहे कीं नाहीं हें पाहण्यासाठीं गुरुजींनीं परीक्षा घेण्याचें ठरविलें. गुरुजी म्हणाले कीं, 'जीवका, या नगराच्या आसपास पाच कोसांच्या आत ज्या वनस्पतीचे गुणधर्म तुला माहीत नाहींत अशी वनस्पति घेऊन ये' गुरुजींची आज्ञा ऐकून जीवक नगराभोंवतीं हिंडला व परत येऊन म्हणाला कीं, 'गुरुजी, आपण सांगितल्या प्रमाणें मी आसपास घोडाकडे हिंडून आलों. जिचे गुणधर्म माहित नाहींत अशी एकही वनस्पति मला आढळली नाहीं' हें उत्तर ऐकताच गुरुजीनें जीवकास परीं जाण्याची परवानगी दिली. आयुर्वेदाची परीक्षा पूर्वी याप्रमाणें घेत असत असें लोकमान्यांनीं सांगितलें

( ७ ) लोकमान्याच्या ६१ व्या वाढदिवशीं येथील गायकवाड बाळ्यात लोकमान्यास एक लक्ष रुपयाची पिशवी -समर्पण करण्यात आली. ह्या समा रमाचे दिवशीं पट्टणन्दिपूर्विनिमित्त जो धार्मिक विधि करावयाचा तो सकाळीं करण्यात आला. समारमाच्या समेच्या पूर्वी लोकमान्य हे ऋषिर्वर्य अण्णासाहेब पटवर्धन यांच्या दर्शनास गेले. त्यावेळीं लोकमान्य अण्णासाहेबास म्हणाले कीं, "आज मला नमस्कार करण्यास आपल्याशिवाय कोण आहे!" हे त्याक मान्याचे शब्द ऐकून अण्णासाहेबासही प्रेमाश्रु आले. समारमाचें अध्यक्षस्थान अण्णासाहेब याजकडेच होतें समेस येताना अण्णासाहेब पटवर्धन म्हणाले कीं, 'कनक आणि कात्रा या दोन बाबतींत बळवतराव पूर्ण सोंबळा आहे हा त्याचा मोठा गुण आहे असा लोकोत्तर पुरुष मिळणें दुर्मिळ ! त्याच्या सपथयेंमुळेंच त्याला आजचा दिवस पाहावयास मिळाला आहे !'

## वामन गोविंद काळे

[ एम्. ए., प्रोफेसर फर्ग्युसन कॉलेज, टॅरिफबोर्डाचे सभासद, पुणे ]

(१) १८९९ सालची राष्ट्रीय सभेची बैठक लखनौ येथे बाबू रमेशचंद्र दत्त ह्याचे अध्यक्षतेखाली झाली. मुंबईचे गव्हर्नर लॉर्ड सेंटहर्स्ट ह्याच्या कारकीर्दीचे ते अखेरचे साल होते. त्याची अमदानी लोकांस अप्रिय झालेली होती आणि त्या स्वभावाचा अप्रियतादर्शक एक ठराव राष्ट्रीय सभेने पास करावा असे टिळकास वाटत होते. सदरहु साली सातान्यास मारलेल्या प्रांतिक परिषदेत असला प्रयत्न त्यांनी केला होता व त्यामुळे परिषदेत मोठे वादळ झाले होते. जे सातान्यास शक्य झाले नाही ते लखनौस घडवून आणावे असे टिळकाच्या मनाने घेतले. प्रेगदूषित भागातून आल्याकारणाने पुण्यामुंबईच्या प्रतिनिधींस लखनौच्या स्वामत मंडळाने गावापासून काही अंतरावर 'पुर्णिया कॅम्प' मध्ये तबू-झोंपड्यात राहाण्याची व्यवस्था करून दिली होती. सामाजिक परिषदेसाठी रानडे राष्ट्रीय सभेच्या आवारात हजार असावयाचे हा नियम ठरलेलाच होता. त्याप्रमाणे न्यायमूर्ति पुर्णिया कॅम्पमध्ये तबूत उतरले. लखनौस नाताळची थडी मनस्वी पडलेली. अशा स्थितीत आपण दुसरीकडे निर्वात ठिकार्णी राहावे, आपणास प्रेगाचे नियम बघनकारक नाहीत अशी स्वागतमंडळातल्या व इतर पुढाऱ्यांनी आमहपूर्वक विनंति केली असता आपल्या पुण्यामुंबईच्या मित्रांस येथे यद्वांत सोडून मी एकटा दुसरीकडे जाणार नाही असे रानडे यांनी उत्तर दिल्याचे प्रसिद्ध आहे. राष्ट्रीय सभेमध्ये अजून ठिळकाचे फारसे बजन नव्हते. त्याच्या बाजूस थोडे लोक असून सभेच्या कामात 'बीवमें मेरा चादमार्ड' करण्याची त्यास खोड आहे अशीच जुन्या राष्ट्र भक्तांची कल्पना होती. आपल्या ठरावाचा मसुदा रानडेच्याकडून पसंत करून घेतला असता विषयनियामक समितीत आपले काम सुकर होईल या बुद्धीने टिळक त्याच्या तबूत सकाळी येऊन त्यांनी आपले म्हणणे थोडक्यात पुढे मांडले. परंतु रानडे त्यावर काहीच बोलले नाहीत आणि रात्री त्याच्या नेहमीच्या चिकाटीने, ठिळकांनी विषयनियामक समितीत एका मद्रासी मित्राकडून आपला ठराव पुढे आणवला. समितीत त्यास पाठिंबा देणारी फारशी माणसे नव्हती. बाबू सुरेंद्रनाथ धानवी अध्यक्षचे डावे बाजूस बसले होते, त्यांनी ठरावास प्रति कूल भाषण केले. ही प्रांतिक बाब असली तरी तिला एकप्रकारचे अस्तित्व मार तीय महत्त्व आहे असा त्यांनी प्रस्ताव केला आणि त्या स्वघाने असलेल्या तीव्र मतभेदाचा उल्लेख करून (but if there is a single dissentient voice, if there is a single discordant note) राष्ट्रीय सभेने असला ठराव हाटी घेऊ नये असे सांगितले. त्याचा कमीतीवर परिणाम झाला व ठराव राष्ट्रीय सभेपुढे आला नाही.

(२) १८९१-९२ साली पुण्यात बोकाळलेल्या ग्रामपंच प्रकरणी श्रीमच्छ-  
कराचार्यांनी नेमलेल्या शास्त्रीद्वयाच्या कमिशनपुढे, शनवारवाढ्याजवळील श्री.  
सागलीकराच्या वाढ्यात चौकशी झाली. तिची गमत पाहण्याकरिता गर्दी जमत  
असे. चेष्टा, आरडाओरड असले प्रकार चालून चौकशीच्या दालनात खडे  
फेकण्यापर्यंत मजल गेली. ह्यामुळे हजार कोणी राहोवे झालेले निर्वध घालण्यात  
आला. रानढ्याच्या घरचा माणून म्हणून मला आत जाता येत असे. कमिशनराच्या  
उजव्या हातास बादी व डाव्या हातास प्रतिवादी अशी व्यवस्था होती. बादी  
पक्षाच्या बाजूने रा० नारायण बागूजी कानिटकर वकील प्रमुख असून त्याच्या  
सामन्यास राघोपत नगरकर आणि टिळक बसत. वादाच्या भरात विनोद, उत्तरे,  
प्रत्युत्तर आणि कोट्या-प्रतिकोट्या ह्याची यदी होत असे. असल्या बाबतींत  
प्रतिपक्षा-चीव करण्यात टिळकाचा हातखडा असे. प्रागोक्त्याच्या ऐवजी  
पगडी घातली म्हणून किंवा पचपात्रीच्या ऐवजी चिनीपेल्यातून पाणी प्याल्याने  
हिंदूचा खिस्ती होत नाही. अशीच गोष्ट चहा प्रकरणाची आहे, असला युक्ति  
वाद तर त्यांनी केलाच. परंतु मोठमोठी माणसे वादात बडली म्हणजे अगदी  
पोरकट कोट्याहि कशा करतात याचा मासला उत्तम पहावयास सापडला.  
टिळक बोलत असता पुढे आढव्या ठेबलेल्या काठीकड साहजिकच त्याचा  
हात जात असे. त्यास उद्देशून रा० कानिटकर एकदा म्हणाले-“ मोठा हातात  
असला म्हणजे काही आपल्या बाजूने समर्थन होत नाही. ” टिळकांनी तात्काळ  
प्रत्युत्तर केले:-“ चष्मा सावरीत बोलले म्हणजे तरी बाजू बळकट होते असे

"I can prove to the hilt that a social club in Poona is an impossibility." टिळकांनी पी. वाय्. सी. इन्चाची बाजू पुढेहि शेवटपर्यंत उचलून धरली.

(४) श्री० तात्यासाहेब केळकर ह्यांनी आपल्या टिळकचरित्राच्या ५४७ पानावर, ता. २७ जुलै, १८९७ रोजी "नित्यक्रमाप्रमाणें टिळक हे त्याचे स्नेही दाजी थापाजी ररे हायकोर्ट वकील याच्या घरी गिरगावातील आग्नेबाईत उतरले होते; व रात्री जेवणप्राण करून ते दोघे बाहेर येऊन बसतात तोंच युरोपियन पोलिस अधिकारी येऊन त्यांना टिळकास वारंट दाखविलें." अशी इकीकत, १२४ अ. कलमाखाली टिळकावर झालेल्या खटल्याचें प्रारंभीचें वर्णन देताना सांगितली आहे. ह्या बाबतीत घडलेल्या एका गोष्टीत माझा सबंध झाला असून ती प्रत्यक्ष माहीत असलेल्या चारपाच व्यक्तींपैकीं दुसरें कोणी आज ह्यात नसल्यानें तिचें महत्त्व जाणून खालील माहिती देण्याचें मी योजिलें आहे.

ह्या सुमारास नी फॉलेजातील टर्म मरित असून मुबईत न्यायमूर्ति रानडे याचे घरी राहून त्याचेपार्शी लिहिण्यावाचण्याचें काम करीत असें न्यायमूर्तीचें खाजगी आणि सार्वजनिक टपाल येईल तसें फोडून महत्त्वाची पत्रें त्यास सबंध बाचून दाखवावीं आणि फिरकोळ पत्राचा त्यास मी सारास सांगवा असा रोजवा क्रम असे पदिल्या प्रकारच्या पत्राची उत्तरें त्याच्या शब्दातच मी उत रून घेत असें व इतरांची उत्तरें न्यायमूर्तींनीं त्याचा मथितार्थ सांगितल्यावर मास लिहित असें. बहुतेक टपाल खबलादिलवरील त्याचे बगल्यावर येई, परंतु फचिद् एखादें दुसरें पत्र न्यायमूर्तीस हायकोर्टांत मिळत असे. याप्रमाणें, ता. २६ जुलै १८९७ रोजी तिकडे आलेलें एक पत्र त्यांनीं आपले बरोबर आणून धप्पाकाळीं परीं परत आल्यावर मास हार्ता दिलें. सदरहु पत्र अमृत बक्षारपत्रिकेचे प्रसिद्ध संपादक बाबू मोतीलाल घोस याचेकडून आलें असून चागलें लायलचक हार्तें.

पत्राचा आशय खालीलप्रमाणें होता — "महाराष्ट्रात लोकपश्चात दुफळी होऊन मोठा खेदकारक यखेडा माजून राहिला आहे टिळक आणि गोखले ह्यांच्यासारख्या देशामिमानी व कर्तृत्ववान माणस विरुद्ध पक्षाची पुढारी असून त्याचे दरम्यान विलक्षण वेट उभय झाली आहे ही अत्यंत दुर्दैवाची गोष्ट आहे ह्या दोन पुरुषास चार समतुतींच्या गोष्टी सांगून व जरूर पडल्यास त्याचे कान उपटून वाटेवर आणण्याचा अधिकार व पात्रता ह्या देशात फक्त तुमच्याच दिवानी आहे. करिता महाराष्ट्रात बोकाळलेल्या पद्यभेदास आळा घालण्याची सटपट आपण करावी अशी विनंति आहे."



बाबू मोतीलाल घोस याच पत्त येण्याचा व टिळक त्याच दिवशी मुंबईस असण्याचा योग आला असल्याने त्याचा लागलाच फायदा घेण्याचें न्यायमूर्तीनी ठरविलें आणि पत्र घेऊन टिळकाकडे ताबडतोब जा आणि उद्या मला येऊन मेटा असा त्यास निरोप साग, असें त्यानीं मला सांगितलें त्याप्रमाणें आम्याच्या बाज्यातील खऱ्याच्या घरीं मी तात्काळ गेलों, व पाहुणे आणि यजमान बाहेर गेले होते त्याची परत येण्याची वाट पहात मी बसलों वऱ्याच वेळानें ते आल्यावर खिशातलें पत्र मी टिळकास दाखविलें त्यानीं तें वाचून, न्यायमूर्ति सकाळीं फिरावयास केव्हा जातात आणि परत घरीं केव्हा येतात ह्या सवधानें चौकशी केली. मुंबईस असताना ते सकाळीं फिरावयास जात नाहींत आणि उद्या ६॥-७ वाजण्याचे सुमारास तुम्ही आल्यास ठीक होईल असें मी उत्तर दिलें “ बरें आहे. बऱ्या ७ वाजता मी येऊन भेटेन असें न्यायमूर्तीस कळीव ” असें टिळकानीं मला सागून मोतीलाल बाबूचें पत्र माझे हातीं दिलें आपलें काम अर्धवट न होता तें ययासाग झालें पाहिजे ह्या विचारानें, उत्तरादाखल दान ओळी कागदावर लिहून घाल तर बर अस मी टिळकास म्हटल, ‘ त्याहायला कसाला पाहिजे ! तोंडीं साग म्हणजे झालें ” असें त्यानीं सांगितलें तरी दोन ओळींचा मी आग्रह धरला आणि त्याप्रमाणें टिळकानीं एक चिथी लिहून मला दिली

मी बगल्यावर परत आलों. तेव्हा बरीच रात्र झाली होती परातील क्षेपण खाण आटोपलें असून न्यायमूर्ति निघावयास गेले होते त्यांना मी टिळकाची चिथी दाखविली परंतु चमत्कार असा कीं, मी गिरगावातून घालत परीं जाऊन पोहोचण्यापूर्वीच टिळकास पकडल्याची बातमी, रानट्याच्या घरीं कधींदि न आणान्या एका गृहस्थानें न्यायमूर्तीस जाऊन सांगितली होती हा प्रकार कसा झाला याचें मला मोठें कोडें पडलें तें पुढें उकललें असलें तरी त्याची इफीकव येथे सांगण्याचें प्रयोजन नाहीं. ठरल्याप्रमाणें न्यायमूर्ति व टिळक यांची गाढ पडली असती तर तीमधून काय निष्पन्न झालें असत हें सांगता नेव नाहीं तथापि बरील गोष्टीवरून टिळक आणि रानडे ह्यांची चरित्रे आणि महाराष्ट्रातील

च्या बाजूला गाडी दिखून झाली. नाही, हा प्रकार घुबई, मासुल थेट कलकत्त्या-  
त चालला होता. कलकत्त्याहून परत येताना गांधी गाडीत नव्हते; बाकी पूर्वी-  
रस्ताच सर्व नमुना. टिळकाचा मेसिपूर्वक कॅला जोणारो सन्मान अनेक स्टेश-  
नवर आम्ही कौतुकाने पाहिला. सकाळी १० वाजण्याचे सुमारास गाडी एका  
ठिकाण जेवणानंतर (गोंदिया असले) आली. टिळकास पथ्य होते, तरी त्याच्या  
ठोडी स्टेशनच्या इमारतीत, मेजवानीचा यादचा बेत करण्यात आला होता.  
गाडीतील महाराष्ट्रीय शेजारी ह्या नात्याने आम्हास आमंत्रण झाल्यावरून आम्ही  
मेजवानीस गेलो. टिळकाच्या बरोबर दादासाहेब खापडे होते, आणि एकदूर  
वारच मडळी होती तरी जेवणास चांगला रंग आला. गाडी स्टेशनवर त्या  
देवर्षी नेहमीपेक्षा अधिक वेळ थांबली आणि भोजन, पानसुपारी आणि फोटी  
झाल्यावर चालू लागली. पुढे दुपारी कोणत्याशा स्टेशनावर एका गवळ्याने  
आमच्या फर्स्टक्लासच्या डब्यात दूध विकत दिले आणि तो आमचे डब्यासमोर  
आला असता माझ्या बरोबर प्रवास करणाऱ्या विनोदी मित्राचे व त्याचे  
हिंदीत खालील आशयाचे सभाषण झाले.—

मित्र—दूध कसे देतोस ?

गवळी—चार पैशा पावशेर.

मित्र—शेजारच्या डब्यात कसे दिलेंस ?

गवळी—(चाचपडत) तीन पैशा पावशेर.

मित्र—त्या लोकाना तीन पैशा आणि आम्हाला चार पैशा, काय ! त्या  
डब्यात कोण आहे रे ?

गवळी—तेथे टिळकमहाराज आहेत.

मित्र—टिळकमहाराज कोण आहेत रे ?

गवळी—ते मोठे योगी आहेत.

मित्र—आ ! योगी आहेत ! आणि ते काय करतात ?

गवळी—त्यांना कोणास म्हटलें की राजा हो तर तो राजा बनतो !

मित्र—असे आहे काय ? (इतक्यात गाडी चालू लागते).

## नारायण हरी ऊर्फ दाजीसाहेब नातू

[ सरदार, म्युनिसिपल कॉन्सिडर, पुणे. ]

( १ ) सन १९१४ सालची गोष्ट. लोकमान्य टिळक मुकतेच सुटून आले होते. त्यावेळेस माझे चुलते कै० श्री० बाळासाहेब नातू व माझे बहील कै० श्री० तात्यासाहेब नातू हे त्यास भेटावयास गेले होते त्यावेळीं कै० अण्णासाहेब पटवर्धन याचे अध्यक्षतेखाली गायकवाडवाढ्यात अभिनदनपर सभा झाली. त्यावेळेस बरील नातुबधूनीं हजर राहिले अगार नाही अशाबद्दल चर्चा झाली. तेव्हा लोकमान्य एकदम म्हणाले, “ अहो, बाळासाहेब मिथ्याचं काय कारण आहे ? सरकारनें जोपर्यंत तुम्हास अशा तऱ्हेची बंदी केली नाही तोपर्यंत तुम्ही खुशाल समेस या. सरकारचे कायद्यास जपलें म्हणजे झालें. ” अशा प्रकारचे बद्दल निघताच माझे चुलते व बहील त्या समारंभास हजर राहिले.

( २ ) माझे बहील सन १९१४ चे सप्टेंबर महिन्यात वारले. त्यावेळीं मी लोकमान्य टिळक यास भेटावयास गेलों असता त्यास अत्यंत बाईट वाटलें. त्यावेळीं त्यानीं काढलेले उद्गार अजून माझे कानात दुमदुमत आहेत. “ काय करावें ! पेशवाईचा काल असता तर तात्यासाहेब हे एका पथकाचे सेनापती झाले असते. धोक्याची विद्या इतक्या उत्तम तऱ्हेची अवगत असून तिचा ध्यर्थ दुरुपयोग मात्र झाला. ” एवढे झाल्यावर ते मजबडे बळून म्हणाले, “ त्यांचें रायडिंग स्कूल चालू ठेवा वरें. ” परिस्थितिमुळे मला ती गोष्ट करता येत नाही वावडल अत्यंत खेद होतो आहे पण हे शब्द जिवास लागून राहिले आहेत.

( ३ ) कै० श्री० बाळासाहेब व लोकमान्य हे एकमेकांचे अत्यंत जिवलग दोस्त. त्याचे अतकालचे दुसऱ्यात लोकमान्य रोज आमचे वाढ्यात येत असत कै० बाळासाहेबांचे अखेरचे मृत्युपर्यंत लोकमान्याचे आग्रहामुळेच झालें ज्या दिवशी बाळासाहेब वारले त्या दिवशी लोकमान्य आमचे वाढ्यात ही बातमी समजताच आले एका खाबाशीं डोंकें टेकून विपण्णचित्तानें बसले. त्यावेळीं त्याचे डोळ्यां तून टपटप अधुर्विंदु पडत होते. त्यानीं काढलेले दु खोद्गार अजून मला स्मरत आहेत “ आज माझे विश्वासाचा सरदार नाहीसा झाला ” सरोवरच टिळकाचा व आमचे दादाचा अद्भुत स्नेह बरील उद्गारानें आनच सर्वांचे डोळे पाण्यानीं भरून आले.

## सीताराम विष्णु लळीत

[ माजी 'लोकसेवक' पत्राचे संपादक, 'मुंबई कौन्सिल-स्वराज्यपक्षा'चे  
अ० सेक्रेटरी, पुणे. ]

( १ ) सन १९१४ साली लोकमान्य मंडालेहून मुद्रून परत आले त्यावेळी ते अमुक दिवशीच परत येतील असे प्रथम निश्चितपणे प्रसिद्ध करण्याचा मान 'लोकसेवक'कडे होता कारण बहुताची समजुत आणखी ४।५ महिने लोकमान्याची मुटका लाबेल अशीच होती. माझे मित्र रा० मडलीक हे त्यावेळी 'लोकसेवक'मध्ये लेख देत असत. त्यांनी जेल मॅन्युअलवरून हिशेब केला व आम्हा दोघांपास तोच योग्य वाढून आम्ही त्याप्रमाणे प्रसिद्ध केलें, लोकसेवकाच्या या कृतीने त्यावेळी एक दिवसाकरिता जी थोडी गमत उडाली ती पुण्यातील सर्व मंडळींच्या माहितीचीच असल्याने त्याबद्दल सविस्तर हकीकत देणेचें कारण नाही. असो मुटका होऊन लोकमान्य मुंबईस आल्यानंतर त्यांनी आपल्या लहानसान सर्वच अनुयायांस भेट दिली त्यातच त्यांनी 'लोकसेवक' कार्या लयासहि, पानसुपारी स्वीकारून भेट दिली होती त्यावेळी आरमी सांगितलेल्या लोकमान्याच्या मुटकेचा अंदाज प्रसिद्ध करण्याच्या अपराधाबाबतच अतस्य कळविलून तत्त्वविवेक छापल्यास 'लोकसेवक' पत्र यापुढें प्रसिद्ध करू नये अशी तबी मिळाली होती. व म्हणून एका स्नेहाचे मदतीने एफ हँडप्रेस चवथे मजल्यावर स्वयंपाकघरात बसवून कसे तरी वर्तमानपत्र काढीत होतो लोकमान्यांनी मुद्दाम स्वयंपाकघरापर्यंत जाऊन ती सर्व व्यवस्था पाहून उपदेश केला की, " तुम्हा तरुण मंडळीला निराश होणेचें काहीच कारण नाही आम्हास यापेक्षाहि मोठमोठ्या अडचणींतून जावें लागलें आहे." असे म्हणून स्वतःच्या तरुणपणाची हकीकत सांगितली की, " मला स्वतःला डोकीवरून केसांस वाहून नेणेचें प्रसंग आलेले आहेत दिवसा तसें कल्यास लोक इसतील म्हणून रात्री काळोस पडतो थावून मग वाहून नेत होतो इतकेंच !"

( २ ) योग्य व इष्ट कार्य घडून येत असलें तर सत्याचें फाजील स्तोम माजवाय्याचें नाही हा लोकमान्याचा बाणा सुप्रसिद्धच आहे या घोरणाचें याजवी स्वरूप निःसंदेहपणें पटवून देण्यासारखा एक प्रसंग लखनौस घडला राष्ट्रीय समेत परत गुसण्याचा प्रयत्न राष्ट्रीय पक्षानें लखनौसच प्रयत्न केला. व त्यावेळच्या नियमाप्रमाणें ऑल इंडिया कमिटीच्या समासदादियाय तितकच आणखी समासद विषयनियमक मंडळीकरिता प्रतिनिधींनी निवडून द्यावे अशी बहिष्काट असल्याने, व मुंबई इलाखास सर्व सट्याचें मूल म्हणून मुंबईचे मतास विशेष प्राधान्य असल्याने, तें मत आपल्या हातचें जाऊ नये याबद्दल लोकमान्य त्यामा

विक्रमपंच शतक होते. ऑल इंडिया कमिटीचे, जे स्वभासद लखनौस हजर होते ते विषयनियामक मंडळाचे स्वयसिद्ध समासद असल्याने व सर्व नेमस्त पक्षाचे असल्याने त्या पक्षाची तरा मत आयतीच सिद्ध होती. असे असून प्रतिनिधींनी निवडावयाच्या पंधरा समासदांपैकी निम्मेनिम्ह जोगा वाटून घ्यावा असे ते म्हणू लागले. हा डाव, लोकमान्य कसचा चालू देतात ! महात्माजींनी मध्यस्थीचा उपक्रम केल्यामुळे एकामागून एक अनेक सूचना पुढे येऊ लागल्या. पण प्रांतिक मत आपल्या हातचें जाऊं दाखयाचें नाहीं हा लोकमान्यांचा निश्चय असल्याने त्या सर्व सूचना नापास झाल्या. अखेरची म्हणून तडजोड लोकमान्यांनीं अशी सुचविली कीं, 'तुमचे तेरा समासद हजरच आहेत. व एक सकाळीं येणार. मिळून चौदा. तरी आम्हीं आमची चौदा मते कायम ठेवून मध्यस्थ म्हणून महात्माजींस पंधरावे घालूं. म्हणजे ते ज्या बाजूस मत देतील त्या बाजूचें बहुमत.' अशा रीतीनें सर्व जबाबदारी महात्माजींवर टाकण्याचें योजिलें, पण त्यांत अट अशी ठरली होती कीं, ही सूचना पसत असल्याबद्दल रात्री बारा वाजेपर्यंत तरी जबाब आला पाहिजे. नाहींतर (महात्माजी त्यावेळेस स्वराज्यसंघास सामील होण्यास नाकबूल असल्यामुळे) पूर्वीचें तिकीट कायम समजून महात्माजींचें नांव दाखल करितां येणार नाहीं. फर्मघर्मसंयोग कीं, परत निरोप आलाच नाहीं. अर्थात् महात्माजींचें नांव न घालतांच पूर्वीचें तिकीट कायम झालें. सकाळीं निवडणुकीचे वेळीं मंडळी अर्थात्च तिकीटांतील नांव पाहून मते देऊ लागलीं. महात्माजींचें नांव पुकारतांच तिकीटांत नांव नसल्याने बहुमत विरुद्ध गेलें व कांहीं नेमस्त पध्दतीं घेमघेम म्हणून गिऱ्यादि केला. पण लोकमान्यांचें प्रसंगावधान कायम होतें. त्यांनीं महात्माजी निवडून आले असाच निकाल जाहीर केला ! मंडळी तोंडाकडेच पाहात राहिली ! पण लोकमान्यांचा हेतु व दूरदृष्टि जाणून तक्रार कोणीच केली नाहीं. निमोळ सत्यच अंष्ट कीं, लोकमान्यांची ही सत्कार्य-निष्ठा श्रेयस्कर हा वाद थोरामोठ्यांचा आहे. पण सामान्य जनानीं सामान्य बुद्धीनें केलेल्या व्यवस्थेकडे दुर्लक्ष करून आपल्या मोठेपणास साजेल असंच लोकमान्यांनीं याप्रसंगीं वर्तन केलें, असें म्हटल्यावाचून राहावत नाहीं. यासच 'शाठ्य' म्हणावयाचें असेल तर इलाज नाहीं.

## १ नारीयण वि. आठवले

[ कॉन्वेक्टर, पुणे. ]

‘लोकमान्य विर्लायतेहून परत आल्यावर योड्याच दिवसांनी येथील प्रसिद्ध गजानन मॅथॅलार्केचे मालक रा० रा० एम्. जी. येवलेकर यांनी श्री कसब्याच्या गणपतीच्या देवळात लोकमान्याप्रतिपत्त्य चतुर्थी केल्यावेळी तेथे मो प्रसादाकरिता गेलीं होती. त्यावेळेस मोजनोत्तर आदर व पानसुपारी झाल्यानंतर तेथील प्रमुख मढळींनीं दोन शब्द बोलण्याबद्दल विनाते केल्यावरून श्रीगजाननासंबधानें लोकमान्यांनीं मार्मिक चार वाक्यें उच्चारलीं तीं सस्मरणीय असल्यामुळें आठवणीच्या पुस्तकात घालण्याकरिता मुद्दाम देत आहे.

“श्रीगजानन हा विघ्नहर्ता आहे. प्रपंचात विघ्न आल्याशिवाय तो हरण तरी काय करणार ? कोणत्याहि कार्यास आरंभच केला नाहीं तर विघ्न येतात कशाला ? क्याजयी गजानन हें दैवत विघ्न हरण करण्याकरिता जाणूत आहे, त्यावर्यी प्राणीमात्रानें कार्यास केलाच पाहिजे हें सिद्ध होत आहे. याकरिता विघ्न हों येणारच व तीं गजाननमहाराज निवारण करणारच. यावरून ह्या देवतेचें अस्तित्व असें सुचवितें कीं, आपण फलाची आशा न करता, व विघ्न येतील म्हणून न धाबरता सदैव कर्म करीतच राहिलें पाहिजे.”

## प्रिनायक विष्णु वापट

[ एल्. एम्. अँड एम्. डॉक्टर, बर्पा ]

( १ ) श्रीगणेशोत्सवातील व्याख्यानात एक वेळ लोकमान्य म्हणाले कीं, ‘सत तुकाराममहाराज यास होऊन गेल्यास अडीचशें वर्षे झालीं तरी अथापपावेतों त्याचे पाठीमागेंमुद्रा पदरपुरास दरवर्षीं लाख दोन लाख यांना जमते व आम्ही आज इतकीं वर्षे राजकीय चळवळ करीत आहोंत, पणु आमचे राष्ट्रीय समेस पुरते पाच हजार लोकहि जमत नाहींत !’

( २ ) लोकमान्याचे पुढिलीचे प्रसंगीं गायकवाडवाड्यात त्यास पोपास समर्पण करण्याचा समारंभ झाला. त्यावेळीं प्रख्यात देवल संकसचे मालक तेथे हजर होते व त्यास अनुलभून देशमळ क० आ० गुरुजी म्हणाले कीं, कित्येक नाठाळ व दाढ्या घोण्यांस रा० देवल यांनीं आपले मनाप्रमाणें उत्तम काम करावयास लाविलें आहे, परणु लो० टिळक हे आज इतकीं वर्षे त्याचे मनाजोगता

राजकारणी पुरुष तयार करण्याचा प्रयत्न करीत आहेत, परंतु त्यास तसा पुरुषच मिळत नाही.

( ३ ) होमरूल लीगचे वार्षिक अभिवेशनाच्या वेळेस काही टीकेस उत्तर देताना काही बऱ्हाडी लोकानीं मर्यादा सोडून भाषणें केली. रा० न० वि० केंद्रकर यांचें भाषण मात्र मुद्देसूद व सढेतोडीचें झालें. समा सपल्यावर कोणी लोकमान्यास प्रश्न केला की, 'आपण अध्यक्षस्थानीं असताना वक्त्यास असें का वाहवू दिलेत ?' त्यावर ते म्हणाले, "अहो, ही तुमच्याकडचीच मढळी होती, आपलेच दात व आपलेच ओंठ, तेव्हा मला त्यांना लगाम घालता येईना स्वतः. बोलणारानें तरी काहीं विवेक केलाच पाहिजे कीं नाहीं ? "

( ४ ) महात्मा गांधी व खिलाफतीचे पुढारी यात बोलणीं सुरू झालीं होती. 'केसरी'त महात्मा गांधींच्याविरुद्ध एक शब्दहि येत नसे. परंतु असहकारितेंला सबळ पाठिंबा दिला जात नसे याचें कारण लोकमान्यास विचारता ते म्हणाले, 'जर मुसलमान लोक आपणास पूर्णपणें येऊन मिळाले तर मी या चळवळीस पूर्ण पाठिंबा देईन, तोंपर्यंत मी तिन्हाइतपणा स्वीकारला आहे '

( ५ ) माझे माचीचें लोकमान्याच्या घाकट्या चिरजीवाशीं लग्न ठरविण्या करिता मी लोकमान्याकडे गेलों हाता. मुलगी पसत झाल्यावर साहजिकच मी हुड्याचा प्रश्न काढला त्याबरोबर त्यांनीं ताडकर उत्तर दिलें की, "तुम्ही काय करावयाचें तें करा, मला हुदा नको " मी म्हणालों, ' थरें, पण करणीसवघानें तरी खुलासा व्हावा म्हणजे पुढें इसवारसर्वास जागा राहणार नाहीं ' त्यावर ते म्हणतात, "अहो, तुम्ही दोन्ही बाबतींत निर्धास्त असा आमचे येथें रुसावयाला कोणी नाहीं, व तसें काहीं झाल्यास मी पाहून घेईन बोलक्या सुधारकाचा मला अनुभव आहे एका मित्राचे कार्यांत तो असाच नाडला गेल्यामुळें ऐनवेळीं मला सावकाराचें घर पाहून समजत काढावी लागली " या गोष्टीवरून सोशल कान्फरन्सची आठवण होऊन ते म्हणाले की, " तुमचेकडील एक बडे गृहस्थ हुड्याचे ठरावावर समत भाषण करणार होते, हें मला कळताच मी सेक्रेटरीस कळविलें की, दुजोरा दणाऱ्याचे यार्दीत माझे नाव घाला हें त्या गृहस्थास समजताच ठराव पुढें येण्याचे वेळेस हे गृहस्थच हजर राहिले नाहींत ! "

## श्री० सारजाबाई बापट

[ काव्यकल्पता B, P. N. A. पुणे. ]

सन १९१७-१८ सालची गोष्ट. माझी माची काव्यचंद्रिका सौ० राधाबाई आपटे यांनी सचित्र कीर्तनसुधा नावाचे एक पुस्तक लिहिले आहे. त्यावर लोक-मान्याचा अभिप्राय असावा अशी तिची भारी इच्छा होती. हें अवघड कार्य होणार तरी कसे या विवचनेत आम्ही पडलों. वैद्यपचानन कवडेशास्त्री याचे मार्फत काम झाले तर पाहावे असे वाटून त्यांना विचारले. त्यांनी सांगितले की, 'हें काम तुम्ही स्वतः गेल्यास जेवढ्या सुलभ रितीने होईल तितकें तें दुसऱ्या मार्गाने होणार नाही.'

यानंतर मी, स्वतः सौ० राधाबाई आपटे व माझा भाऊ (रा० ग० श्री० आठवले स० ओल्हूरसिअर) इतकेजण मायकवाडयाव्यात गेलों. मी येण्याचे कारण आपल्याकडून थोडक्यात सांगितले, मी म्हणाले "पुरतक भाऊबांजेल्या बाहेर पडले पाहिजे याकरिता आपला अभिप्राय मिळाल्यास फार उपकार होतील."

यावर ते सौ० राधाबाईकडे पाहून म्हणाले "मी याना कुठेंतरी पाहिलेसे वाटतें. मला वाटतें मी याना १९०६ साली बैळगावी पाहिले असावे. भास्कराव ओंकार याच्या ह्या कोण ?"

मी उत्तर दिले "ही त्याची मुलगी आहे."

नंतर ते म्हणाले-"आता बरोबर. राधाबाई चागले कीर्तन करतात असे मी ऐकले आहे. स्तुत्य उद्योग आहे. मला कीर्तन फार आवडतें. स्त्रियांनी उगीच समान इक्ष्या मानगर्भात पडून राजकारणाधारख्या गुतागुतीच्या विषयात न एडबुडता आमचा धर्म त्यांनी सभाळावा हेंच उत्तम व हितकर आहे असे माझे मत आहे. कुळशीची रोपटी जर कोणी जतन अजूनपर्यंत केली असतील तर ती आमच्या यायकांनीच. स्वार्थ व परमार्थ साधण्यास अगदी जवळचा मार्ग म्हणजे कीर्तन होय. प्रपंच साधून परपार्थ साधून देण्यास कीर्तन हें उत्तम साधन आहे. धार्मिक आख्यानाबरोबर ( राधाबाईकडे बळून ते म्हणाले ) तुम्ही ऐतिहासिक आख्यानेही थोडीशी बसवा त्या आख्यानद्वारा तुम्हास सहजासहजी जनतेस आपल्या कर्तव्याची ओळख पटवून देता येईल. शिवाजीचे आख्यान कीर्तन पिण्यास सर्व तऱ्हेने थोडप्रद असे आहे. तसल्या आख्यानाची राग्रास फार जरूरी आहे. कीर्तन हा माझा जिझाळ्याचा विषय आहे. (नंतर मजकडे बळून ते म्हणाले) या सें तुमचे कीर्तनाचे पुरतक मजकडे. मी तें वाचून उद्या अभिप्राय लिहून तुमचेकडे पाठवून देतो. यानंतर त्यांनी माझ्या काव्यासंबंधी उत्तेजनपर चार शब्द थोडून आम्हास निरोप दिला.



इतक्या सुलभ रीतीनें आमचें कार्यं झालें याबद्दल आम्हांस फार आनंद झाला. एवढे मोठे ग्रहस्थ परंतु आमच्या सारख्या अगदीं सामान्य जनार्थी इतक्या सलोख्यानें व आपलेपणानें बोलतांना पाहून त्यांच्या 'बद्दलची' आमची पूज्यबुद्धि दहतर झाली. आम्हांस त्यांच्या स्मरणशक्तीचें कौतुक वाटलें. १९०६ सालीं त्यांनीं माझ्या माचीला ती अवधी दहावर्षांची असतांना वेळगांवीं श्री० नरगुंदकर बकिलांचे येथे 'पाहिली' होती त्यांचे त्यांना या वेळीं नेमके स्मरण झालें, याचें आम्हांस नवल वाटलें.

## गणपत अंबादास जोशी

[ उमरखेड, वऱ्हाड. ]

(१) इसवी सन १९१८ सालची गोष्ट. लो० टिळकांची स्वराज्याची मोहीम वऱ्हाडांत सुरू झाली, त्यावेळीं लोकमान्य पुसदला येणार असें जाहीर झालें होतें. लोकमान्यांच्या सेवेकरतां ज्या स्वयंसेवकांची निवडणूक झाली होती, त्यांत मी एक होतों. स्नान करीत असतां लोकमान्यांनीं सहज आम्हांसप्रश्न केला "तुम्ही शाळेंत असाल, नाही?" त्यावर मी 'होय' म्हटलें. लोकमान्य आश्चर्यानें म्हणाले, "मग तुम्ही आमच्या कामास कसें आलांत?" मी पुन्हां म्हटलें "आम्ही सर्वजण (कांहीं एकदोघे छोडून) उमरखेड येथील संस्कृत पाठशाळेंत शिकत असतो," हें ऐकताच लोकमान्यांस पराकाष्ठेचा आनंद झाला व पाठशाळेविषयीं कांहीं माहीती विचारल्यावर ते मोठ्या प्रेमानें व अभिमानानें आम्हांस म्हणाले:—

"तुम्ही संस्कृत विद्यालयांत शिकतां हें ऐकून मला फार आनंद झाला. केवळ इंग्रजी शिक्षण घेऊन पौर्वात्य विद्येस नांवें ठेवणाऱ्या मुशिसितांच्या डोळ्यांत अंजन घालून व त्यांना आपल्या ऋषींच्या अपूर्व ज्ञानाची जाणीव करून देऊन त्यांच्यांत स्वाभिमान उत्पन्न करण्याची जबाबदारी तुमच्यावर आहे, हें

हा उपदेश करीत असतांना लोकमान्यांचें अर्धें आंग भिजलें होतें. 'मध्येंच खान यांबवून ते आमच्याशीं बोलत आहेत हें पाहून एक रहस्य लोकमान्यांस म्हणाले— 'आधींच आपली' प्रकृति थरोवर नाही. तशांत हें ओल्यानें बसणें सोसवणार नाही.' लोकमान्य किंचित् अभिमानानें म्हणाले:—“अहो, दोन दोन तास पाण्यांत डुबण्यानें जर मी एकहि दिवस आजारी पडलों नाहीं, तर आतां घटकांमर अर्थ— ओलें बसल्याने मला काय होणार ?” लोकमान्यांचा हा आत्मविश्वास पाहून सर्वांना त्यांच्याविषयी मोठें आश्चर्य व आदर वाटला.

(२) वऱ्हाडांतील जनता साधारण बरीच अशिक्षित आहे. लोकमान्य कोण काय वगैरेची संपूर्ण माहिती असलेले लोक अद्यापि शें० २५ पेक्षां जास्त सांपडतील असें वाटत नाहीं. तथापि त्यांचें नांव मात्र सर्व आवालवृद्धांच्या तोंडां आहे. लोकमान्य पुसदला येणार असे कळतांच हजारों लोक कोणी बैलगाडीनें, कोणी चालत असे बरेच लांबून त्यांच्या दर्शनाकरतां आले होते. जवळ जवळ एकंदर लोकसमुदाय पंधरा हजारांच्यावर असेल. लोकमान्य मोठारीतून उतरतांच लोक त्यांच्या पायांवर नमस्कार घालण्याकरतां जाऊ लागले. पण त्यांच्या पायांस काहीं दुखापत झाली असल्यामुळें कोणीहि त्यांच्या पायास स्पर्श करूं नये असें ठरविले होतें व सर्वांना सांगण्यांत येत होतें. तरी पण लोक ऐकेनांत हें पाहून त्यांच्या थरोवरच्या एका रहस्यानें आपल्या हातांतील छडीनें एकदोघांस काहीं तडाखे देऊन दूर केलें. लगेच लोकमान्यांनीं त्यांना बायबिळें व पुढें गेले. घडलेला प्रकार पाहून त्यांना जो कळवळा आला त्यामुळें घटकांमर त्यांच्या तोंडांतून शब्द निघेनात व डोळ्यांत पाणी खेळूं लागलें ! ते म्हणाले:— 'माझ्या करता आपण मार सहन करीत आहांत अं !' हें वाक्य बोलताच त्यांचा कंड सद्गदित झाला. व त्यांना जो प्रेमाचा उमाळ आला त्यामुळें बराच वेळ पुढें बोलता येईना. नंतर त्यांचें व्याख्यान वगैरे झालें.

( ३ ) लोकमान्यांच्या गोष्टीच अशा कांहीं आहेत कीं, त्या पाहतांच अथवा ऐकतांच त्यांच्या अलौकिकत्वाची साक्ष पडते. लोकमान्य पुसदला आले तेव्हां तेथें यवतमाळ जिल्हा परिषदेचें अधिवेशन ठरलें होतें. व त्याकरतां तयार केलेल्या मंडपांतच लो० टिळकांचें व्याख्यान ठरलें होतें. त्यामुळें मंडप अगदीं चिकार भरून गेला होता. हजारों लोक बाहेर ठामे होते. आंत लोकमान्यांचें व्याख्यान सुरू झालें, तेव्हा वऱ्हाच लोकांस असें वाटू लागलें कीं, आपण इतक्या लांबून येथें येऊनहि आपणांस लो० टिळकांचे शब्द ऐकण्यास सांपडत नाहीं. व त्यांची मूर्तीहि दिसत नाहीं.

लोकानां मंडपाचे मावताली बांधलेले पत्रे व तट्टे पार सोडून टाकले तरीहि सर्वांना दिसण्याची व ऐकूं घाण्याची व्यवस्था झाली नाहीं. हें पाहून लो० टिळकांनीं आपले मंडपांतील व्याख्यान संपविलें. व उन्हांनें तापलेल्या वाळ-

बंटांत पुन्हां दुसरें व्याख्यान देण्याची तयारी केली. ती वेळ अगदीं भर दोन प्रहरची असून लोकमान्य उपाशी होते. हें पाहून एकदोघा जणांनीं 'आपणांस फारं भ्रम होतात, आपली प्रकृति नादुस्त आहे.' असें मुचवून व्याख्यान न देण्याविषयीं सांगितलें. ( त्यावेळीं लोकमान्य केवळ फळें व सातू यावर राहात असत.) पण लोकमान्य निश्चयानें व विनोदानें म्हणाले:-“अहो, आजचा दिवस स्वराज्याच्या पंदरीचा आहे. नदीच्या कांठीं आपण सर्वांनीं मिळून भजन केल्यास आपणास विठोबाचें दर्शन लवकर होईल. आपण घास न पडूं देतां एवढ्या लोकांची निराशा केल्यास देव आपणांवर रागवणार नाही कां ?” हें ऐकून सर्व-जण स्तब्ध झाले व घामाच्या धारा अंगांतून सारल्या चालत असतांना मुद्दां लोकमान्यांनीं उन्हांत उमों राहून दुसरें व्याख्यान दिलें व सर्वांची इच्छा-पूर्ण केली.

( ४ ) लोकमान्यांचें ज्ञान फराळ वगैरे सर्व आटोपल्यावर उमरखेडचे कै० श्री० रामशास्त्री पंचपुत्र यांनीं लिहून आणलेलें संस्कृत मानपत्र त्यांना समर्पण केलें. मानपत्र छापलें नव्हतें तरी इत्ताथर इतकें सुंदर लिहिलें होतें कीं, खणभर लोकमान्यांस सुद्धा तें छापीलच वाटलें. मानपत्राची भाषा संस्कृत व प्रौढ असल्यामुळें इतरांस तें समजणें शक्य नव्हतें. तथापि तें वाचून दाखविलें. लोकमान्यांच्या हातांत मानपत्र येताच त्यांनीं तें एक वेळ साम्र वाचलें. व.द्यास्त्री-सुवांच्या संस्कृत भाषेबद्दल सानंद समाधान व्यक्त केलें. मानपत्रांत लेखकांनीं सहेतुक असो वा निहेतुक असो. एक शब्द अगदीं नवीनच असा 'मपिप्रसू' हा लेखणीवाचक लिहिला होता, घटकन लोकमान्यांच्या गरूड-दृष्टीत तो शब्द आल्याबरोबर त्यांनीं त्याबद्दल शास्त्रीसुवांस विचारलें व असले नवीन शब्द जनविषयाच्या हातोटीबद्दल त्यांचें अभिनंदन करून लोकमान्य म्हणाले:-“संस्कृत-भाषा ही किती पूर्णत्वाला पोचली आहे याचें हे नवीन शब्द उत्तम द्योतक आहेत.” या विषयावर त्यांनीं बराच वेळ आपला चारूपवाह सुरू ठेवला होता. तें सर्व पाहून त्यांच्या अवलोकनशक्तीचें सर्वोत्तम आश्चर्य वाटलें.

## जनार्दन सीताराम जोशी

[ श्री कॉम्, गव्हमेट ऑफ इंडियाकडे नोकर, तिमला-दिल्ली ]

(१) सन १९०७ सालचे २७ मार्च रोजी लोकमान्याचे भाचे धोंडोपत विद्वांस यांच्या ज्येष्ठ कन्येचा विवाह करण्याचें ठरल होतें व्याही मडळी त्याच दिवशीं मुंबईहून आदल्या रात्री मद्रास मेलनें निघून पुण्याच्या स्टेशनवर पहाटे १॥ वाजण्याचे सुमारास यावयाची होती त्यास उतरून घेण्यास तेवढ्या पहाटेस धोंडोपतासोवर एकट्या टिळकास आलेले पाहून व्याहीमडळीस साभिमानकौतुक वाटलें ज्या लोकमान्याचा आदरसत्कार करण्याकरिता किंवा त्यांना निव्वळ एकमेळ डोळेभरून पाहण्यानें आपल्या डोळ्याचें शरणें फेडण्याकरिता हजारों लहानयोर मडळी तासाचे तास तिष्ठत राहाण्यास सुख मानतात तेच लोकमान्य त्या दिवशीं पहाटे लोकमान्यापेक्षा लोकप्रियतत कमी भोग्यतेच्या व्याहीमडळीकरिता स्टेशनवर तिष्ठत बसलेलें पाहून त्यास लोकमान्याच्या निराभिमानीपनावद्दल आदर कौतुक व अहेतुकपणें का होईना तिष्ठत राहणें लागल्यावद्दल सकोच वाढावा यात नवल काय ?

(२) १९०८ साली टिळकावरील राजद्रोहावद्दल झालेल्या खटल्यापूर्वीं त्याचे स्नेही ना० दाजीसाहेब खरे यांच्या मुंबई येथील यागल्यावर त्याची गाठ पडली असता मी कॉमर्स (व्यापारी शिक्षण दण्याच्या) कॉलेजमध्ये शिकत अस-  
स्वामुळे त्यांनीं मला जे अनेक प्रश्न विचारले व विधानें केलीं त्यावरून त्यांच्या हरेक विषयात दिसून येणाऱ्या बुद्धीच्या कुशाग्रतेवद्दल, उच्च शिक्षण घेऊन विश्व-  
विद्यालयांतून बाहेर पडणाऱ्या पदवीधरांची कशा प्रकारची लायकी असली याबद्दल व पाठरपेक्षा तरुणांनीं नवीन यांत्रिक युगात कशा प्रकारचे धंद करण त्यास पसत होतें याबद्दल नीट कल्पना आली

(३) इतर कॉमर्स परीक्षेला Double-entry Elementary Accountancy हा विषय शिकवितात परंतु Advanced Accountancy & Auditing हा विषय B Com डिग्री परीक्षेला अनेकांपैकी एक ऐच्छिक विषय म्हणून ठरवल्या आहे डिग्री परीक्षेकरिता त्यावर्षीतो विषय पुष्कळच मुत्सर्गी घेतलेला असून पुष्कळ मार्क मिळवून पदिल्या वर्गांत पास होणें तो विषय पसत करणाऱ्या मुलास मुलम जातें तरी पण मी स्वतः फारच थोड्या मुलांनीं पसत केलला परंतु दशाच्या आर्थिक परागतीवद्दल शान प्राप्त करून देणारा Advanced Economics हाच ऐच्छिक विषय पसत केला असल्याचें ऐकून लोकमान्य म्हणाला, "परीक्षेत पदिल्या वर्गांत पास होणें न होणें यावर पुढील आयुष्यक्रमातील यशापयश जरा अवलंबून नसलें तरी पण नवीन आयुष्याच्या सुरवाताच्या वेळीं त्याचा थोडापहंत

फायदा होतो हें मानणें चुकीचें नाहीं. करिता ऐच्छिक विषय पसंत करताना शक्य तर पहिल्या वर्गात पास होण्यास अनुकूल असा विषय पसंत करणें भेय स्कर होय. तथापि आपल्या कॉलेजात जितके म्हणून विषय शिकविले जात असतील तितके सगळे त्या कॉलेजातून पास होऊन बाहेर पडणाऱ्या विद्यार्थ्यांनी आपलेसे करावे व त्यानिमित्त शक्य तर त्या त्या विषयात परीक्षा द्याव्या.

उद्या माझ्या बी० ए० व एल्एल० बी० च्या (डिग्रीज) पदवी काढून घेतल्याचे सरकारन किंवा तदनुरोधान चालणाऱ्या मुंबई विश्वविद्यालयानें ठरविल्यास त्याचा मला थोडाहि विषाद वाटावयाचा नाहीं, कारण त्याचा मला माझ्या व्यवसायात काढीइतकाहि फायदा नाहीं. मला कोणी कोणच्याहि विषयावरचें पाचशेंरुपयेंत पानें असलेलें पुस्तक आणून दिल्यास व त्याला पूर्ण विषयानुक्रमणिका व सूची असल्यास तें मी दोनतीन तासांत सहज वाचून टाकीन, कारण पुस्तक कसें वाचावें व कोणते भाग वाचल्यास सर्व पुस्तक वाचण्याचें कार्य थल्प काळात होईल हें मला चांगलें कळतें अशा तऱ्हेनें पुस्तकें वाचता येणें हीच विश्वविद्यालयातून पसार होणाऱ्या पदवीधराच्या योग्यतेची कसोटी होय असें मी समजतों. ” त्याच्या सदर उद्गारावरून विश्वविद्यालयाच्या पदव्याच्या धोरणाची मर्यादा काय याचा वाचकांनी बोध घ्यावा व आपणा पदवीधरांपैकी कितीजणास लोकमान्यांनी दर्शित केलेली योग्यता प्राप्त झाली आहे.

## वळवंत गणेश दामोळकर

[ केसरी ऑफिसातील पहिले कारकून, प्रकाशक दामोळकर-पुस्तकमाला, पुणे ]

( १ ) सुमारे ६।७ वर्षांपूर्वी टिळकाकडे मी बसलों असता कर्नाटककडील एक सामुद्रिक पाहणारा मतुष्य आला होता. आपला फार लौकिक आहे, करिता आपला हात दाखवा असं तो टिळकास म्हणाला. टिळकानी त्याला माझा हात प्रथम पाहण्यास सांगितलें. माझा हात पाहून काहीं गोष्टी सांगून झाल्यावर त्यानें टिळकाचा हात पाहण्याविषयी पुन पृच्छा केली तुम्हास ७५ वर्षांचें आयुष्य आहे म्हणून त्यास त्यास सांगितलें. मध्येंच तो म्हणाला की, तुमच्या मनातलें मा जाणतों, मला काय चावें, म्हणून तुम्ही आता विचार करीत आहा, काय देणार तेंहि मी सांगू शकतों टिळक म्हणाले, लिहा एका कागदावर त्यान कागदावर लिहिल्यावर, टिळकानी त्यास एक कोरें पाकीट देऊन त्यात बंद करून त्याचेच हातून टेबलाचे द्रावरमध्यें तो कागद ठेविला, व आपण कागदावर एक चिड्डी लिहून ती पाकिटात बंद करून खालीं कार कुनाकडे त्याला जाण्यास सांगितलें. टिळकानी कारकुनास लिहिलें होतें की, चिड्डी घेऊन येणारास सव्यासात आणे द्यावे त्याप्रमाणें ७। आणे घेऊन तो पुन्हा माढीवर टिळकाकडे आला. टिळक म्हणाले, 'का आलात' मला वाटलें तुम्ही गेला असाल' सामुद्रिक पाहणारा म्हणतो, 'महाराज ! आपणासारख्या घोरानीं एक रुपया सरी द्यावा' टिळकानी पाकीट पाहिलें व म्हणाले, 'तुम्हीं एक रुपया लिहून न देवता जर प्रथमतः अस झोलला असता तर मी दिला असता, परंतु तुमचे ठिकाणीं काहीं एक गुण नाही, सवय मला आणखी काहीं देता येत नाही । '

( २ ) एके दिवशीं मी टिळकाकडे गेलों असता, ते पाच वर्षांच्या पंचागाचे पुस्तकातील यथुयराच्या गुणसमेलनाचें कोष्टक पाहतां होते वराचे गुण कोष्टकाचे माथ्यावर होते, व यथूचे गुण एकाखालीं एक ओळीत होते, मात्र त्यास वराचे गुण व यथूचे गुण अशीं नावें लिहिलेलीं नव्हतीं मी म्हटलें 'वराचे गुण कोणते समजावयाचे, व यथूचे कोणते समजावयाचे ?' टिळक म्हणाले " अरे ! पंचागात वर तो ' वर ! ' मयळ्यात जरी ' यथुयरा—'च्या असें होतें सरी खरोखर वराचेंच गुण वर म्हणवें आपीं दिले होते.

( ३ ) सुमारे २५।३० वर्षांपूर्वी पुणे शहरातकें काँग्रेसचे प्रतिनिधी नियुक्त देण्याकरिता रविवारात फडके ह्याचे बाल्यात समा भरली होती. मवाळ्याच्यातकें रा० ५० विष्णु मोरेश्वर मिडे ह्यास अप्यशनेमण्याचें अगदीं ठरलें होते. टिळकानी रा० त्रोग ह्यास अप्यशाचे खुर्चीपलीकडे एक खुर्ची ठावून बसवून ठेविलें होते. समेची बेंळ झाली. विष्णु मोरेश्वर मिडे येताहेत, आलेच, म्हणून एकानें लो...आ...२४

निर्माणपत्रिका वाचून दाखविली. इतक्यांत बामुदेवराव जोशी ह्यांनी सूचना केली की, आजच्या सभेचें अध्यक्षस्थान रा० जोग ह्यांनी स्वीकारावें. 'स्वीकारावें' शब्द संपतो न संपतो तों बेहेरे ह्यांनी अनुमोदन दिलें व अनुमोदन देतां देतां खूण करून जोगास अध्यक्षतेचे खुर्चीवर बसवून टिळकांनी बोलावयास सुरुवात केली ! इतक्यांत विष्णु मोरेश्वर आले व सभेंत गडबड उडाली तरी टिळकांनी ही सभा शिस्तवार आहे असें ठरवून सभेचें काम पुरें करून घेतलें ! मवाळांनी बराच त्रागा केला, परंतु कांहीं उपयोग झाला नाहीं.

( ४ ) मंडालेहून सटून आल्यावर टिळक प्रथम प्रथम एकटेच लकडीपुला-पलीकडे फिरावयास जात असत. ते माझे दारावरून जातांना मीहि कधी कधी निघे, व त्यांचेबरोबर बोलत जाई. मी ग्रंथप्रकाशक असल्यामुळे माझ्या अनुम-वावरून गीतारहस्याच्या किती प्रती काढाव्या व किती प्रती खपतील म्हणून त्यांनी मला प्रश्न केला. मी म्हटलें '१०००० दहा हजार प्रति हां- हां म्हणतां उडतील; इतक्या काढण्यास कांहीं हरकत नाहीं.' टिळक म्हणाले, " पैसे मिळ-ण्याच्या दृष्टीनें मी जर हें पुस्तक छापतो तर तुझे म्हणणें बरोबर आहे, परंतु माझ्या पुस्तकावर टीकांचा भडिमार होणार असल्यामुळे प्रथमावृत्तीच्या २१ हजार प्रती काढाव्या, काय टीका येतात त्या येऊं द्याव्या, व मग दुसरी किंवा तिसरी आवृत्ति काढावी लागली तरी चालेल."

## विनायक महादेव भुस्कुटे

[ लोकमान्यांचे एक लेखक, केसरीचे मागी रिपोर्टर, इहरी उपसंपादक स्वराज्य, पुणे.]

( १ ) लोकमान्यांचा व माझा जो संबंध आला तो फक्त लोकमान्य मंडालेहून सटून आल्यानंतरच काय तो आला. केसरी ऑफीसमध्ये मी त्यावेळी रिपोर्टरचें काम करित अस कँग्रेस डेमोक्रेटिक पार्टी स्थापण्य करितां गायकवाडवाड्यांत महा-राष्ट्रांतील पुढाऱ्यांची सभा झाली. त्यावेळी आपल्या पक्षातर्फे काढण्यांत येणाऱ्या मॅनिफेस्टोंत कोणकोणत्या गोष्टींचा समावेश करावयाचा या सवधाने चर्चाचालली असतांना मी पहिल्यापासून शेवटपर्यंत हजर होतो. निरानिराळ्या पुढाऱ्यांकडून निरनिराळ्या सूचना पुढें येत. त्यावेळी 'मवाळांच्या मॅनिफेस्टोपेक्षां तुमच्यांत कांहीं वेगळेपणा दिसेल, तुमच्यांत कांहीं तडफ दिसल असें त्यांत

पुण्यातील राष्ट्रीयपक्षाच्या पुढारी लोकांच्या काहीना काही निमित्ताने नेहमी बैठकी मरत, त्याबेळी ' तुम्ही काय करता ? एकादें नवीन कार्य आगावर घेऊन ते तडफेने पार पाडण्याची हिंमत तुम्हा कोणाला कधी वाटते का ? ' असे त्यांनी नेहमी म्हणावे

( २ ) वहाडातील स्वराज्याची दौरा संपवून आल्यानंतर एके दिवशी आपल्या वाड्यातील मधल्या गच्चावर फिरत असताना ' गेल्या सहा महिन्यात मी काय केले ? मॅटिंग्जु-वेल्सफर्डची ही सुधारणा अपुरी आहे, असमाधान कारक आहे, असा एवढेंच सागत मी देशभर फिरलो याच्याशिवाय दुसरे कोणते महत्त्वाचे काम मी केले ? ' असे त्यांनी काढलेले निराशेचे उद्गार अद्याप माझ्या कानात दगदगुत आहेत " राजकीय चळवळीसंबधानें कोणतीहि नवीन गोष्ट काढा, ती समजून देण्यास मी दौरे काढले पाहिजेत, त्याच्या फडाकगिता मीच फिरले पाहिजे, एकादा नवीन योजना काढून तिच्यासंबधानें चळवळ करण्याकरिता सर्व हिंदुस्थानभर हिंडण्याची तावद माझ्या ठिकाणी आता उर गेली नाही " असे कैलासवासी शाय्यापूर्वी लोकमान्य म्हणू लागले होते " मी सांगतो त्याचीच ' री ' ओढत बसू नका, काही तरी नवीन चळवळ सुरू करा " अस ते आपल्या अनुयायांना नेहमी सागत पण लोकमान्याच्या इतका आत्म विश्वास व हिंमत कोणाच्या ठिकाणी दिसणार ? विलायतेहून परत आल्यानंतर पुणे शहरवासीयातर्फे त्यांना मानपत्र देण्यात आले त्याप्रसंगी आपल्या पक्षाच्या अनुयायात उडालेली गडबड पाहून लोकमान्यांना सताप आला होता " मंडईत जाऊन मी उभा राहातो, कोण काण माझ्यावर शेण फेंकतो हिंदि मला पाहा याचें आहे " अस म्हणून त्यांनी घेवार्ने त्या दिवशी विरोधकास आव्हान केले

( ३ ) ' केसरी ' तील अप्रलेख ते साणू लागले म्हणजे फिरत फिरत हावमावा सकट ते सागावचे व एकादी समर्पक कोटी सुचली किंवा एकादें समर्पक अवतरण आठवले म्हणजे ' कसे काय ठीक आहे की नाही ? ' असे ते लटकाला विचारीत ' कसरी ' ऑफिसात केळकर, खाडिलकर व लोकमान्य यांच्या लेखकाचें काम मी करीत असल्यामुळे मला हा अनुभव नेहमी येई प्रतिपक्षी मग तो स्वकाय असो वा परकीय असा त्याच्यासंबधाने द्यामाया त्याच्या अंत करणात कधीहि उत्पन्न झालेला नाही व प्रतिपक्षी आटोक्यात आल्यावरानर त्याला पाण्याहूनहि पातळ कल्याणाचून त्यांनी सोडले नाही आपल्या तज्ज्ञान सर्वांना काळोखात पाडणाऱ्या लोकमान्याचा प्रखरपणा त्याचा त्यानाच साजसा होता

( ४ ) पुण, नगर बगेर ठिकाणी केलेल्या मापणाबद्दल त्याच्याकडून जामीन मागण्यात आला त्या सटल्याच्या सत्रघात कायद्याची पुस्तक चाळताना " अहा, कायदा म्हणजे काय कामतसन्स सर्व सामान्य दखता ठवून खोलत असल म्हणजे त्याच्या समर्थनार्थ ' कायद्यात हवे तेवढे आधार सापडतील नाही तर प्रत्येक शब्द



उधारताना काढवाचें कोणतें कलम या ठिकाणी लागू पडेल असा का कोणी बोलताना विचार करीत असतो ?” असें त्यांनी बोलून दाखविताच मढळीत एकच हशा पिकला

## बालकृष्ण पाटुरंग जोशी

[ ज्योतिर्भूषण, येवर्चे ]

(१) भीजगन्नायमहाराज यांच्या दत्तकप्रकरणात लोकमान्यातर्फे माझी साक्ष— औरंगाबादेस होण्याचेपूर्वी श्री० तार्डमहाराजास साहाय्य करणारा अधिकारी वर्ग, कोल्हापूर व सातारा येथील नाझाबित झालेल्या दत्तकाचे आतेष्ट ( त्याची बघांची नावे मूला आठवत नाहीत, ) पण ज्याच्या डाव्या मनगटात पाच छात बारकी सोन्याची सलकडी नेहमी घळघळ करीत असत असे अनक शहरय मला येऊन सागत की, ‘ तुम्ही लो० टिळकाचे विरुद्ध साक्ष द्या तुम्ही उलट साक्ष दिल्यास आम्ही तुम्हास चांगले बघीस देऊ ’ मी त्याचे सांगण्याप्रमाणेच बागेन अशी त्याची सात्री नसल्याने ते पुन “ लो० टिळक हे सरकारास अप्रिय आहेत, बघुम्ही छुन्या घळणाची माणसे, तेव्हा त्याचा हा सवघ नसलेला घागला ” अशीहि समज देऊ लागले. पण माझा अखेर ‘ सत्यमेव जयते ’ या तत्वावर आत्मविश्वास असलेमुळे मी त्याचे भुलयापास न छुटता बरील दोन दिवशी समक्ष हजर असताना झालेली हकीकत जशी होती तशीच साक्षीत

## राजाराम दामोदर देसाई -

[ पी. ए. , मुख्याध्यापक-प्राशपाठशाळा, वांई ]

शीर्वाण-लघु-कोशार्थें काम चाललें असता उपनिषदातील एक दोन शब्दाचा व महाभारतातील एका शब्दाचा अर्थ निश्चितपणें ठरविता येईना म्हणून लोक-मान्य टिळकाना विचारण्याकरिता एके दिवशीं दुपारी ३ ते ४ च्या दरम्यान मी गेलों, आणि ह्या शब्दाचा अर्थ काय असें विचारलें. उपनिषदातील शब्दाचा अर्थ चटकन सांगून ते म्हणाले कीं, “मलाहि तो प्रथम वाचताना अडला होता. महाभारतातील त्या शब्दावर मी खूण केलेली आहे” असें म्हणून लगेच उठले व ग्रंथालयात गेले. मीहि त्याच्या बरोबर गेलों. त्यांनीं कपाट उघडून महाभारताचा तो भाग काढला आणि विवक्षित श्लोक काढून मला दाखविला आणि अर्थहि सांगितला. त्या श्लोकावर खूण केलेली होती. त्याच्या स्मरणशक्तीची व तत्परतेची मनात तारीफ करित मी परत गेलों.

## गणेश सदाशिव आळतेकर

[ एम् ए एल्एल् पी बर्कल, कराड ]

( १ ) राष्ट्रीय समेच्या शिष्टार्थें काम करून लोकमान्य विलासतेहून परत आले तेव्हा, कायद्याचा अभ्यास करणाऱ्या सरदारगृहात राहणाऱ्या विद्यार्थ्यांनीं त्यांना पानसुपारी केली. सदरहुं प्रसर्गी, शिखण सपटून आयुष्याच्या दुसऱ्या भागास प्रारंभ करणाऱ्या तरुणांना लोकमान्यांनीं केलेला उपदेश महत्त्वाचा होता. तो घटमानपत्रात कोठें प्रसिद्ध न झाल्यामुळें त्यातील लोकमान्याच्या विवेचन शक्तीचें वैशिष्ट्य दाखविणारा तेवढा भाग खालीं देत आहे

ते म्हणाले कीं, “ आपला अभ्यास-काम पुरा करून तुम्ही आता आयुष्याच्या द्वितीय भागास सुरुवात करणार. विद्यार्थिदशेप्रमाणें तुम्ही राष्ट्रकर्म करणेचे यावर्तीत नानाप्रकारच्या कल्पना करून मनामध्ये मोठमोठे सकल्प केले असतील, परंतु त्यातील अल्पांश जरी पूर्वीत उत्तरला तरी तुम्ही पुष्कळ कार्य केले असें मी समजेन. त्यावेळचीं उच्च ध्येयें व्यवहाराशीं प्रत्यक्ष संबध आला असता मना सत्या मनातच विलयास जातात. स्वार्थत्याग करून देशकार्य करण्याचा ज्यांनीं निश्चय केला असेल त्याच्यापुढें पहिला मोठा प्रश्न म्हणजे आपल्या बडील मड-ळींच्या आग्रहाचा दुरोप. घडिलाचें अस्त साहजिकपणेंच असें पडणार कीं, तुम्ही

वकिली अगर नोकरी करून चांगलें द्रव्यार्जन करावें. स्वार्थत्यागपूर्वक सर्व आयुष्य राष्ट्रकार्यास वाहाण्याचा विचार त्यांना पसंत पडणार नाही वडिलांच्या विचारास मान देणें हें तुमचें कर्तव्यच आहे. अनेक सकाटे सोसून व चारपाच हजार रुपये खर्च करून ज्यांनीं तुमचें शिक्षण पुरें केलें त्यांच्या ऋणातून तुम्हास मुक्त झालाच पाहिजे. पण त्याबरोबर इंदी घ्यानात ठेवा कीं, तुम्हास मिळालेलें शिक्षण हें तुमच्याच वडिलांचे पैसे व श्रम एवढ्यांनीं साध्य झालें नाहीं. ज्या शिक्षणसंस्थातून तुम्ही शिक्षण घेतलें त्या संस्थाकरिता रागून आजपर्यंत किती पैसे खर्च केले व या संस्था उदयास आणण्यास किती विद्वान् लोकाना स्वार्थावर तिलाजलि देऊन स्वपावें लागतें याचा विचारहि तुम्हास करावयास पाहिजे. तुमच्या डोक्यावर जसें पितृऋण आहे तसेंच आचार्यऋण व राष्ट्रऋण हीं ऋणें आहेत हें जाणून काय तें ठरविलें पाहिजे ”

यानंतर स्वार्थत्यागाचा निश्चय करणाऱ्या विद्यार्थ्यांस त्यानें आपल्या मनाची किती खंदीर तयारी करावी लागते याबद्दल त्यांनीं कै० गोपाळराव आगरकर याच उदाहरण दिलें, ते म्हणाले कीं, “ गोपाळराव हे माझे सहाय्याची व जिवलग मित्र असल्यामुळे त्यांच्या मनाची पूर्ण तयारी मला पूर्णपणें ठाऊक आहे. काँले जमध्यें असतानाच त्यांनीं असें ठरविलें होतें कीं ‘राष्ट्रकार्यांत पडल्यावर कसल्याहि दारिद्र्यावस्थेंत दिवस कडावे लागले आणि कसलीहि सकाटे सोसावीं लागलीं तरी जें मी आपलं माग्यच समजेन ’ आणि याप्रमाणेंच त्यांची वृत्ति अखेरपर्यंत होती. ” स्वतःचें उदाहरण दृष्टिआड करून कै० आगरकराचें पुढें करण्यात लोकमान्याची निरभिमानता, प्रतिपक्षाविषयीं आदरखुदि व सौजन्य हीं धामचे प्रत्ययास आल्यावाचून राहिलीं नाहींत.

(२) याच सुमारास मुंबई नॅशनल युनियन इवमार्फत लोकमान्यांना सरदारगृहात भेजवानी देण्यात आली. त्यावेळीं मिश्रादेहीच्या आक्षेपास त्यांनीं दिलेलें उत्तरहि मोठें मार्मिक आहे. ते म्हणाले कीं, “ अर्ज, विनत्या व विलायतेंत चळवळ करणें या गोष्टींबद्दल मी पूर्वीं प्रतिकूल असता आता विलायतेंत शिष्टाईस जाऊन तेथें हिंदुस्थानच्या रात्रकीय चळवळीस दुजोरा देणें, शह्या पत्राची चांगली व्यवस्था करणें व मन्त्र पक्षार्थी सरल्य जोडणें हे परस्परविसंगत चर्तन आहे, असा मजवर काही लोकांचा आक्षेप आहे त्यास माझ अगें उत्तर आहे कीं, पूर्वीं मी अर्ज विनत्याचे विरुद्ध होतों याचें कारण त्यावेळीं तुमच्या मागण्यास मीक घालण्यास विलायतेंत कोणी तयार नव्हते. आता काल पालटला अहून स्वयनिगयाच्या तत्वाविरुद्ध उघटपणें बोऱ्याच घारिष्ट विलायतेंतील मुत्सद्याचें अर्गी नाहीं. शिवाय लडाईमधीं हिंदुस्थानच कामगिरीमुळे हिंदी लोकांना बाही तरी दणें प्राप्त आहे हें ब्रिटिश राजकारणीं घुसपास अपरिहाय वाटत आहे अशा वेळीं विलायतेंत हिंदुस्थानाविषयीं पायति करण्यानें व आपल्या मागण्या

शक्य तितक्या नेटानें मांडल्यानं कांहीं तरी अधिक फायदा झाल्याशिवाय राहाणार नाही. तेव्हां एके काळीं त्याज्य वाटणारा मार्ग बदललेल्या परिस्थितीत ग्राह्य वाटला यात कांहीं विसंगतपणा नाही. निश्चितपणा ध्येयामध्ये असतो; साधनें परिस्थितीप्रमाणें भिन्न असू शकतात. शरीरस्वास्थ्याकरितां थडीचे दिवसांत लागणारा लोंकरीचा कोट त्याच कारणाकरिता उन्हाळ्यांत त्याज्य ठरतो. ”

## दत्तात्रय विनायक पटवर्धन

[ एल्. एम्. अँड एस्. (नॅ) डॉक्टर, सुप्रसिद्ध राष्ट्रीय हरिदास, वाई ]

(१) १९२० सालीं भिरजेच्या नाटकग्रहात लोकमान्यांना पानसुपारी करण्यात आली. कै० बाबुदेव शास्त्री खरे यांनी प्रास्ताविक भाषणात सांगितलें कीं, ‘लोकमान्य विलायतेहून स्वराज्याचे गाठोडें घेऊन आले आहेत.’ यावर भाषण करताना लोकमान्य म्हणाले “शास्त्रीबोवाचा वेदान्ताचा व्यासंग ठत्तमच आहे, परन्तु स्वराज्य ही वस्तु आपण्यासारखी नाही हें त्याच्या प्यानात आलेलें दिसत नाही. वेदान्तशास्त्रदृष्ट्या मोक्ष कोणी कोणास देत नाही. आपल्या जवळच तो आहे. मायेचें पटल दूर झालें कीं मोक्ष. शिवगीतेंत म्हटलें आहे.

मोक्षस्य न हि वासोऽस्ति न भ्रामान्तरमेव च ।

अज्ञानहृदयग्रन्थिनाशो मोक्ष इति स्मृतः ॥

तसेंच दुकोया म्हणतात, ‘नाहीं देवापाशीं मोक्षाचें गाठोडें। आपोनि निराळें धावें हातीं’ म्हणून म्हणतों “नाहीं यादशहापाशीं स्वराज्याचें गाठोडें। आपोनी निराळें धावें तुम्हा !!”

(२) मुंबईहून पुण्यास रात्रीच्या शेवटच्या गाडीनें लोकमान्य जाण्यास निघाले. दुसऱ्या वर्गाचें त्याचें तिकीट होतें. तरी जागा नव्हती गाडी सुटण्यास वेळ अगदीं थोडा होता. त्याच्या बरोवरीचे गृहस्थ तिकीट बदलून आपण्यास घांवले, ती रविवाराची रात्र. सोमवारी ‘केमरी’वरिता म्हणून पुण्यास पोहोचणें वरूर होतें लोकमान्य पद्विच्या वर्गाचे टक्यात चढले. आतील गोऱ्या गृहस्थानें दाराला हात लावून प्रतिबंध केला. तिकीट घेऊन चरील गृहस्थ आले, लोकमान्यानीं सदर गोऱ्या गृहस्थाचा हात जोरानें बाजूला सारला व आत जाऊन बसले. तिकीट काढून देणारे गृहस्थ मी पुण्यापर्यंत बरोबर येतों अस आप्रहानें म्हणाले. तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, ‘विंता करू नका. हा मला काय करणार ?

सशीच वेळ आल्यास पाहून घेण्याइतकें सामर्थ्य माझे ठिकाणी आहे. फिराद माडण्यास मी जाणार नाही. येथेंच प्रभू मी सोडवीन. तुम्ही निर्वास्त जा. ” गाडी सुटली लोकमान्य सुखरूप पुण्यास पोहोचले पुढें पुन्हा गाठ पडल्यावर त्यास विचारता ते म्हणाले, “ त्या दिवशीं रात्रभर मला त्या गोऱ्यानें झोंप येऊ दिली नाही, फारच सख्य जमलें गोष्टी बोल बोलून अखेर उज्राडलें ” यावरून कोणावरहि छाप ठेवण्याची कला लोकमान्यास पूर्ण अवगत होती हें दिसून येईल.

( ३ ) दादासाहेब करदीकराचे वाढादिवसास लोकमान्य सातान्यास गेले होते त्यावेळीं याईहून लिंबास ते गेले लिंबकर मडळी माझ्या परिचयाची म्हणून तेथील अल्पस्वल्प सेवा मजकडे आला होती लिंबकरानां एक चौचाकी गाडी मिरवणुकीकरता तयार ठेवली होती पण मी हा सर्व कार्यक्रम रहित कराविला मोटारीमधून ते उतरताच लोकमान्यांना घेऊन इष्ट स्थळीं नेलें आस नव्य झाल्यावर ते मला हळूच म्हणाले, “बुवा, आज सताप वाटला मिरवणुकीच्या झालातून सुटलों. तुम्ही साडविलेंत मनापासून सागतों कां, मला त्यामुळें फार त्रास होतो आज तुम्ही फार उत्तम केलेंत शिवाय, बुवा, या लोकांच्या करण्यानें पुण्याचा क्षय होतो आधीं आमचें पुण्य अल्प, त्यात हा व्यय प्रसिद्ध सुभाषित तुम्हास ठाऊकच आहे

‘ असमाने तपोवृद्धिः समामाद्य तपःक्षयः ।

पूजया पुण्यहानि स्याद्भिदया सद्गतिर्भवेत् ॥ ’

काय ही जाणीव व किती लीनता ! यालाच शनी म्हणायें.

( ४ ) बेळगाव जिल्ह्यात लोकमान्य सचारायें गेले असता निपाणी व चिकोडी यांच्यामध्यें असलेल्या कुडाळी गावच्या लोकांनीं आदरातिथ्य करण्याचें योजिलें त्यांनीं, पगडी घातलेले लोकमान्य एवढें ऐकिलेलें एका मोटारींत पुढें एक पगडीवाले बसले होते म्हणून लोकांनीं ती मोटार आडविली ‘ पाठिमागें आहेत लोकमान्य ’ असें सद्दर पगडीवाल्यानें त्यास सांगितलें अल्पावकाशात लोकमान्याची गाडी आली लोक अडबेपर्यंत वेळ नव्हता तथापि सर्व लंगोटे, पण त्याची तरफदारी करणारा त्याचा निर्मल भाव पाहून लोकमान्य याचले सालीं उतरलें पाहिजे असा त्या विचान्याचा आग्रह बरोबरचे अश्रद्ध लोकांनीं त्यांना धुडकाविलें, परंतु लोकमान्य एकटेच सालीं उतरले व तयार केलेल्या आपनावर लोकांनीं त्यास बसविलें कण्ठरीच्या व पादण्या चाण्याच्या फुलाचा हार गळ्यात घातला. दुधाची ताजी साय नैवेद्यादाखल हातावर दिली पण लोकमान्यांना मधुमेह गोड वर्ज्य व प्रमळ मक्काचा आग्रह तर सेवनाचा पण बरोपरीची मडळी नको म्हणत अस्ततिहि लोकमान्य त्या लंगोठ्याच्या निष्कलंक मावाला यश झाले व ही साय त्यांनीं खाह्मी ! त्यावेळीं सर्वजण रोमांचित झाले.

( ५ ) याच संचारांत बेळगांव जवळील पाच्छापूर गांवीं लोकमान्य गेले. तेथें त्यांच्या दर्शनास हजारों लोक उल्लुक होते. ती पदरीच बनली होती. एक श्रद्धा घोंगड्या लोकमान्यांच्या दर्शनास धांपा टाकित होता. कोण विचारल्याची दाद लावणार ! सारखा दाहो फोडीत होता. पण त्याची लोकमान्यांच्या कानावर आरोळी गेली. व त्यांच्यासारख्यांच्या कानावर ती जावयाची. लोक बाजूला सारून त्या श्हातान्या बोवाला पुढें आणा, असा लोकमान्यांचा आग्रह. मग तो कोण मोडणार. तेव्हां चमत्कार असा कीं, तो घांवत आला व त्यानें त्यांघ एकदम मिठीच मारिली ! नंतर त्यानें त्यांच्या पाठीवरून व तोंडावरून हात फिरविला. व मग पट्ट पाय धरले. हें पाहून सर्व लोक विस्मित झाले. इतकेंच काय पण, लोकमान्यहि गद्दिवरले व म्हणाले, “ हें प्रेम तुम्हां सुशिक्षितांत मिळायकचें नाहीं. ”

( ६ ) पुणें येथील श्रीशिवराव्याभिषेकाचे उत्सवांत मी कीर्तन केलें. लोकमान्य भवणाला आले होते. बुक्का लावण्याचें वेळीं मला घालण्यासाठीं आणिलेला हार माझ्या इच्छेप्रमाणें लोकमान्यांच्या गळ्यांत घालण्यांत आला. पुढें कीर्तन संपल्यावर मी त्याचे पायीं लीन होऊन बसलों. त्यावेळीं लोकमान्य हार माझे गळ्यांत घालू लागले. मी नको नको असें म्हटलें, तेव्हां ते बोलले, “ हा पुष्पांचा हार तुमचे गळ्यात मी घालीत नाहीं, तर ही राष्ट्रसेवेची माळ तुमचे गळ्यांत घालीत आहे, हें म्यानात वागया ! ”

( ७ ) बेळगावाीं परिषदेचे वेळीं प्रारम्भी ‘ वन्देमातरम् ’ पद्य म्हणण्याचा योग मला आला होता. गावांत अनायसें एक प्रसिद्ध नाटक मंडळी असल्यानें त्यांतील एक मुख्य गायकासहि त्याच वेळीं ईशस्त्रुतिपर पद्य गाण्यासाठीं बोलावण्यांत आलों होतें. दुसरे दिवशीं लोकमान्याची भेट झाली, तेव्हां ते म्हणाले, “ का हो बुवा, काल नाटकांतील शहरयास पद गाण्यास कशाहा आणिलें होतें ! अशा प्रसर्गी राष्ट्रीं गीत दडवून म्हणून राष्ट्रीं रांच्या अगांत राष्ट्रमर्त्त्यांचा सचार उत्पन्न करण्याचें मुख्य काम. तेथें गायन-प्राधान्य नव्हे, सरें कीं नाहीं ? ”

( ८ ) पुणें येथें शके १८४२ च्या आश्विनवन्तीच्या उत्सवांत मी कीर्तन केलें. त्यावेळीं तेथें लोकमान्याचे साठीं आरामखुर्ची ठेवली होती. पण त्यांचे त्यावेळीं येणें बघलें नाहीं. सप्पाकाळीं त्यांच्या दर्शनास मी गेलों. पायावर डोकें ठेविलें. उमा राहिलों तेव्हां ते म्हणाले, “ बुवा, आज कीर्तनाला आलों नाहीं, कारण मला बसवत नाहीं. अशक्तपणा कार आला आहे. ” मी म्हटलें, ‘ मुद्दाम आरामखुर्ची ठेवली होती. ’ त्यावर ते बोलले, ‘ बुवा, तें कीर्तन आहे, व्याख्यान नव्हे. कीर्तनांत लोडाला रेकणें, सुलासनीं बसणें, हें मला अगदीं आवडत नाहीं. अगनें त्या गादीची अप्रतिष्ठा होते. ”

(९) एकदां लोकमान्यांच्या दर्शनाकरतां म्हणून बाळ्यांत गेलों. श्रीरामनवमीच्या उत्सवाकरतां येथे आलों आहे असें त्यांस सांगितलें. तेव्हां ते म्हणाले, “बुवा, श्रीरामचरित्र कीर्तनांत तुम्ही कसें सांगतां ? रामदेव होतें असें सांगत जाऊं नका. कारण श्रीरामाचें चरित्र अत्यंत यत्नप्रधान आहे. आमच्या लोकांना असें म्हणण्याची संवय अनेक जन्म हाडीमांसीं खिलून गेली आहे कीं, ‘राम देव होते, कृष्ण देव होते, आम्ही काय पामर, आमचे हातून काय होणार !’ पण ही दुर्बल विचारसरणी राष्ट्राचा धात करते; म्हणून श्रीरामचंद्राचें चरित्ररहस्य यत्नप्रधान कसें आहे, यावर जोर देऊन तें सांगत चला. ‘यत्न तोचि देव’ अशीच रामदासस्वामींची शिकवणूक आहे असेंच नेहमीं प्रतिपादीत जावें.”

(१०) लोकमान्यांच्या एका स्नेहाच्या मुलानें गुप्त पोलीस खात्यांत नोकरी धरली होती. १९१४ सालीं ते मुद्दून आल्यावर बाळ्याच्या चौबाजूस पोलीसांचा पाहान्याचा मुळमुळाट होता. बाळ्याजवळ विडीवाल्याच्या दुकानांत टेहळणीस बसलेल्या सदर गृहस्थास एकदां लोकमान्यांनीं सहज पाहिलें. म्हणून त्यास बाळ्यांत मुद्दाम बोलावून आणवून ते म्हणाले, “तू माझ्या XXX स्नेहाचा मुलगा आहेस. गुप्तपोलीसखात्यांत शिरलास तो शिरलास. आतां एवढें तरी कर कीं, निदान खोटी नांवें तरी कळवूं नकोस व असल्या हलक्या दुकानीं चोरून बसूं नको. दुसऱ्या रोजच्या डायरीसाठीं धी माहिती जुला लागेल धी रोज समग्र मलाच विचारीत जा. जुला जें पाहिजे असेल तें मी आनंदानें सर्व सांगेन !”

(११) मी माझा दवाखाना सोडून, कीर्तनकार व्हावें अशी माझी इच्छा होती. म्हणून लोकमान्यांना याबद्दल विचारण्याकरितां गेलों. प्र०:—डॉक्टरांचा घंदा सोडून कीर्तनकार व्हावें अशी इच्छा आहे. कसें करूं ? उत्तर:—फार उत्तम आहे. परंतु तो त्रास तुम्हांस सोसेलना ? कारण दवाखान्यांत स्वास्थ्यानें द्रव्य मिळविण्याची चटक लागते, आणि हा व्यसनाय तर तासाचा व निष्कांचनपणाचा. प्र०:—कीर्तनावर द्रव्य कसें ध्यावें ? साशंक वृत्ति होते. उ०:—हा प्रश्न वेडेपणाचा ! मोल करू नका. ‘मोलें कीर्तन करूं नये’ हेंच खरें. भरतखंड माविक आहे. माणूं नका. ‘अमृतं यद् अयाचितम्’ देतील तें आनंदानें घ्या. ईश्वरावर निष्ठा ठेवा. काहीं कमी पडणार नाहीं. बाटाघाट करित बसूं नका. उद्योगास लागू.

हागता, यॉम्प गोळे उडवितां, यापैकीं काय करण्याची इच्छा आहे ? असेल तर तें तरी करा, पण करा !” हें ऐकून ते निष्क्रिय तरुण गृहस्थ मनात खजील झाले.

( १३ ) १९०७ सालीं सुरतेस मरलेल्या राष्ट्रीय समेचे वेढीं लोकमान्य जेयें उतरले होते, तेथेंच त्याचेजवळ राहण्याचें माग्य मला लाघलें होतें. समेच्या आदलें रात्री दोन वाजता लोकमान्याच्या एका भक्तानें येऊन, त्यास सांगितलें कीं, ‘ आपल्याला उद्या मारण्याचा बेत विरुद्ध पक्षानें केला आहे. सबब काय तजवीज करावयाची ? ’ चटकन लोकमान्य म्हणाले, “ मारूं दत्त, खुशाल मारूं देत. मी करीत आहे तें सत्कार्य आहे. मला कोण मारणार ? आमचें रक्षण करण्यास ईश्वर समर्थ आहे. ”

दुसरें दिवशीं नियोजित गुडानीं मडपांत घुसून मारामारी केलीच. लोकमान्याना सर्वांनीं विनविलें, ‘ महाराज, आपण पाठीमागील सबूत चला ’ यावेढीं ते छातीठोक उभे राहून म्हणाले, “ मी बायकाच्या त्या दरवाज्यानें पळून जाणारा नाहीं. काय होणें असल तें होईल ! ”

( १४ ) शहापूर ( जि० बेळगाव ) येथें व्याख्यानात बोलता बोलता सद्गज लोकमान्य म्हणाले, “ सरकारनें मला जबर एकान्तवासाची सहा वर्षांची शिक्षा दिली म्हातारा दुसगात मरणार असेंहि त्यास वाटलें असेल ! परन्तु ईश्वर रक्षक असल्यावर सरकार झालें म्हणून तरी ते काय करणार ! ”

## दिनकर धोंडो साठवे

[ डॉक्टर, एफ् आर एफ् पी एस ( ग्लासगो ) सुवई नॅशनल  
यूनियनचे सस्थापक, सुवई ]

( १ ) लंडनी काँग्रेस अनेक दृष्टीन अत्यंत महत्त्वाची झाली ह सर्वांना माहित आहेच लंडनी येथें राष्ट्रीय पक्षाचे सर्व प्रतिनिधी एक ठिकाणीं मोठ्या इबेलीत उतरले होते एके दिवशीं रात्री १० चे नंतर बेळगावाहून आलेले एक गृहस्थ वरच्या मजल्यावरून पाय घसरून खाली पडले, एक दोन ठिकाणीं त्याना जबर दुखापती झाल्या व थोडा पायहि दुखावला निळक विषयनियामक कमिटीहून थारा घाजता परत आल्यावर त्याना हें यतमान कळल त्याबरोबर जेवण बगैरे न घेताच त्यानीं अपघात झालेल्या खोलींत येऊन चौकशी केली आणि एक तासाच्यावर त्या गृहस्थाजवळ बसून त्याची त्यानीं शुश्रूषा केली व



डॉक्टरांचा सहा व मदत मिळाल्यानंतर ते वर आपल्या खोलीत गेले. अशा रीतीने कधी. लहान सहान अनुयायाचीहि काळजी ते घ्यावयास चुकले नाहीत.

( २ ) टिळकांची राहणी नेहमी. साधी असे. भुंवईत ते असतांना इतर मोठ्या लोकांना भेटावयास जाण्याचे येळीहि ते नेहमी घोक्याच्या गाडीने जात. लंडनमध्ये असतांना सुरवातीला ते गाडीने. जाऊ लागले. एकदा ते म्हणाले. 'मी ट्रॅममधून सुद्धा जाईन. लोकांच्याकडून राष्ट्रकार्याकरिता घेतलेला पैसा उघळणें बरोबर नव्हे.' पण ते लंडनमध्ये काँग्रेसडेप्युटेशनचे प्रमुख व प्रेसिडेन्ट या नात्याने वावरत असतांना त्यांनी मोठ्या लोकांकडे भेटावयास जातेवेळी मोटार ऐवजी साध्या गाडीने जाणें मला तरी बरोबर वाटलें नाहीं. तेव्हां मी त्यांना म्हटलें 'आपण बाहेर जाण्याचे वेळी मला गाडो आणावयाचें काम द्या म्हणजे मी तें बरोबर यजावीत जाईन.' तेव्हांपासून ते मोटारमध्ये जाऊं येऊं लागले. लंडनमध्ये असतांना मला ते नेहमी यट्टेन म्हणत 'टॅक्सीवाले डॉक्टर कोठें आहेत ? त्यांना बोलवा !'

( ३ ) काँग्रेस डेप्युटेशनसमयी मि. पटेल डेप्युटेशनचे सेक्रेटरी होते. त्या वेळची त्यांची सास उत्तम झाली. टिळकांना पटेलची चिकाटी पटली होती. आणि कोणतेहि काम त्यांच्याकडे सोपविलें की तें नक्की आवायवेंच अशी त्यांची खात्री असे. एकादें मानगडीचें अगर ब्राह्मण-ब्राह्मणेतर संठ्याचें काम उपस्थित झालें तर लंडनमध्ये असतांना टिळक म्हणत "आपला पाटील आहे. तो बरा (non-Brahmin) ब्राह्मणेतर आहे. तो हें काम कसें मत्त-लाशीनें करील !"

X X X X

[ कोल्हापूरहद्दीतील एक वतनदार कुळकर्णी. ]

( १ ) करवीर दरबारने आपल्या हद्दीतील कुळकर्णी वतने खालसा केल्या-नंतर त्या हद्दीतील कुळकर्णी मंडळींनी ता० २८ एप्रिल १९१८ रोजी कुळकर्णी असोसिएशन स्थापन केली. त्यानंतर संस्थेची अंतर्व्यवस्था झाल्या-नंतर करवीर दरबारच्या घोरणाचा कायदेशीर प्रतिकार कसा करावा हा प्रश्न आम्हां मंडळीपुढें आला व साहजिकच लोकमान्यांची आठवण झाली. त्या-नंतर बरील संस्थेतर्फे लोकमान्यांचें मत घेण्याकरतां म्हणून माझी नेमणूक झाली. व ता० ६ मे १९१८ रोजी लोकमान्यांकडे मी गेलों. त्या वेळी लोक-

मान्य सिंहगडावर उन्हाळ्यानिमित्त राहात होते. 'केसरी' ऑफिसमध्ये जरूर ती चौकशी करून सिंहगडावर जाण्याची तयारी केली आणि ता० ८ मे रोजी सकाळी किह्लपाच्या पायथ्याशी गेली. तेथील एका हमालास मी विचारलें की, 'लोकमान्य यांच्या बगल्यास जाणें आहे तर वाट दाखवण्यास चल,' तो म्हणाला 'लोकमान्य म्हणजे कोण ? पुण्याचे महाराज की काय ?' मी थोडा धोटाळ्यात पडलों व थोडा विचार केल्यानंतर, येथील लोक लो० ठिळक यानाच पुण्याचे महाराज म्हणत असतील असें समजून "महाराजाच्या" बगल्यापर्यंत त्या हमालास मी घेऊन गेलों. सुमारे एक तास करवीर दरबाराच्या घोरणासवर्षी मापा झाल्यावर लोकमान्यांनी कुलकर्णी सस्येस एक अर्ज तयार करून दिला व सांगितलें की, 'सदरचा अर्ज एकवार सात्यासाहेब कैळकर यांच्या नजरेखाली घालून नंतर दरबाराकडे दाखल करा "

यानंतर पुन कोल्हापूरच्या राज्यपद्धतिविषयी थोडा वेळ लोकमान्य घोलले व तत्कालीन मुबई गव्हर्नमेंटचा उल्लेख करून शेरा मारला की, 'बरच्या देवाची धोंडी हुटल्याखेरीज खालचे देव पायाशी लागत नाहीत । "

या नंतर मी निरोप घेण्यास गेलों व आणलेला हार अर्पण करू लागलों. तें पाहून लोकमान्य म्हणाले 'माझ्यापेक्षा फार अधिक योग्यतेचा पुरुष तानाजीयेथें जवळच निजला आहे त्याच्या शय्येवर फुलें पसरा जा । " मी तसाच मुकाट्याने परतलों व तानाजीचे दर्शन घेऊन पुण्याच्या मार्गास लागलों

(२) 'कुलकर्णी लोक विविधित मुदतीत आपली दसरे सलाठी याना न देतील तर बतनें जप्त होतील' असा करवीर दरबारनें निकराचा हुकूम काढला. कुलकर्णी लोकांनी सदर हुकुमाविषय सत्याग्रह करण्याचें ठरविलें व याबाबद लोकमान्य यांचें मत घेणेंस्तव सस्येनें मला पुण्यास पाठविलें त्या चेळी लोकमान्य फर्ग्युसन कॉलेज नजीक लिमये यांच्या बगल्यात राहात होते तो महिना जुलैचा असून तारीख १८ ते २० असावी तीन याजता भेट घेतली लोकमान्यांनी कुलकर्णी सस्येची हकीकत ऐकून घेतली व श्री करवीर पीठाधीश्वर जगद्गुरु ( डॉ० कुर्तकोटी ) यांनी सस्येचें काम हातीं घेतल्याचें ऐकून रामाधान व्यत केलें पुढें ते म्हणाले की, " कुलकर्णी लोक सत्याग्रह करणार असतील तर श्रीजगद्गुरु यांच्या नेतृत्वा-खालीच त्यांनी वागावें कारण सत्याग्रह करणें ही गोष्ट सोपी नाही. शिवाय कै० कोल्हापुरचे महाराज याची राज्य करण्याची शैली, त्याचे मुबई सरकाराशीं असलेले संबंध व चळवळीत फूट पाडण्याची त्यांची हातोटी बगैरें सर्व गोष्टींचिं चित्र त्यांनीं आम्हापुढें उमों केलें व सस्येनें खालील गोष्टीं अमलात आणण्यास विघरूनये अथ बजावून सांगितलें (१) छसपतीच्या गादीशीं राजनिष्ठ राहा. (२) आपसात फूट पडू देजं नका. (३) जगद्गुरूंची आज्ञा प्रमाण माना. (४) कुलकर्णी दप्तरें स्वतः हातानें देऊ नका व सरकार छप्त करण्यास येईल तर शारीरिक प्रतिकार

करू नका. (५) दरबार दप्तरें जप्त करील त्यावेळीं सर्व कुलकर्णी लोकांनीं मुबई सरकार, व्हाईसरॉय, स्टेट सेक्रेटरी यांच्याकडे तारेनें आपल्यावरील अन्याय कळवा

नंतर थोडा वेळ कुलकर्णी व करवार दरबार यांच्या हफासवर्षीं बोनून छक मान्य म्हणाल 'करवीर दरबाराला कुलकर्णी घतनखालसा करण्याचा हफ नाहीं पण करवीर दरबार आनखा मर्यादचें अतिक्रमण करील तर त्यास विचारणारें ब्रिटिश सरकार सध्या युद्धांत गुतचें असल्यानें करवीर महाराजाच्या इछेविरुद्ध मुबई सरकार जाणार नाही शिवाय सस्यानिकाच्या 'प्रेसीज'ला जनप्याकरता त्याच्या अन्यायाकडे कानाडोळा करण्याचें ब्रिटिश सरकारचें सध्याचें धोरण आहे त्याशिवाय रिशूर व लोन कशी मिळावयाची !"

एवढें माथण झाल्यानंतर आम्ही निरोप घेतला

## जयकृष्ण केशव उपादे

[ 'लोकमान्यचरितामृतकर्तें,' नागूर ]

श्रीयुक्त गणपतराव बर्वे ( मास्टर मनहर बर्वे याचे वडील ) याचेकडे मी आपलें " श्रीलोकमान्यचरितामृत " रचाना देण्याकरिता गेलो असता त्यांनीं घोग्मूताच्या पुढील खडात समाविष्ट करण्याकरिता म्हणून एक आख्यायिका लोकमान्याविषयी सांगितली ती आपल्या आख्यायकातच प्रथम प्रसिद्ध व्हावी असें यादल्यावरून पुढें दत्त आहे

श्री० गणपतराव बर्वे म्हणाले, " आम्ही ब्रह्मदेशात गेलों असता मंडालें मुफ्फामी आमच्या मनहरचा एका जलसा झाला त्या वेळस तेथील एक पारशी गृहस्थ फार रूप होऊन म्हणाले ' तुमची मी कोणत्या प्रकारानें सवा करू ? काहीं तरी आपलें प्रिय कराव अस माझ्या मनात फार आहे ' तव्हा त्याला आम्ही म्हणालों " आमचे लोकमान्य यय सहा वर्षे तुरुंगात हाते त्याच्या पवित्र वास्तव्यानें पवित्र झालेली तुरुंगाचा बोली जर पाहावयला मिळाल सर मला फार घन्यता वाटेला सारखा सहा वर्षांचा सहवास ज्या जागोला लाभला ती जागा घन्य हाय ती एकवार ययें आल्यासारखा पाहून ध्यावी ही अत्यंत उत्कट इच्छा आहे " त्यावर ते पारशी गृहस्थ म्हणाले, " हल्लींचा यथील जेल सुपरिटेंडंट अत्यंत ब्रात्य युरापयन मनुष्य आहे तेव्हा त्याला येळवून, पाहाण्याचें कस समल याचाच काळजी आहे तरी प्रयत्न करून पाहू " पुढे दानवार दिवसानां एका जल झाला ते पारशी गृहस्थ त्या युरापयन गृहस्थाला धऊन आले त्या दिवशी

जलशांत युरोपियन पद्धतीची, वायें वाजवून दाखविण्यांत आली होती. तो युरो-  
पियन गृहस्थहि स्वरूप झाला. त्याला खुर्चीत पाहून त्या पारशी गृहस्थांनीं टिळकांचें  
नांव न सांगतां माझी जेल पाहाण्याची मनीषा असल्याचें त्याला सांगितलें. व  
त्यानेंहि तें आनदानें कबूल केलें.

मग आम्ही दोनतीन दिवसांनीं वेळ उठवून जेल पाहावयाला गेलों व  
अल्पत आतुरतेनें जेथें लोकमान्यांना ठेवण्यांत आल होते त्या जागेकडे गेलों.  
त्यावेळेस ती जागा मोकळीच होती. तेथे कोणीच कैदी बगैरे नव्हतें, पण तेथें  
एक भ्वातारा मुसलमान पाहारेकरी मान होता त्यानें आम्हाला ती जागा बगैरे  
दाखवून म्हटलें.

“ देखिये महाराज, आज एक साल होगया, यहाँ एक अवलिया कैद मे  
रखे गये थे ! छे सालतक वे यहां थे ! मराठा जात के थे ! क्या इरसाह था !  
कैसी दमकदार आंखें यों और कैसा शेर वध्वर सरीखा चेहरा था ! मैं यहां  
रहते रहते बूढ़ा होगया लेकिन ऐसा कैदा मेरे देखने मे इतनी उमरतक नहीं  
आया ! देखिये जनाब ! ये दरख्त जो आप सामने देख रहे हैं ये सब आज  
मुरझाये दीखते हैं ! उनको पानी डालते हैं ! और सब तरहकी उनकी निगाह  
की जाती है ! लेकिन उनपर तजेलाहि आतां नहीं ! वे अवलिया यहां आने के  
पेशतर भी ये झाड़ों का यही हाल था ! लेकिन जब वे महात्मा यहां आये तो एक  
महिनेमें ये संय झाड़ ताजे ताजे दीखने लगे और फूल और फलेंसभी मर गये !  
ऐसा हाल जयतक वे महात्मा यहां थे तबतक हमेषा चला रहा ! लेकिन जबसे वे  
यहांसे चाले गये तबसे ये झाड़ोंको ना फूल और ना फल आता हैं ! और  
सबके सब जैसा कोई उनका रिशेदार मरगया हो ऐसे दिखते हैं ! सब  
विचारे मुरझा गये हैं ! वैसाहि अपक पानी डाला जाता हैं ! और वैसाहि उनकी  
निगाह की जाती है ! लेकिन मैं एक सालसे देखरहा हूं की, एक बी दिन ये  
झाड़ मुझे हरेभरे नहीं दिते ! कौन महात्मा ये मैं नहीं जानता ! उनसे बोलनेकी  
भी मुमानियत थी ! इसलिये उनका नाम या गांव भी मरेको माझुम नहीं  
हुआ ! ” इतकें बोलून तां पांचला.

त्यानें सांगितलेली हकीकत ऐकून अतःकरण गहीवरून आलों । कठ सद्गदित  
झाला व डोळ्यावाटें अधुविधुहि टपकले. ते तसेच उपरण्याच्या पदरानें पुसून  
आनंद, रोद, आश्चर्य आदर इत्यादि विकारमिश्रित अतःकरणाने, मनानेंच  
त्या पवित्र भूमीला साष्टांग नमस्कार करून आम्ही परत फिरलों.  
निष्ठागारहि टिळकाच्या सहवासाचा किती प्रसन्नता-दायक परिणाम होत  
होता याचें त्यावेळीं आम्हाला प्रत्यक्ष आलें.

## यादव बाळकृष्ण भागवत

[ मुळावा, ता० पुसद, व-हाड ]

( १ ) इ० स० १९१८ सालची गोष्ट. त्यावेळेस वन्हाडात लोकमान्याचा स्वराज्य-दौरा निघाला होता. अशा समयींच लोकमान्याच्या पुण्यदर्शनाचा योग पुसदकरास आला. वन्हाडात अगदी कॉपल्यातच पुसद असल्यामुळे लोकमान्याच्या दर्शनार्थ " न भूतो न भविष्यति " असा जनसमाज लोटला होता.

पुसद नदीच्या विस्तीर्ण वाळयटावर मोटार ठमी करण्यात आली. भोवतालीं मुण्यासारखा लोकसमाज पसरला होता ' लोकमान्य टिळक महाराज की जय ' असा जिकडे तिकडे जयजयकार सुरू झाला. लोकमान्याच्या वन्हाडातील दौऱ्यात पुसदछारला लोकसमाज कोठेच नव्हता असे म्हणतात.

पुसदास गणपत रेवणराव नावाचे उद्गृहस्थ आहेत त्यांच्या आईच्या मनात लोकमान्याचें दर्शन घ्यावें अशी फार इच्छा होती. तिचें वय सत्तरपाकणशीं बारीचें असावें. लोकमान्य पुसदास आले आहेत असें तिला समजल्यावरून ती त्यांच्या दर्शनासाठीं ते च्या मार्गावरून जेवावयास जाणार त्या मार्गात तिष्ठत बसली. अतृकाका इत्यादि मढळींसह लोकमान्य जेवावयास बाल्ले होते. म्हातारी मार्गात बसलेली पाहून अतृकाका म्हणाले, " घाई रस्ता सोड " घाई म्हणाली, " टिळक महाराजाचें दर्शन झाल्याशिवाय मी मार्गातून उठणार नाही, " म्हातारीचा भाव आणि दृढनिश्चय पाहून लोकमान्य पुढें झाले आणि म्हातारीनें आपलें मस्तक लोकमान्याच्या चरणावर ठेविलें. त्यावेळेस तिला सरो खरच धन्यता वाटली. तिनें एका पायावरून मस्तक काढून दुसऱ्या पादावर ठेवावें असें क्षपाक्षप सातमाठ बेळा केलें तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, " घाई, तुम्ही आज माझा पुण्यक्षय केल्या पण तुमचा आत्मा सतुष्ट झाला असेल तर निदान पाप तरी मी केलें नाही म्हणून मला बरें वाटेल. "

( २ ) नाथीक येथें सन १९१७ सालीं मुंबई प्रांतिक परिषद भरली होती त्यावेळेस स्वराज्य सभासाठीं दोन दिवसांचा कार्यक्रम ठरला होता

परिषदेस एक दोन दिवसांचा अवकाश असल्यामुळे सपत्नी डॉ० बाबासाहेब पराजपे गावाला गेले होते त्यांच्या गैरहजेरीत दोन दिवसांचा कार्यक्रम एकाच दिवसात उरकून घेण्याचें ठरलें बाबासाहेब परत आले. तेव्हां त्यांना बरील हकीकत समजली त्यावेळेस त्यांना थोडा राग आला आणि त्यांनीं तेंच हजार असलेल्या सर्व पुढारी मढळींस विचारलें की, " आपण दोन दिवसांचा कार्यक्रम एका दिवसात उरकून घेण्याचें का ठरविलें ? आपणास इतकी कशाची घाई झाली होती ? " या प्रभास कोणीच उत्तर देत नाहीं, हें पाहून लोकमान्य

उभे राहिले व विनोदानें म्हणाले, “आतां विचाराचे दिवस जात आहेत व कृतीचे दिवस येत आहेत. आणि म्हणूनच स्वराज्यासाठीं दोन दिवसांचा कार्यक्रम एका दिवसात आटोपून घेण्याचें ठरविलें. विचारांत आपणांस दिवस घाल-यावयास फुरसत नाही !”

(३) सन १९१५ च्या सुमारास गणपतराव कुळकर्णी मुळावेकर हे पुण्यास डॉ० परांजपे यांस घेऊन लोकमान्यांच्या भेटीसाठीं त्यांच्या घरीं गेले होते. त्या महात्म्यास पाहून गणपतरावांनीं प्रेमानें व भक्तीनें लोकमान्यांचे चरणावर भस्तक ठेविलें. लोकमान्यांनीं बाबासाहेबास गणपतरावाविषयीं माहिती विचारली व नंतर ते म्हणाले, “तुमच्यासारखी शिकलीसवरलेली मंडळी जर पायावर डोकें ठेऊ लागलीं तर मग अशिक्षित लोकांनीं तसेंच केल्यास त्यांत नवल नाही. मी कांहीं देण नाही अगर् सापूडि नाही, तुमच्यासारखाच प्रापक्विक मनुष्य आहे, व अशांच्या पायावर डोकें ठेवण्यानें तुम्ही आपला स्वाभिमान नष्ट करता, हें बरें नव्हे.”

## कृष्णाजी लक्ष्मण सोमण

[ केसरीतील एक जुने प्रसिद्ध लेखक ‘किरात’, बेळगांव. ]

(१) इ. स. १८९४ चा पुण्यांतील गणपती उत्सव पार पडल्यास एक दिवस उरला होता. त्या रात्रीं दारुवाल्याच्या पुलावर-एका मुसलमानाचा खून झाला म्हणून-१३ जणांस पोलीसांनीं पकडून त्यांचेवर खटला केला. त्यामध्ये माझा चाकटा भाऊ खुनास लक्ष्मण सोमण हाहि धरला गेला. त्या वर्षी तो बी. ए. च्या परीक्षेस बसावयाचा होता. रास्त्याचे पेठेंतील गणपती पाहून परत घरीं येत असतां पोलीसांनीं त्यास अचानक पकडलें ! मला काय करावें तें मुचेना, म्हणून मी लोकमान्यांच्याकडे गेलों व त्यांना सर्व हकीगत सांगितली. ते बडोद्यास-बापटांच्या खटल्याकरिता-जाण्याच्या तयारींत होते. मी गडबडून गेलों आहे असें पाहून ते मला म्हणाले:—“मिण्याचें काहीं एक कारण नाही. तुम्ही आपढेकर वकीलांचेकडे जा; त्यांना माझ नांव सांगा म्हणजे ते सारी व्यवस्था करतील. मी या बाबतींत मला काय सागावयाचें तें माधवराव नामजोशाना सांगून ठेवतो. आणि इतकेंहि करून तुम्हाला माझीच जरूर चाटली तर मला बडोद्यास तार करा. म्हणजे दुसरे दिवशीं मी येथें ठेवलेला आहे असें समजा.” हे लोकमान्यांचे आश्वासनपूर्ण शब्द ऐकून मला किती तरी धीर आला. ज्याला आपला म्हणिलें त्याला आपला समवहस्त देण्यास त्यांची वृत्ति कशी आपोआप सरसावत असे याचें हें एक अत्यंत उदाहरण आहे, असें मला वाटतें.

ओ...आ...२५

(२) तें वद्गमद्गम्या चळवळीचें वर्ष होतें; व इ.स.१९०५ चा सप्टेंबर महिना होता. “वद्गमद्गमप्रकोप अथवा दिव्य अरुणोदय” असें नांव योजून मी एका पर्वाची गद्यनाटकाचा अक्षरवार आराखडा काढला होता. आणि तो घेऊन मी पुण्यास गेलों. हेतु हा कीं आपली कल्पना लोकमान्यांच्या पुढें ठेवावी व त्याची पसती पडल्यास, व त्यांनीं कांहीं सूचना केल्यास त्यांचा फायदा घेऊन, आपलें नाटक लिहून काढावें. मी गायकवाडवाढ्यात त्यांना भेटण्यास गेलों. कां आलां होतां म्हणून विचारितां मी माझ्या येण्याचें कारण त्यांना सांगितलें. त्यावर ते म्हणाले:—“तुमची कल्पना ठीक आहे. पण या नाटकातील नायक व नायिका याचेकडून तुम्हीं कोणचें कार्य करविणार आहां ?” त्यावर मी सांगितलें कीं, “नायक राष्ट्रीय विद्यालय स्थापण्याकरितां आपलें सर्वस्व वेंचिंत असल्याचें मी दाखविणार आहे व नायिकाहि तिच्या पित्याकडून तिला मिळालेली सर्व संपत्ती देशी वस्तूंच्या निर्मितींत वेंचणार असून, त्या दोघांसहि आपापसांत अगीकृत कार्यांत यश आल्याशिवाय, परस्परांचें प्रेम छुटलें असताहि—लग्न करावयाचें नाहीं असा निश्चय करितात. व यशसिद्धी येईपर्यंत अत्यंत कडकपणानें व्रतस्थ राहण्याच्या प्रतिज्ञा करितात.” माझ्याकडून नाटकांतील नायकनायिकेच्या स्वभावांची ही रूपरेषा ऐकतांच लोकमान्य एकदम म्हणाले:—“जा, बेलगुळ नाटक लिहा. यापेक्षा जास्त ऐकण्याची काहीं जरूर नाही !”

( ३ ) १९०७ सालीं मी व रा० रा० विश्वनाथपंत राजवाडे एकदा लोकमान्यांना भेटावयास गेलों. त्यांना भेटून काहीं मडळी नुकतीच बाहेर पडली होती, तोंच आम्हीं आंत गेलों. औपचारिक प्रश्न झाल्यावर राजवाडे यांनीं प्रत्यक्ष राजकारणांत पडण्याची आपली इच्छा दर्शविली. तेव्हां टिळक म्हणाले:—“तुमचें इतिहाससंशोधनाचें काम झालें काय ? झालें असलें तर इकडे या. तुमच्या सारख्या झडून काम करणाऱ्या लोकांची आम्हांला जरूरच आहे. खरे workers आहेत कोठें ?” नंतर राजवाडे यांनीं दादामार्ई नौरोजी, एजपतराय, अरविंद बाबू, पाल बगैरे लोकनायकांच्या संवधानें त्यांचें मत विचारिलें. त्यांनींहि तें स्पष्टपणें अगदीं मोजक्या शब्दांत सांगितले. कोणत्याहि प्रकारचा आडपडदा ठेविला नाहीं. तें प्रत्येकाच्या स्वभावाचें पूर्ण द्योतक असंच होतें. काहीं वेळ बसून आम्हीं जवयास निघालों, तेव्हा लोकमान्यांनीं पुन्हा विचारिलें:—“मग तुम्ही कर्षापासून येणार ?” यावर राजवाड्यांनीं काय उत्तर दिले तें मला आतां स्मरत नाहीं. पण तदनंतर राजकारणात ते पडल्याचे कोणाच्या ऐकवात नाहीं, एवढी गोष्ट खरी. “मग तुम्हीं कर्षापासून येणार ?” हा प्रश्न जो लोकमान्यांनीं केला त्यातच ते येणार नाहींत हें आपण जाणून आहों, हा ध्वनि होता !

(४) इ. स. १९१६ च्या वेळगांव येथील प्रांतिक समेच्या प्रसंगी सचजेक्ट कमिटीच्या बैठकी होत. तेथे कामकाज कोणच्या प्रकारे चालतं तें पाहण्यास मी बसत असें. तेव्हां समेपुढें मांडलेले ठराव केव्हां केव्हां अवजड असत. त्यांना सुटसुटीतपणा देऊन ते सर्व समासदांस पटतील अशा प्रकारे कांटेतोल शब्दांत मांडण्यांत रा० रा० न०. चि० केळकर उर्फ तात्यासाहेब यांची विलक्षण हातोटी बहुतेक प्रत्येक ठरावाचे वेळीं निदर्शनास येत असे. पण त्याबद्दल त्यांचे कोणी आमारे मानल्याचें मला स्मरत नाहीं. यासंबंधानें लोकमान्यांचे आमारे मानले गेले. या प्रसंगी लोकमान्यांच्या तोंडून "The lion's share goes to Mr. Kelkar" असे केळकरांच्या संबंधानें प्रशंसोद्गार बाहेर पडले ! हें ऐकून मला किती तरी आनंद झाला. कारण सत्य गोष्ट होती तीच प्रेमभरांत त्यांच्या तोंडून आपोआप बाहेर पडली.

(५) लोकमान्यांच्या संबंधानें रायगडावर घडलेली मी एक गोष्ट ऐकिली ती अशी आहे. तेथे असलेल्या मोठ्या तलावावर मंडळी ज्ञानार्थ गेली. पण तलाव अपरिचित असल्यामुळे त्यांत उडी टाकण्याचा कोणास धीर होईना. तें पाहून लोकमान्यांनीं तळ्यांत प्रथम उडी टाकली. जो तो तळ्यांत सहक वगैरे असल्यास आपला कपालमोख होईल म्हणून भीति असे. ही त्यांची भीति पाहून लोकमान्य म्हणाले:—“येथे एथे मोठ मोठे वाडे उठल्याचें स्पष्ट दिसतें, त्याला ह्या तळ्यानंच सारे दगड पुरविलेले असले पाहिजेत. मग ह्या तलावामध्यें सहक असणें शक्य तरी कसे आहे ?” तेथे असलेल्या सर्व जणांना लोकमान्यांच्या या अचुक अनुमानाचें आश्चर्य वाटलें आणि मग सर्व जणांनीं अगदीं निर्भयपणें स्थांत उठ्या घातल्या.

## गणेश सदाशिव सहस्रबुद्धे

[एल्. एम्. जेम्स एस्. डॉक्टर, पुणे.]

लोकमान्य कैलासवासी होण्याचे पूर्वी दोन वर्षे, त्यांचा व माशा रोगी व वैद्य ह्या नात्यानें संबंध आला होता. गायकवाडवाल्यांत रहाणाऱ्या मंडळींना मलेरियाचा ताप घरचेवर येत असे. लोकमान्यांनाहि हा विकार मधून मधून होत असे. आजारी पडले असतांना अगदीं शांत व कांहीं एक न बोलतां स्वस्थ पडण्याची लोकमान्यांना शक्य होती. एके वेळीं त्यांना बराचसा ताप येऊन ते अशा स्थितींत पडले होते, मला तो अनुभव नसल्यामुळे व शिवाय त्यांना मधु-



मेहाचा विकार असल्यामुळे मधुमेहाच्याच विषाने रणांची ही स्थिति असेल कीं काय असें मला वाटूं लागलें. व अशा स्थितीत मलेरियाघाटी कीनार्नचे-इजेक्शन त्यांना मधुमेह आहे अशी माहिती असतानाहि घाबें कीं काय ह्या विचारांत मी होतों. परंतु योद्ध्याच वेळांत त्यांमि स्वतः जागें होऊन “ मला-असें स्वस्थ पडून राहाण्याची संयय आहे ” असें मला सांगितलें. त्यांच्यांत व माझ्यांत वयाचें फार अंतर होतें. शिवाय दोघांच्या योग्यतेमध्यें फारच मोठे अंतर ! तरी वैद्यानें अमुक खावें, किंवा अमुक तऱ्हेनें वागावें अशी सूचना त्यांस दिल्यावर त्यांचें उलंघन मात्र ते कधीहि करित नसत. रोगी ह्या नात्यानें लोक-मान्यांची वैद्याशी वामणूक अगदी प्रशंसनीय होती. मग इतर बाबतीत ते इट्टी कितीहि असोत ! शिवाय एकदां एका वैद्याच्या हातांत रोगी दिल्यानंतर त्यांची त्यावर अद्या पूर्ण असे, दहा पैय व डॉक्टर भेटायला व चवकशी करायला आले-बरी त्यांच्या गृहीत कांहीं चलविचल होत नसे.

### यशवंत नारायण आठवळे

[ कॉन्व्हेंक्टर, पुणे. ]

( १. ) सन १९१७ च्या मे महिन्यांतील गोष्ट. लोकमान्य त्यावेळीं विभांती-घाटी सिंहगडावर राहिले होते. तार्कमहाराज प्रकरणाचा निकाल होऊन येथील श्रीभाऊमहाराज यांच्या वाडादुरुस्तीचें काम, लोकमान्यांनीं आम्हांस दिलें होतें, त्यामुळे वाडा साहजीकच आमच्या ताब्यांत होता. त्याचवेळीं माझें स्वतःचें लग्न निघालें म्हणून, गडावर निरोप पाठवून, वाडा जानोशाला घेण्याबद्दल त्यांची परवानगी विचारली. त्यास त्यांनीं खालील लेखी उत्तर पाठविलें. “ आज वाडा तुमच्याच साब्यांत आहे; तेव्हां तो तुम्हास बापरण्यास हरकत कोणती ? वग एकास दिल्यानंतर, दुसऱ्या कोणी मागितल्यास त्यांस नाहीं कसें म्हणतां येईल ! व मग तसा देत गेल्यास, आपल्याच कामाची खोटी होईल; सबब रागास येऊं नये. ” बरील झुल्लूक गोष्टीतहि “ लोक राजी राखणें. ” हें त्यांचें मत दिसून येतें.

( २ ) सदर वाड्याच्या दुरुस्तीच्या कामांत, मागील एक चांदईची भित, शेजाराच्या मालकाच्या समार्कक खर्चानें बांधण्याचा प्रश्न निघाला असतां, लोकमान्यांनीं आम्हांस विचारलें, “ भितीत कक्षेपणा कोठेहि न राहू देतां, ठर-लेल्या निम्मा खर्चाच्या आंत तुम्हांस ही भित बांधतां येईल काय ? ” आम्हांस

काहींचे मुसत नाही असे पाहून लोकमान्य म्हणतात, “अहो, आंतील बाजूने कमानी देऊन बांधकास बांधेल, कमानीत सामान ठेवण्याची सोय होईल, शोभा दिसेल आणि आपल्या हिश्यांतील खर्चही पुष्कळ कमी होईल !” बरील गोष्टीवरून त्यांचे इजिनिअरिंग शाळांतील शान व हार्ती असलेल्या दुसऱ्याच्या खर्चात योग्य काढकसर करण्याची बुद्धि, हे गुण प्राप्तल्याने अनुभवास येतात.

( ३ ) बरील बाह्याच्या दुरुस्तीचे सर्व काम संपून, श्रीजगन्नाथ महाराज यांचे लग्न ठरल्यावेळी, इकडील जुन्या पद्धतीप्रमाणे, बाह्यांत सर्वत्र देवादिकांची व शिपाईप्याद्यांची चित्रे भितीवरून काढण्यांत आली होती. बाह्याची पाहणी करण्याकरितां एक दिवस लोकमान्यांची स्वारी तेथे आली. मनाप्रमाणे सर्व कामे झालेली पाहून, स्मूथ होऊन रवारी घरी परत चालली. दरवाज्याच्या बाहेर दोन्ही बाजूच्या भितीवर चित्ताच्याने लढाऊ शिपायांच्या चित्रांची अमदी, गदीं करून सोडली होती. त्याचवेळी पुण्यांत रिफूटच्या प्रश्नाला फार जोर होता. गाडीत बसतां बसतां लोकमान्य म्हणतात, “अहो आठवले, हे शिपाई इतके कशाला काढलेत ? कलेक्टरसाहेबाना कळवा की, रिफूटमरतीत आमच्याकडून ही मढळी घेऊन जा. त्यांचा तुम्हाला फार उपयोग होईल !”

( ४ ) गीतारहस्य प्रसिद्ध झाल्यावर, ते वाचून, काही शका उत्पन्न झाल्या त्यांचे टांचण केले व काही बेल तरी या, योर पुरुषाच्या सहवासांत जावा या हेतूने, शंकासमाधानाचे निमित्त करून मी एक दिवस त्यांजकडे गेलों. टांचणे वाचून पाहून काहींचीं उत्तरे त्यांनीं दिलीं व जगताचा कर्मांत ज्येष्ठेला त्यावेळींच मनुष्य जातीवर सुखदुःखाचा बोला कां लादला ? हा प्रश्न ऐकून ते पुढे म्हणतात, “एक शहर एक गांवाहून दुसऱ्या गांवा जाण्यास निघाले. वाटेत एक नदी लागली; तेथें हे शहरय नदीच्या कांठावर बसून विचार करू लागले व भेटणाऱ्या मढळीस विचारू लागले कीं, ‘कायहो, ही नदी येथेंच कशी आली ? ती त्या गांवाच्या पलीकडूनच कां नाही गेली ? बरे, आली तर आली, पण मी येण्याच्या वेळींच हिला इतकें पाणी का ? ही कोरडी कशी झाली नाही ?’ हें ऐकून दुसरे एक शहरय विचारतात, ‘अहो, तुम्हांस पलीकडच्या गांवा जाण्याचे आहेना ? मग या गोष्टीचा विचार करून तुमचा त्या गांवा पोंदोचण्याचा हेतु कसा सिद्धीस जाणार ? कोठें तरी नदीला उतार बाहा, किंवा होडीने अगर येत असल्यास पोहून पलीकडे जा; पण येथें बसून व बरीलप्रमाणे नुसता विचार करून, तुमचे पलीकडे जाणे कसे होईल ?’ लोकमान्य मला पुढे म्हणतात, “तर अशाच सन्नेचा तुमचा ‘प्रारब्धशोधनाचा व जगत्कर्मांचा’ प्रश्न आहे. बरील प्रश्न मलाहि उत्पन्न झालेला आहे, पण चिकित्सा किंवा तर्कपद्धतीने तो सोडवू नयेत्यास, जीवन्मुक्तीचे साध्य आपणांस

कधीहि सामनार नाही व परगांवीं बाळ इच्छिणाऱ्या वरील रहस्याच्याच आप-  
र्षीत आपण सापडू.”

( ५ ) वरील शकानिरसनप्रसर्गांचे येथील एक विद्वान वैदिक शास्त्री लोकमान्याजबळ राहून ग्रंथवाचन करीत होते. माझ्या शकापैकी काही वैदिक कर्मकांडापैकी होत्या. त्यांचे समाधान करण्यास लोकमान्यांनी शास्त्रीबुवांचे सांगितले. त्यांनी मला वापूस नेऊन प्रश्न केला की, “तुम्ही रोज सध्या, वैश्वदेव, ब्रह्मयज्ञ वगैरे यिनचूष करता का ! तो विधी जर सार्थ करीत असाल तर तसे करीत चला, म्हणजे त्यातच तुमच्या प्रश्नाची उत्तरे आहेत !” शकासमाधान अशा विपरीत तऱ्हेने झालेलें पाहून, लोकमान्याचा निरोप घेण्यास त्यांच्याकडे गेलों व त्यांनी विचारताच, झालेली इकीकत त्यास सांगितली तसेच खुर्चीवरून उठून, पुढच्या दिवाणखान्यात शास्त्रीबुवाजबळ येऊन त्यांना म्हणतात, “हे पाहा शास्त्रीबुवा, अलीकडे ब्राह्मणांची शेकडा ५०।७५ मुलें सध्या वैश्वदेव वगैरे ब्रह्मकर्म करीत नाहीत. याचें कारण, एरोखर्गच तुम्ही आहात. त्या त्या कर्मांचें महत्त्व मुलाचे पालक अगर गुरुजन जर त्यास समजाऊन देत नाहीत तर त्या कर्मांचेमुक्ततेबद्दल त्यांना दोष द्यात काय अर्थ आहे ? ‘सध्या करण्यापासून सूर्याची उपासना घडून, त्याजपासून तेजाची प्राप्ति, जलदेवतापासून औषधीची प्राप्ति, दिक्पालापासून अमय व गायत्री ही मनमाता असल्यामुळे तिजपासून सर्व सुखाची समृद्धि व आयुरारोग्य ही मिळतात’ अशा तऱ्हेने पालकांनी व तुमच्या घारख्या धर्मरक्षक वैदिकांनी जर मुलांना एहानपणीच समजुतीने शिकविलें तर माझी खात्री आहे कीं इहर्गांच्या धर्मग्लानीच्या काळात सुद्धा शेकडा ९० मुलें अगदीं होसेनें ब्रह्मकर्म पाळू लागतील ! याच्यासारख्या होतकरू मंडळींच्या शका तुम्ही सांगितल्याप्रमाणें वाटाण्याच्या अक्षता लाऊन जर आपण दूर करू लागलों तर ती नाउमेद होऊन वैदिक आचारापासून अधिकच दुरावतील व धर्महासाला पर्यायानें आपणच कारण होऊ !”

## ज्यंवक भिकाजी हर्डीकर

[ एम्. ए., गणित विषयाचे प्रांफेसर, न्यू पूना कॉलेज, पुणे. ]

लोकमान्यांच्या शेवटल्या भयंकर दुराण्यांतील गोष्ट ! लोकमान्य कधी शुद्धीत कधी गैरशुद्धीत असे बोलत असत. आम्ही बरेच जण रात्रपाळीसाठी म्हणण्यापेक्षा, मनाच्या व्यग्रतेमुळे, शॉप येत नव्हती म्हणून, शेजारच्या खोलीत जागत बसलो होतो. मध्यरात्रीचा दोन अडीच वाजण्याचा सुमार होता. औषध देण्याची वेळ झाली म्हणून डॉक्टरांनी लोकमान्यांना थोडे सावध केलें. त्यावेळी त्यांना शुद्धी चांगली होती व अम्मळ हुशारीहि वाटत होती. डॉक्टरांनी न बोलतां मुकाट्याने 'डोस' दिला. 'काय दिलें' म्हणून लोकमान्यांनी विचारलें तेव्हां घशाला शोष पडू नये म्हणून येथल्या नळाच्या पाण्याचा थोडा घोट वातला अशावर डॉक्टरांनी भागविण्याचा प्रयत्न केला. औषधांत कडूपणा विलकुल नव्हता; उलट साखरेचा थोडा गोडपणाच कळे न कळेसा होता म्हणून एवढी फसवणूक सहज खपून जाईल असे डॉक्टरसाहेबांना साहजिकपणेंच वाटले. नळाच्या पाण्याचा थोडा म्हटल्याबरोबर "तुमच्या मुबईच्या म्युनिसिपालिटीला माझ्यासारखा मधुमेहाचा रोग केव्हापासून जडला ?" असा खोचदार प्रश्न लोकमान्यांनी डॉक्टरांना तत्क्षणीं विचारला. तशाहि परिस्थितीत लोकमान्यांच्या विनोदाचें आम्हां सर्वांना कौतुक वाटलें व शेजारी असणाऱ्या आम्हा लोकांची ही लढानशी आठवण कधीं बुजेल असे वाटत नाहीं.

## जगन्नाथ गणेश गुणे ऊर्फ कुचलयानंद

[ एम्. ए., संपादक 'योगमीमासा,' कुंजवन, लोणावळे, जि० पुणे. ]

(१) १९०४ साली मी डेक्कन कॉलेजांत पहिल्या वर्गांत अभ्यास करीत होतो. उपांत्य परीक्षेनंतर मिळणाऱ्या चारपाच दिवसांच्या विश्रांतीच्या वेळात सिंहगडावर दोन दिवस राहून यावे असे मी व माझ्या काहीं लोकांनी ठरविलें. सिंहगडावर असलेल्या लोकमान्यांच्या बगल्यात राहता आलें तर फारच उत्तम असे वाटले; आणि आम्ही सफरीला निघण्यापूर्वी पाचसहा दिवस लोकमान्याची परवानगी विचारण्यास त्यांच्याकडे गेलों. लोकमान्याची स्वारी त्यावेळी कामाच्या विशेष गर्दीत होती. तथापि आमच्याशीं चार शब्द बोलून आम्ही सिंहगडावर नवी कधी जाणारु तें विचारून बगल्यात राहाण्याबद्दल आम्हांस त्यांनी मोठ्या

आनदानें परधानगी दिल्ली. 'रखवालदारास माझे नाव सागा म्हणजे तो तुम्हाला तेथें राहू देईल' असें लोकमान्यांनीं सांगितलें.

ठरल्याप्रमाणें आम्ही गढाघर गेलों, परंतु तेथें पांचवों तों बगल्याचा रखवालदार आदल्या दिवशीं पुण्यास गेल्याचें समजलें ! आम्ही बाहेरच्या पडव्यांत सामान ठेवलें आणि थोडी विभ्राति घेऊन फराळ करतों न करतों तों रखवालदार आमचा सपास करीत आला ! आम्ही गढाघर कधीं जाणार हें बरोबर लक्षात ठेवून लोकमान्यांनीं आमची गैरसोय होऊ नये म्हणून त्या रखवालदारास आल्या पायली परत पाठविलें होतें ! !

( २ ) हिंदुस्थानविषयक चळवळ परदेशात होणें लोकमान्यास अत्यंत इष्ट वाटत असे, एवढेंच नव्हे तर परदेशातील लोक हिंदुस्थानाबद्दल काय बोलतात व काय लिहितात हेहि हिंदवासीयास उत्तम प्रकारें माहीत असावें असा त्याचा कटाक्ष होता. ज्या अनेक कामाकरिता 'केसरी ऑफिस'तर्फें मला मुबईस ठेवण्यात आलें होतें, त्यातील एक महत्वाचें काम पुढीलप्रमाणें होतें. आता प्रमाणेंच त्यावेळींहि परदेशची डाक दर शुक्रवारी मुबईस येत असे परदेशची डाक येताच ताबडतोब तिकडच्या नियतकालिकातील हिंदुस्थानविषयक चर्चा वाचून त्यावरील टीकेसह तिचा गोपबारा त्याच आठयळ्याच्या 'मराठ्या'त व 'केसरी'त पाठवा अशी लोकमान्याची मला आज्ञा होती

( ३ ) आपण करीत असलेल्या राजकीय चळवळीस व्यापारीवर्गाचें पाठ बळ असावें अशी लोकमान्याची प्रवृत्ति इच्छा होती मुबईचा व्यापारी वर्ग अनुकूल झाल्यास इतरत्र कार्य सुकर होईल असे त्यास वाटे या दृष्टीनें खुद्द लोकमान्याच्या देखरेखीखालीं संघटित झालेलें एखादें राजकीय चळवळीचें केंद्र मुबईस असावें, व मुबईकरिता 'केसरी'त एक स्वतंत्र विभाग ठेवावा व अशा रीतीनें मुबईच्या व्यापारीवर्गापर्यंत चळवळ नेऊन भिडवावी अशी त्याची मनीषा होती. या कार्याचा उपक्रम करणें हाहि मला मुबईस ठेवण्यात लोकमान्याचा एक हेतु होता व त्याकरिता त्यांनीं काहीं प्रसिद्ध व्यापार्याची व माझी ओळखहि करून दिली होती यावरून व्यापार व राजकारण याच्या निकट संबंधाची जाणीव लोकमान्यास कशी होती हें सहज लक्षात येईल

## भोरेश्वर नारायण आगाशे

[ एल् एम् अँट एम् डॉक्टर, कै० नानासाहेब आगाशे वकील यांचे  
चिरजीव, सातारा ]

लो० टिळकाश्रमघानें मला प्रत्यक्ष अशी फारशी माहिती नाही, पण वडिलांचे  
सांगण्यात एक गोष्ट आली ती आठवते.

( १ ) १९१६ साली छत्रपती संभाजी महाराज यांच्या मरणावरून काँग्रेस नियमवद्ध  
झाल्यावर काँग्रेसला जाण्याचा भासा हा योग पहिलाच होता. या वर्षी  
काँग्रेसमध्ये अपूर्व उत्साह दिसून आला. डेलीगोटाच्या व प्रेसकाऱ्या मानानें  
महाराष्ट्र लहानच पडल्यानें खुर्चीला खुर्ची खेदून माडली होती तरी गर्दी अगदीं  
चिकार झाली होती आज काय काँग्रेसचा पहिला दिवस, ज्या काय सर  
जॅम्स मेस्टन येणार, परवा काय तर होमरूलच्या प्रभावर प्रसिद्ध वक्त्याची  
जमी सणसणीत भाषणें होणार अशा काहीं ना काहीं कारणानें दर दिवशीं  
लोकांचा वाढता उत्साह दिसून येत होता. मेस्टनयरोवर सर व्हॅलेंटाईन  
चिरोल येणार अशी प्रथम बातमी होती. मुंबईस मुहल्लसन कॉलेजात  
आगरकर-हे साजरा करण्यात आला त्या वेळीं टिळक व चदावरकर-सामा  
जिक पादामधील वादी व प्रतिवादीच ते-हे एकाच व्यासपीठावर येण्याचा  
सुयोग किंवा कुयोग मुंबईच्या लोकांस पहावयास मिळाला होता. चिरोलसाहेब  
मेस्टन याजवरोवर येता तर लोकाना असेंच एक दृश्य पाहावयास मिळणार  
होतें इतक्यात अशी एक बातमी पसरली की, चिरोलसाहेब व्यासपीठावर  
आला तर त्याला ' हिंसिंग ' व ' चिकार ' याचा आहोत करण्यात येणार !  
अनुष्याचें मन सूचनाप्राप्ति असतें व समामधील असले प्रकारहि ससर्गजन्य  
असतात टिळकापर्यंत ही बातमी पोचताच त्यांनीं तात्काळ पेन्सिलीनें

## दाजीशास्त्री चांदेकर

[ प्रसिद्ध हरिदास व शास्त्री, नागपूर. ]

॥ यास्तेपां स्यैरकयास्तापव भवंति शास्त्राणि ॥

(१) लोकमान्य टिळकाना साठवें वर्ष एगलें त्यावेळीं महाराष्ट्र, मध्यप्रांत व ब्रह्मदेश येथील त्याची शेही व अनुयायी मंडळी लोकमान्याची जयति साजरी करण्याकरिता पुण्यास आली. जयतीचे दिवशीं निरनिराळ्या जिल्ह्यातून व प्रांतातून आलेली मंडळी एकमेकाशीं बोलण्यात अगदीं दग झाली होती, इतक्यात वेळ-गाय, नगर वगैरे ठिकाणीं लोकमान्याचीं होमरूलवर जीं व्याख्यानें झालीं होती त्यासवर्षीं लोकमान्यावर नोटीस बजावण्यात आली. झालें हा हा म्हणता ही बातमी सर्वे वाह्यात पसरली. सर्व मंडळी माडीवरील एका रोलेंत लोकमान्य बसले होते तेथें जमली. लोकमान्य दाजीसाहेब सरे याना उद्देशून म्हणाले—“ हे पाह दाजीसाहेब, माझ्यावर त्यावेळीं खटला वरून नोकरशाहीनें मजवर उपकारच केले असें मी समजतां. कारण मी आता वृद्ध झालों आहें. गावोगाव होमरूलवर व्याख्यानें देऊन त्यासवर्षीं माझें मत जाहीर करण्यास मी असमर्थ आहें, अशी माझी कीर्त जाणूनच नोकरशाहीनें हा खटला भरला असें मला वाटतें. आता असें होईल, या खटल्यात होमरूलसंवर्षीं मला जें काहीं सांगायचें होतें तें सर्व मी माझ्या स्टेटमेंटमध्ये सांगून टाकीन. अनायासच वर्तमानपत्रद्वारे त्याची सर्वेज प्रसिद्धि होईल. ” लोकमान्य शेवटीं असें म्हणाले, “ तुम्ही काहींहि म्हणा दाजीसाहेब, पण या खटल्याचा अखेर निकाल माझ्या राष्ट्राला शुभ व कल्याणकारक होणार अशी माझी मनोदेवता मला साक्ष देत आहे ! ”

(२) डॉ० जॅनी वेझट याना हद्दपार केल्यानंतर पुढील कार्याची दिशा ठरविण्याकरिता जी ऑल इंडिया कॉंग्रेस कमिटी मुंबईस भरविण्यात आली होती त्यावेळीं सरकारच्या अन्यायी कृत्यानें चिडून जाऊन मद्रासचे सी० पी० राम-स्वामी अय्यर वगैरे मंडळी सत्याग्रहाचा ठराव पास करून घेण्याच्या निश्चयानें मुंबईला आली. लो० टिळक नेहमीप्रमाणें सरदारगद्दतच उतरले होते. मी, माझे मित्र कै० शामरावजी देशपांडे व आणखी काहीं माझे प्रातातील मंडळी त्यावेळीं सरदारगद्दतच होतों. कमिटीची बैठक ज्या दिवशीं होणार होती त्या दिवशीं सकाळची गोष्ट. मी व कै० शामरावजी देशपांडे लोकमान्याना भेटण्याकरिता त्याचे रोलेंत गेलों. लोकमान्य त्यावेळीं वर्तमानपत्र वाचत बसले होते. लोकमान्याना नमस्कार करून आम्ही खाली बसलों. कै० शामरावजी देशपांडे लो० टिळकाना म्हणाले—“ आज दुपारी कमिटीचे बैठकीत काय ठरण्याचा संभव आहे ? ”

लो० टिळक म्हणाले:—पहावें, नकी सांगणें कळीण आहे. मद्रासची मंडळी फार जोरांत आलेली दिवत आहेत.

कै० शामरावजी देशपांडे म्हणाले:—मी असें ऐकतों कीं, आजचे कमेटींत सत्याग्रहाचा ठराव पास होणार आहे.

लो० टिळक:—पास होईल किंवा नाही सांगतां येत नाही. बाकी मद्रासची मंडळी तो ठराव आणून पास करून घेण्याचा प्रयत्न करणार आहेत.

मी थोडेसें हसून म्हटलें:—नाहीं तरी सत्याग्रहाचा ठराव येणारच' आहे. तेव्हा कमेटीचे वेळीं आपली परवानगी असल्यास हॉलमध्ये 'सभासद नसतां'हि घुसण्याचा आम्ही सत्याग्रह करतो इतकेंच नव्हे, यशस्वी करून दाखवितों !

लो० टिळक हंसून—परवानगी देऊं शकत नाहीं, पण यंदा मिळवाल ही खात्री वाटते, हिंदुस्थान याच वृत्तीने बुडालें आहे.

कै० शामरावजी देशपांडे:—आपलें म्हणणें आम्ही समजलों नाहीं.

लो० टिळक:—आमची मंडळी आपापसांतील सत्याग्रहाच्या सामन्यात चांगला नेट दाखविण्यात पटाईत आहे हे मला माहित आहे. पण प्रश्न काय तो सरकारविरुद्ध 'सत्याग्रहांत' काय करतील हा आहे. आज वेझट याईला इद्दपार केल्यामुळें उत्पन्न झालेलें हें तात्कालिक श्मशानवैराग्य आहे. हे वैराग्य टिकाऊ नाहीं. एखाद्या गोष्टीच्या तात्कालिक परिणामाला बळी पडून एकदम मोठ्या हत्याराला हात घालणें म्हणजे त्या हत्यारानें स्वतःलाच आपण जखमी करून घेणें आहे. माझ्या लोकांची मला तशी तयारी दिवत येताच सत्याग्रहाचें निशाण हातांत घेऊन पहिल्यानें मी समोर होईन. आज मी सांगेन त्या विहिरींत एका क्षणाचाहि विलंब न लावतां उडी घेणारी फक्त शंभर माणसें महाराष्ट्रांत दाखवा. मला तात्कालिक परिणामानें दुरळून जाणारी नकोत, टिकाऊ वैराग्याचीं पाहिजेत.



## पांडुरंग रामचंद्र कुळकर्णी

[ वेंच, कोऑपरेटिव्ह सोसायट्यांचें लोकांस शान करून देणारे एक परोपकारी सदस्यहस्य, कासेगांव जि० सातारा. ]

लोकमान्याच्या भेटीचे तीन प्रसंग रालीं लिहून पाठवीत आहे. तीनहि प्रसंग लोकमान्याची मडालेहून मुटका होऊन गीतारहस्याची पहिली आवृत्ति छापून शात्पावरचे आहेत.

( १ ) कोऑपरेटिव्ह सोसायट्याचे बाबतीत सरकारचा हेतु काय असावा व त्यात लोकानीं पढावें कीं नाहीं हें विचारण्याकरिता मी लोकमान्यास मुद्दाम भेटलों होतो, व पुढीलप्रमाणें प्रश्नोत्तरें झालीं —

प्र० :—कोऑपरेटिव्ह सोसायट्याना उत्तेजन देण्याचे बाबतीत सरकारचा काय हेतु आहे व आम्ही त्यात पढावें कीं नाहीं ?

उ० :—सरकारास कया माल विपुल उत्पन्न व्हावयास पाहिजे व तसें होण्यास शेतकऱ्याची स्थिति सुधारणें जरूर आहे. व त्याकरिता सरकार स्वतः स झीज लाऊन घेण्यास तयार नाहीं. म्हणून त्याचेमध्येंच माढयल उभारून व त्यातच सबलती वगैरे देऊन परमारे त्याची स्थिति सुधारण्याचा सरकारचा प्रयत्न आहे. यामध्यें आमच्या व्यापारीलोकास चट्टा बसतो व शेतकऱ्याची स्थिति सुधारते. अशा रीतीनें आमच्यातच एकाचे विश्वास चट्टा बसून दुसऱ्याची स्थिति सुधारण्याचा हा सरकारचा डाव आहे. आम्हाला त्याविषय काहीं लिहावयाचें नाहीं आमच्याआमच्यातच एकाचा फायदा होत असेल व एकाचें नुकसान होत असेल तर त्याबद्दल आम्हास लिहित बसावयाचें नाहीं. एकदरीत सोसायट्यात पडण्यास आज काहीं हरकत दिसत नाहीं.

प्र० :—मग आपण उघड सोसायट्याचा पुरस्कार करून तसें लिहीत का नाहीं ?

उ० :—आमचें घोरण सरकारनें सोयी काय केल्या आहेत व कायदे काय झाले आहेत याचें वर्णन करीत बसण्याचें नसून सरकार काय करीत नाहीं हें दाखविण्याचें आहे. आम्हाला नेहेमीं असतोष जायत ठेवावयाचा आहे उदाहरणार्थ पोस्टखातें आमच्या सोयीचें आहे तर आम्ही त्याचें वर्णन करीत बसणार नाहीं, तर त्यातील गैरसोयी व उणीवा दाखवून असतोष जायत ठेऊ !

( २ ) दुसऱ्या एका प्रसंगां आम्ही त्याजकडे गेलों त्यावेळीं लोकमान्य जिन्यासमोरील अलीकडचे दालनात माडीवर बसले होते. सुमारे तीन वाजण्याची वेळ होती. मी व माझे एक स्नेही बाबूराव रेमणे असे गेलों होतो व आणखीहि काहीं मडळी तेथें होती. सातारा जिल्ह्यात सत्यशोधकाची चळवळ सुरू आहे त्या बाबतीत ते काय म्हणतात, काय सांगतात, लोकांस काय शान होतो वगैरे बाब-

तीत बोलणें चाललें हीतें. त्यावेळीं यास काय उपाय करावा असा मी व बाबूराव यांनी त्यास प्रश्न विचारला त्यावेळीं अगदीं जोरानें व तुच्छतापूर्वक ते म्हणाले कीं.—

“ अमेरिकेहून येथें मिशनरी लोक येतात व येथें तुमचेकरिता शाळा काढतात, दवाखाने घालतात, व हरत-हेनें तुमच्या उपयोगी पडून तुमचीं मनं ओढून घेतात व तुम्ही येथले अखन तुम्हास काहीहि करावयास नको. आपल्याच लोकांचीं मनं तुम्हास मिळवून घेता येत नाहीत याला काय म्हणावें ! ”

( ३ ) लोकमान्य भाडीवरील दिवाणरान्यात आरामखुर्चीवर पडून एकामनानें अद्वैतशास्त्रविषयक मजबूर लिहावयास सांगत होते व एक गृहस्थ लिहिण्याचें काम करीत होते. आम्ही खालीं दख्खानातून आंगणात जाऊन चौकशी केली तों ते भाडीवर असल्याचें कळलें, शिवाय तेथें लोकमान्याचा सिंहासारखा मोठा आवाज ऐकू येत होताच, त्या अनुरोधानें आम्ही दिवाणरान्यात गेलों. याहि वेळीं बाबूराव रमणे व मी असे दोघे होतो. बाबूराव यांना गीतारहस्याबद्दल काहीं बोलवयाचें होतें. त्यांना ‘विचारा’ असें लोकमान्य म्हणताच खालील प्रश्नोत्तरें झालीं:—

बाबूराव:—आपल्यास काहीं साक्षात्कार, अनुभव आहे काय ? आचार्य हे साक्षात्कारी होते यामुळें त्यांचें सांगण्यास जास्त महत्त्व आहे.

छो०:—तुम्हास कोणी अनुभवी भेटले आहेत काय ?

बा०:—होय, असें म्हणून त्यांनीं एक नाव व पत्ता सांगितला.

छो०:—( थोडा विचार करून ) पण आम्हाला अनुभव नसला तरी गीताशास्त्र हें आमच्यासारख्या अनधिकारी व अशानी लोकाकरिताहि सांगितलेलें आहे. तें अनुभवी लोकाकरिताच आहे असें नाही. उलट मी म्हणतो कीं, अनुभविक लोकापेक्षा अज्ञान्याकरिताच त्याचा अवतार आहे. म्हणून आम्हास त्याचा अर्थ करण्याचा अधिकार आहे. शब्दाचा अर्थ करण्याचें एक शास्त्र आहे. त्या शास्त्राप्रमाणे त्याचा अर्थ काय होतो हें समजावून घेण्याचा व तसें लोकास सांगण्याचा अर्थात्च सर्वांस अधिकार आहे !

## हरि रघुनाथ भागवत

[ बी. ए., संपादक मार्ग 'वन्देमातरम्' पुणे ]

( १ ) १९०५ साली कोल्हापूरच्या राजाराम कॉलेजातून प्रोफेसर विजापूरकराना काढण्यात आले तेव्हा त्यांनी " विश्वकृत् " व " आकाश " या नवीन मासिकाची जाहिरात दिली. लोकमान्यांनी रा० धोंडोपंत विद्वांस यांना सांगितले की, " आपली पत्र मोबदला जातात ती चालू ठेवून शिवाय विजापूरकरांच्या सर्व पत्रांची वर्गणी आधी पाठवून द्या. "

( २ ) मंडालेस असताना गीतारस्य लिहून झाले, पण गणेशगीता, शिवगीता वगैरे गीता लोकमान्यांना तेथे पाहण्यास पाहिजे होत्या. म्हणून १९१३ मध्ये त्यांनी विद्वांस याजकडेस गीताची यादी पाठवून त्या गीता पाठविण्याविषयी लिहिले, याच वेळेस माझे गीतासंग्रहाचे पुस्तक छापण्याचे काम चालले होते म्हणून मला रा० धोंडोपंतांनी विचारले, तेव्हा लोकमान्यांना पाहिजे असलेल्या गीतांचा समावेश करून पुस्तक लवकर छापून मी त्यांच्या इवाली केले व ती प्रत लोकमान्याकडे रवाना झाली ती पावताच भागवताचे आमार मानण्याबद्दल मुद्दाम त्यांनी धोंडोपंतास लिहिले व त्याप्रमाणे रा० धोंडोपंतांनी मी परगबाई होतो तेथे मला पत्र पाठविले, मी यात कोणतेहि मोठे कृत्य केले नव्हते, पण या छोट्या उदाहरणावरून लहानसान बाबतीत देखील लोकमान्य किती दक्ष असत ते दिसून येते

( ३ ) अरविंदबाबूंनी ' कर्मयोगिन् ' पत्र काढले होते याची बातमी लोकमान्यांना नव्हती. ती माझ्या तोंडून निघाल्याबरोबर त्यांना त्या शब्दानेच एक प्रकारचा आनंद होऊन ते म्हणाले- ' We are all karmayogins. ' ( आम्ही सगळे कर्मयोगी आहो )

( ४ ) सिंहगडाहून गीतेचे माथावर तपासून परत आल्यावर छपाईचे काम फारच जोरात चालविण्याचे लोकमान्यांनी ठरविले. मे महिन्यात पुण्यास प्रातिक परिषद भरावयाची होती, त्यापूर्वी एप्रिलात छपाई संपविली पाहिजे असे ठरवून चित्रशाळा छापल्यान्यात लोकमान्यांनी तसा हूकुम सोडला व रोज दोन फार्मांची शुफे तपासून फार्म मशीनवर जाईपर्यंत माझी सुटका व्हावयाची नाही असे ठरले मध्यतरी एवढा खुद्द त्यांच्याकडे शुफे न्यावी लागत अर्थात् सकाळपासून सध्याकाळपर्यंत माझा वेळ चित्रशाळा छापल्यान्यात व गायकवाडवाळ्यात जात असे पहिल्या दिवशी चार वाजण्याचे सुमारास दोन फार्म मशीनवर चढले व मी एकेक प्रत लोकमान्यास नऊन दिली माझ्याकडे पाहून त्यांनी विचारले " तुम्ही जेवज्जत व्हा ! " मला

त्या दिवशी जेवणाकरता घरी जाण्यास वेळ मिळाला नव्हता. व तसें मी बोललों. त्यांनीं प्रथम मला दूध पिण्यास देवविलें व सांगितलें की, “ लव्हा-पासून हें काम आटपेपर्यंत रोज १० बाजल्यापासून दोन बाजेपर्यंत तुम्ही जेव्हां वाढ्यांत गाल तेव्हां येथें जेवीत जा ! ” छपाईचें काम ठरल्याप्रमाणें एमिलींत संपलें.

(५) लोकमान्यांची भेट घेणें कोणालाहि कधीं अशक्य नसे. असें असतां त्यांच्या माहितीच्या पुण्यांतल्या एका रहस्यांनीं त्यांना पोहानें पत्र पाठविलें की, “ मला आपली भेट घेण्याची इच्छा आहे. मी केव्हां येऊं ! ” हें पत्र वाचून लोकमान्य म्हणाले, “ माझी भेट केव्हां होईल हें विचारावयाला कशाला पाहिजे ? या रहस्यांना माझ्या हातचें एक पत्र पाहिजे आहे, दुसरें काहीं नाहीं ! ” त्याप्रमाणें पत्र रवाना झालें.

### रामचंद्र विनायक कुलकर्णी

[ मास्तिष्कशास्त्रज्ञ, दासगांव, वि० संतोरा. ]

( १ ) बाळ्यास छूम सारखे यांच्या अण्णेत्याला एक मोठी कॉमेन्सी सभा मरली होती, त्या वेळीं भीषुत बाळ गंगधर टिळक यांचा व माझा प्रथम परिचय झाला. त्यावेळीं मी माझ्या बरोबर ५-७ विद्यार्थी घेऊन सभेला गेलों होतों. आम्हांला चांगली ऐकूं येण्यासारखी जागा नव्हती, ती देण्याबद्दल मी त्या वेळीं तेथल्या तेंच व्यवस्थापकाला एक चिठी लिहिली. ती त्यांच्याकडे गेल्याबरोबर लो० टिळक यांच्या दृष्टीस पडली. तेव्हां त्यांनीं “ मुलांना तर अगोदर पुढें घेतलें पाहिजे. हेच पुढें मोठे होणारना ! ” असें म्हणून छूम साहेबांच्या मार्गेच वर्तमानपत्रांचे बातमीदार बसले होते त्यांच्या बाकामार्गेच आम्हांत बोलावून घेतलें. या वेळीं रा० अनंत वामन बर्वे यांनी मी फेनालजीच्या अभ्यास केल्याबद्दलची त्यांना माहिती दिली. मी रा० बर्वे यांनीं नुकत्याच काढलेल्या ‘ बालमित्र ’ मासिकांत त्याबद्दल लेख देत होतो. नंतर रा० बर्वे यांनीं प्रजला त्यांच्या विन्हाडी नेंल व तेथें मी लो० बळवंतरावजींचें मस्तक पाहून मस्तक-सामुद्रिक ( फेनालजी ) शास्त्राप्रमाणें त्यांचे कोण-कोणते भाग किती प्रमाणांत काढले आहेत त्याबद्दलची कांहीं माहितीहि सांगितली. ती सर्व ध्यानांत नाहीं. तथापि कॉम्पटिब्लनेस, कॉंशसनेस, सन्निटिब्लनेस, फर्मनेस व इनक्लेस्टिब्लनेस हे भाग चांगले वाढलेले असल्याचें सांगितलेलें मात्र पक्कें ध्यानांत आहे.

( २ ) त्यानंतर पुढे एकदा मी पुण्यास गेलों असता भेटण्यास गेल्या-  
वेळीं मी लिहीत होतों तें पुस्तक लोकमान्यास दाखविल्यावर ते म्हणाले "तुम्ही  
रा० गदें यांच्या इकडे प्रयोग करण्यासाठीं राहिल्यानें आज जरी २० रुपये मिळ-  
तील तरी ' शाळा खाली शाळ यादत नाही ' हें पक्कें ध्यानात ठेवून चालविलेला  
शानसपादनाचा प्रयत्न चालू ठेवलेला बरा. " हा त्याचा उपदेश मी रा०  
कोंढोपत छले डॉक्टर यांना कळविला व तेथें डॉ० गणेश कृष्ण गदें यांच्याकडे  
नौकरीस राहाण्याचा पत्र लिहिले करून गार्गी येऊन माझा शास्त्रीय ज्ञान मिळवून  
पुस्तकें लिहिण्याचा उद्योग अन्यायच चालू ठेविला. हाच उपदेश शेवटीं मला  
उपयोगी पडला.

### विठ्ठल व्यंकटेश जोशी

[ लोकमान्यांच्या लॉ हासमधील विद्यार्थी, बकीड, धारवाड ]

( १ ) सन १९०७ साली लोकमान्यांची स्वारी धारवाडास आली होती.  
तेथून परत जाताना गुलहोसरास जाण्यापूर्वी बाटेंत सात मैलावर अमिनमाची  
म्हणून खेडें आहे. तेथील बतनदार राखवेदराव देशपांडे यांनी लोकमान्यास  
आपले घरी उतरून घेऊन त्यांचें तेथें अपूर्व स्वागत केलें व लोकमान्यांच्या धरण  
रजानें आपला गांव पुनीत झाला असें त्यास वाटून ते गर्दिवरून आले तेव्हा लोक-  
मान्य म्हणाले, "अलीकडे असले बाणेदार बतनदार फारच थोडे आढळून येतात,  
वास्तविक बाणेदारपणामुळे हीं बतनें मिळालीं. पण आतां तीं राखण्यास नेमळटपणा  
व म्याडपणा यांचीच जरूरी वाटू लागली आहे " नंतर गुलहोसरास दोनप्रहरी  
दोन वाजता लोकमान्यांची स्वारी पोहोचली तेथील मलप्रभा नदीस आपण  
स्नानास जाणार असें ते म्हणताच त्याचेबरोबर शेंकडो लोक नदरिस्नानास  
गेले सर्व कामात लोकमान्य अग्न असावयाचे तद्बद् पोहोण्याचे बावर्तीतहि व  
इतक्या उतारवयात त्यांचें अत्यंत सफाईनें पोहोणें व पोहण्यात निरनिराळे प्रकार  
करणें हें पाहून सर्व मढळी चक्रीत झाली

( २ ) १९१५ साली बेळगावास भरलेल्या प्रांतिक परिषदेचे वळी लोक-  
मान्य आले अततां त्यांनीं काहीं निवडक मढळी बोलावून स्वतंत्र होमरूल लीग  
काढण्याचें ठरविलें त्यावेळीं त्यास काहीं मढळी म्हणाली अंणी बझटवाईनीं होम-  
रूल लीग यापूर्वीच काढलेली आहे, त्यातच आपण मिळाय व त्याच्याच  
चोहोंकडे शाखा काढाव्या स्वतंत्र सस्या कशाच हवी ! हें ऐकून जरा हासत

लोकमान्य म्हणाले, “ बाई आपल्या चांगल्या परिचयाच्या आहेत. त्या केव्हा बदलतील हे सांगता येणे फार कठीण आहे. करिता आपण या बाबतीत स्वतःच राहू या. बाई जोपर्यंत आपल्याला अनुकूल आहेत तोपर्यंत आपण त्याचा पूर्ण फायदा घेऊन त्याचे मागे जाऊच, पण त्यांनी जर उलट खात्री तर आपली सखा तयार आहेच.” हे ऐकून बॅण्डिस्टासाहेब खूप इसले व यष्टेने त्याच म्हणाले “टिळक, तुम्ही मोठे कावेबाज आहात अस मवाळ म्हणतात ते खोट का ?” हे ऐकून सर्व मढळी पोट धरधरून हसू लागली.

## वामन गणेश फडके

७ [ न्यू इ० स्कूलमधील लोकमान्याचे शिष्य, वकील, कन्हाड ]

(१) सन १८९० चा मार्च महिना असावा, त्यावेळी शिमगाच्या सुटीत मुलांनी घराबाहेर पडून नये, कोणत्यादि खेळात व सोंगात भाग घेऊ नये म्हणून न्यू इ० स्कूलच्या मॅट्रिकच्या वर्गावरील सर्व मास्तरांनी ( गोपाळराव गोपले, आपटे, माटे, ) शिमगाच्या सुटीत भरपूर अभ्यास नेहून दिले त्यावेळी शेवटी टिळकाबा हास शास्त्रावर त्यासहि सेक्रेटरींनी फळविले की, सर्व मास्तरांनी सुटीत अभ्यास नेहून दिले आहेत, आपले अभ्यास काय करावयाचे त सांगाये त्यावर टिळकाबा उत्तर केले की, “ सुटा ही अभ्यासाकरिता नसते, खेळण्याकरिता असते, खेळून व करमणुकी करून मन ताजेतवाने अभ्याससुलभ करण्याकरिता सुटी आहे त्या खेळण्याने जरी अगाला भावी लागली तरी हरकत नाही, कारण भावी लागलेली धुकून निघेल पण निरुत्साहि व दुर्बल मन झाले की त्या मनुष्याचा कोठेच उपयोग नाही. तो विद्वान असूनहि व्यर्थ अशा तऱ्हेचे स्वछंद आचरणाचे, ज्यात श्रीमंत, गरीब, विद्वान अविद्वान, रहस्यगोप, असा भेदाभेद पाळला जात नाही, अस सण व खेळ राहूत नहमी लागतात, आणि तशा तऱ्हेचा हा शिमगाचा सण आपला असताना त्याचा पूर्ण फायदा घेण्याचे सोडून त्यावेळी आपणही अभ्यास करण्यास लागणे ही विपातक कल्पना आहे, माझे तर सांगणे की, अभ्यास विसरला तरी चालेल ! समाजात असताना शरीराला धाण लागली तरी ती निघेल, परंतु धरकॉपट्यासारखे धरीं असूनका मनसुराद खेळा व उत्साही मनाने पुन शार्वेत या.”

( २ ) मुंबई प्रांतिक कॉंग्रेसची सन १९१७ ची बैठक नार्थक येथे झाली. त्या वेळी रात्री पाठवर पुढाऱ्यांची सार्वजनिक व्याख्याने होत असत. एके

दिवशीं राणीं भीषुत दादासाहेब सापटें व दादासाहेब करदीकर यांची स्वराज्या-  
वर व्याख्यानें शास्त्री, समाज यराच जमला होता व व्याख्यानें हायत्यामुळे  
लोकहि कटाळले होते. भीषुत दादासाहेब सापटें व दादासाहेब करदीकर यांचीं  
भाषणे संपल्यानंतर लोकमान्य समारोपास उठले व लोकांची मनःस्थिति जाणून  
विनोदपूर्ण भाषेत सुरवात करून म्हणाले कीं, “इतका वेळ ‘दादा-दादा’नीं  
गुग्गुहास उपदेश केलाच आहे, आता मी ‘बाळानें’ अधिक काय सांगायें !”  
असें म्हणून व थोडक्यात समयोचित भाषण करून त्यांनीं कटाळलेल्या समाजास  
इसत पराकटे पाठविलें !

## कृष्णशास्त्री घुले

[ विद्याभूषण, ऋग्वेदाचे मराठी भाषांतरकर्ते, गीतारहस्यावरील  
अक्षेपांचे शास्त्रीयरीत्या संंदनकर्ते, नागपूर ]

( १ ) माझी व लोकमान्याची प्रथम भेट १९०४ सालीं मुंबई येथें झाली.  
मी आणि माझे मित्र रा० नारायणराव अळेकर असे आम्ही मुंबईस गेलों  
असता तेथें लोकमान्य आहेत असें कळल्यावरून त्यांच्या भेटीकरिता त्यांच्या  
विहाई गेलों लोकमान्य आगरसापागोटें घालून बाहेर जाण्याकरिता निघाले  
होते आमची व त्याची दारातच गाठ पडली आगहाला पाहताच आमचा नम  
स्कार घेऊन ते परत फिरले. आमचा परिचय झाल्यावर आम्ही आल्यामुळे  
त्यांच्या कामात व्यत्यय आल्याबद्दल आम्ही दिलगिरी प्रदर्शित केली. तेव्हा ते  
म्हणाले, “अहो ! आमचें काम नेहमींच व्यसायचें. निघालों होतों पंचाग संशो  
धनासवधीच्या समेला. आमच्या प्रतिपक्षीयाना तत्त्व कबूल झालें, पण तपशीलात  
अजून एकमत होत नाहीं. पाच कबूल, पण ते दोन आणि तीन मिळून पाच,  
का सात उणे दोन, पाच अशा तऱ्हेचा काहींचा वाद आहे. तोहि मिटून जाईल.  
त्याचें काहीं विशेष नाहीं.” असो. पुढें मी करीत असलेल्या ऋग्वेदाच्या भाषांतरा  
संबंधी बोलणें निघालें. तेव्हा ते म्हणाले, ‘युरोपियन विशेषतः जर्मन लोकांनीं  
वेदांचा इतका अभ्यास केला आहे व त्यावर इतके ग्रंथ लिहिलेले आहेत कीं, त्याचा  
परिचय करून घेतल्याखेरीज आज भाषांतर करणें म्हणजे आपण जगाच्या शमर  
वर्षें मार्गें आहोंत हें याहि बाबतींत सिद्ध करून देण्यासारखें आहे. आपण ते  
ग्रंथ जरूर वाचा. आपणाजवळ नसल्यास मजजवळ काहीं ग्रंथ आहेत ते मी  
आपणास देतों. पण पाश्चात्य शोधकांनीं केलेले वेदावरील परिभ्रम भाषांतर

करताना अवश्य नजरेखालून गेले पाहिजेत त्यांनी वेदाच्या शब्दाशब्दावर विचार केलेला आहे य त्यातील शब्दाच्या एकेका विभक्तीवर विचारपूर्वक ग्रथ लिहिले आहेत तेव्हा ते ग्रथ आपण वाचून मापातर केल्यास ते उपयुक्त आणि समाहक होईल ”

अशाप्रकारे उद्बोधक, उत्तेजक आणि कळकळीचे आमच्याशी त्यांनी मापण केले. मग आम्हीच त्यांना जाण्यास खोटी होईल म्हणून नमस्कार करून निघून आलों

( २ ) त्यानंतर दुसऱ्या वेळी, उमरावती मुक्कामी लोकमान्य श्रीशिवजयंती करिता आले असता श्रीमत दादासाहेब सापडें याचे येथे त्याची भेट झाली. त्यावेळी त्यांनी खालिडियन वेदासबर्षी आपली कल्पना बोलून दाखविली. ते म्हणाले, “ खालिडियन भाषेतील पुष्कळसे शब्द, ऋग्वेदात आढळतात ऋग्वेदात पुष्कळसे शब्द परकीय भाषेतील आहेत असा मला बरेच दिवसांपासून सशय होता ती सशय खालिडियातील उपलब्ध झालेले इशिकालेख वाचून दृढ झाला उदाहरणार्थ, ऋग्वेदात येणारा ‘ उर ’ हा खालिडियन भाषेतीलच आहे यानहल मला सशय नाही असेच आणखीहि पुष्कळ शब्द आहेत परंतु त्याबद्दल अद्यापि लागी करून देण्यालायक प्रमाणें मला मिळालीं नाहीत त्याच्या मी शोधात आहे तीं जसजशीं मिळतात तसतशीं मी तीं डोक्यात साठवून ठेवीत असतां य तीं पुरेशी साब्यास एकदा केव्हा तरी माझी ती कल्पना, ‘ Arctic home in the Vedas ’ या ग्रंथाचें परिशिष्ट म्हणून लिहून काढीन ” त्यावर श्रीमत दादासाहेब विनोदानें म्हणाले, “ हाच तर बळवतरावजी तुमचा दोष आहे. एकदा डोक्यात साठवून ठेवलेली गोष्ट तेथें कायमची राहाते आमचें तसें नाही कालची गोष्ट आज काही तेथें सापडणार नाही ” असो

ही त्यावेळीं सांगितलेली आपली कल्पना, लोकमान्यांनीं भांडारकर मेमोरियल बॉल्यूममध्ये प्रथित केलेली आहे ती त्याची कल्पना तज्ज्ञाच्या अत्यादरास पात्र झाल्याचें प्रसिद्धच आहे.



## प. वि. महाजन

[ महाराष्ट्र प्रा कौं क चे व स्वराज्य प्रश्नाचे विटर्भास  
म्यानेवर ' लोकमान्य ' कल्याण ]

(१) 'केसरी'चे मुबई येथील एजंट भी० नारायणराय दातार यांच्या कन्येच्या लग्ना करिता लोकमान्य कल्याणास उम्या उम्या आले होते अहेर वगैरे करून झाल्या वर जेवणाची तयारी झाली लोकमान्यास मधुमहाचा विकार असल्या कारणाने ते घाटूच्या अन्नाशिवाय त्यावेळीं काही खात नसत, म्हणून घाटूचे पदार्थ त्यांच्या शरीररच असत जेवणाबद्दल विचारिता त्यांनीं सांगितलें कीं " हा पाहुणा जेवण्याचा मारहि यजमानावर घालू इच्छित नाही त्याच जेवणाहि त्यांच्या शरीररच आहे ! "

(२) सन १९२० च्या जून महिन्यात लोकमान्यांनीं महाराष्ट्रातील प्रमुख एवढ्यास कौन्सिलकार्यक्रमाचा विचार करण्याकरिता मुद्दाम बोलाविलें हातें कौन्सिल तील कार्यक्रमात Prohibition of foodstuffs हाहि एक विषय होता कर्म धर्मसंयोगानें सदर विषयाच्या चर्चेस सुरवात होण्यास व मधल्यावेळच्या चहाची व फराळाची वळ येण्यास एफ गाठ पडली व फराळाचें व चहाचें सामान येऊ लागलें तें पाहताच लोकमान्य म्हणाले " वा इकडे Prohibition of foodstuffs या विषयाचा विचार व एकीकडे फराळाची तयारी ! याचा हा विषय पुरा सात्याशिवाय मी कोणाला फराळ करून दणार नाही ! "

(३) अमृतसर काँग्रेसला जातांना स्पेशल ट्रेन गगापूर स्टेशनवर जेवणाकरिता यावली परंतु स्पेशल फार लेट झाली होती व खानें करून स्वस्थपणें जेवण्यात मडळी गुतल्यास स्पेशल आणखी लेट होण्याचा समव म्हणून लोकमान्यांनीं सर्वास असें बजावलें (जवळ जवळ हुकुमच केला म्हणण्यास हरकत नाहीं) कीं, कोणीहि खानाकरिता फार वेळ न मोडता अर्घ्या तासाच्या आत स्नान व जेवण आटोपलें पाहिजे लोकमान्याचा जवळ जवळ हा हुकुमच होता व आश्चर्याची गोष्ट ही कीं रावबहादुर चिंतामणराव वैद्यासारखी बडी बडी मडळीहि जें मिळालें तें जेऊन गाडीत बसली !

(४) चौबीस तासात एकवीस हजार रुपये ज्या कल्याण, भिवडी ठाणें व पनवेल ह्या ठिकाणच्या दौन्यात मिळाले त्या दौन्यात लोकमान्यांबरोबर राहण्याचा मान मला मिळाला होता त्यावेळीं लोकमान्यांच्या नियमितपणाचा व शॉपहि स्वाधीन असण्याचा मला अनुभव आला कल्याणचें व्याख्यान सकाळा १० वाजता आटोपलें व परीं येताच लोकमान्य म्हणाले, ' मी आता थाडा वेळ निजतों ' व ५।७ मिनिटांच्या आत त्यास गाढ शॉप लागली निजण्यापूर्वीं ते एवढा कार्य

क्रम विचारून घेत व आश्चर्य वाटण्यासारखी गोष्ट ही की, दुसऱ्या मुक्कामाला जाण्याच्या वेळेला कोणीहि न उठविता ते अगदीं बरोबर उठत ! पनपेलला आम्ही राजी २ वाजता पोहोचलों. निजण्यास इतका उशीर झाला होता तरीहि ते दुसऱ्या दिवशीं अगदीं बरोबर वेळेवर उठले. शॉप त्याच्या अगदीं ताब्याव होती असें म्हणण्यात बिलकूल अतिशयोक्ति नाही. ते म्हणत तेव्हा त्यास पाव मिनिटाच्या आत गाढ शॉप लागत असे.

## महिकार्जुनप्या आप्पाराव पाटील

[ लोकमान्याचे एक अभिमानी व चहाते-सोलापूर ]

( १ ) सन १८९१ सालापर्यंत लोकमान्याची माहिती सोलापूरकरास फारशी नव्हती या साली समतिवयाचे बिलाचे बाबतीत देशात जें रण माजून राहिलें होतें त्यात कायदा पाहिजे म्हणणारा रानडेपक्ष व कायदा नको म्हणणारा टिळकपक्ष असे दोन पक्ष प्रमुख होते. लोकमान्यांनीं आपले पनदारे व आपले प्रतिनिधि पाठवून महाराष्ट्रात जायति केली. सोलापूरकरांचें मत सरकारपक्षाकडून पुढें केलेल्या समविचितात नमुद असलेली सुधारणा आमची आम्ही करू, त्या बाबतीत सरकारनें हात घालू नये असें होतें व त्याप्रमाणें जाहीरसमा भरवून आपलें मत प्रदर्शित करण्याचें ठरविलें होतें. त्या सघीस येथील प्रमुख पुढारी कै० रा० ब० बारद याचा मुलगा व कुटुंब एकाच दिवसाचे अंतरानें निवर्तले. त्यामुळे सभेची तारीख पुढें ढकलण्यात आली होती. या सघीचा कायदा येथील सुधारक-पक्षाचे पुढारी रा० नागपूरकर वकील यानीं घेऊन ताबडतोब त्यांनीं आपल्या कपृतील लोकांची सभा भरवून एकमतानें “ सरकारनें समतिवयाचा कायदा पास करावा ” असा ठराव पास केला. ही गोष्ट कै० दिनकरपत चक्रदेव वकील यास कळताच त्यांनीं कै० अप्पासाहेब बारदास कळविली व लागलीच त्या दिवशीं कार्यदक्षतेमुळे आपला पुत्रपत्नीशोक मागे टाकून त्यांनीं सभा भरविली व त्या सभेमध्ये खऱ्या लोकमताची ही सभा असून आम्हास कायदा नको आहे व आमचें धार्मिक व सामाजिक प्रशामध्ये सरकारनें हात घालू नये असा ठराव करून त्या ठरावाच्या नकला तारेन ना० व्हाइसरॉय साहेब, ना० गव्हर्नर साहेब, ना० स्टेटसेक्रेटरी साहेब याचेकडे व प्रमुख इंग्रजी व मराठी वर्तमानपत्रकर्त्यांकडे पाठविण्यात आल्या. त्यामुळे या प्रश्नाची चर्चा सर्वतोमुखी होऊन सर्वांचें लक्ष सोलापुरा-

फटे येथले. त्यावेळीं लोकमान्यांनीं सोलापूरकराबद्दल आदर व्यक्त करून दाखविला व विशेषतः कै० आप्पासाहेब बारद यांच्या राष्ट्र-वार्तावरील प्रेमांमुळे व सार्वजनिक कामाचे कळकळीमुळे या दोघांचा परस्परार्थी असलेला संबंध निकट झाला व ते एकमेकांस आपले कुटुंबातील मानसाप्रमाणें छेत्तात असत हें सर्व-सुत आहेच.

(२) १८९६ सालीं पडलेल्या दुष्काळात लोकमान्यांनीं सार्वजनिक समेकार्थ चळवळ करून 'सर्व धंद्याचे दुष्काळपीडित लोकांस सरकार घरांस खडी फोडण्याचें काम सांगतें तें अत्यंत गैर होय, सवय धंदेवाले लोकांस त्यांच्याच धंद्यातील काम देण्यात यावें' असें सरकारला सुचविलें, व ह्या कामास मूर्त स्वरूप याचें म्हणून तें देण्यासाठीं ते स्वतः सोलापुरास आले. सोलापूर मुकामी साळी व कोष्टी या वर्गाचा भरणा विशेष असून माडवलाचे अमावस्येच्या घदा बसला होता. सर्व बाबतींत सरकारचे सौंदाकडे पाहणें ही सवय वार्डट आहे ही गोष्ट त्यांनीं बेथील व्यापारी लोकांचे मनावर विंबविली. येथील घनिक व्यापाऱ्याचें व जुने गिरणीवाल्याचें साहाय्य मिळवून व साळी व कोष्टी लोकांस रत पुरवून त्यांचेकडून मोबदला माल तयार करून प्याया व तो माल व्यापाऱ्यांनीं प्रथम घेऊन त्यांना मदत करावी याकरिता एक कमेटी स्थापन केली. ती 'बीव्हर्स गिल्ड' "Weavers' Guild" या नावानें अध्याप प्रसिद्ध आहे. या गिल्डमुळे साळी-कोष्टी लोकांस खडी फोडण्याचा प्रसंग तर आला नाहींच, परंतु त्यांना भरपूर काम मिळून त्यांची स्थिति सुधारत चालली आहे, व १९०० सालचा दुष्काळ त्या लोकांस मुळावें जाणवला नाहीं व हल्लीं ते लोक मजुरीवेश सोडून स्वतंत्र आपआपला घदा करून संपन्न स्थितीत आहेत, त्यामळे लोकमान्याचें नाव विशेषतः या वर्गांत सर्वतोमुखीं झालें आहे.

(३) येथें टिळक या उपनावाचा गृहस्थ स्टाप लिहिण्याचा घदा करीत असे, तो नेहमीं आपले जवळ कुन्हाड बाळगी, त्यामुळे त्यास "कुन्हाडी टिळक" असें म्हणत असत. त्याचा व येथील खेचंद रायचंद नावाचे गुजराचा एके दिवशीं काहीं कारणावरून तटा झाला. त्यात सदरहु टिळकानें त्या गुजरास कुन्हाडीनें मारिलें. त्यामुळे त्याचेवर सिटी मॅजिस्ट्रेटच्या घोटोत फौजदारी खटलाचालू होता. सदरहु टिळकास येथें कोणाचेंहि पाठबळ नव्हतें यामुळे त्यानें लोकमान्यास पक्ष लिहून कळविलें कीं 'आपला माझा पूर्वपरिचय व संबंध नाहीं, फक्त आडनांव एक आहे, यामुळे मी आपल्या कुळातला म्हणवितां. तरी माझ्यावरील प्रसंग मनात आणून मला सकटातून सोडवा. मी आपले भरवण्यावर आहे.' हें पत्र पावताच लोकमान्यांनीं त्याचे येथील दोघा परिचित वकिलास-दिनकरपत चव्हादेच व दुसरे एक वकील यास-पंचें पाठविलीं कीं 'सदरहु टिळकाचें वकीलपत्र घेऊन त्यास जरूर ती मदत करा व चौकशीची तारीख मला कळवा म्हणजे मी निघून

येतों ' लोकमान्य चौकशीचे तारखेस स्वतः कोर्टांत हजर राहिलेहि ! याप्रमाणें सदरहु इसमास कायद्याचें बाबतींत उत्तम मदत मिळाल्यामुळें या आरोपातून तो इसम दोषमुक्त होऊन सुटला ! साधारणतः मोठ्या योग्यतेस चढलेला पुरुष आपले निकट सवधातील आशेष्टावर असा प्रसंग आला असता आपले नावास कमपिणा येईल या भीतीनें त्यास मदत करण्यास कचरतात व त्यापासून दूर राहातात, परंतु लोकमान्याचें सर्वच लोकोत्तर ! केवळ त्यानें आपला धावा केला म्हणून, पूर्वीचा काहीं एक सवध नसताना, लोकमान्यानीं नि स्वार्थबुद्धीनें आपलीं सर्व महत्त्वाचीं कामें एका बाजूस सारून येथें येऊन त्यास मदत केली

## रामचंद्र नारायण मंडलीक

[ श्री ए, माजी सपादक 'लोकमान्य,' मुंबई ]

(१) लो० टिळक हे लोकमान्य होण्यापूर्वी नामदार असताना प्रो० पराजपे, प्रो० साठे व रा० आपटे या त्रिवर्गोवर, कुलाब्याचे असिस्टंट कलेक्टर मि० ब्रूक यांच्यापुढें मद्यपानप्रतिषेधाचे बाबतींत त्यानीं केलेल्या काहीं मापणाबद्दल खटला चालू असता, त्याच्या कामाकरिता पेण येथें माझ्या गावीं आले होते त्या वेळीं मी त्यांना प्रथम पाहिलें मला वाटतें ही १८९६-९७ च्या दुष्काळी सालातली गोष्ट आहे टिळकाबरोबर त्यावेळीं सुप्रसिद्ध बाजीराव पटवर्धन महाडकर ज्योतिषी हेहि आले होते

लो० टिळकाच्या आगमनामुळें पेणमध्ये त्या सालीं ज्या प्रचंड सभा झाल्या त्याची आठवण त्या पाहणारे जन्मभर विसरणार नाहींत कर्मित कमी दहा हजार लोकांचा समुदाय या समाना जमत होता खटल्याच्या पहिल्या दिवशीं ब्रूक साहेबांच्या तय्या हजारां लोकांचा जेव्हा गराडा पडला व ' टिळक महाराज की जय ' च्या आरोळ्यानीं जेव्हा दहशदशा हुमहुमून गेल्या तेव्हाचा देखावा माझ्या होळ्यासमोर अजून उभा आहे बाहेर जमलला प्रचंड जनसमर्द पाहून व त्यानें चालविलेला टिळकाचा जयघोष ऐकून ब्रूकसाहेब त्या वेळीं चकितच नव्हे तर थोडे भेदरल्यासारखेहि दिसले लोकाना गप्प करण्याचा प्रयत्न पोलीस पुष्कळ करीत होते, पण त्यात त्यांना यश येईना ! तेव्हा अखेर ब्रूकसाहेबांनीं ' आपण तरी लोकाना दोन शब्द सांगून गप्प करण्याचा प्रयत्न कराल काय ? ' अशी टिळकाना विनंति केली तेव्हा ' प्रयत्न करून पाहावों ' असें म्हणून ते तवूबाहेर आले व ' बाहेरच्या गडबडीमुळें कोर्टाच्या कामाला ध्यत्यय येत आहे तरी

लोकांनीं शात राहायें ' अशी विनंति त्यांनीं लोकाना केली ते बोलण्याकरिता बाहेर येताच त्यांच्या नावाचा जयजयकार प्रथम झालाच, पण हात बर करून ते बोल्ड लागताच एकदम जिकडे तिकडे इतकी शांतता झाली कीं, त्याचा प्रत्येक शब्द सर्वांना स्पष्ट ऐकू आला व पुढें खटल्याचें काम आटोपेपर्यंत सर्वांनीं अशीच स्मशानशांतता धारण केली होती. लोकाना शांत करून टिळक सवृत आल्यानंतर दाजीसाहेब त्यांना प्रो० शिवरामपंत पराजपे आरोपी न १ याच्या तर्फें पाच मिनिटें मुद्दा बोलावें लागलें नाहीं. त्यांना दोषमुक्त केल्याचें व इतरांचा खटला लावणीवर टाकल्याचें त्यांनीं ताबडतोब जाहीर केलें. दूषसाहेबांनीं यानंतर टिळकाना मुद्दाम भेटीस बोलावलें होतें. " नेतकरीबर्गीतील अधिशित लोकांचा इतका प्रचंड जमाव एकाद्या खटल्याच्या निमित्तानें जमल्याचें उदाहरण हिंदुस्थानात तर माझ्या पाहाण्यात नाहींच, पण विलायतेंतहि नाहीं मला हा जमाव पाहून इंग्लिश इतिहासातील ' सात विशपाच्या खटल्याची ' आठवण झाली तुमच्या लोकप्रियतेचीच हा प्रचंड लोकसमुदाय ही साक्ष आहे या लोक प्रियतेबद्दल मी तुमचें अभिनंदन करतों " अशा आशयाचे उद्गार त्यांनीं सदर भेटीत टिळकाजवळ फादले असें मी त्याच वेळीं ऐकल्याचें मला पक्कें स्मरण आहे.

(२) टिळक १८९६ साली पेणला आले असताना तेथें जो प्रचंड लोक समुदाय मक्तीनें त्यांच्या दर्शनाकरिता व त्यांचीं भाषण ऐकण्याकरिता जमलेला पाहिला त्याची आठवण ते पुढें अखेरपर्यंत बिसरले नाहींत पेणेंतील ज्या व्यक्ती त्यावेळीं त्यांच्याशीं परिचित झाल्या त्यांच्यावर त्यांचा लोभ पुढें अखंडीत राहिला ' पेण हें कोंकणातलें पुणें आहे व तेथील मडळी आम्ही पुण्यात जें करू त्याचें अनुकरण तेथें करतील व त्यांच्या पाठिंब्यावर आपण बेलशक विसवण्यास हरकत नाहीं ' असें ते म्हणत

( ३ ) टिळकावरील खोटा दस्तऐवज केल्याचा व खोटा पुरावा दिल्याचा खटला जेव्हा पुण्यास वेढावर मि० जेम्स याच्यापुढें चालला होता, त्या वेळीं मी फर्ग्युसन कॉलेजात रेसिडेन्सीमार्फेच राहात होतों खटल्याचा निकाल ज्या दिवशीं झाला त्या दिवशीं नित्याप्रमाणें आम्ही कॉलेजातून खटला ऐकण्याकरिता जे आलों ते कोर्टाच्या आवाराबाहेरील देखावा पाहून थकच होऊन गेलों कोर्टाच्या आवाराबाहेर बरेचसे माउन्टेड पोलीस उभे असलेले व आतहि कित्येक सशस्त्र असलेले पोलीस दृष्टीस पडले. हा सर्व कडेकोट बदोबस्त दशाकरिता आहे हें आम्हाला कोणी सागावे लागलें नाहीं हा मॅजिस्ट्रेट आज आमच्या परमप्रिय व परमपूज्य पुढाऱ्याला आमच्या देसत बेल्या ठोकवून अन्यायानें येवढ्यात सकलभुरी करण्याला पाठविणार, हें दस्य आमच्या दृष्टीपुढें घात्काल उभें राहिलें त्यावेळीं आमच्या मनात काय काय विचार आले असतील याची कल्पना करणें मी सहृदय पाचकापर्यंत

सोंपवितां. दरवाज्याबाहेर ज्यावेळीं आम्ही घोडेस्वार पोलीसांचा गराडा पाहिला तेव्हां आज आम्हांला आंत जाऊं देतात कीं नाहीं अशी पहिली शंका आम्हांला आली. पण आम्हांला कोणी बंदी केली नाही व आम्ही नित्याप्रमाणें कोर्टाच्या खोर्लांत जाऊन बसलों. टिळक, दादासाहेब बगैरे मंडळी अजून यावयाची होती. एकदां मनांत येई कीं, पुढें काय वाढून ठेवलेलें आहे तें स्पष्ट दिसत असतांना येथें थांबून काय करावयाचें आहे, निघून जावें हें बरें; पण लागलीच मन असेंहि सांगें कीं, असला दुबळेपणा काय कामाचा ? शिक्षा ज्याला भोगायला लागणार तो आमचा आदर्श गुरु जर बेफिकीरपणानें व मर्दासारखा ती भोगण्याला उभा आहे, तर आम्ही घाबरटपणानें तेथून निघून जाण्यांत आमचा पुरुषार्थ तो काय ? अखेरीस आम्ही सर्वांनीं मन घट्ट करून शेषटपर्यंत तेथें राहाण्याचें ठरविलें व राहिलोंहि. पुढें व्हावयाचें तें अपेक्षेप्रमाणें सर्व झालें. कैमन्दस साहेबांनीं टिळकांना शिक्षा ठोठावली व ते साबडतोब तेथून अहम्य झाले. शिक्षा घेऊन टिळकांच्या चेहऱ्यावर विकाराची छटाहि उमटल्याचें आमच्या नजरेस आलें नाहीं. मनानें वारलेला हा आपला गुरु प्रत्यक्ष गुरुच्या नात्यानें आपल्याला पाठ देण्याला मिळण्याचें सद्भाग्य आपल्याला लाघेल, असें मी त्यांच्या बाड्यांत पहिल्यानें ज्या दिवशीं त्यांच्या दर्शनार्थ गेलों, त्या दिवशीं माझ्या मनांत सुळीसुद्धां आलें नाहीं. पण ईश्वराच्या अकल्पित लीलेनें तसें सद्भाग्य मला पुढें लाघलें. कै० भास्करराव फडके यांच्यावर 'विहारी' पत्राचे संपादक या नात्यानें सन १९०७मध्ये खटला झाल्यावर त्यांच्या जागीं दुसरा संपादक नेमून पत्र भरूं न देणें अवश्य होतें. हा दुसरा संपादक होण्याचा मान मला मिळाला व याच संदर्भांत त्यांचें व माझे गुरुशिष्याचें नातें जमण्याचा योग येतांच मी तो फुकट जाऊ दिला नाहीं. देशसेवेची लालसा असणारा तरुण मनुष्य आपल्याकडे येतांच त्याला उचेंजन देऊन आपल्या छापेंत पूर्णपणें चेष्ट्याच्या फलेंत टिळकांचा हातखंडा होता, असा अनुभव मला 'विहारी' प्रकरणांत मी त्यांची विहगडावर जाऊन जेव्हां प्रथम भेट घेतली तेव्हांच आला.

## ज्यंकटेश लक्ष्मण भट्टे

[ शिष्यक नू० म० वि० पुणे. ]

(१) लोकमान्य ज्यापेळी ' पुण्यास विद्यापतेहून परत आले त्यापेळी त्यांची मोठी मिरवणूक निघाली होती. मिरवणूक पावोल्या मारुतीपाटी आली. पासोड्या मारुतीच्याच समोरच्या दुकानांत एक पाटी लावली होती; त्यावर 'मी केरु-  
नानाया शिष्य आहे ' एवढीच अक्षरे होती. दुकानांतील मालक ज्यावेळेस लोकमान्यांस द्वार घालण्यास पुढें आला त्यापेळी लोकमान्य त्यास हंसून म्हणाले ' अहो शेवटजी, तो हस फक्त माहाच आहे, असें मला वाटत होतें ! '

## रामचंद्र विठ्ठल तळाशीकर

[ न्यू ई० स्कूल व लॉ क्लासमधील लोकमान्यांचे शिष्य, बकील, पुणे. ]

(१) सन १८९५/९६ साली कै० महादेव गोविंद रानडे सकाळीं बहुत-  
करून फिरण्यास जात असत. येतां येतां सकाळीं ८-८॥ च्या सुमारास लो० टिळक यांजकडे काम होते म्हणून विचूरकरांच्या बाळ्यांत लो० टिळक तेव्हां राहात असत म्हणून बळवंतराय, बळवतराय असे हांका मारीत आले. तेव्हां मी पुढें जाऊन क्लास घेत आहेत असें सांगितलें. तेव्हां इकडि विषय चालला होता. व त्यावर ते लेखर देत होते. तेव्हां मी रानडे यांस विचारलें की, आपण आलां आहांत हें कळवू कां त्यांना? तेव्हां ते नको म्हणाले. मी थोडा वेळ थांबतां असें म्हणून मागच्या थाकावर बसले. सुमारे १०/१५ मिनीटांनी क्लास संपला तेव्हां ते दोघे बोलत गेले. मी पुस्तकें ठेवण्याकरितां मागेंच होतों. तेव्हां रानडे त्यास बोलले कीं, ' बळवंतराय, फार मुरेल लेखर चाललें होतें. You have satisfactorily dealt with the subject, I am quite pleased.' असें म्हणून ते कांहीं वेळ बोलत बसले.

(२) कै० माधवराव नामजोशी हे लो० टिळकांचे अतीशय परम स्नेही असत. त्यांच्या जो मृत्यूचा लेख लिहिला तो रात्री त्यांनी लिहिला. त्यांच्या डोळ्यांतून अश्रू येत होते. तेव्हां ते म्हणाले " मजला आजपर्यंत इतकें दुःख कधीहिं झालें नाहीं. माधवराव माझ्या जिवाचा स्नेही आज गेला. "

(३) प्रो० जिनजीवाले हे लोकमान्यांचे शुरु होते. व त्यांचे परस्परांवर खरें प्रेम असे. लोकमान्यांचे घरी बहुतेक उन्हाळ्यांत बसतपुजा होत असे. तेव्हां सर्व मोठे

मोठे लोक येत असत. परंतु जिनसीवाले याचें फार कडकडीत सोंवळें असे. तेव्हा ते आले नाहीत म्हणून लोकमान्यानी आपल्याभार्येस सांगितलें की, घरव सामान एका परातीत निरनिराळें ठेऊन द्यावें. व मजला सांगितलें की, स्पष्ट हातपाय धुऊन सोबळ्यानें त्यास नेऊन दे. त्याप्रमाणें मी त्यास चिलशाळेच्या खालच्या घरी राहात असत तेथें त्यास नेऊन दिलें. त्यांना तें सोबळ्यानें आणिलें आहे असें पाहून फारच आनंद झाला व फराळ करून ते तासाभरां लोकमान्याकडे आले. व मोठ्या प्रेमानें व सद्गदित अतःकरणानें लोकमान्यास म्हणाले, “ बाबा, असा जिवलग आता कोण आहे ! मजला फार फार आनंद झाला. जर तुमच्या ठिकाणीं ज्ञानसध्या, सोंवळेंओवळें असतें तर किती उत्तम झालें असतें ” त्यावर लोकमान्य त्यास म्हणाले की, “तुम्ही नाक धरून बसता, मी बसत नाही. मी dry emotion चा माणूस आहे. परंतु भक्ती नाही असें नाही. तुम्ही कोंबळ्या छदयाचे, पाहिल्या बरोबर तुम्हास रडें येतें येवदाच भेद आहे. ”

## गणपतराव पांडुरंग किलोस्कर

[ कै० अण्णासाहेब किलोस्कर याचे वंशु, गुलहोसूर, जि० बेळगाव ]

(१) गुलहोसूर हें एक सामान्य रोडें असून तें बेळगाव जिल्ह्यात मोडतें. रेल्वे पासून अनेक मैल दूर असणाऱ्या या रोडेगावात देशस्थितोद्दलचें गाढ अशानच पसरलेलें असेल हें सागावयास नकोच. त्यातहि मी लिहिणार आहे ती हकीकत १९०७ सालची. एके दिवशीं असें वाटलें की, लोकमान्य टिळकाना जर कर्नाटकात आणलें तर सारा कर्नाटक राडयडून जागा होईल. टिळकाना कर्नाटकात आणावयाचें हें तर मी निश्चित ठरविलेंच आणि त्याच्या योजने विषयीं विचार करिता गुलहोसूरच गाव मी पसत केलें येथें चिदंबरेश्वराची यात्रा भरते त्यासाठीं दूरदूरचे लोक या यात्रेस येतात. टिळक येणार म्हणून समजलें म्हणजे यात्राहि मोठी जमेल असें वाटून मी हाच माझा वेत निश्चित केला आणि चिदंबराच्या उत्सवात सर्व मार अगावर घेऊन उत्सव पार पाडणाऱ्या कैवल्यस्वामींची मी भेट घेतली स्वामींना माझें म्हणणें आणि विचार पटले आणि त्यानीं आपले दोन शिष्य लोकमान्याना आमत्तण देण्यासाठीं पाठविले. ते शिष्य येथून गेले. इकडे टिळक येणार, टिळक येणार म्हणून सगल्या बेळगाव, धारवाड जिल्ह्यात एकच हल उठली सारा कर्नाटक उत्क्षित झाला. पण काय ! स्वामींचे शिष्य खऱ्याणें गात परत आले ! टिळकांची स्वारी थदा



प्रकृती बरी नसल्याने येऊ शकत नाही असे त्यांच्या परत येण्याने निश्चित फळले मंगळवारच्या रात्रीच्या जेवणास बसणार तो टिळक येत नाहीत ही बातमी मला समजली मी जेवण तसेच टाकले टिळकाना मी थाणीन तेव्हाच अन्न घेईन असा मी निश्चय केला पचवीस रुपये फच बरोबर घेतले आणि पायांच सुळे भावी स्टेशनवर आलों तेथील स्टेशनमास्तराना मी सांगितले की, ' टिळकाना एकटे आणण्यासाठी मी जात आहे ' स्टेशनमास्तर म्हणाले, ' टिळक येणार येणार अशी वदता होती, पण टिळकाची प्रकृती बरी नसल्याने यदा ते येत नाहीत असे कळते तें काही असो, तुम्ही जेवा आणि नंतर पुण्यास जाण्यासाठी निघा ' मी त्यांना सांगितले की, ' मी टिळकाना आणण्यासाठी निघालों आहे, त्यांना एकटे आणल्यावाचून मी अन्न तर काय पण पाणीहि घेणार नाही ते येत नाहीत असेच ठरले तर मी परत कर्नाटकात परतणार नाही सन्यासच घेईन व मग अन्न ग्रहण करीन, ' स्टेशनमास्तराना माझे निश्चयी मापण ऐकून नवल वाटले त्यांनी येवढेच सांगितले ' बाकी काय असेल तें असो आणि होवो, तुम्ही टिळकाना कर्नाटकात आणण्यासाठी जात आहात, हे काही तुमच्या एकट्याच्या कामाचें काम नव्हे, इतर काही नसले तरी पुण्यापर्यंतचें हें तिकीट मी देतो तें घ्या ' मी पुण्यास जाऊन पोचलों तो तडक टिळकाच्या घरी गेलों टिळक सिंगडावर मी तसाच सिंगडास गलों दोनप्रहरचे १२ १ च्या दरम्यान मी सिंगडावर पोचलों व तात्काळ लोकमान्याच्या समोर उभा राहिलों लोकमान्यांनी कोटून आला, का आला बगैरे विचारताच मी सांगितले, 'मी गुल्लेहोर येथून आलों तुम्हाला तिकडे मी नेईपर्यंत अन्नच ग्रहण करणार नाही अशी प्रतिज्ञा करून मी येईं आलों आहे ' लोकमान्यांनी माझे हें म्हणणें ऐकून घेतले आणि म्हटले "ठीक आहे दोनप्रहर झाली आहे जेवून घ्या मग बोल" रोगेच जवण तयार करण्यास सांगितले मी स्नानाकरिता उठलों स्नान होऊन जेवण करून पुन्हा टिळकाजवळ येऊन बसलों आणि विचारले ' मग कधी निघणार कर्नाटकात यायला ? ' टिळक म्हणाले ' खरे साणू गणपतराव, यदा काही मला तिकडे येता येत नाही पुढच्यावर्षी मी येईन माझी प्रकृती बरी नाही ' त्यांनी मला स्वर्चा घ्याने फसविलेसे वाटून राग आला टिळकावर १९०७ च्या काँग्रेस नंतर परत मानपत्रद्वारा पुष्कळानी पुष्कळ रीतीने तोंडसुख घेतले पण त्यांच्याच तोंडावर त्यांच्याच घरात त्यांना तुम्ही ' अट्टल लबाड ' आहात असे म्हणणारी व्यक्ती मजवाचून विरळा असेल ! त्या विचान्या साधूला ' तुम्ही अट्टल लबाड आहात ' हे माझे शब्द ऐकून मोठे आश्चर्य वाटले, पण रागावल्याचें चिन्ह मात्र मला मुळीच दिसले नाही टिळक म्हणाले ' मी बोवा काय लबाडी केली ? ' मी म्हटले ' अलबत लबाडी केली मी आलों तेव्हाच तुम्हाला माझी प्रतिज्ञा सांगितली ही प्रतिज्ञा ऐकूनहि तुम्ही म्हणाला, ' ठीक आहे जेवून घ्या मग बोल '

तेव्हां सांगा लोकांची प्रतिशा आपल्या कपटानें मोडून काढणारे लबाड नव्हेत का !' टिळक म्हणाले "या लबाडीत पाप आहे की पुण्य ! तुम्ही दमलेले भागलेले, त्यांतहि तुम्ही दोनतीन दिवसांचे उपवासी. तुम्हाला जेवावयास घालणें हें अर्थात् पुण्य नव्हे काय !" मी सांगितलें 'जेव्हां मी आलों आणि तुम्हास नेण्याची प्रतिशा करून आलों असें सांगितलें तेव्हांच तुम्ही कां नाही सांगितलें की, तुमची प्रतिशा व्यर्थ आहे. मी कांहीं यदा येणार नाही. तुम्हाला हे धोलण्याचें धैर्यच झालें नाही आणि आम्हा मोठ्यांना फसविण्याची तुम्ही युक्ती काढिली. अहो कार्य अगोदर की जेवण अगोदर ! तुम्ही जेवण अगोदर ह्या प्रतापैकी असतां तर तुम्ही आडनांवावेच टिळक राहाता. हिंदुस्थानचे टिळक खचित झाला नसता.' शेवटी लोकमान्य लोकांच्या सेवकापुढें हरले 'येतों बाबा' असें टिळकांनीं अभिवचन दिलें आणि मग ते म्हणाले "आतां तिकडे यावयाचें ठरलें; पण आतां तुम्ही मला एक दिवस माझ्याकरितां द्या. मी अमुक दिवशीं अमुक गाडीनें निघून घारयाडास येतों." असें सांगून निघण्याची, घारवाड स्टेशनवर येण्याची तारीख लिहून गाडी लिहून स्वदस्तूरचें पत्र मजजबळ दिलें आणि मग म्हणाले "गणपतराव, तुम्ही तिकडे मला बोलावतां आणि मी आतां येतों हेंहि खरें; पण मला कानडी मुळींय येत नाही. माझें भायण कानडी लोकांना काय समजणार ! पांचशें तरी लोक माझ्या व्याख्यानाला जमतील काय !" मी टिळकांना येवदेंच सांगितलें की, 'कर्नाटकच्या जागृती प्रीत्यर्थ मी तुम्हाला तिकडे नेत आहे. तुम्ही येणार येणार येवढ्याच घटतेनें लोकांचा उत्साह किती वाढला आहे ह्याचें मी वर्णन करू शकत नाही. तुमच्या व्याख्यानास शेंपांच्यो लोक जमतील काय म्हणून विचारतां ! अहो तुम्हाला पाहण्याकरितां गुल्लहोसरपासून पन्नास पन्नास मैलांवर दूर असलेले लोक तुम्ही येणार या वदतेवर विश्वासून तेथें येतील. शेंपांच्यो नव्हे पांचपन्नास हजार लोकसमूह तेथें जमेल.'

(२) टिळकांना वाटलें शें पांचशें माणसें जमतील कीं नाही कोणास ठाऊक ! पण टिळकांची कर्नाटकांतील ही स्वारी यशस्वी करण्यांत लिंगायत-जैन आणि इतर सर्व जातींनीं सारखाच उत्साह दाखविला व कार्यभाग उचलला. लोकमान्य टिळक, देशभक्त परांजपे, वेळगावचे देशपांडे, घारवाडचे सारे पुढारी माझ्याच वाङ्मयांत उतरले होते. आज हा वाडा स्मरणवस्तु झाला आहे. मलप्रमेष महापूर येऊन त्यांत हा वाडा आंतील सामानासुमानासह रसातळास पांचला. थोडा भाग पाचला व मी त्या मार्गांत कांहीं दिवस राहात असे. पण लोकमान्यांनीं हें जग सोडल्याचें ज्या दिवशीं कळलें त्याच दिवशीं लोकमान्यांच्या स्मरणार्थ हा अवशिष्ट भाग मी अर्पण केला ! मी कोणाच्या मदतीची अपेक्षा केली नाही आणि कोणाला विचारिलें नाही. लोकमान्यांच्या इहलोकसमाप्तीची बातमी

आली त्याच दिवशीं मी टिळकवाचनमंदिर या इमारतीचा पाया घालून त्या इमारतीस माझ्या बाळ्याच्या अवशिष्ट भागानें सजविलें.

( ३ ) गुल्लहोसूर येथून टिळकाची स्वारी वेळगावकडे गेली हाहि प्रवास बैलगाडीतूनच होता धारवाडाहून गुल्लहोसूरला वाटेंत जसें स्वागत झालें तसेंच स्वागत याहि मार्गावर झालें रस्त्यात बायका टिळकाना ओंवाळीत आणि टिळक प्रत्येक ओंवाळणींत एक रुपया टाकीत टिळकाचे असे सुमारे तीनशे रुपये स्वतःचे खर्च झाले ! टिळकाची दुसरी गोष्ट म्हणजे आगागाडीची येथ्या जाण्याचीं तिकीटें देखील टिळकांनीं स्वतःच्याच पैशानें घेतलीं होती !

## बापन केशव दातार

[ वैद्य, येवले, जि० नाशिक ]

( १ ) लोकमान्य टिळक नाशिकास १९०६ सालीं आपल्या नातवाच्या मुंजीकरिता आले होते त्यावेळेस कै० शंकर दाजीशास्त्री पदे हेहि नाशिकासच राहात असत व त्यांच्या धार्मिक चळवळी तेथें मुरू असत दरमज्याच्या महारा जाचे आशित विद्वान् पंडित गोपिनाथ हे पदाच्या निमंत्रणावरून तेथ आले होते, व त्यांचीहि व्याख्यानें चालू होती कै० पदे यांच्या मनात लो० टिळकाचीं सामाजिक मतें एकदा जनतेसमोर स्पष्टपणें यादीत असं होतें कारण एकीकडे सुधारक मंडळी लोकमान्यास समाजसुधारणेचे कट्टि विरोधक म्हणून जसे समजत त्याप्रमाणें कट्टे सनातन धर्माभिमानांही लो० टिळकास सुधारक समजत असत प्रच्छन्नबौद्ध म्हणविल्या जाणाऱ्या आद्य शंकराचार्याप्रमाणेंच प्रच्छन्न सुधारक हाच किताब लोकमान्यास त्या मंडळींनीं मनातून दिला होता ह्या मंडळींतच उपरिनिर्दिष्ट पदे याची गणना होत असल्यानें त्यांनीं विशिष्ट हेतूनेंच लोकमान्य टिळकाचें याप्रसंगीं व्याख्यान ठरविलें हें व्याख्यान विधवाविवाह या विषयावर प्रो० राममूर्ति नायडू यांच्या तथूत झालें सदरहु प्रसंगीं पंडित गोपी नाथहि इजर होते लोकमान्य आपल्या माथणात म्हणाले " विधवाविवाहासंबधानें शास्त्रनिषिद्धता सांगून सकटफालीं असतयोनि अशा गतघराचा पुनर्विवाह खुशाल करावा किंवा ज्याना अशा विवाहाची आवश्यकताच वाटते त्याना तो करू यावा समाजात अशा लोकांना फार तर थोडें गौणत्व द्यावें, परंतु समाज-वर्हि श्रुत करू नये समाजसुधारक या विषयाला जितकें महत्त्व देतसत व ही सुधारणा

शाल्याशिवाय राष्ट्रीय ध्येय साध्य होणार नाही असें जे प्रतिपादन करतात तितकें महत्त्व त्या विषयास नसून एक वेळेस ही सुधारणा हल्लीं जरी न शाली तरी राष्ट्रीय ध्येय प्राप्त होण्यास फाहीहि अडचण येणार नाही. 'जेथें राष्ट्रातील सर्वच लोक 'विधवा' झालेले आहेत तेथें एक विधवेचा उद्धार झाला काय आणि न झाला काय याची फारशी किंमत नाही. तेव्हा राष्ट्राचें वैधव्य घालविण्याकडे सर्वांनी लक्ष द्यावें" असें सांगून त्यांनी आपलें भाषण संपविलें.

अशा रीतीनें कै० पद्माचा हेतु मात्र सफल न होऊन पदे जागवेजागीच विरमले आणि लोकमान्याचें निर्माद मतप्रतिपादन लोकांस कळून आलें.

(२) सन १९०६ मधील गोष्ट. लोकमान्य टिळक नाशिकास आमच्या मडळींच्या बोलावण्यावरून गणपति उत्सवाकरिता आले होते. लोकमान्याचें त्यावेळेस नाशिककरांनीं अपूर्व स्वागत केलें. तो काल स्वदेशी चळवळीच्या ऐन उमेदीचा होता. व यगास्यातील बारिसालप्रमाणें महाराष्ट्रात नाशिकनें या चळवळींत पुढाकार घेऊन मयकर खळबळ उडवून दिली होती. त्यावेळचा तो नाशिकचा जोम, त्यावेळची ती तरुणाची घडाडी बाहीं अजब होती. इतर ठिकाणीं 'यदेमातरम्' 'स्वदेशी माल घांपरा' असें जयघोष होत, तर नाशिकास पूर्ण स्वातंत्र्याची लालसा दर्शविणारे 'स्वातंत्र्य देवी की जय' असे सूचक जयघोष होत. या जयघोषात लोकमान्याचें स्वागत होऊन लोकमान्य विजयानुद धिएटरात आले तेथें नाशिकचे प्रख्यात कवि गोविंद याची विख्यात 'लोकमान्याची भूपाळी' लोकमान्यासमक्ष म्हटली गेली त्या भूपाळीत दर्शविले गेलेले विचार, तरुणांच्या मनात यसत असलेले विकार, व या विकार आणि विचारांनीं गज यजून गेलेलें नाशिकचें वातावरण पाहून लोकमान्यास खरोखर आनंद झाला व त्यांनीं भाषण करताना, "स्वातंत्र्य देवी की जय येथवरच थापा, इतकें पुरे आहे" असे उद्गार काढले. पुढें लोकमान्याची व नाशिकच्या तरुण मडळींची झालेली राजगी भेट ही भागच्या पुस्तकातील डॉ० भटाच्या आठवणींत आलीच आहे. लोकमान्य त्या भेटीत जरी मडळींच्या विचाराना विल्कुल वश झाले नाहीत तथापि मडळींचा तो उद्देश व ती देशाकरिता स्वार्थत्यागाची वृत्ति ही लोकमान्याना सर्वस्वी मूर्खपणाचीच वाटत होती असें मात्र मला वाटत नाही. देशाकरिता वेळप्रसंगीं रशियन टेअरिझमची पद्धति स्वीकारणें हें प्राप्त होते व त्यापासून देशाचे फायदेहि होतात, असे विचार ध्वनित करताना स्थल, काल, परिस्थिति, शक्याशक्यता व अल्पत गुप्तता यांचाहि अवश्य विचार झाला पाहिजे, असेंहि त्यांनीं निवून सांगितलें व या सर्व गोष्टींचा नीट विचार करा म्हणून यथावळें. यावरून आणि कटाच्या खटल्यात पाच वर्षांचा तुरुंगवास भोगून सरकारच्या दोषास सर्वस्वी पात्र झालेल्या डॉ० भट यास, तसेंच अलिपूर बॉब केश-मर्थें सशयीत या तदरात पडलेल्या व पुष्कळच दिवस सरकारच्या करक्या नजरे-

खाली असणाऱ्या महर्षि बापट यास इतर ठिकाणी घारा मिळत नसतानाहि आश्रय देणाऱ्या लोकमान्याचें अतः करण स्वातंत्र्येच्छु, स्वार्थत्यागी तरुणाविषयी सद्गानुभूतिपर नव्हतें किंवा त्या तरुणाचे विचार त्यांना मानवत नव्हते असे म्हणता येत नाहीं.

( ३ ) १९१४ सालीं आपला सहा वर्षांचा भयंकर तुरुंगवास संपवून लोकमान्य परत आले व १९१५ सालीं त्यांनीं होमरूल लीगची स्थापना बेळगावास केली. या स्वराज्य सभांच्या शाखा हलके हलके सर्व ठिकाणीं स्वरूप स्थापन झाल्या, परंतु आश्रयाची गोष्ट ही कीं १९१७ ची नाशिक येथील प्रांतिक परिषद होईपावेतो सभांची शाखा नाशिक येथे स्थापन झाली नव्हती मि० जॅक्सनच्या खुनानंतर नाशिक हें इतकें दारुण व गारठलें कीं, त्याचा गारवा लोकमान्यांच्या १९१७ मधील आगमनानेंच नाहींसा झाला ! मध्यतरीं कसल्याहि चळवळी नाशिकास होत नसत. प्रांतिक परिषद भरविण्याची साधि साधून नाशिकनें आपलें डोकें पुन्हा वर काढण्यास भीत भीतच सुक्यात बेली कारण लोकमान्याचें स्वागत प्रांतिक परिषदेकडून न होता त्याजगीं वर्गणी काढूनच करावें लागलें असो, लोकमान्य आले व पचवर्षांत उतरले सकाळची वेळ होती. लोकमान्य वसले होते. मीहि जवळच होतो सर्व ठिकाणीं स्वराज्य सभांच्या शाखा असताना नाशिकासच का नाहीं याची चांकशी लोकमान्यांनीं त्यावेळेस केली. समाधानकारक उत्तर कोणाकडूनहि त्यावेळीं मिळेना कारण सधाविषयी त्यावेळेस तरी नाशिककरांना थोडीशी भीतीच वाटत असावी असें वाटतें लोकमान्यांच्या ही गोष्ट लक्षात यताच त्यांनीं मला उद्देशून सांगितलें कीं, “ मी येथें आलों आढे ज्या गोष्टी करणें असेल त्या सर्व करून घ्या. मागें पुढें पाहू नका. व पूर्वीचा जोम या शहरात ठसत करा ” असें साधून व शीघ्रतः आप्ता साहेब केतकर यास सधाचे अध्यक्ष ठरवून स्वराज्य सधाची एक शाखा नाशिकास स्थापविली लोकमान्य प्रांतिक-परिषदेच्या सिद्धीकरिता वास्तविक आले होते, परंतु त्यांनीं परिषदेच्या कार्यापेक्षाहि आम्हीं ठरविलेल्या व्याख्यानमालेच्या स्वतंत्र कार्यक्रमास इतकें प्रोत्साहन दिलें व अनेक सन्मान्य पुढाऱ्यांकडूनहि देवविलें कीं, त्यामुळे यिजलेलें नाशिक सडकडून उठलें व पुन्हा राजकारणात भाग घेऊ लागलें. ह्याच वेळीं मला लोकमान्यांच्या काम करवून घेण्याच्या हातोटीचा चांगला अनुभव आला

## धुंदिराज दीक्षित चापटशास्त्री

[ आदिताम्रि, सोमयात्री, सु० पाचवड, जि० सातारा ]

(१) डॉ० मुजे (नागपूर) याचे आप्रहास्तव धर्मशास्त्रविषयक एक सर्वमान्य ग्रंथ लिहिण्याचें लोकमान्यानीं ठरविलें होतें उपलब्ध असलेलीं सर्व घदांनीं गृह्य व धर्मसूत्रें एकत्र करून त्याचें विषयवार पृथक्करण करावयाचें आणि नंतर त्यावर सर्वांगरूप असा ग्रंथ लिहावयाचा असा त्याचा विचार होता, लोक मान्य दाखवून देतील त्या विशिष्ट दृष्टीनें सर्व गृह्यसूत्राचें निरीक्षण करून निर निराळ्या विषयावरील वचनाची एकवाक्यता व पृथक्त्वदर्शक टिप्पणें तयार करण्याचें कामासाठीं त्यांना एक आधुनिक दृष्टीच्या शास्त्राची जरूर होती श्रीमंत सरदार तात्यासाहेब मेहंदळे यांनीं लोकमान्याकडे माझी शिफारस केली, व त्यांनीं "नाझ्याकड चापटाना एकदा समस्त भेटण्यास पाठवा त काम कसें करतील याची थोडी चाचणी घेऊन मला पटल्यास मी त्यांना काम देईन" असं मेहेंदळे यांना कळविलें त्याप्रमाणें मी लोकमान्याकडे एवे दिवशीं रातीं ८-८।। बाजता गेलं त्यावेळीं पुढें दिल्याप्रमाणें त्यांनीं माझी थोडी परीक्षा-मधे चाचणी-पतला

लो०-वैदिक धर्माविषयीं अस्तिक्यबुद्धि असणाऱ्यालासुद्धा सध्याच्या देश काल परिस्थितींमध्यें पूर्वीच्या इतकी विस्तृत रानसध्या करावयास अवसर नाहीं अनवश्यक विस्तार छान्न आमचीं कर्मे यादवयात व सुटसुटीत अशीं असलीं पाहिजेत आजच्या सध्याचा प्रयोग कराच वाढलेला आहे त्याची छाटाछाट तुम्ही काय कराल हें सांगा पाहू ?

मी-सध्यामध्यें अर्घ्यप्रदान, गायत्री जप व उपस्थान या तीन गोष्टी मुख्य व अवश्य आहेत बाकीच्या गाष्टी कमी करता येण्याजोग्या आहेत

लो०-निग्नश्यक विधींना थाडक्यात खुलासा करा

मी-स्नानावमन केश्यास केशवादि चौवीस नावांच्या उच्चारावा ठेव वाचेल गायत्री जपापूर्वीच्या-आसनविधी, घडगन्यास, मुद्रा रोग गाष्टी तत्र पद्धतीनून सध्यांमध्य मिथ झाल्या आहेत त्याह कमा करता येण्याजोग्या आहेत

यानंतर काहीं विशिष्ट सूचना लोकमान्यानीं मला दिल्या व काम करण्यास परवानगी दिली श्रीमंत मेहंदळे यांच वाढ्यातच मी टिप्पण तयार करित अस व ४।८ दिवसांनीं लोकमान्याकडे जाऊन झाल्लें काम दाखवी व पुढच्या कामाची माहता विचारून वेई

सह्याने व पुरस्कारानेच निर्माण झाली होती. वे० शा० किंजवडेकरशास्त्री, मी, कै० रामकृष्ण वासुदेव बर्वे आणि श्री० शंकर रामचंद्र राजवाडे गीताभाष्यकार असे चौघेजण या सत्येचे सत्यापक होतों सत्येमध्ये पुढे अनेक कारणानीं मत भेद होऊन कै० बर्वे आणि मी सरयेंतून अलग झालों ही सत्या स्थापन झाली तेव्हा तिच्या उद्घाटन समारंभानिमित्त किलोस्कर थिएटरात लोक मान्याच्या अध्यक्षतेखाली श्री० राजवाडे यांचे व्याख्यानास सुरवात झाल्यापासूनच पावसाची थोडथोडी चिन्हें दिसत होती परंतु समारोपादारल भाषण करण्यास लोकमान्य उठायला व पावसाचे थेंब येऊ लागायला योगायोगाने बरोबरच सुरवात झाली तेव्हा “यशात्मवति पर्जन्य असें गीतावचन आहे. आपण एवढा वेळ यशाचाच विचार केला आहे अर्थात् पर्जन्यानं आपल्या आगमनाने यावेळीं औचित्यच दाखविलें आहे.” अशीं वाक्यें बोलून लोकमान्यानीं आपलें भाषण सुरू केलें तेव्हा सर्व प्रेक्षकांना टिळकाच्या समयोचितपणाबद्दल कौतुक वाटलें.

### शाम ( पूर्वाश्रमीचे श्रीयुत शिवरामपंत ओक )

[ अपरिग्रहवृत्तीनें राष्ट्रसेवा करणारे ]

(१) सन १९०५ साली स्वदेशीची दीक्षा एक महिन्याकरिता घेऊन शेवटचे व्याख्यान पुण्यास देण्याकरिता गेलों लोकमान्य टिळक हे नांव मात्र सोंपयत माहीत होतें पुण्यात कोणाची ओळख नव्हती, म्हणून गायकवाडवाक्यात गेलों तयें टिळक राहात नव्हते गायकवाडचे वाक्यातून एक मनुष्य घेऊन, त्याचें घरी गेलों कोण काय बगैरे सांगून त्यानीं उत्तर दिलें “ठीक आहे, वाक्यात जागा आहे, वाक्याचे लगत हीद आहे, सध्याकाळीं ४ बाजता गायकवाडचे वाक्यात मी मेटेन ” मी त्यास सांगितलें ‘मला जेवण पाहिजे आहे,’ मिनीटमर थावून ते म्हणाले “माझे घरी फार अडचण आहे, मी तुमची व्यवस्था खाणावळीत करितों ” ठीक आहे इतके म्हणून मी त्यावेपासून निघालों कबूल केल्याप्रमाणें चार बाजता त आले, व्याख्यानाची साय लावली, गणपतीकरिता जायस तयार केलेला होता त्यावर ते टेवून बसले होते, मी त्यास विनाति केली की, दुक्या आणि चपी ही मला चांगली करिता येते असें माझे बडोळमातोर्जीनीं मला चर्टिफीकेट दिलें आहे म्हणून माझेकडून ती अल्प सेवा तुम्ही घ्यावी ते म्हणाले “जी गोष्ट सांगण्याचा प्रसंग आजपर्यंत कोणी मजवर आणलेला नाही, तो तुम्ही आज आणलात, म्हणून मी तुम्हास सांगतों की,

जिच्याशी मी लग्न लावले तिचा हस्तस्पर्श अजूनपर्यंत माझे पायास नाही, याचे पलिकडे तुमची इच्छा पाय दावणेची असलेस दावा !" अनेक पापे माझे हातून झाली असलेमुळे त्याचे पायास स्पर्श करण्याची हिंमत झाली नाही पण यामुळे माझ आयुष्यात विशेष मोठी काढी घडली

(२) टिळकांनी एका भाषणात "स्मृतिकारनिर्माण झाला पाहिजे, स्मृति बदलण्याचा काळ आता आला आहे" अस सांगितले यावरून मी त्यास विचारिले की, 'स्मृतिकार निर्माण झाला पाहिजे असें आपण म्हणता त्या आपणास स्मृतिकार होता येत नाही !' ते म्हणाले "नाही" "याचे स्मृतीकरण कराल काय ?" असे विचारता त्यांनी सांगितले "माझे हातून काही झाले नाही आणि त्यातून काही झाले असले तर ते समाजाचे पाठिंब्याने मी केलेले आहे त्या समाजाचे आणि माझे दोन दिवस राहिले आहेत तेव्हा त्याला असतुष्ट करून झालेल्या कार्याचा विषय करणे माझे काम नाही. स्मृतिकार पुढे होईल" सर्वाना ही गोष्ट घागला घडा शिकवील असे मला वाटते मी यापासून योग्य घडा शिकलो

## एकनाथ तुकाराम हदगावकर

[ उमरखेड, जि० बरतमाळ, वऱ्हाट ]

(१) १९१८ च्या वऱ्हाटातील दौऱ्यात पुसदला प्रथम जिल्हा समेच्या मंडपात य नंतर नदीच्या घालवटात लो० टिळकांनी हजारों प्रेक्षक व श्रोतृसमाजासमोर स्वराव्यावर दोन जाहीर व्याख्याने झाल्यानंतर १-२ वाजण्याच्या सुमारास त्यांना त्यांच्या निवासस्थानी नेण्यात आले थोडीशी विभ्रान्ती घेतल्यानंतर लोकमान्य स्नानास बसले व आग्नी काही स्वयंसचक व तरुण मंडळी दर्शनार्थ सर्वांच्या पुढ येऊन आत जाऊ लागली तेव्हा तेथे आमची गर्दी झालेली पाहून तेथील व्यवस्थापक मंडळी आम्हास बाहेर घालवून दार लोटून घेण्याचा प्रयत्न करू लागली त्यांच्या त्या इतरांजिने आम्हापैकी, एक दोन तरुणास त्यावेळी मातृभूमीस लोटागण घालावे लागलेले पाहून लोकमान्य बरेच रागावून पण विनोदाने म्हणाले, " इतक्या पुर्तवीच का होईना, आपल्या हातात सत्ता आहे म्हणून भलतेच काही करू नका बरे ? त्यांना शांततन सांगून पाहा, ऐकत नसतील तर आत येऊन त्यांना यथे यथे या मी स्नान करीत असलेला त्यांनी पाहू नये की काय ? अहो, त्यांच्याशीच तर माझे काम आहे माझ कार्य त्यांच्या वाचून पुढे कोण चालवणार आहे हीच तर आमची सेना आहे तिला दूर करून कसे



होईल.” व्यवस्थापक व इतर मंडळी, त्याचें इतके सौजन्य पाहून अर्थात्च ओशाळ-  
ल्यासारखी झाली.

( २ ) याच प्रसंगी दहापाच तरुणांस पुढें बोलावून त्यानीं प्रेमानें विचारल,  
“काहो ? मी सांगितलेलें काम तुम्ही सर्वजण कराल कीं नाहीं?” तरुण मंडळींतून  
एकच ‘हो’ म्हणून उत्तर आल्यावर त्याचे नेत अभिमानानें व आनंदानें पूरित  
झाल्याचें दिसत होतें. नंतर हयून ते म्हणाले —“ तुम्हा तरुणांचेकीं, एकाचें तरी  
माझ्या सारखें शरीर आहे का ! मी आता वृद्ध झालों आहे, पण अजून देखील  
दोघास हार जाणार नाहीं ! अशाने तुम्ही भाडणें कधीं करणार ? दूध, तूप खाऊन  
कसरत करून दाखूशीं झगडण्यास मैदानावर तयार असले पाहिजे माझी व्याख्यानें  
तुम्ही ऐकलीं कीं नाहीं ? ”

या प्रश्नाचें उत्तर परस्परांत कुजकुजण्यापलीकडे एकाच्यानें हि घैर्यानें देणें  
झालें नाहीं.

शेट पोपटलाल रामचंद शहा

[ सेक्रेटरी—व्यापारी हितेच्छु मंडळ व नगर कॉमिंस कमिटी, पुणे  
अध्यक्ष—महावीर मित्रमंडळ. ]

मुटेल व स्वराज्यसूर्य केव्हा उदयाला येईल याचा रात्रदिवस विचार करण्या पलीकडे मला काहीच सुचत नाही पाहिजे असल्यास माझे नाव हँडविलमच्ये घाला, माझी हरकत नाही माझ्या नावाने जर एकाद्या सत्कार्यास मदत होत असेल तर मला न विचारता देखील माझ नाव खुशाल घालीत जा माझी त्याला मुठ्ठीच हरकत नाही मला काही कामाकरिता बाहेर गावी जावयाचे आहे. सग्न मला हजर राहाता येत नाही निराश होऊ नका. तेथ आशा आहे तेथ यश इटकून ठेवलेलच आहे ”

(२) महावीर मित्रमंडळातर्फे उपडल्या जाणाऱ्या महावीर मोफत वाचनालयाचा समारंभ लोकमान्याच्या अध्यक्षतेखाली करावा म्हणून मंडळाचा सेक्रेटरी या नात्याने मी व इतर मंडळी लोकमान्याच्याकडे विनंति करण्यास गेलो होता त्यांनी मोठ्या आनंदाने अध्यक्ष हाण्याचे कवूल केले नंतर सहा जिकच महावीर या शब्दावरून जैन धर्मासंबंधी स्वर्चा निघाली तेव्हा मी म्हणालो, 'दादा, आपले जैन धर्मासंबंधी राय मत आहे ?' त्यावर त्यांनी आठवण केल्यासारखे करून म्हटल, “बडोद्यास जैन श्वेतावर कॉन्फरन्सची बैठक भरली होती श्रीमंत सयाजीराव महाराज हजर होते त्यावेळी जैन समाजापुढे माझ तेथ जाहीर व्याख्यान झाले त्यावेळी मी सदर प्रश्नाचा उहा पोह केला होता वास्तविक जैनधर्म हा स्वतंत्र धर्म असून बुद्धधर्माचा त्याच्याशी अर्थावर्था काही सग्न नाही जैनधर्म ही बुद्धधर्माची शाखा आहे असा उद्देश शाळतील क्रमिक पुस्तकात जाटळतो तो अगदीच चुकीचा आहे ऐतिहासिक दृष्टीने हे सिद्ध झाले आहे की, जैनधर्म बुद्धापूर्वी होता तेव्हा जैनाच्या प्राचीन त्वावदल शका घणे चुकीचे आहे दुसरी गोष्ट लक्षात ठेविली पाहिजे की, वैदिक हिंसा ज्यावेळी हिंदुस्थानात अवश्य प्रचलित होती त्यावेळी जैन आणि बुद्ध या दोन्ही धर्मांचा विशेष प्रचार झाला आम्ही जर आज खरोखर अहिंसक बनलो अस तर त्याचे सर्व श्रेय जैन आणि बुद्धधर्माकडे आहे अहिंसा धर्म आम्हाला जैनानीच शिकविला ”

(३) एका गावात दुर्ब्यसनी म्हणून ठरलेल्या एका नवीन बकिलाला लोक मान्यानीं द्वातीं घरला बकिल जातीचा हुपार आणि सार्वजनिक कामात मीठ्या कळकळीने पडणारा असा होता काही गावगुडानीं लोकमान्याकडे अशी तक्रार केली की, 'ज्या माणसाला झील नाही, तो मनुष्य नुस्ता विद्वान आहे म्हणून तुम्ही त्याला पुढे का आणता ?' लोकमान्य म्हणाले, "एक गोष्ट मी तुम्हास सांगतो ती हीच की, कोणीहि पडिल्याने बाजीराव होऊन दाखवाय व नंतर खुशाल मस्तानी ठेवावी त्याला माझी हरकत नाही " हे उद्गार ऐकून चहाडखोर गुड लोक जागच्याजागी थिजले व लोकमान्याची क्षमा मागून त्याचा निरोप घेतला

## विनायक विष्णु रानडे

[ बी ए एल् एल् बी, प्रसिद्ध कॉन्ट्रॅक्टर, पुणे. ]

( १ ) सन १८९५ च्या मे महिन्यांत डेक्कन कॉलेजांतील धुन्यानच्या विद्यार्थ्यांचे मॅदरिंग भरल्यावेळीं सकाळचे कार्यक्रमापैकीं कॉलेजचे मागले बाजूस मुळानदीवर पोहोण्यास जाणें ही एक बाब असे. मॅदरिंग मे महिन्यात त्यावेळीं भरत असल्यानें बहुतेक जुने विद्यार्थी धमत असत. कारण चालू विद्यार्थी उन्हाळ्याचे मुष्टीनिमित्त आपआपल्या गावीं जात. जी १०।१५ मढळी पोहण्यास जावयास निघाली त्यात बळवतरावजी अप्रगण्य होते असें म्हणावें लागतें. कारण त्या दिवशीं ते व मो असे दोघेच पोहोण्याचे जागेपासून सुमारे ५ फर्लांग होळकर त्रिज लाव आहे तेथपावेतो पोहत जाऊन पुलाचे मच्छास हात लावून न दमतां खेयून पोहण्यास निघालों त्या जागेवर भरत येऊन पोहोचलों व त्यावेळीं ते मुळींच दमलेले अगर यकलेले दिसले नव्हते. त्यावेळीं त्यांचें वय सुमारे चाळीशीच्या आत बाहेर होतें. ते कॉलेजात असताना पोहणें हा त्यांच्या आवडत्या व्यायामापैकीं एक होता, झाची चास बरील गोष्टीवरून सहज पटणारो आहे.

( २ ) १९०१ सालात अगर त्या सुमारास जी कलकत्त्यास कॉमिस भरली त्या कॉमिसला जाताना ज्या गाडीनें प्रवास केला त्याच गाडीनें नागपूरपासून कलकत्त्यास पोहोचेंपावेतो मीहि त्याचें बरोबर होतो. व त्यावेळीं दूरदूरचे प्रातां शीळ लहान मोठ्या सर्व स्टेशनवर जेथें जेथें गाडी उभी राहात असे तेथें तेथें त्यांचें स्वागत करण्याकरिता तेथील लोक किती उत्सुक असत व एक वेळ त्यांचें दर्शन व्हावें म्हणून साधनतास थडी-उन्हास न जुमानता त्यांच्या येण्याची मार्ग-प्रतिष्ठा करीत हें पाहून आम्हां महाराष्ट्रीयीस मोठे कौतुकच वाटत असे. कॉमिसची बैठक नेहमीप्रमाणें सपत्यावर बळवतरावजींस स्वामी विवेकानंद याचे भठास त्याचे निमल्लाषरून भेट द्यावी लागली. त्यावेळची ती भेट म्हणजे एखाद्या देशकार्यास निघालेल्या देशमत्कास त्याच्या सांप्रदायिक गुरूनीं आशीर्वाद देऊन चार दोन महत्वाच्या उपदेशाच्या गोष्टी सांगावयाकरिताच कीं काय, परस्पराची भेट घडवून आणित्या सारखीच होती. बळवतरावजी व त्याचे बरोबर आम्ही १०।१२ दक्षिणी मढळी अशी गगेचे पात्तातून नौकेंनें सुमारे १-१।। मैल गेल्यावर मगापार होऊन गगेचे काडींच असलेल्या त्या शांत आश्रमास जाण्याकरितां काठावर नौकेंतून उतरलों. त्यावेळीं बळवतरावजींचें स्वागत करण्याकरिता खुद्द स्वामीजींनीं नौकेंतून उतरून येण्याकरितां त्यांना हात दिला व काठावर ते पोहोचल्यावर त्यांनीं कडकटून प्रेमार्लिमन देऊन प्रेमाभूतीं एकमेकास धान घातलें ! त्यावेळचा तो देखावा म्हणजे महाराष्ट्राची व बंगालची अतःकरणमय सुप्रेम भेट मूर्तिमत

उर्मी आहे असें भासलें. नंतर स्वामींनीं आम्हा सर्वजणांचें स्वागत करून मठांत नेले. तेथें दुग्धप्राशन, फलाशन यैरे उरकल्यावर परस्परांच्या कांहीं हितगुजाच्या व कांहीं प्रेमाच्या गोष्टी झाल्या. पैकीं कांहीं महत्त्वाच्या पूर्णपणें स्मरत आहेत. त्यांतील मुख्य मुद्याची गोष्ट म्हणजे आपण परकीयांच्या अंमलाखाली असतां आपल्या राजकारणाचें घोरण जितकें स्वावलंबनपर राखतां येईल, व जेणें करून अडवणुकीचे मार्गाचा अवलंब करून आपणांस राजकर्त्यांना नाइलाजास्तव हार खाणें भाग पाडतां येईल असेंच असापयास पाहिजे यैरे. ह्या वेळीं स्वामीजी युरोप, अमेरिका वगैरे पाश्चात्य देशांत जाऊन सनातन धर्मविषयक व वेदान्तविषयक व्याख्यानें देऊन दिग्गत कीर्ति मिळवून परत आलेले होते व त्यांना देशदेशच्या मानवी स्वभावाची व महत्त्वाकांक्षेची चांगली ओळख पटलेली असल्यानें त्यांचा बरील विचार ठाम झालेला दिसत होता व कार्याचा पुरस्क्षेपणा बळवंतरावजी शिवाय दुसरे कोणास साधणार नाहीं हें जाणूनच स्वामींनीं हा भेटीचा योग आपिलेला होता.

( १ ) ह्याच बरील फलकल्याचे खेपेस बळवंतरावजींनीं तेथें चालू असलेल्या व त्या वेळेस भरभराटीस आलेल्या माताजींचे कन्याशाळेस भेट दिली. त्याहि प्रसंगां मी त्यांचे युरोवर होतो. ही शाळा म्हणजे एक नमुनेदार सस्था. छियांना त्या संसार करावयास लागण्याचे वेळीं कोणत्या प्रकारचें शिक्षण दिलेलें असलें पाहिजे ह्या गोष्टीचा विचार करून १५ वर्षांचे आंतील बंगाली मुलींस शिक्षण देण्याकरितां माताजींनीं स्थापिलेली होती. ही शाळा निम्बळ खाजगी म्हणून अखण्हि सरकारमान्य होती व लाटसाहेबांसारख्याचे हातान्हि कधीं कधीं शाळेचे वार्षिक बक्षीससमारंभ होत असत. शाळेंतील मुलींना धर्मशिक्षण, संसारोपयोगी शिक्षण, बंगाली लेखन, वाचन, दिशोच, साधारण गणीत वगैरे विषय शास्त्री व श्रीशिक्षक ह्यांचे करवीं शिकविले जात. यामुळें ही संस्था कलकत्त्यास इतकी लोकप्रिय झालेली होती कीं, सर्व बंगाली लोकांना त्या संस्थेचा अभिमान वाटत असे. परंतु ह्या माताजी, एका महाराष्ट्रीय उच्चवर्णीतील व खानदानाची सरदार घराण्यापैकीं अखण्हि कांहीं प्रसंगामुळें ४०।४२ वर्षांपूर्वी दक्षिण सोडून कलकत्त्यास येऊन राहिल्या व आपलें सर्वस्व लोकोपयोगी कार्यास लावून व स्वतः सन्यस्तवृत्तीनें राहून बरील संस्थेस उदयास आणिलें हें कोणाहि महाराष्ट्रीयीस कळून आल्यावर त्यास अभिमानच वाटेल. शाळेचें निरीक्षण झाल्यावर माताजींनीं बळवंतरावजी व आम्हा सर्बोस आपले खाजगी दिवाणस्थान्यांत घेऊन गेल्यावर बळवंतरावजीस एकदम मराठीत म्हणात्या " बळवंतरावजी, मी आज खरोखर कित्येक वर्षांनीं आपल्या माहेर घरीं आलों आहे असें मला वाटत आहे. आजच माझ्या मातृभाषेंत बोलण्याचा प्रसंगहि मला फार वर्षांनीं लाभला आहे. तुमच्या भेटीनें माझ्या पूर्वआयुष्यातील सर्व प्रसंग किती ताजे असे माझे पुढें

उमे राहिले आहेत हें मी काय सांगू ! ” बळवतरावजी एकच वाक्य त्याचें समाधान करण्याकरितां म्हणून बोलले, ते अशा आशयाचें होतें. “ काळाचे प्रवाहात आपण सर्वच वाहात आहों व आपला मार्ग आपण काढण्यास जरी पराधीन आहों अस आपणास यादतें, तरी प्रयत्न झाल्यास तेंहि साध्य होतें हें तुमचेंच उदाहरणावरून सिद्ध होत आहे. ” माताजींचा पूर्ववृत्तात, त्याचेवर ओढवलेले प्रसंग, त्यांनीं पत्करलेले त्यावेळचें देशवेष्टातर यंत्रेचें वर्णन करण्याची ही जागा नाही, परंतु बळवतरावजींचें अतः करण किती मृदु व परसहानुभूतिमय होत हें त्यांच्या ह्या एका वाक्यानेंच स्पष्ट होत आहे.

( ४ ) ताई महाराज यांचे खटल्यात उपस्थित झालेला बळवतरावजींशीं फौजदारी खटला ज्यावेळीं चालला होता त्यावेळीं बळवतरावजींचेविषयीं सहा नुभूति असलेल्या काहीं लोकांचा ताईमहाराज व जगन्नाथमहाराज ह्यांचा दिवाणी कोर्टातील वाद मिटविण्याचा प्रयत्न झाल्यास करून पाहावा ह्या हेतूनें उपक्रम सुरू झाला व ह्या कामीं बळवतरावजींची समती मिळणार नाही हें जाणूनच त्यांचा सल्ला न घेताच तो चालू होता त्या खटपटीस शेवटीं यश झालें नाही हें निराळें, परंतु बळवतरावजींचा श्रास, हालअपेष्टा, किंवा दुना कारागृहास टाळण्या करितां म्हणून केलेली ही तशी तडजोड त्यास मुळांच पसत झाली नसती, हें त्याचे प्रयत्नासंबंधानें प्रयत्न करणाऱ्या मदळीशीं निघालेल्या उद्गारावरून स्पष्ट होत आहे. त्या उद्गाराचा आशय असा होता—“ कोणत्याहि परिणामाला न भितांच जेथें माझे राहिलें पाळल पडतें तेथें माझे पायच कापून मला निर्धास्त करण्याचा तुमचा प्रयत्नच अजय नव्हे का ! अशा लाजिरवाण्या स्थितीत जगण्याचीच मला इच्छा नसली तर तुमची ही मजविषयींची फळकळ कुठली ? ”

( ५ ) ताईमहाराजांचा हा खटला चालू असता, त्या धाईविषयीं ज्या ज्या वेळीं त्यांना उद्गार काढण्याची अगर लोकांनीं काढलेले ऐकण्याची बळवतरावजींना पाळी येत अस, त्या त्या वेळीं त्यांनीं अनुदारपणा दाखविला नाही इतरांनीं मर्यादा सोडून त्यांच्याविषयीं बोलललें त्यांना कधीं खपलें नाही हें मी स्वानुभवानें येथें नमूद करितों. ताईमहाराज ह्या एकउद्य घराण्यातील आपल्या एका मित्राची विषवा आहेत हें लक्षात ठेवून त्यांचेविषयीं बालप्यास ते सर्वांस सागत असत.

## बाबूराव वामन कुलकर्णी

[ जमीनदार, न्हावीबुद्ध, जि० सातारा ]

( १ ) सन १९१६ च्या मे महिन्यातील रविवारचा दिवस होता सकाळचे नऊ वाजण्याची वेळ होती गायकवाड वाढ्यामधील माडीवरील थोरल्या हॉलमध्ये ज्या ठिकाणी लोकमान्याच्या वेळी सभा भरत असे, त्या ठिकाणी लोकमान्य टिळक अगात सदा व डोकीस दोपी घालून हातातील किस्त्याचे जुवक्याने कपाटातील पुस्तके काढण्यात गढून गेले हाते अशा समर्थी मी त्यांना भेटण्यासाठी आलों होतो ती घळ शांत होती, म्हणजे विशेष गर्दीची नव्हती अशा वेळी आपण आत जावें अगर जाऊ नये अशा प्रकारच्या विचारांनी माझ्या मनामध्ये काहूर माजविलें होतें मी तसाच दाराशी उभा होतो ते पुस्तकाविषयी बरेच आधुर झालेले दिसत हाते सुमारे अर्ध्या तासानें हातात एक पुस्तक घेऊन त परत फिरणार तोंच त्यांनीं मजकडे पाहिल व माझा आशय जाणून मला धोलाविल मी त्यांना साष्टांग नमस्कार घातला नंतर खालीलप्रमाणें प्रश्नातरें झालीं

लोकमान्य — तुम्ही कोणत्या उद्देशानें मजकडे आला आहात ?

मी — फक्त आपलें दर्शन घण्यासाठीं ।

लोकमान्य — मी भगवान नाही किंवा राजा नाही, अगर एखादा बडा अधिकारी नाही मी तुम्हासारखाच एक सामान्य मनुष्य आहे मग तुम्हास यात विशेष वाटलें तरी काय ?

मी — याबद्दल हिंदुस्थानन एकदिलानें कबुली दिली आहे व त्याची साथ आपलें देशकार्य सव हिंदुजासीयापुढें दत्त आहे.

लोकमान्य — तुमचें उपनाम काय ?

मी — कुलकर्णी

लोकमान्य — तुमचा कुलकर्णी वर्ग धामचा ' कसरी ' वाचीत नसावा असें दिसत तुमच्या मत याच कारण काय ?

मी — स्वतःच्या प्रपंचापुढें त्यास बाईं सुचत नाही

लोकमान्य — या स्वार्थामुळेच आम्ही रसातळास काळ आहों ! आप्ही अद्याप सावध होऊ नये काय ? ( लोकमान्याचा चेहरा यावळीं बराच सतप्त दिसत होता ) तुम्ही लोकांनीं आपलें ' कुलकर्णी बतन ' इग्रज सरकारास बहाल केलें आपेक्षा तुम्ही लोक उत्तर महासागरात बुडाला असता तर त्यामुळे हिंदुस्थान पारफा झाला नसता ! या बद्दल ' केसरी 'ने तुम्हास ( कुलकर्णी लोकास ) इशारा दिलेला माहित आहे काय ?

मी:— होय. पण सरकारच्या दडप्याहीमुळे मढळींनी कबुली दिली.

लोकमान्य.— म्हणजेच तुम्ही आपले 'पौरुषत्व' नाहीसं करून बसला आहात ! कर्नाटकातील बऱ्याच लोकांना, कित्येक पुढारी म्हणवि-  
णाऱ्यांना मुद्दा बरीच 'कुलकर्णी बतना'ची गावे आहेत. सातारचे  
सरदार मुतालिक यांनाहि गावे आहेत. हे लोक मुशिक्षीत समजले जात  
असून मग असे कां !

मी:— केवळ मीतीमुळेच यांना बतनास मुकायें लागलें.

लोकमान्य.— या तुमच्या म्हणण्यात काही अर्थ नाही हे पाह्यात्य लोक  
फार धूर्त आहेत. हे मोठे बस्ताद असतात. 'मी आपले बतन सर-  
कारास खुर्चीन परत दिलें' अशा अर्थाचे कबुली—जवाबांत वाक्य  
आहे ना !

मी:— होय.

लोकमान्य — मग मीतीमुळे कबुली घेतली गेली असें बसें म्हणतां ! अहो,  
यातच राजकर्त्यांची कुशलता आहे. सर्व बशात सोडावयाचें व बरोबर  
घाबत नाहीं याला उपाय काय, म्हणून विचारावयाचें. अशाठळान्व हा  
प्रकार आहे. हीं बतनें इंग्रज सरकारनें दिलीं आहेत काय !

मी:— नाही.

लोकमान्य — मग झालें तर ! हीं बतनें पुष्कळ वर्षांपूर्वीचीं आहेत असा दाखला  
सापडतो. हीं बशपरपरा चालणारीं आहेत. यांत राजकर्त्यांना हात  
घालतां येत नाही. या इंग्रज बहादुराच्या प्रजेस आपले हक्क काहींच  
नाहींत ! तुम्हा हक्क आहे तर शाहीत कर ! चोहोंकडे तुम्हास 'हक्काची  
शाहिती' या सारखेच प्रकार दिद्यतात ना ! यानींच (राजकर्त्यांनीं)  
'बतन अँक्ट' अमलात आणला आहे. त्यातच तुम्हास आधार सापडेल.  
कायद्यानें म्हटलें तरी सरकारच्या या कृत्यास बाध येत आहे बशपर  
परा चालणाऱ्या बतनामध्ये क्रिमिनलसारख्या गुन्हाखेरीज सरकारास हात  
घालता येणार नाहीं तोहि गुन्हा करणाऱ्या व्यक्तीपुढाच प्रभ होईल !  
शिवाय राणीसरकारचे जाहिरनाम्यात अशा गोष्टी आम्ही करणार  
नाहीं म्हणून सरकार घचनबद झालें आहे याची तुम्हास जाणीव  
आहे काय !

मी:— ( स्तब्ध )

लोकमान्य — या गोष्टी तुम्हास कळतात हें तरी बरें म्हणावयाचें ! तरुण  
पिढीवरच देशाची भवितव्यता अवलंबून असते. देशाच्या हिताच्या  
गोष्टी केल्या तर हे तरुण पिढीचेच लोक करतील, असा मला आत्म-  
विश्वास वाटतो !

मी.—यातून 'कुलकर्णी वर्ग' वर येण्यास उपाय !

लोकमान्य —विवेकभ्रष्ट होऊ नका ! अघोषिएशन स्यापा. डेप्युटेशन पर्यंत मजल मारा. तुमचे जिल्ह्यातील नामांकित वकील दादासाहेब करदीकर आहेत त्याचे मार्फत हें कार्य चालू ठेवा. हें प्यादें पुढें तुम्ही लोकांनी सारलें तर मात झालीच पाहिजे ! संकटें हीं मनुष्यत्वाची कसोटी पाहाण्याकरिताच येत असतात हें लक्षांत ठेवा.

(२) बरील प्रश्नोत्तरें झाल्यावर मी परवानगी घेऊन निघण्याच्या वेतात होतों तोंच माझ्या समोर दागलेला रँगलर पराजपेयाचा फोटो माझ्यादृष्टीस पडला. तो पाहून मला आश्चर्य वाटलें. अशा ठिकाणी हा फोटो काय म्हणून ! लोकमान्याच्या टीकाकारात ते एक मोडतात हें मला ठाऊक होतें पण इतका विचार करण्यास फोटें अवकाश होता. लोकमान्याचें लक्ष माझेकडे होतें. व त्यानीं तो प्रकार जाणला असावा असें लागलीच मला समजून आलें ते म्हणाले.

लोकमान्य.—काय हो, फोटो पाहून असे विचारात काय पडला आहात !

मी —माझ्या मतें हा फोटो येथे नसावा. कारण हे आपल टांकाकार आहेत.

लोकमान्य —तुमच्या लोकाचें चुकतें तें येथेंच ! त्याच्या गुणाकडे तुम्ही लक्ष देत नाहीं ! त्याचें आमचें मतैक्य नसेल, त्याची बुद्धिमत्ता श्रेष्ठ आहे ना ! ती राजकर्त्यांनीं शुद्ध वास्तवगती आहे ना ! त्याच्याबद्दल अभिमान असणेंच जरूर आहे. त्याच्यासारखे आपणामध्ये कितीसे लोक निघतील याचा विचार करा पाहू ! ते जिकडे वळले आहेत तिकडे त्याचें सामर्थ्य पहा, म्हणजे त्याची थोरवी तुम्हास पटेल.



येथें येऊन ' बसलें ' पाहिजे. खला, बसा आणि कमिटीला कांहीं सूचना करा " असें म्हणून लोकमान्यांनीं माझा हात धरून बसविलें ! आम्हा लहान-लहान स्वयंसेवकांप्रत्येकीहि लोकमान्यांच्या मनांत किती प्रेमळ बुद्धी होती हेंहि बरील छोट्या इफीगतीपरून याचकांच्या लक्षांत येण्यासारखें आहे. बरील आठवणींतील ' उभें राहणें ' व ' बसणें ' या शब्दांच्या छोट्याहि लक्षात ठेवण्यासारख्याच आहेत.

( २ ) १९१७ सालची गोष्ट. मी नुक्ताच लहान मुलांमुलींचा पैसाफड मेळा तयार केला होता. मेळ्याविषयीं अर्थात्च लोकांमध्ये द्विधा मत होतें. अशा परिस्थितींत लोकमान्यांना मेळा दाखवावा व त्यांचा आधिर्वाद मिळवावा असें माझ्या मनांत आलें व योग्य संधीची वाट पाहात बसलों. इतक्यांत कांहीं राजकीय वाटाघाटीसाठीं लोकमान्यांच्या याड्यात बहभा पुढारी लोकांनी सभा भरली. त्या सभेला बगलचेहि बडे बडे पुढारी आले होते. या सर्व पुढार्यांना पैसाफड मेळा दाखवावा म्हणून मी लोकमान्यांच्या परवानगीने याड्यांत मेळा घेऊन गेलों. मेळ्याचें गायन झाल्यावर मेळ्याच्या आधिर्वादा देताना लोकमान्य म्हणाले:—“ आजपर्यंत आम्ही मोठे लोक पैसाफडाचें काम करित होतो; पण आता राजस्थानी लहान मुलांमुलींनाहि त्या कामाचा छत्रावळें आहे हें शुभ चिन्हच होय. रा० काळे यांनीं पैसाफडाचें रोपटें लावलें, आम्ही त्याला रत-पाणी घातलें, पण आतां लहान मुलेंहि त्या रोपट्याची जोपासना करू लागली आहेत. अशा रितीत त्या रोपट्याचा मोठा वृक्ष होऊन त्या वृक्षाला फुलांचा व फळांचा बहर अवश्य येईल हें काय सांगा बसास पाहिजे ? ”

( ३ ) मी लोकमान्यांच्या बरोबर पहिल्यांदाच लावच्या दौऱ्यावर म्हणजे लखनौ कॉंग्रेसच्या वेळीं गेलों होतो. त्या वेळीं ज्या ज्या ठिकाणी त्यांचे बरोबर जाण्याची पाळी आली त्या त्या वेळीं रस्त्यांनीं सभेच्या जागीं अगर इतर गर्दीच्या वेळीं आम्ही सांखळी धरून लोकमान्यांना त्रास होऊ नये म्हणून जपत होतो. परंतु लोकमान्यांचेहि बरोबर असलेल्या सर्व सड्डीकडे इतके लक्ष असें कीं, प्रत्येक माणसाची चौकशी केल्याशिवाय त्यांनीं कधींहि खन्न ग्रहण केले नाहीं. आम्हा स्वयंसेवकांवर तर लोकमान्यांचें अदळ प्रेम असे.

## राघवेन्द्रराव शर्मा

[ निजामशाहीतील हायकोर्ट बकील, हल्ली मु० पुणे ]

लोकमान्याच्या निघनापूर्वी दोन महिने त्याचें पुण्यदर्शन घेण्याचा लाभ मला मिळाला होता. मे महिन्याचे अखेरीस हैदराबादेस परत जाताना मी आमच्या एका सस्थानी मित्राबरोबर लोकमान्याच्या भेटीस गायकवाड घाटघात गेलों होतों. त्या वेळीं लोकमान्य एकटेच थारामखुर्चीवर बसले होते. आम्ही त्यांना बदन केल्यावर लोकमान्यांनी आम्हाला बसावयास सांगितलें. व निजामशाहीची हालहवाल कशी आहे अथ पित्तारलें आम्हाला आपलें दुःख निवेदन करण्याची ही सोन्यासारखी संधी मिळाल्यामुळें सद्य स्थितींत तेथील असहाय व दुर्बल प्रजेनें काय करावें ? आपल्या राजकीय उन्नतिबद्दल कोणत्या मार्गाचा अवलंब करावा ? याबद्दल लोकमान्यांनीं आम्हाला मार्गदर्शक व्हायें अशी मी त्यांना विनंति केली तेव्हा लोकमान्य म्हणाले कीं, “ खरोखरच सस्थानचा प्रश्न मोठा कठीण व विचार करण्यासारखा असून तुमचें सस्थान हें सर्वांत मोठें व बोलूनचानून मोंगलाई असल्यामुळें तेथील प्रजेला त्याबद्दल अत्यंत कष्ट सोसावे लागतील, देशातील तरुण जोपर्यंत स्वार्थ-याग करून आत्म यशास तयार होणार नाहीत तोपर्यंत तुम्हाला कसल्याहि सुधारणेची आशा करण व्यर्थ आहे आम्ही खालसा मुहुरतात राजकीय स्वातंत्र्याप्रीत्यर्थ जे जे मार्ग आक्रमीत आहोंत त्याच मार्गांनें सस्थानातहि प्रयत्न झाल्याशिवाय काही सिद्धी श्वावयाची नाही ” मी लोकमान्यांना म्हणालों कीं, ‘ शिक्षणाच्या दृष्टीनें हैदराबादचें सस्थान हें सर्व सुधारल्या सस्थानात मागसल्लें आहे तेथें लेखन व भाषणस्वातंत्र्य मुळींच नाही लोकजागृतीचे जे दोन मुख्य मार्ग लेखन व भाषण—अर्थात् वर्तमानपत्रे व समा—याचीच गळचेपी तेथे झाल्यामुळें पुढे काय करावें हा मोठा प्रश्न आहे सनदशीर चळवळ करण्याचे मार्ग बंद पडल्यास असहाय व दुर्बल प्रजेनें कोणत्या मार्गाच अवलंब करावा ? अन्यायी व गुलामी कायदे मोडून बंदिवास व छळ पतकरण्याची तयारी नसल त्या प्रजाजनार्नी स्थस्थ वसण्यापर्लीकडे काय करावें ? जेथे कायदाकानून नाही, चाटेल त्याला चाटेल तितके दिवस वाहीहि कारण न दाखविता बंदीवासात पकडून ठेवता येतें अथवा हद्दपारीचा हुकुम करता येतो, आणि अशा स्थितीत बाहेरच्या वर्तमानपत्रातून चळवळ झाल्यास ती वर्तमानपत्रच बंद करण्यात येतात, तेथें कसलीहि चळवळ करणें किती धोक्याच व कष्टप्रद आहे हें सांगायलासच नको ” हें सर्व ऐकून घेऊन लोकमान्यांनी पुन्हा सरते शेवटीं असच सांगितलें कीं, “ समाजाची व कार्याची योग्य संघटना करून प्रजेला अगोदर चांगलें शिक्षण देण्याचा प्रयत्न करावा म्हणजे स्वार्थत्याग करणारी तरुण मंडळी

देशात उत्पन्न होतील. अर्थात् सकटें व छळ शोचल्याशिवाय कोणत्याहि देशातील प्रजेची उन्नती होणें शक्य नाहीं व आम्हीं स्वीकारलेले मार्गच तुम्हाला मार्गदर्शक होतील, त्याशिवाय तरणोपायनाहीं. सर्व तरुणांनीं विलंब न करिता कामास लागलें पाहिजे व आपलें कर्तव्य बघावलें पाहिजे. ईश्वररूपेनं यश मिळाल्याशिवाय राहाणार नाहीं. ”

## नारायण श्रीपाद राजहंस ऊर्फ बालगंधर्व

[ यदास्वी नट, मालक गंधर्व नाटक मंदळी, पुणे. ]

लोकमान्य बळवंतरावजी यांच्या आठवणींच्या अमूल्य ग्रंथाच्या प्रथम खंडातील आठवणी मी वाचीत असता मलाहि सहज आणखी काहीं प्रसंग आठवूं लागले. माझ्या स्वतःच्या कामानिमित्त काहीं योल्या प्रसंगांनीं मी त्याचा सहज घेण्यासाठीं त्यांजकडे गेलों होतो. त्याचा आवाज फार मोठा असल्यानं बोलताना ते रागावून बोलत आहेत असें बरी प्रथम मला घाटलें, तरी त्यांनीं इतक्या प्रेमळपणानं, कळवळ्यानं आणि साधकसाधक प्रमाणाचा सर्व बाजूनीं शातपणें विचार करून प्रत्यक्ष आपल्या मुलांस जसें समजावून सांगावे त्याप्रमाणें सर्व गोष्टी मला समजावून देऊन, अखेर हाच उपाय योग्य आहे असेंच अगदीं ततोतव मला पटवून दिलेलें आहे. असें जे काहीं त्यांच्या भेटीचे अपूर्व योग आले ते अजून माझ्या पूर्ण लक्षांत आहेत व तेव्हापासून माझ्या अंतःकरणात लोकमान्य बळवंतरावजी हे कोणी अवतारी पुरुष आहेत असाच विश्वास पटलेला आहे. असो, आज अवातर आणखी दोन आठवणी पुढें देत आहे.

( १ ) लोकमान्य महालेहून मुद्दून आल्यावर, आम्हीं नुकताच बसविलेला विप्राहरण नाटकाचा प्रयोग पाहण्यास पुणें येथें एका रविवारी त्यास बोलाविलें होतें. लोकमान्यास नाटकाची अगर गायनाची विशेष हौस नसताहि व त्यावेळीं वामाच्या गर्दीमुळें त्यास विलकुल पुरसत नसताहि. ज्याच्या त्याच्या उद्योगास उत्तेजन देण्याच्या त्याच्या स्वभावास अनुसरून त्यांनीं आमचें आमंत्रण मान्य केलें, व कबूल केल्याप्रमाणें ते ठराविक वेळीं नाटकदृष्टांत आले. ही बातमी आत आम्हास, तोफेच्या सरबत्तीनं बसं एकाद्या भूपतीचें स्वागत जाहीर व्हावें तसे, बाहेर प्रेक्षकाकडून त्याच्या झालेल्या टाळ्याच्या फडकडाटाच्या अपूर्व स्वागतानं कळली, हें सांगावयास नकोच. कामाचा त्याच्यामागें लकडा असताहि त्या दिवशीं अखेरपर्यंत नाटक पाहण्यास ते बसले होते. मध्यतरी काहीं वेळ

नाटक पाहून झाल्यावर त्यांस आम्ही उपहाराकरितां आंत बोलाविलें. त्यावेळीं त्यांनीं आमच्या सर्व खेळाविषयी व एकदर सर्व साधारण व्यवस्थेविषयी इतक्या बारकाईनें, आस्थेवाईकपणानें व चौकसबुद्धीनें आम्हांस माहिती विचारली कीं, जणु काय आपली स्वतःचीच ती एक सत्ता आहे ! नंतर सीनसीनरीविषयी त्यांनीं कांहीं मार्मिक सूचना केल्या व म्हणाले कीं, “ आमच्या कृष्णाजीपंतांनीं अर्धाच नाटकें लिहिलीं तर हल्लींच्या परिस्थितीला त्यांचा विशेष उपयोग होणार आहे. जर्मनीमध्ये तर कांहीं एका विशिष्ट हेतूनेंच हल्लीं नाटकें लिहिलीं जातात व करमणुकीबरोबर राष्ट्रास योग्य असं शिक्षण देण्याकडे त्यांचा कटाक्ष असतो. आमच्या व्याख्यानास जसे ठराविक लोक येतात तसाच तुमच्या नाटकाचाहि ठराविक प्रेक्षकवर्ग आहे. म्हणून ज्ञान देण्याचे बाबतीत त्याचीहि उपेक्षा होता कामा नये. ”

( २ ) सन १९०७ च्या मे महिन्यांत श्रीशिवजयंतीच्या उत्सवाकरितां लोकमान्य आकोला येथें गेले होते. त्यावेळची एक अशी गोष्ट आहे कीं, आकोला मजीक असलेल्या शेवगांव येथें श्रीगजाननमहाराज म्हणून एक फार मोठे सिद्ध पुरुष होऊन गेले. त्याची रहाणी फकीरीवृत्तीची म्हणजे अगावर बघ बगेरे काहीं नसून एखादे वेळेस तर स्वारी नमावस्यंतहि असे. शिवाय कोणी दर्शनाकरितां गेले असतां एखादे वेळीं ते उत्तम रीतीनें बोलत तर एखादे वेळीं ते दगड फेंकून मारीत ! परंतु लोकमान्यांच्या आकोला येथील मुक्कामाचे वेळीं कांहीं मडळी महाराजांच्या दर्शनास जाऊन त्यांनीं लोकमान्य टिळक आपल्या दर्शनास येथें येणार आहेत असें त्यास सांगितलें. तेव्हां घटकन श्रीगजाननमहाराज म्हणाले, “ टिळक फसचा माझ्या दर्शनास इकडे येतो यावा ! मळाच उटून अचवा वाटला. आकोला येथें तीन दिवस उत्सव झाला. शेवटच्या दिवशीं सभेचे अध्यक्ष अर्थात् श्रीमत् दादासाहेब खापर्डेच होणार होते. परंतु त्यावेळीं अचानकपणें श्रीगजाननमहाराज समास्थानीं अवतीर्ण झाल्याचें पाहून लोकमान्य म्हणाले, “ आपल्या सुदैवानें स्वतः श्रीगजाननमहाराज आपण होऊन आज येथें आले आहेत, तेव्हां आतां अशा प्रसंगीं अध्यक्षस्थानीं विराजित होण्यास यांचे पेशां अधिक दुसरा कोण पात्र आहे ? ” पुढें लोकमान्यांच्या विनंतीवरून अध्यक्षस्थानीं महाराज विराजित झाले ! साराश, वर सांगितल्याप्रमाणें श्रीगजाननमहाराजांची वृत्ति लक्षात घेता, ते आपण होऊन येतात व लोकमान्यांच्या व्याख्यानाचे वेळीं अध्यक्षस्थान अलंकृत करितात त्याअर्थी, श्रीसमर्थोनीं म्हटल्याप्रमाणें ‘ अतर स्थितीगिया खुणा । अतर्निष्ठ जाणती ॥ ’ हें यावरून सहज दिसून येतें.

## सदाशिव विनायक चापट

[ लोकमान्यांचे एक लेखक, नेसरी, टिळक स्वराज्य संघ, टिळक-स्मारक ट्रस्ट या संस्थांतील एक नोकर, पुणे सार्वजनिक सभेचे अ० सेक्रेटरी, व प्रस्तुत प्रयाचे संपादक व प्रकाशक, पुणे. ]

(१) सन १९०५ साली पुण्यात सरतान-सिंह नावाचे निशाणवाज गृहस्थ आले होते. मत्स्यवेध, अट्टयवेध, शब्दवेध यैरे निशाणवाजींच्या अद्भुत प्रकाशित त्याचा अगदी हातराडा होता त्याचे प्रयोग गायकवाड वाड्यात झाले. इतर बरेचस प्रयोग झाल्यावर शेवटच्या म्हणजे शब्दवेधाच्या प्रयोगाची तयारी चालली होती. राणाजींचे डोळे बांधण्यात आले नंतर पादरी, ताबडी, निळी, हिरवी अशी निरनिराळ्या प्रकारची मढकीं आणण्यात येऊन राणाजींना त्याचा रंग सांगण्यात आला व त्यांची प्रत्येकाचा आवाज ऐकविण्यात आला नंतर ती मढकीं दूर अदलाबदल करून ठेवण्यात आली या अदलाबदल केलेल्या मढक्याचे आवाज राणाजींना पुन्हा ऐकवावयाचे होते पण प्रेक्षकात याबेळीं भयकर गोंगाट चालला असल्यामुळे मढक्याचा आवाज त्यांना ऐकू यणे अशक्य झाले. तेव्हा लोकाना शांत करण्याकरिता लोकमान्य उभे राहिले व विनोदाने म्हणाले, "हा शब्दवेध आहे. म्हणून लोकांनी शांत रहावेच जरूर आहे राणाजी मढक्याच्या आवाजावरून वेध करणार आहेत तेव्हा जर का कोणाचा बोलताना मढक्यासारखा आवाज निघाला तर नमका त्याचाच वध होईल हें लक्षात ठेवा

वाट मळावयाची आहे. ते या वापटात नवशिके आहेत. तेव्हा प्रथम तेथे जाऊन मला त्याची पाठराखणी केली पाहिजे ”

( ३ ) १९०६-७ सालच्या स्वदेशी चळवळीचे चेळी, सरकारने दडपशाही सुरू केली. त्यावेळी बाबू पिपिनपाल यांनी वर्तमानपत्रात जाहीर केले की, ज्यांना तुरुगात जावयाचे असेल, त्यांनी अगोदर पासूनच घरी आस्ते आस्ते कदात्र वगैरे खाऊन, तुरुगात जाण्याची तयारी केली पाहिजे. हे वाचून लोकमान्य म्हणाले, “ तुरुगात जावयाचे म्हणूनच का तेवढ्यापुरती ही तयारी करावयची ? यात काही अर्थ नाही. देशमत्ताचे मन कोणत्याहि अवस्थेत समस्थितीतच राहिले पाहिजे. त्यास प्रत्यक्ष तुरुगवास घडो वा न घडो देशास चांगले दिवस येईपर्यंत आहे हा तुरुगवासच आहे असच समजून तरुण देशमत्ताचे आचरण बघणे जरूर आहे ज्यास तुरुगाकरता कदात्र घण्याची तालीम करावी लागणार त्यास आमचा कर्मयोग नीट कळलाच नाही असे म्हटले पाहिजे व हा कर्मयोग ज्यास नीट कळला नाही, त्याने कदात्र खाऊन तुरुगात जाण्याची कितीहि तयारी केली तरी त्याचे हातून कार्यभाग होणार नाही हे लक्षात ठेविले पाहिजे.”

( ४ ) एका अनंत बतुर्दशीचे दिवशी श्रीगणपती विसर्जन करून, लफडी-पुलावरून रात्री लोकमान्य घरी परत आल्यावर खान, भोजन वगैरे होऊन स्वारी आरामखुर्चीवर स्वस्थ पडली होती पण त्यावेळी ते मनाने व देहाने बरेच अस्वस्थ असल्याचे स्पष्ट दिसत होते. इतक्यात प्रो कौशाम्बी त्याजकडे आले व त्यांचेशी काही तात्त्विक चर्चा करू लागले. पण नेहमीप्रमाणे लोकमान्य आपल्या खानदी वृत्तीत यावेळी नाहीत असे त्यांसहि यादव्यापरीत राहिले नाही म्हणून अखेर ते त्यास म्हणालेच, ‘ आज आपली प्रकृति बरी नाहीशी दिसते ’ चटकन लोकमान्य म्हणतात, “ छे, तसे काही नाही. माझी प्रकृति ठीक आहे. पण गणपती विसर्जन करून मी घरी आल्यावर, मला नेहमीच असे चुकल्याचुकल्या सारखे होते, चैन पडत नाही यामुळे मनास थोडी अस्वस्थता आली आहे इतकेच. ” हे ऐकून कौशाम्बी आश्चर्यचकित होऊन म्हणाले, ‘ एकूण आपल्यासारख्या शनी पुरुषावरहि अशा लौकिक गोष्टींचा परिणाम होतोच म्हणावयाचा ! ’ लोकमान्य म्हणाले, “ अहो, संस्काराचा परिणाम हा काही नाही म्हटले तरी कोणावरहि थोडा तरी व्हावयाचाच शिवाय, भक्तीच्या पोटातून निघालेले ज्ञान हीच अखेर भक्तीतच विलीन झाल्यास तीहि एक मानदाची अवस्था आहे, हे सूक्ष्म विचाराती हुमचेहि लक्षात येईल. ”

( ५ ) प्रो राममूर्ती यांच्या शर्चाचे अद्भुत खेळ पुणे येथे शनवार वाळ्यासमोर चाळ असता ते पाहण्यास राममूर्ती यांनी लोकमान्यास एकदा बोलाविले होते खेळ आयोपण्यापूर्वी लोकमान्यास पानसुपारी व हारतुरे दिल्यावर आभार मानण्याचे चेळी किंचित सद्वादित होऊन लोकमान्य म्हणाले, “ ज्या लो...आ...२८

वाढ्यापुढे आज हे अपूर्ण घट्टीचे प्रयोग करण्यात आले ते त्या वाढ्याचे मालक त्या वाढ्यात असून त्याच्या पुढे करण्यात आले असत तर या 'भीमसेना'ची त्यांनी कोणत्या रीतीने सभावना केली असती हे मी सांगायचे असं नाही पर राज्यात जित लोकांच्या गुणांचे बीज होत नाही, ते मातीमोल होतात, म्हणूनच अशा वेळी या वाढ्याकडे पाहून खणभर माझी चित्तवृत्ति धुवधुव होते. अशा वेळी या भीमसेनाची सभावना मी केवळ पोखळ शब्दानेच करणार व आपणहि ती फुकट टाळ्याच्या आवाजानेच पूर्ण करण्यात समाधान मानणार अशी स्थिति आज आली आहे तरी ! ”

( ६ ) १९१७ साली पुणे येथे मरलेल्या आठव्या आयुर्वेदपरिषदेचे अध्यक्ष सस्थान फौजीन सस्थानाधिपति भीमत सर रामवर्मा यांनी मंडित केले होते. महाराजसाहेब धार्मिकवृत्तीचे असून निर्मय व स्वतंत्र विचाराचे असल्यामुळे लोकमान्यास भेटण्याची त्याची फार इच्छा होती पण ही वस्तुस्थिति लोकमान्यास माहीत नसल्यामुळे व आपल्या ससर्गाने राजेसाहेबासारख्या लोकास श्रास पोहोचू नये व परिपद तर यथासांग पार पडावी म्हणून परिषदेमध्ये अगदी जरूर तेवढाच भाग लोकमान्य घेत असत. पण लोकमान्याशी अधिक सवध यावा अशी तर महाराजसाहेब रोज इच्छा करीत आणि लोकमान्य तर शक्य तितका सवध मुद्दाम टाळीत अखेर महाराजसाहेब यांनी होऊन परिषदेच्या चिटणिसास विचारलें की, ' टिळकमहाराजास भेटण्याची व परिचय करून घेण्याची आमची फार इच्छा आहे. तरी ते आमची भेट घेतील काय ! ' ताबड तोब चिटणीस लोकमान्याकडे येऊन त्यांनी त्यास ही हकीगत सांगितली. तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, " खासा न्याय ! महाराजसाहेब आमच्या गावीं आले व आमच्या परिषदेचे अध्यक्ष झाले, तेव्हा वास्तविक या बऱ्या पाहुण्यास आम्ही होऊनच भेटावयास जाऊन त्याचे आदरातिथ्य करावयास पाहिजे. पण आमचा ससर्ग अशा लोकास तापदायक होण्याचा समव असतो यामुळे, त्यास आपण अद्वचर्णीत घातले असं वाटू नये म्हणून, आम्ही होऊनच मुद्दाम अशा लोका पासून नेहमी चार पावलें दूर राहातो पण तुम्ही सांगता ती हकीगत ऐकून आता मला येथे स्वस्थ बसवणार नाही " असं म्हणून चटकन उठून पोपाख करून महाराजसाहेबास भेटण्यास स्वारी निघून गेली टिळक आपण होऊन आपल्या भेटीस आल्याच महाराजसाहेब यास फळताच ते आश्चर्यचकित झाले पुढे उभयतांचे बराच वेळ बोलणे चालले झाल्यावर लोकमान्यांनी त्यास आपले वाढ्यात उपहारास (गार्डेन पार्टी) येण्याचे आमत्रण दिले त्याप्रमाणे महाराजसाहेब आले होते. वाढ्यात लोकमान्यांनी उपहाराची उत्कृष्ट व्यवस्था ठेवली होती हे सांगायचा नकोच. समारंभ आटोपल्यावर वाढ्यातून परत जाताना मोटारीत महा राजसाहेब बसल्यावर त्याचे लोकमान्यांनी आमार मानले. तेव्हा बयोवृद्ध महारा

जसाहेब उठून हात जोडून लोकमान्यास म्हणाले, 'O! you are thanking us beacuse we came up here for enjoying the entertainment! How much more then must we thank you who denied himself the enjoyment for the sake of his countrymen by getting six years!

( ७ ) सुमारे १६।१७ वर्षांपूर्वी कोणी एक स्त्रीसंगीत नाटक महल्ली 'दडधारी' नावाचा खेळ पुण्यास करीत होती सदरू नाटकात दडधारी हे पात्र लोकमान्याचें म्हणून घालण्यात आलें होतें यामुळें हा खेळ येथें अत्यंत लोकप्रिय झाला होता लोकमान्याचे दोही दत्तोपत बेहेरे हे एकदा त्याजकडे येऊन त्यास यद्दें म्हणाले, 'बळवतराव, काल येथें काय विलक्षण टाळ्याच्या कडकडाटात लोकानीं तुमचें अपूर्व स्वागत केलें हा।' लोकमान्य म्हणाले, "म्हणजे ? मी तर काल मुयईस होतों आज सकाळीं आताच येथें आलों " दत्तोपत मजेनें म्हणतात, रामदासस्वामी सारखेंच आपण आहात म्हणावयाचे तर ! घण्टेंत मुयईस दिसता, व त्याचवेळीं येथें पुण्यासहि आहात ! आम्ही तर काल स्वतः येथें तुमचें विलक्षण स्वागत झालेलें पाहिलें !' लोकमान्यास अर्थात् हें धोलणें कार्हीच फळेना तेव्हा ते म्हणतात, "काय, म्हणता तरी काय ?" जरा कुचेष्टेनें व हसत दत्तोपत म्हणाले, 'आमच्या साधुसताप्रमाणें दैविक चमत्कार दाखवून आत्मिक शक्तीनें जरी तुम्हास सर्वगामी होता न आलें तरी तुम्हास तुमच्या बाह्य स्वरूपानें एकाच वेळीं अनेक ठिकाणीं आता प्रकट होता येऊ लागलें हे का थोडें झालें ?' चटकन लोकमान्याचे लक्षात हें धोलणें येऊन ते म्हणाले, 'आमची कोठें नफळ किया सोंग आपण पाहिलेलें दिसतें हो, ते मोंडे आहेतच ना !' दत्तोपत म्हणतात, 'होय, मोंडे तर आहेतच, पण आळिकडे दुसरे एक मोंडे-पात्र निर्माण झालें आहे हें तुम्हास कोठें ठाऊक आहे ! अहो, तुमच्यावर लोकानीं नाटक लिहिलें आहे व त्यात तुम्हास आणिलें आहे ! काय सांगू बळवतराव ! जगदीं हुबेहुब आम्हास काल दुसरे बळवतरावच यिएटरात पाहावयास सापडले ! तुम्ही स्टेजवर आला-नव्हे ते पात्र स्टेजवर आलें तेव्हा काय तो टाळ्याचा कडकडाट विचारावा ! आणि मौज अशी की, हे नवे बळवतराव म्हणे, मूळ स्त्री आहे !!' हें ऐकून लोकमान्य स्तब्ध झाले इतक्यात कै० सदाशिवराय भावे ( केसरीचे मदतनीस मडळ्यापैकी एक ) तेथें आले हे मोठे नाट्यप्रिय होते व हें लोकमान्यास ठाऊक होतें म्हणून त्यास लोकमान्य म्हणाले, "हें कोणा हो नाटक लिहिलें आहे ?" 'नेवाळकरानीं' भावे म्हणाले 'व त्याची आपणास भेटण्याची फार इच्छा आहे त्यास उधा घेऊन येऊ का ?' लोकमान्य म्हणाले, 'आणा चाटत्यास' दुसरें दिवशीं नेवाळकरास घेऊन भावे आले तेव्हा त्याचेशीं बोलताना नाटक कसें असावें, त्याचा हेतु काय असावा, तें पाहून प्रेक्षकावर त्याचा परिणाम कसा पड्या,



वगैरे गोष्टी लोकमान्यानीं त्यांच सांगितल्या. नंतर नेपाळकर लोकमान्यास म्हणाले, 'पा बाई आपली-दडधारीची-भूमिका घेतात, त्याची आपणास भेटण्याची इच्छा आहे ' हें ऐकताच थोड्या गमीरपणानें लोकमान्य म्हणाले, "मला भेटण्यास कोणासाठी प्रतिशप नाही खरा, तथापि त्यांना माझा निरोप कळवा वी, मला भेटण्यापेक्षाहि माझ्या नांवानें जर तुम्हास चार पैसे अधिक मिळत असले तर सध्याचीं वागून मिळणाऱ्या त्या पैशातील काहीं अशा यापुढें सार्वजनिक कामास देण्याचें ठरवा म्हणजे झालें "

( ८ ) सन १९०६ च्या पुणे म्युनिसिपालिटीच्या निवडणुकीस कै० हरिभाऊ आपटे व प्रो० शि० म० पराजपे हे एकमेकांचे प्रतिस्पर्धी म्हणून उमेदवार उभे राहिले होते निवडणुकीचे दिवशीं तिसरे प्रहरी वाड्यात निरोप आला की, थळबतराय पोलिंग स्टेशनवर न येतील तर आता पराजपे खास पडणार हें ऐकताच स्वारी तटक निघून पोलिंग स्टेशनवर गेली नेपोलियन प्रमाणें लोकमान्याची विलक्षण आकर्षक शक्ति आमच्या तथें अनुभवास आली नेमस्त पक्षास व प्रत्यक्ष हरिभाऊंचे एक गुजराथी स्नेही तेथें मत देण्यास आले व हरिभाऊस मत देण्याचें त्यानें प्रथम कधूलहि केलें पुढें तेथून जरा दहा पावले दुरुन्या दालनात ते जातात तों तेथें लोकमान्यानीं व त्याचा दृष्टादृष्ट झाली तेव्हा दुरून तेथून लोकमान्यानीं त्यास मोठ्या आवाजानें, ' काय शेटजी ? काय विचार आहे ? आम्ही येथें उभे आहोंत लक्षात आहे ना ? ' यवदें म्हणतांच शेटजी म्हणाले, ' हो, प्रथम मी हरिभाऊस मत देण्याचें कवूल केलें होतें पण आता प्रत्यक्ष आपली गाठ पडल्यावर तसें कस होईल ? ' असें म्हणून त्यानीं हरिभाऊस हातानें सूण करून बोलाविलें, व ' आपणास मी दिलेला शब्द परत घण्याची परवानगी या ' असें त्यानीं त्यास सांगितलें त्याप्रमाणें शेटजी पराजपे याचे बरोबर जाऊन त्यास मत देऊन आले पुढें हरिभाऊंच्या मवाळ स्नेहानीं तेथें एकच हलकडोळ केला पण अर्थात् त्याचा काहीच उपयोग झाला नाही

( ९ ) पूना टेम्परन्स असोसिएशनच्या विद्यमानें चाललेल्या १९०८ सालच्या पुण्यातील प्रिकेटिंगच्या चळवळीचे बैळीं दारुसबधानें पुण्याचें लोकमत व्यक्त करण्याकरिता रे मार्केटात सर्व पक्षाचीं खगीं जाहीर सभा भरवावी असा पुणें सार्वजनिक समेत सदर असोसिएशनच्या कार्यकारी मंडळानें ठराव मजूर केला सदर समेत लोकमान्य, हरिभाऊ आपटे, लक्ष्मणराव गोखले, कामतवगैरे मंडळी इजर होती यरील ठराव मजूर केला त्यात सदर जाहीर समेतें अप्यक्षस्थान डॉ० भाद्वारकर यांनीं स्वीकारण्याबद्दल त्यास विनंति करावी व ती त्यानीं अमान्य केल्यास XXX सदिबास अप्यक्षस्थान देण्यात यावें असें ठरलें होत डॉ० भाद्वारकर यांनीं अप्यक्षस्थान न स्वीकारल्यास ना० गोखले यास विचारावें व

त्यानींही नकार दिव्यास, मग आपणापैकी दुसऱ्या कोणा 'इडियनास' विनति करावी असें टिळकाचें मत होतें. पण 'इडियना' पेशा साहेबच अध्यक्ष असावा अशी मवाळाची फार इच्छा असल्यामुळे त्यांनीं बरीलप्रमाणें ठराव मजूर केला कारण प्रवृत्तीच्या अस्वरूपतेमुळे माझारकर खास येऊ शकणार नाहीत हें त्यास पक्कें माहीत असल्यावरून केवळ टिळकाच्या समाधानाकरता मवाळ समासदानीं उगाच प्रयम त्याचें नाव पाडून ठेवेल होतें. झालें, सदर कार्यकारी मंडळाची सभा खलास होते न होते व बाकीचे सर्व मवाळ तेथून जातात न जातात तोंव केळकर, लवाटे यास टिळक म्हणाले, "याना अध्यक्ष साहेब पाहिजे काय ? साहेबाशिवाय याचें अजून भागत नाही अ ! ठीक आहे आताचे आता माझारकराकडे मी जातो व काय पाटेल तें करून अध्यक्ष होण्यामदल त्याचें वचन घेऊन येतो म्हणजे आपोआपच साहेब अध्यक्ष होण्याचें हें सकट टळल ! " असें म्हणून गाढी बोलावून स्वारी तडक सगमाभ्रमाकडे रवाना झाली एखादी गोष्ट मनाप्रमाणें घडवून आणावयाची म्हटली म्हणजे मग लोकमान्यास अगदीं दम नसे त्याशिवाय दुसरे काहीं त्यास सुचावयाचें नाही माझारकराकडे गेल्यावर प्रयम सरसाहेब अनेक अडचणीमुळे कबूल होईनात पण लोकमान्यानीं आपल्या अमोघ बाणीनें व कार्याच्या कळकळीनें, त्यांना अखेर वचन देण्याला भाग पाडलें ! नंतर तेथून लोकमान्य वाड्यात परत आल्यावर जबळच्या मंडळीस बोल्या उद्दिष्ट नानें म्हणतात, "काय चमत्कार पाहा, आमच्या लोकांची सभा आणि त्याचा अध्यक्ष साहेब याना हवा ! आम्ही काय सर्व बडसोर आहों ! त्या म्हातारबोवाने या प्रसर्गा समिति दिली म्हणून अतु घचावली. नाही तर, आम्हास दारु पिण्यास शिकविणाऱ्या साहेबाच्या जातीपैकी एकास आमच्या दोस्त्यावर बसावयास सापडून उलट 'तुम्ही दारु पिऊ नका' असा त्याचे तोंडून तासा उपदेश आम्हास निमूटपणें ऐकावा मात लागला असता ! पण हें आमच्या या पढतमुखींच्या लक्षात येईल तेव्हा ना ! " पुढें सदर सभा डॉक्टर साहेबाच्या अध्यक्षतेखालीं झाली, हें महसूर आहेच

( १० ) लोकमान्य मंडालेहून सुटून आल्यावर एकदा त्याच्या खेळीमेळीतील एका स्नेहानें त्यास 'तुम्ही अलीकडे मवाळ झाला आहात' असें रोख ठोक तोंडावर म्हटलें "यास काहीं पुरावा द्याल का ? " असें लोकमान्य त्यास म्हणताच सदर श्रद्धा उसळून त्यास म्हणाले 'मवाळ झालों नाही अशाबद्दल तुम्ही तरी काहीं पुरावा दऊ शकाल ? ' जरा सकोचित वृत्तीनें टिळक म्हणाले, "माफी न मागता मी सहा वर्षे तुमगात राहिलों यापेक्षा आणखी तो पुरावा काय पाहिजे ? " यावर रागावून ते श्रद्धा म्हणतात, 'बळबत्तराव, ही वकीली करून आम्हास असें फसविता काय ! तुम्ही सहा वर्षे शिक्षा मोगलीत हा तुमचा मोठेपणा गोन मान्य करीत नाही ? पण लक्षात असू या, सहा वर्षांच्या

पूर्वीच्या तुमच्या बाण्याचें तें फळ आहे आमचा आक्षेप तुम्ही सुटून आल्या पासून मवाळ झाला आहात असा आहे यावर काय उत्तर ! ” चटकन् लोक-मान्य म्हणाले, “अहो, तुम्ही म्हणता तसा मी मवाळ झालों असतों तर माझ्या ऑफिसच्या स्ट्राफवर तुरुंगातून आलेले यामनराव खोशी, मटव बापट हे कोणास पाहावयास मिळालेच नसते मवाळ्याच्या स्ट्राफवर यापैकी कोणा एकास ठेवून दारवा पाहू ? ” हें ऐकून त्याच्या ह्या खेद्याचे कदाचित् समाधान झालें नसतें तरी ते त्यावेळीं निवृत्तर झाले हें मास !

( ११ ) पुनर येथें मरलेल्या पुणें जिल्ह्या-परिपदेच्या वेळची गोष्ट लोक मान्यानीं त्या प्रसंगीं पुनरास भेट दिल्यामुळें तेथील नागरिकांनीं त्याची प्रचंड मिरवणूक काढून त्याच्यावरील प्रेम व्यक्त केलें होतें परंतु राष्ट्रीय-पक्षातर्फे भर पाव्या या परिपदेस हाणून पाडण्याकरता म्हणून काहीं मवाळ व सत्यशोधकी घळबळ्यानीं अगाऊच महिना पधरा दिवस, पुनरास जाऊन आपली एक दुसरी परिपद भरविण्याचा येळकोट केला परंतु त्यांना लोक बघेनात व दुसरी परिपद भरविण्याचा आपला वेत फसतो असें पाहून त्यांनीं शेजारपाजाराच्या खेड्या पाडयातून काहीं मोठ्या शेतकऱ्यांना ‘ पुनरला चला, तुम्हाला टिळक महाराजांचें मापण ऐकण्यास मिळेल ’ बगैरे यापा मारून त्यांना परिपदेच्या दिवशीं पुनरास आणिले ! इकडे जिल्हा परिपद मडपात सुरू होताच, तिकडे मडपा बाहेर एका झाडाखालीं त्यांनीं आपली सभा भरविली त्याच्या ‘ प्रचंड ’ परिपदेस पाच पंचवीस लोक जमले होते ! ते आता आपणास टिळक महाराजांचें दर्शन होऊन त्यांचें मापण ऐकावयास मिळणार म्हणून मोठ्या आतुरतेनें ते वाट पाहात बसले होते झालें, समेस सुरवात होऊन एकएक मवाळ व सत्यशोधकी बक्ता टेबलावर उभा राहून बोलू लागला एका कोल्हापुरी समाजिष्टानें तर मारे अस्तन्या मार्गे सार सारून हातवारे करीत तुफान मापण करण्यास सुरवात केली शेजारच्या मडपाकडे हात करून तो म्हणाला, ‘ माझ्या शेतवरी बघूनो, त्या पलिकडल्या मडपात मरलेल्या मिकार समेकड लक्ष देऊ नका तयें सारे लबाड, टिळकपक्षाचे लोक जमले आहेत त्यांच्या नादीं लागू नका तुमचे खरे हितकर्ते आम्हीच आहोंत ” इ० सदर बक्त्याचे ते उद्गार ऐकून जमलेले सर्व शेतकरी प्रेक्षक काबरेबाबरे झाले व ‘ अरे हें काय ? टिळक महाराज कुठें आहेत ! त्यांचें मापण केव्हा हाणार ? ’ असें एकमेकास जोरानें विचारू लागले इतक्यात तिकडे मडपात लोकमान्याचें मापण सुरू होऊन तें ऐकण्यासाठीं सर्वांनीं मडपात यावें असा ब्हालटिअरनें कर्णा फुकला त्यासरशीं बंदुकीच्या वारानें झाडावरील सर्व पक्षी उडावेत त्याप्रमाणें, झाडाखालील हे लोक तेथून पळत निघून लोक-मान्याचें मापण ऐकण्यासाठीं त्या मडपात घुसले व बडाखालील सभा थोड पडली !

( १२ ) तारीख १ फेब्रुवारी १९१७ रोजी किलोस्कर नाटक गृहात मि. सी. एस्. अन्ड्रूज यांच्या प्रेरणेनें मुदतबंदी मजूर पद्धतीच्या निषेधार्थ जाहीर सभा भरली होती. यावेळीं राष्ट्रीय पक्षाचे व नेमस्त पक्षाचे बहुतेक सर्व प्रमुख लोक हजर होते. अध्यक्षस्थानी सर डॉ० रामकृष्णपंत भांडारकर याची योजना झाली होती. वयोवृद्ध अध्यक्षाचें हलक्या स्वरातील भाषण लोकांस ऐकू जात नसल्यामुळे, अगदीं विकार भरलेल्या त्या थिएटरमध्ये गडबड सुरू झाली व ती इतकी वाढली की, कोणाचा शब्द कोणास ऐकू येईना. तेव्हा ना० पराजपे यांनी कार्यक्रम सुरळीत चालू द्यावा अशी भोल्यास विनंति केली. पण याचा परिणाम उलट होऊन आर्गांत तेल ओतल्याप्रमाणें गडबड अधिकच वाढली. तेव्हा अखेर रुद्रमणराव गोखले चक्रील यांनी लोकमान्याचे जवळ जाऊन त्याचे कानात सांगितलें की, 'आपणच उठून दोन शब्द सांगाल, तरच वाता हातता होईल व सभा पार पडेल.' तेव्हा लोकमान्य चटकन होय म्हणाले, पण चमत्कार असा झाला की, बोलण्यास पुढें येष्माकरिता ते उपरणें सावरीत आहेत व उठून बोलण्याच्या घेतात आहेत, असें भोल्यास नुसतें दिसताच, बटन दाब ताच जसा बिजेचा दिवा लागावा त्याप्रमाणें एकदम विलक्षण हातता प्रस्थापित झाली ! अर्थात् मग त्यास उभे राहून बोलण्याचें कारणच पडलें नाहीं, व पूर्वी एका हातावरहि डॉ० साहेबाचें ऐकू न येणारें भाषण आता थिएटरच्या शेवटच्या जागेपर्यंत सर्वांस स्पष्ट ऐकू गेलें ! आपलें भाषण संपवून अध्यक्ष खाली बसल्या वर त्यावेजवळच बसलेल्या ना० पराजपे व डॉ० हेच मास ते म्हणतात, 'पहा, काय टिळाकांचें सामर्थ्य आहे तें ! त्यांच्या नुसत्या इच्छाशक्तीनें व दृष्टिक्षेपानें जें कार्य झालें त तुमच्या हात जोडून केलेल्या कळकळीच्या विनंतीनिहि झालें नाहीं.' हें ऐकून प्रो० हरिभाऊ लिमये हळूच म्हणाले, 'म्हणूनच आम्ही अलि कडे त्याची सवंग लोकप्रियता हा शब्द वापरण्याचें सोडून दिलें आहे.'

( १३ ) वादविवादामध्यें विषयाचा ताबडतोब निकाल लावण्यात लोकमान्याचा अगदीं हातखंडा असे एकदा पुणें सार्वजनिक सभेच्या कार्यकारी मंडळान्या सभेंत नियमासवधानें वाटाघाट चालू होती. सभेच्या नियमाप्रमाणें हिशेब तपासनीस यास कार्यकारी मंडळामध्यें वाव नसे व नियमांमुळे असें होत असेल तर आपण कार्यकारी मंडळाच्या समासदत्वाची जागा सोडून, नुसते हिशेब तपासनीस म्हणून राहात नाहीं असें त्या गृहस्थानें सांगितलें. पण लोकमान्यास तर हेच गृहस्थ हिशेब तपासनीस पाहिजे होते. यावर कोणास काहीं तोंड सुचेना. वादविवादात फुफट वेळ जाऊ लागला तेव्हा चटकन् लोकमान्य म्हणाले, "ठीक आहे, सभेच्या नियमातच असा फरक करा, The person who will be elected as Auditor shall be the member of the Managing Committee but he will not be entitled to give vote on financial

questions असें केल्यानें समेच्या नियमास बाधहि येत नाही व आलेल्या अडचणीबाहि परिहार होतो होय कीं नाही ? ” लोकमान्याच्या या युक्तीनें कित्येक वेळ घाटत असलेला तो याद सर्वांचे समाधान होऊन, एकदम निकालात निघाला ! व त्याप्रमाणें समेच्या मूळ नियमातच तशी दुरुस्ती करण्यात आली !

( १४ ) लोकमान्य विलायतेदून परत आल्यावर त्यास व तात्यासाहेब केळकर यास श्रीओंकारेश्वराचे पटागणात वैदिक ब्राह्मण मंडळींनीं साशिराद पान सुपारी देण्याचा समारंभ केला. उमयतास मोठमोठे फुलाचे हार घालण्यात आले होते. समारंभ झाल्यावर केळकरासह लोकमान्य बाहेर आपल्या नेहमीच्या दोन घोड्यांच्या गाडीत बसण्यास आले. त्याचे मागून स्वयंसेवकांनीं ते हाराचें ओंसें आणिलें, व ते सो गाडीत ठरू लागला. लोकमान्य खालीच उभे होते त्यांनीं ते हार घेऊन आपल्या नेहमीच्या आवा गाडीवाल्याच्या अंगावर टाकून त्यास हासत म्हणाले, ‘ हे हार आता तुझ्या घोड्याचे गळ्यात घाल. तुझे हे दोन्ही घोडे ही गाडी ओढतात, गाडीत बसलेले आम्ही दोघ दशाची गाडी ओढतो एवढा दोघे सारखेच । ’ ” हें ऐकून तेथें माठा इधाच इशा झाला !

( १५ ) एकदा लोकमान्य ‘ केसरी ’ चा मजकूर सांगत असता कै० भाऊशास्त्री लेले तेथें आल अर्थात् लिहिणें थायलें. शास्त्रीपोवा लोकमान्यास थोड हासत म्हणाले, “ गुरुजी, नेहमीच्या बोलण्यातहि तुम्ही आपणास, ‘ आम्ही ’ या बहुवचनानें उल्लेखित असता, इ कसें काय ? ” लोकमान्य म्हणाले, “ अहो, स्वयंनिर्दिष्टीपटीं पुरुष हा दरील, पुढें पुढें बायकासारखें बोलतो वर्तमानपत्रातील लिहिण्यान ही सवय आमचे ( पादा, यावेळीं मुद्दा ‘ माझे ’ हा शब्द सोंढात येत नाही ) आगवळणी पडला आहे. ३५ वर्षांपूर्वी मी प्रथम ‘ केसरी ’ लिहिण्यास असलों तव्हा ‘ आम्ही ’ अस लिहिण्याचा मला फार सकोच वाटला, हें मला पक्क आठवत आहे. Habit is second Nature ( सवय हीच दुसरा नैसर्गिक गुण बनता ) हें खरें ”

( १६ ) लोकमान्याच्या परिचयाचे एक विद्वान् गृहस्थ एकदा मुद्दाम त्याच्या दर्शनकरिता आले होते. ते येताच त्यांना लोकमान्याच्या पायावर मस्तक ठेविलें. त्यावेळीं झालेल्या समागणात शेवटीं टिळक त्यास म्हणाले, “ तुमच्या सारख्या जाणत्या लोकांनीं मला हा असा नमस्कार काय म्हणून करावा ? मी काहीं देव नाहीं कीं साधु नाहीं. तुमच्याच सारखा मी एक सामान्य मनुष्य आहे. फक्त मी माझी इच्छा शक्ति देशकार्यासाठीं वाढिली आहे. तुम्हींहि तस करू शकाल व तुम्ही तस केल्यास तोच नमस्कार मला जास्त प्रिय होईल. नुसत्या या अशा नमस्कारानें माझे खरें समाधान कधीं होणार नाही ! ”

( १७ ) लोकमान्यास ‘ केसरी ’ चा काहीं मजकूर लिहावयाचा होता. त्यावेळीं हाताशी मी अगर दुसरें कोणी तेथें नसल्यामुळे, स्वारी जरा विचार करीत

त्याच्या नेहमीच्या पद्धतीप्रमाणे हात मार्गे बळवून गच्चीवरून इथडे तिकडे फिरत होती इतक्यात मी तेथे गेलों, तेव्हा ते हांसत म्हणाले, “ स्वावलंबी व्हा असं मी लोकास सांगतों आणि मी मात्र, लेखकाशिवाय हात नसल्याप्रमाणे, अडून बसतों ” जरा किंचित् थाबून पुन्हा ते विनोदाने म्हणाले, “ पण तू लक्षात ठेव की, वेळ आली तेव्हा साडेआठवें पानाचा ग्रंथ मीच हाताने लिहून काढलेला आहे तेथे लेखकाकरिता थाबलों नाही, किंवा तू येथील म्हणूनहि वाट पाहिली नाही, किंवा मी लिहिणार नाही असें म्हणून स्वस्य बसला नाहीं बर का ! ”

( १८ ) प्रस्तुत लेखकाच्या एका दोषाच्या वृद्ध व प्रेमळ मातोश्री कोणास काहीं न सांगता एकदा लोकमान्याच्या घरी गेल्या व त्याचे पाय धरून त्यास म्हणाल्या, ‘ तुमचे जवळ असलेला आमचा मुलगा-माझा मुलाचा खेडी-बापट हा लग्न करित नाही, तो आईबापास एकटाच मुलगा आहे ! त्याचे आईबाप आता म्हातारे झाले आहेत करिता तुम्ही त्यास सांगाल तरच तो लग्न करील दुसऱ्या कोणाचेहि तो ऐकत नाही तुम्हीच त्यास लग्नास उभें केलें पाहिजे ! ’ त्या पोक बाईचें हें सर्व म्हणणें शतपर्णे ऐकून घडून लोकमान्य त्यास गमीरपणें म्हणतात, ‘ तुम्ही म्हणता तें काहीं अर्शीं सरें आहे, पण हें लक्षात ठेवा की, कोणी कोणाच्या सांगण्यानें असल्या गोष्टी करित नसतो ज्याच्या त्यानें आपण होऊनच त्या करावयाच्या असतात आणि तसें करण्याचें त्याचें मनात नसलें म्हणजे मग काहीं तरी निमित्त कारण साणून तो मोकळा होतो हें असें आहे तुम्हास व त्याच्या आईबापास तसें वाटणें स्वाभाविक आहे पण आमच्या सांगण्यान तुम्ही म्हणता तसें करण्यास आज ता प्रवृत्त झाला तर आमच्या नेहमीच्या घरास अनुसरून, समजा, उद्या तो आमच्याच सांगण्यावरून रहा वपें तुरुंगात गेला तर मग कसें ? मग तुम्हीच म्हणाल की, तुरुंगात जाण्यास ठिळक सांगणार होते तर मग त्या करावयास तरी त्यानीं का सांगितलें ? पण हें तुम्हीं लक्षात ठेवा की, आता मी तुम्हास सांगितल्याप्रमाणें ज्याच्या मनात जी गोष्ट करावयाची असते ती कोणी कोणाचे सांगण्यावरून अगर एकून करित नसतो, तथापि मी त्यास साणून पाहीन ” नंतर चाई घरी आल्या, पण याबद्दल प्रथम त्यानीं आम्हास काहींच पत्ता लागू दिला नाही दानप्रहरी मी बाह्यात गेल्यावर मला पाहताच लोकमान्य म्हणाले, ‘ अरे, तू म्हणे घरी अगदीं कोणाचे ऐकत नाहीस ! ’ लोकमान्याच्या तोंडचे हे शब्द ऐकून मी चित्रा-सारखा त्याचकडे पाहत अगदीं तटस्थ उभा राहिलों व पुढें जरा बाबरल्या सारखा दिसताच लोकमान्यानीं मला सकाळची सव हकीगत सांगितली व म्हणाले, “ देशाचे काहीं काम करावें असें ज्यांना वाटत असेल, त्यानीं शहस्या भ्रम स्वीकारूच नये असें काहीं नाहीं माल सार्वजनिक कामाच्या आड शहस्या

श्रम येऊ न दिला म्हणजे शालें, आपि जपावयाचें तें तेथेंच. आमचे भिकाजी-पत हर्दिकर हे असेच होते. व समाजाच्या स्वास्थ्याच्या व हिताच्या दृष्टीनें हेंच योग्य आहे पण ज्यांना याबद्दल आपणासवधानें विश्वास नसेल आणि एकदा आपण ससारचक्रांत अडकलों कीं, मग त्यातच जन्ममर कायमचे अडकून पडू असें वाटत असेल, त्यांनीं ब्रह्मचारी राहून राष्ट्रकार्य केल्यास, तेंहि हवेंच आहे, नको आहे असें नाही. देशाकरिता तरुण लोक फकीर झाल्यास हल्लींच्या देशे पारिस्थितीत हें इष्टच आहे. पण ते आमच्या राजवाढ्याप्रमाणें (प्रसिद्ध इतिहास सशोधक विश्वनाथ काशीनाथ राजवाडे) निष्कलक व शुद्धाचरणानें समाजात राहू अशी मनात शपथ घेतील तरच त्यांनीं या मार्गात पडाव. एरवीं त्यांनीं आपला व समाजाचा नाश करू नये. म्हणून अशा बाबतीत ज्यानें त्यानें आपला प्रश्न आपणच सोडविला पाहिजे व मार्ग मोकळा केला पाहिजे. "लोकमान्यांनीं तू अमुक कर अस जरी प्रत्यक्ष मला काहीं सांगितलें नाही, तरी मी काय करावें हें माझ्या अभिरुचीप्रमाणें अप्रत्यक्ष रीतीनें सांगून अर्जुनाच्या निमित्तानें मगवतानीं जशी जगास गीता सांगितली त्याप्रमाणें सर्व तरुणांस (तरुण देशभक्तांस) त्यांनीं या बाबतीत मार्ग दाखवून दिला आहे, अशी माझी भक्ता आहे.

(१९) लोकमान्याच्या अपूर्व स्मरणशक्तीच्या नमुन्याची मला एक गोष्ट आठवली. गायद्यार्जित श्रीयुत न० वि० केळकर याचे वाढ्यात प्रो० लक्ष्मण शास्त्री लेले काहीं दिवस राहात होते त्यास भेटण्याकरिता एकदा लोकमान्य त्याजकडे गेले. बरोबर मी होतो आम्ही त्याचे घरीं गेलों पण शास्त्रीबोवा बाहेर गेल्याचें सांगण्यात आलें. तथापि आपण अर्प्या तासाचे आत परत येतो असें ते सांगून गेले आहेत असहि आम्हास सांगण्यात आलें. म्हणून ते येईपर्यंत आपण येथेंच बस, असें लोकमान्य म्हणाले. इतक्यांत त्यांस कलकत्यास मोतीबाबूंस पाठवावयाच्या पण घरीं लिहून ठेविलेल्या पत्राची आठवण झाली. परन्तु घरीं मला पाठवून तें पत्र मला सापडून पुन्हा बुधवारात पोस्ट ऑफीसात जाऊन तें रजिस्टर करण्यास आतां वेळ नाही, असें लोकमान्यास वाटून ते म्हणाले "तर

मी पाहिले. तेव्हा मूळ त्यांच्या हातचेंच तें सुंदर अक्षराचें पत्र पाठवावें असें मला वाटलें म्हणून तें एकदां मी वाचून पाहिलें, तों त्यांनीं मला सांगून लिहिलेल्या पत्राची ती जणूकाय नकळत आहे, असें दिसून आलें म्हणून मी तेथें त्या दोन्ही पत्रांची एकमेकावरून रजवात घेतली आणि स्वमत्कार असा की, जणुं काय पहिल्या पत्रावरूनच ह्या पत्राची कोणी तरी नकळ करावी त्याप्रमाणें मला दिसून आलें !

( २० ) प्रो. वामन मल्हार जोशी हे मराठ्यांचे कांहीं दिवस सहस्रपादक होते. ते एकदा खूप अजारी पडले. व त्यांत त्यांचें कसलेसें ऑपरेशन करण्यात आलें, एके दिवशी लोकमान्य मला म्हणाले, “ वामनरावाची प्रकृति बरी होऊन ते अथरुणावर उठून बसू लागेपर्यंत, रोज त्याचेकडे जाऊन त्याचा समाचार घेऊन मला फळवीत जा. मी स्वतःच त्याजकड जावयाचा, पण त्या वाड्यात ( शनवार पेठ ताचे वाडा ) मी जाऊ लागलों म्हणजे शेकडों विचार मनांत येऊन तेथील आमच्या वास्तव्याच्या पूर्वे स्मृतीन मनास धोडी अस्वस्था उत्पन्न होते. आगरकराचा तो आवाज मी तेथें ऐकत आहे, असें मला तेथे वाटतें ! त्या आठवणी जितक्या आनदाच्या तितक्याच असेर दुःखदायक होतात, म्हणून मी जात नाही. ”

( २१ ) लोकमान्य विलायेतस जाण्याचे वेळीं सातारचे रा० नानासाहेब आगाशे बकिल, यांनीं एकदा त्यास सहज हसत विचारलें, ‘ आपण विलाय-तेस गेल्यावर पोपास कोणता करणार ? ’ लोकमान्य म्हणाले, “ त्यात विदेश ते काय आहे, देश तसा वेग ! फक्त तो स्वदेशीय असला म्हणजे झालें. शिवाय तुम्हीं हें लक्षात ठेवा की, तेथें आम्ही येथील प्रमाणेंच पोपास कायम ठेवला तर, त्या कामाकरता आम्ही तिकडे, जात आहों त्याकडे तेथील लोकांचें लक्ष वेचण्यापेक्षा आमचा पोपास हाच त्याच्या नवलाचा व स्वचेंचा एक विषय होऊन बघेल. तसें आम्हास नको आहे. तथापि आम्ही आपला हेड-ड्रेस ( डोक्याचा पोपास-म्हणजे पगडी, टोपी, बगरे ) कायमच ठेवू. पण मुख्य काम-इष्ट हेतु-साधण्याकरता जो काहीं स्वार्थत्याग करावा लागेल तो करणें, हाच आमचा धर्म आहे. ”

( २२ ) कुटुंबातील कर्ता पुरुष वसा कुटुंबातील आपल्या मढळीविषयी सदा दस असतो; तसा ररा पुढारी हा आपल्या अनुयायाविषयी सदैव दस असलेलाच दिसून येईल. लोकमान्य मढालेहून सुटून अल्यावर पुन्हा काँग्रेसमध्ये शिरण्याचा एतना येथील पहिलाच प्रसंग होता. म्हणून आपल्या बरोबर ते बरीच मढळी घेऊन गेले होते. ते ऐन यडीचे दिवस होते. आणि त्यात उत्तर हिंदु-स्थानातील ती भती. तेव्हां दक्षिणेंतून एकदम गेलेल्या लोकानां तिचें स्वरूप



अत्यंत उम्र वाटल्यास नवल नाही. तेथे पोहोचल्यावर दुसरें दिवशीं नित्याच्या सवयीप्रमाणें मी पहाटे उठून बहिर्विधीकरिता पाण्यानें भरलेली तपेली हातात घेतली खरी, पण विंचवाच्या वेदनेप्रमाणें हाताची स्थिति झाली पण निरुपाय होऊन तसाच पुढें गेलों. इतक्यात कुटुंबातील काळजीच्या मोठ्या माणसाप्रमाणें लोकमान्य उठून बाहेर आले, यही मी म्हणत होती तरी त्यानीं स्वतः हातानें राकेलचा कदील लाविला व गच्चीच्या एका कोन्यात निजलेल्या भय्यास उठवून त्यास हिंदीत त्यानीं सांगितलें कीं, 'आताचे आता उठून त्या मोठ्या बवाखालीं विस्तव घालून सर्व पाणीं तापवून ठेव. येथील सर्व पाहुणेलोकांस गरम पाणींच तू पुरविलें पाहिजेस' असें साणून लोकमान्य परत आपले खोलीत निजण्यास गेले. भय्याशीं झालेलें त्याचें हें बोलणें मी आत्म ऐकत होतों कारण स्वारीचा आवाज अगोदरच फार लहान, तेव्हा तो का ऐकू येऊ नये ! असो, मी बाहेर आल्यावर पाहातां तों भय्या न उठता लेपात आपला गुरगुठून पडलेला ! पण हिंदी प्रान्तात मी हा प्रथमच गेल्यामुळे त्यास मराठीतून साणून काय कळणार ! बरें न बोलता उठवून त्यास खुणेनें सागावें, तर आमच्या भाषेच्या अज्ञानावरून तो आमची अगोदरच किंमत करणार ! असा विचारमनात येऊन त्या भानगर्दीत न पडता केवळ लोकमान्याची आज्ञा-इच्छा म्हणून मीच बर वेटविण्याच्या उद्योगास लागलों खडबड खडबड सुरू झाल्यामुळे म्हणा, किंवा सांगितलेलें काम झालें कीं नाहीं हें पाहण्याकरिता म्हणून म्हणा, लोकमान्याची स्वारी पुन्हा बाहेर आली व पाहतात तों तेथे भय्या जागच्याजागीं निजलेला ! पुढें स्नान गृहापर्यंत ते आले तों तेथे मी यहीनें कुडकुडत बर वेटविण्याचा उद्योग करित आहे हें णहून त्यास नवल वाटलें ते म्हणाले, " तुला हें कोणी सांगितलें ! तें काय करित आहेस ! इकडे ये व त्या भय्याच्या अगावरून पाघरून काढून त्यास हें करावयास साग " असें म्हणून न थांबता आपणच झपाट्यानें तिकडे गेले, व स्वतःच भय्याचे अगावरून पाघरून ओढून घेऊन, त्यास रागानें जरा बोटून वरोवर घेऊन आले व पुन्हा त्यास काय करावयाचें तें सर्व सांगितलें नंतर आम्ही दोघे गच्चीवर आलों तेव्हा मला ते म्हणाले, " आपल्यावरोवर मडळी आली आहेत त्याच्या प्रहरीस आपणास जपलें पाहिजे येथील यहीचा रंगा त्यांना अजून माहीत नाहीं जेवणाच्या कामाची बरोबर व्यवस्था इतर मडळी करित आहेतच. तू फक्त रोज सर्व मडळींस सर्व विधीकरिता गरम पाणीं देण्याची व्यवस्था ठेव आपणावरोवर झालेल्या मडळींची काळजी आपणासच घेतली पाहिजे. त्यात कोणी जर अजारी पडला तर माझ्या कामावरील माझे तितकें लक्ष कमी होईल तसेंच आमच्या दादासाहेबाचे ( सापडें ) येथे कारीं बमी पडता कामा नये असें मडळींस साणून ठेव " आपल्या शिष्य मडळींशीं भीष्ममय कसें वागत पावे पुढील वर्णन लोकमान्याचें वर्तनांत कसें प्रतिबिंबित झालेअे

होतें हें यावरून दिसून येईल रामदास दासा सामाळितो कैसा । जीव प्राणा जैसा तैसा पाहे ॥

(२३) लोकमान्याच्या अत्यंत परिचयाच्या गृहस्थाश्रमी आठवणीसवधानें मी सहज एकदा बोलत असता, त्यानीं एक गोष्ट सांगितली ते म्हणाले, 'दादाच्या एका अतिमद गतीच्या सब्जज स्नेहाकड ते काहीं दिवस विश्रांति करता एकदा गेले होते तेथें त्यास समजलें कीं आपल्या या स्नेहाच्या अति शक खोर व कापूसपिंज्या स्वभावामुळें त्याचीं अनेक जज्मेटें लिहिण्याची तुवलेली असल्या कारणानें वरून त्यास त्याबद्दल थोडी समजहि मिळाली आहे तेव्हा एके दिवशीं हासत यट्टेन लोकमान्य आपल्या सदर स्नेहास म्हणाले, 'येथें राहून मी तुमचें फुकट अन्न का खावें ? तुमच्या टेबलावरील मुकदम्याचीं तीं पुढकीं इकडे आणा पाहू' असें म्हणून त्यानीं ते कागद आपल्या खोलीत आणले, व ते सर्व वाचून तेथील आपल्या मुक्कामात त्यानीं त्याचीं सर्व जज्मेटें लिहून ठाविली ॥

(२४) लोकमान्याचे माचे भीयंत बाबासाहेब विद्वांस हे एकदा म्हणाले, "स्वदेशाच्या करुणास्पद व केविलबाण्या स्थितीचें चिंतन करीत दादा कित्येक वेळा एकाग्रतेनें आराम खुर्चीवर पडत अशा वेळीं कामानिमित्त त्याचे पुढून मी एकसारखा येई-जाई, पण याच त्यास मुळींच मानहि नसे. एकदा अशा स्थितीत विचार करता करता त्यास काय वाटलें न कळे, ते एकदम खुर्चीवरून उठल व किंचित् सद्गदित झाल्यासारखे दिसून म्हणाले, "छणभर परमेश्वरानें मला साक्षात् मोक्ष देतां म्हणून म्हटलें तरी तो मी सिटकारून त्यास म्हणेन कीं, प्रथम पारतन्यातून सुटलेला माझा देश मला पाहावयाचा आहे कारण वैयक्तिक मोक्ष शाळा तरी तो उघड फोटीचा पण पराकाष्ठेचा स्वार्थसाधुपणाचा आहे ॥"

(२५) लोकमान्याचे माचे बाबासाहेब विद्वांस याचे बोलण्यात एकदा एक सहज गोष्ट आली ती देतां "दादा महालेहून सुटून आल्यावर एका चित्रकारानें कै० सौ० मामीचें एक मोठें चित्र-ऑईल पेंटिंग-करून आणलें तें पाहून मी म्हणालों, 'व किती छान हें चित्र काढलें आहे' चटकन् दादा म्हणाले, 'पण चित्रकलेच्या दृष्टीनें तें यावें तसें आलें नाहीं.' यावर मी म्हणालों, 'मला तर हें अगदीं हुबेहुब मामीसारखेंच दिसत आहे' हें ऐकताच जरा हास्यवदन करून पण किंचित् सद्गदित होऊन दादा म्हणाले, 'अरे, तीं गुला अधिक माहीत का मला ? मामी ह्यात असेपर्यंत दादा प्रत्यक्ष आमचे देखतहि त्याच्याशीं फारसे कधीं बोलत नसत मग हा असला विनोद त्याचे तोंडून कोटून येणार ? म्हणून मामीच्या मार्गे, कधीं न येणारे दादाच्या तोंडचे ते शब्द ऐकून, मागेहि होले पाण्यानें भरून धाले !"

(२६) सातारचे कै० राजे श्रीमंत बाबासाहेब महाराज यांस विंचूरकर वाड्यांत लोकमान्यांनी पानसुपारी केली. त्या समारंभाच्या गढबडीत श्रीमंतांच्या एका हुजऱ्याने सर्वांचा डोळा चुकवून एक चांदीची वाटी मोठ्या चपळाईने गुपचुप शिशांत टाकली. तेथील सर्व लोकांत एकट्या लोकमान्यांचे नजरेस हें कसें आलें न कळे. स्वारी तेथून हलणार इतक्यांत ते हुजऱ्याजवळ गेले व हंसत विनोदाने त्यास म्हणाले, “तुमच्या यजमानांच्या-सरकारस्वारीच्या-छत्रपतींच्या हक्काबरोबरच तुमचाहि हा हक्क आतां गेला आहे ! उगाच शिशा नड करून कां घेतां ?” हें ऐकतांच चपापून त्या हुजऱ्याने शिशांतून वाटी काढून परत दिली !

(२७) सन १८९१ मधील पुण्यांतील चहापिस्तुट प्रकरणामुळे लोकमान्यांच्या घरची नित्यनैमित्तिक धार्मिक कृत्ये वैदिक ब्राह्मण कांहीं दिवस करीत नसत. अशा मुदतीत आवणीचे दिवस आले. लोकमान्यांचे माचे बाबासाहेब विद्वांस यांस मोठी पंचाईत पडली. अजीवात आवणी न करणे, ही कल्पना बाबासाहेब यांस पटेना. व करावी तर उपाध्ये-ब्राह्मण मंडळी येईनात. तेव्हां काय करावें या संकटांत ते पडले असतां, लोकमान्य त्यांस म्हणाले, “अरे, यांत काळजी करण्यासारखें काय आहे ? नेहमीप्रमाणे आवणीची सर्व तयारी कर. आवणी चाल-विण्यास बाळंमटच येणार आहेत.” हे बाळंमट कोण याची बाबासाहेब यांस कल्पना होईना. कारण सर्व मिश्रुक मंडळांतून फुटून राजरोस येणारे असे हे धैर्यवान् बाळंमट कोण ? याचा ते विचार करू लागले. तेव्हां लोकमान्य म्हणाले, “असा पादातोष काय ! बघ, उद्यां अगदीं तुझ्या नेमलेल्या घेठेवर पळी पंचपात्री घेऊन, बाळंमट येथे इजर आहेत. तूं आपली सर्व तयारी कर म्हणजे झालें.” व त्याप्रमाणे दुसरे दिवशीं उपाधिके वेळीं एका हातांत दर्म, व दुसरें हातांत पळी पंचपात्री घेऊन आतून ‘बाळंमट’ (लोकमान्य) तेथे आले; व पोयीच्या सहायाने या स्वावलंबी आणि करारी बाळंमटजींनीं सर्व आवणी पया-सांग पार पाडली !

(२८) सदर वरिष्कृत मुदतीतच एकदां लोकमान्यांच्या घडिलांची कां मातोश्रीची आदरतिथी आली. त्यावेळींही त्यांनीं अजीवात् आदर न करण्याचें मनांत न आणतां, मोजनास येण्यास तयार असलेल्या एका सामान्य ब्राह्मणास खरी बल्लुसियति स्पष्ट सांगून व दुसऱ्या ब्राह्मणाबद्दल देवाचें पंचायतन ठेऊन पोयीवरून त्यांनीं स्वतः चटावर आदर केलें !

(२९) लोकमान्यांचे बालस्नेही रा० ब० अण्णासाहेब देशपांडे पे० हु० डे० फलेक्टर यांजकडे मी पुन्हां गेलों असतां त्यांनीं सांगितलेल्या कांहीं आठव-णीपैकी फक्त दोन पुढें देत आहें. ते म्हणाले:- (१) “सरकारी ऑफिसांतून महत्त्वाच्या गुप्त वांतण्या बळवंतरावास कशा मिळत याचें आम्हांस अज्ञातहि आश्चर्य वाटतें. एकदां एक राजकीय गुप्त सरक्युलर सरकारने काढलें होतें. तें

निघालें आहे असें त्यांस कळलें होतें; पण प्रत्यक्ष तें त्यांस मिळणें अशक्य होते. पण पुढें पाहिले तों एके दिवशीं त्यांतील विधानाबद्दल ते जोरजोरानें बोद्ध लागलें. त्यावेळीं आम्ही पुणे येथें सिटी मॅजिस्ट्रेट असून बळवतराव व मी एकाच वाढ्यात म्हणजे सरदार विंचूरकरांचें वाढ्यांत राहत होतो. व टिळकांशीं आमचा स्नेह असल्याचें सरकारास पूर्ण माहीत असल्यामुळे सदर सरक्युलरांतील गुप्त मजकूर त्यांस आम्हीच कळविला अशी सरकारास जबरदस्त शंका आली. पण बळवतरावांचा स्वभाव व त्याचें शील सरकारास कसें कळणार ! मी त्याचा इतका जिवलग स्नेही ना, पण त्यानीं होऊन मला सरकारी बातमीविषयीं कधीं चुकूनहि कांहीं विचारिलेले नाहीं, व कधीं स्नेहीपणाचा भलतांच फायदा घेतला नाहीं ! पण हें कोणास खरेंहि घाटणार नाहीं. असो; सदर सरक्युलर त्यांस प्रत्यक्ष न मिळतां नुसत्या अनुमानधक्क्यानेंच स्वारी बोलत आहे असें मला घाटलें. सरक्युलर मुळीं निघालेंच नाहीं, असें क्षणभर त्यांस मी मुद्दाम म्हणतांच, त्यानीं त्या सक्थुलरची कॉपी आपल्या कपाटांतून काढून माझे हातात ठेवली, तेव्हा मी अगदीं गार झालों ! ” ( २ ) एकदा न्यायमूर्ति माधवरावजी रानडे यांस भेटण्यास मी त्यांचे घरीं गेलों होतो. त्यावेळीं रावबहादुर जठार हे तेथें होते. मला पाहतांच कपाळास आठ्ठा घालून ते माधवरावजीस म्हणाले, ‘ कालच्या केंसरींत बळवंतरावांनीं तुम्हांस रूप शिब्या दिल्या आहेत. ’ त्यावर रावसाहेब म्हणाले, “ बळवतरावांच्या मनगटांत सामर्थ्य आहे, म्हणूनच ते तसे लिहितात. सरकारशीं आम्ही कारणापेक्षांदि जास्त सबंध ठेवतो हा खरोखर आमचाच कमकुवतपणा आहे; व याचाच त्यांना फार राग येतो. तो मनुष्य मर्द आहे. त्यांस हें स्वाभाविकच आवडत नाहीं. तेव्हां त्यानें त्याबद्दल आम्हांस नांवें ठेविल्यास, नव्हे मनापासून शिब्या दिल्यास तें त्यांस शोभण्यासारखेंच आहे. अहो, दुसरा तरी असा मर्द व निर्मिद मनुष्य आपणात कोण आहे ? ”

( ३० ) १९०८ सालीं लोकमान्यांस मुंबई येथें सरदारगृहांत पकडून, पोलीस कचेरींत नेण्याकरितां सरदारगृहाचें खालीं पोलीसनें गाडी बोलावून आणली व त्यांतून त्यांस घेऊन गेले. त्यावेळीं तेथें जवळ असलेले विजापूरचे रा० रामचंद्र केशव मिडे यांचे सांगण्यांत पुढील गोष्ट आली. ते म्हणाले, “ त्यावेळीं तो गाडीवाला बोलला, ‘ अशा प्रसर्गी टिळकमहाराज माझ्या गाडींत बसणार हें गेल्या जन्मीचें माझे पुण्य कीं पाप ? त्यांना गाडींत घालून, सरकारच्या हवाली करण्याचें माझ्या नशिबी आलें खरें ! ’ असें म्हणून तो व जवळची मंडळी गद्दिरून आली ! ”

( ३१ ) श्री० नारायणराव कृष्ण देशपांडे तटवळेकर म्हणाले, “ लोकमान्यांचा वाटेल त्यानें वाटेल तसा फायदा करून घेतलेला आहे. जो फायद्याचा सत्ता वकीलास पैसे देऊन सद्दल मिळावयाचा, तो कित्येकांनीं लोकमान्यांकडून

फुकट घेतलेला आहे इतकेंच नव्हे तर, उलट त्याचे घरी जाऊन वर पाहुण चाराची दक्षिणाहि त्यानीं घेतलेली आहे. एकदा सोलापूर जिल्ह्यातील एक गृहस्थ लोकमान्य सिंगगडास असता कायद्याचा सल्ला घेण्याकरिता तेथें गेले होते त्याचा व लोकमान्याचा वस्तुतः काहीहि संबंध-ओळखपाळखाहि-नसता, ते त्याजकडेच उतरले ते दिवाळीचे दिवस होते सदर गृहस्थास लोकमान्यानीं कायद्याचा बहुमाल सल्ला तर दिलाच, पण उलट त्यानीं त्यास तेथें राहून घेऊन घरच्या माणसाप्रमाणें त्याचें अम्पग स्नान, फराळ, भोजन, सेळ, बगैरनीं आदरातिथ्य केल्याचें सदर गृहस्थ स्वतः आम्हास सागत होते ।”

( ३२ ) रा० ब० शंकर केशव साठ पे० डे० फ्लेक्टर पुणें, याच्याशीं बालप्याचा योग आला असता ते म्हणाले, “ न्यू इ० स्कूलच्या अगदीं पहिल्या अमदानींत प्रथम काहीं काळ मी एक शिक्षक होतों टिळक वगैरे मंडळींनीं नुकत्याच फादरेल्या फ० कॉलेजातील श्या प्रोफेसरास एम्० ए० ची पदवी असेल तो अधिक विद्वान् व श्रेष्ठ असे काहीं जणांस यादू लागल म्हणून टिळकानींहि एम्० ए० च्या अभ्यासास सुरुवात केली त्याचे जोडीदार देकणे-हे पर्यापर्यंत ग्वाल्हर्चे नुमे होते-हे काहीं विषयात फार मार्गे असल्या मुळ, त्यास टिळकानीं शिकवून त्या त्या विषयात तयार केले पण परिक्षेचे पेपर लिहिण्याच्या टिळकाच्या विलक्षण पद्धतीमुळें अखेर परीक्षेंत विद्यार्थी देकणे पास व गुरुजी टिळक नापास झाले ! तेव्हापासून ‘ परीक्षा ती परीक्षा, त्यात अखेर साधेल ताचें व्यवहारचतुर ’ असेंच टिळक म्हणत ”

( ३३ ) दिवाणवहादुर गोडबोले याचे बोलण्यात लोकमान्याविषयी काहीं गोष्टी आल्या त्यापैकीं येथें फक्त एकच देत आहे ते म्हणाले, “ आमच्या कामानिमित्त मी पुणें जिल्ह्यात हिंडत असता घोडे गावों एकदा आमचा मुक्काम पडला गावकरी लोकांशीं बोलत असता, त्या खेडवळ लोकांनीं टिळकानीं स्वराज्यावर दिलेल्या व्याख्यानाची इकींगत मला सांगितली ती ऐकून अशा लोकांची टिळकानीं एवढ्या प्रचंड विषयाची अगदीं शोडक्यात इतक्या उत्कृष्ट रीतीनं समजूत तरी कशी घातली याचें मला आश्चर्य वाटलें लोकांचीहि त्याचेंविषयीची विलक्षण धडा मला पाहावयास मिळाली त्या लोकांपैकीं कोणी म्हणाले, ‘ कुठल्याशा त्या ब्रह्मदेवाच्या देशातून ( बर्मा ) आपल्या देशास येण्याची टिळकमहाराजाना इच्छा होताच तुरुंगाचे कुलूप एकदम खाडफन् खाली गळून पडलें व मग टिळकमहाराज इकड आपल्या दशात आले । ”

भाऊसाहेब गोखले यांच्या सांगण्यात आलेल्या किती तरी गोष्टी देता येतील. पण त्या सर्व एकाच स्वरूपाच्या म्हणून त्याचा सक्षेप करून त्यापैकी फक्त एक-दोनच येथे देतो. ( १ ) सन १८९६/९७ साली पुण्यात प्लेगचा कहर उडाला. लोकमान्य प्रयत्नवादी तर खरेच; त्याप्रमाणे त्यांनी सदर बाबतीत लौकिक अशा अनेक आधुनिक मार्गांचा अवलंब केला. पण त्याबरोबरच, भाऊसाहेब म्हणतात, “ त्या परोपकारी व दयेनें धबडबलेल्या अतःकरणाच्या पुरुषानें दैविक उपाय योजण्यासहि कमी केलें नाहीं. त्यांनीं मला एकदां एका बाजूस घेऊन सांगितलें कीं, ‘ या आधिदैविक सकटाच्या निवारणार्थ ग्रामदेवता श्रीजोगेश्वरीलाहि मला अभिषेक करणें आहे. त्याची सर्व व्यवस्था तुम्ही करा. व लागेल तो स्वर्च मागून घ्या. ’ ” ( २ ) तसेंच १९०८ साली लोकमान्यास मुंबईस पकडल्यावर, भाऊसाहेब म्हणाले, “ आम्ही सर्व इतबल झालों. यावेळीं आम्ही काय करावें, असें लोकमान्यास विचारलें असतां तशा त्या विकट स्थितीतूनहि येथील मढळीस त्याचें पत्र आलें कीं, ‘ मी चालविलेला मार्ग पुढें चालू ठेवा; त्यात चूक होऊ देऊ नका; व सर्वोस सद्बुद्धि देण्याबद्दल श्रीअोंकारेश्वरास रुद्राभिषेक करा. ’ त्याप्रमाणें लोकमान्यास शिक्षा होईपर्यंत आम्ही श्रीअोंकारेश्वरास अखंड रुद्राभिषेक चालवून अर्धा तीर्थप्रसाद व अगारा रोजच्या रोज मेलगाडीनें रा० कृष्णाजी मोरेश्वर फाटक वकील, मुंबईस घेऊन जात. व लोकमान्य त्याचा भक्तिपूर्वक स्वीकार करीत. ”

( ३५ ) व्यकटेश बापूजी केतकर या लोकमान्याच्या प्रसिद्ध ज्योतिषी क्षेत्र्या कडे आठवणींकरिता मी गेलों असता त्यांनी मोठ्या सद्भावाने माझेथीं बहुत येळ समापण केलें ! व लोकमान्याच्या योर गुणाविषयी बारीकसारीक अशा काही गोष्टी सांगितल्या. पैकीं एकच येथे देतो. केतकर म्हणाले, “ आमच्या घरी आमच्या नातवाचें लग्न होतें. त्याची छापील आमत्रणपत्रिका अनेक लोकांस पाठविण्यात आली, त्यात एक सहज बळवतरावजींसहि पाठविली गेली. आमत्रणपत्रिका पाठविल्या दिवसापासून लग्नदिवस थराच दूर होता. पण सदर दिवस त्यांनी नेमका लक्षात ठेवून व लग्नघर-व्याघाचें घर-ठाऊक नसताहि शोध करीत करीत घर धुडीत अखेर स्वारी पानगुपारीस येण्यास चुकली नाहीं ! ”

( ३६ ) लोकमान्याचे यालमिश्र रावसाहेब श्रीधर बाळकृष्ण उपासनी यांचा व लोकमान्याचा विशेष प्रकारचा स्नेहसंबंध असल्यामुळे व तो स्नेहटपयेंत तसाच टिकल्यामुळे त्याजकडून आठवणी मिळविण्याबद्दल मी दोन वर्षे मी आपल्या प्रयत्नाची शिकस्त केली. परंतु प्रत्यक्ष त्याचे हातून मजकूर लिहून मिळणें आतां अशक्य आहे असे दिसून आल्यानंतर त्यांच्या सहज बोलण्यात आलेल्या काही किरकोळ गोष्टींवरच आता निरुपायास्तव समाधान मानून घणें माग आहे. ते म्हणाले, “ बौद्धिक गुणांत बळवतराव आमच्या सर्वांस फार श्रेष्ठ होते. काहीं

मितमडळी त्यास 'हा कठोर' आहे असे म्हणत, पण व्यास त्याचा पुरा स्वभाव माहीत झाला होता, त्यास ते फणसासारखे आहेत असेच शेवटी वाटे. त्याची अभ्यासाची रीत अगदी वेगळी अस. कोणत्याहि विषयाच्या अगदी खोल मुळात जाऊन ते त्याचा विचार करीत. १९०८ सालच्या सटस्यात काय, किंवा वेळोवेळी उत्पन्न झालेल्या वायद्याच्या प्रभातकाय त्याच ज्ञान व तर्क दिसून आले त्याचा उगम एल्एल् बी चा अभ्यास करण्याच्या बळेपासूनच झालेला होता. समर्थ व शिवाजी ह्या जशा दोन स्वतंत्र शक्ती अगर स्फूर्ती राष्ट्रात एकाच वेळी निर्माण झाल्या तद्वत् विपलुणकर व टिळक होत असे मा व माही मित मडळी नेहमी म्हणत अस बळवतरावाच्या मनाची उत्क्रांति वसकशी होत गेली हा तरुणाना मोठा अभ्यास करण्यासारखा विषय आहे पण यास मुख्य कारण त्याचे भगवद्गीतेचे चिंतन होय अशी माही त्याची झाली आहे. सरकार सवर्धी त्यानीं कढक भापणे केली म्हणजे मी त्यास म्हणाव ह असे पचणार कसे ! तेव्हा ते म्हणत 'हैं आमचे उठावे पिलू आत एकदा शिरकले आहे, यातच आता आमचा सोडमोड-अत व्हावयाचा !' महालेहून सुद्धा आल्यावर मी त्यास एकदा कळकळून म्हणालों 'बळवतराव, आता हैं वस्त झाले बुवा ! राजकारणच सोडून या आम्ही नाही का पेन्शन घेतले ! तसच आता दुग्दीहि करा ' तेव्हा ते म्हणाले, " सोडणें, घरणें आणि चालू ठेवणें ह्या क्रियात मला आता काही अंतरच कळत नाही कर्म करिता कागता मरण येणें एवढेच मला आता कळतें व हांचे स्वर्गप्राप्ती आहे, होय कीं नाही ? "

( ३७ ) पुन्नरचे रा० रामचंद्र मर्तेड खत्री यानीं लोकमान्याच्या बारीक सारीक अशा बऱ्याच आठवणी मला सांगितल्या त्यापैकी काहींचा पुढे निर्देश करतो ते म्हणाले, (१) " पुन्नरास लोकमान्यास आणण्याबद्दल गावकऱ्यांची किती तरी दिवसापासूनची इच्छा होती. अखेर १९०४ सालीं प्रथम हा योग जुळून आला त्यावेळीं त्याचे तेथे अपूर्व स्वागत झाले मिरवणूक चालू असता एका स्विकर्तून मामलेदार साहेबांनीं मुद्दाम बाइक्यान आपल्या सरकारी गुरमीच्या एटीत लोकमान्यास नुसती मान हालवून ताळ्यान नमस्कार कला पण लोकमान्यानीं त्यास अशा विलक्षण रीतीनें उलट नमस्कार कला व त्याज कडे पाहून हास्य केलें कीं, त्याचा विलक्षण परिणाम मामलेदार साहेबावर होऊन अखेर ते त्यास तेथे एकातीं भेटावयास यऊन ' मिरवणूकीत मी आपला उपमर्द कला' असे म्हणून त्यानीं दिलमिरी प्रदर्शित केली ! " (२) मामलेदारसाहेब परत गेल्यावर जवळच्या मडळीजवळ लोकमान्य म्हणाले ' मला पुन्नराहून एका एल्एल् बी चे पत्र आले होतें कीं, दुग्दी येथे येऊ नका तुमचा मान राहा नार नाही, हा सर्व पोरसासाराचा उदाग आहे. ' हैं घातून तर पुन्नरास जरूर जावयाचे असे मी ठरविलें. आणि त्याप्रमाणे येथे भेटाच मघारां सदर एल्एल्.

बी. नें त्याबद्दल माझेकड धमने पत्र पाठविलें पण मला ही दोन्ही सारखीच आहेत (३) मिरवणूक शेट रामलाल खत्री याचे दारापुढें आली असता या व्यापार्यानें लोकमान्यावर खरी मोर्ती व पोवळी उघडली तो देखावा काय वर्णन करावा ! (४) मिरवणूक जरा पुढें जाताच एक वृद्ध मुसलमान गृहस्थ आपल्या डोळ्यातील आनदासु पुसीत पुसीत पुढे आले आणि 'जैसा तुमारा नाम सुना ऐसाहि तुमकु देखके मेरेकु बहोत बहात आनद हुवा' असं लोकमान्यास म्हणून गद्दीत भर रस्त्यावर त्यांनीं गुडवे टाकून लोकमान्यास कुर्निसाद केला ! (५) लोकमान्य जेथें उतरले होते तेथून गद्दीतून कोणी त्याचा जाडा चोरून नेला पण नेहमीच्या नीच चोरीप्रमाणें ही चोरी केली गेली नसून पूज करिता आपण त्याच्या ह्या पादुका चोरून आणिल्या आहेत व त्याबद्दल भद्दीच रुपये आपण त्या छोटीवरील कोनाड्यात पुडी करून ठेविले आहेत असं दुसरे दिवशीं टपालानें आलेलें पत्र लोकमान्यांच हातात दप्प्यात आलें ! (६) सदर मुकामात लोकमान्य शिवनेरी किड्या पाहण्यास गेले होते. गड चढता चढता वाटेंत जरा थांबून मार्गें बदलून बरोबर असलेले मार्तंडराव खत्री यास लोकमान्य म्हणतात, 'काहो ? महिनापधरा दिवस लढावण्यासारखा हा किड्या आहे, नाही !' पण आपल्या ह्यातीत धाता असले दिवस कसले येतात !' ७) या नंतर १९१७ सालच्या जिल्हासभेच्या अधिवेशनाकरता लोकमान्य जुन्नरात आले होते त्यावेळीं तेथील त्याचे जुने व वृद्ध मित्र मार्तंडराव खत्री याजकडे उतरण्याचें प्रथम त्यांनीं ठरविलें हातें, पण मध्यस्थामध्यें टिळकभक्त रघुनाथराव जोशी व सावकार जोगळेकर यांनीं त्यास आपल्या बाळ्यात नलें हें पाहून मार्तंडराव यास बाईट वाटलें, व न जाणो ते व लोकमान्य सगळ्यांसक असल्या मुळें त्यास मार्तंडराव कदाचित् आपले घरी घेऊन जंतील म्हणून बाळ्याच्या त्या टिळकभक्त मालकांनीं बाळ्याचे पुढील दख्ख्यास मलें मोठं बुडुपहि लावून टाकलें ! हें सर्व प्रकरण लोकमान्याचे कानावर गेलें तेव्हा ते म्हणाले, 'मी कॉम्प्रमाईजवाला आहे. म्हणून आतां असें करतां कीं, मार्तंडरावाचे घरी जेवावें व या बाळ्यात निजार्थ, मग तर झालें ना !'

(३८) लोकमान्याचें टाईपरायटिंगचें काम रा० दत्तात्रय चामन भाटवडेकर करित असत भाटवडेकर म्हणाले, "जिरोल कसचे बाबतीत लोकमान्याचें मी टाईपरायटिंगचें पुष्कळच काम केलें त्यावेळा ते फग्युसन कॉलेजकडे ठिमे ये याच्या बगल्यात रागत होते तेथे ज्या ठिकाणी टाईपरायटरच यंत्र ठेविलें होतें, तेथें यंत्रावर बागला प्रकाश पडेना, यामुळें काम मरामर होण्यास जरा पवारित पडे. पण ही गोष्ट लोकमान्याचे लक्षात कशी आली असावी याचें मला अचूकहि आश्चर्य वाटतें कारण ते एकीकड तोडानें मजकूर सांगण्यात गुतले असताहि हात नें तथेंच दुसऱ्या टाईफीजवळ मोठमोठी जड



खोकी एकमेकांवर ठेवण्याचा उद्योग करीत होते. सें काम यथास्थित झाल्यावर ते मला म्हणाले, 'त्या ठिकाणी प्रकाश उलट पडत आहे. त्यामुळे यत्नाची अखेर चकाकतात व तुमचे काम शपशप होत नाही. आपले येथे या बगल्यात तर दुसरे टंचल नाही. तेव्हा तुमचे यत्र या मी बनविलेल्या टेबलावर ठेवा म्हणजे काम सुरळीत चालेल !' हें ऐकून मी चकीत झालों इतक्या बारीक गोष्टी वाच्या लक्षात आल्या कशा व सर्व अवधान ठेवून हें यानीं केलें कसें याचें मला अजूनहि नवल वाटत आहे. (२) लोकमान्याच्या विलक्षण स्मरणशक्तीच्या अनेक गोष्टींचा मला त्यावेळी अनुभव आला. टाईपरायटिंगचे करिता ते तोंडानें मजकूर सांगत असता, जवळ नसताहि शेकडो पुस्तकांतील व मराठा बगैरे पत्रांतील महत्वाचे उल्लेख ते भरामर सांगत, व पाठीमागून म्हणत कीं, मट (विष्णुपत मट, त्यावेळचे मराठ्यांचे एडिटर) येथें आल्यावर त्यास हे उल्लेख बरोबर असल्याबद्दल पाहण्यास सांगा. व स्वमत्कार असा होई कीं, मटानीं तीं तीं पुस्तकें व फायली काढून पाहिल्या तों त्यात नेमके उल्लेख असलेले आढळून वेई ! (३) सदरू बगल्यात दोन प्रहरी टाईपरायटिंग करिता मी गेलों असता लोकमान्यास शॉप लागली होती. त्याजकडे पाहून 'या शरीरास जरा विश्रांति मिळू दे' असें म्हणून मी अगदीं हलक्या पावलांनें तेथून दुसरीकडे गेलों. पुढें काहीं वेळानें ते जागे झाल्यावर मी त्याजकडे येऊन गेलों हें त्यास कळल्या बरून, मी त्याजकडे पुन्हा जाताच ते म्हणाले, 'अहो, अशानाची बहीण शॉप हिच्या सगतीत तुम्ही मला टाकून जावें हें तुम्हा मोठें पाप वेलें ! पाय न वाजविता थोरासारखे मजकडे तुम्ही का आलात ? दरवडेसोराप्रमाणें तुम्ही यावयास पाहिजे होतें !' (४) लोकमान्यास कोणती गोष्ट व तीहि पूर्णत्वानें माहीत नव्हती असें म्हणणें कठीण आहे. य कश्चित् टाईपरायटिंग यत्र व त्या धरील काम ना, पण त्यांना या बाबतींतील सर्व काहीं मर्म माहीत होतें, इतकेंच नव्हे तर, पधरा पधरा वर्षे हा एकच घदा करणाऱ्या आम्हास त्यानीं या बाबतीत आमच्या लक्षात पूर्वी न आलेल्या अशा विती तरी उपयुक्त व नवीन कल्पना सुचविल्या !"

(३९) नागपूरचे श्रीयुत दुडिराजपत ठेंगडी इजीनियर हे राष्ट्रीय पक्षाचे कट्टे अभिमानी असल्याचें मला माहीत असल्यामुळे मी त्याजकडे लोकमान्याच्या आठवणी भागण्यास गेलों होतों तेव्हा ते म्हणाले "जन्मपर माझ्या लक्षात राहिल अशी फक्त टिळकाची एकच आठवण मला माहीत आहे. कारण तिचा माझ्या मनावर विलक्षण परिणाम झाला अथून माझ्या राष्ट्रीय विचारसरणीस त्यामुळे निराळें धळण लागलेलें आहे. १९०५ सालची ती गोष्ट असावी देशात स्वदेशी चळवळीस नुकताच प्रारंभ झालेला होता य चळवळतारवर्जनीं विचा विलक्षण रीतीनें पुरस्कार चालविला होता. मी युरोप बगैरे देशातून जाऊन

आल्यामुळें व आमचें अर्थशास्त्राचें ज्ञान केवळ पुस्तकी विद्येपलीकडे न गेलें असल्यामुळें, मला देशातील या 'स्वदेशी' चा अर्थच कळत नसे, अर्थशास्त्राच्या दृष्टीनें मला 'स्वदेशी' हा विषय अखेर जगातील मानवजातीच्या अपकर्षास कारणीभूत होणारा आहे असेंच वाटे. म्हणून मी एकदा लोकमान्याकडे गेलों व त्यास खसखशीत विचारिलें की, 'या चळवळीनें आपण मानवजातीच्या उत्कर्षास विघ्न आणीत आहात खुल्या व्यापाराचें तत्व आपणास मान्य असु नये हा चमत्कार आहे ! कोणत्या दृष्टीनें आपण 'स्वदेशीस' उचलून धरता !' हें ऐकून लोकमान्य हसले व माझी समजूत घालण्याच्या हेतूनें गभीर मुद्रेनें व शातपणें म्हणाले 'हो, तुम्ही म्हणता त अगदीं बरोबर आहे सर्व मानवजातीच्या दृष्टीनें विचार कराल तेव्हा तुमचच म्हणणें खरें आहे. पण आज प्रथम आपणास आपल्या देशापुरताच विचार करावयाचा आहेना ? शरीराच्या एकाच अवयवा तून रक्तस्राव होत असल्यास, बाकीच्या सर्व अवयवाकडे दुर्लक्ष करून प्रथम रुक्ष याच अवयवाकडे द्यावें लागतें, हें तुम्हास कबूल आहे ना ? त्याचप्रमाणें सरकारनं नामशेष केलेल्या व धुळीस मिळविलेल्या आपल्या देशातील उद्योग यद्याचें प्रथम संरक्षण करून, त्यास उत्तेजन देऊन, नंतर त्याची भरभराट झाल्या वर मग तुम्ही म्हणता त्या तत्त्वज्ञानास प्रारंभ होतो एरवीं हा वेदान्त खोटा आहे व म्हणूनच स्वदेशी चळवळ केल्याखेरीज गत्यंतर नाहीं' लोकमान्याच्या या उपदेशानें माझी पूर्ण समजूत पटली व तेव्हापासून शरीरानें व मनानें मी पूर्ण 'स्वदेशी' बनलों।" (२) "१९०७ सालीं सरदारगद्दात लोकमान्यास पकडण्यात आलें त्यावेळीं मी (डॅंगडी) तेथेंच होता जिना उतरून पोलिसांच्या गाडींत बसण्याकरिता लोकमान्य खालीं जाऊ लागले तेव्हा सभोंवताळच्या सर्व लोकांचे डोळे टप् टप् अश्रु ढाळू लागले तेव्हा लोकमान्य म्हणाले "तुम्ही जोपर्यंत असें वायकासारखे नुसतें रडता, तोंपर्यंत आम्हास असेंच निमूटपणें तुरुंगात जात राहिलें पाहिजे !"

(४०) लोकमान्याच्या स्मश्रूकारानें आपला एक आठवण सांगितली तो म्हणाला, "एकदा दादा स्मश्रू करवीत असता, वासुकाका तेथें आले इकडील तिकडील त्याच्या मौजेच्या गप्पा गोष्टी झाल्यावर, वासुकाका लोकमान्यास म्हणाले 'आताच मी XXX याचेकडून जाऊन आलों त्याची मी आपल्याकडून, तुम्ही सांगितल्याप्रमाणें पुष्कळ समजूत घालण्याचा प्रयत्न केला पण ते काहीं ऐकेनात तेव्हा अखेर मग मी मीढमुर्वत न घरता, त्याची चांगली उलटीसुलटी केली !' लोकमान्य हासत म्हणाले, 'हा जशी आमची आता करतो आहे तशीच की, नाहीं !"

(४१) वरिष्ठ दर्जाच्या एका सरकारी नोकरानें आपली लोकमान्याविषयी एक आठवण सांगितली ती पुढें देत आहे. "सन १८९१ सालचे खानेसुमा-

रीचे वेळीं सरकारने पुणें शहरांतील बऱ्याच सरकारी नोकरांकडे कांहीं छापील प्रभ काढून त्यांची उत्तरे देण्याकृतिं ते पाठाविषयांत आले होते. त्यांत आमच्याकडे चित्पावन ब्राह्मणांची उत्पत्ति, त्यांच्या देव-देवता, त्या देवतेस आवडणारीं फुलें व प्रत्येक वारासंबंधीं माहिती या बद्दलचे प्रभ आले होते. आम्ही खदर विषयासंबंधानें ग्रंथांतरीची माहिती मिळविण्याकृतिं येथील आनंदाश्रमांतील त्र्यसंग्रह व विद्वान शास्त्री, तसेंच गांवांतील इतर शास्त्री व नवीन तऱ्हेनें शिकलेल्या पदवीधरांकडे गेलों. परंतु कोणाकडूनहि समाधानकारक माहिती मिळेना. म्हणून अखेर आम्ही टिळकांकडे जाऊन प्रयत्न करून पाहावा असें म्हणून त्यांकडे गेलों. या वेळीं ते त्यांकडे आलेल्या एका खेडबळ माणसाची यशस्वी शेतकी संबंधानें समजूत पाहण्यांत गढून गेले होते. तथापि त्यांनीं आमचें सर्व म्हणणें शांतपणें ऐकून घेतले व चटकन उठून आंतील खोलींत जाऊन हिंदु-धर्मशास्त्राचीं तीन चार इंग्रजी पुस्तकें आणिलीं व सांगितलें कीं, यांत तुमच्या सर्व प्रभांचीं उत्तरे आहेत. चित्पावनांची उत्पत्ति याची माहिती काशीखंड पुरतकाच्या पांचव्या अध्यायांत तुम्हांस सांपडेल. तें पुरतक पुणें शहरांत फोडहि मिळणार नाहीं. फक्त डों० मांडारकर यांचे लायब्ररींत एक प्रत आहे. त्यांत तुम्हांस पाहिजे आहे ती माहिती सांपडेल. वरील सर्व ग्रंथ आम्ही घरीं आणिले. व वाचून पाहिल्यानंतर त्यांत सर्व प्रभांचीं उत्तरे अगदीं बरोबर टिळकांनीं सांगितलेल्या सारलीं सांपडलीं ! ! टिळकांची अलौकिक बुद्धिमत्ता व त्यांच्या एकदां नजरेखालून गेलेल्या गोष्टींचें कधींहि न होणारें विस्मरण याबद्दल आश्चर्य घाटल्याखेरीज राहात नाहीं. ”

( ४२ ) हल्लीं सरकारी नोकरांत असलेल्या पण न्यू० इ० स्कूलमध्ये टिळक यांचे हाताखालीं शिकलेल्या एका सद्गृहस्थानें पुढील आठवण सांगितली.

“ इ० स० १८८३-८४ सालीं श्रीमंत गायकवाड सरकारांनीं न्यू० इ० स्कूलला भेट दिल्यानंतर विद्यार्थ्यांस खाऊ करितां म्हणून त्यांनीं कांहीं रक्कम दिली होती. त्याप्रमाणें शाळेंतील सर्व मुलांस हिराबागेत एके दिवशीं दुपारीं बोलाविलें होतें. तेथें सर्व मुलें व शिक्षक मंडळी जमल्यावर, मुलांस वेळीं, संगी, पेरु, बोरें वगैरे देण्यास आरंभ केल्यावर आपणांस अगोदर मिळावें या इच्छेनें मुलें पुढें घुसावयास लागलीं; त्यामुळे लहानलहान मुलें चेंगरुं लागलीं. या मुलांत इंग्रजी सहाय्या इयत्तेतील कांहीं प्रौढवयाचीं मुलें होती. त्यांस टिळक, धारप वगैरे मास्तर मंडळींनीं पाहिल्यावर म्हटलें, ‘ तुम्ही मोठीं मुलें आहांत, लहान मुलांस अगोदर येऊं या, तुम्ही सर्वांचे मागाहून आलां तर यरें पडेल. ’ येवढें म्हणतांच तीं मुलें कांहींशा अभिमानानें तैयून निघून दूर विहिरीचे कांठीं जाऊन बसलीं. सर्व मुलांस खाऊं मिळाल्यावर हीं घरीं गेलीं; पण हीं मुलें तेथेंच बसलीं होती. त्यांस धारप मास्तर यांनीं स्वतः बोलाविलें व विचारिलें कीं, ‘ तुम्ही येथें

अजून कां बसलां आहांत, व तुम्हांस खाऊ वगैरे कांहीं-मिळाला नाही काय-? तेव्हां मुलांनीं झालेली वस्तुस्थिति त्यांचे नजरेस आणली. म्हणून त्यांनीं त्यास उरलेले पदार्थ देण्याची तजवीज केली. पण त्यांवेकीं चांगले जिन्नस सरल्या कारणानें राहिलेले गाळ जिन्नस मुलें घेईनात. तेव्हां ही ठकार टिळकांचे कानावर गेली. ते बंगल्यांतून बाहेर आले, व मुलांस म्हणाले, 'तुम्हांस सर्व जिन्नस देतां येत. नाहीत खरें; कारण सर्व संपले आहेत. तथापि त्या पुष्कळ पदार्थाबद्दल तुम्हांस दुसरा चामला एक जिन्नस दिला म्हणजे झालें कीं नाही ?' मुलांनीं होय म्हण-तांच, त्यांनीं शिपायास बंगल्यांत असलेलीं पेदेबर्फांचीं ताटे आणून मुलांचे पुढें ठेवण्यास सांगितलीं. हे टिळकांचें बोलणे वामनराव आपट्यानीं ऐकताच ते म्हणाले 'अहो, बळवंतराव, हें काय करतां ! मुलांपुढें ताटे ठेवूं नका. प्रत्येक मुलांस फक्त दोन दोन पेदे व एक एक बर्फाची बडी सा म्हणजे झालें.' रा० आपटे हे सुपरिटेंडेंट असल्यानें, टिळकांच्या शिस्तप्रियतेमुळें, त्यांचे हुकुमाची येथें बजावणी झाली. परंतु टिळकांस ही गोष्ट न आवडून त्यांनीं आपटे यास न कळत, आपल्या जबळचे पैसे शिपायाजबळ देऊन नवीन मिठाई आणिली आणि ती बांटून घेण्यास मुलांस परस्पर सांगितले ! मुलें टिळक मास्तरांच्या मनाचा मोठे-पणा, औदार्य व शिस्त यांची स्तुत करीत बरी गेली. "

( ४३ ) एका जबाबदार सरकारी नोकरानें लोकमान्यांची पुढील आठवण सांगितली. " गायकवाडयाड्याबद्दलचा दस्त रजिस्टर केलेला नाही. गायकवाड-सरकारकडून एक आप्प्याच्या पावतीचें तिकीट लावून घेतलेली पावतीच लोकमा-न्यांनीं रजिस्टर करण्यास दिली. स्टॅप बाबविण्याची ही युक्ती आहे, तेव्हां एक आप्प्याची पावती रजिस्टर करावी कीं नाही, अशी शका रजिस्ट्रार साहेबांस आल्यामुळें त्यांनीं सदर बाब बरिष्ठाकडे पाठविली. सरकारच्या तज्ज्ञांनीं वाटाघाट करून असें ठरविलें कीं, जरी स्टॅप बाबविण्याकरितां ही युक्ती लढविण्यांत आली आहे, तरी सदर पावती रजिस्टर करण्याचें नाकारण्यास कायदेशीर आधार नाही, यामुळें पावती रजिस्टर करणें भाग आहे. अखेरीस ही पावती रजिस्टर करण्यांत आली. गायकवाडवाडा लोकमान्यांचा झाल्याबद्दल सरकारास फक्त एक आणा देऊन लोकमान्यांनीं हें कार्य करून घेतलें ! "

( ४४ ) पुणें येथें हुंडीवाले साठे यांचें घराणें सुप्रसिद्धच आहे. गेलीं शंभर वर्षें पुणें येथें त्यांची पेढी चालत आली होती. परंतु कालचक्राच्या दुर्निवार्य भोंव-ण्यांत ती सांपडल्यामुळें तिचे शेवटचे पुरुष कै० नरसो काशिनाथ साठे हे त्या बाबतींत कांहीं सकटांत आहेत असें लोकमान्यांस कळतांच, छुन्या घद्याच्या बवाबाकरितां व एका घराण्याच्या दानतीच्या रक्षणाकरितां, लोकमान्यांनीं आपले मित्र रा० बासुकाका जोशी यांचे मार्फत रा० नरसोपंत साठे यांस निरोप पाठविला कीं, तुम्हांस अशा प्रसंगीं आपल्या मदतीच्या फुलाच्या पाफळीनें कांहीं

उपयोग होऊन तुमचें बस्तान सावरत असेल तर मग काय वाटेल तें करून तुम्हास मी पचवीस हजार रुपये देण्यास तयार आहे ! परंतु साठे याच्या फाटलेल्या पेढीच्या आकाशास या ल्हानशा ठिगळाचा फारसा उपयोग होणार नसल्यामुळे, त्यानीं कृतशत्रुद्वीनें लोकमान्यास नकारात्मक कळविलें, पण या गोष्टीचा नरसोपताचे मनावर कायमचा कसा विस्मयण परिणाम झाला होता हें, आपल्या उतार वयात, त्यानीं लोकमान्यास पाठविलेल्या एका पत्राची नकल खालीं देत आहे, त्यावरून कळून येईल.

॥ श्री ॥

पुणें नारायणपेठ.

तारीख २ जानेवारी १९२०

श्रीमत लोकमान्य बळवतरावजी दादा टिळक स्वामींचे सवेशी - शिरसाष्टांग नमस्कार, विशापना, आतापावेतों आपले वृषकरून धम आहे.

माझी प्रकृति अलीकडे सदां मदिने ताप येऊन फार अस्वस्थ झाली आहे. केव्हा काय होईल ह्याचा नेम नाही अति मिल्कुल नाही.

काहीं रोजापूर्वीं आपले बाष्पात येऊन समस्त मजदूर कळविलाच आहे. इतकी प्रकृतीस हवा पालटण्यासाठीं मी निरा केंनाडवर आताकडे राहाण्यास आत आहे.

प्रकृतीमुळे देहावसान केव्हा होईल याचा नेम नाही असें आता माझे मनास वाटू लागलें आहे यासाठीं माझ देहावसान झाल्यास माझे मागे माझ्या बंधूवर वृषा करून आमचे घराण्याचा बचाव आपण करावच ही विष्टा मिळून ठेवण्याचें कारण फदावित् देहावसानाची वेळ आल्यास, सुखान प्राणोत्क्रमण व्हावें.

आमचें घर जावें आणि तें मिळण्याविषयीं बहुत लोकांची इच्छा माझ्या दृष्टीस पडली, तेव्हा मी त्यास सांगितलें कीं, 'माझ्या बापाप्रमाणें जे परमेश्वरी अवतारी पुरुष विलायतस गले आहेत ते परत आल्यावर तुम्हास घर कसें जातें तें दाखवितों' अशा दमावर आजपावेतों जीव धरला आपली गाठ पडून सर्व बोलणें होऊन निर्धास्त झालों आहे आता कव्हाहि मरण आलें तरी आपलें स्मरण करून निष्काळजीपणानें प्राण सोडीत प्रत्यक्ष चालता चालता देव आमच्या हुडीवाले घराण्यास भेटला ही त्याच्या बापाची पुण्याईच. आपणहि माझे बाप आहात ही विशापना

( सही ) — नरसो काशिनाथ साठ्ये.

सदर्ह आठवण कै० नरसो काशिनाथ साठ्ये याचे विद्यमान वयावृद्ध बंधु श्रीयुत् गोविंदराव काशिनाथ साठ्ये यांनीं अत्यंत अगत्यपूर्वक मला सांगितली याबद्दल त्याचा मी ऋणी आहे.

## कृष्णाजी गणेश फुलंब्रीकर ऊर्फ मास्तर कृष्णा

[ गवई, गंधर्व नाटकमंडळीतील एक प्रमुख नट, पुणे ]

सन १९१४ च्या गणपत्युत्सवांत, गायकवाडवाड्यात श्रीगजाननासमोर, बुधवार ता० २ सप्टेंबर रोजी गुरुवर्य मास्करबोवा बसले, धीयुत नारायणराव राजहंस व मी अशा तिघांचे गायन झाले होते. प्रथम मी गायलों, नंतर बाल-गंधर्व यांचे गाणे झाले व शेवटी गुरुवर्य बोवासाहेब गायनास बसले, त्यावेळी गदीं अतिशय झाल्यामुळे लोक गडबड करू लागले, तेव्हा स्वतः लोकमान्य उठून त्यांनी लोकाना आपल्या राणखणीत आवाजात सांगितले की, ' ठरलेला कार्यक्रम हा यथासांग पार पडलाच पाहिजे, ज्याना बसावयाचे नसेल त्याना रस्ता गोळा आहे ! ' या त्याच्या अधिकारयुक्त वाणीचा लोकावर विलक्षण परिणाम होऊन बोवासाहेबांचे गाणे यथास्थित होईपर्यंत सर्व लोक अगदीं तटस्थ बसले होते. गाण्याचा हा कार्यक्रम झाल्यानंतर लोकमान्यांनी आम्हास दुग्धपानाकरिता आपल्या घरात नेले, व बोवाच्या गाण्याची प्रशंसा करून ते म्हणाले की, " मास्करबोवा, मला जरी गाण्याची विशेष आवड व शौक नाही तरी एकेकाळी आपल्या या भरतवर्षात उत्कर्षाच्या शिखरास पोहोचलेल्या या पंचम वेदावद्दल मला फार आदर आहे, आणि या गहन व ईश्वरदत्त कलेमध्ये आपण परिश्रमपूर्वक यश मिळविल्यावद्दल मला फार आनंद होतो व अभिमान वाटतो, मला या गायनशास्त्राकडे लक्ष देण्यास मुळी कधी फुरसतच झाली नाही; व मुळापासून माझे लक्षाहि पण ठिकडे गेले नाही तथापि, आपले गाणे ऐकल्यानंतर या विद्येची अपूर्वता आज मला काहीशी कळली " असे म्हणून मोठ्या प्रेमाने लोकमान्यांनी एक जरीचे उपरणे मास्करबोवाच्या भगावर घातले ! गुरुवर्यांनी त्या विभूतीचा तो प्रसादच समजून शेवटपर्यंत ते उपरणे तसेच आपणाजवळ मोठ्या काळजीने जपून ठेविले होते. व " या प्रसादामुळेच तेव्हापासून आपला उत्तरोत्तर उत्कर्ष होत चालला आहे व उत्तरार्हिदुरस्यानात विशेषतः पञ्चावामध्ये आपली कीर्ति वाढण्यास याच महात्म्याचा आशिर्वाद कारणीभूत झाला " असेहि ते नेहमी म्हणत असत. 'गुणी गुण वेत्ति' हे वचन कसे खरे आहे व गुणीजनाचा परामर्ष लोकमान्य कसे घेत हे दाखवून स्पष्ट होते.

माधव वासुदेव समुद्र

[ अकोला, वऱ्हाड. ]

लोकमान्यांविषयी माझी पहिली आठवण म्हणजे ते १९१६ साली अकोल्यास आले होते त्यावेळची आहे. त्यावेळी मी इंग्रजी पांचवीत होतो. लोकमान्यांचे पहिले दिवशी ' होमस्कूल ' या विषयावर व्याख्यान होतं, व दुसरे दिवशी लोकांच्या आग्रहावरून त्यांनी कर्मयोगावर व्याख्यान देण्याचे कबूल केलं होतं. आमच्या हायस्कूलच्या हेडमास्तरांची आम्हांस कोणत्याहि राजकीय व्याख्यानास हजर राहाण्याची सक्त मनाई असे. अर्थात्च पहिले दिवशीच्या व्याख्यानास आम्हां विद्यार्थ्यांना हजर राहातां आलें नाहीं. त्याच दिवशी रात्री नवाच्या मुमारास लोकमान्यांस ब्राह्मण आळीतफें पानसुपारी होती. त्यावेळी लोकमान्यांना अत्तर लावीत असतां मी सहज म्हणालों, आज आपल्या व्याख्यानास आम्हां विद्यार्थ्यांस हजर राहातां आलें नाहीं; परंतु उद्यांच्या व्याख्यानास मात्र आम्ही खात्रीनें यजं. तेव्हां लोकमान्य म्हणाले " कां ! आजच्या व्याख्यानास कां नाहीं आलांत ! " मी म्हणालों की, ' राजकीय व्याख्यानास आप्याची आम्हां विद्यार्थ्यांना हेडमास्तरांची सक्त मनाई आहे. ' त्यावर लोकमान्य म्हणाले " अरे, मग तर हें अगदींच सोपें होतें; तुम्ही सर्व विद्यार्थ्यांनी आज व्याख्यानास याव-याचें होतें व हेडमास्तरांनी त्याबद्दल विचारलें असतें तर त्यांना सांगावयाचें की, आम्हांला राजकीय व्याख्यान काय किंवा सामाजिक अगर धार्मिक व्याख्यान काय हें मुळींच समजत नाहीं. हें ऐकतों आहोंत हें राजकीय व्याख्यान आहे असें जर कोणी येऊन आम्हांस सांगतें तर आम्ही तात्काळ उठून आलों असतों. असो; आतां उद्यांच्या कर्मयोगावरच्या व्याख्यानास अवश्य या. तें धार्मिक व्याख्यान आहे असें मी तुम्हाला सांगतों. " दुसरे दिवशीच्या व्याख्यानास विद्यार्थ्यांची विकार गर्दी होती हें निराळें सांगावयास नको.

## नारायण रघुनाथ जोशी-मिरजकर

[ अखिलभारतीय बुद्धिबलमंडळा सामान्यात यशस्वी झालेले,  
इंडियन चॅम्पियन, पुणे ]

सन १९०७ सालची गोष्ट. त्यावेळीं 'केसरी' मध्ये पुण्याचे विनायक राजाराम टोपे हे बुद्धिबळाच्या डावातील कोडी देत असत ते वारल्यानंतर तोच क्रम पुढे चालविण्याबद्दल मला 'केसरी' ऑफीसकडून सुचविण्यात आलें. त्या प्रमाणें मी बरेच दिवस तें काम चालू ठेवल्यावर एके दिवशी लोकमान्यांनीं मला भेटास बोलाविलें. त्याप्रमाणें मी गेलों. त्याचें माझें बराच वेळ बोलण झालें. मी म्हणालों, आपल्या देशी पद्धतीचा खेळ इहाँ फार मागें पडला आहे, कारण त्याचा कोणी पुरस्कर्ता नाही. मला तर वाटतें की, तो आता हवकरच नामशेष होणार तथापि 'केसरी' सारख्या बजनदार व लोकप्रिय पत्रामध्ये आता निव्वळ देशी पद्धतीचेच डाव दऊन भागणार नाही, तर आता इंग्लिश पद्धतीचेहि डाव देण्यास सुरवात केली पाहिजे. व पुढील आठवड्यापासून तें काम मीच करणार आहे. असें करण्यानें युरोपियन पद्धतीच्या खेळाची आपल्या लोकांस चांगली माहिती होईल असें मी म्हणून त्या खेळातील ते डाव (कोडी) कसे असतात हे समजण्यासाठीं माझे जवळील चारपाच प्रॉब्लेम त्यास दाखविले. पण नवलची गोष्ट ही की, त्यापैकीं सर्वत अवघड असलला एक डाव त्यांनीं पाच सहा मिनिटांतच मला सोडवून दाखविला! व म्हणाले, 'खरोखरच आपल्या या प्यादीच्या डावापेक्षा हे प्रॉब्लेम फार मजेदार वण विकट आहेत यात शका नाही' लोकमान्यांनीं इतक्या लवकर सोडविलेला तो डाव पाहून मी आश्चर्य चकित झालों असल्यास नवल नाही. त्यावेळीं ते स्वतः सवधानें भोकळेपणानें म्हणाले की, "केसरीत असले डाव देण्याचें काम मी स्वतःच केलें असतें, परंतु इहाँच्यासारख्या कामान्या दिवसात या गोष्टी करण्यात कोणी वेळ व डोकें खर्च करावें ! त्याला निराळाच मनुष्य पाहिजे. वाचन, मनन व इतर चळवळी यात आमचा सर्व वेळ घावयाचा आणि शिवाय असल्या विषयातहि डोकें घालायपाचें, अशा गोष्टी कशा व्हाव्या ? खेळास झालें तरी, थोडेंबहुत डोकें हें रचवें केलेंच पाहिजे, पण तें आता आमच्या हातून होणें नाही. करिता तुम्हीच तें काम नेटानें करून शोकांत त्याची अभिरुची उत्पन्न करा. त्याकरिता मी 'केसरी'चे आणखी एक पान (चेसपेज म्हणून) वाढविण्यास तयार आहे." परंतु पुढें त्याच्यावर व केसरीवर आलेल्या सकटामुळे हें सर्व तसेंच राहून गेलें. तथापि, या विषयात माझी प्रगति होण्यास व मिळणाऱ्या यशास लोकमान्यच कारणीभूत आहेत, व त्याच्याच कृपेचें हें फल आहे, अशी माझी भक्ता आहे.



## दिनकर लक्ष्मण कानडेशास्त्री

[ एम्. ए (अमेरिका) वेदान्ती व गीताभ्यासी ]

ता २७।१०।१९२४.

( १ ) बंगालचे फाळणीचा निषेध करण्याकरिता १९०५ चे आगस्टमध्ये बंगाल्यात जोराची चळवळ सुरू झाली. एकदोन दिवसातच बंगाल्यातील विद्यार्थ्यांनी तीत भाग घेतल्याच्या बातम्या प्रसिद्ध झाल्या. त्या वाचून पुण्यातील महाराष्ट्र विद्यालयातील ५।६ विद्यार्थ्यांनी विद्यालयातील विद्यार्थ्यांची सभा भरवून बंगालचे विद्यार्थ्यांस सहानुभूति दाखविण्याचा विचार चालविला. काहीं विद्यार्थ्यांचे असे मत पडले की, आम्ही इतर सर्व शाळातून खटपट करून 'पुणे विद्यार्थ्यांची सभा भरवून सहानुभूति दाखवावी.' हें मत मान्य झाले. पुढाऱ्याचा सल्ला घेऊन सभा भरवावी असे ठरले विद्यार्थ्यांनी लोकमान्याचे कानापर आपला वेत घातला त्याबरोबर लोकमान्य म्हणाले " वा, फार फार चांगले, कधी सभा भरवता, लवकर भरवा. बंगाली लोकांस सहानुभूति लवकर दाखविलीच पाहिजे. कालपरवापासून माझेही मनात सर्व पुणेकरांची जगी सभा रे माकेंटात भरवावी असें आले आहे. पण तुमची सभा आधी होत असेल होऊ या; आम्ही येत्या रविवारी भरवू " हें टिळकाचें उत्साही उत्तर ऐकून विद्यार्थ्यांस आनंद झाला. त्यांनी तेथे लगेच दुसरे दिवशी सभा भरविण्याचें ठरवून, लोकमान्यास निमंत्रण देऊन, जागेकरिता सार्वजनिक सभेचे जागेची परवानगी मागितली " सभा सुरू झाल्यावर मी एकदा येऊन जाईन " असें लोकमान्यांनी सांगितले. दुसरे दिवशी ५।। बाजता सभेचे जागी पुण्यातील सर्व शाळा कालेजातील मिळून अडीचतीन हजार विद्यार्थ्यांचा प्रचंड समुदाय सभेस लोटला. तो तरुणांचा समूह पाहून त्यावेळचे इतर जमलेले देशमत्त यफच होऊन गेले, व लोकमान्यास खास निमंत्रण पाठवून ते येईपर्यंत सभा सुरू होऊ शकली नाही लोकमान्य येताच त्यास अध्यक्ष करूनच सभेचे कार्यास सुरवात झाली अप्पक्ष म्हणाले " एवढा विद्यार्थ्यांचा प्रचंड समूह या पुण्यात आजच मी प्रथम पाहात आहे, तुम्ही अद्यापि मित्र न फुटलेले तरुण आहा, आता तुम्हास मिशा फुटतील त्या पौरुषत्वाच्या फुटू या म्हणजे आज जे ठराव तुम्ही पास कराल त्याची नोंद अम्मलबजावणी कधी तरी करू शकाल. " ही पुण्यातील स्वदेशीची पहिली सभा होय, यानंतर सभांचा सर्वत्र सुळसुळाटच झाला, व लोकमान्याची माकेंटातील जगी सभा भरण्याचीहि जरूरी राहिली नाही.

( २ ) राष्ट्रीयशिक्षणाची चळवळ १९०५ त सुरू झाली. बनारस काँग्रेसचे वेळी प्रो० विज्ञापुरकर यांनी पंडित मालवीयाचे विश्वविद्यालयात काम करण्याचें

ठरलें. पण लवकरच तो वेत बदलला, व अण्णासाहेबाचे मनात कोल्हापुरासच राष्ट्रीयशिक्षणाची शाळा काढावी असे आलें. टिळकाचा सल्ला घ्यावा म्हणून एक चिठी घेऊन मला पुण्यास रवाना केलें. मी टिळकास भेटून विष्टीहि दिली व तोंडी वृत्त सांगितलें. लोकमान्य म्हणाले "विजापुरकरांस सागा, बाजरीची भाकरी व आमटी दोन वेळा खाऊन सारा दिवस, वर्ष, जन्ममर काम करणारे ब्रॅजुएट शिक्षक मिळाल्याशिवाय शाळा काढू नका. प्रथम लोक कबूल करितात, मागाहून फुरफुरी व तटे सुरू होतात. आमचे पुढें न्यू स्कूलचा अनुभव आहेच. असे शिक्षक मिळण्याची वेळ अद्याप आलेली दिसत नाही, ते मिळेपर्यंत स्वतंत्र शाळा चालणें अशक्य आहे शिवाय सस्यानात तर अशा चळवळीस सुरवात मुळीच करू नका, 'समूल च विनश्यति' " प्रो० विजापूरकरांनी कोल्हापुरात शाळा सुरू केली, लवकरच ब्रिटिश इर्दत स्थलांतर केलें, शिक्षक उत्तम मिळाले, लोकमान्यांनी एका फेरीतच २५।३० हजार रुपये जमविले, पण इंग्रज सरकारने नमुनेदार चालविलेली शाळा 'वे कायदा सस्या' ठरवून उघडून लाविली.

( ३ ) लोकमान्य १९१४ साली सुद्धा आल्यावर १०।१२ दिवसांनी एकदा वर्तमानपत्राचे खोलीत ते उभे होते, सातारचे एक दोन गृहस्थ त्याचेपार्शी बोलत होते, बोलता बोलता पूर्वीच्या ४।५ वर्षांतील दडपशाहीचा विषय निघाला. तेव्हा लोकमान्य म्हणाले "नरसोपतानीं म्हणूनच 'केसरी' जिवंत राखला. मी बाहेर असतां तरी मलाहि 'केसरी' टिकवणें अशक्यच झाले असतें. नरसोपताचा गोडवा स्वभाव अशावेळीं राष्ट्राच व 'केसरी'चे उपयोगी पडला व म्हणूनच आज आपणास येथें उभें राहायास जागा राहिली आहे. " यावेळीं लोकमान्य गद्दिवरून आलेले दिसले तात्यासाहेब केळकर तेथें हजर नव्हते लवकरच तात्यासाहेबाचा काहीं तरी जाहीर गौरव करण्याचा आपला उद्देश असल्याचें लोकमान्य त्यावेळीं बोलले.

( ४ ) गीतारहस्य प्रसिद्ध होताच वार्हीं भडळी त्याचें खडण करण्यास पुढें सरसाविली त्यातच वे० गणपट शास्त्री हे एक होते 'लोकमान्यांनी फार कडक भाषा सन्याशाविरुद्ध वापरल्यामुळें आपणास फार राग आला आहे' असें शास्त्री बोवा बोलले दुसरे आवृत्तीत टिळक भाषा सौम्य करतील तर आमचा विरोध राहणार नाही, आम्हास त्याचें बहुतेक म्हणण पसत आहे.' हें म्हणणें टिळकाचे कानावर पडताच ते म्हणाले 'अ त्यात काय? कडक भाषांमुळेंच ज्यास राग येतो ते लवकरच मऊ पडतील, आजची कडक भाषा उद्या नरम ठरते. गीता तात्पर्याशी विरोध असणाराचेंच खरें महत्त्व !"

( ५ ) 'गीतारहस्यावर एका प्रसिद्ध शास्त्र्याशी जाहीरवाद करण्याचा प्रसंग मला आला या वादात 'टिळकाच्या शेंकडों घोडचुका' म्हणून ज्या प्रतिपक्षी. यांनी पुढें केल्या, त्यातील १।२ मला पटल्या. अर्थात् वादाचे वेळीं त्या मह.

व्याख्या नसल्याने मी त्याचा टोलेस केलाच नाही. पुढे काही दिवसांनी पुण्यास आल्यावर लोकमान्याशी बोलता बोलता, पुढील आशुत्थीचे वेळी सदिम्बाराणी स्पष्ट भाषांतर करण्यास सुचविले, ता श्लोक म्हणजे १८ व्या अध्यायातील "धृत्या यथा धारयते मन प्राणेंद्रियाक्रिया " धारयते हा कर्तार प्रयोग असून टिळकांनी कर्मणी घमनून त्याचे भाषांतर केले आहे, ते दुस्त व्याख्यास पाहिजे लोक मान्यास ते पटले व त्यांनी दुस्तरी करण्याचे कचूल केले पण लगेच त म्हणाले " पंडित झाला म्हणून काय चुकत नाही, असे आहे की काय? अशी व्याकरणाची चूक होते एकादे वेळी. श्रीशंकराचार्य मुद्रा चुकले आहेत, तुमच्यानाही लक्षात" असे म्हणून लगेच ते लुचीवरून उठले, लायब्रेरीत जाऊन आचार्यवृत्त गीता भाष्य घेऊन आले, व बालरीट स्वतः लावून पुस्तक उघडून माझे हातात देऊन म्हणाले " हे पहा आचार्य मुद्रा चुकले आहेत याचा. गीतचे ११ वे अध्याय तील 'प्रिय प्रियायार्हासि देव सोदू,' या ठिकाणी आचार्यांनी ' प्रियाया अर्हासि, ' अर्था पदे पाटली ती व्याकरण दृष्ट्या चूक आहेत किरकोळ चुकी सापडल्याने अगर एकाचा शब्दाचा अर्थ भिन्न लावल्याने रहस्यासिद्धात धूक ठरत नाही " रहस्यासवधी एकदा बोलता बोलता लोकमान्य मला म्हणाले " धर्म म्हणजे निवळ स्वस्य वसुधे नव्हे, धर्म म्हणजे कर्म, काही तरी करावयास पाहिजे एवढे चांगत वसुधा तरी गीतेचे कार्य होईल "

( ६ ) एकदा परदेशात जाण्यास निघालेले एक गृहस्थ लोकमान्याचे दर्शन घण्यास आले रात्रीचे दहा वाजले होते व लोकमान्य जरा आजारी म्हणून बिछान्यावर पडले होते हे गृहस्थ येताच लोकमान्य उठून बसले व थोडा वेळ बोलणे चालणे झाल्यावर स्वतः हातात दिवा घेऊन जिन्यापर्यंत पांचविण्यास आले, शेवटचा आशीर्वाद म्हणून म्हणाले ' जगात काणत्याहि देशात मला व काहीहि उद्योग करीत असून तरी हिंदुस्थानचे प्रतिनिधि म्हणून नित्य चांगत व शाहात जा, जग तुमचे वस्तुच तुमचे देशाची किम्मत ठरवील. "

## अनंत हरि गद्रे

[ संपादक 'मौज', मुंबई ]

(१) १९१६ सालची लखनौची काँग्रेस झाल्यानंतर लोकमान्य टिळकांनी चन्दाबात एक लहानसा दौरा काढला. अकोला येथे लोकमान्यांची उतरण्याची व्यवस्था रावबहादुर विष्णु मोरेश्वर महाजनी यांच्या घरी करण्यात आली होती. रावबहादुर हे मवाळपक्षात मोडत होते व लोकमान्य टिळकांचा पक्ष जरी जहाल अगर राष्ट्रीय होता तरी लखनौला समेट झाल्यामुळे दोन्हा पक्षात आता एकी नादू लागली होती. रावबहादुरांनी लोकमान्यांचे उत्तम आदरातिथ्य केले व पाहुणेचारात कोठेहि न्यून पडू दिले नाही. पहिल्या दिवशी लोकमान्यांची जमी मिरवणूक निघाली व दुसऱ्या दिवशी त्यांचे अफाट श्रोतृसमूहापुढे व्याख्यान झाले. व्याख्यान आटोपल्यावर रावबहादुरांनी व्याख्यानाचा सारांश आपल्या थोरल्या विरजीवाकडून समजावून घेतला. त्यावेळच्या लोकमान्यांच्या व्याख्यानात स्वराज्याच्या विषयाचे सार्धे व सोंपे विवेचन असून ते जहाल भाषा होता होईतो सापरीत नसत व्याख्यानाचा सारांश ऐकताच जहालपक्षाच्या अमावास्येने रावबहादुर व्याख्यानावर खूष झाले व उद्गारले:—“आता आम्ही व पळयतरावराने कीय बाबतीत खरोखरच एक झालो आहो. त्याच्या आमच्यात जो थोडा भेद आहे तो सामाजिक विषयापुरता ! तेवढा भेद नष्ट झाला म्हणजे झाले ! !”

रावबहादुरांचे हे उद्गार मला विशेष मौजेचे वाटले व म्हणून मी त्याचे ते उद्गार रानी लोकमान्यांच्या कानावर घातले. रावबहादुरांचे उद्गार ऐकून घेतल्यावर लोकमान्य म्हणाले —“स्वराज्य पाहिजे याविषयी सर्व पक्षात एकवाक्यता झाली हे ठीक, पण एवढ्यावरून सामाजिक बाबतीत मवाळाची व आमची एकवाक्यता होणे शक्य नाही. उत्तम शीलाचा प्रतिनिधीच तेवढा काँग्रेसमध्ये व्यावयाचा असा आम्ही निर्धार केला तर तसे उत्तम शीलाचे दहापाच लोक तरी काँग्रेसला लाभतील की नाही याची शका वाटते. ‘तुला स्वराज्य पाहिजे ना !’ अस आम्ही प्रत्येकाला विचारणार आहो तो होय म्हणाला की त्याला काँग्रेसमध्ये घणार—मग तो कोण त्याहि पत्तावा असो किंवा कसल्याहि शीलाचा असो ! अहो, रावबहादुरांचे—आमचे इतकेच जमायचे ! पण मी म्हणतो की तूत इतक जमले तरी काय पोटें झाले !”

(२) लोकमान्य टिळक मॅटिगुसाहेबांच्या दरबारासाठी दिह्रीस गेले. तेव्हाची एक छापीशी गमत मला आठवते. मॅटिगुसाहेबांच्या भटींसाठी त्यांनी जो पापाख कला ता सारा ‘एकदम परीटघडीचा’ केला पोपाख झाल्यावर त्यांनी टुक्तेतून एक नवा कोराकरकरीत पुजेरी छोडा काढला व पायात घातला तेव्हा मला यादें आश्चर्यच वाटले. पोपाखालाचघाची इतकी काळजी घेताना मी त्यांना

हैं प्रयमच पाहिलें. पोपाख शात्यावर मी त्यांस म्हणालों—“मी तर असें ऐकतों कीं, महात्मा गांधी हे दरबारला नेहमींच धोंगडी पायसून व नेहमींचाच पचा नेसून जाणारे आहेत आणि तुम्ही तर नवा कोरा पोपाख धाणलात ! ” माझ्या प्रभ्रांतील खोंव तत्काल ओळखून लोकमान्य म्हणाले—“आपण कसें शालों तरी मराठे गडी ! आपणाला दरबाराचा मान राखलाच पाहिजे. मी आज याद शहाच्या खास प्रतिनिधीची भेट घेणार आहे हैं तू विसरलास घाटवें ! शिवाय दरबारी पोपाख केला तरी माया फडकचवोलेन ! ” या भाषणातील मन मोकळे पणाच त्याच्या थोर मनाची साक्ष देतो. भाषणांतील मुद्दा धरळ आणि स्पष्टच आहे !

( ३ ) लोकमान्य कलकत्ता-कॉंग्रेससाठीं कलकत्त्याला गेले असता तेथील फोटोग्राफीस मारवाड्यानींच त्यांच्या आदरातिथ्याची व्यवस्था ठेविली होती. कॉंग्रेसनंतर लोकमान्याचें एक जाहीर भाषण ‘स्वराज्य’ या विषयावर झालें. व्याख्यानात त्यांनीं “मला होमरूलच्या खटपटीसाठीं प्रत्येकीं रुपया आठ आणें देणारींच हजारों माणसें पाहिजेत ” असें सांगितलें. त्याची ही रुपया आठ-आण्याची मागणी ऐकून एक मारवाडीशेट आश्चर्यचकित झाले व सधीं साधून लोकमान्याच्या कानात इळूच म्हणाले—“तुम्हाला फडाची जरूर असेल तर आम्हाला गुंत इशारा द्या. आम्ही तुम्हाला लाखों रुपये मध्यरातीं आणून देऊ. असें प्रत्येक माणशीं रुपया-आठ आणे कडाला मागता ! ” त्यावर लोकमान्य म्हणाले—“तूर्त जी होमरूलची खटपट आम्हाला करावयाची आहे तिला ‘स्वराज्य पाहिजे’ म्हणणारीं व स्वराज्याच्या खटपटीला प्रत्येकीं रुपया-आठ आणे देणारीं माणसें मिळालीं तरी पुरे ! ज्यावेळीं स्वराज्याच्या लढ्याची धुम श्वकीं माजेऊ त्यावेळीं प्राण देणारीं माणसें व लाखों रुपये देणारे धनिक फोटून मिळतील ही मला काळजीच नाही. त्या धुमश्वकीच्या वेळीं पैसा आणि माणसें ‘मागत’ वसण्याचीच वेळ येणार नाही. मी सध्या तूर्तच्या खटपटी पाहतों आहे. ” लोकमान्याचें उत्तर ऐकताच शेटजी थड पडले हैं सागावयास नकोच !

( ४ ) कलकत्त्याचीच गोष्ट ! कॉंग्रेसच्या धामधुर्मीत एका बऱ्या सत्यानि कार्नी एका रात्री ‘इळूच’ लोकमान्याच्या मुलाखतीचा योग साधला. मुलाखत वगैरे सपत्यावर ते सत्यानिच लोकमान्याना पांचविण्यासाठीं दरवाजापर्यंत आले व त्यांनीं अत्यादरपूर्वक लोकमान्याना निरोप दिला. लोकमान्य नंतर मोटारीत बसले व मोटार चालू झाली तरी त्याच्या डोक्यात त्या मुलाखतीचेच विचार घोळत होते लोकमान्य सदर विचारात गडून गेले असता सहज उद्गारले—“हे सत्यानिक मुद्दा आमचेच आहेत. स्वराज्याची खरी खटपट मात्र मुरू झाली पाहिजे ! ” या उद्गारातील मर्म कळवयाला आमच्या स्पष्टीकरणाची काहीं जरूरी नाही !

×                      ×                      ×                      ×

[ लोकमान्याने एक भक्त, अकोळ, ]

( १ ) १९१७ च्या चिकोडी जिल्ह्यासभेस लोकमान्य आले होते. सभे-  
मध्ये कुळकर्णीवतनाचा ठराव यावयाचा होता. या ठरावासवधाने लोकमा-  
न्याचा काय अमिप्राय पडतो पाहू या म्हणून मि० कलोळकर व मी शहाडे वकील  
त्यांचे माडीवर गेलो. तो लोकमान्य एक पादरा जुन्या पद्धतीचा सदरा घालून  
माडीवर येरझार्या घालीत होते. आम्हांस पाहतांच कोण पाहिजे असा त्यांनीं  
प्रश्न केला. तेव्हा आमच्या स्नेह्यांनीं, कुळकर्णीवतनाच्या ठरावापासून कांहीं उप-  
योग होईल काय ? न शात्त्यास यास काय करावें लागेल ? असा विनयपूर्वक  
त्यांस प्रश्न केला. तेव्हा ते म्हणाले “या सभा व ठराव याचा उपयोग तूर्त तरी  
लोकमत व्यक्त करणे इतकाच आहे. सरकार इतकें बलिष्ठ व बेफिकीर आहे कीं,  
ते विनति अर्ज, सभा व ठराव याकडे न पाहता मनास येईल तेंच करणार.  
तेव्हां प्रत्येक घतनदारानें सरकारवर दावे करून आमच्या इकडील खोतीप्रकर्णा-  
प्रमाणें निकाल करून घेतला पाहिजे. आरमी दावे घरेचसे विरुद्ध झाले तरी  
त्यानें निराश न होतां प्रत्येकांनें गव्हर्नमेंटवर दावा करूनच दाद मागितल्यावर  
गव्हर्नमेंट स्रोताच्या प्रकरणाप्रमाणें तडजोडीस येईल. कदाचित् घतनदारांच्या  
कबुल्या सरकार अनंत मार्गानें मिळवील व तसें न साधल्यास तुमचीं घतनें  
तें जवरीनेहि घेईल इ लक्षांत ठेवा.

( २ ) गीतारहस्यातील कांहीं मुद्यासवधानें वाद करण्याकरिता येणव सांप्र-  
दायी श्री येणवस्वामींचा मुक्काम मुद्दाम तेथें झाला होता. म्हणून त्याच्याशीं  
लोकमान्य जाहीर चर्चा करणार होते. श्रीच्या मुक्कामावर म्हणजे धर्मशाळेसमोर  
मोठा जनसमूह जमला होता. श्री व त्यांचें शास्त्रीमंडळ उत्तरामिमुख  
स्थानापन्न झालें; नंतर लोकमान्य आले. ते येताच श्रीखेरीज सर्वांनीं ठडून त्यास  
खडी ताजीम दिली. लोकमान्यांनीं श्रीस नम्रमावानें नमन करून पूर्वपक्ष करण्यास  
विनति केली. नंतर त्यांस आरमी दे० खाडीलकर व परांजपेयांनीं उत्तर देण्याचा  
प्रयत्न केला. त्यानंतर लोकमान्य गीतारहस्याची प्रत घेऊन यातील ज्या विधा-  
नावर त्यांचा आशेप होता ते वाचून दाखवून त्यावर त्यांनीं सुंदर मापण केलें.  
याच कामासाठीं त्यांनीं आदले दिवशीं किंजवडेकर शास्त्री यास जरूर ते ग्रंथ  
घेऊन येण्यास तार दिली होती; परंतु मेल आजदि लेट असल्यानें ते वेळेवर आले  
नाहींत. मध्यतरीं एकवार लोकमान्याच्या प्रभास श्रीच्या शास्त्रीमंडळाकडून चांगलेंचें  
उत्तर न आल्यामुळे लोकाकडून त्यावेळीं व्याळी झाली. त्यावेळीं लोकमान्यांनीं ठडून  
लोकांना यजावळें कीं, ही मेहेमीची सभा नवे, ही शास्त्रीय चर्चा आहे. कोण-  
त्यादि पोंगे श्रीचा मानभंग होईल, श्रीची थोडीशीहि अमर्यादा होईल असें  
लो...आ...३०

वर्तन घडले तर आपण स्वराज्यासच नव्हे तर जरूर ते शिष्टाचार पाळण्याच्या कामात नालायक ठरू, अशा अर्थाने खटपट वजावले. व यापुढे ज्यांना स्वस्थ ऐकता येईल त्यांनी ऐकावे नसल्यास इयली गर्दी कमी करावी, अशी सूचना करून आपले विवरण पुढे चालविले तेव्हा विलक्षण शांतता झाली तोंच, किंजवडेकर शास्त्री आले परंतु वेळ बरीच झाल्याने याची विशेष चर्चा श्रीचा मुकाम पुण्यास झाल्यास सविस्तरपणे करू असे सांगून हा कार्यक्रम आटोपला

## गंगाधर व्यंकटेश देशपांडे

[ विठ्ठलीस टिळक-स्मारक कमिटी, झाडगाव, वऱ्हाड. ]

( १ ) एकोणीसव्या आठव्या खटल्याच्या वेळची गोष्ट अकोला-मराठी ट्रेनिंग कॉलेजचे एक शिक्षक श्रीयुत रामचंद्र गंगाधर भागवत, लोकमान्यांना मुंबईस पकडल्याची बातमी कानी येताच, त्यांनी एक विट्ठी लिहिली व ती लखोटा-बद करून ठेविली पुढे शिक्षा झाल्यावे कळताच आपल्या मित्रमंडळी घमोर तो लखोटा फोडला विट्ठीवर शिरोमार्गी "यदञ्जयाचोपपन्नम्" हा गीतेंतील श्लोक असून त्याखाली असा मजकूर होता - "या खटल्यात जर लोकमान्यास शिक्षा झाली तर नोकरीचा राजीनामा देईन " या प्रतिज्ञेप्रमाणे त्यांनी राजीनामा लिहिला. परंतु स्नेहीमंडळींच्या व स्वजनांच्या कळवळ्याच्या आग्रहामुळे व आपाशपयामुळे लोण्याप्रमाणे मऊ अत करणाऱ्या या एकनिष्ठ टिळक-मत्ताचे हृदय द्रवले व केवळ मीडेखातर तो राजीनामा बरिष्ठाकडे पाठविला नाही परंतु त्या दिवसापासूनच एक एक दिवस एकेका वर्षासमान-शाळेत काम करीत असताना-वाटू लागला. 'मी या बघनापासून केव्हा एकदा मोकळा होईन' ही सारखी तळमळ 'सत्य सत्कपाचा दाता भगवान' म्हणतात ते काही खोटे नाही योडक्याच दिवसात त्या कॉलेजमध्ये एक उत्सव झाला. त्यात सदर शिक्षकांनी प्रसंगाच्चित् चार शब्द बोलवे असा त्यांच्या शिष्यमंडळींनी प्रेमाचा आग्रह केल्यावरून आमचे हे टिळक-मत्त बोलावयास उठले व असे काही मुदर भाषण केले की, त्याचा रिपोर्ट शाळाधिकार्याकडे जाताच त्यांनी तात्काळ याना नोकरीतून मुक्त केले व आमचे मित्र श्री० भागवत याना पुत्रोत्सवाप्रमाणे आनंद झाला ! तेव्हापासून ते उघड उघड राजकीय जळवळीत माग देऊ लागले आज ते वणी तालुक्यातील सार्वजनिक चळवळीचे एक आधारस्तंभ आहेत निर्वाहक्रिता नोकरी करण्यासारखी शहसिंह असतांही छाठ-सत्तर

रुपयांच्या व पुढें दोनशेपर्यंत वाढत जाणाऱ्या सरकारी नोकरीवर लाय मारून केवळ टिळकप्रेमाकरितांच हा गृहस्थ राजकीय आखाळ्यांत उतरला. लोकमान्यां-सारख्या विभूतीला वृद्धापकाळीं काळेपणाने दाखविणाऱ्या सरकारची नोकरी करून चैन करण्यापेक्षा जन्मभर दारिद्र्य पुरवले, ही एकच भावना हृदयापाशीं धरून आज ते आहेत त्या स्थितीतच अगदीं मजेनें काम करीत आहेत. लोकमान्य स्वर्गस्थ झाल्यापासून “राष्ट्रगुरु” या नात्यानें सदहुं श्री० भागवत हे त्यांना नित्याच्या पितृतर्पणांत ‘तिलोदक’ अर्पण करीत असतात व पितरांच्या श्राद्ध प्रसंगां लोकमान्यांच्या नांवानें एक ब्राह्मण जास्त बसवून ते भगवान तिलकांना पिंडोदकानें तृत करीत असतात, ही गोष्ट आमच्या या बाजूला सर्वविधुत आहे. त्याचप्रमाणें लोकमान्यांचें वाढ्मयश्राद्ध म्हणून त्यांनीं एक “तिलकायन” नांवाचा सुंदर ग्रंथ लिहिला असून तो ते लवकरच प्रकाशित करणार आहेत.

( २ ) मि० मोंटेसु यांची मुलाखत आटोपून लोकमान्य दिल्लीहून परतले. मार्गांत एका स्टेशनवर गाडी उभी असतांना ( मला पक्कें आठवतें, तें स्टेशन मथुरा असावें ) तेथील लोकांनीं त्यांना उतरण्याविषयी आग्रह केला. जवळ जवळ सत्याग्रहीं कां म्हणाना ! गदीं अतोनात, त्यामुळें लोकमान्यांना गाडीतून उतरून स्वतःच्या पाषाणीं मोठारीत जाऊन बसणें अशक्य होतें. भगवान विष्णूला खांद्यावर बाहून नेणाऱ्या गरुडाप्रमाणें एका स्वयंसेवकानें लोकमान्यांना आपल्या स्कंधावर बसवून त्यांच्या वाहनांत नेवून—मोठ्या मुक्कलीनें—बसविलें ! गदींत अर्धा-तूट लोकमान्यांच्या पायांतील जोडा गळून पडला. तेथें मुकामास असतांना दुसरे दिवशीं प्रातःकाळीं अंगावर भरजरी मोलवान शालजोडी पांघरलेला, वेदशास्त्र-संपन्न असा एक शुचिर्भूत ब्राह्मण लोकमान्यांच्या मुकामाच्या दाराशीं येऊन त्यानें “ भगवान तिलक कोठें आहेत ? ” म्हणून विचारलें. कर्मधर्मसंयोगानें दारांत लोकमान्यच होते. “ मीच तो टिळक ” असें त्याला उत्तर मिळालें. तात्काळ त्या ब्राह्मणानें आपल्या कास्तीटीत असलेली एक वस्तु लोकमान्यांच्या पायांपुढें ठेवून साष्टांग नमस्कार घातला. गद्दिवरलेल्या लोकमान्यांनीं, “ महाराज हें काय ? ” असें म्हणून त्या ब्राह्मणास अत्यंत प्रेमपूर्वक आपल्या हातांनीं उठवून प्रणामपूर्वक आपल्या आसनावर बसविलें. ब्राह्मण उद्गारला “ महाराज, पूर्वपुण्यानें आपले दर्शन कालच घडलें. आज सधकेवर हा दीक्षणीं जोडा मला मिळाला. आमच्या या उत्तरदिंदुरयानांत हा पुण्याचा जोडा पाहून मला मोठा चमत्कार वाटला व सोकालच्या गदींत आपल्याच पायांतून पडलेला असावा असें मला वाटलें आणि तो आपला आपल्याच चरणांला अर्पण केला आहे. यात मी विशेषतें काय केले. महाराज, तो आपलाच आहे हें पाहून मला घन्यता वाटते. ”



## वासुदेव कृष्ण भावे

[ बी. ए., उत्सपादक केंसरी, पुणे ]

(१) लो० टिळकाच्या निकटसंबंधाचें महद्भाग्यमला १९०८ सालींच थोडेंसें लाभलें लो० टिळकावर खटला होण्यापूर्वी दोन तीन महिने पुण्यात दादबदीचें बाबतींत पिकेटिंगची चळवळ जारिनें सुरू होती सदर चळवळींत मी स्वयं सेवकाचें काम करीत असता गणेश पेंढ्या गुत्यावर त्या वेळचे पुण्याच्या कलेक्टरचे पर्सनल असिस्टंट मि० अढरसन याजबरोबर मारामारी केल्याच्या आरोपावरून सिटी मॅजिस्ट्रेट मि० कारव्हालो याच्या कोर्टांत मजबर खटला भरण्यात आला. त्या वेळीं माझ्या बचावाचा पुढाकार लो० टिळकानींच घेतला होता. खटल्यात माझ्या वतीनें डॉ० मॅन व मि० मॅक्निक्ल प्रभृति काहीं साक्षीदार देण्यात आले होते माझ्या वतीचा साक्षीपुत्रवा घेण्याच्या दिवशी डॉ० मॅन यास वेळेवर हजर राहाता न आल्यामुळें तें काम सपल्यावर कोर्टाचा जिना चढू लागले लो० टिळक जिना उतरण्यास आणि मॅनसाहेब जिना चढण्यास एकच गाठ पडली लोकमान्यानीं मॅन यास कोर्टांत घालेली हकीकत घांगितली दोघाचें समापण चाललेलें पाहून साहाजिकच त्याज भोंवती प्रेक्षकाचा घोळका जमला त्या दिवसात पोलिस बदायस्त शहरात मोठा कडक असून कोणीहि चार माणसें रस्त्यात एकत्र जमलीं तर त्यांचा बेकायदा जमाव (unlawful assembly) केल्याचा आरोप येण्याची धास्ती असे. ही सुलमाची गोष्ट मॅन याच्या नजरेस आणण्याकरता लोकमान्य विनोदानें म्हणाले की, “आपण येथें असं जमून उभे राहू तर आपल्यावरहि बेकायदा जमाव केल्याबद्दल खटला होईल !” असें म्हणून ते विना उतरून चालते झाले

(२) १९०८ सालच्या सुमारास सार्वजनिक कामात पडण्यास माणसें बहुधा मिळत नसत पिकेटिंगमुळें स्वयंसेवकावर भरामर खटले होऊन फडाफड दड यावे लागले असता, लोकमान्याच्या साहचर्यातील एक निस्सीम भक्त व अनुयायी त्यास म्हणाले, “अद्या रीतीनें तरुणांच्या आयुष्याची नासाडी होणें बरें नव्हे” त्यावर लोकमान्यानीं तत्क्षणीं उत्तर दिलें, “अहो, हीच मुलें उद्या आपल्यास दशकार्यास उपयोगी पडतील !” तरुणपणीं राजकीय खटले झाल्यात आयुष्याची खरी नासाडी नसून ते देशकार्याचे घडे हात असेंच लोकमान्य समजत व त्याच्या या म्हणण्याची सत्यताहि समोवार दृष्टि टाकणारास पटल्या वाचून राहणार नाहीं

## महेश्वर रामचंद्र कुळकर्णी

[ शिक्षक, मुंबई ]

( १ ) लोकमान्य चेव्हा लखनौ कॅंग्रेसकरता गेले होते तेव्हा एके दिवशी कानपूरचे कोणीएक गृहस्थ येऊन बसले व त्याची इच्छा लोकमान्यांचे अग धावावे अशी होती लोकमान्यांनी गला अग दावून घेण्याची सवय नाही व आपण हे काम करण्याची इच्छा घरू नये असे सांगितले. परंतु त्या इसमाने फारच आग्रह धरला तेव्हा ते म्हणाले ' तुम्ही भाई अग तर दावू शकणार नाहीच पण फारच आग्रह असेल तर आमचे हे नवाबसाहेब बसले आहेत ( दादा साहेब खापडे ) त्यांचे आग पाहिजे तर दावा ' यावरून शारीरिक सेवा करून घेण्याचा त्यांना किती तिडकारा होता हे कळून येते.

( २ ) गोवे प्रांतातील जे० आबासाहेब रामचंद्र या नावाच्या कोणी गृहस्थाने स्वावलंबनाच्या तत्त्वावर घदेशिक्षणाची शाळा काढल्याचे १९०८ साली 'केंसरी'तून आम्हा चारपाच विद्यार्थ्यांना समजले सबब त्या शाळेत जाण्याचा नफा बेत करून त्यावर लोकमान्यांचे मत घेण्याकरता गेलो त्यावेळी ते म्हणाले " अद्याप मला त्या शाळेची पुरी माहिती नाही. तुम्ही आपल्या परीक्षा पास व्हा, तोंपर्यंत मी पुरी माहिती मिळवीन तसेच तळेगाव मुफ्फामीहि अशी शाळा निघाली आहे, तेव्हा तुम्ही पुरी माहिती मिळाल्याशिवाय गोव्याच्या शाळेत जाऊ नये असे मला वाटते. " अर्थात्च आमचा बेत आम्ही रहित केला तेव्हा विद्यार्थ्यांना वाटेत ते साणून त्यांचे आयुष्य लोकमान्यांनी रसव केले यात किती सत्य आहे हे घरील गोष्टीवरून दिसून येईल

( ३ ) १९१४ मध्ये लोकमान्य मुद्रून आल्याची बातमी मला सकाळी सहा वाजता समजली लगेच मी बाळ्यात त्याच्या बर्शनाकरिता गेलो तेव्हा त्या वेळी दहापाच इतर गृहस्थ आले होते त्यातच एक २५ वर्षे वयाचे गोड बोले हे होते लोकमान्यांना किती दिवस लोकर सोडले यावर कोणी एक गृहस्थ त्याच्याशी बोलत होते त्यावर सदरील गोडबोले म्हणाले 'पहिल्यानदाच चांगली ६॥ वर्षांची शिक्षा दिली व मागाहून म्हणे ६ महिने सुट दिली यात काय मोठे केले '

लोकमान्य लगेच उद्गारले " मागील गोष्टीचा खल नको झाली गोष्ट झाली आता पुढे काय करावयाचे त बोला "

यानंतर लगेच इतर प्रश्न मुरू झाले व मडळी घरोघर गेली. सुटकेनंतर पहिल्याच दिवशी पुढच्या मार्गाचा विचार करताना पाहून त्यांचे घेय व मोठे मणा यापेढल मला फारच आदर वाटला

X X X X

[ लोकमान्याचा एक अश्रुतवासी भक्त. ]

( १ ) माझा सचार चोहोंकडे असल्यामुळे लोकमान्याच्या अलोट लोक प्रियतेची अनंत उदाहरणे मला पाहावयास सापडली. ज्यांनी त्यांचे फक्त छाया चित्रच पाहून आपल्या मनाचे श्रातवन करून घेतले अशा लोकात काहीं वेळ घालविण्याचा प्रसंग प्रस्तुत लेखकास बगल्यात, पंजाबात, सयुक्तप्रांतात वगैरे कडे आल्यावेळीं त्या लोकांनीं किती आतुरतेनें या महापुरुषासवर्धी मला माहिती विचारली व त्याचेवद्दल त्यांनीं कसा आदर व्यक्त केला याबद्दल एकच गोष्ट सांगितली असता पूर्ण कल्पना होईल 'मला या विभूतीच्या हाता खालीं लहानपणीं शाळेंत शिकण्याचा मान मिळाला होता, ते माझे गुरु होते' एवढें मी त्यास सांगितलें मात्र, तों लगेच ते भाविक टिळकप्रेमी लोक माझ्या पाया पडले व 'तुम्ही धन्य आहात' असें म्हणाले !

( २ ) लोकमान्याच्या दौऱ्याचे वेळीं त्यांचे पादस्पर्शनपूर्वक दर्शन घेण्या करता आषाढी एकादशीस पदरीनायाचे दर्शन घेताना मक्काची जशी स्थिति होते तशी लोकांची कशी स्थिति होई हे शब्दांनीं वर्णन करणें अशक्य आहे. अशा प्रसंगीं लोकांस लोकमान्य एक सारखे म्हणत, "मी साधु नाहीं, माझ्यात विशेष काहीं नाहीं, तुम्हासारखेच मला हात, पाय, कान परमेश्वरानें दिले आहेत तुम्ही माझे पाया न पडता भगवन्ताचे पाया पडा व त्याजनावळ स्वराज्य मागा."

( ३ ) कित्येक वेळा जनतेच्या दृष्टीनें अघम, दुराचारी अशा माणसास सुद्धा आपण जवळ फा करावें, असा त्यास एकदा प्रश्न केला असता ते म्हणाले कीं, "कोणी कसाहि असो, त्याचेकडून अमकें विशेष काम होण्यासारखें आहे व त्याचा देशकार्यास फायदा होणार आहे ना, तर मग ध्या त्याचा उपयोग करून भगमाशीस काय, कुलातील भग तेवढा मिळाला म्हणजे झालें !"

( ४ ) एका प्रसिद्ध खटल्यात लोकमान्याच्या एका स्नेहानें एक विलक्षण पुरावा मिळविला व त्याचा अवयव उपयोग करून घ्यावा अशी लोकमान्याच्या त्या हितचिंतकानें त्यास विनंति केली तो पुरावा एका फोटोचा होता तो गुदरण्यानें सर्व खटला ताबडतोब टिळकाच्या तर्फेचा सहज झाला असता पण ज्या एकरुपानें फार परिश्रम करून तो फोटो मिळविला त्याबद्दल त्याचे त्यांनीं प्रथम आमार मानून "असा पुरावा दाखल करून खटला जिंकण्यापेक्षा तो माझ्या विरुद्ध झाल्यास परमेश्वरी इच्छा म्हणून मी समाधान मानून स्वस्य राहीन, पण जेजेंकरून समाजास कल्क लागेल, एखाद्या भराण्याची अग्नू जाईल व मृताचा आत्मा अवलड दु खी होईल अशी गाष्ट मी बालूप्रयीहि करणार नाही.

मग माझे काय वाटेल तें होवो.” असं म्हणून त्यांनीं तेथल्या तेथें त्या फोटोचा नाश केला !

( ५ ) सन १८९८ च्या लोकमान्यांचे खटल्याचे वेळीं मुंबईस हायकोर्टा-बाहेर समुद्रासारखी पसरलेली जनता अति उत्सुकतेनें खटल्याची हकीकत सम-जावी म्हणून कित्येक तास तिष्ठत उभी राहिलेली दिसत असे. त्या संमाजांत गोव्याकडील खिस्ती, रोटीवाले, शिंपी, बगैरे लोकहि असत. ‘ तुमचें रे येथें काय काम आहे ? ’ असं आम्ही त्यांस विचारतांच ते म्हणाले ‘ आम्ही हिंदी नव्हे काय ? तुम्हांस टिळकांचा जितका अभिमान वाटतो तितकाच किंबहुना त्याहिपेक्षां जास्त आम्हांस तो वाटतो ! ’ हें ऐकून आम्ही चकित झालों. शिखेच्या निकालाचे दिवशीं रेल्वेचीं सर्व तारायंत्र, रेल्वेच्या लोकांनीं याच कामाच्या उप-योगास आणिलीं; इतर तारा पडून राहिल्या !

( ६ ) १९०६ सालीं कलकत्त्याचे काँग्रेसकरतां लोकमान्य गेले असतां, एक दिवस ते गंगास्नानास गेले. तेव्हां त्यांचेबरोबर हजारों बंगाली लोक स्नानास गेले होते. लोकमान्य फार चांगले पोहोणारे होते. यथेच्छ जलक्रीडा करून परत येत असतां घाटाजवळ ते थोडे चिखलांत रतले; पण ते तसें खोरानें निघून वर घाटावर येऊन उभे राहिले तों त्या भाविक व प्रेमळ बंगाली बाबूंनीं त्यांचे पाया-पाखून तों कंदरोपर्यंतचा चिखल काढून घेतला व आपले ललाटी लाविला ! असं करण्यानें लोकमान्य अनायासच स्नान केल्याप्रमाणेंच निर्मल झाल्याचें आम्ही पाहिलें !

( ७ ) अमृतसरच्या काँग्रेसचे वेळीं हजारों स्त्रिया लोकमान्यांच्या दर्शनाकरतां मंडपाबाहेर तासचेतास तिष्ठत उभ्या रहात. लोकमान्य बाहेर आले म्हणजे त्यांच्या पायांवर त्या आपलीं लहान बाळें घालीत, त्यांचे अनन्यभावानें पदरज कपाळीं लावीत व त्यांस भक्तिभावानें नवसहि करीत !!

( ८ ) लोकमान्य अजमीरला गेले त्यावेळीं त्यांचे दर्शनार्थ दिह्रीपासून अज-मिरापर्यंत रात्री व दिवसा सर्व श्रेष्ठनावर लोकांचा तोषा डबट होता. ज्या अज-मीरच्या प्रख्यात दरग्यांत जहांगीर बादशहाच्या जन्माचा नवस अकबराने पायीं चालत येऊन फेडला, त्या ऐतिहासिक दरग्यांत या अनभिषिक्त लोकमान्यमहारा-जांचा अपूर्व जयजयकार सर्व मुसलमान बांधूंनीं केला ही खरोखरच मोठ्या भाग्याची गोष्ट होय. अजमीरच्या इतिहासांत ही गोष्ट नमूद झाल्याखेरीज खास राहाणार नाही.

( ९ ) आपणावर अहोरात्र नजर ठेवण्याची सरकारनें व्यवस्था केलेली आहे असें त्यांस एकदां सांगण्यांत आलें. तेव्हां ते म्हणाले, “ स्वराज्य झाल्यावर आम्हीहि असेंच करूं. किंबहुना स्वराज्य होतें तेव्हां आम्ही तसेंच केले व मापुडे आम्ही तसें न करूं तर राज्य लवकरच धालवूं. अनादिकालापासून जी गोष्ट

शिष्टसमत म्हणून ठरली ती केल्याशिवाय राज्य सुरळीत चालणें शक्य नाहीं महाभारत-काळीहि ही हेराची कल्पना अमलात होतेचि व जोंपर्यंत परमेश्वरानें मनुष्याच्या स्वभावात फरक केला नाही तोंपर्यंत हें असेंच चालणें अपरिहार्य आहे.”

( १० ) मुबईस लोकमान्याचा अन्त होण्याचे वेळी ते मरणोन्मुख असल्या बद्दलची तार सिमल्यास आली. सर्व जनता अत्यंत दुःखी झाली इतक्यात काहीं वेळानें प्रकृती बरी आहे अशी दुसरी तार आली ती ऐकून लोकमान्यास पूर्वी कधीहि न पाहिलेल्या तेथील एका छालास इतका हर्ष झाला की, त्यानीं तात्काळ आपल्या घरच्या उत्तम सवत्स गाईची पूजा करून ती लोकमान्याच्या आरोग्यचिंतनार्थ एका ब्राह्मणास दान दिली !

## दत्तात्रय रघुनाथ देव

[ पाटण, गुजरात ]

( १ ) सन १९०१ सालीं आम्ही पुणें येथें नारायण पेठेंतील मुजाबाच्या बोळात राहात होतो, हुताशनीचे दिवस होते रंगपंचमीच्या दिवशीं बोळाच्या सार्वजनिक होळीवरच रगाचें भाडें तयार होतें व धाळींतील आम्ही सर्व बाल गोपाळ मढळी आनदानें बायूच्या पिचकान्यातून रंग उडवीत होतो. सायकाळचा सुमार झाला कै० लोकमान्य लग्नगोर्गनें आमच्या होळीवरून जात होते अगात अंग रखा, डोकाला त्याचें नेहमींचे लाल पागोटें, पायात जोडा व हातात काठी अशा वेपानें लोकमान्याची स्वारी क्रीडामुबनात ध्यावणानाकरिता जात होती आम्हा पोरास लहानपोर सारखेच, पण त्याचे अगावर रंग टाकण्याचा धीर आम्हास झाला नाही पुढें सोटया म्हसोबाच्या मढळींनीं त्यास रंगविलें म्हणून रा० तात्यासाहेब केळकर याचे घरीं जाऊन त्यात फपटे बदलून व्याख्यानास जावें लागलें ! त्यावेळीं जाहीर प्रसर्गी प्रथमच त्यानीं कोट अगात घातला असं त्याचें सांगण्यात आलें

( २ ) बडोद्याचे डॉक्टर सुरतकर, मुबईच्या प्रिंटर्स एम्पोरियमचे चालकरा० रामभाऊ सप्रे, रा० तुळजापुरकर बकील, बन्हाडातील रा० वामनगावकर व आणखी काहीं स्नेही मढळी जमून मुबईस 'पिपल्स युनीयन' नावाची संस्था काढण्याचें ठरवून नियमाचा मसुदा रा० तुळजापुरकर बकील यांनीं तयार करून दिला, त्याची एक प्रत घेऊन पुण्यास मी लोकमान्याचा सहा वेण्यासाठीं गेलों त्यानीं मासुली कुशलप्रश्न केव्हावर सायकाळीं मला बोलाविले.

सायंकाळींहि त्यांस फुरसद मिळाली नाहीं. तेव्हां शेवटीं रातीं येण्यास सांगितलें. त्याप्रमाणें रातीं मी गेलों. लोकमान्य वाचनांत अगदीं गडून गेले होते. बाळ्यांतील गच्चीवर शेजारच्या खोलींत एका आरामखुर्चीवर लोकमान्यांची स्वारी यत्सली होती. त्यांस माझ्या येण्याचें कारण सांगितलें तेव्हां ते म्हणाले कीं “ सध्या वगैरे गोष्टींवर माझा विश्वास नाहीं. मनुष्यानें स्वतःची पूर्ण तयारी करून कोण- त्याहि कामास हात घालावा; त्यांत दुयऱ्याच्या मदतीची अपेक्षा केली कीं, अनेक वेळां ठोकर खाण्याचे प्रसंग येतात. आवेशाच्या भरांत कित्येक मंडळी एखादी सध्या काढतात, पण एकदां उत्साह ओसरला म्हणजे सर्व कांहीं जागचे जागीं राहातें. तेव्हां प्रत्येकानें स्वतःच्या मनाची पूर्ण तयारी करावी व भगवत् कार्यास लागावें. ” पुढें गोष्टी धरून गोष्ट निघतां कै० नामदार गोखले यांच्या सर्व्हेस ऑफ इंडिया सोसायटी सारखी सध्या आपण कां काढित नाहीं असें त्यांस विचारलें असतां त्यांनीं जबाब दिला कीं, “ माझ्या आयुष्यांत मी एक मोठी सध्या काढली ती ‘केसरी’ ही संस्था होय. तिच्याकरितां माणसें मिळविण्यासाठीं केलेल्या प्रयत्नाचें त्यांनीं विवेचन केलें. त्यांत त्यांनीं सांगितलें, मी ‘केसरी’ करितां उत्तम उत्तम माणसें मिळविण्यासाठीं पुष्कळ खर्च केली. दरसाल युनिव्हर्सिटीच्या पदवीधरांपैकीं पुष्कळांस विचारिलें आणि पगारहि चांगला देऊं केला तरी आप- ह्याला माणसें मिळालीं नाहींत. एक तात्यासाहेब केळकर शब्द टाकल्याबरोबर आपणांस येऊन मिळाले. ” ह्या बद्दल मात्र त्यांस अभिमान वाटला. प्रो० अण्णा- साहेब कर्वे यांच्या कामगिरीसंबंधानें लोकमान्यांचा अभिप्राय फारच उत्तम पडला. अत्यंत प्रतिकूल परिस्थितीत त्यांनीं केलेलें कार्य खरोखरच घाखाणण्याजोगें आहे ह्यांत संशय नाहीं असें लोकमान्य म्हणाले.

## शंकर रामचंद्र शेंडे

[ कायद्याच्या पुस्तकांचे एजंट, सुरत. ]

(१) १९१५ सालची गोष्ट. काहीं स्वदेशीचें कार्य व्हावें अशी इच्छा असलेल्या आम्हां देशा तरुणांना एकदां मुंबईच्या फोर्ब्सपेटिटिव्ह स्टोअरची मांडणी, व्यवस्था, टापटीप, मालाची बहुविधता व एकदर मज्यपणा पाहून, आम्ही दोघा तरुणांनीं, अशा याटाचें एक स्वदेशी दुकान काढल्यास स्वदेशीचें गिन्हार्किक व बोलबाला वाढेल अशा विचारांत असतां आपल्या उद्देशसिद्धीसाठीं आपणांस मोठ्या नांवाचा पारिचा व घोडि “ मु० को० स्व० स्टोअर्स ” ची शाखा या

नावांचा मिळाल्यास या दिशेने प्रयत्न करण्याचें ठरविलें; व पुढें एकदा आम्हीं दोघे पुण्यास गेलों असतां लोकमान्य तेथें आहेत असे पाहून ह्या कामास त्यांचा आशीर्वाद व सहा ध्यावा ह्या हेतूनें गायकवाडवाल्यांत गेलों. व आमचा उद्देश फळविला. त्यावर लोकमान्यांनीं आपले मनोगत पुढीलप्रमाणें व्यक्त केलें:—

“तुमचा हेतु सुत्य आहे व अशा प्रकारचे प्रयत्न ठिकठिकाणीं व्हावयास पाहिजेत. तुमचें भांडवल घेतल्यास स्टोअरची शाखा हें नांव घेतां येणार नाही. कारण आम्ही शाखा काढल्या तर त्या स्वतःच्या मालकीच्या ठेबतीं. तुम्हांस तुमच्या गांवीं स्टोअरची शाखा व्हावी असें वाटत असल्यास तुम्हीं स्टोअरमध्ये सेल्समनची नोकरी घरा. तुमच्या कामाची योग्यता पाहून तुम्हाला वरच्या जागा देऊं व तुमच्या अंगांत स्वतंत्र शाखा चालविण्याची घमक आली म्हणजे तुम्हास येथील अधिकारी करून शाखा स्थापन करूं. आमचे नांव व तुमची मालकी व भांडवल अशा दोहार्ती कारभाराची पद्धत आमच्या स्टोअरमध्ये नाही. आणि ती यशस्वी व्हायचीहि नाही. तुम्हाला स्वतःचे दुकान चालवावयाचें असल्यास आम्ही तुम्हाला एक टक्क्यावर माल पुरवूं; कारण आमचे मॅनेजर सर्व देशांतील कारखान्यांत स्वतः जाऊन माल खरेदी करितात यामुळें तो तुम्हाला स्वस्तच पडेल.”

या प्रमाणें लोकमान्यांनीं आपला सहा दिल्यानंतर देखी दुकानांच्या हलाखीच्या स्थितीबद्दल त्यांच्या ओठाच्या आड थबकून राहिलेले विचार बाहेर पडले.

ते म्हणाले:—“व्यापारांत व उद्योगधंद्यांत दक्षिण्यांनीं आपलें लक्ष घालावें तसें घातलें नाही व पुढें घालतील अशी आशा वाटत नाही. व्यापारांत पडावें असे त्यांना वाटत नाही, कारण त्यांत खाव्या लागणाऱ्या खस्ता, जोखीम व घडाडी, ही जितकी टाळता येईल तितकी टाळण्याकडे त्यांचें लक्ष फार. दक्षिणी उठला कीं नोकरीचा अर्ज घेऊन बाहेर पडतो. शिक्षणाचा पहिला उपयोग म्हणजे तो नोकरीचे अर्ज खरडणें हाच समजतो. ११ ते ५. ऑफीसचें काम केल्यानंतर उपरणें झाडून घराकडे निघाला म्हणजे आपल्या कर्तव्यगारीवर आपल्या मालकानें केवढी कमाई केली हें जाणण्याची जिज्ञासा न बाळगतां एक तारीख केव्हां येते व पगाराचा दिवस केव्हां उजाडतो हें पाहात असतो. फार मोठी महत्वाकांक्षा म्हणजे बंदतीची बाळगतो. व्यापारांतल्या सोळा-बारा चा धक्का त्यास सहन होत नाही. अल्प कां असेना, पण महिन्याच्या काठीं मिळणाऱ्या रकमेच्या ठराविकपणावर ते सतृप्त असतात. ह्याचा परिणाम दक्षिणी हे दरिद्री. व दरिद्री हें सर्व आपत्तीचें उगमस्थान. कोणतेंहि कार्य करावयास पैसे लागतात व त्यासाठीं लक्ष्मीपुत्र ते गुजराथी मारवाडी यांच्या तोंडाकडे पाहणें माग पडतें. आम्हासारख्यांच्या सर्व आकांक्षा पैशाच्या अभावामुळें मनांत जिरवाय्या लागतात. पैसाफंडासाठीं इतकी धडपड करीत असतांही प्राप्ति किती थोडी पाहता ना ? हाच पंड गुजरा-

य्यात असता तर आतापर्यंत त्यांनी ७।८ प्रयोगशाळा स्थापन केल्या असल्या. हें आम्हा दक्षिण्याच्या दारिद्र्याचें प्रत्यक्ष उदाहरण. दारिद्र्य नको असल्यास व्यापाराची तागडी, लोकलजा, आळस, ऐदीपणा, रिकामा मोठेपणा हें सोडून दिलें पाहिजे.”

## नरहर शिवराम पराजपे

[ तपस्वी, डॉक्टर, बृहन्महाराष्ट्राचे स्वयंप्रचारक ]

( १ ) लोकमान्य फार मोठे होते अशी पुष्कळांची समजूत झालेली आहे. पण वस्तुतः ती त्याची चूक होय. लोकमान्यासारखा चाणाक्षपणा व कार्यासंदी करिता सापनाची वेफिकीरी कवित् ठिकाणांच आडलेल त्यांचे सर्व लक्ष धुव तान्याप्रमाणें केवळ ध्येय सिद्धीकडेच असल्यामुळे ते इतर गोष्टांकडे दुर्लक्ष करीत. इतकेंच एका गृहस्थाकडे त्यांनी काही लिहिण्याचें काम दिलें त्या गृहस्थास पानसुपारी खाण्याची अतिशय सनय होती. यामुळे त्याचें पानसुपारीवाचून अडलें. पण ही गोष्ट त्यास उघड झालता येईना. तथापि लोकमान्याचे लक्षात ही गोष्ट आली. म्हणून स्वतः त्यांनी पानसुपारीचें सबक तयार करून त्या गृहस्थापुढें आणून ठेवले व म्हणाले, “ आता तुमच्या कामात व्यत्यय येण्यासारखी कोणतीहि गोष्ट राहिली नाहीं ना ? तर मग आता काम झपाट्याने चालू द्या ! ”

( २ ) लोकमान्याच्या एका परगावच्या मित्रास अपेक्षेप्रमाणेच व्यसन होतें. हे गृहस्थ लोकमान्याकडे कामानिमित्त मधून मधून येत असत. त्यावेळी त्याच्या निजावयाच्या खोलींत लोकमान्यांनी XXX वाटली पाहिली, पण काहीं बोलले नाहींत. याचा अर्थ त्यांना त्या गोष्टी आवडत होत्या असा भात्र नाहीं. कारण तो मनुष्य कर्तारगार आहे असे त्यांना वाटलें व देशकार्यास आपण त्याचा शक्य तितका उपयोग करून घेऊ या हेतूनेच ते अशा गोष्टांकडे दुर्लक्ष करीत.

( ३ ) मुंबईस-भरलेल्या एका समेत टिळकाचे समक्ष एकदा अ० दा० काळे यांनी टिळकावर व ‘केशरी’वर सडकून टीका केली. नंतर लोकांनी काळे यास अशी भीति घातली की, ‘केशरी’त तुमच्या विरुद्ध भजकूर आल्यास तुमचें सार्वजनिक आयुष्य संपेल ! यामुळे काळे घाबरले, पण पुढें ‘केशरी’त वेव्हाहि टीका आल्यामुळे त्यांना आश्चर्य वाटून ते लोकमान्यास भेटले व त्यांना वाटत असलेल भीति त्यांनी त्यास नियदन केली. तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, “ कार्यकर्त्या मनुष्यांनी आपला ओबडधोबड स्वभाव व व्यवहाराचें अज्ञान व्यक्त केलें म्हणून त्यांना मागें सुवर्णें सुच नाहीं. कार्यकर्ती माणसें अत्यंत दुर्मिळ असताना



त्याच्या विरुद्ध मी लिहीन ही तुम्हास कल्पना झाली तरी कशी ? राष्ट्रकार्यात मानापमान माझे मनात येईल हें तुम्हास वाटलें तरी कसे ? ” हें ऐकून अताजी पत यास लोकमान्याच्या थोर स्वभावाची प्रतीति आल्यानें ते अगदीं थड गार झाले !

(४) कोणत्या कसल्याहि गहन विषयासंबधानें उत्कृष्ट समजूत पटवून दावी तर ती लोकमान्यानींच. एकदा मी घुळें येयें गेलों असता तेथील लोकानीं मला सांगितलें कीं, मॉटेग्यू सुधारणेसंबधानें लोकमान्याचें मत आम्हीं त्यास विचारिलें असता त्यानीं सनमय वाक्यात पण सर्वांस समजेल अशा रीतीनें त्या सुधारणा सबाधीं आपलें मत व्यक्त केलें. ते हासत म्हणाले, “ सरकार—हे माटेग्यूसाहेब—लोकांच्या हातावर चार आप्याचा माल ठेवून त्याबद्दल रुपाया मागत आहेंत, मी त्यास चार आप्याची पावती देऊन बाकीच्या चारा आप्याचें बिल त्याच्या हातावर ठेवीत आहें, इतकाच काय तो फरक ! ! ”

## केशव विश्वास फणसे

[ ऑनररी मॅजिस्ट्रेट, जमीनदार, सिहोरा, जि० जवळूर ]

‘ सुधारक ’ पत्र निघालें तेव्हापासून मी तुलनात्मक दृष्टीनें ‘ केसरी ’ वाचू लागलों प्रथम माझा कल आगरकर—रानड्याकडे विशेष होता. पण समतोल दृष्टीचे गुरु कै० हरि माधव पंडित यांच्या सहवासात राजकीय—सामाजिक सुधारणाकडे म्हणजे टिळक—आगरकराकडे मीहि समजुदीनें पाहू लागलों पुढें लो० टिळकावर अनेक कठीण व चमत्कारिक प्रसंग येऊन ते त्यातून अलौकिक धैर्यानें व अजब कर्तबगारीनें पार पडले तेव्हा आगरकर—रानड्यापेक्षा लो० टिळकाकडे माझा अधिकच ओढा झाला ‘ ओरायन ’—‘ आर्कटिक होम ’—‘ गीता रहस्य ’ या अलौकिक प्रयत्नयामुळें तर ह्या थोर पुढपावद्दलाचा माझा आदर उत्तरेत्तर यादत जाऊन भक्तिरूपात परिणत झाला

( १ ) ता० १७/११/८९८ रोजी जवळपूरच्या बनाव सुप्रसिद्ध बीरश्री शंकर शास्त्री सोमण लो० टिळकाच्या मुठकेबद्दल त्यास खालील श्लोक पाठवितात —

फणती मजीरी यदपि पद्मशोभां प्रकुप्यते ।

रणत्कांची शाटीमभिच वटिभूषां धितनुते ॥

घरी तो केयूरी वरकमलकांति कलयतः ।

तयाप्येतत्सर्वं ललितयति भाले सुतिलकः ॥ १ ॥

अर्थ —कोणी बोलके देशभक्त पैजणासारखे देशभूमीला शोभावितात, पण त्याची पोंच पायापर्यंतच. कोणी बोलक्या देशभगिनी साडीवरील कबरपट्या प्रमाणें मध्यप्रात शोभविण्या इतक्याच योग्य असतात. कोणी याहून वरिष्ठ पुरुष बाजूबदासारखे देशलक्ष्मीच्या उदार हस्ताची शोभा वाढवितात पण या सर्वोपर ताण करणारा, भाग्यवताचा भाग्यवत, अलंकाराचा अलंकार, सरस शोभन तिलक याची महती काही वेगळीच !

( २ ) सन १८९९ च्या लखनौ काँग्रेसनंतर लो० टिळक ब्रह्मदेशचा प्रवास आटपून काशीवरून जबलपुरास आले ते जबलपुरास येत तेव्हा रा० गणपतराव साने याजकडे उतरत त्याचे बरोबर बोलण्यास, फिरण्यास व राहाण्यास साने मला ठेऊन घेत मला तें इष्टच होतें आम्ही रा० गोळवलकराचे घाड्यात 'ब्रह्मदेश प्रवासा'वर लोकमान्याचें व्याख्यान करविले त्यात ब्रह्मदेश व हिंदु स्थान यांच्या स्थितीची तुलना करून लोकमान्यांनी सामाजिक सुधारणेवर प्रतिकूल टीका केली ( केळकरकृत टिळकचरित्र पाहा. पृ ६५३ ) त्याच सुमारास सान्याचे दुकांनी लोकमान्य एक मजेदार गोष्ट बोलले ते म्हणाले—“काशीचे पंडित म्हणतात की सुधारकांनी रूढीवर टीका करताना उताविळपणानें आमच्या घर तुटून पडू नये आम्ही हळू हळू त्याला येऊन मिळू” इ० त्यावर संधि पाहून आम्ही त्याची सामाजिक मते विचारली तेव्हा 'मी त्यावर फारसा विचार केला नाही' असे लोकमान्यांनी उत्तर देऊन आमची निराशा केली या व्याख्यानाचा व सभापणाचा सविस्तर रिपोर्ट मी बातमीदार या नात्यानें नागरपूरच्या 'देशसेवक' पत्रात प्रसिद्ध केला त्यावर अर्थात् पुण्याचे 'सुधारका'त टीका आली तिला उत्तर म्हणून लोकमान्यांनी पुण्यास वसत व्याख्यान मालेंत ता० ७।६।१९०० रोजी या प्रवासासंबंधी एक सविस्तर व्याख्यान देऊन जबलपूरच्या व्याख्यानाची सुधारलेली आशुचि काढली ( टिळकचरित्र पृ ६५० ) रिपोर्टांत किंवा टीकेंत गैरसमजामुळे लोकमान्यास 'विपर्यास' वाटला असें दिसतें अन्याय म्हटला म्हणजे तो राजकीय असो की सामाजिक असो, तो सारखाच तो पुढल्याचे लक्षात येऊन त्याचा त्यास तिटकारा वाटला पाहिजे कोणता प्रधान, कोणता गौण या वादात व्यर्थ वेळ न घालविता, त्याचा प्रतिकार स्वतः काही कारणानीं केला नाही, तरी दुसरे करीत असता निदान विरोध तरी करू नये ह्यावर नम्रपणें भीतभीत चांगल्या हेतूनें लोकमान्याचें मत विचारिलें असता त्यांनीं आम्हाला फेंटावून लाविलें म्हणून निरुपायास्तव आम्ही आपलें गाहाणें बेडीवर टागलें यामुळे परस्पर टीका होऊन सामाजिक सुधारणा लोकमान्यास थोडी तरी मान्य झाली व आमचाहि हेतु थोडा तरी साधला रा० नरसोपत केळकरांनीं हा भाग टिळकचरित्रात सविस्तर दिला आहे, त्यात बरील माहिती प्रसंगस्पष्टीकरणास अवश्य म्हणून आम्ही दिली आहे.

( ३ ) सन १८९९ च्या सुमारे ' आर्किटक होम ' ग्रंथ प्रसिद्ध होण्यापूर्वीच त्याची कीर्ति ऐकून तो वाचण्याची मला उत्कट इच्छा झाली. सुदैवाने लोकमान्य जयलपुरास येऊन रा० सान्याकड उतरले. मलाहि सान्यांनी ठेऊन घेतले. पण हस्तलिखित प्रत लोकमान्य देतील की नाही ही शका येऊन ती मागणे मला योग्य वाटेना तेव्हा युक्ति केली विद्यार्थ्यांप्रमाणे ' ओरायन 'वर खूप शका विचारून ग्रंथ सूक्ष्म वाचल्याची खात्री पटविली. लोकमान्य खूप झाले व त्याचा आपल्यावर विश्वास उत्पन्न झाला असे पाहून इळूच ' आर्किटकहोम 'ची कल्पना ( theory ) विचारिली. त्याबरोबर त्यांनी विश्वस्तपणे सबंध हस्तलिखित प्रतच माझ्या स्वाधीन केली ! इतकेंच नाही तर सर्व ग्रंथ एका दिवसात वाचणे अशक्य म्हणून मघलीं महत्त्वाचीं दोन प्रकरणे दाखवून तीं वाचा म्हणजे मुख्य सिद्धांत समजतील असे त्यांनी सांगितले मी अर्थात् साक्षर्य आनंदात जिवाशी तो ग्रंथ लाऊन घरी आलों व जाग्रण करून तीं दोन प्रकरणे मी व माझ्या माच्याने वाचून सकाळीं एकमेकाला आपआपल्या वाचनाचा गोपवारा सांगून तो अदितीय ग्रंथ सुरक्षित परत केला. ती प्रत आम्ही गवाळपणाने हरवली असती तर लोकमान्याची मिहसाराखी हानि होती तरी त्यांनी विश्वासाने ग्रंथ दिला याची मला हमेशा साक्षर्य आठवण होते, व त्याच्या गुणप्रिय स्वभावाचे कौतुक वाटते त्याच्या मागे त्याचा ' वदागज्योतिषा 'वरील अप्रसिद्ध निबंध वाचण्यासहि मिळण्याची मारामार पाहून तर जास्तच कौतुक वाटते.

( ४ ) १९१६ सालीं मुंबईस मी माझे व्याही कै० दाजीबाहेब खरे याचे घरी उतरलों असता त्यावेळीं लोकमान्यहि तेथेच उतरले होते. न्या० मू० दादा व बेंचलर यांच्यापुढे राजद्राहाचे खटल्यात ४०००० रुपयांच्या जामिनावर अपील असून त्या दिवशीं निकालाची मुनावणी होती. जेवण झाल्यावर लोकमान्य म्हणाले, ' येता का हायकोर्टांत ? ' मी म्हटलें, ' नको विरुद्ध निकाल ऐकायचा पण आपण म्हणता तर येतो ' लोकमान्य म्हणाले, ' चला, गमत पहा निकाल काही होवो ' मी बरोबर जाऊन कोर्टांत एका बकीटाजवळ बसलों बराच वेळ प्रश्नोत्तरे ऐकून मी कटाळून एका बाजूला बाहेर बरोघशी जाऊन खालचा देखावा पाहात बसलों. इतक्यात निकालमुनावणी केव्हा झाली ती आम्हा पुष्कळांस गर्दीत कळली देखील नाही. न्यायमूर्तिद्वयाने जामीन-हुकूम रद्द केला घाईघाईने बाया विद्वास आले. ते व मी गर्दीतून गपचिप बाहेर पडून मोठारीत हार, तुरे व मिठाई घऊन परत हायकोर्टांत आलों. ना० पटेलच्या चेंबरमध्ये लोकमान्यास हार घातून पटे वाटले. छोटा अमिनदन समारम झाला तेव्हा इळूइळू लोकाना विजयवार्ता कळली. लोकमान्याची वृत्ति प्रथमपासून अतरेपर्यंत ' मुसदु खे समे वृत्ता लाभालाभौ जयाजयौ ' याप्रमाणे पाहून त्याचेविषयी अधिकच आदर व कौतुक वाटले.

(५) एकदा लोकमान्य जबलपुरास आले तेव्हा लोकांनी आप्रहानें व मोठ्या पाटानें त्याची मिरवणूक कादली लोकसमूह अफाट समुद्रासारखा दिसत होता. लाटाप्रमाणें जयघोष सारखे आदळत होते सर्व जातींच्या लोकांनी त्याचा अपूर्व सन्मान केला जणू घटकाभर स्वराज्य मिळाल्याप्रमाणें आपल्या अनभिषिक्त राजाला प्रेमाश्रूंनी अभिषेक घालीत हीस फिटेंतों लोकांनी त्यास मिरवीत नेल त्यावेळीं लोकमान्य उत्तर प्रात काबीज करण्यापूर्वी औदीच्याची मनैच काबीज करीत होते असें मासलें 'अलफराच्या तलैया' स त्या दिवसापासून 'टिळक मैदान' म्हणतात. तेथें लोकमान्याचें स्वराज्यावर इग्रजीत व्याख्यान झालें. अध्यक्ष मवाळाग्रणी आमदार गुळु होते कॉलेजचे विद्यार्थी, प्रिन्सिपालची बंदी होती तरी, ह्या थोर पुरुषाच्या दर्शनाला व व्याख्यानाला आले होते डी एस पी० व १,२ इग्रेजिडि कौतुकानें येऊन ह्या मराठा घीराकडे सस्मित सादर पाहता होते, व समारमाचे पुढारी रा० म० कृ० गोळबलकर यास व्यवस्थेंत मदत करीत होते प्रयाणाचे वेळींहि ते फाजील गर्दी होऊन लोकमान्यास त्रास होऊ नये व निवडक लोकाना तर लो० मा० चे डब्याजवळ दर्शनाला जाता यावें, म्हणून गोळबलकराचे इच्छेप्रमाणें इष्ट त्यास फ्रॅटफार्मवर सोडीत होते शेवटीं प्रचंड जयघोषात गाडी सुटली जबलपुरची 'तिलकमैदान,' 'तिलकमंदिर,' व 'तिलकपुस्तकालय,' हीं उत्तर हिंदुस्थानातील विजयस्मारकें महाराष्ट्रास अभिमानास्पद आहेत

(६) सन १९२० जूनच्या सुमारास अलाहाबादेस होमरूल सभेला जाताना वाटेंत जनलपूर स्टेशनावर लोकमान्यास अल्पाहाराकरिता लोकांनी आप्रहानें उतरून घेतलें. फ्रॅटफार्मवर इतकी चेंगराचेंगरी झाली कीं, त्याचे जेही रा० साने त्यांना भेटू शकले नाहींत ते गर्दीत सापडून बेशुद्ध पडले स गाडींत ऐकून लोकमान्यास फार वाईट वाटलें परतताना लो० मा० कोणालाहि न कळविता अचानक जबलपुरास आले ते सान्याचे दाराशीं टांग्यातून उतरताना पाहून सर्वांना आश्चर्य वाटलें मागच्यासारखी चेंगराचेंगरी होऊन अपघात होऊ नये म्हणून न कळविता आलों असें लोकमान्य म्हणाले !

एकदा जबलपुरास शुद्धपचारप्रसारार्थ, प्रमुख ज्योतिषी कोण आहेत, त्यास भेटावयाचें आहे, असें लो० मा० बोलले तेव्हा वृद्ध बेलगूरकराचें नांव सांगून लोक त्यास बोलावयास जाऊ लागले असें पाहून लोकमान्य म्हणाले—'नको, आपणच त्याचे घरी जाऊ या' हा साधेपणा पाहून लोक चकित झाले !

## दत्तात्रेय परशराम चिंचाळकर

[ बी. ए. एल् एल् बी, वकील, अमळनेर. ]

( १ ) लोकमान्यांचे पहिले पुण्यदर्शन मजला माझ्या वयाच्या १० व्या वर्षी घडले. ते दर्शन ज्या परिस्थितीत घडले त्या परिस्थितीचा माझ्या मनावर व मजसारख्या त्वावेळच्या लहान विद्यार्थ्यांच्या मनावर चिरस्थायी असाच परिणाम होण्याजोगा होता. ही परिस्थिती म्हणजे पहिल्या राजद्रोहाच्या खटल्यांतून लोकमान्यांची १८९९ सालचे सुमारास मुक्तता झाली ती वेळ होय.

( २ ) १९०५ साली बंगभंग होऊन बहिष्काराची चळवळ देशांत सुरू झाली. त्यावेळी जी पहिली जाहीरसभा, सार्वजनिक सभेच्या दिवाणखान्यांत झाली ती विद्यार्थ्यांचीच होती व या विद्यार्थ्यांच्या पहिल्या राजकीय सभेचे अध्यक्ष, लोकमान्यच होते. ही सभा घडवून आणण्यांत पुण्यातील सर्व शाळा व कॉलेजे यांतील विद्यार्थ्यांनी भाग घेतलेला होता. त्यांत प्रस्तुत लेखकहि फर्ग्युसन कॉलेजांतील एक विद्यार्थी म्हणून भाग घेणारा होता. लोकमान्यांच्या नेतृत्वाखाली ही सभा अत्यंत यशस्वी झाली हे सांगणे नकोच. मागाहून स्वदेशी चळवळीसंबंधाने पुण्यांत शेंकडों सभा झाल्या, परंतु पहिली सभा त्या वेळी विद्यार्थ्यांनी घडवून आणलेली होती, व सभेतील ठरावांवर सर्व माघणे विद्यार्थी वक्त्यांचाच झालेले होते हे लक्षांत घेण्यासारखे आहे. 'लोकमान्य' ही पदवी १९०५ सालीहि पुष्कळच रूढ झालेली होती असे दिसते. कारण या सभेच्या सुरवातीस देशभक्त शिवरामपंत परांजपे यांनी सूचना केली होती की, 'लोकमान्य' टिळक यांनी आमच्या सभेचे अध्यक्षस्थान स्वीकारावे. या सूचनेस देशबंधु विनायकराव सावरकर यांनी एकाच चटकदार वाक्यांत अनुमोदन दिलेले होते व ते वाक्य अद्याप प्रस्तुत लेखकाच्या कानांत शुभ्र आहे. ते असे की "एका लोकमान्यांकडून दुसऱ्या लोकमान्यांनी अध्यक्षस्थान स्वीकारावे अशी आलेली सूचना योग्य आहे तिला मी अनुमोदन देतां." या सभेतील आपल्या प्रास्ताविक भाषणांत लोकमान्यांनी सांगितले की "विद्यार्थ्यांच्या सभेचे अध्यक्षस्थान मी स्वीकारले यांत विसंगतपणा वाटण्याचे कांहीच कारण नाही. मीहि आपल्या स्वतःला एक विद्यार्थीच मानीत असतां. फरक एवढाच आहे की, मी एक दादीमिश्र असलेला प्रौढ विद्यार्थी आहे. एका दृष्टीने विचार केला तर राजकीय प्रगतीच्या बाबतीत आपण हिंदुस्थानांतील सर्व लोक विद्यार्थीच आहोत. विद्यार्थी या नात्यानेच तुमच्या सभेत भाग घेण्याचा मला हक्क आहे म्हणून मी अध्यक्षस्थान स्वीकारले आहे."

( ३ ) श्री० मळेकरांच्या वाङ्मयांत ग्रंथकारांचे संमलेन झाल्यावेळी त्यांत लोकमान्यांचे एक अत्युत्कृष्ट भाषण झाले. अध्यक्ष रावसाहेब कानिटकर पेन्शनर

सबजज्य होते व सभेस कित्येक सरकारी नोकर व पेंशनर असे ग्रंथकार आलेले होते. अशा सभेंत राजकारण घडवून केवळ साहित्यसेवेवर भाषण करण्याबद्दल कोणा तरी वेदी समासदानें लोकमान्यांस अगाऊ इपारा दिला बसावा असें वाटतें. त्यास अनुलक्षून लोकमान्य आपल्या भाषणात म्हणाले “ राजकारणाशीं काहीं एक संबंध न येता साहित्यसेवेबद्दल सांगितलें पाहिजे अशी अट घालणें म्हणजे भार्जाति तिखट व मीठ हे पदार्थ घालण्याची मात्र मनाई करून ती भाजी चांगली चवदार झाली पाहिजे असें सांगण्याप्रमाणेंच आहे ! मनुष्याचें अगर राष्ट्राचें कर्तव्य- क्षेत्र व व्याप ज्या मानानें वाढेल त्या मानानेंच त्या राष्ट्राच्या भाषेचीहि अभिवृद्धि होत असते. देशाचा राजकीय व्याप वाढेल तर त्याबरोबर भाषेची प्रगतीहि वाढेल. केवळ कृत्रिम राजाश्रयानें भाषेची परीच अभिवृद्धि होऊ शकत नाही.... आपल्या बांधवांस कळविण्यासारखा देशाच्या हिताचा असा काहीं तरी संदेश वर आपल्या हृदयांत असेल व त्याबद्दल आपणास अतीशय तळमळ उत्पन्न झालेली असल तर त्याच येळी खरी भाषा निर्माण होते व ती वाढत जाते. ” वगैरे.

## दत्तात्रय वामन जोशी

व

## विठ्ठल वामन घाणेकर

[ सेक्रेटरी महाराष्ट्रीय भोफत वाचनालयसंघ. ]

. ( १ ) न्यू इंग्लिशस्कूलमध्ये असतांना माझे मित्र रा० भोपळे वगैरे मित्रांच्या साहाय्यानें येथील शनवार पेठेंत ‘ सहकारी भोफत वाचनालय ’ ही संस्था आम्ही काढली. सदरहु वाचनालय आतापर्यंत श्री. ग० स० मराठे M. A. Actuary याच्या नेतृत्वाखाली चालू आहे. १९१६ सालीं वाचनालयाच्या वाढ- दिवसा निमित्त छोटा समारंभ करावा असें स्वयंसेवकांच्या मनानें घेतलें. लोक- मान्य टिळकांनीं आपल्या वाचनालयात यावे व आमची बालसंस्था पाहावी अशी माझी बलवत्तर इच्छा होती. वाचनालयाशीं संबंध असलेल्या बड्या मंडळींचा सल्ला घेतला, तेव्हा ते म्हणाले “ टिळक कसले वाचनालयात येतात ! तुला शक्य असल्यास त्यांना बोलाव व घेऊन येण्याची व्यवस्था कर. ” असें म्हणून हेटाळणी केली. मी लोकमान्यांना भेटावयास जाण्याचा निश्चय केला. ‘ केसरी ’ लो...आ...३१

ऑफिसात गेलों व श्री० ताल्यासाहेब केळकरांना आमचा मनोदय निवेदन केला आणि त्यांना विनंति केली की, आमच्या तर्फे आपण टिळकाना निमंत्रण करून त्यांना कबूल करावयास लावावे. त्यावर ताल्यासाहेब मला म्हणाले ' हें पहा, या यावर्तीत तू स्वतः टिळकाच्या समोर जाऊन त्यांना वाचनालयात येण्याची विनंति केलीस तर तामडतोब नक्की काम होईल मी गेल्याने एखादे वेळेस ' नाही ' म्हणतील. टिळकाना तरुण विद्यार्थ्यांशी बोलणे फार आवडतें ते खास हो म्हणतील ' शालें, मी टिळकाच्या पुढें जाण्याचा हिऱ्या केला, पण एक क्षणमानपर्यंत तोंडातून शब्द उमटेना. नंतर त्यांना चारपाच मिनिटांत वाचनालयाविषयी माहिती सांगितली व पानसुपारीस येण्यास विनंति केली तो दिवस दिवाळीतील लक्ष्मीपूजनाचा असल्यामुळे त्यांना पुष्कळ ठिकाणी पानसुपारीस जावयाचें होतें 'प्रथमतः तुमच्या वाचनालयात येऊन नंतर मी दुसरीकडे जाईन' असें आश्वासन मिळाल्याबरोबर आम्हास अत्यानंद झाला

( २ ) लखनौ येथें गेल्यावर टिळकाना पुष्कळ पुढाऱ्याकडे स्वतः भेटावयास जाणें भाग पडलें, आणि त्यांत त्यांना कधी मानहानीहि झाली असें वाटलें नाहीं. राष्ट्रकार्याकरिता लहान सहान व्यक्तीकडेहि स्वतः जाणें कमीपणाचें वाटलें नाहीं. लखनौला मवाळ पक्ष व जहाल पक्ष काँग्रेसमध्ये एकवटले राष्ट्रीय पक्षामध्ये टिळक हेच प्रमुख आणि त्याच्या जोडीला त्याच्या तोडीने दुसरा कोणीच खरें कार्य करणारा नसल्यामुळे सर्व मुख्य जबाबदारीची कामें त्याच्या एकाट्याच्या शिरावर पडली होती. दुसऱ्या दिवशी सकाळी ऑल इण्डिया काँग्रेस कमिटीची निवडणूक होती आणि त्याकरिता राष्ट्रीय पक्षानें आपले १५ गृहस्थ सदस्य पधरा जागाकरिता उभे केले होते, त्यांत महात्मा गांधींचें नांव नव्हतें कारण गांधींचा समावेश मवाळपक्षामध्ये करण्यात आला होता. ऑल इण्डिया काँग्रेस कमिटीची निवडणूक सकाळी होणार होती त्याच्या आदल्या रात्री लोकमान्य मिस्रेस वेश्ट 'बाईकडे २-३ तास चर्चा करून नुकतेच परत आले होते. योद्ध्याचे वेळानें सुमारे ११ वाजता महात्मा गांधी ( त्यावेळीं मिस्टरच होते ) अचानक तेथें आले, त्याचा पोशाख व पेहराव अत्यंत साधा असून ते अनवाणीच आले होते. डोक्याला गुजराथी फॅशनचा रुमाल बांधलेला होता आणि त्यावेळेस यडी जबर असल्यामुळे त्यानीं एक घोंगडी काळोदीत आणली होती. टिळक एका आरामखुर्चीवर बसले होते गांधींनीं आत येताच टिळकाना विनयपूर्वक वंदन केलें आणि खाली बैठकीवरच ते बसले टिळकाचें व त्याचे दांड दोन तास बोलणें होऊन टिळकाचें म्हणणें त्यास पडलें. सकाळीं निवडणुकीच्या वेळेला राष्ट्रीय पक्षाच्या उमेदवाराच्या यादीमध्ये गांधींचा समावेश नसल्यामुळे प्रथमतः ते निवडून आले नाहींत. परंतु टिळकानीं अभ्यस या नात्याने गांधी कमिटीमध्ये निवडल्याचें जाईर केलें, तेव्हा ते निवडून आले !!

(३) लखनौच्या राष्ट्रीय समेचे अधिवेशन सपलें त्याच्या दुसऱ्या दिवशी सकाळी महाराष्ट्र कॅम्पाच्या रात्रीवर एक छोटासा गोठ समारंभ झाला. अहमदनगरचे कै० हरिभाऊ पटवर्धन यांनी डॉ० साठ्ये-वेलकराचें अभिनंदन करून त्याच्या गौरवपर भाषण केलें “डॉक्टर साठ्याच्या स्पेशल ट्रेनच्या योजनेमुळें निरनिराळ्या जिल्ह्यांतील पुढारी एकत्र प्रवास करू शकले, आणि परंपरांमध्यें विचारविनिमयास अवसर मिळाला. सर्वांत महत्त्वाचें कार्य म्हणजे पुष्कळांना एक समवायच्छेदें करून लोकमान्याच्या सहवासाचा अपूर्व लाभ व संधि मिळाली. काँग्रेस स्पेशल्सच्या योगानें राष्ट्रीय समेविषयी जास्त बोलवा झाला.” शेवटी लोकमान्यांना पुष्पहार समर्पण झाल्यानंतर ते म्हणाले—“डॉ० साठ्ये यांनी बॉम्बे नॅशनल युनियन काढली, आणि त्याचप्रमाणें इतर वैयक्तिकपयक लोकोपयोगी कामांही ते करीत आहेत. पण त्याची स्पेशल ट्रेनची हम मान और अखून ती त्यांनी पूर्ण यशस्वी करून दाखविली. डॉ० साठ्येवेलकरांच्यासारखे उत्साही, स्वार्थत्यागी आणि संयोजक (organizers) आपल्या राष्ट्रीय पक्षास जास्त प्रमाणानें घामील झाल्यास आपल्या हातून होमरूलचें कार्य जोमानें व चढाढीनें होईल असा मला मरवसा आहे.” टिळकाना गुणाची भारख किती होती हें यावरून स्पष्ट समजले. काँग्रेस डेप्युटेशन इंग्लंडहून परत आल्यानंतर एके दिवशी डेप्युटेशन सवर्षी माहिती सांगत असताना ते म्हणाले “डॉ० साठ्ये यांचा काँग्रेस डेप्युटेशन प्रसंगी इंग्लंडमध्यें वेळोवेळीं अत्यंत उपयोग झाला अशा तऱ्हेचे कल्पक व कार्यपरायण लोक मला मिळाल्यास मला फार मदत होईल.”

(४) लोकमान्यांना पुणें शहरातर्फे मानपत्र देण्याचा दिवस सुक्रर ठरला. त्याच्या अगोदर दोन दिवस टिळकाच्या अनुयायांनी सदरहू मानपत्र टिळकाच्या चहात्या लोकातर्फे देण्यात येणार असें ठरविलें, आणि समारंभाच्या आदल्या दिवशी जाहीर केलें. कारण मानपत्र-समारंभ निर्विघ्नपणें पार पडेल किंवा नाहीं याबद्दल त्यास जबरदस्त भीति वाटली होती. सत्यशोधक पक्ष जोरात होता, अशी परिस्थिति होती खरी, पण लोकमान्यांच्याविषयी प्रेम व आदर असणाऱ्या तरुण मंडळींना ही मानहानि सहन होणें अशक्य होतें कोणताच निकाल लागण्याचें चिन्ह दिसना. दुपारी दोन वाडीचच्या सुमारास लोकमान्यांचें या वात्रतींत काय मत आहे हें अजमाविण्यास आगदी गेलो. त्यांना टिळकाच्या चहात्याच्या तर्फे होणाऱ्या मानपत्रसमर्पणसमेची छापील वातमी सांगितली मात्र. ते म्हणाले, “आणा पाहू शानप्रकाश व लोकसंग्रह. या लोकाना मानपत्र देण्यास सांगितलें होतें कोणी !” लोकमान्यांना मजकूर वाचून विस्मय व उद्देग उत्पन्न झाला. ते म्हणाले “पुण्यास मला लोकाना मानपत्र देता येत नाहीं तर बाहेर हे काय दिग्बिजय लावणार व करामत करणार ! वीस वर्षांपूर्वी शेवटचे



वॅरिस्टर गाडगीळ वगैरेंनी रेमाकॅटात एक प्रचंड जाहीरसभा बोलाविली होती. मला निमंत्रण होतें व मी सभेला गेलों होतों. त्यांनीं मापणें घेतल्यानंतर मला बोलण्याची परवानगी मिळाली. माझें म्हणणें लोकाना पटलें तेव्हा मी लोकाना खाल टाकला आणि सर्वांनीं हात बर केले. त्याबरोबर गोखले व वॅरिस्टर गाडगीळ यांना सभास्थान सोडून पोयारा करणें भाग पडलें. मी एकटा असूनहि मी ती सभा काबीज केली ! आणि हे लोक इतके अद्युक्त माघार घेताहेत हें आश्चर्यच आहे.” यानंतर लगेच मानपत्र सभेच्या सेक्रेटरीकडून रँगलर पराजपे यांच्याकडे मानपत्र समर्पण पुणें शहरातील सर्व नागरिकांच्या तर्फे होणार आहे अशा आशयाचें पत्र रवाना करण्यात आलें, आणि टिळकांनीं स्वतः ठरवून दिलेल्या योजनेप्रमाणें मानपत्रसमारंभ यशस्वी रीतीनें पार पडला.

( ५ ) टिळक डेप्युटेशनहून परत आल्यानंतर पुण्यात त्यांना अनेक ठिकाणीं मानपत्रें मिळालीं व त्याचा सन्मान झाला. पुणें शहरातील मोफत वाचनालयाच्या तर्फे किलोस्कर थिएटरमध्ये त्याचा सन्मान करण्यात आला. त्यावेळीं ते उत्त रादात्तल झालेल्या भाषणात म्हणाले, “मोफत वाचनालयें शानलालसा व वृष्णा तृप्त करू शकतात. पुरातन काळापासून पाणपोया घाधून तुपा शमन करण्याचें श्रेय राजे व भीमान् लोक करीत आले आहेत. पाणपोईवर घनवान व साधनसंपन्न गृहस्थ पाणी पिण्यास कचरतो, परंतु मुक्तद्वार वाचनालयामध्ये गरीब, भीमंत, वृद्ध, तरुण, पुरुष, स्त्रिया, ब्राह्मण, ब्राह्मणेतर वगैरे भेदाभेद नाहीं. वाचनालयें पुढें लवकरच एकीकरणाचीं केंद्रें होऊ शकतील असा मला विश्वास आहे. वाचनालयाच्या प्रसारामुळे लोकजागृती संपादव्यानें होऊ शकणार आहे.”

( ६ ) एकदा धामचे एक स्नेही टिळकांना भेटावयास गेले असताना आपला मोंटो motto काय आहे याविषयी प्रश्न केला आणि सदरहु मोंटो टिळकांनीं त्यांनीं बरोबर आणलेल्या नोटबुकात स्वहस्ताक्षरानें लिहावा अशी विनंति केली. लोक मान्यांनीं नोटबुकात खालील मजकूर लिहिला, ‘ Trust in God and do your duty ’— ‘ ईश्वरावर पूर्ण विश्वास ठेऊन आपण आपलें स्वकर्तव्य करावें ’ या खाली त्यांनीं आपली सहीहि केली.

## शंकर विष्णु फडणीस

[ प्रोफेसर नॅशनल कॉलेज-मुंबई, सस्थापक व चिटणीस 'धर्ममंदिर' मुंबई. ]

(१) १९१४ साली मी पुण्याच्या फर्ग्युसन कॉलेजात दाखल झालों. त्या वेळी लोकमान्य महालेसच होते. मी एकदोन कर्नाटकीय मित्रांसोबर सदाशिवपेढेत राहात असे. टिळक सुटल्याची बातमी आली व त्यांना गायकवाडवाड्यात पहा-  
य्यास जावयाचा बेत ठरला. टिळक हे 'राजद्रोही' असल्यामुळे विद्यार्थ्यांनी त्यांना भेटणें अनुचित होय, असा युक्तिवाद मी लढविला. पण इतर सोबत्यांनी माझी विचारसरणी खोडून काढली. टिळक हे फर्ग्युसन कॉलेजचे सस्थापक व आम्ही त्याच कॉलेजचे विद्यार्थी आणि म्हणून आपल्या ज्ञानगणेच्या सस्था-  
पकाचें दर्शन घेणें आमचें पवित्र कर्तव्य होय, या विचारसरणीमुळे मीहि टिळ-  
काचें दर्शन घेतलों.

(२) १९१५ साली लोकमान्याचें गीतारहस्य प्रसिद्ध झालें. कॉलेजमध्ये जिकडे तिकडे गीतारहस्याचा विषय निघे. त्यातून कॉलेजमधील-विद्वत्तेबद्दल नावाजलेले गुरुवर्य प्रो० राजे-हे गीतारहस्याची फारच तारीफ करित असत. या सर्व कारणांमुळे गीतारहस्याचें सांगोपांग अभ्ययन करण्याची लालछा उत्पन्न झाली. 'गीतारहस्य' समजण्याइतकी तत्त्वज्ञानादि विषयाची माहिती नसत्या-  
मुळे प्रथातील प्रतिपादनाचें आकलन करता येत नसे. तशातून प्रामाणिक व अप्रामाणिक टीकाचा भडिमार. 'गीतारहस्य व टीकाकार' या विषयावर लोकमान्य व्याख्यान देणार आहेत हें समजताच मला आनंद झाला. मी व्याख्यान ऐकिलें. लोकमान्य शातपणें, सोपपत्तिक व शास्त्रीयपद्धतीने व युक्ति-  
चादानें बुद्धीला पटवून देणारें विवेचन करतात, हें पाहून मला अत्यंत आश्चर्य वाटलें. त्यापूर्वी माझी समजूत अशी असे की, टिळक हे केवळ भावनोद्दीपक भाषणें करून लोकमान्य झाले असावेत ज्याला आपण इमर्जीत (Demagogue) डेमॅगॉग म्हणतो अशा प्रकारचे काहींहि लोकमान्यात पाहावयास सापडलें नाहीं. अशा प्रकारें प्रत्यक्ष अनुभवानें त्याच्याविषयी हलकें-हलकें धादर वाटू लागला.

(३) १९१७ साली कॉलेजमधील फि० वॅन्सोशियेशनचा मी चिटणीस होतों. त्यावेळी बेश्ट व लोकमान्य हे जेजाल लोकाग्रणी समजले जात असत. युक्तीने व मुत्सद्दीपणानें बेश्टचें व्याख्यान करविण्याला प्रि० पराजव्याची लेखी परवानगी मी मिळविली होती. कै० लोकशिक्षणकर्ते ओक व बेमट यांची व्याख्याने करविल्याबद्दल कॉलेजमधील काहीं प्रोफेसर मजवर नाराज झाले होते, हा भाग वेगळा ! 'सुण्याचा धर्मातून पिकास' या विषयावर मिसस बेश्ट याचें व्याख्यान कॉलेजमध्ये १९१८ मधील मार्च महिन्यात प्रि० पराजवे यांच्या

अध्यक्षतेखालीं झाले. वेष्टटचें व्याख्यान लोकमान्यांच्या अध्यक्षतेखालीं व्हावें, अशी विद्यार्थ्यांची इच्छा, पण सगळेंच मुसळ केरांत जाईल या भीतीनें लोकमान्याचें स्वतंत्र व्याख्यान करविण्याचें आश्वासन देऊन त्या अध्यक्षणीं तून मी मोकळा झालों. वेष्टटयाईचें व्याख्यान व्हावयाच्यापूर्वीच लोकमान्यांना भेटलों व दिन राजकीय विषयावर फर्ग्युसन कॉलेजातील विद्यार्थ्यांपुढें एक व्याख्यान द्यावें, अशी विनंति केली "एकूण अराजकीय विषयावर माझ्या व्याख्यानाला कॉलेजच्या अधिकाऱ्याची सममति आहे ! ठीक आहे. 'लास्टियन संस्कृति' या विषयावर माझे मापण जाहीर करा, मग तर चालेल ना !" असं ते म्हणाले. असो टर्नॅक करून व्याख्यानाचा योग जुळून आला नाही व त्याच मुमारास माझा कॉलेजचा अभ्यासक्रमहि संपला !

( ४ ) एकदा गीतारहस्यासंबधानें बोलत असता लोकमान्य म्हणाले, "अहो, माझे राजकारण मुद्रा गीतारहस्यात तुम्हाला आढळेल 'स्वराज्य हा माझा धर्मसिद्ध हक्क आहे' हें जें मी म्हणतों तें कार्याकार्य शास्त्रातील आत्मस्वातंत्र्याच्या सिद्धांतापासून निष्पन्न होतें यापुण्याची जबाबदारी जशी ईश्वरानें आम्हावर टाकिली आहे तशीच कुराज्य अगर सुराज्य यापुण्याची जबाबदारीहि त्यानेंच आम्हांवर टाकिली आहे. ती हिरावून घेण्याचा हक्क नोंकरशाहीस अथवा इम्रजास कसा पोंचेल ! मवाळाच्या राजकारणाला ईश्वराचा व आत्मस्वातंत्र्याचा पाठिंबा नाही, त्यामुळेच त्याच्या चळवळींत चैतन्य नाही ना० समर्थादिकाचें स्वराज्यार्थ पावना सिद्ध करण्यात व्यर्थ कालापहरण होत आहे. "

## श्रीधर विष्णु पराजपे

[ बी ए भाजी प्राफेसर, हनुमानगड, वर्धा ]

( १ ) माझे मित्र हरिभाऊ परचुरे बी ए याचा पुनर्विवाह पुण्यास झाला, तेव्हा पुनर्विवाहिताबरोबर उघड पत्तिव्यवहार करण्यास तयार असलेल्या मंडळींना भोजनास बोलावण्याचें ठरलें 'पन्नास माणसें उघडपणें पुनर्विवाहिताशी पत्तिव्यवहार करण्यास तयार असल्यास आपण तयार आहों असें टिळकानीं घागितल्याचें माझे अतिमाऊ प्रोफेसर घोंडोपत कवें यांनीं कळविलें. त्यावरून पुनर्विवाहाशीं सहानुभूति बाळगणाऱ्यांच्या यादींतून उघडपणें जेवणास तयार असणारांचीं नावें टिपून कवें व मी असे उभयता बळवतरावजींकडे गेलों आपल्या म्हणण्याप्रमाणें पन्नास ब्राह्मणमंडळी उघडपणें पुनर्विवाहिताच्या पगतीस

जेवण्यास तयार आहेत, तेव्हा आपण भोजनास या म्हणून आम्ही त्यांस आमत्रण केले. त्यावर ते म्हणाले “ पचास ब्राह्मणमंडळी सभासद खरोखरीच पगतीस जेवण्यास तयार असतील तर माझी हरकत नाही. मात्र मी ती नावे ‘केसरी’त छापून. ” आम्ही ‘ हो ’ म्हटल्यावरून ते आम्ही केलेली यादी तपासू लागले. ती सुमारे उर्णापुरी शंकर नावे उघडपणे जेवणाऱ्यांची भरली. तेव्हा ते चकित झाले व ‘मी विचार करून काय ते कळवीन, मला तुम्ही खाजगी भेटा’ असे मजकडे घळून म्हणाले. त्यावर त्यांच्याकडून काही निरोप न आल्यावरून मी त्यांच्या भेटीस गेलों. तेव्हा त्यांनी प्रथमतःच “मी ‘केसरी’चा संपादक या नात्याने तुमच्याशी भाषण करित नसून राजगी रीतीने बोलत आहे. ‘केसरी’त लिहिण्याचे आमचे धोरण ठीकच व वेगळे आहे. मला स्वतःला पुनर्विवाहिताबरोबर पक्षीस भोजन करण्यास काही हरकत नाही. परंतु मी तसे केल्यास माझ्या वृत्तीचा सुधारक लोक विपर्यास करून त्यामुळे माझ्या सार्वजनिक कार्यास बाध येईल. ” यावर मी त्यांना म्हटले की, ‘ आपण वृत्तीने पक्षे सुधारकच नव्हे तर कित्येक बोलघेवड्या सुधारकाच्याहि पुढे गेलेले आहात. मग आपल्या केसरीतील लेखात व स्वतःच्या कृतीत विसंगतता काय म्हणून असते ? आपण ‘बंगाली’ पत्राचे संपादक सुरेंद्रनाथ बानर्जी याच्याप्रमाणे आपण आपले धोरण का ठेवीत नाही ? बानर्जी जसे पक्षे समाजसुधारक आहेत तसेच ते राजकीय सुधारकहि आहेत. परंतु ते आपल्या पत्रात समाजसुधारणेविषयी न लिहिता जसे राजकीय गोष्टी-विषयी तेवढे लिहितात, तसे आपण का करीत नाही ? मला बोलण्याची माफी करावी. परंतु त्यामुळे आपल्या लिहिण्यात व कृतीत हुटप्पीपणा दिसत नाही काय ? ’ यावर त्यांनी शांतपणे सांगितले की, “सुधारक लोकांचे मार्ग मला पसंत नाहीत. सामाजिक सुधारणा करताना ते सरकारचे साहाय्य मागतात त्यांच्या मी विरुद्ध आहे लोकाना घेऊन सुधारणेची आवश्यकता त्यांना पटवीत सुधारणा करावी असे माझे मत आहे मागे पुनर्विवाहाच्या वादाच्या वेळेस अक्षतयोनी विधवाच्या पुनर्विवाहास समिती देण्यास शंकराचार्यादि मंडळी तयार होती, पण विष्णुशास्त्र्यादि मंडळीने सरसकट स्त्रियांच्या पुनर्विवाहास समिती मिळावी म्हणून आग्रह धरल्यामुळे ते काम बिनसल. अगदीच विरुद्ध ठराव झाला. आपल्या हिंदुधर्माचे आचार्य व शास्त्रीमंडळी यास बगळून, लोकांस खंबळून, सरकाराच्या साह्याने सामाजिक सुधारणा करू पाहणाऱ्या सुधारकांच्या मी विरुद्ध असल्यामुळे मी तसे लिहित असतो. काय जे करणे ते लोकांस घेऊन हळुहळु करायें अस मला वाटते. ” नंतर मी त्यांना नमस्कार करून त्यांचा सप्रेम निरोप घेतला. यावरून लोकांस घेऊन त्यांना हळुहळु तयार करीत करीत सामाजिक सुधारणा करावी असे लोकमान्यांचे मत असून त्याप्रमाणे त्यांचे धोरण होत हे अगदी स्पष्ट होते.

( २ ) केकावलीची सटीक द्वितीयाह्वाति छापून प्रसिद्ध होण्यापूर्वीच त्याची एक आगाऊ प्रत मी बळवतरावजींकडे पाठविली होती व तीवर 'केसरी'त सविस्तर अनुकूल अभिप्रायहि आला होता त्यानंतर मी मद्रासकॉंग्रेसला न्याय मूर्ति रानडे याजबरोबर जात असताना बळवतरावजी त्याच गाडीत दुसऱ्या डब्यात आहेत असे कळल्यावरून त्यांना भेटण्यास त्यांच्या डब्यात मी गेलों तेथें त्यांचें रा० माधवराव गोळे यांच्या 'ब्राह्मण आणि त्याची विद्या' या प्रयाचें वाचन चाललें होतें नमस्कार कुशलप्रश्नादि श्रवत्यावर मजकडे पाहून बामुदेवराव जोशी चित्रशालेचे मालक विचारतात, 'काय हो पराजपे ! केकावलीत मोरो पतानी ' गदारिंदरनदकाबुजधरा नमस्ते सदा ' असें म्हणून विष्णूस नमस्कार केला आहे यात गदा, चक्र, शस्त्र, नदखड्ग व कमळ अशा पाच वस्तु सांगितल्या आहेत विष्णूचे हात चार असून त्यात शस्त्र, चक्र, गदा व कमळ अशा चार वस्तु दिलेल्या आढळतात मग पाचव्या नदखड्गाला जागा कोठली !' यावर मी उत्तर देणार तोंच बळवतरावजी म्हणतात " अहो ! त्यात फाय अडचण आहे ! शस्त्रचक्रगदापद्म ह्या चार वस्तु चार हातात देऊन नदखड्ग विष्णूच्या कमरेस खोचावें म्हणजे शालें, " यावरून बळवतरावजींची समयसुच कता चांगली दिसून येते

( ३ ) बळवतरावजी हे वेदान्ताचे मार्मिक अवलोकन करणारे असून ते आपल्या उच्छ्वस्त ब्रह्मचर्याच्या अनुयायी गृहस्थाना आयकून त्यांना योग्य मार्गांने नेत अशाविषयी एक उदाहरण मला आठवतें काशीस नामदार गोपाळराव शास्त्रल यांच्या अध्यक्षतेखाली १९०५ साली कॉंग्रेस भरली तेव्हा गोखले व टिळक या दोही पक्षाची पुष्कळ मडळी काशीस जमली होती कॉंग्रेसच्या बैठकीच्या एके दिवशी मी पुण्याच्या मडळीस भेटण्यास डेक्कन क्यापमध्यें गलों तेथें इतर मडळींना भेटल्यावर मी बळवतरावजी उत्तरले होते तेथें गलों त्यावेळीं ते एका खाटेवर बसले असून त्याची इतर मिलमडळी त्यांच्या भोंवतीं होती कॉंग्रेसपुढें येणाऱ्या उरावासवर्धी चर्चा चालली होती माझे मामा केळशीचे मोरोबा भट याचा व बळवतरावजी व त्याचे भाचे याचा विवाह याचा दाट परिचय हाता, म्हणून मीहि टिळकाना मामाच्या ठिकाणी समजत असे शिवाय त्यांच्याबद्दल माझ्या मनात फार आदर असल्यामुळे मी मुकाट्याने टिळकाच्या पायापाशी बसून त्याची चरणसेवा करीत होतो बामुदेवराव जोशी यांनी मला पाहून 'तुम्ही समाजसुधारक असून धर्मविचाराकडे वसे बळके ! तुम्ही एकदा आमच्या क्यापात बळवतरावजीपुढें कीर्तन करून तुमच्या मतांत एवढा फरक कशानें शाला तें आम्हास सांगा ' म्हणून मला आग्रह करू लागले त्यावर मी ' हे दिवस गढयडीचे आहेत पुढें एरादेवेळीं पुढल्यास मी तुमची कीर्तनरूपाने सेवा करीन ' असें सांगतलें तेव्हा बळवतरावजी म्हणाले - " त्याचें म्हणजे बरो

वर आहे. त्यांना सध्यां आग्रह करूं नका. शिवाय मनांत फरक पडण्याचीं कारणें तरी ते नवीं कोठून सांगणार ! जुन्या धर्मग्रंथांत वेदान्ताच्या अधिकार्याविषयी लिहिताना विवेकवैराग्यादि साधनचतुष्टयसंपन्न जीव होतो तेव्हां तो परम पदाचा अधिकारी होतो असें सांगितलें आहे. त्यांत सर्व आलें, अशाप्रकारचें कांहीं अनुभव यांना आले असतील. यापेक्षां जास्त काय असणार !” नंतर कांहीं वेळानें काँग्रेसच्या ठरावाविषयी बोलणें चालू झालें व काँग्रेसची घटा वाजली, तशी बरीच मंडळी काँग्रेसच्या मंडपात निघून गेली. बळवंतरावजी त्यांच्या बरोबर न जातां कांहीं वेळ क्यांपांतच बसले होते. योढ्या वेळानें त्यावेळीं जहालांत गणले गाणारे एक नागपुरवऱ्हाडपातांतील पुढारी काँग्रेस मंडपातून सतापून परत येऊन बळवरावजींस आवेशानें म्हणाले “ बाळासाहेब, आम्हाला आणावयाची उपसूचना अप्रत्यक्ष गोखले आणू देत नाहीत. तुम्ही चांगल तर आता मी त्यांना खुर्चीवरून खाली ओढतो;” यावर बळवतरावजी त्यांस शांत करीत म्हणाले “ अहो XXXXX तुम्ही सतापता कां ! असें मलतेंच काहीं करू नका. आपण शांततेनेंच सर्व गोष्टी करू. मी सांगतां त्याप्रमाणें करा म्हणजे आपली उपसूचना काँग्रेसपुढें येऊन आपला कार्यभाग होईल.” नंतर त्या गृहस्थांना शांत करून बळवतरावजी त्यांच्या बरोबर काँग्रेसमंडपांत गेले व त्यांनीं तेथें शांततेनेंच इष्ट गोष्ट घडवून आणिली ! यावरून टिळक आपल्या अनुयायी लोकांना प्रतिपद्याविरुद्ध मंडकविताः हें म्हणणे खरें ठरत नसून उलट ते त्यांना शांत करण्याचा यत्न करीत असत असें दिसून येतें !

x x x x

[ पुणें भारतइतिहाससंशोधक मंडळाची विशेष संलग्न असलेले  
एक सद्व्यवस्थ, पुणें ]

( १ ) वॉरिस्टर बॅण्डिस्टा याच्या अध्यक्षतेखाली पुण्यास प्रांतिक परिषद भरली. त्यावेळीं पुण्यास जमलेल्या लोकांस मंडळाबद्दल माहिती चांगून समासद करून घेण्याची कल्पना निघाली. तेव्हा घोडा वेळ यिएटर समेपुरतें वापरू देण्यास मंडळाचे समासद व परिषदेचे चिटणीस रा० न. चिं. केळकर तयार होते. पण परिषदेस आलेल्या सर्व निदान बहुतेक माणसांनीं हजर राहावं अशी तोड काय करावी हा प्रश्न पडला यास तोड एकच की, टिळक हजर राहून मापण करणार आहेत असें अगाऊ जाहीर करणें ! मंडळाचे अध्यक्ष रा. ब.

शाने व इतर समासद व्यासपीठावर हजर होते. घरी उभयतार्फी ठरविलेल्या घोरणावर लोकमान्याचें भाषण अर्धातास झालें. त्यात कीर्तन्यानीं ग्रँडफ्रच्या चुकावर लिहिलेल्या निन्धापाखून सुरवात करून सर्व इतिहास-संशोधकांची थोडथोडी माहिती सांगून ते म्हणाले "हे प्रयत्न वैयक्तिक झाल्यानें तुटक झाले एकाच्या कामाच्या अनुभवाचा अगर सग्रहाचा दुसऱ्यास उपयोग होत नसे शिवाय एकाद्या व्यक्तीच्या स्वाधीन कामदपन करण्यापेक्षा सत्येच्या हवार्ली करण्यात ज्यास्त सुरक्षितता आहे. येथे कोणत्याहि तऱ्हेच्या पक्षाभिमानास वाव नाही आमच्या पक्षाचा व 'केसरी'चा आधारमापाखून या सत्येस पाठीचा होता आमचे मित्र केळकर सुरवातीपाखून समासद आहेत. मी येथें नव्हतांच, तेव्हा समासद होण्याचा प्रश्नच नव्हता पण आज आपणांसमक्ष प्रवेश पत्रिकेवर सही करून देऊन समासद होत आहे "

( २ ) मडळासाठी मंदिर बांधण्याचा ठराव तृतीय संमेलनात झाला तो सोमवार होता त्या दिवशीं १०।११ हजारचे आकडे संमतच प्रसिद्ध केले दुपारची समा सपल्यावर व तो ठराव व आकडे मंगळवारच्या 'केसरी'त प्रसिद्ध करण्यासाठी सर्व कामद बरोबर घेऊन माझ्याबरोबर चला असें केळकर म्हणाले व आम्ही त्याच्याबरोबर वाड्यात गेलों दारात पाऊल ठेवताच सिंगहावरून लोकमान्य दानीसाहेब खरे व दादासाहेब सापडें परत येऊन चौकातल्या खोरगावर गोलत बसलेले पाहून केळकर म्हणाले 'असेच परत जा व तात्यासाहेबास घेऊन या हजार रुपये फ्रांस्त Announce करावयास सापडतील ' नंतर तात्यासाहेब मेहंदळे यास दारात पाहून लोकमान्य तात्याच्या खोलीपर्यंत आले तेथें दोघांनीं ठराव दाखवून लोकमान्यास केळकर आकडे दाखवून दाखवीत होते याळगगाधर टिळक १००० म्हणून वाचताच लोकमान्य उद्गारले 'अ ' केळकर म्हणाले 'आकडा मी घातला आहे ' टिळक म्हणाले 'पण मुस्त्यावर मी हजार नसताना वापरावयाचें ना ' केळकर म्हणाले "हा, आकडा घातला तेव्हा you were not in Poona had you been present you would have put two! येवढें आमचें काम उत्साहानें झालें पुढें तो ठराव व आकडे घेवून लोकमान्य पुढें व तात्यासाहेब मेहंदळे व केळकर पाठीमागें असे व्यासपीठाजवळ गेले लोकमान्य म्हणाले 'पुणेंकगचा बन्हाड-सुबईवर हद्दा आहे व जय मिळवल्याशिवाय परत फिरणार नाही' असें सांगून ठरावाचा मतलब व आकडे लोकमान्यानीं सांगितले व तात्याना उद्याच्या केसरीत प्रसिद्ध करावयास दुमचें आकडे पाहिजे आहेत म्हणून म्हणाले दादासाहेब म्हणाले 'हे पुणेंकर आतून सर्व आपआपसात बस सामील असतात पाहा !' लोकमान्य म्हणाले "वाटलें तर 'त्रयाणा धूर्ताना ' समजा, पण आकडे लिहून भोवळे द्या तात्याची ग्योटी नको, हद्दा बारी परत पार नाही !" दानीसाहेब व दादासाहेब याचे आकडे दुसऱ्या दिवशीं प्रसिद्ध झाले.

(३) मंडळाचे सभासद झाल्यावर त्याच्या हातीं लेखे याचे कागद आले होते, तेव्हा ते परत करण्यापूर्वी याचा तुम्हास उपयोग होतो का पाहा म्हणून सांगून- शकावलीची वही मंडळाचे स्वार्थीन केली. ती सरदार तात्यासाहेब मेहदळे याचे ताब्यात काही दिवस होती नफळ मंडळातच झाली आहे. ज्या दिवशी मंडळात शकावली वाचावयाची म्हणून प्रसिद्ध केलें होतें त्या दिवशी दोन सरकारी लघुलेखक मंडळात हजर झाले 'टिळक आज सिंहागडावर आहेत, त्याच्या नावावर वाचला जाणारा कागद हा' - असे म्हणून कागद दाखविल्यावर लघुलेखक निघून गेले !

(४) डेक्कन बँकच्या डायरेक्टरांनी आपला शेजगार गुढाळण्याचा विचार ठरवला व बँकच त्याचे घर्कील, भालेराव व R D Setna असे लिक्विडटर नेमणार होते पण असे करण्यात भागीदारांमोबर ठेविदारांचेहि नुक्सान होणार होत. कारण या लिक्विडेटर्सच्या हातून वपनीचा व्यवहार नीट लपसल्ला जाणार नाही, अशी कल्पना होती तरी हे लिक्विडेटर्स न नमता २१ व. इच्छारामभाई व रा २ अण्णासाहेब देशपांडे यास लिक्विडेटर्स नेमावें अशी टिळकाची सूचना होती पण ते भागीदार नसल्यामुळे त्यास हा ठराव मांडता येत नव्हता तेव्हा 'तसा ठराव तुम्ही मांडाल का' असे त्यांनी सरदार ख० चिं० मेहदळे यास विचारा वयास पाठविलें, 'सभत हें साधत नसेल तर ही समा पुढें टकलली जाईल अशी खटपट करा, म्हणजे तेवढ्या मुदतींत आपण proxies मिळवू व जमल्यास शुडील खेपस तुमचा ठराव पसार होईल' करू ' सरदार ख० चिं० मेहदळे यांनी सांगून पाठविलें कीं - " माझ्या शेअर्स पैकीं आपणास हवे असतील ते शेअर्स आपल्या नावावर व आणखी ११२ इसमाचे नावावर चढवून देतों म्हणजे यापुढें आपणास स्वतः स हजार राहाता येईल तसेंच या सभेंतहि आपले लेखां म्हणणें- ठेवीदारांचें वतीनें- विचारात घ्याव अस मी सभत सांगेन- आपण सभेस हजर राहावें " त्याप्रमाणें शेअर्स टिळकाचे नावावर चढवून दिले टिळक स्वतः हजर राहिले त्यांनीं आपलें म्हणणें वाचून दारबलें त्या दिवशीं ९-९॥ पर्यंत समा लाववीत नेली पण डायरेक्टर्सच्याजवळ मताची सरया जास्त असल्यामुळे त्याचाच ठराव पास झाला टिळकाच्या म्हणण्याचा सभत विचार होत होता तेव्हां टिळकास याजूस नऊन भालेराव बकिलानीं दाजीसाहेब खरे यांच्या कायदे-कौन्सिलातील निवडणुकीबद्दल टिळकाचें मन गुतविण्यासाठीं बाजूला नेऊन गोष्ट काढली "मी येथें दाजीसाहेबासाठीं आलों नाहीं" असे सांगून टिळक चटकन परतून भागीदारांची समा बसली होती तेथ आले सभा संपून परतताच 'डेक्कन बँकेचा बोजवारा' या मथळ्याखाली मजकूर सांगून त्या दिवसाच काम संपलें त्या दिवशीं घरीं येई तों १० वाजले होते त्यानंतर येवढा मजकूर दुसऱ्या दिवशींच्या 'केसरी'त आलेला पाहून इच्छारामभाईस फार आक्षेप



वाटलें. दुसऱ्या दिवशीं हा ठराव बाजूस सारण्यासाठीं कोर्टांत अर्ज करण्यासाठीं मागीदाराच्या व ठेकीदाराच्या मिळून दोन लाखावर ठेव भरले ऐवढ्या सहा पाहिजे होत्या. त्यासाठीं टिळक काहीं ठिकाणीं स्वतःच हिंडले. 'केसरी'च्या लेखातील मजकूर घेऊन त्याच्या नजरेस येताच ठेकीदारास व मागीदारास नको असेन तर लिक्विडेटर म्हणून काम करण्याची माहीती इच्छा नाही असें 'केसरी'स पत्र आलें, तें पत्र हातीं पडताच आपल्या हातात ह चागलें शस्त्र आलें, असें वाटून एका क्षणाचाहि विलंब न लागावा म्हणून टळटळीत उन्हात बारा साडेबाराच्या सुमारास एकटेच टिळक आप्पावळयताचे बाह्यात पायीं आले याना अचानक आलेजे पाहून आम्हा सर्वांसच आश्चर्य वाटलें पण "हें महत्त्वाचें शस्त्र आमच्या हातीं आलें, तुम्ही पडलात बकील, तेव्हा तें तुमच्या स्वाधीन करण्यासाठीं आलों," असें सांगून तें पत्र दाखवून त्यावर थोडी चर्चा करून आम्ही गाडी आणून दिली. त्यातून सारी परत गेली टिळकानीं डायरेक्टराचा पिच्छा पुरवला लिक्विडेटर्स याना हवे होते तेच नेमले गेले. व ठेकीदाराचे पदरात ९।१० आणे पडले.

( ५ ) पुण्यातील आख्या विद्वानाचा असा एक दिशेप होता कीं, ते कोणाच्या वक्तृत्वानें बहावत नसत अगर त्याच्या बारीक नजरेतून काहींहि सुटत नसे शिवाय इतर ठिकाणच्या माणसाचा बरचष्माहि ते चाखू देत नसत. कै० माधवराव रानड्यांनीं डॉ० पेन्टिकाल्लाल दिलेल्या उचराची त्यावेळेचे भोते अति तारीफ करतात १९०५-६ चे सुमारास स्वामी अमेदानदाबरोबर मिसेस स्टॅनर्ड म्हणून एक अमेरिकन शिष्यीण आली होती तिनें राडूसेवकाचा एक सध स्थापावा, त्याची अशी अशी व्यवस्था असावी म्हणून रसमरीत बर्णन केलें होतें त्या मुद्यावर बोलताना टिळक म्हणाले "या कल्पना नव्या नाहीत आम्ही अशा सस्या स्थापल्या आहेत व्याख्याचीनं सांगितल्याप्रमाणें—We have worked such institutions We have been doing all the things which the lecturer advised us to do and what is more we appoint a treasurer even though we have nothing to keep with him" ( हशा व टाळ्याच टाळ्या ) खलिनदार नेमावा येवढें सांगावयाचें मिसेस स्टॅनर्ड विस्तरल्या होत्या यास उद्देशून हा टोमणा होता याच व्याख्यानात—Action and reaction are equal and opposite is a law not only applicable in mathematics but even in politics—हें तत्त्व प्रतिपादून टिळकानीं अर्धा तासपर्यंत अस्तललितपणें इमर्जीत याच तत्त्वाचें विशदीकरण केलें होतें

( ६ ) एके दिवशीं सकाळींच एका पुराणमताभिमान्याकडे जावून तेथून बाहेर कोठें कामास जावयाचें ठरलें होतें, त्याप्रमाणें टिळक सकाळींच दाखल झाले त्यावर या पुराणमताभिमान्यानीं तुम्हाला ना स्नान ना सध्या म्हणून चिडवून समोरील शिवाल्याकडे हे शस्त्र आढवतेनें जावू लागले तेव्हा टिळक उद्गाराल्याचें सांग

तात की "आम्हांस कांहीं सकाळीं उठल्यावर नित्याचे व्यवहार सुरू करण्यापूर्वी शिवाचें दर्शन घेण्यासाठीं दारांत सांभाचें देऊळ स्थापावें लागत नाहीं. त्याची जरूरी 'प्रातःकाले शिवं दृष्ट्वा'प्रमाणें भोगतांना असते. "

(७) कै० बाळासाहेब नातूंचा जगांत कोणावर विश्वास नव्हता. पण अंतः-काल समीप आलेला दिसतांच वहीवर स्वतः कबे लिहिलेलें will अखेर नीट व्यवस्थितपणें लिहिण्याचें काम त्यांनीं टिळकांवरच सोपविलें. व मी लिहिल्या प्रमाणें व तुम्हास तोंडी सांगितल्याप्रमाणें बरोबर आहे ना! असें विचारून स्वतः चाळून वाचून त्यावर सही करून सुरक्षित ठेवण्यासाठीं will टिळकांजवळ दिलें. तेव्हां मी अद्याप एका घोरपडांतून सुटलों नाहीं तर ही दुसरी घोरपड माझ्या-जवळ कशाला ! म्हणून टिळकांनीं म्हणतांच 'मी सांगतों म्हणून ठेवा' असें बाळासाहेब गहिंवरून म्हणाले. तेव्हां टिळकांना will घरीं घेऊन जावें लागलें.

(८) नामदार गोखले यांचे निधनानंतर आपली व आपल्यानंतरचीहि पिढी नाहींशी झाल्यासारखें वाटून आतां आजवर पुण्यास दोन्हीपक्षांत अग्र-स्थान होतें तें समाळलें कसें जाईल या विषयानें कांहीं दिवस टिळकांचें मन घासलें होतेंस दिसतें. या स्थितींत केळकरांकडून त्यांनीं कांहीं १२/१५ नूतन पदवीपत्रांस एके रात्रीं वादविवादासाठीं बोलाविलें. त्यावेळीं यादविवाद तुमारे २-२॥ तास अति मोकळेपणानें झाला. "माझीं भांडणें तुम्ही भांडत रहावीत, अगर माझेंच धोरण पुढें चालवावेत म्हणून सांगण्यासाठींहि तुम्हांस बोला-वलें नाहीं; तर राष्ट्रकार्यकर्ते व्हा. आजवर पुण्याकडे Lead होती ती घालवू नका, तुम्ही जो उद्योग आरंभाल त्यांत भागाल तें साहाय्य करीन" हें सर्व समापणाचें श्रुपद होतें. इतर वादविवाद जो झाला तो बहुतेक सर्व विषयावर साधकवाचक-पणें झाला. त्या दिवशीं अमूक एक विषय सुटला होता असें सांगता येणार नाहीं. पण स्मृतीवर अवलंबून त्यातील तुटक तुटक भाग देणें म्हणजे हिस्टे-रिकसला अकलेचे तारे तोडण्यास मुद्दाम बोलावणें केल्यासारखे होईल. 'बंड-खोरीचा वाष्कळ आरोप' या केळकरांच्या लेखाने या वादविवादाची स्मृति जागृत केली. व जेव्हां असेच इतर विषयांवर टिळकांचे वेळोवेळीं प्रसिद्ध झालेले विचार व क्वचित् प्रसंगीं परस्परांशीं विसंगत दिसणारे विचार याचा मेळ घालून तोंड मिळवणी केळकर करतील त्यावेळीं यथार्थ टिळकदर्शन होईल. त्या दिवशीं हजर असणाऱ्या मढळीस हें टिळकदर्शन (Tilak's point of view) तेव्हा झालें.

## लक्ष्मण राजाराम अत्रे

[ पी. ए., एल्.एल्. बी. बकील, वर्धा ]

( १ ) गीताऽस्याचें वाचन करीत असता पृष्ठ ३४५ मध्यें, “ ज्ञानोत्तर, कर्मसंन्यास केल्यापेरीज मोक्ष मिळणें शक्य नाहीं, असा शंकराचार्यांचा ठाम सिद्धांत असून, त्यास सर्व उपनिषदें अनुकूल आहेत असें दाखविण्याचा आपल्या भाष्यातून त्यांनीं प्रयत्न केला आहे ” अस वाक्य आहे तें वाचण्यात आलें. इतर ठिकाणीं व्याप्रमाणें लोकमान्य टिळकांनीं विस्तृत आधार दिले, त्याप्रमाणें या वाक्याचें समर्थनार्थ आधार दिले नाहींत, तेव्हा त्याबद्दल माहिती लोकमान्याकडून मिळवावी अशी इच्छा झाली परंतु त्यांना पत्र लिहिण्याचें धाडस होईना, म्हणून माझे परिचयाचे सात्यासाहेब केळकर यांचे मार्फत लोकमान्यांना बरील वाक्याचें समर्थनार्थ असलेल्या आधाराबद्दल माहिती विचारावी असा विचार करून, पत्र लिहिलें लोकमान्यांनीं ता० ४।११।१९१५ ला माझे पत्राचें उत्तर पाठविलें त्यात “ गीताभाष्यात साख्य अथवा संन्यास याची व्याख्या जेथें केलेली आहे तेथें आधार सापडतील, आचार्यांचें छांदोग्य उपनिषद् व बृहदारण्यकोपनिषद् यात आधार सापडतील, व ब्रह्मसूत्रातील भाष्यातहि आधार सापडतील ” असें कळविलें त्याचप्रमाणें “ विवाक्षित उतारे (passages) पाहिजे असल्यास कळविण्याचें करूं ” असें लोकमान्यांनीं पत्रात कळविलें यानंतर मी पाठविलेल्या पत्राला उत्तर ता० १५।११।१५ ला आलें “ संन्यास व मोक्ष याबद्दल पुणें येथें बराच वाद चालू आहे, त्याबद्दल वे० शा० स० काशिनाथ वामन लेले ( इष्टी कैलासवासी ) यांनीं सुमारे तीनशें बेंचे (Extracts) शंकराचार्यांच्या ग्रंथातून काढले आहेत व सदरील उतारे लवकरच छपावयाचे आहेत ” असें या पत्रात लोकमान्यांनीं लिहिलें आहे. सदरील उतारे पुढें छापले किंवा नाहींत हें मला माहीत नाहीं यावरून एकाद्या साधा रण गृहस्थाकडून लोकमान्यांना विवेचनात्मक पत्र गेल्यास त्याचें उत्तर देऊन त्याची समाधान करण्याची प्रवृत्ति व्यक्त होत असून त्याची कार्यक्षमता व कार्य व्यापृतत्व सिद्ध होतें

( २ ) सन १९१८ सालात लोकमान्यांचा दौरा बऱ्हाड व मध्यप्रांतात झाला त्यावेळेस ते वर्धा येथें यावयाचें ठरलें होतें परंतु वर्धा येथें दोनतीन तासच मुकाम ठरलेला असून व्याख्यानाची वेळ तिसरा प्रहरी गैरसोयीची ठरली होती येथून सायंकाळी सिंदी स्टेशन ( एक लहानसा फनवा ) येथें रेल्वेनें जावयाचें असून दुसरे दिवशीं तेथून नागपूरकडे जावयाचें ठरलें होतें सिंदी येथेंहि व्याख्यानाचा कार्यक्रम ठरला होता वर्धा येथें जनसमूह बराच मोठा

जमेल व व्याख्यानाची वेळ तर गैरसोईची, तेव्हा ती बदलविण्याकरिता येथील स्वागतकमेटीने मुद्दाम शेगाव ( जि० आकोला ) येथे जाऊन लोकमान्याची भेट घेऊन वेळ बदलवून घेण्याकरिता मला पाठविले वन्हाडातील दौरा संपल्यानंतर लोकमान्य मध्यप्रांतात यावयाचे होते. मी शेगाव येथे गेलो त्या वेळेस लोकमान्य सुमारे ५ वाजता इतक ठिकाणी व्याख्यान देऊन शेगावी आले व ते अगदी यकले होते त्याचेकरिता रावसाहेब मोटे याचे घरी मुद्दाम राखून ठेवि लेल्या सोलीत ते गेले व थोडी विभ्रान्ति घेत बसले. 'मला स्वस्थ असू द्या' असा त्यांनी त्याचेबरोबर असलेल्या मंडळींना निरोप पाठविला शेगाव येथे व्याख्या नाचा कार्यक्रम ठरला नव्हता रावसाहेब मोटे याचे येथे थावून दुसरे दिवशी दौन्यावर जावयाचे होते परंतु लोकमान्य आले असं समजल्यावर गावातील व आजुयाजुवे येथील शिष्यांतील राव लोकसमुह मोठ्याचे थपे जमला. लोकमान्याच्या प्रकृतीला स्वस्थ नसलं तरी त्यांचे आम्हाला दर्शन झालं पाहिजे व त्याचे सोडून पाच मिनिटं तरी चार शब्द ऐकावयाला सापडले तरी आमचं समाधान होईल अशी जमलेल्या लोकांनी व्यापराची पिनति केली जमलेल्या सुमारे दीड हजार लोकांचा आग्रह पाहून राव व थकलेल्या शरीराकडे न पाहता लोकमान्यांनी अशा अत्यंत थकलेल्या स्थितीत 'स्वस्थ' या विप्रयावर सुमारे ५० मिनिटं अडाणी ( निरक्षर ) लोकाना समजेल असं व्याख्यान दिलं व जमलेल्या लोकांची इच्छा तृप्त केली जनतेचं आराधन करणं हें लोकमान्याचं चाळकट्टूच होतं व त्यापैकीच हें एक उदाहरण होय असं म्हणता येईल

( ३ ) स्वराज्यसंघाची बैठक पुण्याला १९२० साली म अहिन्यात लोकमा न्याच्या अध्यक्षतेखाली भरली होती. होमरूल फडापैकी काहीहि रक्षक शिष्टक न ठेविता त्या कार्याकरिता फट जमविला त्याकरिता म्हणजे राष्ट्रीय प्रचाराकरिता फडापैकी सर्व रक्षक स्वर्च करण्यात यावी असं रा० सदाशिवराव केळकर चक्रील अकोला याचं मत होतं. परंतु या मताबिरुद्ध उमरावतीचे रा० बाबासाहेब खापर्डे व पुण्याची काही मंडळी होती. रा० सदाशिवराव केळकर बोलावयास उठले असता मंडळी त्यांना बोलावयाला हरकत करू लागली व सभेत बरीच गडबड सुरू झाली सदरील सभा गायकबाडयाच्या मध्य पटागणातच भरली होती. व "बत्क्याला (रा० सदाशिवराव केळकर यांना) बोट देण्याची मी परवानगी देतो" असं लोकमान्यांनी सांगून व बत्क्याचे मापवाला मध्यतरी कोणीहि हरकत करू नये अशी ताकीद देऊन बत्क्याला पूर्णपणे बोट दिलं मापणस्वातंत्र्य व विचार स्वातंत्र्य याला हरकत करणं लोकमान्यांना स्वतः नसे व त्याचप्रमाणे त्यांना तं आवडतहि नसे हें यावरून दिसून येतं.

त्याच सुमारास गायकबाडयाच्या स्वराज्यसंघाची कार्यकारी मंडळाची सभा भरली होती., त्यात लेजिस्लेटिव्ह असंब्लीचे सभासद लोकमान्यांनी व्हाय

याबद्दल रा० बेळवी, गगाधरराव देशपांडे वगैरे त्याची ऐंही मटळी आग्रह करित होती. आपण नुसते सभासद राहा, आम्ही सर्व माहिती देऊ व आपणाला काहीं तयलीफ पडणार नाही, असें लोकमान्याची ऐंही मटळी म्हणत होती. परंतु लोकमान्य टिळक सभासद होण्याकरिता अखेर फ्यूल झाले नाहीत. नंतर लोकमान्यांचे नेहमीचे जिन्याजवळील बयण्याचे खोलीत रा० रा० दादासाहेब खापर्डे, मी व लोकमान्य एवढीच मटळी असताना रा० दादासाहेब म्हणाले की, "Legislative assembly" लेजिस्लेटिव्ह असेंब्लीमध्ये सभासद होऊन If (जर) चे ठिकाणी But (परंतु) व But (परंतु) चे ठिकाणी If (जर) करण्यात काय पुरुषार्थ आहे ? जर सरकार आज लोकमान्यांना Governor ची प्राताधिपतीची—जागा देत असेल तर मी त्यांना ती पत्करण्यास आज राजी करितों. कारण त्यात खरे लोककल्याण तरी त्यांना करता येईल, कौन्सिलमध्ये आमच्या सारख्या second rate दुय्यम दर्जाच्या किंवा third rate तिस्र्या दर्जाच्या माणसांचें काम आहे. लोकमान्यांचें नाही.

### शंकर गणेश देशपांडे

[ बी. ए. एल्. एल्. बी., कालिदासकृत कुमारसंभव ( सर्ग १ ते ६ )

काव्य व त्यावरील टीका वगैरेचे संपादक, वकील, वर्षा ]

( १ ) मराठी शाळेंत विद्यार्थी होतों तेव्हापासून कै० विष्णुशास्त्री चिपळूणकराची 'निबधमाला' वाचण्याची अतिशय आवड मला असे. 'कैसरी' पत्र निघणार म्हणून निबधमालेच्या अकाच्या मलपृष्ठावर साहीरात पडकली ! त्यावेळीं बाळ गगाधर टिळक बी. ए. एल्. एल्. बी. हें नांव याचयमच वाचलें. वकीलसारखा त्याकाळीं मान, प्रतिष्ठा व द्रव्य देणारा व किंवा तितकाच लाभ देणारा खाविद—सेवाधर्म सोडणारा हा तरुण विलक्षण स्वार्थत्यागी असला पाहिजे असें मला वाटलें व टिळकाविषयी आदर भावना मनात उद्भवला.

( २ ) इ. स. १८८३-८४ सालची गोष्ट. मी डेक्कन कॉलेजात विद्यार्थी होतो. टिळक एम. ए. चा अभ्यास करण्याकरिता कॉलेजात थोडे दिवस राहिले होते. त्यावेळीं कॉलेजात मला कै० बापूजी नारायण डेकणे सहाय्याची होते. डेक्कन कॉलेज लायब्ररीहॉलमध्ये पुस्तकसमूह घुडीत असता मी त्यास प्रथम पाहिलें. ती तेजस्वी मुद्रा, ती उतावीळ वृत्ति, ते चंचल व पाणीदार डोळे, तो मनाचा मोकळेपणा व दृढनिश्चय पाहताच भावना मनावर जो परिणाम झाला

तो मी कधी विसरणार नाही. कांही गप्पागोष्टी नंतर मी म्हटलें 'वळवंतराव, एम्. ए. ची परीक्षा पास होणें आपणांस अवश्य वाटतें काय ?' ते म्हणाले "आमच्या शाळेचा शिक्षक वर्ग सरकारी कॉलेजच्या शिक्षकवर्गापेक्षां द्रव्याने नाही तरी युनिव्हर्सिटीने दिलेल्या पदवीने अष्ट असावा हा माझा परीक्षा देण्यांत हेतु आहे." त्यावेळीं डेफन कॉलेजांत गणित शाळाचे प्रोफेसर फारेस्टसाहेब होते, ते बी. ए. होत. त्यांस पगार भरमक्षम होता, व गणित विषयाचें ज्ञान त्यांस बहुतेक शून्य होतें. या गोष्टी माझ्या मनांत लागलीच उम्या राहिल्या !

( ३ ) सन १८८४ मध्ये बी. ए. झाल्यावर टिळक-आगरकरांवरोबर आमरण देशसेवा करावी या हेतूने त्यांचेकडे मी गेलों. त्यावेळीं दोघे शनवारांत तांघे याच्या वाढ्यांत राहात असत. प्रथम आगरकरांस भेटलों व त्यांस माझी मनीषा कळविली. आगरकरांनीं माझें स्वागत आदरपूर्वक केलें व माझ्या इच्छेसंबंधी पसती दर्शविली. नंतर घेजारच्या माडीवर आम्ही टिळकांकडे गेलों; व सर्व हकीकत कळवितांच टिळक म्हणाले की, 'आमच्या मडळीबरोबर आमरण काम करण्याचा निश्चय आजच तुम्ही करू नका. तुम्हांस जगाचा अनुभव फार थोडा आहे ! ११२ वर्षे काम करून पाहा व तें आवडल्यास नंतर Life member व्हा.' लोकमान्यांस मानवी स्वभावाची परीक्षा कितपत होती व सममोक्षित उपदेश किती तत्परतेनें ते करीत असत हें यावरून स्पष्ट होतें. कारण शिक्षकाच्या व लेखकाच्या घद्याचा व स्थितीचा कंटाळा पुढें मला लौकरच आला व टिळकांच्या उपदेशाचा खरेपणा पटला !

( ४ ) सन १८८५ सालांत टिळक व मी न्यू स्कूल व फर्ग्युसन् कॉलेज या मध्ये दिलें जाणाऱ्या शिक्षणाच्या धोरणासंबंधी बोलत होतों. त्यावेळीं मी म्हटलें की 'सरकारी धोरण सोडून शिक्षणाचें भिन्न धोरण असावें अशा हेतूनें शास्त्री-बुवांनीं व तुम्ही शाळा काढिली ना ? मग तें धोरण मला शाळेंत तर दिसत नाहीं. शिवाय, सध्यास फर्ग्युसन् कॉलेज हें नांव देखील कसेंच दिसतें.' टिळकांनीं उत्तर केलें की 'अहो ! आम्हांस ग्रेंट ( Grant ) चे पैसे हवे आहेत ना ? म्हणून धोरण सोडलें व न्यू स्कूलच्या नांवाला न शोभणारें व विजोड नांव कॉलेजास दिलें !'

( ५ ) सन १८८५ ते १८९१ या अवधीत काहीं काळ श्रीकालिदास-कृत कुमारसम्भव ( सर्ग १ ते ६ ) काव्य मापातर व टिपणे यासह मी लिहिलें व प्राच्य भाषाध्यापक गुरुवर्याचा मदतनीस ( Assistant to the Professor of oriental languages Deccan College ) या नात्याने माझे परम पूज्य गुरुवर्य प्रसिद्धकीर्ति डॉ. सर भांडारकर यांच्या हाताखाली काम केले. या दोन्ही कार्यांत गुंतलों असतां टिळकांकडे माझें जाणें असे. या निकट परिचयानें त्यांच्या विषयी माझा प्रेमादर वाढतच गेला. टिळकांचें वर्तन व भाषण मना-लो...आ...१२

पासून आवटले नाही असा एकहि प्रयोग मला आज स्मरत नाही दोन्ही मार्गांत वर सांगितल्याप्रमाणे मी गुतलें अथवा धेदशान्त्रपुराणादि प्रयासबर्फी व विशेषतः श्रीवालिदासाच्या प्रयासबर्फी विविध माहिती मला ते मोठ्या हौसेने देत. ते काव्याचे मर्मज्ञ व रसज्ञ होते. एका प्रसंगी मला त्यांनीं म्हटलें की, "कुमारसमय सर्ग ३ पद्य १५ व सर्ग ५ पद्य १५ यावरील तुमची टिपणें दाखवा " तीं दाखविल्यानंतर त्यांनीं सपासून पाहिलीं व सतोष प्रदर्शित केला ते कालिदासमय शाळेले टिळक मला अद्याप दिसताहेत !

(६) कुमारसमवाचें शिष्यपुराणाशी व भार्यतीपरिमय नाटकाशी कस नेचें व भाषासरणीचें जें सादस्य दृष्टीस पडतें त्या शब्दांची बोलताना टिळक म्हणाले की, "कुमारसमवादा उतारा या पुराणिकबोवार्ने व नाटककारानें घेतला आहे अशी माझी समजूत आहे." परंतु या विषयाची चर्चा करण्यास पुरेसा वेळ मिळाला नाही

(७) टिळकांनीं शाळेचें काम सोडल्यावर त्यांच्या छात्रानें नवें कॉलेज काढायें अशी इच्छा कै० यामन प्रमाकर भाषे (पुना नेटिव्ह इन्स्टिट्यूशनचे प्रिन्सिपाल) यास झाली, व त्यांनीं हा बेत टिळक यास एका मित्रा कडून कळविळा त्याबळीं टिळकांनीं सांगितलें की, "न्यू स्कूल व फर्ग्युसन् कॉलेज या संस्थांच्या उत्कर्षास ज्यानें याच येईल असें काम माझ्यानें होणार नाही "

(८) याच कुमारस "पुढें आपण काय करणार ?" असें टिळकास मी विचारलें असता ते म्हणतात 'श्रीधर विठ्ठल दाते या इतर मढळी मला म्हणत होती की, 'मुंबई येथे हायकोर्टात तुम्ही वकिली करा, तेथें तुमची भरभराट चांगली होईल यात शका नाही There is always room at the top भेष्ट स्थान सर्वांस मोठ्ठें आहेच. तुम्हाला तर आहेच. आणली, बडोद्याकडे मला मोठा नोकरी मिळण्याचा संभव आहे, परंतु माझे एकच उत्तर सर्वांस आहे की, 'मराठा' व 'केसरी' यास टाकून मला कोठेंहि जावयाचें नाही "

(९) १/९१ च्या नामपूर येथील राष्ट्रीय संमेलनाठीं पुण्याचे डेलिगेट म्हणून टिळक, नामजोशी व इतर मढळीपैकी मी अस होतो, त्याबळीं त्या संमेल्या ठरावासबर्फी व विशेषतः सामाजिक परिषदच्या ठरावासबर्फी महाराष्ट्र कपूत रानवपक्षानुयायी व टिळकपक्षानुयायी यांच्यात जी खडाजर्गी उडे ती पाहणें गमतीचें असे एका ठरावासबर्फी रावस हेब रानव्यानीं टिळकाचें सदेतोड बोलणें शातपण ऐकून घेतलें व त्यास सांगितलें की, 'तुमच्या म्हणण्यात पुष्कळच अर्थ आहे असें मला वाटतें तुमचें म्हणणें आमच्या मढळीस कळवितों मग काय होतें तें पाहू ' नंतर दुपारी रावसाहेबाच्या सवूत मी गेलों तों तेथें उभय पक्षातील मढळी त्या ठरावाची चर्चा करीत होती परंतु कोणाचा कोणाशीं मेळ जमेना ! रावसाहेब तोंडावर उपरनें घेऊन उभावर आडवे पडले होते १॥-१

तास दगल झाल्यावर आतापर्यंत स्तब्ध असलेले रावसाहेब, टिळकास प्रथमच म्हणाले की 'टिळक हॅ काहीं जमत नाही'

(१०) याच वर्षी सामाजिक परिपदेचे अध्यक्ष धीयुत दादासाहेब खापर्डे होते त्या दिवशी तरी मला ते रानडेपशानुयायी दिसले. सकाळी सामाजिक परिपदेची प्रास्ताविक सभा एका तबूत भरली होती सामाजिक परिपदेच्या रिपोर्टांत Gross misrepresentations of the worst kind आहेत हे किंवा या अर्थाचे शब्द टिळक बोलले. लागलीच एका मद्रदेशीय गृहस्थानी आवेशाने आग्रह धरिला की, Tilak ought to withdraw these words ह्या बाबाबाची-नंतर दुपारी सामाजिक परिपद भरली. अध्यक्ष धी० खापर्डे यास आधार (support) देण्याकरिता रावसाहेब रानडे उत्तमासनावर बसले होते ! रावसाहेबास आधार देण्याकरिता धीर-महावीर मंडळी आपली जिन्हाखड्डे उपसून बसलेच बसली होती दादासाहेबांचे भाषण नेहमीप्रमाणे फार चांगले झाले, नंतर ठरावामागून ठराव जोरदार भाषेत सभेपुढे मांडले गेले व त्यास दुबारे मिळत बालले ! सभेने ( अर्थात् टिळकपक्षीयानी ) हुंहुंहुंवा मारा चालू ठेविला अध्यक्ष रावसाहेबांनी कानगोष्टी करीत व म्हणत 'Gentlemen if you do not agree this resolution is dropped' अशा रीतीने शेवटी अध्यक्षांनी एकामागून एक काहीं ठरावाचा निकाल लावला !

(११) हॅची केसच्या सकटातून टिळक मोकळे झाल्यानंतर त्याच्या व माझ्या भेटीचा योग आला त्यावेळी टिळकास मी म्हटलें की, 'तुमच्या राजकाऱ्यापासून देशाचा कोणता फायदा झाला आहे ? सरकारचे नवे नवे कायदे मुस्कटदावी व गळेचेपी अधिकाधिक करीत आहेत ' टिळक आवेशाने म्हणतात, " माझे राजकारण तुम्हाला अद्याप समजत नाही ! अहो, ५० वर्षांनी या देशाची जी स्थिति झाली असती व प्रजेस जे प्रश्न सोडविणे भाग पडलें असतें ती स्थिति मी आज आपिली आहे व तेच प्रश्न सोडविण्यास प्रजेस मी भाग पाडलें आहे ! याशिवाय अधिक चांगली देशसेवा दुसरी कोणती ? " या मार्मिक उचरावर प्रत्युत्तर कोणतें द्यावे ?



## वाळकृष्ण शिवराम मुंजे

[ एल् एम् अँड एस् डॉक्टर, आमदार, नागपूर ]

( १ ) १९०७ सालची गोष्ट आहे येथें मवाळ व जहालामध्ये मोठा वाद मानून राहिला होता मवाळाचें म्हणणें कीं, त्यावर्षीं येथें भरणाऱ्या राष्ट्रीय समेचें अध्यक्षस्थान लो० टिळकास देण्यात येऊ नये जहालाचें म्हणणें त्याच्याशिवाय दुसरा अध्यक्षच नियुद्ध्यात येऊ नये हा वाद शेवटीं ता० २२ सप्टेंबर रोजी जेहा येथील स्वागतकारणी समेची सभा टाऊन हॉलात भरली होती त्यावेळेस निकरास जाऊन प्रसंग हातघाईवर आला टाऊन हॉलच्या भोंवतालीं नागरिकांची फार गर्दी जमली आणि नागरिकामधील परस्परविरुद्ध पक्षाच्या तरफदार लवामध्ये वाचावाची व दगडफकी होऊन काहीं गोंकाचीं डाकीं कुटलीं व रक्तप्रवाह सुरू झाला, आणि कै० वामनराव कोल्हटकर याच्यावरहि काहीं लोकानीं हल्ला करून धूळ फेंकली रा० मळिकठराव उघोजी, रा० अळे कर, रा० धुडीरान ठगडी व कै० डॉक्टर गद्रे बंगरे गृहस्थाच्या समजुतीनें लवकरच लोक शान्त झाले व गर्दीतील लोक आपापल्या घरां निघून गेले रात्री कै० श्रीमंत गापाळराव जुटी याच्या वाढ्यात नहाळ पुढान्याची सभा भरली त्यामध्ये ठरलें कीं, 'सर्व सविस्तर हकीकत लो० टिळकास कळवून, मवाळानीं यापुढें काँग्रेस येथें न भरविता दुसरीकडे नेण्याचेंच जर ठरविलें तर पुढें काय करायें व येथेंच काँग्रेस भरेल अशी काय व्यवस्था करण्यात यावा, याबद्दल त्याची सहा येण्यास एक माहीतगार मनुष्य पाठविण्यात यावा ' याप्रमाणें लोकमान्यास तार करण्यात आली व दुसरें दिवशीं उत्तर आलें फा, 'वर्तमान पत्रात सर्व वर्तमान वाचून राष्ट्रीयपत्रानें पुढें कसें वागावें याबद्दल सहा देण्यास पुण्याहून एक मनुष्य अगोदरच पाठावला आहे आम्ही आश्चर्यानें चकित झालों. त्याची जरूरी आम्हास यथ मासू लागली हाती तीच कल्पना करून त्याप्रमाणें आम्हास साह्य करण्यास टिळकास एक धणाचाहि विलंब लागला नाही काय ही समयसूचकता व अपल्या अनुयायास मदत करण्याची तत्परता ! येथें निराळें वागण्याची जरूरी नाही कीं, कवळ त्याच्या नावाकरिता प्रसंग या निकरास जाला हें त्यास आवडलें नाही

( २ ) पुढें पुरापुरच येथील मवाळ पुढारी कै० वामनराव कोल्हटकर यानीं कै० सर फेराजशहा मेहता यास लिहून कळविठका, 'नागपुरास काँग्रेस भरविणें अशक्य झाल आहे आणि काँग्रेस नागपुरासच भरविली व टिळकाना अध्यक्ष नेमल नाही तर येथाल जहाल मडळी काय करताल व काय नाही याचा नियम नाही ' पुढें मुंबईस या गोष्टीचा विचार करण्याकरिता कै० सर फेराजशहा मेहता

यांच्या बंगल्यावर कांही निवडक मंडळींची समा झाली, त्या सभेत मलाहि बोलवण्यांत आले होते. इतर मंडळी जी ठळक ठळक हजर होती तीं-कै० सर गोकुलदास पारस, रा० डी० जी० पाध्ये, कै० यामनराव कोल्हटकर व आणखी दोन चार मंडळी. या सभेस जाताना लो० टिळक मला म्हणाले-(आम्ही दोघेहि सिताराम विल्डिंग मचील जुन्या सरदारगृहांत उतरलों होतो )- "सामाळा, फेरोजशाहा मेहता हे मोठे युक्तिवाज व वादविवादात प्रतिपक्षास झटकन् पकडतात आणि केव्हां केव्हा दरडावून बोलून मेवढावण्याचाहि प्रयत्न करतात. तेव्हां तुम्ही आपले म्हणणे थोडक्यांत व मुद्देसंद भाडून त्यांच्याशी वाद करण्याचें मोहात पडू नका. वादाच्या आदरानात तुम्हास नेण्याचा ते व इतर सेथे हजर असलेले लोक पुष्कळ प्रयत्न करतील. तुम्ही त्या वादाच्या जाळ्यांत सांपडून नका, थोडेंच बोला, पण मुद्दा सोडू नका. भिऊ नका. आणि तडजोड करण्यास म्हणतील सर सुलेन्द्रनाथ यान्तरजी व इतर एकदोन नांवें ( जी टिळकांनी मुचबिली होती. ) यावर तडजोडीस कबूल व्हा. " मी म्हणालों " तडजोड हा शेवटचा प्रयत्न, मी आपले नांव शेवटपर्यंत सोडणार नाही. प्रसंग आल्यास, काँग्रेसच्या खर्चाची सर्व जबाबदारी मी घेईन आणि मवाळास असें म्हणू देणार नाहीं की, त्यांच्या द्रव्यसाध्याशिवाय काँग्रेस नागपुरास भरणें अशक्य होय." पुढे मी फेरोजशाहा मेहतांच्या बंगल्यावर गेलों. मंडळी जमली होती. सर फेरोजशाहा मध्यें आराम-खुर्चीवर पाय लबे करून पडले होते. इतर मंडळी जी खुर्च्यावर बसली होती ती त्यांच्या समोर पोरांप्रमाणें दिसत होती. त्यांच्यावर सर फेरोजशाहाचा बचकच घसा होता. मला सर्व विचारण्यांत आले. अयपासून इतिपर्यंत टिळक अभ्यस्त होऊ नयेत म्हणून मवाळांनीं केलेल्या युक्त्या मी सांगितल्या आणि ठासून म्हणालों की, " नागपुरास टिळकाशिवाय दुसरा अभ्यस्त होणें शक्य नाही. परंतु टिळकाना गैरकायदा अभ्यस्त करावें असें आमचें म्हणणें नाही. स्वागत सभेच्या मेंवराची उघड समा बोलाविण्यात यावी आणि 'बॅलट'ने मतें देण्यास सांगावें. असें केलें असता टिळक निवडून न येता कोणीहि अभ्यस्त झाला तरी तें आम्ही कबूल करू. परंतु टिळकच निवडून आले तर रा० यामनराव कोल्हटकर आणि त्यांच्या मित्रांनीं तें कबूल करावें. " सर फेरोजशाहा म्हणाले-" यामनरावांनीं पैशाची मदत न केली तर ? " मी-" स्वागत सभेची सर्व वर्गणी त्यांच्याच ताब्यात आहे. त्यांना तो पैसा द्यावा लागेल. " सर फेरोजशाहा-" समजा, ते पैसा देऊ इच्छित नाहीत. " मी-" तर त्याची पै घेऊ इच्छित नाही. काँग्रेसचा सर्व खर्च आम्ही करू " सर फेरोजशाहा-" सर्व सोंगें आणता येतील पण पैशाचें सोंगें आणणें कठिण. तुम्ही कोठून पैसा आणणार ? " मी-" मी ब्राह्मणांचा मुलगा आहे. टिळकांच्या नांवानें मिखा मागितली तर पैसास वाण नाही ! आपण परीक्षा घेऊन पाहावी. " सर फेरोजशाहा-" तुम्हास टिळकच कां

म्हणून दवेत अप्पस ! डॉ० रासबिहारी का नकोत ! ” मी -- “ ही आमची पधती होय. ” या मजसणीत उत्तरावर सर फेरोजशाहा रागावलेचे दिसले आणि या प्रभाचा कमेटीत विचार करावा लागेल असे म्हणून त्यांनी समा बरपास्त केली.

( १ ) पुढे यानंतर सर फेरोजशाहा मेहता यांच्या घरी कमेटीची एक दिवस समा झाली. कमेटीचा मी मॅबर नवल्यामुळे मला अर्थातच आमत्रण नव्हें. कित्येकास वाटत होतें की, नागपुरास होत असलेल्या काँग्रेस सभेची घडामोडीची दोन्ही पक्षाकडून माहिती करून घेण्याची सभा कमेटीला मिळवून देण्याब येईल, परंतु कै० रावबहादुर यामनराव कोल्हटकर हे तर मॅबरच होते मला मात्र आमत्रण नवल्यामुळे कमेटीत राहातां आले नाहीं. लोकमान्य टिळक हे कमेटीत होतेच. कमेटीच्या सभेस जाण्याचे वेळीं लोकमान्य टिळक माझ्याजवळ दहा हजार रुपयांच्या नोटा देऊन म्हणाले की, “ माझ्याबरोबर सर फेरोजशाहाच्या बगल्यावर चला आणि पाटेर व्हराडपात बघा जरूर पडल्यास कमेटीची पर-मानगी घेऊन कमेटीच्या सभेस तुम्हास बोलावण्यात येईल. प्रथम विचारल्यावर काँग्रेसचा सभेस तसेच भागविण्यास आम्ही समर्थ आहोत असे सिद्ध करून दाख-विण्यास द्या दहा हजारच्या नोटा कमेटीसमोर ठेवा ” मी लोकमान्याच्याच बाईत बसून गेलों लोकमान्य आत कमेटीच्या खोलीत शिरले आणि मी आणि माझे स्नेही रा० नारायणराव अळेकर आणि धुडीराव ठेंगडी असे आम्ही तिघे घण पाहेर व्हराडपात बाकावर बसला आम्ही बाहेर बसलों आहों हें सर फेरोजशाहास कळताच त्यांनी आपल्या बघराश्याकडून तयून आम्हास बगल्याबाहेर जाण्यास सांगून पाठविलें ! आम्ही बाहेर जाऊन आपल्या क्विबटोरियात लोकमान्य टिळक परत येईपर्यंत वाट पाहात बसून राहिलों काहीं वेळानें लोकमान्य परत आले व म्हणाले “ काँग्रेस भरविण्यास तुमच्या द्रव्यशक्तीची ते परीक्षाहि पाहात नाहींत आणि काँग्रेस नागपुरला भरवीतहि नाहींत काँग्रेस आतां सुरतेस भरजार ! ”

( ४ ) अशा प्रकारें नागपुरास काँग्रेस न भरवितां सुरतेस भरविण्याचे ठरावा मुळे येथील लोकांत तीव्र असतोष पसरला असो, पुढे सुरतेस १९०७ साली काँग्रेस भरली काँग्रेसच्या पहिल्या दिवशीं बाबू सुरन्द्रनाथ बानर्जी यास जम लेल्या भडव्हींनीं ओरडाओरड करून बोल दिलें नाहीं ही ओरडाओरड करावी अशी आमच्या मनात कल्पनाहि नव्हती परंतु ही Midnapur Traitor ची ओरड पहिल्यादा बंगाली भडव्हींत सुरू झाली आणि नंतर आम्ही ती जरा विशेष त्वेषान उचलली असो, त्या दिवशींचा कार्यक्रम अशा प्रकारें बन्द पड त्यावर आम्ही जेव्हा बिन्हाडीं गेलों, तेव्हा टिळक आमच्यावर आम्ही गलबला केला म्हणून फार रागावले आणि आम्हास बजावून सांगितलें की, उद्या तुम्ही दगडाप्रमाणें थड रहा You must be calm like a block of stone हा त्याचा हुकूम पाळण्याचा आम्ही निश्चय केला आणि त्याप्रमाणें दसऱ्या दिवशीं

बोलावयास उमे असलेल्या टिळकांच्या डोक्यावर प्रत्यक्ष खुर्ची फेकण्यात येई-  
पर्यंत आम्ही खरोखरच block of stone प्रमाणे थड बसलों. परंतु आज काही  
तरी विशेष होणार अशी बातमी मिळू लागली होती. त्या दिवशी आम्ही ज्यावे-  
ळेस कॉम्रेसच्या पटांगणात शिरून एका मित्राकरितां तिकीट घेण्यास जवळच्या तबूत  
शिरलों, त्यावेळेस तेथील मुख्य स्वयंसेवक हळूच कोणास नकळत मला म्हणाला,  
“डॉक्टरसाहेब, आज आपण सामाळा. काल आपण मध्यप्रातातील मंडळींनीं  
बरीच धामधूम केली म्हणून आपणास समज देण्याकरितां आणि आपला ठीक  
बन्दोबस्त ठेवण्याकरितां मुसलमान गुढ ठिकठिकाणी, विशेषतः मध्यप्राताच्या  
ब्लॉकच्या भोंवतालीं, ठेवले आहेत. तरी सावध राहा व आपणांस सामाळून  
राहा.” नंतर मी तबूच्या बाहेर आलों व आपल्या सोबत्यास व प्रतिनिधींस ही  
घोक्याची सूचना दिली व मीहें टिळकासहि सांगितलें. पण त्यांना हें खरें वाटलें  
नाहीं व व्यर्थ मीतीचें हे कल्पनातरंग आहेत असाच त्यांचा ग्रह झाला व ते मला  
पुनः म्हणाले, “काहीहि होवो, तुम्ही मात्र स्वस्थ बसा व काहीं गडबड करू  
नका.” आम्ही आपल्या ब्लॉकमध्ये आपल्या बंदोबस्तानें बसलों. आमच्या  
मंडळींस ही बातमी मी कळविताच काहीं जणांनीं काहीं काळ्याहि मिळविल्या  
आणि कै० डॉक्टर गद्रे, कै० विष्णु सावजी भलकापूरवाले, कै० नागपूरचे सर-  
दार मोहिते व पवार व अशीस हातापायाची मजबूत अशी काहीं इतर मंडळीहि  
आपल्या मध्यप्राताच्या ब्लॉकचे प्रसर्गां सरक्षण करण्यास सज्ज बसली. लगेच  
आमच्या ब्लॉकच्या भोंवताली उमे असलेले गुडासारखे दिसणारे दोनचार मुसल-  
मान, ज्यांच्याजवळ डेलिगेटचे तिकीट नव्हतें, यास आम्ही पेंडालच्या बाहेर  
काढले. पुढें कार्यक्रम सुरू झाला. आम्ही स्वस्थ बसलों. टिळक काहीं वेळानें  
बोलावयास उठले. मंडपात ओरडाओरड सुरू झाली. लोक त्यांना बोल्द देईनात.  
टिळक तसेंच आपले दोन्ही हात छातीवर आडवे एकातएक धाळून छाती वर  
करून बोलावयाला सज्ज असे उमे होते. वेहऱ्यावर दृढनिश्चय व निर्मयतेची छटा  
पूर्ण उमटलेली दिसत होती. मंडपात एकच गोंगाट; तरी आम्ही हुकुमान्वये  
स्वस्थचे स्वस्थ बसलों होतो. नंतर बोळ्याच वेळात हचेंत एक खुर्ची उडाली व  
ती नेमकी बळवंतरावांच्या डोक्यावर जाऊन पडणार, इतक्यात जवळचे एक  
उच व घिप्पाड पजावी गृहस्थ भासे स्नेही बॅरिस्टर भणुसुदन भगत हे ताडकन  
उमे झाले व ती खुर्ची त्यांनीं बरक्यावर झेलून बाजूस केली. तरी बळवंतराव  
तसेंच उमे व आम्हीहि अगदीं स्वस्थ. पुढें खुर्च्याची फेंकाफेंक सुरू झाली. लोक  
हातात काळ्या घेऊन प्रॅटफार्मवर धाडून येऊ लागले. कोणी टिळकास शिब्या देत  
तर कोणी फेरोजशाहा मेहता यास शिब्या देत. अशी एकच गर्दी माजली. आम्ही दूर  
असल्यामुळे काय चाललें आहे हें आम्हास नकीं समजेना. ही अशी गर्दी माजली  
म्हणून आमच्यानें पुढें स्वस्थ बसवेना. आम्हीहि हातात काळ्या घेऊन प्रॅटफार्म-

वर काय चाललें आहे हें पाहाण्याकरिता घाबत पुढें चाललों. प्रॅटफार्मच्या खाली जवळच प्रेसरिपार्टमेंटमध्ये मि० आल्फ्रेड नदी वसले होते. त्याच्या सुर्वावर एक पाय उठून व दुसरा त्याच्या दोक्यावरून प्रॅटफार्मवर उठून ताडकन उडी मारून प्रॅटफार्मवर चढलों. मि० नदीसाहेब माझा निपेघच करीत राहिले. माझ्या समागमे रा० घोंडीराव ठेंगडी, कै० डॉ० गद्र, कै० विष्णु सावजी, कै० सरदार मोहित आणि रा० पवार धंगरे मटळा हाती माझ्यावर मागून एकानें काठी उगारून मारण्याचा प्रयत्न केला. जवळच आनृष व मागें घोंडीराव ठेंगडी व कै० डॉ० गद्र हात त्यानीं मला माझ्या नकळत बचावलें. त्या बचावाच्या प्रयत्नात कै० डॉ० गद्र याच्या भिंबईस काठी लागून रक्त बाहू लागलें ही गोष्ट त्यानीं मला मागाहून सांगतली. पुढून एका पारशी गृहस्थान माझ्यावर खुर्ची फेंकली ती बाचवून त्या गृहस्थाच्या हातावर मी आपल्या हातातील काठीचा एक टाळा दिला. त्यासरसा तो इतरांपरोवर मटपाच्या बाहेर गेला. आम्ही सर्व मडळी बळवतरावाच्या भोंवताली गराढा घालून उभे राहिलों. प्रॅटफार्मवर खुर्च्या फेंका फेंकी व काठ्या चालल्या होत्या व प्रॅटफार्मवरील पादरपशे लोक मटपाच्या बाहेर क्षपाण्यानें निघून चालले होते. बळवतरावाच्या जवळ पोहोचल्यावर 'आपणास काही इजा तर झाली नाही ना?' म्हणून आम्ही विचारल ते म्हणाले "मला कोणी इजा पोंहचवू शकत नाही. तुम्ही जर बायकामडळीकडे लक्ष घावें त्यांना काही दुखापत होऊ देऊ नका. व त्यांना सुरक्षित मटपाच्या बाहेर काढा." या सर्व भयभीत अशा प्रॅटफार्मच्या एका सानूस गलबला पाहात उभ्या होत्या मी त्याच्या जवळ जाऊन "मिऊ नका, व तिकडूनच मटपाच्या बाहेर निघून जा." असें सांगितलें आणि आमच्या मडळीपैकीं एकानें त्या तिकडून निघून बाहेर पडण्यास मटपाची कनात वर करून एक तात्पुरतें दारिह करून दिलें मला त्यावेळेस मोठी काळजी ही की, बळवतरावाच्या मद्दुस हा माठा ताण घसला तर त्यास कदाचित् घरी चक्कर न येवो म्हणून मी त्याच्या जवळ जाऊन म्हणालों, 'बळवतराव, आता आपण बाहेर चला आणि त्या बाहेरच्या सवूत थोडे स्वस्थ पडा व विश्रांति घ्या. कदाचित् तुम्ही घेरी येऊन बेपुढ व्हाल." बळवतराव म्हणाले, "अजून मी थकलों नाही. अगात ताकद आहे. आता एकदम घरीच चला, तेथेच काय ती विश्रांति घणें बरें." दोनतीन गाण्या करून आम्ही सर्व घरी गेलों. बळवतरावाच्या अगात तडफ पूर्वीप्रमाणच होती.

( ५ ) पुढ त्याच दिवशीं दोन प्रहरीं सरासरी ४ वाजता नहमीच्या एका देवळात ( त्या देवळाचें नांव मी विसरला ) समा भरली. अण्यक्षस्यानीं बाबू अरविन्द घोष होत अण्यक्षानीं बळवतरावास परिस्थिति समजावून दण्यास विनंति केली आणि बळवतराव बोंगवयास उठले. १॥ तास पर्यंत इमर्जीत भाषण झालें. माषेची शैली व आवेश त्या दिवशीं काही विशेष हाता. माषण मोठें

मुद्देसुद्द झालें परिसिथीची मीमांसा फार खोल व स्पष्ट आणि पुढील येणाऱ्या सकाळीं आविष्करण इतकें विशद झालें कीं त्या दिवशींचें बळवतरावाचें मापण म्हणजे एक प्रकारची आकाशवाणीच होय असें सर्वांस वाटू लागलें

बळवतरावाच्या समोर काहीं अंतरावर भिंतीशीं मि० नेव्हिन्सन बळवतरावाच्या मापणाचें टिपण घेत बसले होते मी अगदीं त्याच्या जपळ बाजूस भूईवर बसलों होतों सवध मापणात इतकी गमीरता पसरली होती आणि समाजहि इतक्या एकतानतेनं एकत होता कीं, त्या सर्वत्र पसरलेल्या शान्तीमध्ये एक टाचणी जर भूईवर पडली असती तर कदाचित् तिचाहि आवाज ऐवू आला असता असो शेवटीं मापण सपलें मि० नेव्हिन्सन उठल व त्याच्या मनावरहि त्या मापणाचा विलक्षण परिणाम झालेला दिसला मापण सपल्यावर उठून जात असताना लिखात आपले पोंकटबुक टाकत ते आपल्याशींच एक मोठा हुसकारा टाकून म्हणाले "That is the man"—"हा खरा मनुष्य आहे"—जणुकाय त्यास त्यावेळेस वाटत असावें कीं, त्याच्या या म्हणण्याकडे दुसऱ्या कोणाचें लक्ष नाहीं धानच्या बळवतरावासवधीं त्या दिवशींच्या परिस्थितींत विलायतेवरून हिंदुस्थानाची परिस्थिति पाहण्याकरिता मुद्दाम आलेल्या एका सुशिक्षित इंग्रजाच्या तोंडून हे प्रश्नोद्गार ऐकल्यावर माझ्या आगावर मूठमर मास अधिक चढलें अस मला झालें त्या दिवशींचा प्रसंग अशा रीतीनं पार पडला

( ६ ) ज्या दिवशीं अभ्यक्षाच्या वादासबधानें दोनप्रहरां हा गोंधळ व मारामारी माजली, मला वाटतें, त्याच दिवशीं सकाळीं समेट होणें शक्य असल्यास पाहिलें म्हणून बळवतराव, मवाळ पुढाऱ्याच्या भेगीस निघाले समागम दादासाहेब खापडें, मी व इतर एकदोन मढळी हाती अर्थात्च स्वागताध्यक्ष सर फेरोजशाहा व डॉ० रासबिहारी घोष यांच्या भेटीस जाणें प्राप्त झालें कोणी क्षानात तर कोणी उपहारात गुंतले आहेत अशी सबब सांगून या वेळेस आता भेट होणें शक्य नाहीं असें आम्हास त्यांच्या बगल्याच्या आतून माणसाबरोबर निराप आले भेटी झाल्या नाहींत आणि म्हणून समेटाचा प्रयत्नहि झाला नाहीं

( ७ ) पुढें लवकरच या शुरत कॅमिसेच्या मानगडीचा परिणाम सकटरूपानें मोगावा लायेल असें बळवतरावास व आम्हा सर्वांसहि वाटतच होतें त्याप्रमाणें ६ महिन्यांचे आतच राजद्रोहाने आरोपावरून बळवतरावावर सडला भरण्यात आला आणि त्याना मुंबईत डॉंगरीचे जलखान्यात अटकत ठवलें मी व दादा साहेब खापडें मिळून एवढा त्याच्या भेटीस गेलों जेलर कोणी मद्रासी हिन्दू गृहस्थ होते आम्ही जेलच्या जात गेल्यावर या जलरनं आमच्या कारता दोन खुर्च्या व एक बळवतरावाकरिता आणवल्या बळवतरावाचे आम्ही शेही म्हणून त्यानीं मोठ्या प्रेमानें व आदरानें आमची विचारपूस केली व आम्ही,

भेटीकरिता आलों आहोंत म्हणून बळवतरावाकडे निरोप पाठविला बळवतराव जिना उतरून सालीं आले व ते आल्याबरोबर आम्ही जितक्या प्रेमानें व आदरानें उठून उभे राहिलों त्याचप्रमाणें ते मद्रासी जेलर गृहस्थहि उठून उभे राहले व जोपर्यंत बळवतराव बसले नाहींत व आपण बसा म्हणून म्हणाले नाहींत तों पर्यंत जेलर साहेबहि उभेच होते. आम्ही सर्व बसल्यावर, जेलर साहेबानें हळूच आपल्या टेबलाचे एका एणीतून पादरी रोठा सुपारी आणि अढकित्या काढून मोठ्या अदबीनें बळवतरावासमोर ठेवला ! बळवतराव ती सुपारी व अढकित्या घेऊन हासत बोलले, “ जेलरसाहेब, मी आता कैदी आहे हें आपण विसरलात वाटतें ! ” मी विचारले, ‘ जेलरसाहेब आपणाजवळ ही सामुग्री कशी ? ’ ते म्हणाले “ मला माहीत आहे की, ‘ आपल्या ’ बळवतरावाना सुपारी पाण्याचा फार शोक आहे. म्हणून ही सामुग्री मुद्दाम मी आणून ठेवली आहे ! आमच्यानें इतकीहि सेवा होऊ नये ! ”

नेहमीप्रमाणें बळवतराव इकडच्या तिकडच्या गोष्टी करू लागले या आढेल्या अरिष्टाचा काहीं परिणाम त्याचे मनावर झाला असावा अस काहीं दिसलें नाहीं. यळ सपताच बळवतराव उठले व जाग्यास निघाले. जेलरसाहेब मोठ्या अदबीनें म्हणाले “ मी जाणून आहे, आपण फार नियम पाळणारे आहात, परंतु आणखी काहीं बोलवयाचें असेल तर सबलत आहे ” बळवतराव जिना चढून घर गेले व आम्ही जेलरसाहेबाचे आमारे मानत बाहेर येऊ लागलों. जेलरसाहेब म्हणाले, “ बळवतरावासारख्यावर असं सकट येणें ही दुःखाची गोष्ट तर खरीच, परंतु दुःखात सुख आम्हा सारख्याच्या हें की, अशा विभूतीच्या आगमनानें हें पापालय (home of Sinners) पुर्णीत होतें ! ”

(८) या खटल्यात बळवतरावाना ६ वर्षांची शिक्षा झाली आणि ते १९१४ मध्यें सुटून आले. या सहा वर्षांच्या अवर्षित महाराष्ट्राचा आत्मा व चैतन्य स्थगितावस्थेंत होतें. टिळकाचा अनुयायी राष्ट्रीयपक्ष आपआपल्या स्थानीं जीव धरून राहिला होता. टिळकासारखा घडाघडीचा व सुचिचाज असा भोरका नसल्यामुळ राष्ट्रीयपक्षास जागचे जाणी, विशेष गवगवा न करता, आपलें कार्य करीत टिळकाची चातकप्रमाणें मार्गप्रतीक्षा करीत राहाणेच शहाणपणाचें होतें. परंतु त्यांनीं आपला पक्ष सोडला नाहीं आणि सुरतस कै० फेरोजशाहा मेहता यांनीं त्यापलेल्या नवान कन्व्हेन्शन कॉंग्रेसला त सामील झाले नाहींत, अशा या स्थितीत १९१४ सालीं बळवतराव हे सुटून आले महाराष्ट्रात नवीन चैतन्य व आवेश सचरल्याप्रमाणें मासू लागला या अवर्षित टिळकपक्ष मेल्या असावा म्हणून सरकारास जें सुखस्वप्न पडत होतें तें सर्व एका क्षणात लयास गेलें. पुन राजकारणाची घडी नीट बसवून कॉंग्रेस काबीज करण्याची कल्पना मनात येऊ लागली अशा वेळेस वेझट बार्ड्नी बळवतरावास पत्र दिवून कळविलें की,

“कॅमिंस मधील दोन्ही तटात समेट होणे अवश्य आहे आणि तशी इच्छा असल्यास मी प्रयत्न करण्यास तयार आहे.” बार्डनीं हें असें लिहिल्यावरून बळवत रावानीं सर्व महाराष्ट्रातील प्रमुख पुढान्यास पुण्यास बार्डची भेट घेण्यास पत्रे लिहिली. इकडून दादासाहेब खापर्डे व मी गेलो सातारा-पुण्याचीहि मडळी इजर होती. बळवतरावाच्या लायब्ररी हॉलमध्ये आम्ही सर्व जमलो बैठक देशीच होती. नाई व बार्डच्या समागमे आलेले मला घाटते, श्री० एन्० सुब्याराव हे दोघे खुर्चीवर बसले होते. इतर मडळीत रा० शिवरामपंत पराजपे, रा० दादा साहेब करदीकर, रा० बासुदेवराव जोशी, रा० पाटिलकर, रा० दादासाहेब सापडें, मी व आणखी मडळी होती बार्डनीं समेट कला पाहिजे, या दुद्दीपासून राष्ट्राचे अतोनात नुकसान होत आहे येंगरे प्रतिपादन केलें इतर मडळीहि या गोष्टीस कबूल झाली. बळवतराव अटी सवधानें बोलावयास लागले, इतके वेळपर्यंत मी गप्प होतो. बळवतराव बोलू लागताच मी पुढें सरसावलों व बळवतरावास म्हणालों- ‘आपण सदा बघें आमच्यात नव्हता, या अवघांत झालेल्या गोष्टींची आपणास माहिती नाही. आपण सध्याचे या भानगडीत पडू नये आम्ही बार्डनीं समेटाच्या अटीसवधानें बोलतां मध्येच काही अडचण उपस्थित झाल्यावर बार्ड व आम्ही सर्व आपली सहाय्य घेऊ सध्या आपण बोलू नये.’ बळवतराव स्वस्थ बसले आणि लगेच मी बार्डस बोललों, “आम्ही सर्व येथें राष्ट्रास पक्षातील भाषापल्या मडळींशीं विचार करून आलों आहोंत तेथें आपल्यात जें काही ठरेल तें सर्व आमचा राष्ट्रीय पक्ष कबूल करील. आपण सर फेरोजशाहाशी बोलून आला आहात काय ? येथें जें ठरेल तें त्यास मान्य होईल असा त्यानीं आपणास अधिकार देऊन ठेवला आहे काय ? ” असें मी बोलत असता बार्डनीं मी कोण साहे म्हणून जवळच्या मडळींपाशीं विचारपूस केली मी नागपूरचा डॉ० मुजे आहे हें कळताच बार्डच्या कपाळावर आठवा आल्याशा दिसल्या बार्डनीं थोडें तिरसून उत्तर दिलें कीं, फेरोजशाहा मेहताशीं त्याचें बोलणें झालें नाही व त्यानीं तसा अधिकारहि त्यांना दिला नाही यावर मी म्हणालों, ‘मग उगाच बळ घाल विण्यात काय हाशील आहे ? जेथें सर फेरोजशाहाची कबुली नाही तेथें समेट होणें शक्य नाही बार्ड थोड्या सत्तापल्यासारख्या दिसल्या व बरे आहे म्हणून ठहून जाऊ लागल्या बळवतरावाहि त्यांना पोंहचविण्यास त्यांचेबरावर जाण्यास उठले व काही वेळानें बार्ड गेल्यावर मडळीत परत आले बळवतराव मला म्हणाले, “बार्डनीं तुम्ही अशा हुसडेपणानें का बोललात ?” मी म्हणालों “हा इमजी मायावीपणा आहे, आपण आपसात भावामाधाप्रमाणें भाडलों मग आप सततच भावामाधाप्रमाणें समेट का करू नये ? तिसरा परकी मध्ये का येऊ द्यावा ? आपणाळा समेट ह्याच आहे चला आपण गोपाळराव गोखल्याबबळ चल् आणि त्याच्या ज्या असतील त्या अटी कबूल करू आणि आपसात समेट करून घेऊ



पुढें मग ज्या रीतीनें होईल त्या रीतीनें काँग्रेस कापीज करण्याचा प्रयत्न पुनः करूं, परकीयांची मध्यें दुष्टबुद्ध नको." बळवंतराव म्हणाले "तुमचें म्हणणें खरें; आपणाला जें हयें तेंच आपण केलें पाहिजे. पण झालां तो थोडासा उद्वेगनाच झाला." मी म्हणालों, "माझ्याकडून चूफ झालीं असेल तर क्षमा करा." पुढें संप्याकाळां मग बळवंतराव, दादासाहेब खापर्डे यांना व मला घेऊन बाईच्या व गोखल्यांच्या भेटीस Servants of India Society मध्यें गेले, गोराले त्या येथेस थोडे आजारीच होते.

( १ ) १९०६ सालची गोष्ट होय. शिवाजी उत्सव त्यावर्षी कलकत्त्यांत झाला होता, त्या उत्सवाकरितां बळवंतराव, दादासाहेब खापर्डे व मी असें मिळून आम्ही कलकत्त्यास गेलों. रस्त्यांत ट्रेनमध्ये बऱ्याच गोष्टी झाल्या. त्यांपैकी एक येथें सांगावीशी वाटते. गोपाळराव गोखल्यासंबंधीं गोष्टी निघाल्या. गोखल्यांच्या राजकीय स्वभावाचा त्यांनीं जो निष्कर्ष काढला, तो मला मोठा मार्मिक वाटला. बळवंतराव म्हणाले, "स्वराध्यामध्यें गोखल्यांसारखा स्वभावाच्या माणसांना Foreign Secretary परराष्ट्रीयमंत्री नेमण्यांत आलें नसतें. कारण त्यांना वाटेल तसें फसवले असतें; Home Member होण्यास ते उत्तम लायक गणले गेलें असते आणि त्यांनीं अन्तर्गत राष्ट्रीय सुधारणा उत्तम केल्या असल्या."

याच उत्सवामध्यें पुढें एके दिवशीं एका बंगाली गृहस्थानें बळवंतरावास आपल्या एका बंगाली मित्राच्या घरीं मोजनास बोलावले. हे बंगाली गृहस्थ मला वाटतें त्यावेळचे बंगाली हायकोर्ट जज्राचे चिरंजीव होते. वेळ दुपारची सरासरी एक याजण्याची होती. बळवंतरावांवरोबर दादासाहेब खापर्डे व मीहि होतो. जेवण झाल्यावर आम्ही पानसुपारी खात बसलों होतो. इतक्यांत दुसरे एक बंगाली गृहस्थ तेथे घाईघाईत आले आणि म्हणूं लागले कीं, मला वेळ नाही, माझा मुलगा अत्यवस्था आजारी आहे, मला आपणांशीं थोडक्यांत कांहीं बोलावयाचें आहे, आपण एके वाजूस चलावें. आम्ही लगेच जवळच्या दुसऱ्या खोलींत गेलों ते बंगाली गृहस्थ म्हणाले, "मी ज्योतिषशास्त्राचा कांहीं थोडा अभ्यास केला; आहे आणि आपण हल्लीं हिंदुस्थानचे अद्वितीय पुढारी ( there is no Second to you ) आहांत व मी आपला एक अनुयायी आहे. आपल्या पत्रिकेचा मी अभ्यास केला आहे " असें म्हणतांच त्यांचा कंठ दाटून आला आणि ते सद्गदस्वरानें म्हणाले "आपणाला लवकरच ' बंधनयोग ' आहे." असें म्हणत असतां त्या गृहस्थाचे डोळे मरून आले व डोळ्यांतून एकदोन टिपहि पडली. पुढें ते गृहस्थ म्हणाले, " पण हा बंधनयोग शेवटचाच आहे. पण फार लांब व मोठ्या कष्टाचा आहे. मला काळजी ही कीं, या आपल्या थकल्या काळांत ( wrong side of your life ) आपण याच्यांतून कसे निभावणार ! परंतु आयुष्य आहे. जीवास धोका दिसत नाही." इतकें म्हणून मोठ्या प्रेमानें टिळकांस आर्ल-

गन दिलें व शेवटीं त्याच्या पायास हात लावून ते गृहस्थ म्हणाले, 'मी आता जातो' माता मुलगा अत्यवस्थ आहे. परमेश्वर आपणास मुखी ठेवो.' डोळ्यात आसवें आणून पुन 'परमेश्वर आपणास मुखी ठेवो' असें म्हणत ते गृहस्थ निघून गेले. त्यावेळेस नागपूर काँग्रेससबर्धी मोठें भाडण होईल व त्याचा परिणाम टिळकास भागावा लागेल असें कोणाच्या स्वप्नांहि नव्हतें !

( १० ) ह्याच वर्षी डिसेंबरच्या मुदीत आम्ही पुन काँग्रेसकरिता कल करारास गलों. यावेळेस आम्ही देशबधु दास याच्या राहात्या घरी उतरलों होतो. त्यावेळेस दासबाबू काँग्रेसमध्ये विशेष भाग घेताना दिसत नव्हते परंतु त्याचा ओढा राष्ट्रीय पक्षाकडेच हाता म्णूनच बळवतरावाची राहाण्याची सोय यावेळेस दासबाबूकडेच करण्यात आली होती. दामबाबूच्या खाजगीतून जेवणें खाणें घोरेंची सर्व व्यवस्था करण्यात आली होती. दासबाबूचे कुटुंब हे ब्रह्मोसमाजी व इंग्रजी शिक्षणात वाढलेले ( anglicised ) असा लौकिक होता आणि बळवत-राव जुन्या ब्राह्मणी राहणीत वाढलेले, अशा anglicised कुटुंबात बळवतराव सारख्याची राहण्याची सोय कशी होईल याबद्दल आम्ही सर्व थोडे साशंकच असु परंतु प्रत्यक्ष अनुभवानंतर असें दिसून आलें कीं, दासबाबूच्या पत्नी जरी नव्या इंग्रजी शिक्षणात वाढलेल्या होत्या तरी जुन्या प्रतिष्ठित हिंदु घराण्यातील आदरातिथ्याच्या चालीरीतीहि त्याच्या आगवळणी झाल्या होत्या, व त्यानीं मोठ्या आनंदाने व प्रेमळपणान आम्हा सर्वांचें आदरातिथ्य केलें. बळवतरावाना बहुधा वाहेरून घरी परत येण्यास बरीच रात होत असे एक दिवस तर रात्रीचे बारा वाजल्यानंतर ते घरी परत आले तरी बाईनें मोठ्या आनंदानें स्वागत करावें. केव्हाहि कटाळा म्णून दाखविला नाहीं. त्यावेळेस ह्या सर्व मडळीस गरम साजे जेवायास मिळत असे वाई स्वतः तोपर्यंत अन्न ग्रहण करीत नसत ! कुलवधूस उचित अशा विनयानें स्वतः पक्षीसमोर जमीनीवर बसून बाई सर्व मडळींचा समाचार घेत असत. असो, काँग्रेस सुरू होण्याचे एक दोन दिवसापूर्वी बळवत-राव बाबू सुरेंद्रनाथ बानर्जाच्या भेटीस गेले. समागमें दादासाहेब सापडें व मी होतो मला वाटते लाला लजपतराय हेहि समागमें होते बाबू साहेबाची भेट त्याच्या ऑफिसमध्ये झाली काहीं गोष्टी झाल्यानंतर बळवतराव म्हणाले, "बाबू साहेब, या काँग्रेसमध्ये इंग्रजी मालाचे बहिष्काराबद्दल उराव येईलच : अर्थात् तो आपणालाच आपाया लागेल आपल्याशिवाय दुसरा अधिकारी पुरुष नाहीं ही प्रचंड चळवळ ( about Partition of Bengal ) आपणच उभारली आहे आणि हा विषयहि आपणच पहिल्यापासून इतक्या नेटाने आणि त्यानें लोका समोर आणला आहे आम्ही सर्व आपल्या पाठीमागें मदतीस आहोंतच " बाबू साहेब म्हणाले, " मला हा प्रश्न काँग्रेसमध्ये आणता येणार नाहीं, आणि कोणी आणलाच तर मला विरोध करणें भाग पडेल ( I shall have to oppose it ).

बळवंतराय म्हणाले, “ हें पिसगत दिणार नाही काय ! काँग्रेसच्या बाहेर बहि-  
 धाराचें समर्थन आणि काँग्रेसमध्यें विरोध ! (How will it look Consistent ?)”  
 बाबूसाहेबानी, थोड्या त्पेनच उत्तर दिलें, “ It is too much to expect  
 Consistency in politicians, there is some such things as expediency.  
 —राजकारणामध्यें पिसगतपणाकडे कानाडोळाच प्रसर्ग करवा लागतो. समयो-  
 वितता म्हणून काही पदार्थ आहे की नाही !” हें ऐकून आम्ही सर्व थक झालों.  
 व आश्चर्य करीत परतलों.

## विनायक नारायण पटवर्धन

[ संगीतप्रवण, प्रोफेसर ( गोंधर्व महाविद्यालय )

प्रमुख नट-गोंधर्व नाटक मंडळी, पुणे. ]

गोंधर्व महाविद्यालय-बोडिंगच्या इमारतीचा अनावरण समारम १९१७ ऑगस्ट-  
 मध्यें थीमत बाबासाहेब घोरपटे इंचलकरजीकर याचे इतें झाला, त्यावेळीं समा-  
 रमाच्या आमत्रणपत्रिका सर्वांना पाठविल्या होत्या. त्याप्रमाणें लोकमान्यानाहि  
 पत्रिका पाठविली होती. समारम सकाळीं असल्यामुळें काहीं कारणास्तव लोकमान्य  
 त्यावेळीं येऊ शकले नाहींत.

समारम आठोपल्यावर ५-१० मिनिटातच लोकमान्याची स्वारी अवचित  
 खालीं दरवाजासमोर गाडीतून उतरली. त्यावेळीं मी स्वतः काहीं कामानिमित्त  
 तेथें उभा होतों. लोकमान्य अवचित आल्यानें मी गोंधळून गलों. गु० ५०  
 विष्णु दिगंबर हे वर असल्यामुळें लोकमान्य आल्याची घर्दी दण्यास एका विद्या-  
 र्याला सांगून मीच पुढें त्याचें स्वागत करण्यास गेलों, व वर येण्याबद्दल विनती  
 केली.

चवथ्या मजल्यापर्यंत वर जाणें असल्यामुळें लोकमान्याच्या हातात जरी काठी  
 होती तरी दमल्यासारखें वाटल्यानें ते माझ्या खांद्यावर हात ठेवून जिना चढू लागले.  
 हॉलमध्ये गेल्यावर कोठावर बसले, तोंच एक वृद्ध गृहस्थ तेथें आला व लोकमा-  
 न्याच्या पाया पडून त्याच्यावर काहीं कविता म्हणू लागला. लोकमान्यानीं बराच  
 वेळ त्या गृहस्थाकडे निरखून पाहून त्याला विचारलें ‘ आपण कोण ? ’ तेव्हा त्या  
 गृहस्थानें उत्तर दिलें, ‘ मी आपला दास आहे. ’ त्यावर लोकमान्य विनोदानें म्हणाले  
 ‘ आपण माझे दास आहात की सरकारचे दास आहात ! ’ हे शब्द लोकमान्यानीं  
 उच्चारताच तो गृहस्थ अगदीं खजीळ झाला ! परंतु तो पुन्हा पात्काळानें थोड

लागला तेव्हां त्याला लोकमान्यांनी सांगितलें कीं, ' थोडावेळ आपण खालीं दर बाजात बसाल तर मी पानसुपारी घेऊन खालीं येतो ' तो गृहस्थ खालीं गेल्यावर लोकमान्यांनीं सांगितलें कीं, हे गृहस्थ सरकारी नोकर असून सी० आय० डी० खात्यातील आहेत ! हें एकताच आम्ही सर्व चकित झालों ह्यावरून लोकमान्यांना माणसाची पारख कशी होती हें स्पष्ट दिसतें पानसुपारी घेऊन ते खालीं जातात तों हे गृहस्थ पसार झाले होते ।।

## गोपाळ गणेश आचवल

[ लोकमान्यांचे एक नातेवाईक, मुंबई ]

( १ ) लोकमान्य टिळक हे माझे वडील कै० ती० गणेश नारायण ऊर्फ तात्यासाहेब आचवल यांचे चुलत मामेभाऊ होत लोकमान्य टिळकाचे वडिलांचा माझे वडिलांवर फार छोट अस १८८६ सालीं लो० टिळक कोकणात गेले होते त्यावेळीं त्यांनीं मी अजूनवेलीस येत आहे वगैरे काहीं न कळविता वामोळेस तरीत बसून ते वेळदुरास उतरले व तेथून एक कोस चालत आले त्यांना पाहिल्याबरोबर माझे वडिलांस अत्यंत आनंद झाला माझे वडिलांनीं त्यांस असें सांगितलें कीं, आगाऊ आपण कळविलें असतें तर इतका त्रास पडला नसता लोकमान्यांनीं सांगितलें कीं, ' माझा आयतेवेळीं येण्याचा येत झाला, व आपले घरीं यावयाचें असल्यास आगाऊ कळविण्याचें काहीं कारण नाहीं ' स्नान केल्यावर सध्येस भांडीं ठेविलीं होती बराच थळ सध्या करात बसलेले पाहिल्याचें मला स्मरण आहे दोन दिवस राहून मग पुण्यास आले

( २ ) माझ्या दुसऱ्या भावाची स्कुल फायनलची परीक्षा पास झाल्यावर तो मुंबईस सखाराम थापू टिळक याजकड होता त्यानें दहा रुपये सखारामथापू पासून घेतले व पुण्यस आला वडील काकणात हाते मी शनवारात भाऊ साहेब नातूचे बागत माझे विहाडचे खोलींत न निजता शेजारीं निजावयास गेलों होतो आहे व दोन बहीणी शुक्रवारात माऊमहाराजाचे घोळात आजोबा आया जोगळेकर याजकड गेलीं होती मुंबईहूनजो आलातों त्यानें माझे खोलीवर थाप मारली परंतु मी खोलींत नाहीं असें पाहिलें व हौदावर तेथें जाऊन पडला चकाळीं छवकर उठवेल्या मडळींनीं त्याला पाहिल्यावर हाक मारली, परंतु एक ना दोन. नंतर मला हाक मारू लागले मला एकांनें ओढून आणलें मी त्याचें प्रेत पाहिल्यावर गर्मगळित झालों. पुष्कळ मडळी जमली दादाना कळल्याबरोबर ते आले व आईला गोविंद बोलावीत आहे असें सांगून फसवून

आणली. दादांनी त्याचें प्रेत घडून इस्पितळात नेलें व फाडून बघितलें. त्याचे कनवठीला दहा रुपयातील एका रुपया नऊ आणे—आगगाडीचे पैसे बजा जाता याकी सर्व पैसे—होते. नंतर आँकारभरावर दहनविधि आटपला. दादा सकाळी आठ वाजता आले तेथपासून दहनविधि होईपर्यंत ५।६ तास इतका त्रास त्यांनी घेतला, याचें कारण माझे बघील तेथें नव्हते, सखारामबापू टिळक यास urgent तार करून पुण्यास बोलावून आणलें व बघीलास लामलचक सात्वत-पर पद लिहिलें व आमची आई, यशोनी, आईचे बघील व मी याची खानगी ४।५ दिवसांनी ज्येष्ठ महिना असल्यामुळें कन्हाड मार्गानें वेली मला त्यांनी सांगितलें की, 'तुझे दोन्ही भाऊ येथें चारले आहेत कारिता तू येथें शिकावयास येऊ नको. वाटेनें कन्हाडचे मुनसफ गावे यास व विपळूणचें मुनसफ यास परें दिली. कोणतेंहि काम हातात घेतलें म्हणजे तें पुरें करावयाचें, त्यात यत्किंचितहि आळस करावयाचा नाही हा त्याचा वाणा असे. ह्या वेळीं त्यांनी आमचेसाठी जो त्रास घोंसला त्यामुळें मला त्याची जन्मभर आठवण राहिली त्यामुळें ते मुशईस आले तर त्यांना भेटल्याखेरीज मी कधी राहिलों नाही व पुण्यास गेलों तर त्यांना भेटल्याखेरीज राहिलों नाही. मात्र त्याचेकडे जातेवेळीं रिक्त हस्तानें न जाता सुपारीचे रोठें ४०।५० नेऊन त्यास दावयाचे माझे बघील त्यास यशोतून दोन तीन वेळा सुपारी पाठवून देत असत !

( ३ ) भी क्षेत्र काशी येथें कॉलेज होती, त्यावेळीं माझी आई थॉकपातून येथें आली होती. तिला वार्डकडे जावयाचें होतें. तिला मी असें म्हणालों की, वार्ड जवळ आहे व पूर्वीं तेथें तू जाऊन आलेली आहेस तिचे मनानें काशीस जाण्याचें घेतलें. वार्टत धोंडुवाया विद्दास भेटले, त्यांना मी माझे आईला काशीस न्याल काय म्हणून विचारिलें परंतु ते म्हणाले की, माझे बघिलास देखील मी पाठवीत नाही तेव्हा काय करावें ह्या काळजीत मी पडलों दादाची माझी भेट झाली नव्हती मला ऑफिसात जावयाचें होतें. आईला जुन्या सरदारगहात नेऊन पाँचविली दादा तेथें नव्हते. मी ऑफिसात गेलों. ते आल्यावर तिला त्यांनी बरोबर नेण्याचें कबूल केलें कारण दादाचे बरोबर काकू व दोन मुली होत्या रा० साने यास मजकडे ऑफिसात पाठवून दिलें व तिचें सामान काय असेल तें घेऊन ये, मी तिला काशीस नेत आहे असा निरोप आला. काशीस जाईपर्यंत आगगाडीत तिनें काहीं खाहें नाही. अफोण्या, मधुरा वगैरे ठिकाणें तिला त्यांनी दाखविली तिला लिहिता व वाचता त्रिलकूल येत नव्हत तयापि तिन या प्रवासात केलेल्या कविता दादाचे मुलींकडून लिहून काढ-विल्या, त्या इतक्या सरस आहेत की, मी त्या स्वतंत्र रीतीनें प्रसिद्ध करणार आहे.

प्रयागाहून मला शावनाचे बाडीत भास विन्हाडचे पल्यावर तार आली, कीं अमुक गाडीनें तुशी आई येत आहे तरी अमुक वाजता, बोरीनदरवर येऊन

उतरून घे. काकू व मुली ही नाशकास उतरली, दादा पुण्यास गेले व माझे आईला सॉटरबरोबर त्यांनी मुंबईस पाठविली. मी आईला उतरून घेतली. सॉटरने मला सांगितले की, दादांनी आई मुखरूप पॉचल्याचें पत्र पाठवावयास सांगितलें आहे. मी त्या सॉटरचें सांगण्याकडे लक्ष दिले नाही. मी दादांना पत्र पाठविलें नाही. दादांनी एक दिवस वाट पाहून दुसऱ्या दिवशी पुण्याहून पत्र पाठविलें की आई पॉचल्याचें पत्र नाही तरी मुखरूप पॉचल्याचें पत्र पाठव. मी पत्र पाठवून चुकी कबूल केली. दादांच्या दक्षतेचें मला आश्चर्य वाटलें.

(४) मडालेहून दादा रात्री पुण्यास आले. दुसरे दिवशी सकाळीं दाजी कानिटकर यांनी मला दादा सुटून आल्याची तार आल्याचे सांगितलें. मी बरोबर पांढरी सुपारी घेऊन रात्रीचे गाडीने पुण्यास गेलों. त्यांचे वाळपांत प्रवेश होण्यास अतिशय हास पडला. कारण त्या दिवशी अतोनात गर्दी झाली होती. त्यांचे जवळ जाऊन बरोबर आणलेली सुपारी त्यांना दिली. त्याबरोबर त्यांना अत्यंत आनंद झाला. मला जरा यावण्यास सांगितलें. मला राली घेऊन आले. आपले मुलास मी कोण हें सांगितलें. माझी आई निवर्तल्याचें त्यांस मडालेस जाण्यापूर्वी कळलें होतें. माझे वडिलांचें कुशल त्यांनी विचारिले. ते स्वर्गवासी झाल्याचें सांगितल्याबरोबर त्यांना फार वाईट वाटलें. आतां कोंकणांत आल्यास मला जुना जिवाळ्याचा आस असा कोणी राहिला नाही असें ते म्हणाले. त्यांस देवाचा झाली तेव्हा त्यांचें बय किती होते असे मला त्यांनी विचारिलें. मी सांगितलें की, त्यावेळीं त्यांचें बय ६८ वर्षांचें होते. त्यावर ते म्हणाले की, आमचे आसमंडळीत फक्त आमचे काका (गोविंदपत) हे काय ते जस्त जगले. मी फार तर आता दोन तीन वर्षे काढीन. त्यानंतर ते सदां बरे होते.

(५) मडालेहून आल्यानंतर दादा सरदारशहांत आले होते व त्यावेळीं त्यांची चुलती विखलगांवाहून येथें आली होती. ती मला म्हणाली, 'मला थळाळा भेटावयाचें आहे.' मी सरदारशहात गेलों व दादांना विचारिलें की, आजीला तुम्हांला भेटण्यासाठीं केव्हा घेऊन येऊ कीं ज्यावेळीं येथें तुम्ही असाल. दादा म्हणाले की, "ती बोटीतून आली कधी, तिला तू येथें आणू नको. मी तिला तिचे विन्हाडी भेटावयास येईन. तू केव्हा घरी असशील तें साग." मी त्यांना सांगितलें की, 'उद्यां रविवारची मला सुटी आहे. तुम्ही सांगाल त्यावेळीं मी घरी आहेच.' त्यांनीं सांगितलें की, "मी उद्यां सकाळीं येतो." मी सकाळीं क्रॉफर्डमार्केटमधून हार व द्राक्षें आणविलीं होती. सकाळीं टेलिफोन आला की, मी सरदारशहांतून निघत आहे. ते विन्हाडी आले. चुलतीजवळ १५।२० मिनिटें बसून भाषण केलें. थोडी द्राक्षें खाहीं व हार घालावयास लागल्याबरोबर हार घालू दिला नाही. "चुलतीचे देणत मी हार घालून वेणें चांगलें नाही. व रोजच्या मनुष्यांनीं हार घालावयाचें हें काय ! बाहेर देखील मला हार

पाहून घेणें आवडत नाही आता तुझ्या सोलीत आलेंच पाहिजे काय ? ” असें ते म्हणाले ‘आपले पाय सोलीला लागल्यास चागलें ’ असें म्हणताच माझे सोलीत आले माझी मडळी गार्वी गेल्यामुळ मी एकटाच होतों झोंपाळ्यावर बसल्यावर त्यांना त्याचे यत्निलार्ची व माझे आजोबास आलेलीं पतें दाखविलीं तीं पाहून ते असें म्हणाले कीं, “तुज्जनवळ हें हस्ताक्षर फार जुनें आहे मज्जनवळ इतकें पुनें हस्ताक्षर नाही ” त्यावेळीं मला अजनवेल्चे कित्याची हकीकत मिळ विण्याचा नाद लागला होता रा० ब० पारसनीस याचें ब्रह्मद्वैतार्मीचें चरित्र श्री० केळकर याचें ‘मराठे व इम्रज’ या व दुसऱ्या पुस्तकातून बरीच माहिती मिळविली होती ‘बेसरी’तील विश्राम रामजी घोले त्याच्या मृत्युलेखात काहीं मिळाली होती त्यावरून मी दादास विचारलें कीं, ‘घोले याचा मृत्युलेख कोणी लिहिला होता ?’ ते म्हणाले कीं, ‘तो लेख मी लिहिलेला आहे तुला लागेल ती माहिती देईन ’ पण पुढें तितक्या स्वस्थपणानें माहिती विचारावयास मला वेळ सापडला नाही

( ९ ) वि० मापूचे लग्नाचे वेळीं त्यांनीं मुंबईस ज्या गृहस्थास आमन्त्रण करावयास सांगितलें होतें ते गृहस्थ मजकडे आमन्त्रण करायचास विसरले लग्ना कारेता आलेल्या मंडळींत मी नाही असें दादाच लक्षात आलें त्यावेळीं त्यांनीं एका गृहस्थाखरोबर मजकडे उपरण्याच पान पाठविलें व त्याचेबरोबर अन्ना निरोप पाठविला का, ‘तुला आमन्त्रण गेलें नाही ही मात्ता चुकी आहे ’ मला उपरण्याचें पान व हा निरोप पांचव्यावर त्या दिवशींच मी सहा दिवसाची रजा घेतली व दादाकडे गेलों दादाकडे गेल्याबरोबर त्यांनीं मला उपरण्याच पान पाठविल्याचें सांगितलें व पुन्हा चुकीचा उच्चार कला मी दादाना सांगितलें कीं, ‘आपणास जें वाटत आहे तें वाटण्याचें कारण नाही कारण कितीजणांची आपण आठवण ठेवणार ? आपणास हें वाइट वाटू नये म्हणून तर मी सहा दिवस रजा घऊन तुमचेकडे राहावयास आलों आहे ’ अस सांगितल्यावर त्यांना धरें वाटलें ‘आणखी कोणासबधानें अशी चुकी झाली असल्यास मला कळव ’ असहि त्यांनीं सांगितलं सध्याकाळीं मला अस समजलें कीं, त्याचे मामीला बालावण जावयाचें राहल होतें दादास मी तस कळविल्याबरोबर त्यांनीं तिचकडे दृगडें पाठवून दिलें, व लुगट पाठविल आहे असें मला सांगितलें

( ७ ) हिराबागत मी बसतव्याख्यानमालेतील एका व्याख्यानाला गला होतों त्यावेळीं प्रो० शंकर बाळकृष्ण दाक्षित याचें व्याख्यान होत व प्रो० ज्ञान्सीवाले अध्यक्ष होते प्रो० दीक्षित यांनीं विषय इतक्या सुलभ रीतीनें प्रतिपादन केला कीं, तो सर्वांस समजला मध्यें काहीं जणांनीं सायननिरयनवादाबद्दल शका विचारल्या त्याबळा दादा सिंहगडावर गले हाते प्रा० ज्ञान्सीवाल्यास ह्या शकाच उत्तर प्रो० टिळकच तुम्हास दऊ शकतील अस सांगून समा विसर्जन करावी

लागली. दुसऱ्या प्रसंगी प्रेसिडेन्सी असोसिएशनचे विद्यमाने दादांचे Khaldian Literature या विषयावर व्याख्यान झाले. त्यावेळीं सर बाच्छा अध्यक्ष होते. त्यावेळीं त्यांनीं सांगितलेल्या माहितीमुळे 'विद्वानांत हिरा' त्यांस कां म्हणत त्याचा चांगलाच प्रत्यय आला.

## अनंत वासुदेव फडणीस

[ सातारा येथील सरदार घराण्यापैकीं एक सुखवस्तु गृहस्थ व अखेरच्या दिवसांतील लोकमान्याचे प्रायव्हेट सेक्रेटरी, पुणे. ]

( १ ) अमृतसर कॉंग्रेसला लोकमान्य गेले होते त्यावेळीं त्यांची राहण्याची व्यवस्था एका स्वतः बगल्यांत केली होती. अमृतसर येथें थडी फार होती, यामुळे प्रतिनिधींचे फार हाल झाले. त्या प्रतिनिधींत पुण्याहून कै० रा० करमरकर बी. ए. हे एक गेले होते. हे तरुण असून होमरूल लीगचे उत्साही व मेहनती प्रचारक होते. परंतु अत्यंत अशक्त असत. त्यांच्या कित्येक स्नेही मंडळींनीं पुण्यास 'तुम्हांस अमृतसरची थडी सहन होणार नाही, तुम्ही न गेल्यास बरें' असे सांगून पाहिलें, परंतु ईश्वरी नेमानेच असेल तो चुकत नाही. ते कोणाचें न ऐकतां कॉंग्रेसला गेले व दोन दिवसांतच न्युमोनियानें आजारी झाले. ते ज्या कैपमध्ये राहात होते तेथील बोवराच्या मंडळींनीं त्यांचेकरितां बरेच श्रम घेतले; परंतु कैपमध्ये त्यांस ठेवण्यापासून अपाय जास्त होईल असें वाटू लागल्यावरून त्यांस त्यांनीं लोकमान्यांचे बगल्यांत पांचविलें. ते बगल्यांत आल्यावर दोन दिवस अहो रात्र लोकमान्यांनीं डॉक्टरचे सल्ल्यानें औषधोपचार व त्यांची शुश्रूषा घेण्या मनुष्याप्रमाणें चालविली होती. ते स्वतः बरेचवेळ त्यांचे जवळ जाऊन त्यांस शेकणें, औषधोपचार देणें येगैरेचा तपास करून व मंडळीकडून करवून घेत. परंतु त्यांस काही गुण वाटेना व प्रभृती जास्तच बिघडत चालली. तेव्हां डॉक्टरांनीं त्यांस तेथील सिव्हिल हॉस्पिटलमध्ये ठेवण्याचा सल्ला दिला. डॉक्टरचे सल्ल्याप्रमाणें लोकमान्य स्वतः करमरकरास घेऊन हॉस्पिटलमध्ये गेले व तेथील डॉक्टरची गांठ घेऊन त्यांजवर नीट लक्ष ठेवण्याबद्दल त्यांस सांगितलें. या कामीं कमजास्त खर्च आला तर त्याची तरतूदहि त्यांनीं केली होती. इकडून कॉंग्रेसला गेलेल्या एका दक्षिणी गृहस्थास त्यांचेजवळ दवाखान्यांत ठेविलें. इतकी सर्व तजवीज करून पुन्हा अमृतसरहून निघण्यापूर्वीं दवाखान्यांत जाऊन करमरकरांस धीर देऊन व डॉक्टरास काळजी घेण्याबद्दल सांगून तेथून निघाले. लोकमान्यांनीं दवाखान्यांत पोहचविलेला रोगी सवय त्यांची शुश्रूषा व व्यवस्था



तेथील डॉक्टर व इतर मंडळींनी अत्यंत काळजीपूर्वक केली, परंतु दोन दिवसांत करमकराचें दुखणें विकोपास जाऊन त्यातच त्याचा अंत झाला अमृतसर येथील डॉ० किशंदू वगैरे मंडळींनी लोकमान्याजवळील मनुष्य या भावनेनें त्याचा अत्यविधि मोठी भिरवणूक काढून केला.

( २ ) विलायतेस जाण्यासाठीं शिष्टमंडळ मुंबईहून कोलबोस जाण्यासाठीं निघालें. वाटेंत जेथें जेथें गाढी थावली त्या त्या स्टेशनवर पानसुपान्या, मानपत्तें, वगैरे सन्मानाचे प्रकार कोलबोपर्यंत सारखे चालले होते. रामेश्वरचे स्टेशनवर तिकडील धार्मिक रिवाजाप्रमाणें तेथील वेदाध्यायी मिथुन मंडळी मोठमोठे जलाचे कलश डोक्यावर घेऊन लोकमान्याचे दर्शनास आली होती आमचे तीर्थावरून परस्पर आपण जात आहो तेव्हा येथें उतरून श्रीरामेश्वराचें दर्शन घेऊन आपण पुढें जावें अशी सर्वांची ईच्छा आहे, असा आग्रह करू लागले परंतु लोकमान्यांनीं पुढील जाण्याची आगाऊ झालेली व्यवस्था व निकड, आणि कामाचें महत्त्व हें त्यांच्या मनात नीट उतरविलें व पुढें येण्याचें आश्वासन देऊन आपण मला न उतरल्याबद्दल माफी कराव अशी विनंति केल्यावर त्यांनीं आपला हट्ट सोडला व लोकमान्यास योजिलेल्या कार्यास यश येण्यासाठीं वेदोक्त आशीर्वाद दिले त्यावेळीं रामेश्वरचे स्टेशनवर वेदघोष ऐकण्याचा समारंभ सस्मरणीय झाला शेवटीं लोकमान्यांनीं तेथील जमलेल्या सर्व ब्राह्मणांस राव्य दक्षणा देऊन सद्गुष्ट केलें.

( ३ ) पुण्याहून मुंबईस लोकमान्याची स्वारी प्रकृतिस्वास्थ्याकीरता सरदार गृहात येऊन राहिली होती एके दिवशीं श्री० चिंतामणरावजी वैद्य त्याजकडे आले व त्यांनीं नवीन लिहिलेल्या एका पुस्तकाचीं मुफें लोकमान्यांनीं पाहणी व त्यासवधानें आपलें मत दावें असा आग्रह घरला त्यांनीं त्यास कबुली दिल्यावरून वैद्यांनीं गरोवर आणिलेलीं मुफें ते ठेवून कल्याणास गेले जाताना लोकमान्यांनीं “ मी उद्या वाचून पाहीन आपण परवाचे दिवशीं या म्हणजे आपलें मत देतो ” असें म्हणाले लोकमान्याची प्रवृत्ती बरीच क्षीण झाली होती तोंडास अरुची असल्यामुळें अन्नहि जात नसे. दुसरे दिवशीं सकाळीं नित्याप्रमाणें चहा होताच मजजवळ मुफें मागितलीं तीं दिल्यावर वाचण्यास सकाळीं ७॥ ला सुरवात केली मध्यतरीं फक्त जेवण व स्नान यात अर्धा तास दवडला असेल गेज दुपारीं थोडीशी निद्रा घेण्याची त्यांना अलीकडे सवय असे, म्हणून मी मुद्दाम त्यांनीं विभ्रांती घ्यावी या उद्देशानें ‘आज झोंप येत नाही काय !’ असें विचारतां, त्यांनीं ‘मजला हें काम आज संपविलें पाहिजे, उद्या चिंतामणराव येतील.’ असें उत्तर दिलें सायंकाळपर्यंत सर्व मुफें वाचून पेटेंत ठेवण्यास दिलीं व देताना “ उद्या चिंतामणराव आल्यावर त्याची खोटी नको, ” असें म्हणाले त्या दिवशींच्या या भ्रामांमुळें त्याचे दुसऱ्यात ‘भरच पटली कारण

त्याच दिवशीं रात्री त्यास ज्वर झाला. रातभर झोंप आली नाही. दुसऱ्या दिवशीं दुपारी चिंतामणरावजी वैद्य येतांच त्यास त्यानीं “काल मी आपलें सर्व पुस्तक वाचलें. आज ज्वर आल्यामुळें मला त्या सवधानें आपल्याशीं बोलण्याची ताकद नाही” असें सांगितलें. अखेर चिंतामणरावजींची इच्छा अपुरीच राहिली. कारण लोकमान्याची प्रकृती जास्त जास्त विघडून त्यातच त्याचा अंत झाला. चिंतामण रावजीस पुस्तकासंबंधीं त्याचें मत कळलें नाहीं, याबद्दल हळहळ वाटली. लोकमान्य काम करण्यास बसल्यावर त्यास तें पुरें होईपर्यंत नित्य व्यवसाय, तहान, भूक यांचेंहि स्मरण होव नसे. त्याचें अगदीं शेवटचें उदाहरण म्हणून हें दिलें आहे.

(४) लोकमान्याच्या कारकीर्दीतील श्रीमंत जगन्नाथ महाराजाकरिता वखे रच्या हायकोर्टमधील केसची पुण्यास सर्व तयारी करून लोकमान्य मुंबईस आले तेथें आल्यावर महाराजाचे बॅरिस्टर कागा व जिना यास त्यांच्या वैवर्मध्ये जाऊन केसबद्दल Instructions दिल्या. केस सुरू होऊन दुसरे दिवशीं निकाल जगन्नाथ महाराजाचे बाजूनें झाला. ही बातमी हायकोर्टमधून दुपारीं आली त्यावेळीं ते ज्वरानें विछान्यावर पडून होते. ही बातमी नुसती ऐकून समाधान न झाल्यामुळें त्यानीं रा० बसले (महाराजाचे वकील) यास निरोप पाठविणारीं कीं, ‘आपलें काम आटोपताच घरीं जाण्यापूर्वीं मजकडे येऊन भेटून जावें, व निकालाची नकलहि ताबडतोब मिळवावी.’ रा० बसले घरीं जाण्यापूर्वीं सरदारगुहात आले त्यानीं जजानीं दिलेला निकाल सांगितला त्यायोगें समाधान झालेसं दिसलें, तरी निकालाची नकल दुसरें दिवशीं कोर्टांत जाणाच पाठविण्याबद्दल त्यास बजाविलें. त्यावेळीं लोकमान्याचे अगात १०३ डिग्री पर्यंत ताप होता दुसरे दिवशीं नकल रा० बसले याजकडून हायकोर्टमधून आल्या, परंतु त्यावेळीं तापाचा जोर व रातभर निद्रा न आल्यामुळें अस्वस्थ असल्यामुळें त्या घेतांत ठेवण्यास सांगितल्या, व उद्या पाहू म्हणाले. दुसरे दिवशीं सकाळीं नकल मागितल्या, निजल्या निजत्याच त्या चाचण्याचा बराच प्रयत्न करून पाहिला, परंतु काहीं जमेना तेव्हा परत ठेवण्यास देऊन म्हणाले, “काहीं जमत नाही, स्मरणात येत नाही या ठेवून” पुढें प्रकृती जास्त विघडून सर्वच राहिलें. यावरून त्याची श्री० जगन्नाथ महाराजाबद्दलची काळजी व कळकळ आणि शर्ती घेतलेलें काम कस काय पार पडलें हे पाहण्याची तळमळ अखेरपर्यंत कशी होती हें व्यक्त होतें.

(५) बनारस येथें ऑल इंडिया काँग्रेस कमिटीची बैठक होती त्यासाठीं लोकमान्य गेले असता ते गंगाक्षानाकरिता श्रीमनकर्णिकेचे घाटावर गेले. बरोबर श्री० दादासाहेब करदीकर, तात्यासाहेब केळकर आदिकरून त्याचे बरोबरची मंडळी होती. घाटावर गेल्यावर त्यास इतर मंडळीबरोबर पोहण्याची इच्छा उत्पन्न झाली. सर्वांचे बरोबर काचा मारून एकदा पोहून आल्यावर पुन्हा वास्त

पोहण्याची इच्छा झाल्यामुळे त्यांनीं गर्गेत उढी टाकली व बरेच पोहून आले. तेथील मढळींनीं त्यांचे समवत नाव पोहताना ठेविली होती इतक्या उतारवयात त्याची ही पोहण्याची हास अवलोकन करून शे० जमनादास द्वारकादास वगैरे तेथें असलेल्या व जमलेल्या मढळींस फार अचबा वाटला. त्यावेळीं लोकमान्यांनीं मढळींस तरुणपर्णी बनारस काँग्रेसचे वेळीं पोहून गंगापार गेल्याची गोष्ट सांगितली. खानानंतर मनकार्णिका घाटावरील पळ्यांनीं लोकमान्यास गौरवपूर्वक मानपत्र समर्पण केलें व प्रसाद अर्पण केला व त्या प्रसगास अनुरूप असें छोटेसे लोकमान्यानी भाषण केलें.

## पांडुरंग काशिनाथ पेंढसे

[ बी ए एल्. एल् एम्, जेडव्होकेट, मुंबई ]

( १ ) माझे वडील श्री० कै० काशिनाथ वळवत उर्फ वागसाहेब पेंढसे यांचा व लोकमान्याचा सरोध, वडील सन १८७१-७२ सालीं डेक्कन कॉलेजात दक्षिणा फेरी असताना आला. त्यावेळीं लोकमान्य प्रिन्सिपलसचचे ( लिट्ल गोचे ) क्लासात विद्यार्थी असत. सार्वत्रिक नियम म्हटला तर बहुतेक विद्यार्थीगण यथा धृतप्राही पक्षाचा असतो. लोकमान्याची गणना पदित्यापासूनच विकिसक बुद्धीच्या व तीक्ष्ण मतिमान् विद्यार्थ्यांमध्ये होत असे असे वडील सागत.

( २ ) सन १८८६ चे सुमारास वडील मध्यभागेचे असिस्टंट कमिशनर असताना काफर्ड प्रकरण उपरिपत झालें. या चळवळीत माझे वडील व लोकमान्य यांचा एक जुटीनें काम करण्यात विशेष परिचय जडला व तो शेवटपर्यंत वृद्धिंगतच होत गेला. या चळवळीत लोकमान्याची अलौकिक धिकाटी, निरालस्य व निस्वार्थीपणा हा प्रकटपर्ण लोकांचे नजरेस आला. त्यांनीं अविभात भ्रम करून 'केसरी', 'मराठा' व जाहीर समा यात लेख व व्याख्यानें या रूपानें विरमुसलेल्या मामलेदाराची याच उचलून धरली. मामलेदाराचे प्रकरणात सरकार खानगी रीतीनें वचनबद्ध झाल्यामुळे मामलेदारावर लाच दित्याचे एटले उपरिपत करणें म्हणजे " राजाचें नाव वापरून विश्वासघात करण्यासारिखें होय " ( Breach of faith in the Queen's name ) असें लोकमान्यांनीं प्रतिपादन केलें. या चळवळीनें लोकमान्यांनीं मामलेदार लोकावर बहुत उपकार केले. याची उतरार्ध वरण्याकरिता माझे वडीलांचे पुढाकारानें मामलेदार लोकांनीं लाच मान्याचे वडील मुलाचे मौजीबघनाचे बेटव इशार पाचघे रुपयापर्यंत त्यास अहेर

करावा असा घेत केला व त्यास अनुसरून वडिलानीं लोकमान्यास अहेर घेण्या विषयीं आग्रहपूर्वक विनंति केली. परंतु लोकमान्यानीं ती साफ नाकारली व अत्याग्रहास्तव व वडिलांची अत्यंत भीड पडल्यामुळे एक घड्याळ तेवढें स्वीकारण्याचें त्यानीं कबूल केलें ह्या एका अत्यंत निस्वार्थापणाच्या गोष्टीवरून वडिलांची लोकमान्यावर विशेष आदरपूर्वक भक्ति जडली व अशा स्वार्थरहित देशकार्यास वाहून घेतलेल्या पुरुषास प्रत्येक सरकारी विनसरकारी माणसानें मदत करणें हें त्याचें कर्तव्य आहे, अशी गाठ वडिलानीं आपल्यापार्शीं बांधली, सन १८९० सालापुढें वडिलांचा व लोकमान्यांचा जास्तच परिचय जडत चालला त्यांचीं बहुतेक सामाजिक, धार्मिक व राजकीय बाबतींत मत्तें जमत असत आठवड्यातून एकदोन वेळा तरी त्यांची आमचे घरीं गाठ पडत असे आम्हा मुलाना जरी फारसें समजत नसे, तरी वडील ज्या पुरुषास इतका मान देतात व ज्यासवर्षीं नेहमीं आदरान घोलतात तो कोणी तरी अलौकिक पुरुष असला पाहिजे अशी आमची पक्की खात्री झाली लोकमान्याचें व वडिलाचें सभाषण चाललें असताना आम्ही सर्व मुल दडून एकचित्तपणानें ऐकत बसत होतो अम्यासाकडे अथवा रोळाकडे मुद्दा आमचें लक्ष इतकें बघलें जात नसे व आम्हास असें वाटे कीं जणुकाय सर्व जगाचे हिताहिताचे प्रश्न याचे सभाषणावर अवलंबून आहेत या दोघाच्या भाषणप्रसंगातील पुष्कळ लहान मोठ्या गोष्टी मला आज आठवतात, परंतु त्यातील काहींचा मासला पुढें देतों

( १ ) डेक्कन एज्युकेशन सोसायटींतून अग काडून घेण्याचीं कारणें विचारता लोकमान्य म्हणत कीं, “ शिक्षण सस्था मुंबईच जेसुइट लोकांचे तत्वावर चालविली पाहिजे सस्थेंतील प्रत्येक व्यक्तीन आपलें तन मन आणि विशेषत घन सस्थेस अर्पण केलें पाहिजे व आपली सर्व मिळकत सस्थेचे सामान्य द्रव्यात ठेविली पाहिजे स्वतः करिता कोणत्याहि रातीनें द्रव्यसंचय करिता कामा नये ” या तत्वास मज्याचशा सभासदांनीं विरोध केल्यामुळ लोकमान्यास सासायटींतून निघून जावें लागलें खद्द भावराव रानड्यास मुद्दा लोकमान्यानीं असा प्रश्न केला कीं, “ आपण सरकारी सोन्याची मिडी ताडून टाकून शिक्षणसस्थेंत घाल तर देशाचें अलोट कल्याण होईल ” या प्रश्नास भावराव रानड्याचें एवंच उत्तर असें कीं, ‘ सरकारी नोकरांतच राहून मला दशाचें जास्त हित करिता येईल ’ तेव्हा रानड्याचें मन बळविण्याचें लोकमान्यानीं साडून दिल आपणा सवधानें लोकमान्यास माझे वडील अस सांगत कीं, “अनक वयें माझी नोकर शाहीचे दास्यात गेलीं व या सवाश्वतृत्तीचा आत्म्यावर इतका परिणाम होतो कीं सेवाधर्म ही प्रकृति बंदून जाते व कितीहि निग्रह केला तरी प्रारब्धकर्मा प्रमाणें हिचा ‘मोगादय क्षय’ तेव्हा जें प्रथमच चुकलें त्याची निष्कृति म्हणजे सरकारी नोकरांत राहून तुमच्यासारख्या लोकाचें देशकार्यांत उपयोगी पडणें.

विपक्रमिन्यायेन विपांतील किड्यास विषाची बाधा होत नाही व विपच त्याचा जीवनोपाय होऊन बसल्यामुळे त्यास गोड लागतें; तद्वत्च आम्हा सरकारी नोकरांची स्थिति आहे. सरकारी पदव्या अथवा असामान्य बढती याचा मी लोलुप नाही. परंतु आज जर कोणी मला म्हणाले की, 'सरकारी नोकरी सोडून दे,' तर असें करण्यास मात्र माझी तयारी नाही." याप्रकारें वडील लोकमान्यांपाशीं प्रांजलपणें कबूल करित. असिस्टंट कमिशनर या नात्यानें पुष्कळ सिव्हिलियन लोकांचा वडिलांशीं संबंध येत असे व बऱ्याच राजकीय विषयावरील खरें धोरण वडिलांस समजत असे. माहितीचे रूपानें व चर्चेचे रूपानें वडिलांची लोकमान्यांस पुष्कळ मदत होत असे. 'केसरी'तील कडक टीका वाचून सिव्हिलियन आपआपसांत म्हणत की, 'टिळकांची नवीन शिवाजी होण्याची इच्छा दिसते.' ( Mr. Tilak wants to be the New Shivaji )

( ४ ) सन १८९४ मध्ये स्पेन्ससाहेब कमिशनर होते. त्यांची व लोकमान्यांची मुलाखत वडिलांनीं घडवून आणिली. मुलाखतीचेवेळीं लोकमान्यांनीं "ओरायन" हें आपलें पुस्तक साहेबयशहुरांस नजर केलें. मुलाखतीचे वेळीं वडिलांनीं कमिशनर साहेबांस स्पष्ट सांगितलें की, 'बळवतराव टिळक हे माझे परम मित्र आहेत, व ते मध्यमागतकें निवडून आलेले समासद या नात्यानें व आपलें पुस्तक नजर करण्याकरितां आपली भेट घेत आहेत.' मुलाखतीनंतर कमिशनर साहेब फार खुश झाले व वडिलांपाशीं त्यांनीं स्पष्ट बोलून दाखविलें की, "टिळक हे बोलण्यांत फारच चतुर गृहस्थ आहेत."

( ५ ) १८९७ मध्ये राणीचे ज्युबिलीनिमित्त गणेशखिंडींत सरकारी बडा खाना रात्रीचे समयीं झाला. या समयीं लोकमान्य य माझे वडील हे गणेशखिंडींत हजर होते. मीहि केवळ मजा पाहण्यास त्यांचे बरोबर गेलों होतों. सर्व समारंभ आटोपून रात्री वाराचे सुमारास आम्ही सर्व गृहस्थांत परत आलों. दुसरे दिवशीं सकाळीं रेंड साहेबांचा सून गणेशखिंडीचे शाटेवर झाल्याचें सर्व गांवमर झालें. पुढें आठदहा दिवस रेंड मर्हूर शिवाय दुसरी गोष्ट लोक बोलत नसत. कांहीं नेदीव सरकारी नोकर लोकमान्यांकडे येऊन त्यास म्हणू लागले की, लोकांनीं व तुम्ही पुढान्यानीं तरी या गोष्टीचा जोराने निषेध केला पाहिजे. परंतु ते स्पष्ट सांगत की, "कोणत्याहि गोष्टीचा सबध नसतां निषेध करणें म्हणजे आपणा-बरोबर परंपरेनें सशय ओढून घेण्यासारखें आहे. गुन्हाची जबाबदारी गुन्हा करणाऱ्या व्यक्तीवर आहे. त्याचा यत्किंचित्हि दोष बहुजन समाजावर लागू नाही, असें आधुनिक व्यवहारशास्त्र आपणांस सांगतें. तेन्हा ज्या व्यक्ती गुन्हा कोणी केला हें कोणासच माहित नाही, अशा प्रसंगीं गुन्हा करणाऱ्या व्यक्तीचा सरकारी नोकरांनीं, पुढान्यानीं अथवा प्रजेनें निषेध करणें हें अत्यंत अप्रयोजकपणाचें होईल. 'प्रतियोगि प्रमिति विना निषेधानुपपत्तेः' या न्यायास अनुसरून

गुन्हाचा काहीहि पत्ता नसता गुन्हेगार व्यक्तीचा निषेध करणे हे युक्तीस घरून नाही.”

( ६ ) येरवडे येथील कारागृहवासानंतर लोकमान्य १८९९ चे सुमारास नाशकास प्रथम आले. त्यावेळीं वडील तेथें सिटी मॅजिस्ट्रेट होते, त्यावेळीं लोकमान्य आमचेकडे आले असता वडिलाची व त्याची बगल्याचे खुल्या व्हराव्यात कडकडून भेट झाली, व दोघांचेहि डोळ्यास पाणी आलें. आम्ही सर्व विद्यार्थी मडळी लोकमान्याचे सेवेंत तत्पर होतो, व ते काय बोलतात तो प्रत्येक शब्द बरचेबर झेलीत होतो. आमच्या येण्यापासून आपणास काहीं उपसर्ग होतो कीं कसें असा प्रश्न लोकमान्यानीं वडिलास केला असता वडिलानीं उत्तर दिलें कीं, ‘ त्याची काळजी आपण तिळमात्र करू नये आज मला आपण जास्त पूज्य आहात व जुने स्नेहसंघात व परिपार्थांत फरक करण्याचें बिलकूल कारण नाही आपला व माझा हाट स्नेह आहे हें सरकारास पूर्णपणें ठाऊक आहे व तेवढ्यावरूनच सरकारास माझे काहीहि वाईट करिता येणें शक्य नाही.’

( ७ ) मडालेहून लोकमान्य घरीं पुण्यास परत आल्यानंतर लोकमान्याचे मेडीस गायकबाड वाड्यात मी गेलों व त्याचे पायावर डोकें ठेविलें. त्यावेळीं श्रीपुरुषाच्या हुडीच्या हुडी लोकमान्याचे दर्शनास येत होत्या व पायावर डोकें ठेवीत होत्या ब्रियास लोकमान्य दुरून नमस्कार करण्यास सागत मी एक तासभर लोकमान्याशीं बोलत होतो व त्या अवधीत मला असें दिसून आलें कीं, हा दर्शन-नमस्काराचा फार्स लोकमान्यास मनापासून अगदीं बिलकूल आवडत नव्हता. परंतु निरुपायास्तव लोकांचें मन मोडू नये म्हणूनच ते या दर्शन-नमस्कारास कष्टानें समति देत.

( ८ ) पुढें लोकमान्य आमचे घरीं एकदा आले होते त्यावेळेस माझ्या वृद्ध मातामही तेथें होत्या त्यास लोकमान्यानीं नमस्कार केला. त्यावेळेस त्या म्हणाल्या कीं, “राम राजा वनवासस गेला त्यावेळेस जितक दुःख व रोद प्रजेस झाला तितकाच खेद व दुःख आपण ब्रह्मदेशास जाते वेळीं प्रजेस झालें.” एका जुनाट म्हातान्या माणसाच्या तोंडचे हे शब्द ऐकताच लोकमान्यास गहिंवर आला व डोळ्यास पाणी आलें. ही लोकमान्याची स्थिति पहाताच मनात विचार आला कीं जो पुरुष इतक्या दृढ अंतःकरणाचा व कठोर निश्चयाचा कीं, तोफेच्या तोंडीं उमा केला तरी आपलें व्रीद चळू देणार नाही, व अंगीकृत कार्यांचा अभिमान तिळमरहि सोडणार नाही, त्याच पुरुषाचे अंतःकरणास प्रसंग विशेषीं लोकांचें प्रेम पाहून बटकनू द्रव कुटतो ! तेव्हा “ वज्रादपि कठोराणि मृदुनि कुमुमादपि ” असेच लोकमान्य आहेत, हेंच खरें !

( ९ ) फि० प्रो० कोड चॅप्टर आठ खालील चामीनकी प्रकरणाचे कामात पुण्यास लोकमान्याचे विरुद्ध निकाल झाला व यावर अपील करण्यात काहीं

फायदा नाही असा सल्ला मिळाला असताहि लोकमान्यांनी स्वतःचे जबाबदारी वर मुबई हायकोर्टाकडे तपासणीअर्ज केला. व तो मजूरहि झाला 'सरकारी मापातरे बरोबर आहेत ना?' असे कोर्टाने त्यास विचारले तेव्हा 'काही अपवाद असक ठिकाणे वगळून बाकी सरसकट सरकारी मापान्तर ठीक आहे' अशी कबुली लोकमान्यांनी ताबडतोब दिली. काही वकील बॅरिस्टरास अशी ताबडतोब कबुली देणे हे आवडले नाही. परंतु लोकमान्यास कबुली देण्याचे कारण विचारता ते म्हणाले की, "ही मापणे मी नगर, वेळगाव वगैरे ठिकाणी स्वतः केलेली आहेत व माझा आशय त्या मापान्तरात बरोबर आहे आणि तशीच ती सरकारी रिपोर्टात छापली जावी अशी माझी इच्छा आहे. कारण अशी सची पुन्हा मिळणे शक्य नाही व माझे 'वेसरी' कडूनही एवढा मोठा प्रसार होणे शक्य नाही तेव्हा या खटल्यामधील कडची कामगिरी सरकारी मापातरे मला समत आहे असे म्हणण्याने अनायासे होणारी आहे म्हणून मापातरात बारिक सारिक दोष काढण्यात मुळीच अर्थ नाही "

( १० ) न्यायमूर्ति बॅचलर व दहा यांचा जामिनकी प्रकरणातील निकाल व लोकमान्याची काँग्रेस कोडवर सही, यामुळे प्रजेचे व राजाचे अतिशय कल्याण झाले मी मान लोकमान्यास मुद्दाम असा प्रश्न केला की "आता आपली चळवळ नेमस्त अथवा मवाळ बनली व लोक जर आपणास 'मॉडरेट' म्हणू लागले तर त्यात आश्चर्य काय ?" लोकमान्यांनी उत्तर दिले की, "आपल्या मते मी केव्हाहि 'इन्मॉडरेट' अथवा बेताल नव्हतो काही भिन्ने व आत्मप्रयत्नहीन लोक माझे राजकाय मागण्यास गैरशिस्त समजत असतील व मला एन्स्ट्रीमिस्ट अथवा जडाल समजत असतील परंतु मी आपल्या मते प्रथमपासूनच राजकीय ध्येयात 'नेमस्त' अथवा 'मॉडरेट' च आहे. तेव्हा लोकांनी मला मॉडरेट म्हटल तर

त्यांचा आम्ही स्वीकार करू व राहिलेले सर्व हक्क मिळविण्याबद्दल एकसारखी जोराने खटपट चालू ठेवू.” तेव्हां मांटेयुसाहेब म्हणाले की, ‘एकट्या तुम्हीच मला या प्रश्नाचे चटकन व निर्णायक उत्तर दिले आहे !’

## नारायणराव भवानराव ऊर्फ नानासाहेब पावगी

[ बी. ए., पे० मामलेदार, लोकमान्याचे स्नेही, ‘भारतीय साम्राज्य’  
वरचे ग्रंथाचे कर्ते, पुणे. ]

मी छात्रदशेत असल्यावेळी, व राजश्री बळवतराव टिळक लोकमान्य होण्या-पूर्वी, किंवा हुना ते पदवीघर झाल्यावर लागलीच, त्याच्या अलौकिक बुद्धिवैभवाचा मुकीर्तिपरिमल इतस्ततः सुटू लागला; त्यांच्या अष्टपैलू गुणांचे क्षणक्षणायित कणित सर्वत्र श्रुतिप्रभावर थडकत चालले; आणि केवळ प्रविप्यत्कार्त्तीच चमकणाऱ्या त्यांच्या प्रखर तेजाचे पूर्वस्वरूप, म्हणजे उपःकाल, अथवा प्रातःप्रभा, याचाहि अधिर्भाव सत्वरच झाला.

इ० स० १८९४ सालापूर्वी, लोकमान्य टिळकाचा व माझा विशेष परिचय नव्हता. फक्त आम्ही त्यावेळी, परस्परांना ओळखीत होतो. यापलीकडे, त्या परिचयाची जास्त मजल गेली नव्हती. परन्तु, तदनंतर, ह्या परिचयात जास्त मर पडून, मजसारख्या अगदी सामान्य जनासवधी, केवळ आस्थापूर्वक सद्विच्छा होण्याला, लोकमान्याचे मन एकदम बळले जाऊन, मद्विषयक त्याची अगदी स्निग्धशीलवृत्ति बनण्याला, सहजगत्याच एक कारण झाले. हें दिसण्यात निःसंशय सुल्लभ, तथापि परिणामी नितात महत्त्वाचे असल्यामुळे, त्याचा येथेच ठलेस केव्यास तो अकालिक होणार नाही असे वाटून त्याची थोडीशी हकीकत मी येथे देतां.

पौष वद्य ३ शके १८११ गुरुवार रोजी, भारती साम्राज्य नावाचा ऐतिहासिक ग्रंथ लिहिण्यास मी प्रारंभ केला; आणि सुमारे चार वर्षांच्या आतच, भारतीय साम्राज्य मालेंतील भिन्नभिन्न विषयात्मक पहिली सहा पुस्तके लिहिली. हें सर्व काम मी नोकरीवर असतांनाच केले. परन्तु, पुढे माझ्या प्रवृत्तीस स्वास्थ्य नसल्याने, मी राजा घेऊन, इ० स० १८९३ अखेर पुण्यास आलों, व भारतीय साम्राज्य ग्रंथाची जी सहा पुस्तके मी लिहिली होती, त्याची हस्तलिपिते बरोबरच आणिली. येथे आल्यावर, माझ्या प्रवृत्तीस आराम वाटतांच, ही पुस्तके छापण्याच्या तंत्रविजीस मी लागलों आणि रा० रा० वामुदेवरावजी जोशी, चित्र-



शाळा छापखान्याचे मालक, माझ्या ओळखीचे असल्याने, त्यास छपाईच्या खर्चाबद्दलची वगैरे सर्व हकीगत विचारली. त्यावेळी, हस्तलिखिते पाहिल्यावर मी काय ते सागेन, असे त्यांनी मला आश्वासन दिल्यावरून, त्यास मी ती सर्व प्रस्तावनेसहित दाखविली. तदनंतर, त्यांनी ही सर्व हकीगत लोकमान्यास निवेदन केली, आणि हे इतिहासाचे पुरे साते व वाढ्मयाचे चांगले मर्मज्ञ, अशी सृणगाठ आपल्या मनात बाधून, त्यास घेऊन, रा० वासुदेवराव जोशी मी रहात असल्या ठिकाणी, एके दिवशी सकाळी आले, आणि सदरहु सर्व हस्तलिखिते त्यास दाखविण्याविषयी त्यांनी मला सूचना केल्यावरून मी ती प्रस्तावनेसहित लोकमान्याजवळ रुजू केली. पुढे, ती त्यांनी ससमदृष्टीने व औत्सुक्याने वाचून पाहिली, आणि ती वाचीत असता त्यानुमोदनस्मित व समतिमन्दहास्य त्यांनी मधून मधून व्यक्त केलें. तदनंतर, हे स्वीकृत कार्य आटोपल्यावर, लोकमान्यांनी सर्व हस्तलिखिते माझ्या स्वाधीन केली. ही गोष्ट सुमारे तारीख १४ फेब्रुवारी १८९४ रोजी घडली असावी, असे मला स्मरतें. यानंतर, लोकमान्याची व माझी कर्मधर्मसंयोगाने आकस्मिक गाठ पडली तेव्हा, प्रसंगानुसार बोलण्याच्या ओघात ते म्हणाले, “नाना, तुमच्या मानेवर सरकारी नोकरीचे जू सदैव असला आणि सेबाधर्मान्तर्गत इमाल्खान्याच्या जाचणीत तुम्ही अहोरात्र चिरढले जात असून देखील, तुमचे स्वदेशप्रेम कायम आहे, एवढेच नव्हे तर, तुम्ही आपल्या देशास बघी इतकी कळकळ बाळगून, भारतीय साम्राज्यासारखा आवाढव्य ग्रंथ लिहिण्याचा उपक्रम केल्याचे पाहून, मला कौतुक व आश्चर्य वाटतें आणि आनंदहि होतो ”

पुढे लोकमान्याच्या मुखातून वरील शब्द निघाल्याला दोन आठवडे झाले न झाले तोंच, भारतीय साम्राज्य ग्रंथासंबंधी त्याचा अभिप्राय, केसरीच्या तारीख ६ मार्च १८९४ च्या अकांत प्रसिद्ध झाला.

ह्यानंतर, इ० स० १८९५ पासून १९०० पर्यंत, मी लोकमान्याकडे भारतीय साम्राज्य पुस्तक २ ते ९ अर्शी एकदर आठ पुस्तके वेळोवेळी पाठविली, व त्यावर त्यांनी आपले अभिप्रायहि दिले. अभिप्रायाचा मुद्दाम उल्लेख करण्याचे कारण असे की ते लोकमान्याच्या प्रत्यक्ष लेखणीतूनच ठतरलेले शब्द, अथवा त्याच्या मुखातूनच निघालेले उद्गार असल्यामुळे, ते आपणास तत्कालीन सुखवद् व अविच्छिन्न स्मरण देतात, आणि त्या योगाने ते त्याच्या केवळ मुर्तिमत आठवणीच होऊन बसतात. एवढेच नव्हे तर, त्यात कित्येक आनुपंगिक गोष्टींचा प्रादुर्भाव होत गेल्याने, ज्या विषयाच्या सबधाने स्वमत देण्यात येत त्याचे अवलोकन अनेक अंगांनी झाल्याने, तदतर्गत निरीक्षण कौशल्याची देखील ते स्वयमेव सास पटवितात, यांत शका नाही.

तारीख २१ आगष्ट इ० स० १९०० च्या अमिप्रायात, लोकमान्यांनी "आर्यभाषेची जन्मभूमि भरतखंडच असावी, असें नाना पावगींचें मत आहे," इत्यादि सांगून, "हें मत अलिकडील शोधाच्या कसोटीस कितपत टिकेल, याची शका आहे," असेंहि ध्वनित केलें त्यामुळें उघडच, वरील प्रतिपादनात आणखी एक मुद्याचा अतर्भाव झाला तो हा की, आर्यांची अथवा आर्यभाषेची जन्मभूमि भरतखंडच असल्याविषयी शका उद्भवल्यानें, ती तदितर कोणती तरी अन्यत्र आहे, असें मानणें प्राप्त येतें तेव्हा, हा शकेला विलगून, पुढें प्रसंगा नुसार अनेक वेळीं, माझ्या प्रतिपादनास पोषक परन्तु आर्यावर्तेतर कोणत्याहि जन्मभूमीविषयक वादास प्रतिवधक, मारक, व हानिकारक असे असख्य आधार मी लोकमान्यापुढें मांडले, आणि ते स्वतः उत्तरधुव मतवादी असल्यानें, त्याचीं देखील तदिपयक प्रमाणें मला कळविण्याविषयी मी त्यास विनंति केली

तदनंतर, वेदान्तर्गत उत्तर ध्रुवाकडील जन्मभूमी अथवा 'Arctic Home in the Vedas' नावाचा ग्रंथ लिहिण्याचा लोकमान्यांनी उपक्रम केला, व त्यातील मुद्याची इस्तलखितें मुद्दा त्यांनी मला दाखविलीं परन्तु, त्यातील कोणत्याहि प्रमाणानीं आर्यावर्ताबाहेर किंवा येत उत्तर ध्रुव प्रदेशातच आर्यांची जन्मभूमि असल्याबद्दल, माझी खात्री झाली नाहीं, आणि त्यांनीं मजकडे पाठविलेलीं इस्तलखितें मी त्याजकडे परत केलीं पुढें इ० स० १९०१ सालीं, हा ग्रंथ छापून बाहेर पडल्यावर, त्याची एक प्रत लोकमान्यांनीं प्रेमपूर्वक मजला दिली मी लोकमान्याची भेट घेतली व या बाबतीत मी केलेले शोध, वाचलेले आधार, आणि उपलब्ध झालेलीं सर्व प्रमाणें त्याच्यासमोर रुजू केलीं

ध्रुववेदातील सप्तसिंधूचा प्रान्त अथवा आर्यावर्तातील आमची जन्मभूमि आणि उत्तर ध्रुवाकडील आमच्या विस्तीर्ण वसाहती या विषयावर माझे ता० २९-५-१९०६ रोजी व्याख्यान झालें अग्र्यस्थानीं लो० बाळ गंगाधर टिळक हे होते तेव्हा ते म्हणाले, "आजच्या सारख्या विषयासंबधानें मतभेद असणें अगदीं साहजिक व शक्य आहे सुमारे दहा बारा हजार वर्षांपूर्वीच्या वस्तुस्थितीचा आज विचार करणें म्हणजे, त्यात मतवैविच्य असणें साहजिक आहे रा० नानासाहेब पावगी याच्या व्याख्यानावरून त्याचें मत मी प्रतिपादन केलेल्या सर्व मताशीं शुद्धतें फक्त आर्यांचें मूळस्थान उत्तर ध्रुव किंवा ज्यास आपण आज आर्यावर्त म्हणतो तो प्रदेश, येथेच कायतो त्याच्यात व माझ्यात मतभेद आहे त्या सबधानें मी दिलेलीं कारणें माझ्या पुस्तकात नमूद केलेलींच आहेत व्याख्यात्यांनीं हीं कारणें दिलीं आहेत, त्याचा शातपणानें विचार करणें घरूर आहे त्यांनीं आपल्या मताच्या समर्थनार्थ म्हणून जे मंत्र वगैरे काढिले आहेत, त्याचा काळ, स्थळ, व परिस्थितीच्या मानानें अवश्य विचार कला पाहिजे",

इ० स० १९०७ साली, भूस्तरशास्त्राचा ओनामा, हा भूस्तर विषयक लेख, त्यावेळीं अस्तित्वात असलेल्या 'श्रीसरस्वतीमंदिर' मासिकाच्या शके १८२० च्या चैत्र महिन्यात मी दिला ह्यात भूस्तरशास्त्राच्या योगानें, असें ठाम वळून येतें की, चैतन्याचा उद्भव प्रथमतः आर्यावर्तातच म्हणजे पंजाबाकडील सिंधपुर तेथील सैधव श्रेणीत प्राग्बिन्ध्यकाळात झाला, व पुढें एक दोन युगें दरम्यान गेल्यावरच, बिन्ध्योत्तर काळात, उत्तर ध्रुव प्रदेशाकडे चैतन्यदशा उद्भवली, ह्यावरून आर्यांची जन्मभूमि उत्तर ध्रुव प्रदेशच असल्याविषयी लोकमान्याची एक बाजू लटकली पडली, व त्यामुळे दुसऱ्या आशेपासवर्षी, लवकरच विचार करणें अवश्य झालें. असो. मी पाठविलेल्या निबधाचा लोकमान्यानीं परामर्श घेतला, आणि आपला अमिप्राय मजकडे पाठविला.

सोमाच्या उत्पत्तीचें स्थान फारच महत्त्वाचें असून मुद्दा, त्याचा तपशील लोकमान्यानीं आपल्या Arctic Home in the Vedas ग्रंथात दिला नाहीं याचें मला राहून राहून आश्चर्य घाटतें, आणि तो का गाळाऊ आहे, यद्वा त्याला कोणत्या हेतूनें काढ दिला, याविषयीचा मला काहींच बोध होत नाहीं निदान, हा तपशील व तो वर्जिल्याचें कारण मला तरी कोठेहि त्याच्या बरील ग्रंथात आढळलें नाहीं, इतकी गोष्ट कधील करणें माग आहे.

पुढें लोकमान्य मंडालेहून आल्यावर मी सघी साधून त्याची भेट घेतली, व त्याची वृत्ति आनंदात असल्याचें पाहून, मुद्रणार्थ दिलेल्या Aryavartie Home and its Arctic Colonies या माझ्या ग्रंथाची सर्व हकीकत मी त्यास निवेदन केली शिष्याय मी त्यास अशीहि विनंति केली की, " ह्याचे जे १०।१२ फर्मे छापून बाहेर निघाले आहेत, त्यावर आपण नजर टाकावी, आणि त्यातील कोणताहि प्रतिपादित विषय निराधार आहे असें समजण आपण दाखवून दिल्यास, मी छापवयास दिलेला सर्व ग्रंथ परत घेईन सगळ, आपली आज्ञा होईल तर आतापर्यंत निघालेले सर्व फर्मे मी आपणाकडे घेऊन येतों " ह्या विनंतीस लोकमान्यानीं रुकार दिल्यावर, मी त्याच्याकडे ते सर्व रद्द केले लोकमान्यानीं मला चार दिवसांनीं बोलावित्वावरून, मी त्याच्याकडे गेलों त्यावेळीं, ते म्हणाले " तुम्हीं आर्यावर्तयादी आहा, हें मला ठाऊक आहे. त्याच प्रमाणें, मी उत्तरध्रुववादी आहे, हें मुद्दा तुम्हाला माहीत आहे एवढेंच नव्हे तर, दोघांनीं, आपापलें मत प्रतिष्ठापित करण्याच्या हेतूनें, नानाविध प्रमाणें आपल्या ग्रंथात दाखविल्ली आहेत तेव्हा अशा स्थितीत, हा वाद मिटावा कसा ? " मी म्हणालों, " आपण आप्रह सोडून समतोल धुंदीनें व वेचळ न्याय म्हणून, ज्या गोष्टी निर्विवाद आहेत, त्याचा स्वीकार करण्यास तयार असाल तर, त्या मी आपणापुढें मादतां " त्यानीं अनुमोदन दिल्यामुळे, मी मुद्याच्या गोष्टी त्याच्या पूर्ण विचारार्थ रद्द केल्या मी त्यास म्हणालों, " माही प्रमाण-श्रेणी

आपणास ग्राह्य असो वा नसो, ती आपणास खचितच नाकबूल करता येणार नाही, असें मला वाटतें. किंबहुना, श्रुतिप्रमाणानीं व पाश्चात्य विद्वानाच्या शोधानीं, सोम वनस्पतीचा उद्भव आर्यावर्तातच झाल्याचें सुस्तकीं सिद्ध होतें. कारण, उत्तरध्रुववादी किंवा मध्यआशियावादी, सोमाची उत्पत्ति उत्तरध्रुव प्रदेशात, युरोपखंडात, किंवा मध्यआशियात, कोठेहि झाल्याचें सांगत नाहीत, इतकेंच नव्हे तर, सर्व ठिकाणीं सोमाची, सोमाभिपवाची, आणि सोमय गाची आवश्यकता भासे, ही गोष्ट उत्तरध्रुववादी, युरोपखंडवादी, व मध्य-आशियावादी मुद्दा कबूल करतात तेव्हा, एकदर प्रमाणाचा साधकबाधक रीतीनें विचार केल्यावर सोमोत्पत्तीची जी आर्यावर्तजन्मभूमि, तीच आर्यांची देखील जन्मभूमी ठरते. व तदितर बादांस सोमाचा प्रचंड, दुस्तर, आणि अनु-द्वय शब्द लागल्यामुळें ते दाद जेयल्या तेथेच जमिनदोस्त होतात, आणि त्यांना धन्य न हालचाल करण्याला मार्गच राहत नाही ” माझे हें सर्व म्हणणें ऐकून लोकमान्य टिळक सानुकूल स्मित करून म्हणाले, “ नाना, मी जें लिहिलें आहे आणि प्रतिपादन केलें आहे, त्यात आता मला लेशमात्रहि बदल करणें शक्य नाही तुम्ही मला दाखविलेला व इमर्जीत लिहिलेला तुमचा प्रय उपयुक्त आहे. सधन, तो तुम्ही जरूर छापवून पुरा करा. ” नंतर लोकमान्याची रजा मागून, मी घरीं आलों.

## गणेश महादेव नामजोशी

[ लोकमान्याचे परम स्नेही कै० माधवराव नामजोशी यांचे चिरजीव  
यास आपणावरोवर लोकमान्य विलायतेस घेऊन गेले होते  
मे० इजीनियर, पुणे ]

( १ ) चिरोल्केसचा निकाल लागल्यानंतर, लगेच दुसरे दिवशीं स्वराज्याचा हस्ता कसा व केवढा असावा हासंदर्भी एका राजगी सस्येंत दादविवाद होणार होता. तेथे दादा गले होते आपल्या लोकांची बाजू पुढें मांडण्याकरिता आपल्या पैकीं लोकांनीं फारसा प्रयत्न केला नाही ज्यांनीं केला त्यामध्ये मुद्देसुदपणा नव्हता शेवटीं ती० दादाना बोलण्याची परवानगी मिळाली विरुद्ध बाजूचे मुद्दे म्हणजे उरलेलेच होते. अठरा पगड जाती, लोकसत्ता सत्यासंदर्भी अज्ञान, मागासलेल्या लोकांचें हितसरक्षण व हिंदुमुसलमान यांच्या आकाशा, असले मुद्दे पुढें आणून सुधारणां फारच आस्ते आस्ते ( step by step ) घाब्यात असा मुद्दा

पुढे येई. बाकीच्या प्रश्नांची उत्तरे वाचकाना माहीत आहेतच. (step by step) सवर्षी बोलताना दादा म्हणाले की, “हल्लींच्या सुधारणेच्या मनुष्य साध्या गोष्टीतहि घेयें उच्च शिखर गाठण्याला वेळ लागत नाही तेथें इच्छू इच्छू सुधारण्याच्या गोष्टी बोलणें म्हणजे इंग्रज लोकांची नालायकीच सिद्ध करण्यासारखें आहे. विमानासारख्या अशक्य गोष्टी ज्यांनी शक्य करून दाखविल्या त्यांना हिंदुस्थानसारखें राष्ट्र एकदम स्वराज्याला लायक करण्याला एक शतक पुरलें नाहीं. यावरून हिंदुस्थानची नालायकी सिद्ध होण्यापेक्षा इंग्लंडचीच होते.” शेवटीं शेवटीं तर सर्व लोकांना हसवून दादा खालीं बसले असल्या समापासून इष्ट तो परिणाम म्हणजे दुसऱ्या समाना आमरणें येण्यात झाला.

( २ ) ट्रेडयूनियन काँग्रेस ग्लासगो येथें भरली होती या काँग्रेसपुढें आपलें म्हणणें काय आहे हें समजावून सांगण्याची परवानगी दादाना मिळाली होती स्वयंनिर्णयाचे तत्त्वावर ‘काँग्रेस-लीग-स्कीम’ आम्हास या अशा अर्थावें तेथें मापण झालें. आपल्यापुढें समाज कोणता आहे, त्याला आपलें म्हणणें कसे पटवून घावें ह्या गोष्टी दादाना कशा समजत याचें तेथील काहीं लोकांना आश्चर्य वाटत असे. अर्थात् दादाच्या जवळच मी नेहमीं असल्यामुळें, मला अशा गोष्टी नेहमीं एका बयास मिळत. समा सपली की, काहींना काहीं मडळी दादाजयल इस्तांबूलन करावयास येत असत यावरूनहि या गोष्टीची सत्यता पटे. ही समा झाल्यानंतर तेथील एका हिंदु गृहस्थानें दादास स्पष्ट विचारलें की, “तुम्ही मजूरपक्षाच्या जें एवढें मागें लागता त्याचा काय उपयोग ? ” याला दादांनीं उत्तर दिलें की, “जो पक्ष सरकाराच्या विरुद्ध असतो त्याच्या चळवळी लागण्यापासूनच काहीं फायदा झाला तर होईल. शिवाय जर लवकरच मजूरवर्गाचें मजिमडळ बनलें तर निदान त्यांना त्यांच्या वचनाला स्मरून पीछेहाटीचें घोरण तरी स्वीकारता येणार नाहीं. जें आम्हाला मिळावयाचें तें नुसत्या येथल्या चळवळीवर अवलंबून राहणार नाहीं, तर हिंदुस्थानातल्या चळवळीवरहि अवलंबून राहील.

( ३ ) विलायतेंत आचारविचारात पुष्कळ स्वातंत्र्य असल्यामुळें व लढाईच्या काळामध्यें होत पैसे मिळविण्याचें साधन प्राप्त झाल्यामुळें हिंदी लोक हिंदुस्थानास परत येण्यास नाखूष असत अशा लोकांची गाठी पडल्या म्हणजे नेहमीं त्यांना दादाचा असा प्रश्न असैं की, एकट्यांनीं स्वातंत्र्याचा उपभोग घेण्यापेक्षा आपल्या मातृभूमीला जाऊन आपल्या बाघवाचा उद्धार करण्याचा प्रयत्न का करित नाहीं ? कित्येकाना आपली प्राप्ती कमी होईल अशी भीति, तर कित्येकाना आमच्या राष्ट्राला कटाळा ! अशा लोकांना दादा आपलें स्वतःचें उदाहरण देऊन सांगत की, “लोकांची निरपेक्ष सेवा केली तर पैशाला काहीं कमी पडावयाचें नाहीं इमानें इतवारें सेवा करणाऱ्याला काहींहि कमी पडत नाहीं आपल्या देशात राहून त्याच्या प्रीत्यर्थ झटण्यात घो मान घाहे तो इंग्लंडात

राहून मिळणें शक्य नाहीं. कारण बोलून चालून काळा अदमी ! घरांत स्वातंत्र्य असल्याशिवाय बाहेरचें स्वातंत्र्य फुकट आहे.

( ४ ) पार्लमेंटरी कमिटीपुढें दादांची साक्ष व्हावी अशी मॅटिंग्यू साहेबांची इच्छा आहे व तुम्ही आपलें म्हणणें अमुक दिवशीं लेखी पाठवा म्हणजे तुमची साक्ष कोणत्या तारखेला घेतली जाईल तें कळेल असें एक गृहस्थ दादांना सांगूं लागले. पण तुमची साक्ष होऊ नये असें कमिटीतील कांहीं इसमांना वाटत आहे, असेंहि ते दादांना म्हणाले. शेवटीं दादांची लेखी जवानी ज्या दिवशीं गेली व साक्षीची तारीख ठरली त्यावेळेला कमिटीच्या त्या मंत्र्याची व मॅटिंग्यू साहेबांची एडाजगी उडाली. शेवटीं असें ठरलें कीं, सदरुं गृहस्थानें टिळकांच्या साक्षीच्या वेळेस हजर राहू नये, व त्यांची उलट तपासणी करू नये. खरोखरीच ज्यावेळेस साक्ष झाली त्यावेळीं सिडनहॅमप्रभृति लोक तेथून उठून गेले व दादांची उलट तपासणी झाली नाहीं. यावरून त्या गृहस्थानें सांगितलेल्या गोष्टीत तथ्य असावेसें वाटतें.

अलबर्ट हॉलमध्ये दादांच्या व्याख्यानाच्या वेळीं मि. हॉर्निमन यांनीं व कांहीं तरुण विद्यार्थ्यांनीं भर समेत दादांना आवडे तिढवे प्रश्न विचारून गप्प बसविण्यास लावण्याचा कसा प्रयत्न केला, पण त्यांचीच उलट कशी फजिती झाली ही हकीगत त्यावेळेच्या घर्तमानपत्रांत प्रसिद्ध झालीच आहे. सदरुं सभा संपल्यानंतर दादांच्या समवेक उत्तरानें व विलक्षण कोटिक्रमानें अखेर त्यांच्या भाषणावर सर्व मंडळी स्तूप झाली, व त्यांच्या मोंवतीं घोळका करून त्यांच्याशीं कुशल प्रश्न करू लागली. तेव्हां एका गृहस्थानेजवळ बोलतांना दादा म्हणाले, “ मला आतां विचारण्यांत आलेले प्रश्न येथील समेत विचारण्यापेक्षां हिंदुस्थानांत विचारण्यांत आले असते तर त्याची उत्तरे देणें कसें बिकट होतें याची कल्पना तुम्हांस होणार नाहीं. राजकारणांत मी पडलों त्यावेळेस स्वराज्य हा शब्द तोंडावाटे नुसता उच्चारण्याचीहि लोकांची ताकद नव्हती. अशा लोकातर्फें होमरूलची मागणी करू लागण्यास आम्हांस किती अडचणीतून दिवस काढावे लागले हें ह्या तरुण पिढीला कसें कळणार ! ”

( ५ ) विलायतेंत असताना राजकारणाबरोबरच आपल्या आवडत्या विषया-सवर्षी ( ओरायन व आर्टिक होम ) जास्त माहिती मिळवून आणली त्यावर एखाद्या स्वतंत्र निवड लिहावा म्हणून दादांचा अभ्यास सुरूच होता. इंडिया ऑफिसच्या लाग्रवरीत ते तासच्या तास जाऊन बसत. तेथें विद्वान लोकांशीं वादविवाद करीत. एकदां डॉ० थॉमस याच्यामार्फत एका असीरिवन भाषा कोविदाची ओळख करून घेऊन दादा त्याच्या भेटीला गेले होते. या विद्वानाच्या घरांत आमच्या प्राच्य सन्धेप्रमाणें दारिद्र्य चांगलेंच डोकावत होतें. असो. या दोघां विद्वानांची गांठ पडल्यावर एकमेकांनीं आपापल्या अडचणी व अनुभव लो...आ...३४

परस्परांस सांगितले, व एकमेकांनीं एकमेकाला मदत करून दोघांनीं मिळून कांहीं विकट सिद्धांत सोडविले. त्यावेळीं त्या प्रोफेसराची वायकोहि त्यांच्याबरोबर वादविवाद करी व त्यांस लागतील तीं पुस्तकें काढून त्यांतून नेमका मजकूर चटकन वाचून दाखवी ! बिच्याऱ्याची सासू मात्र चहा पड होत चालला म्हणून चार चार वेळ जावयास सांगे. शेवटीं तिनें त्याच्या 'रेफरन्स' पुस्तकाच्या टेबलावरच तो आणून ठेविला तेव्हां कोठें त्यांना चहाची आठवण झाली, चहा झाल्यानंतर एकमेकांनीं एकमेकाला आपलीं पुस्तकें नजर केली व उठतेवेळेस त्यांनीं खरोखरच प्रेमाचें आलिंगन दिलें ! ह्या दिवशीं दादा दुपारचे जेवले नव्हते. ही गोष्ट त्यांचें अन्न फुकट गेल्याचें घरच्या नोकरांनं कळविल्यानंतरच मग दादांच्या लक्षात आली !

( ६ ) दादांच्या मनात विलायतेहून अमेरिकेला जावयाचें फार होतें. व ते देखील पार्लमेंटांत रिफॉर्म अ‍ॅक्टचें वाचन होऊन त्यावर मजदुरवर्गाकडून आप-स्याला इष्ट अशा उपपूचना आणून त्या पास करून घेण्याचा अगदीं आटोकाट प्रयत्न केल्यानंतर जावयाचा विचार होता. पण एके दिवशीं हिंदुस्थानचें टपाल आलें. त्यात कोणाचें काहीं लिहून आल्यावरून एकदम हिंदुस्थानला जाण्याचा त्यांनीं विचार ठरविला. पासपोर्ट व पैसेज यासबर्फी तर त्यांना इतकी घाई झाली कीं, काहीं विचारूच नका. कॉंग्रेसमध्ये आपल्या राष्ट्रीय पक्षाला चांगलाच विरोध होणार म्हणून इष्ट दिवेनें कॉंग्रेसचें धोरण ठरविण्यास व तें पार पाडण्यास हिंदु-स्थानात आपण जातीनेंच असलें पाहिजे असें दादांनीं ठरविलें.

( ७ ) परदेशातील चळवळीसंबर्फी एकदा ना० खापडें व दादा याचें बोलणें चाललें होतें. मोठमोठ्या स्वतंत्र राष्ट्रांतून एजपतराय सारखीं माणसं ठेवून त्यांना डॉ० इर्डीकरासारख्याची मदत देऊन आपलीं माणसं तयार करावयाचीं व नंतर थोड्या वर्षांनीं त्यांना, त्याचे जागेवर तशींच दुसरी माणसं ठेवून, हिंदुस्थानांत प्रांतोप्रांतीं शिस्तीनें ठेवावयाचे व अशीं माणसं ठेवलीं म्हणजे त्यांना शिस्त लागून आपली चळवळ खेडोपाडीं हि पोहोचवावयाची अशा अर्थाचें बराच वेळ बोलणें चाललें होतें. त्यावेळीं दादा म्हणाळे "परदेशीय शिक्षणाकरित, लायक माणसंच मिळविलीं पाहिजेत. नुसतीं पगारी माणसं मिळविण्यात अर्थ नाही. आपल्या पक्षात मला विशेष शिस्त पाहिजे. शिवाय पाच-दहा वर्षांत बडींबडीं घडोहि पेंशनर्त काढण्यात नोकरशाहीचा तरी उद्देश हाच असतो कीं, आपल्या लोखंडी फ्रेमीला अनेक माणसांचा आधार घ्यावयाचा. त्याचप्रमाणें आपल्यालाहि केलें पाहिजे.

( ८ ) डेप्युटेशनच्या कामाकरता ज्या बोटीनें रा० केळकर विलायतेस आले, त्याच बोटीनें ना० शास्त्रीहि आले होते. केळकराना आपल्याकरता

जेव्हा मी बोटीच्या पक्कपावर गेलों तेव्हा नामदाराची उतरण्याची सोय कोठें झाली नसल्यास त्यांस आपल्या बिन्हाडीं अवश्य आणण्याबद्दल केळकराच्या मार्फत आग्रह कर, असें दादानीं मला निश्चन सांगितलें होतें. पण शास्त्रीबोवाची व्यवस्था दुसरीकडे झाली होती म्हणून ते आले नाहींत ही गोष्ट वेगळी.

( ९ ) ब्रिटिश काँग्रेस कमिटी ही काँग्रेसनें आखलेल्या मार्गावरून जात नाहीं असें तेथें जाताच दादाना दिसून आलें. इतकेंच नव्हे तर नुसते काँग्रेसनें केलेले ठरावहि ती प्रसिद्ध करित नाहीं, याबद्दल दादाना फार वाईट वाटे, व खेदहि होई. म्हणून कमिटीच्या मॅम्बरांपैकीं प्रत्येकाला वेगवेगळे गाठून त्याला आपलें म्हणणें नीट पटविण्यास लावण्याकरतां दादाना कमीत कमी पधरा पधरा हेलपाटे घालावे लागले आहेत ! अभ्यक्षाच्या मनाची तर सर्वस्वी खानी होण्या त्त्व तीनचार महिने गेले ! पण काँग्रेसचें डेप्युटेशन जेव्हा विलायतेस येऊन पोहोंचलें त्यावेळेपर्यंत काँग्रेस कमिटी हस्तगत करण्याची दादाची पूर्ण तयारी झाली होती.

( १० ) आपल्या कामाकरता छापखान्यात बरचेबर जात असता, ' डेली हेरल्ड ' छापला जात असे तो प्रेस पाहण्याकरता दोनचार वेळा दादा गेले होते. याचवेळीं त्यांना पुण्याहून बाबा विद्वास याचेकडून नवा प्रेस घेण्याबद्दलचीं पत्रें येत असत. व चांगला प्रेस मिळविण्याच्या खटपटींतहि पण दादा होतेच. घरीं कधीं कधीं कोणत्या प्रकारचा प्रेस घ्यावा यासंबंधी वादविवाद चाले. अशा वेळीं दादांचें सर्व लक्ष जेजेंकरून पुणें येथें आपल्या छापखान्यात टपालाच्या कामाला लोक कमी लागतील अशा प्रकारचें मशीन घ्यावें, इकडे विशेष असें मशिनरीची किंमत मलतीच वाढलेली असल्यामुळें व शिवाय नवीन मशीन ताबडतोब मिळण्यासारखें नसल्यामुळें संपूर्ण दुस्स्त केलेलें मशीनच घ्यावयाचें असा त्याचा नकी येत झाला होता अशा तऱ्हेचें मशीन दिसल्याबरोबर विशेष हुजत घालीत न बसता त्यांनीं घेण्याचें ठरवून टाकलें. पण अर्थात्च त्यामध्ये एवढी सोय मात्र दादानीं अवश्य पाहिली होती कीं, वर्तमानपर रोज काढता यावें, कागद लावण्यापासून त्याची घडी पडेपर्यंत मध्यें काहीं पाहावयास लागू नये, कागद दुहेरी छापवयास न लागता एकाच वेळीं दोन्ही बाजू छापून निघाव्या व लागेऊ तेव्हा लागेल तो अक सपला असताना विशेष भ्रम न पडता आणखी हव्या तितक्या प्रति काढता याव्या याचवेळेस दीनसमर्थी व विजेच्या दिव्या सभर्षी दादानीं सर्व सूचना ऐकून घेतल्या व आपला कारखाना पूर्णत्वास आणण्याकरता त्यांना जीं जीं साधनें जरूर वाटलीं तीं तीं सर्व त्यांनीं खरेदी केलीं.

या नवीन यत्नाकरता लागणारा कागद खरेदी करण्याविषयी जेव्हा प्रश्न आला तेव्हा ते निरनिराळ्या कपण्यातून हिंडले व आपल्याला लागणारा कागद स्वतः ठरवून आले यावेळीं मधल्यामध्ये कमिशन उपटण्याचा प्रयत्न तेथें एका



म्हस्यानें केला. परंतु त्या प्रयत्नाची नुसती गुणगुण त्यांस लागतांच दुसरीकडे जाऊन, भाव नक्की करून, अगाऊ वयापा अंगावर देऊन, सौद्याचे कागदपत्र पुरे करून मग त्या दिवशीं दादा घरीं आले !

### यशवंत गणेश कुलकर्णी

[ तार्कमहाराज व श्रीगणेशमहाराज यांचे माजी कारभारी, 'केसरी' कचेरीतील एक कामगार, पुणे. ]

( १ ) लोकमान्य घन १८९८ सालीं कारागृहांतून सुटून आले त्या राती मी विंचूरकरांच्या बाळ्यांत त्यांच्या दर्शनास गेलों. लोकांची पुष्कळच गर्दी होती; त्यांतच नमस्कार करून उभा राहिलों. इतक्यांत कै० अप्पाराव बैद्य वकील यांनीं मी कै० श्री० बाबामहाराजांचें बाळ्यांतील कारकून आहे असें लोकमान्यांना सांगितलें. अप्पारावांचे बोलणें संपतांच बाळ्यांतील कामकाज कसें काय चाललें आहे, श्री० तार्कमहाराजांची प्रकृति कशी आहे वगैरे अनेक प्रश्न विचारूं लागले. त्यावेळीं त्यांची प्रकृति अत्यंत क्षीण झालेली होती. थोड्यानें त्यांना भ्रम होत होते हें पाहून त्यांच्या जवळ नामदार दाजीसाहेब खरे बसले होते ते त्यांना म्हणाले 'अहो, तुम्ही आतांच सुटून आला, प्रकृतीहि बरी नाहीं, प्रकृति थोडी बरी झाली म्हणचे मग ट्रस्टचें काम पाहा, आतां या वेळीं घाई कां ?' तेव्हां ते म्हणाले 'अहो, आधीं पतकरूं नये तें पतकरलें आहे; आतां कोणत्याहि रिपतींत असलों तरी तें शरीरधारणाप्रमाणें केलें पाहिजे. उद्यां बाळ्यांत मी तार्कमहाराजांना भेटण्याकरतां येणार आहे असें त्यांना कळवा' असें सांगून मला निरोप दिला. ठरलेप्रमाणें दुसरे दिवशीं बाळ्यांत येऊन श्री० तार्कमहाराजांस भेटून ट्रस्टींवर ट्रस्ट कामाची प्रवाबदारी कशी असते हें खुलासानें समजावून सांगून व इतर कामाची चौकशी करून गेले.

( २ ) कै० श्री० बाबामहाराजांचा बाग पुण्यांत खजिन्याचे विशिरीजवळ आहे. त्या बागेच्या देखरेखीचें काम मजकडे असतां, मी एकदां माळ्याखोपर भाजी लोकमान्यांच्याकडे ( ते त्यावेळीं श्री० विंचूरकरांचे बाळ्यांत राहात असत ) पाठविली. माळी भाजी घेऊन प्रथम घरांत गेला; त्याची तेथें दाद लागेना, म्हणून तो स्वतः माडीवर लोकमान्यांकडे गेला व त्यानें त्यांच्यापुढें भाजी ठेविली.

त्यांनीं माळ्यास भाजी कोठली असें विचारलांच माळ्यानं महाराजांच्या बागेतील आहे असें सांगितलें. तेव्हां ते म्हणाले “तुला इकडे कोणी पाठविलें, त्यांना माझेकडे घेऊन ये.” माळी मजकडे आला व त्यानं झालेली इकीकत कळविली. मी माळ्याच्याबरोबर लोकमान्यांच्याकडे गेलों. मला त्यांनीं बागेत कोणकोणत्या माळ्या आहेत त्याची माहिती विचारली व म्हणाले ‘तर मग तुमच्या बाबेपेक्षां आमच्या बागेतच माळ्या पुष्कळ आहेत!’ ‘आपला बाग कोठें आहे त्याची मला माहिती नाही’ असें मी म्हणतांच लगेच हसत म्हणाले, “तुमच्या बाळ्या-शेजारीं जें मोठें रे माकंड आहे तो आमचा बाग! त्यांत सर्व प्रकारच्या माळ्या आहेत कीं नाहीं बोला?” मी अगदीं निरुत्तर झालों. मी स्वस्थ तोंडाकडे पाहात उभा राहिलों. तेव्हां तें म्हणाले कीं, “मी महाराजांच्या इस्टेटीचा ट्रस्टी आहे; तेव्हां ट्रस्टप्रॉपर्टी मी घेणें इष्ट नाही व तुमच्या इस्टेटीपैकीं कांहींहि घ्यावयाचें नाही असा माझा सकल्प आहे, तेव्हां ही आणलेली भाजी तुम्ही परत न्या!” मी पुष्कळ प्रकारें आग्रह केला तरी कांहीं भागेना; माझा विशेष आग्रहच पाहून म्हणाले, “आतां उभयतांमध्यें एकच तोंड आहे व ती अशी कीं, तुम्ही आणलेल्या भाजीचे पैसे तरी घ्या, नाहीं तर भाजी परत न्या.” अखेर मला भाजी परत न्यावी लागली!!

(३) लोकमान्यांना सुपारीचें व्यवसन होतें हें प्रसिद्धच आहे; ते कै० श्री० बाबामहाराजांच्या बाड्यांत ज्या ज्या वेळीं येत, त्या त्या वेळीं त्यांच्यापुढें सुपारी केली असतां त्यांनीं ती चुकूनसुद्धां घेतली नाही. प्रत्येक वेळीं जेव्हां त्यांच्यापुढें सुपारी घेऊ लागे तेव्हां ते म्हणत “मी ट्रस्टी आहे; व ट्रस्टीनें ट्रस्टप्रॉपर्टीच्या सुपारीच्या खांडाससुद्धां शिवर्ता कामा नये ही सामान्य गोष्ट तुमच्या ध्यानांत न येता मजपुढें सुपारी करतां, तेव्हा तुम्हांस काय म्हणावें?” या निस्पृह वागण्याचें फळ पुढें ताईमहाराज प्रकरणांत दिवून आलें. फौजदारी खटला चलय असतां, मि० क्लेमट, स्पेशल मॅजिस्ट्रेट, यांनीं श्री० ताईमहाराजांस असा सवाल केला कीं, ‘टिळकांनीं स्वतःच्या फायद्याकरितां सर्व काम केलें ना?’ त्यावर बाईंनीं उत्तर दिलें कीं, ‘टिळकांनीं जें जें केलें तें सर्व इस्टेटीच्या फायद्याकरितां केलें, स्वतःकरितां कांहींहि केलें नाही!’ या उत्तरानें साहेब बहादुरांचें समाधान झालें नाहीं; व त्यांनीं बाईंना ‘तुम्हाला माझा प्रश्न समजला नाहीं, प्रश्न नीट समजून घ्या व मग उत्तर द्या’ असें सांगून व सोच प्रश्न त्यास तीन वेळ समजून सांगून प्रश्न समजला अशी कबूली घेतली तरीहि उत्तर विचारतां प्रथमचेंच उत्तर कायम, हें पाहून निव्वायानें त्यांनीं तें उत्तर लिहून घेतलें!!

(४) सन १९०८ सालच्या ‘केसरी’वरील खटल्याचे वेळीं लोकमान्यांना हायकोर्टाच्या चौथ्या मजल्यावर आणून ठेवले होते. तेथें रोज मी त्याचें जेवण घेऊन जात असे. एके दिवशीं ते मला म्हणाले, “मला सरकारनें येथें कां आणून

ठेवलें आहे याचें कारण तुम्हाला माहीत आहे का ?” मीं नाहीं असें म्हणताच ते म्हणाले, “हल्लीं ज्या जज्यापुढें माझा खटला चालला आहे त्या ज० दावरला मी चीनीयर आहे म्हणून जज तिसरे मजल्यावर तरमला, मी चिनीयर म्हणून, चौथे मजल्यावर आणून ठेविलें आहे !”

( ५ ) तार्डमहाराज खटल्यात सेझन कोर्टाच्या निकालावर हायकोर्टांत अपील दाखल होऊन लोकमान्याची जामिनावर सुटका झाली त्यावेळीं जामिनाची आर्डर घेऊन एरवडा येथें मी व श्री० तात्यासाहेब केळकर लोकमान्याना आणणेसाठीं गेलों होतों लोकमान्याना जेलच्या दारातून बाहेर पडलेले पाहून आमचे नेत्र भरून आले व कठ दाटून काहीं बोलवेना. अशी आम्हा उभयतांची स्थिति पाहताच लोकमान्य स्वतः तात्यासाहेब केळकराना म्हणाले “अहो, तात्या हें पहा, माझ्या उपरण्यावर नाव घातल आहे. ( जेल अधिकार्यानीं त्याचे सर्व कपडे एके ठिकाणीं करून ते उपरण्यात बांधून त्यावर त्याचें नाव घातलें होतें. ) आता माझें उपरणें कोठेंहि बदलणार नाहीं ! ” लोकमान्याचे ते शब्द कानीं पडताच तात्यासाहेब म्हणाले ‘ह धारिष्ट ईश्वराने आपणासच दिले आहे !’

( ६ ) लोकमान्याच्याबरोबर प्रवास करीत असता मी त्याना एकदा विचारलें की, ‘स्नानसध्यादि कर्मे व देवतेची उपासना केल्याशिवाय चित्तशुद्धि होत नाहीं आणि चित्तशुद्धीनंतर भग मनास शांती प्राप्त होते हा क्रम बरोबर आहे का ?’ तेव्हा ते म्हणाले, ‘पुढें काय बोला,’ तेव्हा मी म्हटलें ‘आपली उपासना दिसत नाहीं. परंतु चित्तशुद्धी व त्याच्या पुढील कायें आपल्या जवळ दिसतात हें कसे ?’ तेव्हा ते म्हणाले “स्नानसध्यादि कर्मे व देवतेची उपासना वगैरेंचा चित्तशुद्धी होण्यास एक मार्ग आहे, परंतु यापेक्षाहि सोपा असा दुसरा एक मार्ग श्रीकृष्णार्नांच सांगितला आहे तो असा कीं प्रत्युपकाराची इच्छा न ठेवता, परोपकार करण्याच्या सवयीनें फार लौकर चित्तशुद्धी होते व मला हा मार्ग पसंत असल्यामुळे मी या मार्गाने जनतादेवीची उपासना करीत आहे ”

( ७ ) सन १९०८ सालीं फौजदारी खटल्याच्या वेळीं डोंगरीच्या तुस्मात खटल्याच्या डिफेन्सची तयारी करण्याकरिता लोकमान्याच्या वकिलाना व काहीं स्नेह्याना रोज भेटण्याची परवानगी होती व पुस्तकाची नेआण करण्यासाठीं मलाहि वाकलाबरोबर जाण्यायेण्याची परवानगी होती एके दिवशीं सकाळीं नित्याप्रमाणें वज्याचें तयारीचें काम आटोपून इतर गप्पा मारीत असता श्रियुक्त दादासाहेब करदीकर लोकमान्यास म्हणाले, ‘खटल्याचा परिणाम आमच्याप्रमाणें किंयहुना आमच्यापेक्षा जास्त आपण आळतलाच असेल, या प्रसंगातून निभावून परत आपली भेट होईल तो सुदीनच ! आपल्या हल्लींच्या प्रवृत्तीच्या

मानां असा मुदीन येईलच अशी आशा दिसत नाही, आपण मोक्षाची उत्तम प्रकारे तयारी केली आहे. आतां ईश्वरापाशी येगळी प्रार्थना करण्याचें कारण नाही.' तेव्हां लोकमान्य, म्हणाले " मला मोक्षाची अपेक्षा नाही. हा देह केव्हां तरी जाणारच आहे; मी ईश्वरापाशी इतकेंच मागेन कीं, जोपर्यंत माझे तेहतीस कोटी देशबांधव पारतन्याच्या नरकांत आहेत तोपर्यंत मला एकट्याला मोक्ष नको, इतकेंच नव्हे तर देशाचा उद्धार होईपर्यंत मला याच भूमीत हल्लीं पिशांदि जास्त बुद्धि-सामर्थ्य व शक्ति देऊन चारवार जन्मास घाल. " हे त्यांच्या तोंडचे शब्द ऐकतांच दादासाहेब करदीकर व दादासाहेब खापर्डे यांना व आम्हां सर्वांना अत्यंत गर्हिबर आला.

( ८ ) सन १९०२ सालीं प्लेगच्या कहरांत लोकमान्याचे थोरले चिरजीव विश्वनाथपत बारले त्यांच्या तिसरे दिवशीं श्रीयुत बाबा विद्वांस यांचे पधु रा० नारायणराव प्लेगनें चारत्यामुळें बाबा कोंकणांत गेले. स्वतः लोकमान्याच्या गृहध्यास जबर जखम झालेली होती. गांवांत प्लेगचें मान जास्तच याद्व लागल्या मुळें, आर्यभूषण छापखान्यातील बरेच कपाक्षीटर गैरइजर असत, त्यामुळें कै० हरिपंत गोखले, आर्यभूषणचे मालक, हे सोमबारीं सकाळचे नऊ वाजता लोकमान्यांच्या शोपडीवर आले. ( शोपडी हल्लींच्या सर्व्हंट ऑफ इंडिया सोसायटीच्या जागी होती ) व लोकमान्यास म्हणाले, ' आज बरेच कपाक्षीटर कमी आहेत, तेव्हां कपोजचें काम आटोपण्यास बराच उशीर होईल व त्यामुळें 'केसरी' छापण्यास बराच वेळ लागेल. सबब उद्याचा अक गावात चाटण्यापुरतां रात्रीं छापून काढतो व बाहेरगावीं जाणारा 'केसरी' उद्या छापून परचा टपाल करीन. त्यावर लोकमान्य रागावून म्हणाले कीं, " तुमचे छापखान्यातील कपाक्षीटर नाहीत तर दुसरे छापखान्यातील घोलवा. तुम्ही आर्यभूषणचे मालक व मी 'केसरी'चा एडिटर दोघेही वारलों तरी आमच्या चौदा दिवसपर्यंत केसरी भगळवारचा भगळवारींच पोष्टात पडला पाहिजे ! तुम्हास कपाक्षीटर मिळत नसतील तर मी आणून देतो. " ह्यावर रा० गोखले म्हणाले, 'मी तपास केला, परंतु मला मिळत नाहीत.' त्यावर त्यांना "तुम्ही जा, मी कपाक्षीटर आणून देतो" असें सांगून मला बोलावून सांगितलें कीं, 'मजबरोबर आताचेआता गावात चला, आज कपाक्षीटर गोळा करून आणावयाचे आहेत. " मी गावात जाऊन टांगा घेऊन येतो म्हणून सांगितलें. त्यावर ते म्हणाले " आता दहा वाजण्यास आले आहेत; तुम्ही गावांत जाऊन टांगा आणून आपण जाईपर्यंत वेळ होणार. छापखान्याच्या मालकांनीं एकदा आपले कपाक्षीटर लोकांना काम नेमून दिलें म्हणजे मग आपणास माणसें मिळणें कठीण पडेल. तेव्हा जेथें तांगा मिळेल तेथें करू, तेथपर्यंत पायीच जाऊ" असें म्हणून आम्ही निघालों. त्या दिवशीं बुधवार चौकापर्यंत टांगा मिळाला नाही. तेथपर्यंत लगडत लगडत ते आले ! तेथें टांगा

करून आम्ही ४।५ आपल्यात जाऊन प्रत्येक ठिकाणाहून एकदोन अशीं माणसं मागून त्या सर्वांस बारा वाजण्यापूर्वी हरिप्रतापदे नेऊन कामास लावले व त्या दिवशींचा 'केसरी' वेळेवर काढला, इतकेंच नव्हे, तर मुंबईचे पार्लमन्ट सोमवारी रानी मद्रास मेलनें पाठवून पुण्यास व मुंबईस मंगळवारी सकाळी 'केसरी' लोकास मिळाला

## वासुदेव रामचंद्र फणसळकर

[ बी. ए, शिक्षक स्वावलंबन राष्ट्रीय पाठशाळा, विंचवड ]

( १ ) विंचवड स्वावलंबन राष्ट्रीय पाठशाळा येथील 'टिळक-गांधी'मंदीर या मुख्य इमारतीच्या पायाचा दगड लोकमान्यांच्या हस्ते सन १९१८ साली बसविण्यात आला या समारंभाच्या प्रसर्गी लोकमान्यांचें राष्ट्रीय शिषणावर भाषण झालें भाषण संपल्यावर सस्येला जागच्याजागी मिळालेल्या देणग्याची यादी सभपुढें वाचण्यासाठी लोकमान्यांच्या हातात दे० म० बालुकाका कानि टकर यांनी दिली सदर यादी वाचताना श्री० दाते यांची रुपये दहाची देणगी लोकमान्यांनी नजरचुकीने रुपये नव्वद अशी वाचली. दे० म० कानिटकर यांनी आकडा नव्वद नसून दहा आहे, अशी दुस्स्ती सुचविली दुस्स्तीप्रमाणें लोकमान्यांनी दहा असें वाचलें व आपल्या नेहमीच्या प्रसंगोचित विनोदानें ते म्हणाले की "माझी चूकहि वाढाव्यानेच झाली आहे!" इतकें होत आहे तों, श्री० दाते यांनी 'आकडा नव्वदच करा' असें सांगितलें यावर लोकमान्य म्हणाले की, "दात्यांनी आम्हाला सतच बनाविलें आहे, कारण 'वाचमयोनुधावति' अशी आमची स्थिति झाली आहे बाणीमागे अर्थ धावत आला "

बरील प्रसंगानें लोकमान्यांच्या शब्दाला लोक केवढा मान देत असत व त्यांच्या सहज शब्दानें कोणाच्याहि अत करणामध्ये स्फूर्ति कशी जागृत होत असे हें दिसून येईल लोकमान्यांनी ससूत वचन प्रसंगाला अत्यंत साजेंस देऊन 'अर्थ' शब्दावर जाता जाता केलेला श्लेष फारच मार्मिक आहे

( २ ) याच प्रसर्गी लोकमान्यांशीं समापणाच्या ओघात रावसाहेब गोविंद राव कानिटकर म्हणाले की, 'या शाळेच्या उद्देशप्रमाणें येथून विद्यार्थी देशभक्तच

निपतील, 'लोकमान्यांनी उत्तर केलें कीं, "अशीच फेवळ अपेक्षा घरून चालणार नाही. चिपळूणकर व आम्ही इतरांनी काढलेल्या न्यू इंग्लिश स्कूलमध्ये एकदा रे गव्हर्नर आला होता. त्यानें एका बर्गांत विद्यार्थ्यांना उद्देशून 'सरकारी नोकऱ्या कोणाला पाहिजेत?' म्हणून प्रश्न विचारला. उत्तरां दाखल बऱ्याच जणांनी हात वर केले, "काम करणाराने फाजील अपेक्षा मनात घरून पुढें निराशा पावू नये म्हणून लोकमान्यांनी व्यवहारातील अनुभव दिला. शाळेच्या उद्देशानुरूप 'देशाचें नेतृत्व करणारा एखादा मुलगा याच विद्यार्थीगृहातून निघेल' अशी स्फूर्तिजनक व सगळी अशी वाणी त्यांनी याच वेळीं शाळेसवर्षी काढली आहे.

## जनार्दन सखाराम करंदीकर

[ बी ए एल् एल् बी, प्रोफेसर टिळक महाविद्यालय, उपसपादक 'केसरी' पुणे ]

( १ ) टिळकाना लोकमान्य ही पदवी प्रथम कोणी व केव्हा दिली याविषयी बाद असून त्याविषयी अनेक जण आपापला अग्रहक्ष सांगत असतात. या संवधात स्वतः लोकमान्यानाच एकदा प्रश्न केला असता त्यांनी पुढील अर्थाचें उत्तर दिलें. "लोकमान्य ही पदवी प्रथम कोणी उपयोगात आणली हें काहीं आतां मला नक्की स्मरत नाही. १९०० सालापूर्वी काहीं लेखकांनीं अगर वक्त्यांनीं ती पदवी वापरली असेल परंतु ती कोणाच्या लक्षात येण्याइतकी रुढ झाली नव्हती. पण १९०० सालीं शिवरामपंत पराजपे यांनी आपल्या 'काळ'पत्रात 'लोकमान्य आणि राजमान्य' या विषयावर अग्रलेख लिहिला आणि तो लेख वाचून कित्येकांनीं मला पत्र लिहिले. त्यांना 'राजमान्य राजश्री' हा नेहमीचा भायना न लिहिला 'लोकमान्य' म्हणून लिहिण्याचा संकल्प केला असावा असें दिसतें कारण त्या वेळेपासून मला 'लोकमान्य' या भायन्याची पत्रें येऊ लागली, आणि तो शब्द पूर्ण रुढ होण्याला ५ वर्षे लागली, 'राष्ट्रमत' पत्रानें तो शब्द कायमचा रुढ केला.

( २ ) श्री० सरदार बाळासाहेब नातू वारल्यानंतरच्या केसरीच्या अकांशिता बाळासाहेबाचा मृत्युलेख लिहावयाचा होता तो लिहिण्याकरिता बोलावल्यावरून मी जाऊन बसलों व लोकमान्यांनी स्वतः तो लेख सांगितला व मी लिहिला. लेख संपाविल्यानंतर टिळकानाच तो लेख अपुरा वाटला असावा,

कारण, ते मजकडे बळून म्हणाले, “ बाळासाहेबांची एवढी माहिती पुरे झाली ना ? ” त्यावर मी म्हटलं, “ बाळासाहेबांनी राष्ट्रीय पक्षाला किती तरी तऱ्हेने मदत केली असेल व त्या मानाने पाहता त्यांची ही स्तुति अपुरीच वाटते. ” त्यावर लोकमान्य म्हणाले, ‘ काहीं अंशी चॅहि खरेंच; पण हा पडला सरदार घराण्याशी संबंध. आम्ही थोडी अधिक उणी स्तुति केली की, सरकारला नसते संशय जावयाचे; त्यापेक्षां लेखणी थोडीशी आवरून घरलेलीच बरी; तेवढ्यामुळे बाळासाहेब काहीं माझ्यावर रागावणार नाहीत खास ! ”

( ३ ) कै० ××× यांच्या मृत्युसंबंधाचें स्फुट लोकमान्य टिळकांनीच सांगून लिहविलें; तें लिहितांना मी तेथें नव्हतों. पुढे मुद्रितें तपासतांना त्यांतला काहीं भाग माझ्या कानाला बरा लागेना. तेव्हां तो भाग गाळावा किंवा दुरुस्त करावा म्हणून तो घेऊन मी लोकमान्यांच्याकडे गेलों. त्यावरून मृत्युलेख कसा असावा या मुद्यावर चर्चा सुरू झाली. लो० म्हणाले, “ मृत्युलेख वाचतांच त्या मनुष्याचे गुणदोष, चालचलणूक, बुद्धिमत्ता या विषयी यथार्थ कल्पना वाचकांच्या डोळ्यापुढें उभी राहिली पाहिजे. ” मी म्हटलें, ‘ हें खरें; पण ही कल्पना दोन प्रकारांनीं आणून देतां येते. दोषांचें प्रत्यक्ष विवरण करून किंवा त्या गुणाविषयी मुग्धता स्वीकारून; यांतला दुसराच प्रकार असल्या प्रसंगीं उचित नव्हे काय ? ’ त्यावर लोकमान्य जरा ठासून म्हणाले, “ हे एवढे धी. ए. झालेले व शिक्षणप्राप्त जन्म घालविलेले गृहस्थ; यांनीं ×××× पुस्तकाहून अधिक महत्वाचें काहीं लिहूं नये काय ? ” त्यावर मी सुचविलें की, ‘ तसें असल्यास मृत्युलेख न लिहिणेंच बरें. लेख लिहून त्यांत असा टोमणा मारणें बरें दिसणार नाही. ! हें ऐकून किंचित् विचार करून त्यांनीं मघलें एक वाक्य गाळून टाकण्यास संमति दिली. त्यांचा स्वभाव दुराग्रही होता असें म्हणतात; पण या अनुभावावरून तो आरोप निर्मूल होय असें माझ्या प्रत्ययास आलें.

( ४ ) कार्यानिष्ठेपुढें लो० टिळकांना जेवणखाण, शॉप वगैरे काहीं एक सुचत नसे व हीच निष्ठा प्रसंगविशेषी से इतरांवर लादीत अद्यत ! अमृतसरच्या राष्ट्रीय सभेला जातांना स्पेशल ट्रेनची दोनतीन ठिकाणीं अंदाजाबाहेर खोटी झाली. गाडी अमृतसरला पोचण्याला निदान अकरा वाजतांल आणि काँग्रेसच्या कामाला तर साडेचाराला सुरवात होणार असें जाहीर केलें होतें. तेव्हां स्पेशल ट्रेन अमृतसरला पोचल्यावर जेवणखाण आटोपण्यास वेळ राहणार नाही हें जाणून सूर्योदयाबरोबर टिळकांनीं त्या गाडीतील सर्वांस निरोप कळविला की, ‘ सर्वांनीं आपापलें स्नान-भोजनादि व्यवहार वाटेंतच आटोपून घ्यावेत. अमृतसर स्टेशनवर पोचतांच सामान स्वयंसेवकांच्या हान्यांत देऊन आपण परमारे काँग्रेसच्या मंडपांत जावयाचें. ’ लोकमान्यांचा हा निरोप ऐकतांच सर्वांनीं आपापलें आन्धिक वाटेंतच आटोपलें व सर्व मंडळी जेवणखाणाची पर्वा न करतां परमारे काँग्रे-

सऱ्या मंडपाकडे जाण्यास सिद्ध झाली. परंतु अमृतसरला पोंचतांच आदले दिवशीं पावसानें शोढ उठविल्यामुळें कॉंग्रेसचा मंडप जलमय होऊन गेला आहे व त्यामुळें कॉंग्रेसची बैठक एक दिवस पुढें टकलली गेली असें कळलें. अर्थात्च मंडळींना उपासपोटी कॉंग्रेसला जाण्याचा प्रसंगच आला नाहीं. पण लोकमान्यांची त्याला तयारी होती; व सर्वच मंडळी त्यांच्या सांगण्यावरहुकूम वागपारी असल्यानें त्यांनींहि हूं कां चूं न करितां लोकमान्यांची आज्ञा अक्षरशहा पाळण्याची तत्परता दर्शविली.

( ५ ) अमृतसरच्या कॉंग्रेसची सुरवातच एक दिवस उशीरा झाली. त्यानंतर विषयनियामक कमिटींतला वादहि बराच लायला. त्यामुळें तिसरे दिवशींहि मुख्य ठराव पास होऊ शकला नाहीं. या कारणानें कित्येक प्रतिनिधी चौथे दिवशीं जाण्याच्या तयारीला लागले. त्याच दिवशीं सकाळीं विषयनियामक कमिटींत अखेरचा कडाक्याचा थंड झाला आणि लो० टिळक व म० गांधी यांच्यात तडजोड न झाल्यानें मुख्य ठरावावर भर कॉंग्रेसमध्ये मते घेण्याचा प्रसंग येणार असें दिसू लागले. त्यापरोवर लोकमान्यानीं महाराष्ट्रीय कैरात निरोप पाठविला कीं, 'आजच्या ठरावावर मते मोजण्याची पाळी येणार असें दिसतें. यास्तव आजची बैठक सवेपर्यंत कोणीहि कॉंग्रेस सोडून जावयाचे नाहीं.' हा हुबूमबजा निरोप पोंचताच त्यांनीं निघण्याची तयारी केली होती त्यानीं ती रहित केली; आणि कित्येकांना तर स्टेशनवर गेलेलें सामान परत आणावें लागलें! पण लोकमान्याची कदरच धशी कीं, त्यांच्या इच्छेविरुद्ध एकहि महाराष्ट्रीय त्या दिवशीं अखेरपर्यंत कॉंग्रेसचा मंडप सोडून हलला नाहीं. पुढे तडजोड होऊन मते घेण्याचा प्रसंगच टळला हें निराळें. पण लोकमान्याची दूरदृष्टि व तयारी इतकी कडेकोट असे.

## विष्णुशास्त्री बापट

[ वेदशास्त्रसंपन्न, विद्वान् ग्रंथकार, संपादक 'आचार्य,' पुणे. ]

( १ ) लोकमान्य मंडालेहून आपल्या घरीं मुलरूप येऊन पोहोचले. त्यानंतर आठ दिवसांनीं माझे स्नेही बडोदा बापटकमिशन मधील सुप्रसिद्ध श्री० वासुदेवराय बापट यांबरोबर मी त्यांना भेटाययास गेलों. त्यावेळीं श्री० वासुदेवरावांनीं त्यांना माझी ओळख करून दिली तेव्हां " मीं तुमची तत्त्वानुसंधानसार व सविवरण पंचदशी हीं पुस्तके पाहिलीं आहेत " असे त्यांनीं म्हटलें आणि " विंशुरकराच्या बाळ्यात १८९८ सालीं श्रीशुकचरित्र द्यावयास तुम्हीं



आला होता हें मला आठवतें ” असेंहि सांगितलें. हें ऐकून त्याच्या स्मरण-शक्तीचें मला मोठें कौतुक वाटलें. पुढें “ कोठें रहाता, काय उद्योग चालला आहे, ” इत्यादि थोडेसें समापण झाल्यावर ‘ आपण गीतारहस्यात मुख्यत कोणता सिद्धान्त प्रतिपादिला आहे ? ’ असें मी त्यास विचारिलें, तेव्हा “ मी त्यात शानकर्मसमुच्चयाचें प्रतिपादन केलें आहे ” असें त्यानीं उत्तर दिलें त्यावर ‘ तर मग आपण एका मृतपक्षाचेंच उर्वीवन केलें आहे म्हणावयाचें ! पण या आपल्या प्रतिपादनावर बराच मोठा वाद माजेल असें मला वाटतें कारण आचार्यांनीं या पक्षाचें सविस्तर व सप्रमाण खडन केलें आहे. ’ असें मी बोललों ते म्हणाले की, “ तें मला ठाऊक आहे, तथापि मला जो पक्ष योग्य वाटला तोच मी आपल्या पुस्तकात प्रतिपादिला आहे. तज्ज्ञांनीं त्याची छाननी करावी, हीच माझी इच्छा आहे ” ‘ आपल्या ग्रंथाची लेखी प्रत येयें आहे का ? ’ असें जेव्हा मी विचारिलें, तेव्हा ते म्हणाले “ माझी लेखी प्रत सरकारात गेलेली आहे आठपधरा दिवसात येईल, ती आल्यावर मी तुम्हाला दाखवीन त्यात काहीं सूचना करावयाच्या असल्या तर त्या खुशाल कराव्या. ”

पुढें बहुतेक एकदोन दिवसांनीं मी त्याच्याकडे जात असें व गीतेंतील निर निराळ्या श्लोकाची चर्चा आम्ही करीत असू. काहीं दिवसांनीं त्याचीं पेंन्सिलीनें लिहिलेलीं चार पुस्तकें सरकारातून परत आलीं त्यातील पहिलेंच पुस्तक त्यानीं मला वाचावयास दिलें मी तेथेंच बसून तें वाचीत असें पण तीं इतकीं गिज विड लिहिलेलीं होती व त्यात इतके शोध होते कीं, तीं वाचणें मोठ्या परिश्रमाचेंच काम होतें रोज मी पुस्तक मिटून येऊ लागलों म्हणजे “ काय, कोणता भाग वाचलात ? ” असा ते मला प्रश्न करीत, व मीहि त्यात जो भाग मला आक्षेपाहें वाटे, तो त्यांना सांगत असे त्याचें ते आपल्यापरी समर्थन करीत.

काहीं दिवसांनीं गीतारहस्य हा ग्रंथ प्रसिद्ध झाला ‘ केसरी ’त त्याची जाहिरात येण्यापूर्वी एक दिवस ‘ कर्त्याकडून सप्रेम भेट ’ म्हणून ग्रंथ मजकडे आला तो छापण्याचें काम सुरू असताना मी केव्हा केव्हा त्याच्याकडे जात असे व प्रत्येक वेळीं काहीं तरी विषय निघून वादविवाद होत असे. पण प्रत्यक्ष पुस्तक हातीं आल्यावर त्याला विशेष स्वरूप आलें कारण सूर्यजयद्रथन्यायानें रहस्यातील प्रत्येक दोष थोट ठेवून दाखविता येणें आता मुकर झालें होतें ? साम्प्रदायिक दृष्टि सद्दोष, म्हणून ती सोडून ग्रंथातल्ये काढण्याची रीत, २ गीतेचा उपक्रमोपसंहार, ३ गीता हें स्वतंत्र कर्मयोगशास्त्र, ४ कर्म व योग या शब्दाचा अर्थ, ५ गीतेंतील योगशब्दाचा बहुतेक सर्व ठिकाणीं कर्मयोग हा अर्थ, ६ गीतेचा उपक्रम व उपसंहार, ७ अर्जुनाकडून केवळ शुद्ध करविण्यासाठींच गीतेची प्रवृत्ति, ८ आत्मज्ञानानंतर प्रत्येक शक्ती पुरुषानें जगातील व्यवहार

कसा करावा या प्रश्नांचा निर्णय करण्यासाठी गीता आहे, ९ गीतेंतील निष्काम-कर्मयोग ही प्रवृत्ति आहे, १० कर्मयोग हे शाननिष्ठचें साधन नसून स्वतंत्र मोक्ष-मार्ग आहे, ११ धर्म म्हणजे पत्करलेला घंदा, १२ कर्मयोगाच्या सिद्धीसाठी शान व भक्ति, १३ गीतेंत सांख्य व वेदान्त यांची जोड घातली पण योग मात्र गीतेंत नाही, हे व अशाच स्वरूपाचे दुसरेहि कांहीं मुद्दे आणि गीतेंतील बऱ्याचशा लोकांचा अर्थ यावर आमचा बादबिबाद होत असे. गीतारहस्य प्रसिद्ध झाल्या-पासून सुमारे दीड वर्षांत अजमासें पन्नास साठ वेळां तरी त्यांचें व माझे या विषयावर संभाषण झालें आहे. प्रायः संध्याकाळी सहा पासून सात साडेसात पर्यंत आमचा हा वाद चालत असे. त्यावेळीं लोकमान्यांपाशीं कोणी नसेच, आणि कदाचित् कोणी आलेच तरी ते फार वेळ बसतहि नसत. एकदां आमचें हें संभाषण चाललें असतांना चित्रशाळेचे मालक रा० वासुकाका जोशी तेथें आले. दहा पंधरा मिनिटें उभे राहिले व मुकादयानें परत जाऊ लागले; तेव्हां लोकमान्य म्हणाले “कांही, निघालां कां ? यांत कांहीं तुमच्या ओळखीचे शब्द नाहीत म्हणून कीं काय ? यांत टाईप, कागद, व फॉर्म किंवा भाव यांतील कशाचेंच नांव ऐकू येत नाही म्हणून कटाळला घाटतें ?” यावर वासुकाका म्हणतात ‘आपल्याला जुवा ही कर्म-कटकट नको; त्यात कांहीं ‘तत्त्वमसि’ दिष्टत नाही’ असें बोलून ते सरळ निघूनच गेले. कांहीं वेळां ते माझे म्हणणें कबूल करीत, कित्येकदां उद्दवाडवडी करीत व कांहीं वेळां थोडेसें चिडूनहि जात व म्हणत कीं, “तुम्ही शानमार्गी लोक आमचें म्हणणें कधींहि कबूल करणार नाही हें मला ठाऊक आहे. पण हा माझा हा प्रयत्न शानमार्गी विरक्तासाठीं मुळींच नाही.” त्यावर मीहि म्हणें कीं, ‘जर विरक्तासाठीं गीता नाही तर निष्कामकर्मयोग कशाळा ? निष्कामता हें अनु-रक्ताचें लक्षण आहे कीं काय ?’ हा आमच्या संभाषणांत अशा प्रकारचीं सम-तीचीं प्रश्नोत्तरें होत असत !

सन्यासमार्गीयांवरील त्यांच्या कटक टीकेसंबंधानें बोलतांना “ त्यांत तुम्हांला जो जो भाग जहाल आहे असें बाटत असेल त्याचें मला टाचण करून द्या. तिसऱ्या आवृत्तींत मी त्यांत सुधारणा करीन ” असें लोकमान्यांनीं एकदोनदां म्हटलेलें मला आठवतें. या वादप्रसंगावरून त्यांची बहुश्रुतता माझ्या चांगलीच प्रत्ययास आली. श्रुति-स्मृति-पुराण-मीमांसादि कोणताहि विषय जरी काढिला तरी तो त्यांना अवगत आहे, असेंच प्रत्ययास येत असे. एकदां तर ते असेंहि बोलले कीं, “आचार्यशान कशाळा म्हणतात, कोणत्या शान-कर्मसमुच्चयाचें खडन करितात, कोणत्या कर्मयोगावर त्यांचा कटाघ आहे, हें सर्व मी जाणतो. पण मला गीतेंतील प्रवृत्तिमार्गच पुढें आणावयाचा आहे. लोकांना आळशी बन-विणारा निवृत्तिमार्ग हल्लीं कांहीं कामाचा नाही. हल्लींचे संन्याशी आमच्या काय कामाचे ? आमच्या मतानें आचार्यहि कर्मयोगीच आहेत. आम्ही त्यांना संन्याशी

म्हणत नाही ” वगैरे. त्यावर मी म्हण्टे, “ पण आपला हा उद्देश गतिंतील शानपर श्लोकांची सर्वथा उपेक्षा करून कर्मपर श्लोकांच्या व्याख्यानानेहि साध्य झाला असता. पण सर्व गीता कर्मपरत्वावस्थेत वेदान्तशास्त्र, सन्यास ऊर्फ शान-मार्ग, स्वतः आचार्यांचे तत्त्वज्ञान इत्यादि सर्वांही विनाकारण विरोध करण्याचा प्रसंग आला आहे. हल्लींचे सन्यासी आपण म्हणतां तसे कदाचित् झाले असतील; पण त्यासाठी सन्यासमार्गावर त्रुटून पडणे केव्हाहि योग्य होणार नाही. आपण आचार्यांना कर्मयोगी खरी समजत असलां तरी स्वतः आचार्य आपल्याला कर्म-योगी कधीच म्हणवून घेणार नाहीत, ते स्वतःला ‘परमहंस परिव्राजक’च म्हणवितील. ” वगैरे.

लोकमान्यांच्या गीतारहस्याशी मी अगदी आरंभापासून जरी विरोध करित होतो तरी हा व्यक्तिविरोध नसून केवळ शास्त्रविरोध आहे, हें त्यांना अवगत होतें. म्हणूनच ते माझ्याशी खासगी रीतीनें अगदीं सरळ मनानें वागत. मी त्यांच्या ग्रंथावर प्रतिकूल टीका करित आहे, हें माहीत असतांनाहि मला एखादा श्लोक माझ्या जवळच्या मूळ ग्रंथांत सांपडत नसल्यास व पुस्तक त्यांच्याकडे पाठविल्यास तो श्लोक ताबडतोब नेमका काढून व त्यावर पॅन्सिलीची खूण करून पाठवीत. सुरेश्वराचार्यांचें ‘नैष्कर्म्यसिद्धि’ हें पुस्तक मजपाशीं नव्हतें, तें त्यांनीं आपल्या लायब्ररींतून निरोप पाँचतांच पाठवून दिलें. व “ दुग्धाला चार-आठ दिवस लागल्यास ठेवून घ्या ” असेंहि कळविलें.

गीतारहस्यांतील कांहीं दोष सप्रमाण दाखविल्यास ते, ते कबूल करित. गीतारहस्य आहृति १ ली, पृ० ३९, यांत त्यांनीं परिणाम व विवर्त यांतील भेद दाखविताना ‘यस्तात्त्विकोन्यथा भावः०’ इत्यादि श्लोकांचा जो अर्थ दिला आहे, तो चुकीचा आहे, असें जेव्हां मी त्यांना दाखविलें तेव्हां त्यांनीं ती गोष्ट कबूल केली व फारच थोड्या अवकाशांत निघालेल्या रहस्याच्या दुसऱ्या आहृ-र्त्तीत त्याची अर्थांत सुधारणाहि केली. गी० २० पृ० २२-२३ यावरील टीपेंत त्यांनीं अनुवाद, गुणवाद व भूतार्थवाद याचा अर्थ दिला आहे. पण तो बरोबर नाही, असें मी त्यास कळविलें. तेव्हा त्यांनीं दुसऱ्या आहृर्त्तीत फारम मशीनवर चढला असताहि मला बोलावून घेऊन त्यात शक्य तितकी सुधारणा केली! याप्रमाणें माझी ही विरोधीमाकिहि त्यांना मान्य होत असे.

(२) लोकमान्य मढाल्याहून परत येण्यापूर्वी नागपूरचे डॉ० मुजे यांनीं ‘केसरी’त सर्व धर्मशास्त्र ग्रंथांचें आलोचन करून धर्मशास्त्रावर विवेचक बुद्धीनें ग्रंथ लिहि-णाऱ्यास एक हजार रुपये बक्षीस देण्याचें जाहीर केलें होतें. पण प्रत्युत कार्य बरेंच कठिण असल्यामुळे तें करण्यास कोणीहि विद्वान् शास्त्री पुढें आले नाहींत. अर्थात्च लोकमान्य परत येईपर्यंत डॉ० मजपुराचा उद्देश सफल झाला नाही. लोकमान्य परत आल्यावर काहीं महिन्यांनीं त्यांना भेटण्यासाठी डॉक्टर स्वतः

पुण्यास आले तेव्हा त्यांनी आपला उद्देश लोकमान्यास कळविला व 'आपल्या पस-  
तीनें आम्हास एक शास्त्री या कामासाठी पाहून या' अशी त्यांना विनंति केली.  
त्यावेळीं लोकमान्यांनी मला बोलावले, या कामीं लागणारी पुस्तके पुरविण्याचें  
कबूल केलें व कामाची दिशा आखून दिली. यानंतर आठच दिवसांत लोकमा-  
न्यांनी 'केसरी' ऑफिसाच्या तिसऱ्या मजल्यावर स्वतः जागा देऊन लेखनसामुग्री  
व धर्मशास्त्राच्या ग्रंथाचें कपाट माझ्या स्वाधीन केलें मी रोज सध्याकाळीं चार  
ते सहा तेथें जाऊन काम करू लागलों. सुमारे महिना दीड महिना याप्रमाणें  
काम केलें, पण वर म्हटल्याप्रमाणें अशत\* गीतारहस्यावरील वादाला काहीं कार-  
णानें वितडपणाचें स्वरूप प्राप्त झाल्यामुळ व अशत\* मलाहि नियमित वेळ मिळेनासा  
झाल्यामुळें तें काम बंद ठेवाव लागलें. माझ्या बतीनें मी एक दोन गृहस्थांचीं  
नावें चुकविलीं व लोकमान्यांच्या समतोलनेंच त्यातील एका सद्रहस्यानीं तें काम  
पत्करिलेंहि होतें पण पुढें तें का बंद पडलें, तें मला कळलें नाहीं.

(१) मी गीतारहस्याचीं जो विरोध करीत होतो तो आचार्यांचा सिद्धान्त निदोष  
आहे, या शुद्ध भावनेन व आचार्यांवरील उत्कट भक्तीनें करीत होतो. तथापि  
आचार्यमाध्य व गीतारहस्य यातील एकावेहि प्रेमय तत्त्व न जाणणारे सामान्य  
ठिळकमत्त व हस्तक माझ्याकडे जसे असूयेनें पाहू लागले होते तसेच व तित-  
क्याच योग्यतेचे ठिळकद्वेष्टे माझ्याकडे अनप्येनें पाहू लागले ! अशा लोकांचा  
भरणा अर्थात्च कोल्हापुरास जास्त होता करवीर-सकेश्वर आचार्य पिठामध्ये  
बलेढा उत्पन्न करणाऱ्या व्यक्ति यात प्रमुख होत्या. आचार्य पाक्षिकातून " या  
पीठाच्या व्यवस्थेंत सुधारणा झाली पाहिजे, त्यातील दोष घालविले पाहिजेत, त्याचें  
संक्षुचित स्वरूप गेलें पाहिजे, योग्य अधिकाऱ्याचीच पीठावर योजना झाली  
पाहिजे, पीठासबर्षांचा हर्जाचा बलेढा मोडला पाहिजे," अशा अर्थाचे लेख वारवार  
येत असत त्याचा फायदा घेऊन करवीर पीठाच्या अधिकाऱ्यांनी मला मोहक  
अभिषचनानीं आपल्या जाळ्यात अटकविण्याचा प्रयत्न केला त्यावेळच्या महा-  
भागवत कुतकोटीचा व माझा परिचय झाला. आम्ही दोघेहि त्याच्या थापास  
पुष्कळ अशी भुललों व आचार्य पीठाला काहीं तरी निराळें बळण लाचावें याच  
उद्देशानें आम्ही दोघांनीहि करवीर मठात जाण्याचें ठरविलें या कामीं लोक-  
मान्याचा सहा येण्यासाठी आम्ही दोघेहि त्याच्याकडे गेलों आमचा उद्देश  
शातपर्णे ऐकून घेऊन " तुम्ही या कामात पडू नका, तुम्हाला यात यश येणार  
नाहीं, यापेक्षा स्वतः राहूनच तुम्हाला आपलें इष्टकार्य चांगल्या रीतीनें साधता  
येईल, याउपर तुम्ही गेलात तर तुमची मर्जी पण तुम्हाला मागून पश्चात्ताप  
होईल " असा त्यांनी आपला स्पष्ट अमिप्राप्त आम्हाला सांगितला आणि शेवटीं  
त्यांचेच माकित खर ठरलें ! कोल्हापुराहून परत आल्यावर लोकमान्यांनी मला  
आपल्या सल्ल्याचें स्मरण दिलें. याप्रमाणें कोल्हापुराहून दोन-चार महिन्यांतच

परत आल्यावर आम्ही इकडे सकेश्वर पीठ सुधारण्याचा प्रयत्न चालविला कै० ज० वि० ओक, श्री० वासुकाका जोशी, वगैरे बडी बडी मंडळी त्यात होती आम्ही मोठाले व्यूह रचिले, योजना तयार केल्या. गुरु शिष्य स्वामींना येथे आग्रहाने आणविले पुष्कळ ' भवति न भवति ' होऊन लोकमान्याच्या समतीने जाहीर समारंभ करून त्यात लोकमान्याच्या समक्ष ती योजना जाहीर केली, ती 'केसरी'त अशत प्रसिद्ध झाली पण शेवटी ते सर्व स्वप्नच उरले तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, " अहो, हे स्वामी जहागीरदार बनले आहेत, ते काय आपली जहागीर सोडून तुम्हाला मध्ये दबळाढवळ करू देतील ! मला हें भविष्य पूर्वीच ठाऊक होतें, पण तुम्हाला नाउमेद करू नये म्हणून मी पहिल्याने काही बोललों नाहीं तुमच्या हेतूप्रमाणें घडून आले असतें तर चांगले झाले असतें "

साराश, लोकमान्य हे मोठे योर व भाग्यशाली पुरुष होऊन गेले, याविषयी कोणाचाहि केव्हाहि मतभेद होण्याचा समभव नाहीं गीतारहस्याच्या वाचनीत विशेषत धृतिसिद्ध ज्ञानमार्गाला गौणत्व दिल्यामुळे त्याच्या-माझ्यामध्ये शास्त्रीय मतविरोध जरी झाला तरी त्याच्याविषयीचा आदर केव्हाहि कमी झाला नाहीं व तो होणे शक्यहि नाहीं त्याच्याशी वाद करताना मला मोठी गमत वाटे मी नेहमी तो मोठ्या उत्साहाने व हसत करीत असें

## सर गंगाधरराव चिटणवीस

[ के० सी० आय० ई, मध्यप्रान्त कौन्सिलचे माजी प्रेसिडेन्ट,  
मालगुजार, नागपूर ]

( १ ) कल्कल्यास मी असताना तेथे एकदा एका मोठ्या भोन्नप्रसंगी दोनतीन मोठ्या गव्हर्नमेंट ऑफ इंडियाच्या अधिकाऱ्यांशी लोकमान्याविषयी माझ बोलणे झाले त्यांनी प्राज्ञल्पनें मला सांगितलें की, टिळकाविषयी वसा इंडियन लोकांचे मनात आदर आहे तसाच किंवा त्यापेक्षाहि जास्त आदर युरोपियन लोकांचे मनात आहे टिळकाचेहि मनांत चांगल्या युरोपियनाविषयी व त्याचे राज्यकारभाराविषयी अतिशय आदर असे फक्त साम्राज्य कादम राहून राज्यपद्धतीत इंडियन लोकांचे अधिकार वाढविण्याच्या संवधानें त्वरित सुधारणा व्हावी असे त्यांचें मत असे महायुद्ध झाल्यावर आपण निजराची मागणी केल्याच

जास्त एक मिळतील असें त्यांचें मत होतें. व ज्याबदल राज्यपद्धति मिळेल असें त्यांनीं लढाई चालली असतानाच १९१७ चे पूर्वी कित्येक दिवस माकीत केले होते.

(२) लढाईचा शेवट होण्याचे वेळीं ते दिल्लीस आले होते दिल्लीच्या लोकानीं त्याचा मोठा गौरव केला मते मित्र होती तरी पण महाराष्ट्रातील एका प्रभुस रहस्याचा उत्तर हिंदुस्थानात असा गौरव होत आहे, हें पाहून, मला विशेष आनंद झाला व अभिमानहि वाटला मी एका दुकानात बसून लोकानीं काढलेली लोकमान्याची मिरवणूक पाहात होतो. लोकमान्य व दादासाहेब खापर्डे चार घोड्यांच्या मर्गीत बसले होते. लोकांचा जमाव वीस हजारवर होता ! लोकमान्याचें माझेकडे लक्ष गेलें तेव्हा मतवैचित्र्याचा किंवा इतर गोष्टींचा विचार न करता गाडीत उमे राहून त्यांनीं सानद दृष्टीनें चाकून मला नमस्कार केला लोकमान्याची मान्यता, विद्वत्ता, लोकप्रियता, अलौकिक विचारसरणी लोकसेवा, स्वार्थ याग ह्या सर्व गोष्टींचा विचार करता ते माझ्यापेक्षा कितीतरी मोठे ( उच्च ) होते, तरी पण त्यावेळीं त्यांनीं जो माझा विनम्रपूर्वक आदर केला तो विनय त्यांच्या मोठेपणालाच शोभण्यासारखा होता. मी त्या आदरास योग्य नव्हता हें मी जाणून आहे, पण त्यामुळे मला किती तरी आनंद झाला व धन्यता वाटली ही आठ वण मी आपल्या योग्यतेचें यातक म्हणून दत्त नसून, लोकमान्याचा मोठेपणा व उदारपणा दाखविण्यासाठीं म्हणून दत्त आहे.

(३) लोकमान्य दिल्लीस असताना मी जेव्हा त्याचे भेटीस गेलों तेव्हा “लढाईचे नंतर जर आपण सर्वांनीं बघून प्रयत्न केला तर जरूर जास्त एक मिळतील” असें ते म्हणाले. जातीजातीत बैमनस्य वाढले न पाहिजे असे त्याच मत हात. मराठी साम्राज्याचा म्हणजे श्रीशिवाजी महाराजाचा त्यांना मोठा अभिमान असे. आपल्या हिंदुस्थानी राज्यात सुपरिचित राज्यपद्धत्या राहावी अशी त्यांची फार इच्छा असे. इल्लीच्या काळात इमज्राचे अनुकरणानें आपण जास्त एक माणून आपली उत्पत्ति करून घ्यावी असें त्यांना वाटत असे श्रीशिवाजीमहाराजाचें सर्व जातीविषयी सर्वसाधारण व प्रेमाचें जें धोरण होतें तसेंच धोरण असायें असें त्यांचें म्हणणें होतें. परन्तु सुधारणेची प्रगति अतिशय जोरानें चालली तर ती प्रगति सर्व जातीतील जनसमूहाला आटोपणार नाहीं व आपणून कदाचित् जास्त कष्ट माजेल असेंहि त्यांना वाटे. परन्तु अन्य जातींहीं भोजनप्रसंगाच्या वेळीं किंवा त्यांच्या सभानें बोलताना ते कधींच अन्य जातीला बार्हट वाटेल अगर मन दुखावतील असे वागले नाहींत हें मी स्वतःचे अनुभवानें म्हणून सांगू शकतो.

(४) कारोनेशन दरबारानंतर दिल्लीहून वादग्रहा कलकत्ता येवें गेले. त्यावेळीं मीहि कॉन्सिलचे कामाकरिता हजर होतो. व्याप्रमाणें बंगाल, बिहार लो...आ...३५—

व पंजाब बगैरे प्रांताचे लोकांस सतोषविले व गौरविले त्याप्रमाणें महाराष्ट्राकडिता काहीं तरी करून महाराष्ट्राचें समाधान करावें असा बादशाहा व लॉर्ड हार्डिंज यांचा हेतु होता. लोकमान्याची मुत्तता ही त्यावेळीं एक प्रमुख बाब होती या संधर्षा जेव्हा काहीं अधिकाऱ्यांनीं मला विचारिलें तेव्हा मी 'लोकमान्याच्या मुत्ततमुळें महाराष्ट्रास त्यास आनंद होईल' अस सांगितलें परंतु पुढें तें का घडून आलें नाहीं हें मला कळलें नाहीं तसें घडलें असतें तर महाराष्ट्राला आनंद झाल्याशिवाय राहिला नसता ही आठवण देण्याचें कारण इतकेंच कीं, लोकमान्याविषयीं राजकत्यांचे मनात कसा आदर असे व त्यांचे काय विचार चालत हें सर्वास कळून यावें.

( ५ ) मढात्यास जव्हा कॉलरा मुरु झाला होता तेव्हा लोकमान्याना दूषित प्रदशातून दुसरीकडे न्यावें अशा विचारानीं त्याना दुसऱ्या जागीं नेले होतें तेव्हाहि काहीं थोड्या घर्तीवर त्यास साडण्याचे विचारात सरकार होतें पण लोकमान्याना तसें विचारण्यात आलें असता त्यानीं ती गोष्ट साफ पत्करली नाहीं ! मला चांगल्या विश्वसनीय अधिकाऱ्याकडून त्याचवेळीं ही गोष्ट समजली होती, म्हणून या गोष्टीचा येथें उल्लेख करणें जरूर आहे, असें समजून ती गोष्ट येथें दिली आहे.

## Joseph Baptista.

(*B. A., LL. B., L. C. E., Bar-at-Law ; M. L. C., President. Bombay Corporation, Bombay*).

In November 1899 I first met Tilak. Napoleonic in stature he was a "prize for his size." He came to thank me for the proposition I moved at the Cambridge Union, stigmatising the policy of Government in prosecuting editors for sedition as unwarranted and unwise. He was somewhat surprised to learn that, the under-graduates of Cambridge discussed politics in the presence of Masters, Dons and Bull Dogs, and that even Cabinet Ministers annually took part in the discussion. It is interesting to record that the Late Mr. Montague and Lord Lytton were present at the debate whereat I had the temerity to anticipate that the pen would change to pen-knife, if the policy were pursued; Tilak confined the conversation to education in England, but his admiration of Gladstone emboldened me to suggest the formation of A Home Rule League for India after the model of the Irish League. "Too-early may be too late" was the prompt response in tones that betrayed the anguish of his heart.

So we sat in silence for some minutes before we parted. The second time I broached the subject, was at the time, of the memorable Congress at Calcutta, in 1906, when Lord Curzon's Partition of Bengal had transformed Macaulay's Bengalees into militant Mazinis. "Too early yet, but not too late" he observed. Evidently Tilak had travelled from despair to hope. My third venture was in 1915 after his return from exile in Mandalay when he singled me out for the Presidentship of the Bombay Provincial Conference to be held at Poona. "The time is ripe now" said I. "Yes" said he, "but would it be right to raise the issue of Home Rule now while the war is raging?" "So long as we perform our duty and render all help we can, to win the war, we can proclaim our rights with a clean conscience" said I. "In fact we are only hastening the advent of the proudest day in the History of England" according to Macaulay." "I am afraid we shall be hastening the advent of the day of my return journey to Mandalay" said he. "However the prospect is worth the risk. You should suggest it in your Presidential address." I did so. It



bore good fruit as Mrs. Besant took it up with characteristic enthusiasm and energy. But the Congress fought shy of it although Dadabhoi Naoroji had blessed it. Mrs. Besant then began negotiation with the Committee, the Poona Conference had appointed. I happened to be in England at this time. Nothing came out of it. So we started the Indian Home Rule League at the Belgaum Conference in April 1916 with myself as President.

In point of time it was the first League of the kind in India though Mr. Montague has given the palm to Mrs. Besant. Tilak celebrated the inauguration with a brilliant exposition of the meaning of Home Rule. News reached me that the Government of Bombay contemplated prosecuting Tilak for the speech. I took the liberty of representing to Lord Willingdon personally the unwisdom of the step. He was evidently reluctant to prosecute and consented to reconsider the matter in Council while I was to ascertain the attitude of Mr. Tilak towards possible peace with honour. Lord Willingdon's Government meanwhile resolved to take legal action, but it was a great relief to me that it was to be under the C. P. C., and not the Penal Code. Tilak was manifestly pleased. "The Lord is with us" said he. "Home Rule will now spread like wild fire." So it did. Within 6 months the Home Rulers captured the Congress at Lucknow in 1916. At the Congress Tilak declared "we have had luck in Lucknow and we have united in United Provinces;" alluding to the Hindu-Moslem Compact.

Lord Pentland unwillingly gave an enormous impetus to the cause of Home Rule by confining Mrs. Besant at Ootacamund. Tilak seized the opportunity to appeal to the British people for the liberty of Mrs. Besant and Home Rule for India. I was deputed to prepare the way for the intended deputation by the Congress, or the Indian Home Rule League. Just as I was embarking we learnt that Mr. Montague had displaced Mr. Chamberlain. Mr. Montague's extraordinary denunciation of the Government of India had created great hopes of a new era. So I asked Tilak what answer I was to make in case I was questioned within what time Home Rule was to be fully in operation. "Say fifty years." "Not fifty." said I. "Yes; fifty. Who is going to give us Home Rule even in fifty years?" Strange

to say, almost the first question put to me by Mr. Montague was "what time limit." "A generation" said I. "A generation!" that is a practical proposition" said Mr. Montague. Mrs. Besant was released and Mr. Montague embarked for India after the historic declaration in the House of Commons. While in India the Labour Party in England at the Conference at Nottingham made Home Rule for India a plank of its platform. The intended deputation was held up at Ceylon. I was detained in London for the civil suit against Sir Valentine Chirol.

### *Responsive Co-operation*

It is commonly assumed that Tilak was an arch enemy of Social Reform, Islam and England. The truth is that anything that did not accord with his burning patriotism was anathema with him. Once I dined with him in the most sacred temple in Belgaum. It appeared almost incredible to Mr. M. R. Jaykar. At his instance I asked Tilak whether it would not scandalize the orthodox. "There was nothing unorthodox" said he. "I put an extra inch between you and me than between Brahmin and Brahmin; but I put you two inches nearer my heart than any Brahmin who ever got there." In London we lived together in the same house and dined together at the same hotel at the same table. The question of dining together was raised in the days of Shivaji and the Peshwas. "We have countless ways of circumventing orthodoxy, and orthodoxy will never stand in the way of social reform if it be necessary for Swaraj." This was his creed.

As for Islam the charge of hostility is founded on the movements attributed to him concerning Cow-protection, Ganapati Melas and Shivaji Cult. He often used to protest that Cow Protection did not originate with him but with the Buntias of Bombay, but he added "The cow is sacred to a Hindoo. Could any one in reason be justified in finding fault with a Hindoo who strives to save the sacred Cow." It appears to me an absolutely unanswerable argument. As for the Shivaji Cult, "would you as a Christian object to it? If not, why should any one else?" As for the Ganapati Melas he confessed that religion and politics got mixed up. "But no one would complain if it were not for the foreign Rule. Every effort to rouse the dormant Nationalism of the

Mahratta was bound to incur the displeasure of the Rulers and lead to misrepresentations in order to Divide and Rule." "My religion is sacred to me, but as for the distribution of loaves and fishes of office, I am ready to give the friends of Islam more than their share." I mentioned this once to Moulavi Rafiuddin Ahmed in 1915 as we were travelling together from Poona to Bombay. After the generous and decisive attitude of Mr. Tilak at Lucknow, Moulavi Rafiuddin confessed to me that the Muslims had misjudged Tilak. I have never come across any man so imbued with the spirit of religious toleration as Mr. Tilak. This is natural as Hinduism is not a militant or proselytizing Religion. "Have not the Peshawas decreed salaries for Catholic priests in Bassein and Thana ? Has the Christian Rule of England treated you better than the Hindoos did ?"

Tilak knew the Bible by heart as it were. One night in London he kept me listening till 3 in the morning to an enchanting discourse on the 'Identity of Jesus and Jehovah'. He was a master of philology. I may mention Tilak's performance as an examinee which he related to me that morning. At the B. A. Examination he was asked to give the root of some English word. He said "I was floored. He then asked me for the root of another word. It then occurred to me to give the Sanskrit root. The Examiner was floored. He knew no more about the Sanskrit than the man in the moon. So I came out with flying colours." His discourses on the "Mistletoe and Honeymoon" would have fascinated all the fashionable Ladies in England.

As for his being the arch-enemy of England, his response to His Majesty's Proclamation of 1919 ought to give the quietus to a plausible charge. But the turning point was the historic proclamation by Mr. Montague in 1917. He was enamoured of his International Ideal of the brotherhood of mankind more than the national Ideal of Independence. He believed that the transfer of Education to Ministers was the most tangible proof of the sincerity of the people of England and of the Parliament of Great Britain in the proclaimed policy of Swarajya within the British Commonwealth. He appealed to history in support of this. He said "*Cherchez les enfants*" of Ignatius Loyola was far more efficacious than Napoleon's "*Cherchez les femmes*". He was satisfied that Parliament meant surrender by gradual transfer of

political power and that our duty was to hasten the day by liberal measures. Hence his Manifesto of Responsive Co-operation. Its origin is now an open secret. We were on our way to the Congress at Amritsar in 1919. On the way we learnt of the proclamation of His Majesty the King Emperor. In consultation with Mr. Kelkar and others Tilak drafted the Response and then came to me. "I do not like this Tilak," said I. "Then draft one yourself," said he and left me alone. I did so and sent for him. We discussed it for half an hour. He was charmed with the expression 'Responsive Co-operation.' He examined analytically all it conveyed and contained. He concluded "Responsive Co-Operation. It's Divine Revelation."

In May 1908 Prof. Paranjpe, the editor of 'Kai' was arrested in Bombay on a charge of sedition. Immediately Tilak called on me to consult me on the prospects of acquittal. I expressed the opinion that acquittals were once rare in England, and must be rarer in India until some Erskins gave us the benefit of the British system of trial by Jury, for then there was every likelihood that at least one of the twelve compatriots would share or sympathise with the political opinion of the prisoner. But whatever be the verdict, a political defence would convert the High court into a corner of Hyde Park. "Hyde Park! What is Hyde Park?" asked Tilak. Ten years later I personally took Tilak to Hyde Park, the famous centre of gravity of the orators of England.

Tilak was to entrust me with the defence of Mr. Paranjpe. The next morning, after Tilak left, I went to the Taj Mahal Hotel, where Mr. Sheppard, the Municipal Commissioner was celebrating the conclusion of my chairmanship of the Standing Committee by a banquet with musical honours. Upon my arrival Mr. Gell, the Commissioner of Police greeted me with "Do you know that Mr. Tilak was arrested after he left your place?" "Not a bad joke!" said I smilingly. I thought it was a joke as Mr. Tilak's movements were carefully watched at the time and his visit to me must have been reported to Mr. Gell. The next morning Tilak was placed before the Chief Presidency Magistrate and Paranjpe managed to defend himself so well that Davar J felt almost disposed to acquit him. Meanwhile Davar junior appeared for Tilak in the Police Court. He was applying for leave for Tilak to consult a couple of his legal friends. I sent in my

name. It was declined by Tilak. Later I saw him in the lock-up. Again he politely declined. I suspected that his arrest after leaving my bungalow was an ominous phenomenon and that I had best keep myself at a respectable distance under the circumstances.

Some days later he sent for me in the Oomarkhady Jail and complained that *Counsel had declined to object to a special Jury* where the majority would be of Europeans. Ordinarily the Jury would be a common Jury where the majority would be Indians. He asked me if I would undertake to object to a special Jury or at least to insist that the majority should consist of Indians. "Certainly" said I. "It is the constitutional bulwork of the British Liberty to be tried by a Jury of one's peers." Mr. Justice Davar observed that he would direct the clerk of the Crown to summon Indians in sufficient numbers to meet my object. But in spite of all challenges only two Indians were empanelled. Both of them pronounced Tilak as "Not Guilty." Under the British system of trial by jury Tilak would have been discharged as honourably as the seven Bishops. When his birthday came round, a public meeting was held. So demoralised had the prominent leaders become that not one of them would preside at the meeting. So I was placed in the chair as a *Deus ex machina*. It did not then occur to me that it was not quite proper for a Justice of the Peace of the Town and Island of Bombay to preside at the birthdate of a patriot, while serving his time in Jail—more especially as his incarceration had caused bloodshed in Bombay. A week before the expiry of my term of office, I was removed from the Bench of Justices of the Peace by Lord Sydenham. "The Lord hath given, the Lord hath taken away, blessed be the name of Lord Sydenham" said I.

The course of true patriotism never runs smooth. Tilak was confident of a favourable verdict as the article in question had been censored by an eminent criminal lawyer. Government apprehended the same, for later they added a fresh charge on another article, which had neither been seen by Tilak nor had it been censored. Misjoinder of charges was the result of this duplication. This was practically conceded by the Appellate Court as it recommended Government to cancel the sentence of fine passed by Mr. Justice Davar. This was eventually done by

the Government of Bombay. I was then full of hope that the Privy Council would have quashed the sentence. Tilak was grieved when he heard that I was not instructed to go to England for the appeal. For the appeal I saw Tilak in Jail at Ahmedabad. He was clothed in His Majesty's Jail uniform. The gaoler had kept only one chair in the room. I offered it to Tilak. "O no," said he, "it would make you standing counsel in a double sense." So we both sat on the floor. He insisted that no point should be made of the severity of the sentence of six years' imprisonment. He said, "Most likely I will give them the step long before six years unless God in his design has work for me on earth."

### *Tilak Vs. Sir Valentine Chirol.*

Initially I had nothing to do with Tilak's action for libel against Sir Valentine Chirol. But when the Commission for taking evidence appeared on the scene, Tilak did me the honour of consulting me. I thought the time was ripe for an amicable settlement. I discovered through the intervention of mutual friends that Sir Valentine Chirol was willing to withdraw all allegations reflecting on Tilak's personal honour and character. This was really all Tilak wished. The matter was left for Counsel in England to settle the terms, but I have never been able to ascertain why no settlement was effected. In England I took part in several conferences with Sir John Simon. We were all anxious to put in evidence, Tilak's libel action against the *Globe* and the *Times of India* and their resultant apologies. Sir John was of opinion that the evidence was inadmissible unless Tilak were cross-examined upon these cases. It so happened that Sir Edward Carson put a question which gave an opening for Tilak of which he took full advantage with consummate skill. The whole evidence went in to the chagrin of the Defendants. It was evident that Sir Edward Carson was not fully prepared for the case. Fortunately for him the same night Mr. Justice Darling caught the Influenza and was unable to try the case for a week. Sir Edward was now in his element.

There were several sparring matches between Tilak and Carson in which counsel came off second best. One encounter is very notable. Counsel, with the object of making the requisite impression upon the jury, quoted passages after passages from the

Kesari or the Mahratta and asked in *crescendo* voice 'Is not this sedition?' "No It is legitimate criticism" was the invincible cool reply. At last filled with holy wrath he asked "Well, what language do you really consider sedition?" Prompt came the answer, "Quotations from your orations on Irish Home Rule." Sir Edward was completely floored. "Second battle of the Boyne" whispered Sir John Simon. To the last moment Tilak was sanguine of success. The verdict shocked him. After the verdict we drove home in sad silence. Till midnight we sat silent and then went to bed. The next morning he was in my room as if nothing had happened with his usual 'awake, arise or be forever fallen' "

### *Dyarchy*

During the pendency of the Libel Action Tilak abstained from political propaganda except interviewing Labour Leaders and Oriental Scholars and attending social functions. The reception was usually cordial. But one comical episode is worth recording. Tilak was invited to a Tea Party given by the British India Society. Its Secretary presented Tilak to "Lord Sydenham Ex Governor of Bombay." He betrayed no sign of resentment, but Lady Sydenham looked furious. As the secretary rushed to attend to another guest Lady Sydenham pursued her 'How dare you present a convict to Lord Sydenham' and so on. The unwilling offender was profuse in her apologies having been scared out of her wits by the fireworks.

After the suit was dismissed with costs and the seals of silence imposed by the passport were broken by Mr Montague, Tilak turned to the press of England to present his case for India before the bar of public opinion. He first set right our friend 'India' which had gone astray under our friend Mr Polak. He next sent a short article consisting chiefly of facts and figures culled from the Blue Books without comment to a few conservative and liberal papers. Not one would find space for it although it would not have occupied more than a quarter of a column. Lansbury's Weekly Herald alone published it. Someone suggested the method of advertisement. The estimated cost of three insertions in 60 papers 3" x 6" was about £ 10 000. Tilak resolved to spend £ 1000, and gave orders to send a leaflet of facts and figures taken from Blue Books to as many leading journals as possible within

the budget Only one provincial paper consented to publish it This intense and idiotic partisanship was incomprehensible to Tilak

Baffled in this direction he flooded the polling booths with his leaflets as the General Elections were then convulsing the British Isles of the sea The results were inadequate So he hit upon a new plan of campaign He sent for the defeated rival of Mr Montague and arranged with him to run me as the Labour candidate, but an obliging Parliament dispensed with the necessity of seeking re-election on taking office and thus frustrated the design The time was now fast approaching for the delegates of India to appear before the joint Committee of Parliament The Horoscopes were propitious The people of England were extremely well disposed Their gratitude was profound at the loyalty of India and her services throughout the war The Anglo-Indian Cassandras were ignominiously falsified Mr Montague could if he would, pilot the most liberal measure of Home Rule for India without difficulty There were two obstacles Mr Montague was committed to dyarchy It was the price he had to pay for his extravagant and exasperating condemnation of the bureaucratic Government of India But then dyarchy was a novelty no Englishman understood and no constitutional lawyer commended The most formidable obstacle however, was discussions in India Tilak realised that the only hope of a more liberal measure was a united India with a united front speaking with one resonant voice He expressly sent me to secure the co-operation of Mrs Besant But she was obdurate She complained that Tilak was really at the bottom of the insults heaped upon her by Mr Khaparday—all my assurances and protestations fell on a lacerated and hardened heart The result as anticipated, was that the original draft Bill with negligible modification became the Reformed Constitution of India The Provincial Executive was partly responsible and partly irresponsible to the representatives of the people Two antagonistic principles were expected to work harmoniously Personally I am convinced that the unwieldiness of the scheme could be far more effectually demonstrated by working it for all it is worth than by the wrecking tactics of the Swarajists without the moral force to back it



## Rev. N. Macnicol.

*( M. A., Dr. of Divinity, Poona )*

My connection with Mr. B. G. Tilak was slight and had mainly to do with an active agitation in the cause of temperance in which he took a leading part. Some of those of us who associated ourselves with him in this cause were considered to have been made use of by an astute politician for his sinister ends. We, poor, innocents, had been led astray by a wily intriguer. I had never any reason to suspect that Mr. Tilak was guilty of any such duplicity. He always appeared to me to be genuinely concerned for the protection of his countrymen against intemperance. I remember, for example, when the agitation culminated in something approximating to a disturbance in the city, largely due to the foolish action of a young civilian, I found crowds of excited young men rushing through the streets shouting, "To Gaikwad's Wada." There was material there for trouble, and hysteria was being automatically produced by their own actions. But when the danger was pointed out to Mr. Tilak and he was urged to use his influence to get the excited young men to go home instead of going to Gaikwad's Wada ( Mr. Tilak's residence ), he at once did so and needless to say, he was immediately obeyed. Mr. Tilak's policy may have been right or it may have been wrong, but every one who knew him was aware that he himself was a man of high personal character and one as averse as anyone could be from methods of violence and anarchy. His power lay in his nearness to the people and his understanding of their point of view, as well as in his intense pride in his people's past. He was not an idealist and, perhaps, from the point of view of the foreign ruler, he was the less dangerous on that account. He sought what he thought were practical ends by what seemed to him practical means and it might have been the path of wisdom on the part of the Government, in his case, as in the case of others also to have condescended to treat with him and to come to an agreement with him as to how to adjust to each other their policy and the people's demands.

At the Surat Congress ( 1907 ) wild defence was set by wild denunciation, but no violence followed. It was still a polite and peaceful people, anxious to leave conciliation open. I then conversed with Mr. Kelkar of Poona, an intelligent, keen tempered Brahman, editor of the Mahratta, as Mr Tilak's lieutenant. The outbreak, he said, was accidental and unexpected. They had determined to oppose Dr Ghose's election, but not by tumult; they would not even have opposed it had not the Moderates' offer of compromise come too late. I visited the Nationalist Camp far across the town, and found Mr Tilak himself, just returned from his dubious triumph, sitting naked in his cloth. He gave me the same assurance. The whole thing had been a mistake, it had all happened because the undertaking to renew the Calcutta resolutions had reached him too late—not till the Chairman had begun his speech.

On the next day when the Congress met and Mr Tilak was refused permission to move his amendment he rose from the platform and with folded arms faced the audience. On either side of him young moderates sprang to their feet wildly gesticulating vengeance, shaking their fists and yelling to the air, they clamoured to hurl him down the steep of the platform. Behind him Dr Ghose mounted the table, and ringing an unheard bell, harangued the storm in shrill agitated, unintelligible denunciation.

Restraining the rage of Moderates ingeminating peace if ever man ingeminated Mr Gokhale sweet natured even in extremes stood beside his old opponent flinging out both arms to protect him from the threatened onset. But Mr Tilak asked for no protection. He stood there with folded arms, defiant, calling on violence to do its worst, calling on violence to move him, for he would move for nothing else in hell or heaven. In front the white-clad audience roared like a tumultuous sea.

## **Lokamanya Tilak's Autographs.**

**[Letters sent from England to Mr D V Gokhale, B. A., 1st B Secy  
Home Rule League and Editor, Mahratta, Poona ]**

## Babu Aurobindo Ghose.

[ *Exponent of Nationalism in Bengal in 1906—8, formerly the Editor of Bande Mataram and Karmayogin, Now leading a life of philosophic retirement at Pondechery* ]

Mr Tilak was the first political leader to break through the routine of its somewhat academical methods, to bridge the gulf between the present and the past and to restore continuity to the political life of the nation. He developed a language and a spirit, and he used methods, which Indianised the movement and brought into it the masses. To bring in the mass of the people, to found the greatness of the future on the greatness of the past, to infuse Indian politics with Indian religious fervour and spirituality, are the indispensable conditions for a great and powerful political awakening in India. Others—writers, thinkers spiritual leaders, had seen this truth. Mr Tilak was the first to bring it into the actual field of practical politics. Nothing can be more significant than the fact that the works which had brought him a fame other than that of the politician and patriot, were done in periods of compulsory cessation from his life work—planned and partly if not wholly, executed during the imprisonments which could alone enforce leisure upon this unresting worker for country. Even these by products of his genius have some reference to the one passion of his life, the renewal if not the surpassing of the past greatness of the nation by the greatness of its future.

Mr Tilak was the very type and incarnation of the Maratha character, the Maratha qualities the Maratha spirit but with the unified solidity in the character, the touch of genius in the qualities, the vital force in the spirit which make a great personality readily the representative man of his people. The Maratha race as their soul and their history have made them, are a rugged, strong and sturdy people democratic in their every fibre, keenly intelligent and practical to the very marrow, following in ideas even in poetry, philosophy and religion the drive towards life and action, capable of great fervour, feeling and enthusiasm, like all Indian people, but not emotional idealists, having in their thought and speech always a turn for strength, sense accuracy, lucidity, and vigour, in learning

and scholarship patient, industrious, careful, thorough and penetrating, in life simple, hardy and frugal, in their temperament courageous, pugnacious, full of spirit, yet with a tact in dealing with hard facts and circumventing obstacles shrewd yet aggressive diplomatists, born politicians, born fighters All this Mr Tilak was with a singular and eminent completeness, and all on a large scale, adding to it all a lucid simplicity of genius, a secret intensity, an inner strength of will, a singlemindedness in aim of quite extraordinary force which remind one of the brightness, sharpness, and perfect temper of a fine sword hidden in a sober scabbard

Many after Surat spoke of him as the deliberate breaker of the Congress, but to no one was the catastrophe so great a blow as to Mr Tilak He did not love the do-nothingness of that assembly, but he valued it both as a great national fact and for its unrealised possibilities and hoped to make of it a central organisation for practical work To destroy an existing and useful institution was alien to his way of seeing and would not have entered into his ideas or his wishes Though he could be obstinate and iron-willed when his mind was made up as to the necessity of a course of action or the indispensable recognition of a principle, he was always ready for a compromise which would allow of getting real work done, and would take willingly half a loaf rather than no bread, though always with a full intention of getting the whole loaf in good time But he could not accept chaff or plaster in place of good bread

*Not revolutionary methods or revolutionary idealism, but the clear sight and the direct propaganda and action of the patriotic political leader insisting on the one thing needful and the straight way to drive at it had been the sense of Lok Tilak's political career.*

Two facts of his life and character have to be insisted on as of special importance to the country because they gave a great example of two things in which its political life was long deficient First, the inflexible will of the patriot and man of sincere heart and thorough action which had been the very grain of his character, for aspirations emotion enthusiasm are nothing without this, will alone creates and prevails And wish and will are not the

same thing but divided by a great gulf the one which almost of us get to is a puny tepid and inefficient thing, and even when most enthusiastic easily discouraged and turned from its object, the other can be a giant to accomplish and endure Secondly, the readiness to sacrifice and face suffering not needlessly or with a useless bravado but with a firm courage when it comes to bear it and to outlive returning to work with one's scars as if nothing had happened No prominent man in India has suffered more for his country none has taken his sacrifices and sufferings more quietly and as a matter of course Tilak's name stands already for history as a nation builder, one of the half-dozen greatest political personalities memorable figures representative men of the nation in this most critical period of India's destinies a name to be remembered gratefully so long as the country has pride in its past and hope for its future

\* \* \*

## C S Ranga Iyer.

*(Member of the Legislative Assembly)*

### TILAK—A RECOLLECTION

The scene was the Advocate Office The Lokmanya had come to Lucknow with Luck as he put it in his Congress—speech He came to the Advocate's the paper of Ganga Prasad Varma and Bishan Narayan Dar These lights of the Congress had been distinguished Bishan Narayan died a few months before the Congress Session his death leaving a gap which Pandit Jagat Narayan filled as Reception Committee Chairman Bishan Narayan Dar was looking forward to meet the Lokmanya whom he had not met since the latter's imprisonment in Burma and the former's compulsory retirement in the Himalayan Hills owing to pulmonary consumption I was in charge of the Advocate then and Pandit Malaviya who was putting up with us had created quite a commotion by the notorious Curtis pamphlet The first clean proof copy of that pamphlet was given to Lok Tilak I believe the Hon Mr Karandikar and Mr Kelkar were also with him All of them took their seats but I was about to offer seats to two or three others one of whom wore a Punjabee

heard ' I presently understood that they were C. I. D.s and wondered how they dared to pollute the sacred precincts of the Advocate made all the more sacred by Lok. Tilak's visit. However, when I was about to send for the chaprasi to inform them of their trespass, Lok. Tilak seemed to say " Leave them alone ; they don't harm us." He went through the pamphlet before he spoke again. " You might get into trouble " he added affectionately, " because the names of Meston and Marris are prominently associated with the Curtis propaganda. I shall send the pamphlet to the *Mahratta* and take the consequence." Sir James Meston was the Lieut. Governor and Sir William Marris, the Inspector-General of Police in the U. P. " Is Pandit Madan Mohan Malaviya signing his name ? Is he taking the responsibility for the publication ? " added the great man. Apparently the Lokamanya had only just arrived at Lucknow ; he was not present at the private conference where the pamphlet was discussed and at which Sir T. B. Sapru and the Right Hon Shrinivas Shastri were, I believe, present. Mr. Shastri almost insisted that Pandit Malaviya should shoulder the burden of publication. Panditji was, of course, eager, but I thought, as a publisher, it would be undignified for me to hide under the arm-chair of the Allahabad Pandit. I informed Lok. Tilak that Mr. Horniman had taken a copy of the pamphlet and wired it out to the ' Chronicle ' ! He was keen on scoring a journalistic *Coupe* ? Lok. Tilak smiled a gracious smile.

In the Subjects Committee:—Lok. Tilak in the Subject Committee of the Congress was an interesting study. When the angry speakers were foaming on all sides he was calm as a rock. There is only one other leader so calm and composed amidst the storms which blow now and again so furiously in the Subjects Committee—M. Gandhi. I remember the remarkable composure of Tilak in the Lucknow Congress when the Moderates and the Extremists, the Hindus and the Muslims were unusually agitated, the Moderates over the forward step that the advanced politicians were taking ; the Hindoos and Muslims over the communal representation and the Pact. Pandit Madan Mohan was very much upset. He would not reconcile himself to the Pact and the Hindu Enthusiasts, who invaded his spare hours, were assured by him that if there was a need and if it was proper he will hold a huge demonstration against the Congress if it surrendered to

the Muslims The leader of the Maharashtra who was the most religious, the most learned in the Vedas and among the most orthodox of the Hindus, would not listen to any argument against the Fact Not that he was enamoured of it himself but if it would satisfy the Muslims, if it could bring them to the Congress if it could replace their extra territorial patriotism by Indian Nationalism the agreement was worth reaching Lok Tilak's attitude was the deciding factor in the Hindu Muslim settlement, the last word on the subject so far as the Hindus were concerned Pandit Malaviya's contemplated demonstration against the Congress did not come off and Panditji himself wisely lowered the flag and bent before the gale—though suspecting in his mind that the Muslims would only take the earliest opportunity to ask for more concessions

Tilak's real Strength—Tilak's real strength was in his disciplined following There was only one disciplined party in the Congress It was the Lokamanya's This disciplined Party grew into the great Non-co-operation Party of the Congress But Tilak had his own doubts about the success of a policy of premature non-co-operation He knew his countrymen better than Mahatma who had lived the better part of his life outside India. Had he lived longer India's only Lokamanya might have influenced the destinies of Non-co-operation both in regard to the Round Table Conference and Bardoli but it is painful to contemplate the Might have been

\*

\*

\*

### Lala Dunichand.

(B 4 LL B, M L A H C Wakil Ambala Punjab)

It was for the first time that in the National Week of 1900 I saw Mr Tilak at Lahore The late Mr Chandavarkar was the President of the Indian National Congress of 1900 held at Lahore which I had attended as a delegate It was there that for the first time I formed an idea of the greatness of Lok Bal Ganga-dhar Tilak The students of different colleges of Lahore had presented him a welcome address in the Congress pandal and I vividly remember the fashionably clad student who read out the



address asking for an inspiring advice from him. Immediately that the address came to a close, there came the advice sought and solicited. Mr Tilak said that the great ideal of Hindu Rishis was plain speaking and high thinking and he will exhort all the students to adopt and pursue this ideal. This simple utterance of his left an abiding impression upon my mind which has never faded. From this time Mr Tilak became my hero.

I was also present at the Surat Congress of 1907 when Mr Tilak rushed up to the platform and claimed to be heard. His sonorous words uttered on the platform "carry me bodily if you can" have been always resounding in my ears. This was the second occasion when I was impressed even in a greater degree with his greatness. I remember that at that time very few delegates had courage to call themselves openly as nationalists. The late L. Dwarka Das M A of Ambala had also attended the Surat Congress. Being himself a great nationalist L. Dwarka Das greatly admired the nationalism of Mr Tilak. It was there that I learnt the secret of the popularity of Mr Tilak. I remember having put the question to some delegates as to why Mr Tilak was more popular even than the two great leaders—Ferozshah Mehta and Mr Gokhale—of those days. The reply that I received fully satisfied me as to the secret of his popularity. They told me that while the great leaders—Ferozshah Mehta and Gokhale—were putting up in banglows Mr Tilak was squatting and sleeping on a mat along with the humblest of the delegates.

Though I always looked upon him too great to approach yet I followed his activities with zest and interest. When Mr Tilak was being prosecuted for sedition in connection with the article styled 'Cult of the bomb' published in the *Kesari* I remember Major Lewis the then Deputy Commissioner of Ambala having said to me 'I wonder how it is that Mr Tilak is being prosecuted for saying a blunt and plain truth. There is nothing seditious about the article.' I met him again on the occasion of the Amritsar Congress in 1919 while he was at the zenith of his glory as a national hero. I could perceive that the advancing age had told upon his vitality and energy. All the same he was as terse, precise, and incisive as ever. Little did I think at that time that the great sickle of time will gather him only 18 months after. Great as he was in his life, greater he is in his death as I believe hundreds

and thousands of young men of the present generation are receiving inspirations from his life and millions of young men of future generations will receive rich inspirations from his great and glorious life

\* \* \*

## B. Pattabhi-Sitaramayya.

( *Editor The Janma Bhumi, Machilipatnam* )

My touch with the Lokamanya was indeed little. I did not have the good fortune of receiving lessons in life and inspirations at his feet, but one experience I had which has left a lasting and vivid impression on me. The Andhra Movement took birth some twelve years ago. In 1916 the Andhras asked for a separate Congress circle on the principle of linguistic redistribution of provinces. The subject finally came up for settlement at the meetings of the All India Congress Committee and of the Subjects Committee held in connection with the Congress of 1917. The session was held in Calcutta and presided over by Dr. Besant. I was alone in both the gatherings in my struggle. The opposition was formidable both in numbers and in influence. The President was frankly against the change and I had to fight her and a Madras gentleman for two hours in the Subjects Committee. But the question would have been shunted, if an hour earlier the A I C C., had rejected it. Here too the fight was not less keen. Even Gandhi said that the question might wait till we had attained Home Rule. Home Rule was the slogan of those days. Then Lokamanya Tilak rose and spoke a few words endorsing my claim. His speech was ever characteristic of him. The few words that he uttered,—sharp, lancinating, crisp and convincing, had the desired effect. The A I C C. accepted the idea that helped it to make its way into the Subjects Committee, when I took it myself. This instance would indicate the breadth of Lokamanya's vision and his regard for a junior.

\* \* \*

## P. K. Telang.

( *M. A. Professor Theosophical College, Benares* )

I first came directly in contact with Mr Tilak at a lecture under the auspices of the Graduates' Association, Bombay, by Dr. R P Paranjpye on the "History of Mathematics." Mr Tilak was called on to speak at the end, and his remarks displayed the profundity and the readiness of his scholarship. I had known before from reports and from his books that he was a mathematician of distinction and a Sanskrit scholar of great attainments and this personal touch so to speak, with his scholarship added strength to that impression. After this lecture, Mr Tilak himself added one to the series on the "Relation between the Vedas and Assyrian Mythology," in which he displayed the same profundity of knowledge and keenness of vision and a certain fluency and facility of expression that was remarkable considering the difficulty of the subject. Ever since, I have remained an admiring student of his contributions in this and other directions, and his originality and many-sidedness have always remained impressed on my mind. He was perhaps the most original scholar of his time, and his profound knowledge of ancient Hindu Philosophy, History, Astronomy, and Mathematics has been the wonder of all.

While speaking about his scholarship, I am reminded of a question raised by a friend of mine, who is himself no mean scholar, as to whether his scholarship was for the sake of scholarship alone, or it was only a part of his political and patriotic propaganda. My friend seems to have felt that his scholarship was directed not so much to the elucidation of truth as to the bolstering up of a theory of the greatness of Indian Literature, History, and in short, all things Indian. I am inclined to believe that this is a wrong judgment. To me it seemed that, though Mr Tilak was first and foremost a patriot and politician, his scholarship was imbued with the true spirit of the searcher after truth. In this connection, I am reminded of an interview which I had with him at Mr Daji Abaji Khare's house during the days of the Home Rule agitation. I had gone to see him with regard to the question of a deputation to England. I found him reading a volume of the Bharat-Itihasa Samshodhak Mandal's publications. He emphasised the duty of people like me taking up the study of Ma-

great deference and was prepared to give in to their whims to any extent so that the common work should go on without any hitch

I do not remember any reference by him to his own sufferings for the cause and even when we tried to draw him out on the point it was noticeable that he would not touch upon his own gaol experiences or the way in which he had been treated. He seemed to look upon all that as a part of the day's work as things which were absolutely to be expected. A European friend of mine was struck with this refusal of his to exploit or in any way to use in the campaign the fact of his sufferings.

The Joint Committee of Parliament with regard to the Government of India Bill treated him a little cavillingly as it seemed to some of us who were present when his statement was made. We all felt this bitterly but he seemed not to mind it at all. He said: "If they do not want to examine me that is their look-out. I have said what I had to say." At the time of his departure for England for his case he was suffering as is well known from a bad wound in his leg which was causing great anxiety to people who knew that he was suffering from advanced diabetes. I happened at the time to meet him at a meeting of the Bombay Congress Committee. He was feverish and very weak but he had come down from Poona to the meeting. At the end of the meeting while he was lying down in an easy-chair I asked him how he felt and whether his departure for England in that condition with the winter before him was advisable. He said: "the work must be done. This body is already very weak and soon it must fall. Whether it falls here or elsewhere hardly makes a difference. The work cannot wait."

In the Home Rule movement I came to realise his power of incisive speech. He was not an orator by any means but his speeches were always very impressive and inspiring. He knew how to touch the right note. Two of these speeches stand out in my memory. One was the great speech which he delivered in Lucknow at a meeting of the Home Rule League. This was in English and the short pithy sentences impressed an English friend of mine so much that I remember him expressing the greatest admiration for Mr Tilak as a speaker. It was in the course of this speech that he made if I remember right the famous statement: "Home Rule is my birthright and I want it" which as

was natural, created wild excitement in the audience. But the whole speech was inspiring and impressive in the extreme. The other speech was in connection with the Poona District Conference at Lonavla. Mr. Tilak was ill and was not going to speak at the Conference and my name was put down for a speech in the evening. Mr. Tilak, however, was present at the meeting, and I felt that he ought to speak a few words by way of introduction. He was very bad with the wound in his leg and could hardly stand but he agreed to speak for ten minutes. Once he began, however, to speak the audience became spell-bound and he himself was wound up so much that he went on for about an hour. The speech was in Marathi and he was speaking mostly to an audience of villagers. But he put the matter in such a way that the heart of every one present was deeply touched. I felt, and others felt with me, that any other speech after that would be a sort of desecration. I at least refused to speak in my turn. In these speeches, apart from his style, his real power consisted it seems to me, in the way in which he accurately interpreted the mass mind. He seemed to say in appropriate words exactly what each one felt, but could not express. I think this really was the secret of his influence with the people of Maharashtra. He was past master in all the arts of the politician and the agitator but he was also a leader, one who led men as much by his ability to interpret and express the deep thoughts and ideas of their own hearts, as by the force of his character and capacity and services.

Speaking of that Lonavla Conference there was one incident connected with it which was of some importance. I think. At the Conference Mr. Shinde wanted to move a resolution on the Untouchables and most of us including Mr. M. R. Jayakar the President of the Conference and myself as Chairman of the Reception Committee, were for supporting Mr. Shinde. The Subjects Committee also agreed to a resolution being moved at the Conference. Mr. Tilak was I think not opposed to the resolution as such but two or three members of the Conference were opposed to the resolution and they went to ask Mr. Tilak as to what they should do. Mr. Tilak said he would himself not attend the Conference at that time and he asked these people to keep out of the Conference at the time when the resolution was discussed. Now this was obviously not a fair way of dealing with the Conference and it seemed to me and to others at the time that

his attitude on this question was so ambiguous as to create difficulties in its proper public ventilation and solution. He came to the first Untouchability Conference in Bombay, and he made a speech which seemed to me to be casuistical in the extreme. On the whole, I am constrained to say, that though his views on this and other social questions might have been progressive, his policy no doubt left much to be desired.

At Lonavla too where he was the guest of Mr. M. R. Jayakar I marked another characteristic of his which I would not otherwise have credited him with. It was a very rich sense not of humour so much as of fun. I remember one evening before dinner when he came out with a number of stories which caused much laughter and displayed an amount of cheerfulness which seemed out of keeping with the general character that we had connected with him.

There are one or two stray instances which I should like to mention. One of these is his closing remark at a magnificent lecture by Mrs. Besant on Home Rule at the Vasant-Vyakhan-Mala in Poona about the beginning of the Campaign. It had been a very hot day and the heat had affected Mrs. Besant's throat. She was impressive as usual: but in the open space, with hot breezes blowing, she seemed to be undergoing a great deal of discomfort which was very distracting to the audience. Just as Mrs. Besant finished the lecture there was a great clap of thunder and immediately after, rain began to fall. Mr. Tilak who was presiding closed the meeting thus "You have heard this magnificent lecture. Even the Gods seem to approve of it, and now They are sending down the beneficent rain as their response to it." This closing made the lecture all the more impressive. Truly as Mr. Kelkar said in moving the vote of thanks on the occasion "Mrs. Besant and Mr. Tilak were the two points of vital radium" in the Home Rule movement.

I cannot forget that the time of Mrs. Besant's interment when I was coming over to ask Mrs. Besant to let me continue *New India*, Mr. Tilak also sent Mr. N. C. Kelkar with the message "*New India* must not stop." He was prepared to do all to help it. He was prepared to send men, even Mr. Kelkar, for some time. Mr. Kelkar was present when *New India* was transferred to me and

wrote an article on the "*New India*" in the first issue published under my editorship. Apart from the inspiration of my great leader, Mr Tilak's encouragement was one of the elements that enabled me to carry on the work.

\* \* \*

## Saint Nihal Singh.

( *Journalist, London* )

Almost ever since I attained to years of manhood I have been a wanderer upon the face of the earth. I, therefore, did not meet Bal Gangadhar Tilak—I have always felt that he was too great a man to be "mustered" or even "Lokamanya-ed"—until he came to England towards the end of the war, to seek—or more probably to show up—"British justice."

"You haven't met Tilak," incredulously asked Joseph Baptista at some function—given in Tilak's honour, if I remember aright. When I reminded him that I was a Bedouin and that when during the past decade, I visited India our revered countryman was being entertained by His Majesty's agents at India's expense, in jail, he took me over and introduced me to the great man.

Tilak greeted me whole heartedly, and from that moment forward talked to me freely on all sorts of subjects, as if he had known me all his life. His was an open, trusting nature. It was a generous nature, too.

During the day I being at the beck and call of the Scotsmen and Irishmen who largely dominate Fleet Street—as, indeed, they do Whitehall and Westminster—I used to go up of evenings to the suburb where the great patriot made his home during his all too brief sojourn in London. How little he ate! How simply he lived! How he insisted upon his friends joining him at his meals and gave them the best—I am afraid the best that he should have had himself!

No wonder that Tilak acquired such a hold upon the hearts of everyone who came in contact with him, and kept that hold on

them to the end of his life, and even after he had journeyed to "that bourne from which no traveller returns"

When I left Tilak to catch the last underground train which would enable me to connect up with the last tram or 'bus' that would take me to my house in the opposite corner of the metropolis, he would still be at work—discussing with his legal advisers the points which were likely to crop up in his case, which came up during the early part of his stay in Britain, or some political issue which he wished to be solved in a manner which would further our cause. I would leave, moreover, fully convinced that he would be at work again in the morning while I would be still sleeping—or trying to sleep despite the rattling of the milk cans, the raucous voice of the Englishman who swept the soot from chimneys or the clatter of the Britons who cleaned the streets or collected the refuse and garbage from the dustbins in the neighbourhood, for Britons at home engage in many trades and vocations—some of them very lowly—and are not all rulers and I am a late riser.

"X X X says that he will not sit under the same roof with you," I told Tilak one evening when he was discussing with me the *modus operandi* to be adopted in presenting the Indian case before the Committee of Englishmen Scotsmen and Welshmen, some of whom delighted in being "Milorded," and others in being styled "Commoners," which the "Mother of Parliaments" had appointed to find a way to render India back to Indians half an inch at a time. I was of the opinion that all Indian delegates—however appointed—should determine just what powers they were willing to let Britons reserve to themselves for a definite period, and then present their demand as one man to those Lords and Commoners.

The phrase "self-determination" was just then very popular in Britain—it could be used as a device to break up the possessions of the Europeans who had suffered defeat, and I was anxious that Indians should "self-determine" and then tell the "Big Fourteen" just what they would have—and accept nothing less. A very prominent Indian then in London however, would not hear of going in a united body to that Committee, because he would not sit under the same roof with Tilak.



If I am the stumbling block I will keep away said Tilak If a fraction of the men who pose as our leaders could show a fraction of such maganimity the fetters would fall from the feet of Mother India and she would quickly march in the vanguard of the procession of nations

One evening Tilak came to my house I have called on business he said therefore I came to you

It was the business of our nation that brought Tilak He never had any other business in life

Tilak I soon found was terribly disturbed at the manner in which the Indian propaganda in London was being mismanaged

That man (I purposely suppress the name) takes money from the Congress and yet uses the Congress organ to put forward a point of view opposed to that of the Congress which pays him ' he said He was moreover extremely dissatisfied with the attitude assumed by certain members of the British Committee of the National Congress and the manner in which the Indian money which kept that Committee alive was being wasted He wished me to interest myself in the Congress propaganda in Britain He could have easily broached the subject to me in the course of one of the many visits which I paid him but his sense of the fitness of things made him journey to Herne Hill on that specific mission

I found Tilak exceedingly business-like Having discussed that subject with me he went back home and a few days later I received a formal letter from him telling me that he had received funds from India and could allocate—( quite a large sum ) for the purpose if I could accept his offer

Only in one matter did I disagree with Tilak I did not see the utility of his subscribing money to the Labour Party funds I wished him to take warning from the way the Radicals had let down the Irish Parliamentary Party despite the fact that but for the support of that party the Radicals would have disappeared in 1911 I counselled him to keep from becoming definitely entangled with any political party in Britain

I am happy that Tilak did not live to go through the months of disillusionment when Labour was in office Its attitude towards India have pained him ineffably And yet who knows!

Time may yet justify even that action of Tilak. The men who toil and moil in factories and mills in Manchester and elsewhere in Britain may one day refuse to be ruled any longer by men fed upon millions made out of steel rails, screws, beer and whisky, and sweep them out of office : and the leaders whom they put in power, may have the courage to remember that India has a soul besides being a good customer of Britain's wares, and liberate that soul.

India without Tilak might still be crawling upon her belly, with her forehead in the dust and a petition in her hand. He certainly stiffened her back-bone up. I am sure that she will soon be walking erect, and will bless the memory of the man who picked her out of the dust and set her on her feet.

\* \* \*

### Moulana Shoukat Ali.

(*Khilafatist Leader Delhi.*)

Before I go further I would like to mention again for the hundredth time that both Mahomedali and myself belonged and still belong to Lok. Tilak's political party. At one time it was the most advanced and active party but after Mr. Tilak's death it has suffered as others have suffered and now there is disruption and cleavage. I do hope it is only temporary, and after a time we will all come together again and include in our midst men from all parts of India, who held advanced political views and were prepared to suffer and pay any price for their convictions. How I came into this party is the story I mean to tell to-day in my own simple and crude style.

After leaving Aligarh with a fine record in athletics and sport I became that "abject being" called a "Government servant" and in spite of obtaining an appointment in the superior grades of public service in the Opium department (cultivation and not excise) was expected to become a "gilded slave" waiting to draw on the first of each month a certain fixed income which fact would eventually sap all manhood from my life and make a lifeless hack of me. I had seen so many of these amongst my own

class fellows and old Aligarhians and dreaded the fate I joined the Opium department in 1896 and was learning work under a senior English brother officer along with one or two other young Englishmen who were juniors like me and learning work. There I first heard the name of Bal Gangadhar Tilak. These were the early plague days and Mr Tilak was sent from the Bombay Legislative Council to Yerawada and Sabarmati jails for sedition. We used to live together in a big Government bungalow and take our meals together. Constantly Mr Tilak was under discussion and you may be sure nothing complimentary was said of him. If this abuse was confined to him personally I would not have been affected much. I did not know him then. But it often happened that from him the abuse was transferred to Indians in general and that I resented in spite of my modesty and rawness. Thus my innate national spirit day by day came into prominence and after a time they found that I could hold my own in that company. Naturally my interest in Mr. Tilak grew as he too grew from a leader of a party in Maharashtra to an all India position. The Surat episodes gave him a unique position and in the mean time Mahomedali had returned from Oxford and was serving as an officer in the Baroda Civil Service. He was present in Bombay all through the second trial when Lok Tilak was exiled for six years to Mandalay and told me a good deal about him. That was the foundation on which the future was built. As it is not a story of my life I skip through the several years of incubation. How while captaining an old Aligarhians Cricket team at Bombay I decided to take long leave and devote it for raising my old college at Aligarh to the status of a Muslim University how I toured throughout India as Secretary to His Highness the Aga Khan and helped him in the collection of sufficient fund for it, how at the end of it I decided to retire from Government service and take Islamic and national work is a long story and has no place here. In July 1914 I had come to Bombay to look after the Hajis going to holy Mecca for pilgrimage and to study the question thoroughly at Bombay also at Jeddah Mecca and Medina. While organising this work in Bombay we learnt about the assassination of the Crown Prince of Austria and its subsequent result—the Great War. In the thick of the work which in India meant and still means an obstacle race and in the excitement of the war we learnt from the Bombay Chronicle one morning that

Mr Tilak was quietly brought back to his home in Poona and released there. This sent an electric thrill throughout the whole country. I had to go sometime after that to Poona for a day—my third visit to that old Peshwa capital. It was a beautiful day, cloudy with heavy rain throughout the railway journey. I can never forget the magnificent view and the fine scenery which the Ghats presented. After finishing my business I took a tonga and asked the driver to take me to the Fergusson College, the Servants of India Home and the house of Mr. Tilak, the Gaekwar wada. While passing the Gaekwar wada I was very much tempted to get down and ask for an interview but I desisted. Natural suspicion was in the air and I did not wish to see the great man without proper introductions. Immediately after my return from Bombay, Turkey, joined the war against England and we knew our days of freedom were few. The Comrade was immediately suppressed and we knew where we were. In May 1915 we brothers were interned first at Mahrauli (Kutub Sahib) then at Lansdowne and finally at Chhindwara near Nagpur. Naturally I could not under these circumstances meet the great man. But we were lucky to be interned at Chhindwara. There we came in contact with a large number of people of Maharashtra. C P was and is a bigger stronghold of Tilakites than even Poona and we were fortunate to make many dear friends. Chhindwara was very very good to us and amongst the very first to visit us was our dear friend and brother O B Ghate along with other prominent citizens and lawyers. This friendship grew into real 'Bhaichara' so much so that our mother called Ghate her Brahman Son. When after nearly four years stay at Chhindwara we were suddenly spinted away one night by powerful motor cars to Betul jail it was Ghate and his wife who left their own and came to stay in our bungalow till such time as our family left it for Rampur. During this period we had an opportunity of meeting nearly all the Mahratta leaders and workers in C P. and some became very intimate friends. We met Munje Abhyankar Narayanrao Vidya Alekar Sapre besides Sir Moropant Joshi, N H Dravid and Minister 'Kelkar. Mr S M Chitnavis was then our Deputy Commissioner and gaoler in Chhindwara and became a great friend. We received nothing but kindness from all and naturally were well in touch with Lok. Tilak and all those who worked with him. He won our hearts and the heart

and confidence of all Moslems in India by making that wise and right statement at the Lucknow Congress "you cannot give too much to the Mussalmans" We and the whole of our family and many other Mussalmans of Chhindwara became members of the Maharashtra Home Rule League and we contributed our humble mite towards the purse that was presented to Lokamanya at Poona when he was called upon to give security like a common "City Hooligan or Badmash" He came to know us well and we learnt to have genuine respect and affection for his courage and sincere desire to weld all the different elements that constituted the people of India. He was brave and big hearted and had an imagination that would not allow any mistrust or suspicion of a brother Indian to befog or mislead him. However I did not see him until the day I stood face to face to him at Amritsar in the Congress pandal after our release from Betul jail. We were elected there—in the very pandal—as Delegates and for the first time joined the Congress. We had no time to talk there and had only the honour of kissing his hands. But the same night after dinner in the biting cold of the Punjab we decided to hunt out his house and pay our respects to him. We were told he was living in some bungalow belonging to some factory near the Khalsa College outside the town. With some difficulty we found the house late at night and walked into it. No man was present in the verandah and no one answered our "ko haas". We walked into a lighted room but found several ladies and children there. We apologised and turned back saying we wanted to see Lokamanya and asking if he was living in the house. The ladies had found out who we were and sent a man to tell us that Mr. Tilak was living on the other side and that they wanted us to come to them. We were very much touched by their kindness and hospitality and promised to come after seeing our revered leader. We found Mr. Tilak engaged in a lively conversation with one or two others and I am not sure if Mr. Khadilkar was not one of them. He warmly welcomed both Mahomedali and myself and we had quite a long talk about things in general. I think the most remarkable thing about him that struck me was that in spite of bitter cold he had no covering on his shaved head and I think he was not very warmly clad either, at least had on nothing exceptionally warm as is the case with people in Deccan who visit Northern India during winter. He accompanied us later

to the ladies room who it appeared had put the whole house at Mr. Tilak's disposal and were living in one room. They were all extremely kind and made minute enquiries about Mother Begam Mahomedali and our children. They gave us their motor for the return journey and about 12 at night we reached home. We met him again at Bombay when all our Mahratta friends gave us a party at the 'Sardar-Griha' where Lokamanya himself was staying. He gave Mahomedali his blessings and wished him success in the task he had before him in England. In June 1920 the Central Khulafat Committee had invited Hindu Muslim leaders from all parts of India to a joint meeting at Allahabad immediately after the All India Congress Committee meeting in Benares where it was decided to call a special session of the Congress to consider the serious situation in the country. To our invitation Lokamanya sent a characteristic message. He could not come personally but wired that *he and his party would support whatsoever action was unanimously adopted by the Mussalmans of India*. He had foresight and wisdom and knew how to win confidence and give courage to others. Just one month before his death I went to Poona only to see him. It was a fine cloudy evening and there had been heavy rain. I reached Poona in the evening and after depositing my bedding at the Bungalow of my friend drove in his motor to the city. The driver did not know Poona city well and I was equally a stranger. However in the Bazaar I accosted the first policeman I met and asked him where Lokamanya lived and how to reach the place. Thus with the help of police constables I reached the famous Gaekwar wada and sent in my name. It was a bit late but Mr. Tilak at once sent for me in his room. He received me most cordially and the whole family flocked into the adjoining room to see me. He had been getting fever regularly and he said he could not hear well owing to heavy doses of quinine that he had taken. He was weak and so could give me only quarter of an hour. I did not want more and apologised for troubling him but my work was urgent. I told him that there might be people in India who would like to make bad blood between him and Mahatma Gandhi—India's two greatest sons. That would be a calamity. We rank and file wanted the two great men to chalk out a plan of campaign which the united India would follow to death. If there were divided councils the Khulafat and the Punjab wrongs would not be righted and our

they begin with, attaching different meanings to different words Tilak has really got an original head. He struck an independent line and interprets the lines thus—"Whatever regard you have for a well when there is water all round, a truly instructed Brahmin has the same regard for all Vedas," meaning thereby that he has no regard at all for the vedas, much the same as people have no regard for a well when there is water all round. Tilak's meaning is certainly better and agrees with the context while the interpretations of Shankaracharya and Jnaneshwar do not unless you pull the text a good deal about. Krishna is advising the disregard of Vedas in the previous verses so the couplet under discussion is slightly out of place if one takes it to mean what Shankaracharya makes it to mean.

*Sinhagad 6th June 1901*

On our way back we went to Tilak. He is finishing the eleventh chapter of his book (Arctic Home). As it was nearly sunset he stopped writing and sat talking. He told me the plan of his intended work on Geeta. He reads it as an episode of Mahabharat. The beginning-उपक्रम is about fighting. The उपसहार is the same as Arjuna was ultimately induced to fight. The अभ्यास is about doing your duty without in the least desiring to enjoy the fruits of your actions. The अपूर्वता consists in the reconciliations of all the philosophies known at the time of Mahabharat. The अर्थवाद comes in various places. Shri Krishna has introduced all the philosophies to show Arjuna that what he maintains is correct from all points of view. The Geeta in Mr. Tilak's view is thus a work on ethics, like the work of Aristotle and universally accepted as an authority. The main theme is to lay down principles to decide questions of right and wrong. Arjuna did not know what to do. There was a conflict of duty. On one hand there were relations and he did not like to kill them. On the other hand there was his duty to fight and acquire the kingdom. This conflict was to be solved not only as a point of social ethics but also in relation to मोक्ष in a manner to acquire the latter. At his request I told him the possible objections that may be taken to his theory and I returned home after 9 p. m. Bhingarkar was there all the time.

*Sinhagad, 9th June 1901*

Mr. Tilak came towards evening and sat talking for a long time. He is now writing the last chapter of his book proving that

*Kuber 27th March 1905 & after.*

Lok, Tilak exhibited wonderful powers of memory. Many Brahmans assembled for Dakshina and such claimed to be learned in the Vedas and demanded high rewards. Tilak asked each to recite a Richa from the Vedas and detected their mistakes in 'Swar,' omissions of words etc. and Dakshina was given as he advised.

Tilak was in the train, in my compartment. At nearly every station people came to see him and brought Pansupari, attar, gulab and flowers. At Aurangabad they gave him a regular fruit party, one Police Inspector turned up. Tilak knew him. At Jalna also people gathered. We reached Manmad about midnight and it was with some difficulty that my eldest son Babu and Tilak could catch the passenger for Bombay.

\* \* \* \* \*

\* *Amraoti, 7th May 1905.*

To-day is Shivajayanti. It was celebrated in the Ganesh Theatre which was crowded to its utmost capacity by people of all denominations. The movers sent a large number of gentlemen to escort us, with music. I and Tilak went with them.... Tilak spoke for about an hour. His speech was very carefully thought out and delivered with great eloquence and fluency. It was very impressive. I wish to get it reproduced and published.

*Amraoti, 8th May 1905.*

To-day is the Lotus day. Tilak spoke at the celebration, for about an hour on Geeta and propounded his view that it teaches duty for duty's sake. He is an able speaker and has studied the matter carefully.

*Amraoti, 13th August 1905.*

In the morning Tilak delivered a lecture at the Ganesh Theatre on "Old and new Empires."

..Ideas lying at the bottom of the policy of the old and new empires were discussed, and the whole was very successful.



NOTE—I remember Lokamanya Tilak drew largely on the ideas suggested by Kalidas in the first canto of Raghuvamsha and enforced his argument with wonderful force. This line of argument is new and deserves to be developed.

\* \* \* \* \*

*Benares 26th December 1905.*

Tilak came early in the morning....He is staying in a room next to mine. A large number of people came to see him. They worship him like a god and he deserves it.

\* \* \* \* \*

*Poona 26th May 1906.*

In the morning I, Tilak, Bodas, and others went to the gathering of Marathi authors in Malekar's Wada.... Tilak made a very good speech and it was the only relieving feature of the otherwise dreary proceedings. He proved conclusively that though writing books in Marathi is a mode of helping literature in the language it is subsidiary and mainly dependent upon our increasing the transactions in Marathi. The Peshwas gave a great impetus to Marathi literature by their conquests and political relations with all India. In these days we should engage in commerce and so extend it as to induce the people of other countries to deal with us and conduct their transactions in—Marathi. We should study science and not only translate but write original works in Marathi. Poetry both religious and secular, will follow as a matter of course. The speech was very original, thoughtful and impressive.

\* \* \* \* \*

*Bombay—Nagpur 2nd June 1906.*

I, Tilak, Wamanshastri Islampurkar, Yashavantrao and a cook got into the Nagpur Mail at 12 noon. On the way wherever the train stopped people gathered to see Tilak. There was quite a crowd at Igatpur. At Nasik they brought in tea and fruits. The same thing happened at Bhusawal. Then I turned in. At Badnera Brahma, Purshottam Bisai and others came in and brought things. At Nagpur there was a great ovation....They greeted Tilak with Bande Mataram and Shivaji Maharajaki-Jay. The whole platform was crowded. Dr. Moonje joined us here.

*3rd June 1906*

We continued our journey by the same train As before nearly at every station where the train stopped people gathered and brought fruits flowers sweets &c &c At Dongargad they provided a sumptuous breakfast and we were able to take it in one of the rooms on the station At Raipur Mr Thakur and Mr Bagchi came and brought refreshments The feasting continued until I fell asleep I got up when we were nearing Calcutta The receptions in preparation for us looked very grand Boys assembled everywhere and even elderly people were running here and there and the whole of Howra platform was so full of people that not even an ant could have crept in I and Tilak were practically lifted out of the railway carriage and had I not been helped I could not have made my way out of the station for some time All passengers including Europeans were locked up in their carriages I Tilak Dr Moonje and Wamanshastri managed to reach the carriage provided Babu Bipin Chandra Pal piloted us All the time there were deafening cries of Bande Mataram and Shivaji Maharajaki Jay They had banners drums and other military looking arrangements They marched in order and summoned the carriage provided for us They unyoked the horses and dragged the carriage and Tilak and myself were told to sit on the Coach Box and we had to comply The procession was tremendous and reached from the station to more than half the length of the Harrison Road Naturally our progress was slow and we were taken to the celebration grounds which were spacious The Pandal was full to cramming Moti Babu also came At his request Tilak declared the Swadeshi Exhibition and the Shivaji festival open Such a large number of people came to see and talk to Tilak that it is not possible to remember and give their names

*Calcutta 5th June 1906*

Mr Tilak made a speech at the Shivaji celebration pointing out the importance and necessity of doing homage to our national heroes and recall their teachings The speech was very much applauded

*Calcutta 7th June 1906*

A tremendous big meeting about twenty thousand people being present Babu Surendernath presided and Mr Tilak made a long speech laying down the lines of work It deserves to be preserved.

*Calcutta 8th June 1906.*

College Square meeting Monster meeting of over twenty thousand Mr A Chaudhari presided Subjects—Swadeshi and Boycott Mr Tilak made an important and impressive speech

*Calcutta 10th June 1906.*

In the morning people began to assemble very early in parties or Sampradayas as they call them with their distinctive banners of Bande Mataram At 7 A M I, Tilak and Moonje started in company with Bipin Babu (Pal) all our volunteers and friends The procession began to swell as we proceeded and by the time we reached Harrison Road, over twenty five thousand were walking behind us More came in and the crowd was greater than I ever saw here We went to the Ganges near the bridge and had the public religious bath. The scene was unique and they worshipped Tilak like a God Part of the worship was transferred to us also They touched our feet, put the mud of our feet on their heads and what not They literally made a path on the beach with their hands and leapt into the water with us After the bath I Tilak and Moonje stepped away and drove in a carriage to our lodging

In the evening we addressed a meeting of Marwadis Tilak, I and Moonje spoke in Hindusthani Our speeches were much appreciated and the Marwadis especially the president, Mr. Ram Narayan made up their minds to join the Swadeshi movement.

\* \* \* \* \*

*Calcutta 23rd December 1906*

In the evening was held a grand demonstration in Beadon Square Over fifteen thousand men were present Mr Lala Lajpat Rai presided and the proceedings developed into a resolution to abstain from patronising the Exhibition here as they invited Lord Minto to open it His Lordship abused Swadeshi workers as dishonest Mr Tilak also spoke On returning to lodging I wrote out from memory the speech of Mr. Tilak and sent it to the press

*Calcutta 25 12-06 to 31 12-06*

We visited the Maharashtra camp as news was brought that Mudholkar and Gokhale were canvassing there Mr Tilak

addressed the delegates. Mudholkar tried to interfere but could not prevail.

We went to the lodgings of Mr. Dadabhoy Naoroji in response to an invitation circulated in his name. In the hall of Maharaja Darbhanga's palace, were assembled a large number of representative delegates and Maharaja Darbhanga himself attended. Mr. Dadabhoy opened the proceedings by requesting each delegate to give his opinion merely on the question of boycott. So I stated my views in brief but it appeared afterwards that Madan Mohan Malaviya, Sir Ferozeshah Mehta and others began to preach. So I took advantage of the informality of the meeting to interrupt them. Tilak did the same from his place and Mr. Daji Abaji Khare spoke after Sir Ferozeshah and made the latter's speech negatory. This offended Sir P. very much.....In the Subjects Committee the whole fight came about on Swadeshi Boycott and constitution of the Congress. It began with the Resolution about the Bengal partition. Our party felt strongly on it and amendments were put forward to eliminate the clause asking for a commission of enquiry. Babu Motilal opposed the introduction of the clause, votes were not counted and the president by mere guess ruled that the majority was in favour of asking for the commission. Bepin Babu accepted the ruling but added that the amendment would be urged in the open Congress.

.....When the Swadeshi resolution came in for discussion, it was argued on both sides and at the time of voting poll was demanded, the president declined to grant it. I said we had a right to divide the house. On this there was a heated discussion but the president was hostile and would not consent in dividing the house. Thereupon I and many delegates left in a body. Tilak remained in the Pandal....and returning later gave an account of the happenings after we left. He suggested more amendments... and appeared to be a master of tactics....When we went to the Pandal Daji Abaji Khare offered to mediate. He very successfully did it last year. He, Tilak, Mehta and others went into an adjoining room. I was invited but did not go. They accepted my amendment....Tilak was firm and would not give up his points. They were three: (1) determination, (2) effort, and (3) self-sacrifice. Tilak skilfully paraphrased the word 'boycott' and introduced its elements into his amendment.

Mehta was very much annoyed and said "you would not and could not have treated me so in Bombay?" Tilak replied "If provoked to it we would show you a sample even in Bombay" At last a compromise was effected and Tilak's points were accepted.. Tilak's speech was excellent and everybody said he was a statesman and ...the Swadeshi and boycott resolutions were passed.

\* \* \* \* \*

*Surat 23rd December 1907*

Notwithstanding many drawbacks, a large number of people were present on the platform and Mr Tilak who arrived at 9 A M was received with loud cheers They garlanded him and brought him to Mahidharpura in a carriage which the boys insisted in dragging on the way Thousands gathered in the streets and cheered him lustily Tilak and I are putting up together, and . . . later on went to Balaji's Tekada The attendance was tremendous over seven thousand and Mr Tilak spoke in English and made a very very clear statement I explained it briefly in Gujarathi.. ..There was very great enthusiasm.

*Surat 24th December 1907*

This was a very busy day We had to make arrangements about our Nationalist Conference Delegates kept pouring in the morning Bengal, Madras, Belgaum, Dharwar, Berar, C P and nationalists all over the country turned up very very strong and we numbered over six hundred Arobinda Babu and Ganesh Babu and many others are here Talks of compromise are all in the air and one party without exception are in favour of an amicable settlement The moderates would appear to be in uncertain temper Our Conference was held in Ghee Kanta-Wadi, and was an unqualified success All our nationalist delegates attended We have made a separate camp for ourselves and that is a distinct advantage Tilak, made a very clear and forcible statement in our conference Arobind Babu presided

After the conference we went to our Tekada meeting It was unprecedentedly large Tilak Hyder Reza, Sardar Agitsingh Sunghur etc, etc spoke The whole was a tremendous success

*Surat, 25th December 1907*

Mr Tilak went out in the morning to bring about a compromise. In the afternoon we had our national conferences Arobind Babu presided and Tilak made another masterly statement, clear, concise and yet full, such as he alone can make. Everybody praises it.

Moti Babu arrived from Calcutta, at 10 p m The number of our delegates increased

*Surat 26th December 1907*

I got up very early in the morning Tilak did the same and, we went about 8 a.m., to Professor Gajjar's bungalow and to Surendranath Babu's bungalow Moti Babu and Arobind Babu were with us, and Dr Moonje came up later. The compromise matter was moved by Mr Tilak. A Chowdhari, J Chowdhari were there. Surendra Babu would not give an undertaking not to go back on Calcutta resolutions, but only agreed to mention the matter to Mehta We sent for the Chairman R C, but he replied that he was engaged in religious exercises. I remained with Dr Moonje in the Congress camp while the others went back for food We tried to see the Chairman of Reception Committee but could not see him.....

The Congress met at 2 30 p m The Chairman R C's speech was unusual and referred to Dr Rashabihari Ghose as elected by the R. C. Babu Surendra rose to speak, but was not heard. The delegates asked him to stop The Session was eventually suspended Sir P M Mehta was very angry So was Gokhale

*Surat, 27th December, 1907*

In the morning, I, Tilak, and Dr Moonje went to Professor Gajjar's bungalow Mr Chunnilal said he would bring Sir P M and Dr Rutherford but came back crest fallen. Dr Garde discovered that badmashes were introduced into the Congress Pandal and given badges to make them look like Congress workers When Congress sitting commenced again, Surendra Babu resumed his speech and was patiently heard Then Tilak who had given notice of amendment got up to the platform to move it The Chairman ruled it out of order Tilak wished to appeal to the delegates Thus the Chairman and the Moderates

would not allow. A moderate, I think, Ambalal threw a chair at Tilak. This enraged all our party. A shoe was thrown by a moderate at Tilak. It struck Surrendra Babu in the back and Sir P. M. M. on the cheek. There arose a tremendous uproar and many young men got in to the platform, and there was a free fight. Dr. Garde got hurt. Bhugat Dr. Moonje, Mr. Thengadi and a number of others protected Tilak and brought him out safe. I also came out and we sat in C. P. Tent. All through the afternoon and evening, thousands upon thousands called to see Tilak and make enquiries. The house was crowded to its utmost capacity and you could not pacify them until they had a look at Tilak.

*Surat, 28th December, 1907*

The Moderates held a convention of their own in the Pandal and only those who signed a declaration presented by Moderates, were allowed in. Daji Abaji Khare and R. P. Karandikar signed it last night.

On our side we held a meeting of the delegates willing to work on Congress lines taking the resolutions passed at the last Calcutta Session as the basis. The meeting was held in the Ghee Kanta Wadi and nearly a thousand and more delegates were present. Mr. Nevins attended. Tilak made a statement which for its clearness and statesmanship would have done credit to Gladstone or Bismarck. It was full and conceived in the best style.

\* \* \* \* \*

*Dhule, 29th April 1908*

Tilak made a grand speech on Congress re-union. It was a master piece of eloquence.

*Akola 2nd May, 1908*

We reached Akola soon after day break. Nearly twenty thousand people were present to receive Mr. Tilak. His tonga was drawn by boys and brought in a tremendously long procession to V. K. Desai's house. In the evening Shavaji Festival was celebrated in Phadake's field. Tilak's address was a master piece of eloquence. There is no one else who could have, spoken as he did. He said freedom is a Birth right.

NOTE—This aphorism of his has been adopted as a moto and repeated every where since then.

*Akola 3rd May, 1908.*

Soon after we woke up in the morning Dr. Kolhatkar told me that Gajanan Maharaj of Shegaon had arrived with Waman Rao Fadke and that they were at Shriram Temple. I, Tilak and a few others made ready to go and see him. C. V. Vaidya came with us. We saw Gajanan Maharaj in the temple. He was lying down where we reached. We approached very quietly and sat at a little distance from his bed. A little later he got up and Tilak worshipped him. He accepted the homage and Gajanan Maharaj in his way blessed him.

In the evening there were speeches in Fadake's Mala. Tilak spoke last. His speech was superb and very much appreciated. His clean enunciation was very taking. His audience was, if anything larger than yesterdays' (over twenty thousands.)

*Akola, 4th May, 1908.*

A wonder happened Gajanan Maharaj came in his Ratha (Chariot) to attend the lecture of Tilak at the request of Dr. Kolhatkar and Wamanrao Fadke. Tilak followed and in a procession we went to Bapusaheb Phadke's Mala for the lecture. Gajanan Maharaj sat on the dias smiling and making reforms. This became a sort of running commentary and the effect of the whole was tremendous. The audience was larger than yesterday's in fact, the largest in Akola in living memory....Tilak spoke as he alone can speak and every one was charmed by his eloquence.

*Khamgaon, 5th May, 1908.*

We reached Khamgaon, about 8-30 A. M. The reception was tremendous and very hearty. There were local volunteers headed by Vyas, on horse-back in rich and splendid uniforms. The whole population turned out and there were triumphal arches. Ladies sat in galleries. [There happened then what is not in the diary, but which I remember as distinctly as if it took place yesterday—we went to Malkapur. Gajanan Maharaj sent a message not to proceed further and offered to come himself. He foresaw what we could not, and it is one of the sorrows of my life



that we did not take his advice and stay Had we listened to him the further trouble of prosecution may have been avoided

\* \* \* \* \*

*Sinhagad 19th May 1908*

Tilak to-day framed a very general and brief syllabus of the work on politics planned by him and made a list of books of reference I am to collaborate with him

\* \* \* \* \*

*Bombay 28th June 1908*

At night Mr Padhye of Nagpur came He was originally a contractor. He studied Astrology and became proficient He correctly told the date of Tilak's arrest beforehand

*Bombay 15th July 1908*

Tilak began his defence and made a very effective speech He spoke for two hours and a half and had not finished when the Court rose for the day

*Bombay 16th July 1908*

Mr Tilak's address in the morning was very impressive The jury through their foreman asked for half a holiday to-morrow, and the whole day of the day after to write mail letters etc The Judge agreed Tilak spoke about his articles and had not finished when the Court rose for the day

*Bombay 17th July 1908*

Tilak's address to-day was very superb and the articles of the Pioneer and other Anglo-Indian papers were very successfully introduced The Extracts were very telling Court closed at 2 30 P M

*Bombay 20th July, 1908*

We saw Tilak He appeared fresh In the Court he made a capital speech and to-day's proceedings were very satisfactory Tilak was on his legs the whole day

*Bombay, 21st July, 1908*

Mr Tilak spoke the whole day. He has practically finished. He will close the address formally to-morrow.

*Bombay, 22nd July, 1908*

The case went on as usual. Tilak's peroration was superb. The jury brought in a divided verdict seven for guilty and two for not guilty. In the jury there were seven Europeans and two Parsis. So I guess the Europeans were for guilty and the Indians for not guilty. Mr Tilak then asked for a number of points of law being reserved for the full bench. They were read out. The Judge declared to reserve them saying he was doing so in the interests of the accused.

Tilak protested his innocence and said that there is a power higher than man's and it appeared that his cause was destined to prosper by his suffering. This bold statement staggered everybody in Court. Tilak is really a hero a lion hearted man.

\* \* \* \* \*

*Mandalay, 22nd October 1910*

I bathed, prayed and went with Bijapurkar, Shuralkar and Shiwarampant Godbole to the jail. I and Bijapurkar were admitted and we had a talk with Tilak in the presence of the Superintendent Captain Tarapur. We talked about his health, about Tai Maharaja's case recently decided by the Bombay High Court in appeal. He gave me a memo prepared by himself about the appeal to be preferred to the Privy Council and to read and discuss it. We adjourned to 2 P.M. So we again met at 2 P.M. in the presence of the Superintendent Captain Tarapur. We talked of the appeal. Then we talked about the Will made by himself about the education of his children and the health of his wife. He did not know about the death of my mother and was sorry to hear of it. I embraced him both in the morning and afternoon. I resisted hard but eyes would get dim with tears. His cell could be seen from the quarters of the Jailor and I with Bijapurkar had a view of it from a long distance.

\* \* \* \* \*

*Poona 21st June 1914*

The deputation resolved to be sent to Mr Tilak in yesterday's public meeting arrived. A platform was prepared on the grounds of the Wada. There were over six thousand persons present. Mr Annasaheb Patwardhan presided and gave the message of the people to Mr Tilak with a garland of flowers and pansopari. Then nearly fifty garlands were presented by different localities, associations and bodies. I also gave one for Berar. There was great enthusiasm and Mr Tilak made a very neat little speech. Both to-days and yesterdays proceedings were very successful.

*Poona 8th August 1914*

The Government have ostracized Mr Tilak by official circular. It is similar to what was issued in Nagpur on my return from England. I hear it has been posted in the notice board of a college.

*Poona 9th August 1914*

There is some commotion here over the meeting to be held to express sympathy with the war that is going. The moderates know that any meeting called by them would not be largely attended and they do not like to call Tilak without whom no public meeting is or can be complete at Poona. So they do not know what to do more especially that Government issued a circular that no Government servant pensioner title-holder or any body who has been in any way favoured by Government should associate with Mr Tilak. Tilak read out to me portions of his new work on Geeta and explained the scheme of his work.

\* \* \* \*

*Belgaum 1st May 1916*

We went to the Pandal again for a meeting of the Itihas-Samshodhak Mandal. Mr Deva spoke and Mr Tilak presided. Then Mr Tilak delivered a lecture on Home Rule and I presided. The audience all through was very large. We saw M. Gandhi. He told me that we had shifted the burden on the Moderates by our union resolution.

\* \* \* \*

*Sinhagad, 20th May 1916*

The whole of the Parsi community of Sinhagada was there and they were playing to "Dumb Shivaji" a show that I have not seen before. People divided themselves into two parties. One shows a word by pantomime or dumb show and the other has to guess it. The younger people are very much excited. After the game during which they pantomimed the name of Tilak we sat talking. They very much wished to know how Avesta supported the theory of Arctic Home. Tilak said he would arrange conversations about it on his return from Poona.

\* \* \* \* \*

*Poona, 12th June, 1916*

In the evening Tilak explained how Adhyasa wada of Shree Shankaracharya came into existence and why. He explained it first to Waman Shastri Kinjavadekar. I asked the latter to restate the view and Mr. Tilak joined in. Shivanam Shastri also joined the discussion. It was very interesting and our conversation went on till midnight. Mr. Tilak thinks that Adhyasa—wada is not supported by any vedic text, nor by upanishads nor by Sutras. Shree Shankaracharya introduced it to explain how the nominal became the phenomenal and did it so successfully that he became the founder of the new school explaining the true meaning of Advait and reconciling it with all texts. That shows his greatness and establishes it.

*Poona, 14th June, 1916*

Mr. Rajwade spoke on Shivaji and said that Shivaji's preceptor Dadoji Konddeva was a great man and laid the foundation of the greatness of Shivaji. But Mr. Tilak summed up and spoke about Swaraj and added that the fears of Mahomedans that they would be ill treated, if Swaraj were granted to India, were groundless.

*Poona 3rd July 1916*

Mr. Tilak attended the meeting in honour of Agarkar. Because of his presence there was a very large audience. The hall at the Wilson College could not hold it and Chaudavarkar etc were unwilling to hold the meeting in the open air in the college

-compound The people became restive At last Chandavakar has agreed to what they called an overflow meeting and on Tilak going to it, the whole hall emptied and went with Tilak Chandavakar held a small meeting in the empty hall

\* \* \* \* \*

*Ahola, 20th July, 1916.*

About 6 p m I dressed and went with V K Desai, Pandurangpant Tekade and Tatyia to the Rajeshwar Mandir in Tonga There were not many people there at the time but a large number gathered soon and the proceedings began at 7-30 p m Vyan katesh recited a piece of his own composition He sang it very nicely Then a member of the Dramatic Company that is here recited two pieces composed by Bamangaonkar who is here and was present They were very good and he sang them very very well Mr. Chiplonkar then addressed the assembly on the life of Tilak and I spoke after him our speeches were very well received. Date was there and spoke a few words to congratulate the people

\* \* \*

## I. B. Sen.

(*Bar-at-Law, Calcutta.*)

My personal knowledge of Tilak is mostly confined to what I saw or heard at public gatherings where he addressed thousands or where he sat mute as president having been forbidden by the bureaucracy to address any public meeting The still more interesting gatherings where I saw or heard him at closer quarters were the meetings of the All India Congress Committee, of Subjects Committees of the Indian National Congress or of informal conferences preliminary to or consequent upon the meetings of such Committees

I had heard of the man from his Bengali and Mahratta friends and critics also The somewhat heterodox Brahmin whose son-in-law had been sent to Germany for advanced studies was known all over India to be the idol of the orthodox modern Hindus of Bengal and Maharashtra Who amongst educated Indians,

## B. R. Mankar.

( *English, Marathi and Gujarathi, Short Hand Writer, Bombay* )

My acquaintance with Lokamanya Bal Gangadhar Tilak was formed in 1895 in connection with the session of the Indian National Congress, held in Poona in that year. He was then a member of the Bombay Provincial Legislative Council and was known as 'The Hon Mr Tilak,' in public life, though in private he was called 'Balasaheb,' 'Balwantrao Balwantraoji,' and 'Dada.' It so happened that I was a friend of Messrs (Now late) Makund-rao Balkrishna Gurjar and Ganpatrao Laxuman Page two of the members of the Board of Proprietors of the then existing Anglo-Marathi daily newspaper, called 'The Prabhbhakar,' in Bombay. These gentleman had arranged with me that I should report the Congress for their paper. In the meanwhile there arose serious differences among the Congress authorities in Poona and Bombay, and at one time it seemed as if there would be a chance of there being held in Poona itself two separate Congress sessions one being handled by the original progenitors of the Congress, and the other by the Lokamanya and his Party. In view of this contingency (the late) Mr G K Gokhale, as Secretary of the original Congress, engaged the services of Mr R D Hughes, the head reporter of the *Times of India*, to report his Congress. That induced the Lokamanya to fish for a reporter for his own Congress, it was at this moment that my name was brought to his notice by the abovenamed proprietors of 'The Prabhbhakar,' and they, it would seem, arranged to spare my help to him giving up the idea of having a special report of the Congress for their own journal. A letter was therefore, sent to me by Lokamanya Tilak asking me if I would agree to oblige him. I consented. Shortly afterwards the differences in the Congress Camp were made up, and all chances of a double-Congress disappeared. Hence the Lokamanya wrote to thank me for the proffered help and asked if I would continue the promise of help notwithstanding the Congress being a one session affair adding that if I said 'yes,' he would arrange for the publication of the *daily* issues of his *Mahratta* and *Kesari*. I said 'yes' and did the Congress work when the time came.

My first piece of work in that regard was to report the inaugural address of Justice Ranade in connection with the Provincial Social

Conference, delivered in an open space in the compound of the Fergusson College. As soon as my transcripts went to the 'Aryabhusan Press,' where the *Māhratta* and the *Kesari* were printed, and the galley proofs came to the Lokamanya, what I saw of his 'modus operandi' lifted me off my feet in admiration for his versatile genius. While he was reading the proofs and correcting them too, he was attending to the numerous visitors that were pouring in around him some to make enquiries, some to wish him happiness. What took my breath away was the sight of his keeping his head cool, in the midst of so many calls on his mind and attention, so as to composedly discuss weighty negotiations that were conducted before him for a compromise in the defamation suit which he had threatened to file against a Southern India journal.

I returned to Bombay with the blessings of the Lokamanya, as also with his assurance of deep and abiding regards for me, and, true to that sentiment, I must confess, he never afterwards lost sight of me whenever he had a reporter's job to discuss of. He had engaged me to report his appeal in the *Tai Maharaja Forgery Case* before the Bombay High Court. He had also engaged me to report his appeal in the Security case before the High Court again. He had even engaged me to report the Summons-proceedings before the Chief Presidency Magistrate, Bombay, that he had started against the editor of the *Times of India*, for republishing a paragraph from *Globe* (of London) which contained the suggestion that the Lokamanya was an arch-plotter.

When I took up the work of reporting for Government, the first meeting that I had to "do" was the one held in Poona, in the big temple that lies on one's left as one enters the Lakdipool to proceed towards Fergusson College. The Lokamanya happened to be present there, and the first words that escaped his lips were in the shape of an introduction of me to the audience, whom he assured that in me they should look upon a person whom he knew well and long and whose efficiency and *bona fides* should be trusted. His words went home and since then never once was I looked at with an unfriendly eye in any public meeting or in any conference in the mofussal. Wherever he happened to be present at a big or a small meeting, his first care used to be to see, though I was working on behalf of Government, that I was comfortably seated and that my seat was properly lighted.

When Mr Keir Hardie visited Poona his first public speech was delivered in the hall of the Sarvajamk Sabha one morning. The Lokamanya conducted me, though a Government Reporter to the President's Table and gave me a seat on the left of Mr Keir Hardie himself. His argument was that the nearer I could sit to the speakers the better I would be able to report the proceedings.

While returning from Dharwar, after finishing both the Political and Social Conferences, in 1903 I found that I was a co-passenger of the Lokamanya and Rao Bahadurs Vishnu Moreswar Mahajan of Berars and Damodar Ganesh Padhye of Bombay. The Lokamanya had just lost his eldest son, Vishwanath of plague and that being the first occasion since the mishap for the Rao Bahadurs to meet the Lokamanya they offered their sincere condolences to him, and then for once his face was discovered to wear the appearance of regret and moroseness. But that was to be only for a minute and soon the three great scholars were seen plunged into a discussion of several topics of the day from various stand points. Eventually they halted on the question of social reforms and they debated it very warmly. The Lokamanya on one side and the two Rao Bahadurs on the other, flung quotations after quotations from original Sanskrit texts at one another, one to defeat the other, and truly it was a sight for Gods to witness the three stalwart fighters racking their brains to think of and recite the exact quotations to vanquish the opponent.

Once there was a meeting in Poona in connection with the Temperance Association. I believe it was an inaugural one perhaps it was an annual general one. The Hon Mr G K Gokhale was the president and the Lokamanya the mover of the first resolution. Both of them otherwise standing at two distinct poles worked harmoniously on the occasion.

Three days before the Lokamanya was released after his 1897 conviction I happened to report for the *Mahratta* a meeting in Bombay, and another in Poona. The Bombay meeting was held on a Saturday evening in connection with the address of Mr A M Bose, who had come from England to preside at the impending session of the Indian National Congress. The report had to be published in the *Mahratta* which would be out early next (Sunday) morning. I had, therefore, to proceed to Poona by the night train transcribe the notes in the train and hand the report before 3



A M. to Mr N C Kelkar in the *Kesari* Office. Mr Kelkar was apprised of my mission to Poona by wire At 8 A.M. on Sunday was to take place a meeting in connection with the address of Prince Ranjitsinghji in the Fergusson College Grounds and the moment Mr Kelkar learnt that I was going to Poona he proposed to withhold the publication of the *Mahratta* at the usual early hour and to issue it sometime later in the afternoon in the meanwhile managing to get the Prince's meeting reported by me and to embody the report in the delayed issue of the *Mahratta* He accordingly took me to report the meeting I took the report transcribed my notes and by 2 in the afternoon the *Mahratta* was out with the latest news of the morning function near Fergusson College at Bhamburda. Three days after my return from Bombay the Lokamanya was released and after coming home when he was informed of what I had done for the *Mahratta* he wrote me a letter of thanks for co-operating with his staff while he was away

Taking advantage of the kind regards the Lokamanya had for me, I used sometimes to indulge, when we were alone together in conversations of a type which would smack of 'taking liberties' with him though I always took care not to forget what was due to him from me in point of respect on account of the distance of age between us Accordingly once while speaking on the attainment of Home Rule (then Swarajya was not the term in vogue) I remarked Personally Balasaheb (I always addressed him by that name because that was a popular name when I was first introduced to him) I do not wish for the sake of my community that you should get Home Rule my fear being that once you Brahmuns gain the old supremacy you might revive the religious and communal controversy which raged in the days of the Peshawas to the detriment of the claim of my community Pathare Prabhu Community to call itself Kshratnya and as such to wear Janva, a controversy I said which received its quietus only at the hands of the Peshawa Sawai Madhavrao out of respect for the representation made on behalf of the Community by a Shankarcharya (Vidyashankar Bharati) The Lokamanya laughed outright and assured me that when Home Rule would come to Indians it would come to all Indians and not to the Brahmuns alone.

Once a gentleman referred in the Lokamanya's presence to what he felt to be two serious drawbacks in him viz his loud way of

speaking and his apparent obstinate nature. The reply was that obstinacy made him cling to his principles which he would not cast off like old clothes and the loud voice was sure to save people inclined to hear him *clandestinely* from committing the sin of eavesdropping.

At one meeting Professor Ramamurti happened to eulogise the worth of physical development alone. The Lokamanya opined that mental development was far superior to physical development and he instanced the case of the elephant and the mahut. He argued that the man who rode the elephant might be a spare man and the elephant a stout animal yet the latter could be controlled and ridden by the man on account of his superior mentality.

At one meeting the Lokamanya was called upon to speak by the President. His call not being heard by the audience they shouted out for Mr Baptista to speak. The latter felt he had a call from the Chair to speak. The result was that both he and the Lokamanya were seen to rise to speak. The Lokamanya seeing Mr Baptista on his legs took his seat remarking he would make room for his gramophone to do the needful.

At another meeting Mr Antaji Damodar Kale, the originator of the idea of Pansa Fund Movement complained that scant notice was given to him for being the father of the idea which soon materialised into a noble institution. The Lokamanya gently reminded him that to conceive an idea was not always so difficult as to carry it out and he jocularly hinted that anyone might conceive the idea of setting Bombay on fire to-morrow but few would be forthcoming to carry it out.

\* \* \*

**Shapurji Saklatwala**

(M P Socialist Leader London)

The Twentieth Century ushers in the new era of Mass Rights Revolution as compared to the Revolutions of the past in which one set of rulers weakened or dethroned the power of the other set and gave the people the choice of being governed by an alternative ruling class. The Magna Charta or the Reform Act in Britain the French

Revolution (excepting the few days of the Commune,) the Italian Revolution all brought freedom in the sense that one man's rule was replaced by the rule of a privileged class. Monarchical thralldom was replaced by Aristocratic or Plutocratic thralldom.

The Twentieth Century spirit of revolt is for mass rights, for the supremacy of the proletariat, for the common-sense rule of the largest numbers regardless of the claims of Political Experts or Social Specialists.

It may seem strange, but the new throbbing of the human heart showed earlier symptoms in the people of the East than in those of the West. The old type of revolutionary showed his political restlessness, but at the same time felt the need of appreciation and imitation of all outward forms of glamour and pomp of power. The new revolutionary, in expressing his restlessness, showed his impatience with and disgust for the trumpery show of power, and gave evidence of a strong inclination to harmonise the outward forms of life of the ruling—or much rather the administering—body, with those of the common people.

India, Turkey, Persia, began to show their "disloyalty" to Great Britain and to Russia, and to express their contempt for the "Civilisation" that they claimed to introduce, and their pity for those natives of the soil who aped the mannerisms of the dominant class. Russia developed and practically put into effect this new type of the Mass Revolution in their country extending over the largest area of Europe as well as of Asia. It is the culmination of the same effort that surged in the heart of the Indian and Persian Nationalist and the young Turk. It is the trumpery of Power, it is the economic misery inflicted by Ruling-class interests that are really at the bottom of this outwardly appearing Nationalist struggles.

Tilak led the way in India. He gave a shock to the Congress in India by proclaiming for the first time that singing praises of the Rulers, flattering them through fear, imitating their social customs and incorporating their economic system were not the true functions of a body that pretended to work for the emancipation of the masses. He appeared as a councilor in the council chamber as the most unfashionably and most orientally-dressed figure, the commonest of the common people. He accepted imprisonment as a token of true performance of duty and not as a disgrace. He wrote and

spoke in terms of 'Sedition,' and stood fearlessly condemned not only in the eyes of his foreign Rulers but even those local grandees who had acquired the art and mannerisms of the Ruling class and plutocratic exploitation

This was the Tilak who left his mark and impression upon my youthful thoughts. Government's threats could not bend him or frighten him, but his own friends and admirers who did not see in Tilak the apostle of the new revolution, but looked upon him only as a politician of a more extreme type than themselves begged of him to tone down. The revolutionary spirit was persuaded to work for ordinary reformist ends in vain hopes of overthrowing a ruling class tyranny, by imitating and replacing one set of rulers by another. Under this pressure Tilak accepted his freedom and came out of prison, only to return to it for a longer and severer term. While he was there I made four or five efforts at communication with him through the Inspector General of Prisons, but without avail.

Then at last I saw Tilak of my youthful days in England, weighed with years, broken down by prison hardships and, worse yet beset heavily by reformist friends Indian and British—persuading him day and night not to play his natural part, but to give his weight to them. In my own conversations I can again see Tilak in spirit revolutionist, the inspirer, the fighter for masses, but in conventional meetings I would see him struggling with his own inner self making a sacrifice of his own spirit to satisfy those friends who led him to believe that only if he lent his force to them and suppressed himself all was won. He was led to believe that his was only the spirit of his clan the Maharashtra's fighting hillman, but that his mission was ultimately the same as that of Parliamentary reformers.

Thus Tilak, who was one of the early torch bearers of the present century passed away without achieving a revolution in his country that needed it most, still his spirit survives the light lasts and, grows and his work yet to be done shall be accomplished. It is then that he will receive a true monument of his effort and spirit, and his cold statue in Poona will only remain a piece of masonry and marble

## R. P. Paranjpye

*(Senior Wrangler, Formerly Principal Fergusson College  
Poona, and Minister of Education, Bombay)*

During the whole period of British Rule in India there has been no man who occupied in the public mind exactly the same position that the late Mr Tilak did during the last twenty five years of his life. I say this even though we recall the names of Ram-mohan Roy, Dadabhai Navroji, W C Banerji, Sir Syed Ahmad, Ranade, Mehta or Gokhale, not to mention purely religious or social reformers like Davanand, Kaeshav Chandra Sen, Vidya-sagar or Agarkar.

Mr Tilak came at a psychological moment when the obvious advantages of British rule as compared with the old Indian rule had come to be regarded as habitual and a part of the very nature of things, and the disadvantages had begun to be acutely felt. He took full advantage of it and the love of his admiring countrymen was his reward.

But a mere propaganda of criticism would not have led to the fervent idolatry that he commanded had it not been accompanied by some finer personal qualities. Others have tried it, who did not possess these qualities and have not succeeded as Tilak did. Among these qualities a pure personal life is one of the most prominent. He had none of the looseness of character often found among other patriots. His living was simple, he was always accessible and he had a very engaging bonhomie of manners. Another very important point in his character was his capacity for sacrifice. The example of such a sacrifice of worldly prospects in a purely secular cause was at that time very rare. High English education was in his younger days the sure key to a fine official or professional career, and if he had so wished it, he could easily have ended as a High Court Judge or a Collector in the statutory service. His undaunted courage in facing the various prosecutions which were believed by popular opinion to be specially directed against him personally, won him the admiration even of his enemies and opponents. His followers of course were rendered still more devotees by these events and he attained a position almost unexampled in the recent history of our country. In addition to these qualities of a high personal character

and a capacity for sacrifice he had a very keen intellect which would have shone in any field. He had a wonderful instinct for gauging the feeling of the people. He accurately mirrored public opinion.

Suffice it to say that he produced a good deal of animation in a body which was almost lifeless. He made the people think when they were content to accept things as they are and he gave the country an example of sacrifice, pure life and devotion to the mother land. The pity is that the situation of our country is such that a man like Mr. Tilak had to spend his whole life in mere criticism and in doing what was very often mere destructive work. History will form its own judgment about the place of Bal Gangadhar Tilak in the annals of India. I can but say that in him there lived a GREAT MAN.

\*

\*

\*

## B. Chakrawarti

*(Bar at-Law M. L. C. Leader of the old Nationalist Party  
in Bengal Calcutta)*

I had the unique privilege of enjoying the hospitality of Lok Tilak in his own house and knowing him intimately for many years. Whenever we met we generally talked of Geeta when free Lok manya was a Baishnav whereas I am a Sakta. Still there was very little difference between us. He felt very keenly that mere asceticism and renunciation would not solve the problems of the country. He was a veritable Karmoyogi. Political Bengal cherishes his memory very dearly. With his vast erudition with his keen political insight with his intensely human nature and democratic bent of mind he has established a permanent seat in our heart. When heart is full words are but few. We feel his separation too keenly. Lokamanya was above all a practical politician and had no illusion about the political future of his country. I am strongly of opinion that save and except the policy and programme enunciated by him call it Responsive Co-operation or Responsive non-co-operation by any name you please there can be no sounder policy for a dependent country like that of ours. Lok Tilak had a master mind and unique power of organisation. In my mind's eye I always find him as a Captain of a well-equipped and

disciplined cavalry marching onwards to the citadel of the enemy he wants to vanquish. How eagerly we wish we had the vision of Lokamanya in these days of cloudy political atmosphere when we are all groping in darkness.

One last tribute of homage and respect I must pay to the man of indomitable hope and heart who, in the midst of suffering and persecution never bartered his soul for the mean thought of gain or glory. Lokamanya Bal Gangadhar Tilak held a unique position in our present political life. The purity of his personal character which in many respects brought back to us the ancient Brahmanical ideal of plain living and high thinking, the single-minded devotion to his country's cause that characterised his public life, the courage verging perhaps in the view of some people to utter recklessness of personal consequence with which he pursued his ideal, his sacrifices and suffering, his life-long consecration of whatever he had to the service of his people, his keen and versatile intellect, his unerring political instincts and wide and intimate knowledge of men and affairs—all these combined to secure for him a position in our public life unattained and almost unattainable by one of his contemporaries and co-workers. But we must not mourn for him. He is not dead. He lives in spirit and is everywhere with us every day, to lead and guide us in our undertakings.

\*

\*

\*

### Rabindranath Tagore.

(*Dr. Sir, Poet Laureate of India, Shantiniketan Calcutta*)

The incident which brought me in personal touch with Lokamanya Tilak I have mentioned elsewhere. It was when he surprised me with a request through a messenger that I should proceed to Europe with the help of Rs. 50,000 which he was ready to offer me. My surprise was still greater, when I was assured that Tilak did not want my help for any propaganda which was his own, that he would be sorry if I followed the path which he himself was pursuing at that moment for the benefit of his country. He wanted me to be true to myself and through my effort to serve humanity, in my own way to serve India. I felt that this proposal from Tilak carried with it the highest honour that I had ever received from my countrymen.

I do not know if I was worthy of it, but it revealed to me the greatness of Tilak's personality which deeply impressed my mind. He had more faith in Truth than in method. His ideal of the fulfilment of India's destiny was vast, and therefore it had ample room even for a dreamer of dreams, even for 'music maker'—He knew that freedom had its diverse aspects, and therefore it could be truly reached, if individuals had their full scope to use their special gifts or opening out paths that were diverse in their directions

\*

\*

\*

## Ramsay Macdonald

(*M P, Late Premier of England, Labour Leader, London*)

I twice met Mr Tilak, but I regret to say only in a very casual way so that I did not come to know him very well, and no private correspondence supplemented the imperfections of the personal contact. However, I was deeply impressed at the little I saw of him, by his fine strong personality, and I was fully convinced that he was a man of powerful intelligence and sincere convictions. He loved freedom above everything. He was prepared to sacrifice everything for his country's freedom. He will no doubt be remembered in history as the great statesman of Modern India.

\*

\*

\*

## The late Krishnarao Sharangapani

(*B A, LL B., Judge, Baroda State*)

Bal Gangadhar Tilak and myself passed the Matriculation in the year 1872, about fifty years back. My father, Retired Deputy Collector, Nasik, made up his mind to send me to the Deccan College, Poona. Poona, then had the reputation of having a salubrious climate and of being cheap, the site of the Deccan College being also a further attraction on account of its situation in a lovely solitary spot, far away from the busy haunts of the City. There was no struggle for admission, though the Deccan College was then the only



Arts College in Poona, for the number of students passed was not very large. But there was the difficulty of obtaining residence in the College quarters as there existed then only the central building with wings on two sides and no extensions or other independent residential quarters. In the January of 1873, students, from the south, like Belgaum and Dharwar and from Khandesh and Nasik, flocked for admission. The admission took place as a matter of course, but the number of students that were admitted being then large, the F A (now called Previous) class, the examination of which took place after 18 months, was made up of two divisions. Bal Gangadhar Tilak then resided in the City in a storied house, in a corner, near the square in the vicinity of the Patrya Maruti under the care and guardianship of his uncle who was then a school master on a small salary in the City. For several days, many resident students of Poona came on foot, two miles or more, taking a short cut over the river by the ferry, Mr Tilak being one of them. Bal Gangadhar, for some days, continued to attend the College in the company of his friends Patwardhan, Salhe, Joshi, Atre and Sankasale. His friends used to meet in the square near the Budhwar Wada whence they came together on foot to the College.

We had in the short term of 18 months as many as five fellows, Messrs Pendse, Jinsiwale, Gharpure and two Karkoskar brothers, Mr. K. B. Pendse being senior to them all. He used to teach English, Logic and Sanskrit. We were all charmed by his splendid Sanskrit scholarship.

He gave at the beginning certain English passages for translation into Sanskrit, leaving it to the students to translate them into verse if it was practicable for them. Mr. B. G. Tilak was one of those students who translated certain passages into verse, and students began to enquire amongst themselves who he was. That was how we came in contact with him first.

Mr. B. G. Tilak was then a lean spare figure with twinkling eyes and a massive head with a short tuft of hair. His dress was as simple as even it was later. He wore a large round red turban with no lace end and a flowing long coat and a Sadra inside and carried an 'angwastra with him, with Dakshini shoes on his feet. Virtually there was no change in his dress from the time we saw him at the

College till he expired. He wore, however, a special Sadra (Shirt) with buttons on the shoulders which kept it tight on the chest and this he used at the time when he was taking Bar exercise. At times he did not wear a shirt in private hours of study but was to be found in his Dhoti, with his bare body and an 'angwastra.' But at the end of three or four years the Tilak we had seen at the outset was quite different. He had then a well-developed body with expansive chest and robust arms.

Probably at the beginning of the next term i.e., in June 1873 Tilak became a resident student of the College. The first term was spent in preparing for the scholarship examination. The scholars had then for their examinations generally a separate course of studies in addition to the one that was taught in the class during the term. It was in the monsoon term that students began to rivet their attention on regular studies for examinations, and it was usual for them to get independent single rooms when the examinations were approaching. There was then a number of single rooms on the ground floor and a few big large rooms in the two wings on the upper story, each room being assigned to three students, the Superintending Fellow alone having one big room to himself. Mr. Tilak secured a room to himself not far off from mine on the ground floor on the right wing as you approach the College from the City.

He was anxious about his messing. There were then several dining clubs, in a block of building not far off from the main building, which can roughly be divided into 'Sovla and Ovala'—Orthodox and Reformers, admitting in each of these their own friends and companions. Our club belonged to the former category and had in it students from Nasik, Khandesh and Berar and we readily admitted Mr. Tilak into it. The Karnatic had a club to itself which was called Vyankappa's club, Vyankappa being the cook who was proficient in preparing Karnatic 'Sar.' Our club was located in a big room at the other extremity in the propinquity of a room which was then used for purposes of gymnasium. We had in our club students all sitting with silken cloths at dinners, several of them being of orthodox bent of mind performing their Sandhyas and reading Bhagawatgita. Mr. Tilak of course was one of those who used silken cloth at dinner. We had in our club almost all good eaters and Tilak also was one of them. There were some amongst us who

used to eat at times Bajri-bread as a variety, but Tilak had no such liking and always indulged in wheat cakes.

From the time he became a resident student he applied himself assiduously to the development of his body by devoting some hours every day to gymnasium. In the morning he used to go to the gymnasium room where he had Malkhanib, Jor, Jodi and Kusti and after his exercise he used to take a large draught of fresh milk which was supplied to him and others by servants. In the evenings appointed for exercise on the horizontal bars. Tilak joined and had his exercise there. One stalwart Mlahmedan was then engaged as a teacher who used to give training in those exercises. The morning times were usefully spent by several students in going to the river to take a dip where they learnt the art of swimming. Some of the members in our club like Patwardhan and Kulkarni from Nasik were very good swimmers and Mr. Tilak picked up the art from them and after some practice became a good swimmer.

Tilak was not an early riser. About that time, there were three sets of students who used to study at different hours at night ; ( 1 ) those who after the evening meals at six or seven o'clock used to sleep till 12 at night and afterwards get up and study till sunrise; ( 2 ) those who after evening meals used to study for an hour or two, sleep till 3 o'clock and then get up and study upto sunrise; ( 3 ) those who after evening meal used to study till 12 or 1 o'clock and get up late in the morning at 7 or 7-30, so that in the evening you could not see all rooms lighted simultaneously, some being dark and some lighted. Tilak belonged to the third class. It was noticed that most of the students in the mofussil generally sat late at night for study.

At the F. A. Examination students had to take one voluntary subject and that was either ( 1 ) Butler's Analogy and Sermons or ( 2 ) Analytical Geometry. There were then very few students who took up the former and most of the students took up Mathematics. Tilak of course took up the latter. We had then for our professor of Mathematics the revered Keropanta Chhatre, known by the familiar name 'Kerunana,' who was reputed for his plain dress, simplicity and love for his students. At times he used to come and stay in the College premises and remained content with separate residence in a small low room once used as a temple. He used to freely

mingled with students, and showed to some of them, among whom was Tilak, planets and stars by means of astronomical instruments. Tilak did not catch his attention at first, but some time after as he used to ask his difficulties, Professor Kerunana was struck with his mathematical talent and Tilak became one of his favourite pupils. Professor Kerunana was known to have carried on his astronomical work under the liberal patronage of the late Shrimant Abasaheb Shastri Patwardhan of the late Gangadhar Shastri's family. My family being connected with Gangadhar Sastri's family, Professor Kerunana used to take interest in me at the College, and pressed me to take up Analytical Geometry instead of Butler's Sermons. As I had a prejudice against Mathematics, Kerunana through great love he bore towards the students, pressed me to attend his class and carried me physically to that class. I did attend the class for one or two days but subsequently gave it up. Controversy raged round the relative value of Mathematics and Moral Philosophy and Tilak strenuously supporting the former pressed me over and over again to take up Mathematics but with the bias I had against the subject I remained firm and even at the final B A examination I took up only literary subjects as my voluntary.

It was the habit of some students to apply themselves vigorously to their studies in the last term when their examination was drawing near. Tilak was one of them. In the previous term often after evening meals we used to meet in some room of our friends with whom we were familiar and indulged in conversation and discussions on several subjects. The discussions either related to the doings of the past celebrities of the College or some social or current subjects. There were hot debates and they continued till a late hour sometimes 10 or 11 at night. I remember that once a considerable amount of controversy was evoked on the question whether genius played a prominent part in life or life depended on environments. No definite conclusion was arrived at and the general opinion seemed to be indefinite. Tilak and several members of our club took part in the discussion.

The trial of the late Maharaja Malharao was then held in Baroda. Almost all the students of the College took so keen an interest in the proceedings, that every day half an hour was set apart for reading them. In the disputations that took place over different topics Tilak's keen and vigorous intellect could be perceived. There

were at that time students who felt shy of public topics and kept to their own rooms, discussing only their own affairs, and caring for nothing else besides their studies

Thus after leading this kind of life at the College for 18 months we appeared at the F A examination which was then held in April. I got through. But Tilak unfortunately failed, probably in English. Tilak's forte was Sanskrit and Mathematics. But his intellect was so wonderful and powerful that when one read his English in the 'Maratha' in which he wrote at times, one was simply astonished to see the difference, since the English he wrote was vigorous and beautiful.

Tilak got through the F A next year. We were afterwards in different classes myself, Upasani (afterwards the Honourable) Kathavate, with failures more or less at the subsequent examinations again joined at the final LL B, Kathavate and Upasani having joined the Deccan College in the year 1873.

In those times, one could keep terms at the Law Classes without having passed the B A examination. The only restriction being that he must appear at the LL B two years after the B A. Students therefore, after they passed their F A, went to Bombay and kept their Law terms for three years and appeared at the LL B, without having had to stay, then, the whole time in Bombay. There was nothing like the 1st LL B examination but there was only one Jurisprudence examination, without success in which one was not allowed to keep subsequent terms, but it was so easy that a large per cent nearly 80 or 90 passed.

The Law Class then was nothing but a farce which one had simply to attend for the sake of keeping terms. The classes were then held in the evening at the old Elphinstone High School building for two or three hours in a week. As most of the students who had to keep their terms were not Graduates they paid very little attention to the lectures delivered by Professors in the class.

Tilak passed his B A from the Deccan College and took a class. In Bombay we did not stay together but we often used to meet. However in the year before we passed the LL B we came to the Deccan College and took private quarters in order that we may be able to study vigorously for the LL B examination. One Mr.

Ganpatrao Bhadbhade from Bombay was also staying at the College with his brother but he was studying by himself. We three used to read Properties and Hindu Law and some other subjects together. We three i.e., Tilak, myself and Upasani, had Sanskrit as our second language and read the 'Mitakshara, Vyavahar Mayukh' and 'Manu' before we took up any English book like the Mayne's Hindu Law. At times we read passages from 'Jeemutvahan's Dayabhaga' and other original passages in Sanskrit. We studied late at night till 12 o'clock and Tilak after finishing his study at times put his head under the water pipe, his health was then so good. Tilak was a close reasoner, his method of study being analytical. He had a peculiar habit so to say, of sleeping over questions which were not solved at night and one could see at times after he went to bed, that he was dangling his feet and thinking over some knotty problem. He was free from vice but he had the habit of requiring a piece of betel nut after meals and at intervals during the day.

We four got through the LL B examination and we parted. But we could see that Tilak had his own ideas of doing public service as during the final year we stayed at the College he entered at times into elaborate discussions with the late Agarkar who was then the Superintending Fellow and gave expression to his views about rendering public service.

After we passed the LL B Tilak stayed in Poona and I came to Nasik where I intended to practise. Tilak joined the late Chip-lonkar Namjoshi and others and started the New English School which was really the foundation of the present Fergusson College. Of his subsequent life the public have known a good deal and it is unnecessary to refer to it.

I shall however refer to some of the incidents which are of importance and which took place subsequent to our separation at the LL B examination.

I had a mind to practise in Nasik or Bombay but it was God's will that I should join the State in 1888 as there was a vacancy of a judgeship here. Having family connections in Poona I used to go off and on there and used to meet my old friend Mr. Tilak. Mr. Tilak having adopted an independent career for which he had to undergo sacrifice his uncle who was thick with me during early College days once spoke to me that he should either take to the law profes-

sion or accept some lucrative appointment, and asked me to prevail upon him ( Mr. Tilak ) to pursue such a course I had known my friend very well and replied that he had already made up his mind and it would be of no use talking to him over this matter However I spoke to Mr Tilak and in a friendly way he said to me that he had already chalked out a line for himself by which he was going to do public service.

Tilak, after he had joined the school and started a Paper, used to come at times to Baroda in connection with some business. I remembered that at one time when there was the Jain Conference here, he delivered a speech which was replete with useful information and which greatly impressed the audience An ovation was accorded to him by the citizens of Baroda after he was released from jail when he made a speech which was also very impressive

Tilak's stay in Baroda was prolonged for several days in the notorious Bapat case The late Mr Mahadeo Chunnaji Apte was engaged on behalf of the accused Bapat But he was carried away by death and the late Mr Khare was engaged As Mr Bapat was his friend, Mr Tilak had come down here and watched the case very keenly for him He kept late at night, instructed Mr Khare and did all he could to legally save Mr Bapat Who that has watched the proceedings of the case could not mark the hand of Tilak in the cross examination of witnesses and the examination of the Accounts Books ? To his strenuous efforts Bapat owed immensely his acquittal

While Tilak was here his movements were dogged by detectives and once when he saw a detective or public peon going after his carriage or pursuing him he wrote a note to one of the Officers here to keep some police peons or detectives in his Tamnat, so that he might have the benefit of an escort and the Government might have the benefit of knowing his movements.

When we used to meet we often spoke about the Bhagawat-Gita and he once remarked that it was the dream of his life to write a book which would dazzle the world As the fulfilment of the words he spoke, his Karma-yoga is too well known to the public. After this famous publication, we used to have at times discourses on the meaning of the word " Karma " and he often used to cite योगः कर्मसु कौशलम्.

His last visit to Baroda was on his way to Amritsar, whither he was going, attended by a large party in a special train. Notably among these were Messrs Baptista, Vaidya, Kelkar, Karandikar and several Maharashtra gentlemen. He was given a very splendid reception at the Railway station and the crowd was so enthusiastic that he took more than a quarter of an hour to reach the place which was only a few yards away from the Railway station, where sumptuous dinner was provided for the party and where an address was to be presented to him on behalf of the citizens of Baroda. I had the honour of welcoming him on behalf of the citizens of Baroda. Thus was the time when the sores of the Punjab tragedies were rankling in the bosoms of the public. In response to the words of cordial reception that was accorded to him, Mr Tilak said that the new moon of Swarajya was in sight and the day was not far distant when we might acquire it. Those words of high expectations are still ringing in the ears of the public when that visit is remembered. Alas! his life was cut short some time after in the midst of these expectations. I was unable to go to meet him in the hours of his last illness. But I am told that even in his last moments he was thinking of Swarajya.

\* \* \*

## V. J. Patel

( *Bar-at-Law, M. L. A., Late President of the  
Bombay Corporation, Bandra* )

Lokamanya Tilak was a great and a grand personality. The credit of taking politics from drawing rooms of armchair politicians to masses, belongs to him. He had his finger on the pulse of the Nation. He knew exactly the capacity of the people for self-sacrifice and suffering in their fight for freedom, and therefore led, handled and regulated the national movement accordingly. He has been rightly described as the 'Father of the Indian Nationalism'. His message to the people of India, "Home Rule is my Birth Right and I shall have it," inspires every Indian who hears it, and fills his heart with a feeling of patriotism. Lokamanya loved freedom above everything else. He was prepared to sacrifice everything for the country's freedom. Questions regarding communal



differences and dissensions as well as social evils did not trouble him much. He believed that with the advent of freedom things would adjust themselves in course of time. He therefore concentrated entirely on the fight for freedom. In doing so he was ever ready to compromise with his political opponents, and forgetting that he was a great man, he often used to interview men in much lesser position and discuss with them problems of the day for hours and hours. There are however, two matters connected with the Lokamanya's political leadership of which I desire to make special mention. Lokamanya was always careful in his public utterances not to make any statement which the bureaucracy might utilise as an argument against the people on any question. The second is that he would never publicly give away his follower on any public question but on the contrary he would as far as possible try to defend him at all costs. These are the two qualities which are, absolutely essential in my opinion in a leader who lays claim to be a practical politician as Lokamanya unquestionably was.

For years I had heard and read a good deal about the late Lokamanya but it was not till 1918 that I had the good fortune to be closely associated with him in public work. It was on his encouragement that I undertook the arduous duties of the Chairman of the Reception Committee of the Special Congress held in Bombay in that year, and since then till the day of his death I worked with and under him. I recollect the efforts he made to induce the Moderates not to secede from the Special Congress but the unfortunate split came and I know no one regretted it more than he.

The ordinary session of the Congress was held at Delhi in the Christmas week of that year when Lokamanya had already left India for England. That Congress elected me as its General Secretary and decided to send a deputation to England, with a mandate to represent the Congress point of view on the reforms before the British Parliament and the British public. Lokamanya was elected to preside over the deliberations of that Congress, but as he could not be present Pandit Madan Mohan Malaviya was elected for the honour. The All India Congress Committee in pursuance of the Resolution of the Congress elected Lokamanya N. C. Kelkar V. P. Madhavarao and some other public workers to be members of the deputation. As General Secretary of the Congress, I had the honour to be one of the members of the

Deputation Lokamanya was already in England and the remaining members joined him by the end of May 1919. For six long months I came in daily touch with him and as General Secretary of the Congress and the Secretary of the Deputation I worked according to his instructions day in and day out and was able to win his confidence. Since the secession of the Moderates from the Congress, the British Congress Committee and the paper 'India' were working in league with the Moderates. Before the Congress Deputation reached England Lokamanya had already directed his attention to this subject. I find in the proceedings of the meeting of that Committee held on Wednesday, the 26th February, 1919 at which Lokamanya was present by special invitation the following note —

' Mr Tilak (who with Mr Karandikar, attended by special invitation) was invited to make a statement. He asked if the Committee approved and were prepared to press upon the attention of the country, the resolutions adopted by the Congress at Delhi, he complained that the Congress cause was not presented and supported by the Committee and in the journal India. He said that it might be necessary for the Congress to make other arrangements for its work in England unless the Committee were prepared to adopt the Congress programme."

When the Deputation reached London Lokamanya told us that the British Congress Committee and the paper India which were financed by the Congress claimed that they were independent of the Congress and were not bound to accept its mandate and the first thing that the Deputation should therefore do is to make efforts to deal with them in a proper manner so as to enable the Congress Deputation to carry on its work effectively. He then got the Deputation to adopt the following Resolution —

Resolved that the paper India having been established as the representative organ in England of the Indian National Congress and having been assisted at various times by the funds of the Congress on that understanding the attention of the British Committee and the Proprietors be drawn to the fact that for some time past 'India' has been conducted on lines of policy which are not in accordance with the resolutions of the Congress and are inimical to the policy contained therein and the British Committee and the Proprietors are hereby requested to give an assurance that the

policy of 'India' will in future definitely and unambiguously conform to that laid down in the resolutions of the Congress from time to time."

Thus resolution was duly communicated to the parties concerned. The Deputation acting under the guidance and instructions of Lokamanya was able to induce the British Committee to adopt a constitution accepting subordination to the Indian National Congress, and the paper 'India' also accepted the policy of the Congress and Mr N C Kelkar became its editor, Mr Polak having resigned as a protest against the change of policy.

Lokamanya by this time had made many friends among the Labour Party and it was mainly through his efforts that the Deputation was able to secure the support of the whole Labour Party in putting forward before the Joint Parliamentary Committee and the Parliament the Congress point of view on the Reform bill. In fact, all the labour organisations in the country were at our service during our lecturing tour in the United Kingdom.

Lokamanya would not miss a single opportunity, in fact, he would create new opportunities for pressing India's claim before the British Public and the British Parliament. I recollect one such incident which I take leave to state here. Lokamanya one day called me to his place and told me "Mr Patel, what do you think of the idea of presenting an address of congratulations to the King Emperor on the occasion of the Peace celebrations by the Congress Deputation on behalf of the people of India." I at once said it was no use attempting to do so. In the first place, we would not be allowed an opportunity and in the second no useful purpose would be served by such address, assuming that we were successful in getting an opportunity. Lokamanya said "My dear Patel we might state what we want in the address and the authorities will have at any rate, to read the address and know what we are here for, and what we want. We lose nothing. Let us not miss any opportunity of pressing our case." I agreed and Lokamanya dictated to me two letters and a draft of address.

He often talked to me about foreign propaganda. He was very glad that we were able to reorganise the British Congress Committee and the paper 'India,' and to make friends with the leading men of the Labour Party both inside and outside the Parliament.

He expressed to me that we should be able to carry on much more vigorous propaganda in future with these materials in our hands and that we should have information and publicity bureau not only in London but also in Paris New York and Tokyo He had also an idea to establish an Indian News Service Agency between India and the important civilised countries of the World When I asked him one day how far foreign propaganda would help India he said —

Mr Patel I do not believe that our salvation will come from outside I have no delusions on that score But I do believe that a favourable opinion of the civilised world towards Indian aspirations is a valuable asset in our struggle for freedom We cannot afford to neglect world opinion except at our peril Every important country has its national organisations and its information bureaus in important world centres and if mighty Governments do that, how much more necessary it is for a country like ours

There is no doubt that he had thought out a definite plan for vigorous foreign propaganda and was about to collect funds for the purpose when he was suddenly called away from this world His death has in my opinion created the greatest void in the domain of Indian politics

Lokamanya was a terror and a night mare to the bureaucrats When Lokamanya entered the room of the Joint Parliamentary Committee by one door to give evidence the notorious Lord Sydenham one of the members of that Committee quietly left the room by the other and came in only when the next witness was called in

\* \* \*

## George S Arundale

( Dr London )

I am afraid I have no time to enter into any details regarding my acquaintances with Lokamanya Tilak but the characteristic which impressed me more than anything else was his extraordinary willingness to undergo any hardship for the sake of the Motherland he loved and served so well The Martyrdom he suffered was borne with a heroism I admire more than I can express in words and he

absolutely disinterested patriotism of a most practical and well-informed kind, is worthy of emulation by us all. One need not agree with all he said or did to feel what a heroic soul we had in our midst.

\* \* \*

## The Late Deshbandhu C. R. Das.

(*Bar-at-Law ; President of the Gaya-Congress ; Leader of the  
Swarajya Party. Calcutta.*)

This day five years ago passed away Lok. B. G. Tilak. This day five years ago the man who wrote the drama of Action and of Hope left on other shoulders the drama of Fulfilment. Tilak rose out of the life of the people, lived their life, and was the embodiment of their genius. Without the idealistic drive of a dreamer and the dark plunge of the revolutionary, Tilak stood pre-eminently as a herald at the cross-currents of his people's history, and his life and work were the sure signposts of their future. Meteoric his career was not ; his gait had not the speed of lightning ; the landmarks of his life were not illumined by flashes. With an indomitable strength of will and toughness of fibre he could never look back after once putting his hand to the plough, and he stood without either fear or bravado, "four square to all the winds that blow," invincible and invulnerable. The solitary figure standing unmoved on the dais at the abortive Session of the Surat Congress with his arms crossed on his chest, the very picture of an iron determination, that was Lok. B. G. Tilak, in action and in endurance, a characteristic pose.

Carrying his shoulders far above the rest, a stalking giant, Tilak would set his feet on the ground where his people walked and crawled. Essentially democratic, a divination of the mind and spirit of his people and their needs, and a power to seize in the right way to call it forth, these were the key-notes to Tilak's political genius. A representative Mahratta, he had the pride of the fallen race and the prospect of the rising nation, and the dreams of Mahratta glory gave to all his political and social efforts a touch of aristocratic hauteur. But the unifying solidity of character, the spirit of a forceful personality, the vitality of genius made him the spokesman

of the people, and he lived and toiled to solidify in himself the aspirations of a nation struggling for self expression, and gave form and shape to its ambitions so long strangled or stifled. His was, therefore, the enthusiasm to awaken the spirit of the masses, his was the character and temperament to respond to their spirit.

Was Tilak a revolutionary? Was Lokamanya Bal Gangadhar Tilak, the idol of his people, the implacable foe of the bureaucracy, an anathema to it, the worshipper of Shivaji, the greatest Mahratta since Shivaji, a revolutionary? A passionate devotion to work, an energy that never wavered or halted, a supreme mastery of details, a grit, an utter callousness to, or disregard of, difficulties or dangers gave indeed to all his action a sharpness and an edge. But Tilak was self-luminous; his life and his action are "a self-evident proposition," a hard fact baffling or dismaying to all who would not bear with him. He was by temperament incapable of the big jump, and a spirit that would take what it gets and fight for the rest cannot harbour that restlessness, that impatience, which is at once the habit and instrument of the born revolutionary. He was conservative by instinct, compromise was the essence of his politics, but he never lost sight of the ideal to which his whole being moved. He had no "Progress" in his programme of work, no dodge, no self-deception. The author of the Gita—Rahasya knew but one way towards salvation—for the individual and for the nation and his commentary on the Gita, his commentary on the movements of our national life and thought was action. Action gave him the impulse of his life and it bred in him the will to suffer. But there was no noise about it, no bravado, certainly no side issue in his life or his work. His intellect was hand-maid to his work. His character, his temperament, his energy were all harnessed to his purpose. This made him a hero. This made him self-luminous but this also made him the "Portent of Evil" that he was to the powers that be. And with the vitriolic energy born of suffering and single-minded devotion, he pithily remarked—"The only constitution, we have, is the Penal Code." He strove by suffering to undo it, to unfold it, to bend it to his will and he won; for "in freedom's battle they who suffer, win." Tilak won and laid the beginning of a greater India reborn for self-fulfilment and the service of humanity.

## B K. Lahiri

( *B. A. , Bar-at Law, Mill-Owner, Calcutta* )

In jotting down a few lines by way of reminiscences of the late Lokamanya Tilak whom I consider as my political Guru, I shall confine myself, mainly to the occasion after the Bombay Special Congress when I had the privilege of having been his guest along with other friends at his Poona residence. I had an opportunity of studying him at close quarters at his home and in his every day surroundings. He combined in himself the rich Brahmanical possession of plain living and high thinking. He was a real antithesis of what an Indian gentleman of the middle class ordinarily is to-day. He was absolutely precise in his language and thought. He travelled from point to point, conclusion to conclusion with mathematical precision. His surroundings like his person and dress were absolutely clean. Lokamanya's ideal, that cleanliness was next to godliness, was realised in his Poona residence and its surroundings. In fact he told me on one of those days that he had always tried to live up to that. Even the "Kesari" Press House was cleaner than the ordinary Indians drawing room. The compound of the house was no exception. I found him absolutely methodical and regular in his habits. His clock work regularity and punctuality ought to form an object lesson for us who ordinarily speaking are wanting in this qualification. He was an admirable host, absolutely unobtrusive in his ways but always attentive to the possible requirements of his guests. He met their needs in anticipation. His Poona House which accommodated his Library and his Printing Press along with the "Kesari" Office contained within itself the elements of those activities which according to Lokamanya were essential for leading us to our political goal of Self government for India. In order to bring politics to the masses you require above all a band of disciplined and selfless workers who are to be trained for the purpose and who are to carry on systematic propaganda work under proper lead through the medium of a well written vernacular journal. Undaunted by the frowns and un-seduced by the smiles of the powers that be ( he was gagged at that time and was prevented from addressing public meetings ) he told me in the course of a conversation on one of the few days which are amongst the

proudest moments of my life that by Home Rule he understood our right to make mistakes in public and political matters, even in matters of national importance and to rectify them when discovered. It was only by its recognition and exercise that we can expect to attain Swarajya. On his way to the Amritsar Congress, he enunciated the doctrine of Responsive Co-operation which some of us did not quite appreciate at the time. On this occasion when I met him in private at Amritsar, he told me "Lahiri, you must be practical even in politics. Don't forget the realities of our position. Enthusiasm and emotion are good servants but bad masters. Try to stand erect and hold your head by all means but you must always have your feet in clay." This has been my gospel ever since and I am bold to think that it is fast becoming the gospel for the educated and thinking India.

\*

\*

\*

### C. Rajagopalachari.

(*B. A., LL. B., High Court Vakil, Salem.*)

I take this opportunity to offer my humble testimony,—not to Lokamanya's greatness, which needs no reiteration and stands beyond the pale of criticism,—but to the simplicity and gentleness of his personal disposition which may not be so generally known. Lokamanya's great name is now associated with the school of political thought that lays great emphasis on Diplomacy and Expediency as necessary elements in practical politics, and which refuses to rule out Physical Force as a weapon for national emancipation. But Lokamanya himself was extraordinarily innocent of all diplomacy and was as simple as a child. His political philosophy included Expediency and Accommodation, but the complaint of every one that came in contact with him was that there was too little of accommodation in him. There was no politician so blunt and uncompromising in point of fact as Lokamanya himself. His politics was the orthodox nationalism which recognises the inflicting of pain and injury as legitimate, but he himself was gentle as a lamb. No one practised Truth and Ahimsa better than Lokamanya.



## Mavji Govindji

( *A well-known Merchant in Bombay, Santa Cruz* )

### THE FIRST LINK—

My first link with Lokamanya was formed in 1907 It was at the Surat Congress. I was editor of the Kathiawar Times then and was present in the Press gallery during the turmoil Lokamanya had just uttered the memorable words — "I won't move unless you remove me bodily And in the melee that followed we formed a cordon round him and with great difficulty took him to a tent on the grounds He was bathed in perspiration and I felt he wanted something to drink. I had despatched a kind friend to fetch a glass of lemonade which came up as he took his seat I shall never forget the way he thanked me!

### —AND THE SECOND

The Swadeshi movement drew me to Bombay in 1909 I was one of the small band that formed the National Union in that year Having been a lover of Shivaji and his Maharashtra and all that pertained to it I found real pleasure in working with Maharashtra nationalists The times were difficult and we could not make much headway But we kept the flag a flying till his return from Mandalay

### THE CHAIN

The year of his release synchronised with the appearance of my great leader and chief—Dr Annie Besant—on the Congress platform It was in Madras in December 1914 She wanted the Congress to go full steam ahead But the elders did not mind her much and went their usual way She wanted Lokamanya and his nationalists to take their rightful place in the National Congress How often she visited Poona in that year and how she toiled to unite the forces represented by Gokhale and those headed by Tilak The latter quickly realised what she meant and the first Home Rule League was his The history of the Home Rule agitation forms a brilliant chapter of the story of our times and it was here that we saw Lokamanya at his best

## A TRUE BRAHMANA.

It was very soon after Lucknow that I came to study the great man at close quarters. He was great in his learning, great in his patriotism and equally great in the tireless pursuit of his self-imposed task—the cause of the Motherland. And yet he was so simple—even to the verge of austerity. Always accessible, always helpful, he typified the ancient ideal of a true Brahmana. He had received English education—the best available—but he was not anglicised. Like Chiplunkar, he had kept himself free from that glamour of western civilisation which had dazzled so many young men of his time who had a university training. He thus very early came in conflict with the advocates of social and religious reform. Political thralldom galled him more than social iniquities or forms of worship. And hence he staked his all on our political emancipation, and was consequently much misunderstood.

## UNTOUCHABILITY.

It was commonly supposed that his views on the question of untouchability and the Depressed Classes were of the orthodox type. Many had thought that at least his attitude was not clear. An occasion however arose, which left no room for doubt in the matter. The redoubtable Mr. Shinde was holding his first Depressed Classes Conference in Bombay near the French Bridge and the Gaikwar presided. On the second day Shinde told me that Lokamanya was going to attend and address the Conference. Everyone expected that it would be a notable pronouncement. And so it was. I was in charge of a resolution advocating the representation of the Untouchables in the Congress and was expecting every moment to be called upon to move it. But the cheering outside announced that he had arrived. We all got up and Sir Narayan who was in the Chair in place of Sayaji Rao, greeted him warmly. I gave up my resolution to be moved by the Lokamanya and he did it in his masterly way. The pronouncement was in clear and unmistakable terms. Those who had expected something ambiguous or equivocal were sadly disappointed. Those who had anticipated a defence of irrational orthodoxy missed their aim. And those of the social reformers who had held the belief that Tilak would always avoid speaking

on such a subject felt humiliated. Everyone of us was more satisfied than surprised and even Chandarvarkar cheered him as well as any one of us. And no wonder! The thought that Tilak gave his whole-hearted support to the uplift of the Depressed Classes gave a sincere joy to Sir Narayan Lokamanya made a confession of faith; he was not averse to social reform or to helping the Depressed Classes. The truth was that the political struggle required all his time and all his energies, he said, but he was there to show his active sympathy with the cause. With his usual terseness he declared that untouchability should go. His own conduct, he averred, was equal to his words. At his place in Poona a Mahar could come and sit on his carpet as easily as a higher caste man. He made no distinctions there. He maintained of course that no one compelled them to interdine, or to intermarry with members of the lower castes. But where all were children of the Motherland, untouchability was impossible. His illustrations were quite apt and telling. I knew it for the first time that the water-carriers of the Peshwa's army were Mahars. He feelingly related the story of a Mahar whose Ganesapati he carried in his own victoria at an Utsav procession in Poona because none else would take it. This was the keynote of 'Tilak-Maharaj-ki jay.'

#### HOME-RULE POLITICS.

We frequently met from 1916 to 1919 in meetings, demonstrations, conferences and the Congress, and I could so often get the privilege of speaking on the same platform as Lokamanya. Towards the end of 1917, the Home Rulers of Bhayandar (B.B. & C. I. Ry.) held a huge demonstration at which Lokamanya was announced to speak. They wanted a Gujarathi speaker and Dr. Sathaye invited me. We were to leave by a particular train for Bhayandar, but I had to miss it because of a business engagement. There was no other train available and I was frantic. Luckily I got a taxi, took my wife and Swami Satchidanandji of Brindaban with me and we rushed on. On reaching Bhayandar we found that the meeting was in progress and Lokamanya was addressing. Bhayandar is a charming place with its cocoa-palms and its gardens. It was a huge concourse and many aboriginal tribes from all over the district had gathered there to have "darshan." It was a touching sight to see nude figures trem-

blingly approaching the platform and silently prostrating themselves. The local Home Rule League had made huge preparations for the chosen of the people and the whole town was *en fete*. Lokamanya spoke in a simple and direct way. Swamiji followed up with a patriotic song and I brought up the rear in Gujarathi. The speeches were heard with rapt attention but they did not matter. What mattered was the spirit of the demonstration. Pure and unalloyed patriotism overshadowed the proceedings. There was not a ripple of the latter day discords—sectarian communal partisan and provincial. There were no Tilakites or Besantites no moderates or extremists no Brahmuns or non Brahmuns no Hindus or Mahomedans. We were all nationalists, then—with patriotism as our creed and the country as our *beau ideal*.

In the days of the Home Rule agitation there were many occasions on which one could see something of Lokamanya. Eventful occurrences have been and will be chronicled elsewhere. I shall be content to refer to only a few of those where I could see him at close quarters.

### THE PURSE

He was on the eve of his departure to England where he was suing Sir Valentine Chirol for libel. We all knew that his requirements were great and we started a Purse fund. Bazaar after bazaar spontaneously responded. I was interested in the coal market and the seeds and wheat market. The former had collected a few thousands and we presented the same to him at a reception at the Morar Bagh. In reply to my welcome address he thanked us warmly. One of his remarks on the occasion was unforgettable. Vaishyas, he said, were required to fight a Bania Government.

The grain market was rather reticent. The leading merchants would not make up a decent sum and as a silent protest I left them to their fate and organised a mass meeting in Dana Bunder. We invited him to be present and almost everyone of note in the national camp was present. I made a fervent appeal for the Purse fund after others had addressed the gathering. Empty your pockets was my cry. The result was miraculous. Hor

himans hat went round and the volunteers fell in. We had within twenty minutes about five thousand mostly in two anna and four anna pieces. When Lokamanya rose to reply he gave me a mild rebuke and complained that his name had been put to sale. I could have replied but I had spoken once. Good old Khaparde was there however and he came to my help. He began by giving us the story of Hanuman under spell of Ram chandra's name making stones float on the waters of the sea at Rameshwaram. It was the magic of the Lord's name. He then put it to the audience whether Khaparde's or my name would fetch five cowries even if they were put to auction! It was the magic of Tilak's name that had brought in the thousands. Lokamanya therefore he said should not make a grievance of it. Khaparde not only justified what I had done but complimented me on my pluck. A smile fluttered even on the lips of the Lokamanya.

#### A NATIONAL DINNER.

On the eve of his trip to England a national dinner was given to him at the Sardar Griha. Covers were laid for two hundred on the roof terrace and the arrangements were in the best Hindu style. It was a remarkable event. Nearly seventy five ladies attended. The old veteran Chintamunrao Vaidya was beaming on his orthodox dinner apparel. Mrs. Besant occupied a *Pat* between him and Lokamanya. Bomanji was there as also leading Tilakites and Besantites. Reform freely fraternised with orthodoxy in the name of the motherland. It was a truly national function! At the Pan Supan after the Dinner Kelkar tried my turban on his head and as he could not look a Bhatia Lokamanya laughingly asked — Do the millions accompany it?

#### LABOUR

Bombay Labour always held Lokamanya in very high esteem. For a week after Justice Davar's sentence it downed tools — to recall one occasion out of many on which Labour backed him *en masse*. From 1917 onwards some of us began to work for Labour in right earnest. The first Trade Union in India was started in Bombay in 1917 — The G. I. P. Railway Workmen's Union. From the days of the great strike of the Parel and Matunga Workshop men my office in 72 Apollo Street became the

rendezvous of strikers and workers and Labour was grateful for what little we could do for them

### ORGANISE

Thus when Lokamanya returned from England, Labour presented him with an address. It was a huge demonstration near the Elphinstone Mills. The voices of the loudest amongst us only reached half way. Fifty thousand present—would not be an exaggeration. I was given the Chair and had to read the address. Our hearts were full and none of us could speak much. But his message was clear. In one word it was this—ORGANISE. This was in 1919.

### HIS LIFE WORK

We met again in December 1919 at Amritsar. Responsive Co-operation was his word ringing true. No one knew that he was to leave us so soon and leave us battling amongst ourselves rather than fighting the common enemy. But might have been apart he had done his life-work—the political organisation of Maharashtra. I have never been able to understand those who say that Tilak's work was not constructive. If what they mean by constructive work is the starting of a school here or a widow's home there then it wears a different aspect. Tilak did not restrict himself to these alone. He was a much greater builder. He was the last of the four great men who appeared at the beginning of four different epochs of the history of Maharashtra to mould and reconstruct its shattered forces. Maharashtra has always appeared to me to be the safest asylum of Hindu culture, the strong protecting arm of Hindu liberties, the last post of aggressive Hinduism still flying the *Bhagawa Zenda*. In the Maharashtra the ladies have no use for the veil or the purdah or the zenana. Court eunuchs are unthinkable there even in our degenerate days. This is so because the protecting arm of the fighters is still strong.

Shivaji ushered in the first epoch which foregathered the dishevelled forces. The first Peshwa was at the head of the second. He consolidated the position and stemmed the tide of disintegration. But those were troublous times and the blows received

were shattering. The third builder was Nana Fadnavis whose work lasted upto 1818. Nana Saheb tried and failed and his was a personal affair and 1857 saw Maharashtra again in a battered condition. New times were coming. New men and new methods were required. The impact of another alien civilisation was being felt and the political genius of Maharashtra had again to find expression. A new man was needed and it was Bal Gangadhar Tilak.

Week after week through the columns of the *Kesari* for over a generation he nurtured the political consciousness of Maharashtra from the Nizam's Dominions to Gwalior and Indore till we find that in political equipment Maharashtra bears favourable comparison with any other province of India however well advanced. It is not my purpose to decry the merits of other workers in the field. But the bulk of the Marathi-speaking peoples of India if asked where they drew their political inspiration from would reply unhesitatingly and with one accord—Bal Gangadhar Tilak.

\* \* \*

## Jamnadas M Mehta

( *Bar-at Law M L A Bombay* )

The faith that animated Dadabhai Naoroji and the brilliant group of the talented patriots who followed him was different from the faith which inspired Lokmanya Tilak. The G O M of India and his fellow workers firmly believed in the beneficent mission of Britain's rule in India and in the inherent sense of justice and righteousness of the British people. Of course they saw much oppression and wrong around them. They were the first to notice and the foremost in condemning the ever increasing bleeding of the Indian people but they ascribed it to the ignorance of the Britisher about Indian affairs and to the folly and the stupidity of a few officials. They did not even remotely suspect that it might be a conscious and deliberate policy. Oppression of the public under British rule was to them a contradiction in terms, it was un-British, a temporary aberration. You had simply to place it before the authorities in the proper way, enlighten

the British public about it and then redress was bound to follow as a matter of course

Lokamanya Tilak held precisely the contrary opinion. He scouted the very idea of the inherent beneficence of the alien's yoke and he regarded injustice and oppression as inseparable from a foreign government. What the old school considered accidental he regarded as inevitable. What they called un-British was in his opinion only human. He therefore placed little or no faith in the policy of protest, petition and prayer, so beloved of the founders of the Indian National Congress. He was not against representing popular grievances to the authorities through constituted channels, but he firmly held that the strength of those representations lay not so much in the reason and argument underlying them as in the volume of the vigilant and intelligent public opinion behind them. Without the latter the representations would be mere mendicancy and would receive just that respect which a beggar received for his importunity.

The recognised leaders of the Congress were shocked at such heresies but the logic of events was against them. The Partition of Bengal was such an affront to public opinion that the number of these who pinned their faith in mere prayer and protest dwindled fast and steadily. The cleavage of ideas which had been smouldering for some years manifested itself in no uncertain manner at the Calcutta Congress in 1906 and culminated in the Surat split in 1907. The policy of mendicancy got discredited although the old guard professed to continue functioning through the Convention Congress. Self-help, self-respect and self-reliance became the ruling sentiment in politics and the boycott of British goods which was inaugurated received a popular response that was beyond expectation. Much of the prosperity that Indian mills enjoyed for some years was directly traceable to the Swadeshi movement which the leaders of all parties joined in supporting. The political doctrine for which Lokamanya Tilak stood received a powerful impetus during the three years 1905-08 and what is more the intense and universal agitation that was carried on demonstrated for the first time that given sufficient tenacity even a disarmed subject nation could bend a powerful government commanding a most efficient military machine to its will. Lokamanya Tilak lived a life of incessant ac-



tivity and his mission earned conviction wherever he went the partition provided a psychological moment for launching his campaign and he carried it on with such vigour and earnestness that everything seemed to yield before him. I have closely studied the events of those memorable years and I believe that they were among the happiest in his life. When he received the sentence of six years transportation with those memorable words which every Indian ought to know by heart he was to my mind convinced that the bureaucracy had acted too late and that his absence could not permanently injure his movement which had got enshrined as a valuable treasure in the heart of young India

The six years' incarceration of Lokamanya Tilak served only to bring out more clearly his wisdom, courage and patriotism. Even his enemies have acknowledged his learning and scholarship and it is unnecessary to dwell upon that aspect of his life here but it is relevant to mention that his great commentary on the "song celestial" reveals in a striking manner the mainsprings of his life and career. an intense, selfless and lofty idealism inspires his action throughout, sustains him in the hour of gloom and saves him from despair that idealism is linked at the same time with an unfailing discernment as to what is practicable at each stage of the journey

The six years enforced inactivity was followed by a six years spell of phenomenal activity crowded with incident. How he slaved and sweated for the political emancipation of his countrymen during that memorable period is too recent to need stating in detail. the benevolent bureaucracy once more tired to muzzle him but it failed. with each impediment his courage rose higher and his patriotism shone brighter

I pass over the war period during which all had to recognise that while he was adamant in his opposition to the system under which we were being ground down he was no enemy to any honourable connection with the British people provided there was any genuine desire on the part of our rulers to render that possible of accomplishment. The great importance of world-wide propaganda was recognised by him clearly and pursued vigorously, the outcome of the Chhotel case while it did not embitter

him in the least finally silenced even the whispers for a faith in British justice. Through the Congress Democratic party he sought the same objects which the Swarajya Party has in view. I feel convinced that his 'responsive co-operation' which is the most misunderstood phrase in Indian politics would have led him to pursue the identical policy which the Swarajysts are advocating to-day.

The precious heritage which he has left us is certain, within less time than is often admitted, to lead us to the goal of Swarajya if honestly followed and judiciously adjusted to the realities of political circumstances when necessary, that with the advance of time his political gospel will be acknowledged on all hands as the sure road to salvation. I personally have no doubt indeed I have every hope that it will be so in that hope let us live and work.

\*

\*

\*

### Lala Dunichand

(*Bar-at-Law, Lahore*)

I had the honour of meeting Lokamanya Tilak several times during his lifetime and I must say that whenever I met him I was always impressed with his simple dress, straight forward and straight talk. Lokamanya Tilak was always sincere in whatever he said or did. Even a humble individual when talking to Lokamanya Tilak felt that he was talking to a sincere friend. I have forgotten the majority of the incidents when I met Lokamanya Tilak. But I remember two incidents when I met him at Surat and at Lucknow respectively. At the time of Surat Congress Lokamanya was attacked and insulted by some of the narrow minded Congressmen. The same day I happened to enter Lokamanya Tilak's Home Rule enclosure without having signed the pledge for the Home Rule. On this several of my Punjabi Congress friends who were at the time of Surat Congress Home-rulers and after that did not take any active part in the Congress, shouted out that a gentleman (of course referring to me) had sneaked in without signing the pledge. On this, I went to Lokamanya Tilak and told him why under the circumstances it was not possible to do any work with vigour just after this Congress on the lines adopted by him in connection with Home Rule pro-

paganda in the Punjab, and therefore as a practical man, I had refrained from signing the pledge, but as my heart was with his work, I might be allowed to attend that Conference without signing the pledge. Lokamanya after hearing me on the subject allowed me, as a special case to attend the Conference. Later on when I met him he agreed with me about the action which I had taken at the time of Surat Conference.

Next time when I had been very much impressed by Lokamanya's character was when he delivered a speech at the time of Lucknow Congress at a separate public meeting. During his speech, he asked the audience by whom the persons present in the meeting would like to be governed in their household matters. The audience replied in one voice "by the members or say head of the family." On this Lokamanya carried the argument to the furthest end and convinced the audience by saying to the effect that they could have best government if they were governed by themselves and not by bureaucrats or autocrats as they were being governed in those days.

Though as I said above, I do not remember many incidents about the time when I or other people of the Punjab met Lokamanya, I can say that besides Mahatma Gandhi no one had won the hearts of the people of the Punjab as Lokamanya Tilak had done during his lifetime. And the result of that has been that just at present, besides Mahatma Gandhi, Lokamanya Tilak's name is a household name in the whole of the Punjab, and he is always remembered as a god.

\* \* \*

### Professor K. Ramamurty.

(*Indian Hercules.*)

My first acquaintance with the Lokamanya was in December 1906 in the Surat Congress Camp where I reported myself to him as a delegate. Knowing before-hand that the Congress would not be peacefully held and that quarrels were likely to ensue he advised me to leave the camp saying that the presence of people of my stamp would result in harm and bloodshed. Then in May

•

1907 in Nasik I delivered a lecture on Physical Culture at the Ayurvedic Conference graced by the presence of H. H. Shri Raja Varma with his Pandits Lokamanya Tilak was there and here I met him for the second time. Five days later in my tent Lokamanya Tilak delivered an address under the presidency of Kelkar on the 'Political situation of our Motherland' then. He graced my performance with his presence that very night and expressed that he was much delighted with my feats. In July 1907 in Camp Deva-lali a cyclone carried off my tent and tore it into rags. Then it happened that the late Kashinathpant the Proprietor of the Chhatre Circus Company was camping there with his circus troupe. He opened negotiations with me for the amalgamation of our respective companies and the keeping of them under my joint management. Lokamanya Tilak was to make the settlement. At first I had some misgivings that he would be partial to Chhatre's relation in the settlement of our affairs. But to my great delightful surprise Lokamanya Tilak loved me no less and I could not find the least tendency in him to be partial to anybody. He told me that the idea of amalgamation was foolish. My company had men and bodily strength and skill for their characteristic merit and that the other companies' fame rested only on the skill and training of animals. Evidently, therefore, as he put it, mutual jealousy would spring up very soon and therefore, he asked me not to forget the adage that 'two swords cannot be enclosed in one sheath.' I represented to him that I was short of money for pitching a new tent. He, at once, sent for Deshmukh and made him give me Rs. 3000, and directed Patwardhan to manage the circus company. Now and then he visited our company and attending our performances gave us great encouragement by attracting large crowds and drawing bumper houses to witness our performances. He told me that his idea in asking me to have a separate company was that the exhibition of my bodily strength and skill would fill the Indian youth with a strong desire to acquire physical culture.

In a very short time I paid off the Rs. 3000 and could save Rs. 5000 in addition. In November of the same year I treated Lokamanya Tilak and Babu Aurobindo Ghosh to a garden party. In December in Lokamanya's house Aurobindo Ghosh and myself delivered lectures on Indian Politics and Physical culture res-

pectively on two successive days. Pleased with my feats of physical strength and skill he remarked that he was fortunate to see with his naked eye such superb physical development and feats which he only read in the Puranas that our Bhama and Arjuna were credited with ability to do. He advised me to accept the title of Arvachina Bhama instead of Indian Sandow and presented me with a gold medal bearing that inscription.

Tilak was transported to Mandalay in 1909 when I was in Calcutta. After touring Java and Japan I went to Burma in 1910 and from Rangoon I went to Mandalay with the special object of seeing him. It was with great difficulty that I could obtain permission to see him. I bowed to him as soon as I saw him. But for the warder he would have embraced me. I enquired him of his health and he replied to me with a smile that he was all right and though imprisonment had prevented him from serving the country from outside in freedom, he was doing his best inside the prison walls. He advised me that as our mortal coils are transient and the soul only is the permanent principle, we should do something that endures and not fritter away our energies in useless pursuits. He remarked that we can attain to the highest through the service of our Mother country. For this a sound physique is an essential condition. Therefore for the production of sound bodies Homes of Physical Culture must be instituted throughout the length and breadth of our country. He wanted me to remember Vivekananda's words. Young men of India, you can reach God better through your foot ball than through your Bhagavadgita. Materially we perish soon but spiritually we live for ever. He said his soul would be watching my progress though physically he might not be able to see me. He warned me never to forget his words. On the Vinayak Chaturthi day in 1915, I H. the late Maharaja of Kolhapur Chhatrapati Sahuji Bahadur got a suit filed by one of his wrestlers against me for a sum of Rs. 3000 and decreeing against me in his own court passed orders for attachment of my property. I reported the matter to Lokamanya Tilak who at once went to Bombay to confer with Dajisahib Khare and Solicitor Raghavaiah for further procedure and so influenced the Maharaja that he at once handed over my property to me returning also the sum of Rs. 3000 deposited by me with him as security. How can I express my gratitude to that noble

soul who amidst such a multiplicity of engagements taking every moment of his precious time found time to go to Bombay to do favour to me a humble disciple of his. The last time I saw him was in Calcutta in 1917 during the Congress time. Having gone very far from him it was impossible for me to meet him. I was in Kashmere when this Great Soul passed away from our midst leaving us to utter darkness and despair.

\*

\*

\*

## D V Athalye

( *B A Biographer of Lok Tilak and Mahatma Gandhi,  
Poona* )

In 1917, a friend of mine was fired with the ambition of entering the public life and as a preliminary thereto he came down to Poona to consult Lokamanya Tilak and Mr N C Kelkar. Mr Kelkar was not at Poona, so we decided to go direct to the Lokamanya. We went to the lion in his den, expecting to be dismissed in a few minutes. My friend was properly introduced. Almost the first question the Lokamanya asked him was regarding his private means. Had he an independent source of living? Evidently Mr Tilak shared Napoleon's conviction that armies cannot walk on an empty stomach and it was clear that according to him a man who had an application for service in one pocket and a scheme of national regeneration in the other was no good to the country. How can a man who cannot find food for his family find it for the country? Thus however, by the way. After a few more questions seeing that our conversation was frequently interrupted by callers he asked us to see him in the evening the same day when he said we could talk at leisure. We kept the appointment and were rewarded with a two hours, intellectual treat. There are two sides he said "to the political movement: one is the statistical or investigating line wherein facts and figures regarding the condition of the country and the various problems arising annually are to be collected analysed and evaluated: the other is the propagandist's line. Each line calls for different sets of qualities. S.r Dinshaw Wacha and Rao Bahadur Joshi have been the most conspicuous representatives of the investigating

line The propagandist cannot do without the investigator and to a certain extent without becoming an investigator himself." We expressed some surprise that he attached so much importance to what he called the statistical line Mr Tilak said "For years to come, our war with the rulers is bound to be waged on the intellectual plane If we cannot meet the arguments of the clever civilian with his fifteen or twenty year's experience, what becomes of the moral background of our movement? What however is more important than statistics is readiness to suffer and even die for the country I want young men to develop their will more than the intellect A combination of the two would of course be an ideal thing" Reverting to the study of statistics and of other books, we asked him why he did not start an institution where young men could train themselves for the national work Swift as lightning, the Lokamanya replied "And is not the *Kesari* such an institution?" We admitted that it was so but pointed out that the *Kesari* could find room for two or three persons only while an institution like the one we suggested could train a number of young men Mr Tilak said "several years ago, Lala Lajpat Rai and myself wanted to start such an institution But experience has made me wiser and I feel that for a dozen years more at least such an institution had better not started Had the Lala founded the school of Politics and National service on which both of us were intent, the institution like the Samarth Vidyalaya would have been killed long ago and some of its inmates would have been almost expelled to America In Maharashtra an institution of this kind would have been involved in the Nasik case or similar other entanglements Therefore my idea is, let your organisations be elastic I asked him to explain himself "Look here" Mr Tilak continued "there are in the District and Taluka towns of Maharashtra, scores of competent and self-sacrificing men who owe their public spirit and public career entirely to myself Of course there are those who could have taken part in politics without any incentive or inspiration from me But I can name you several who have been literally pushed or goaded into public life by me. I have to keep an eye on promising men in every part of Maharashtra It is a most fatiguing work and there are many disappointments Here in Poona alone, there are a dozen or two men whom I have sought to win over to the cause. But they slipped away. This is a most fatiguing

work and there are many disappointments. On the whole I am satisfied with the results and if I die to-morrow my work would not come to a standstill." We asked him how he would advise an enthusiastic young graduate anxious to serve the country to proceed. He replied "In England and other western countries, the upper middle class leads the public life. In India our misfortune is that we have a very small and far less wealthy middle class and since the public life itself is comparatively speaking in its infancy, naturally the traditions of middle class people joining public life almost as a matter of fashion is yet to be established. Still, there are men, with independent sources of moderate income, who if they take part in politics, would immensely strengthen our movement. For those who have to depend upon their own activities for the daily bread there are two courses open. Either they should take to some profession and give all their leisure, which to one who cares is not inconsiderable, to the country or they should join institutions like the *Kesari* or the Home Rule League which will so to speak, buy their services for the country. You must not forget that men like Ranade and Sir Pherozeshah after giving their best to profession and service could yet serve the country with an energy which ten university graduates put together cannot command. Where there is a will, there is a way, and as regards preliminary study I would ask you not to exaggerate its importance. Excepting those who want to become experts and specialists for the average man there is nothing like taking a plunge into the stream. Work and study should go hand in hand. I started my public career with perhaps less knowledge of History and Politics than a graduate of to-day. But I made one rule and that was to study thoroughly every new subject that presented itself. During the last forty years, not a year has passed in which I have not studied some new subject. Mr Kelkar has also qualified himself in the same way. As regards the elementary principles and facts, they can be mastered in a six months study. We then requested him to suggest to us a course of reading and he put to us a few questions regarding our previous reading and then recommended to us some books promising at the same time to give us an exhaustive list on another occasion. We then thanked him and took our leave.



## C Vijayaraghava Chariar

( *High Court Pleader President I N Congress in 1920 at  
Nagpur Salem* )

I had the good fortune of a warm personal friendship with Lok B G Tilak. He was one of the few who are an exception to the somewhat disquieting adage that no man is hero to his own valet. The more I knew him the more I respected and admired him. This does not mean that I agreed with him in all his working principles and programme as a practical politician of our country. Apart from his great abilities two characteristics of the man are superb and mark him as ever worthy of our love and respect. He was never intolerant of difference in views and had nothing but genuine respect for those who not only differed from him but who also were quite uncharitable to him. His funeral oration over the body of Mr Gokhale will bear out my view. He not only did not hate opponents but also had the divine virtue of forgiving those that injured him. The next characteristic is that he never adopted principles and plans for purposes of sensation and for temporary uses to be modified and even brushed aside whenever occasions serious or imaginary might arise. Neither ridicule nor even personal danger would make him descend a bit from the lofty position he took up in view to serve our Mother country and in this unique respect he stands unrivalled and even unapproached to this day and my respect and admiration for the man daily grow the greater for the present day politics and very eminent present day politicians.

\*

\*

\*

## K Natarajan

( *Editor Indian Social Reformer Bombay* )

Mr Tilak was a distinguished Sanskrit scholar thoroughly acquainted with the Vedas. His knowledge of politics was very extensive and above all his character stood very predominant. A man of towering intellect dauntless courage and unspotted private life in any free country he would have risen to the highest position in the State and been its strongest bulwark. Yet his public career was almost wholly spent in opposition in severest

condemnation of the system of administration Mr Tilak will be gratefully remembered by his countrymen for teaching them to stand upright India has suffered an irreparable loss in his death He had no rest till he breathed his last and Swarajya was the only goal before him He suffered indescribable troubles ungrudgingly because his love for the country was paramount

\* \* \*

## Pandit Motilal Nehru

( *M L A. President Swaraj Party, Allahabad* )

It was not given to me to come into frequent personal contact with the late Lokamanya Tilak but I have always been a sincere though distant and silent admirer of his It was only at the annual sessions of the Congress and other odd occasions that I had the pleasure to meet and converse with him on the topics of the day.

I was always struck with his remarkable grasp of the intricacies of difficult situations and the clear judgment he brought to bear on the subjects under discussion I must however confess that I never found myself on the same plane of thought with him And what I say of myself is true of the great majority of Congressmen Looking back to the earliest days of my acquaintance with him I can recall to mind the sharp difference of opinion that arose between him and certain great personalities of the time who regarded his politics far too advanced to be practical This was the real cause of the unfortunate split at Surat where he and his followers earned the title of "Extremists" As time wore on and experience ripened the growing political sense of the country gradually overtook the extremism of the Lokamanya and then with one dash forward left it behind After Surat the gulf between the Extremists and the Moderates gradually closed up till definite points of contact were established at Lucknow in 1916. From this time forward political ideas and ideals advanced at a much quicker pace and the rapid march of events landed the country within the brief space of four years in the thick of non-violent Non-co-operation Under the inspiration of Mahatma Gandhi the enthusiastic supporters of the new movement refused

to climb down to the less adventurous programme of Responsive Co-operation. The great career of the Lokamanya was now approaching the end. Doubting its immediate success but convinced that it was all to the good as a step in the right direction the Lokamanya blessed the new policy when it was first enunciated by Mahatma Gandhi at the meeting of the Khilafat Committee, held at Allahabad. Providence however did not spare him to witness the justification of his doubts and the soundness of his convictions. There can be no higher tribute to his far-sighted statesmanship than that furnished by the actual course of subsequent events.

Non-violent Non-co-operation came and achieved the first great step in the fulfilment of its high purpose. It brought about the general awakening of the country so essential to all political action, direct or indirect. The spirit of freedom which lay dormant in the people was fully aroused and swept the land from end to end for the next two years. Circumstances then intervened making further progress on the lines laid down in 1920 impossible. The Lokamanya had at the very commencement of the movement, found the peace of Heaven and the Mahatma was now resting behind prison-walls. But the awakening was there and the spirit which it had aroused could not lie still. The direct course marked out by the Mahatma for the ship of Nationalism being closed for the time a diversion became necessary. Where could safer guidance to determine the direction of this diversion be found than in the teachings of the Lokamanya? That guidance was sought and the Swarajya Party came into being. It diverted the good ship from the storm centre it had encountered on her voyage through uncharted seas into the more familiar channels laid out by the Lokamanya. But the great ship built for high seas could not with advantage be employed for all time in navigating the channel, nor could she be steered in the manner of lighter craft. Changes in speed and steering became necessary and were introduced and varied from time to time to suit the course and the weather according to the best lights of those at the helm. The ship is still in the channel but is destined at no distant date to re-enter the high seas fully rigged up to brave any storm. She awaits the return of the pilot now free from durance vile and engaged in taking soundings to ensure a safe and triumphant voyage.

It may truly be said that the Swarajya Party is sailing in the ship built by the Mahatma through the course laid out by the Lokamanya

Who but a highly prejudiced person can doubt that the India of to-day is the result of the working of these two great minds True it is that there is within the Congress a school of thought which differs from the Swarajya Party and that there are other smaller schools which differ from the Congress itself The latter are relics of a past which produced good men and true but knew not the spirit of Non-co-operation We shall leave them to prattle about the petty things of the moment and please themselves by making fun of a temporary set back in the brave struggle for great principles The former command our respect in so far as they represent the Mahatma's single-minded devotion to the ideal in its pristine purity Having sat at the feet of both Lokamanya and the Mahatma the Swarajya Party is now humbly working to inspire practical politics with their ideals and awaits patiently the trumpet-call to rally round the flag

Those who believe in winning freedom by appeals to the sense of fairness and humanity of Englishmen live in a fool's paradise. It is absurd to think that England will ever be reasoned out of the autocracy she enjoys The only way to freedom lies in making it more and more difficult for England to govern us till she feels compelled to give it up as a bad job Situated as we are the best means to achieve this result so far known or discovered are those shown by the Lokamanya and the Mahatma They may differ here and there in detail but the guiding principle of both is to make England feel that it will be to her own good to set us free It is only by putting this principle rigidly into practice whenever possible that India can ever hope to come into her own.

\*

\*

\*

M K Gandhi

( Mahatma Father of N C O Movement Apostle of Satya  
graha Dharma Ahmedabad )

In 1896 I met almost all the known leaders of India in connection with my South African Mission I went to Poona I was an utter stranger there However I knew that the Sarvajanic Sabha was controlled by the Lokamanya while Mr Gokhale was con-

nected with the Deccan Sabha. My host first took me to Tilak Maharaj. I met him surrounded by his companions. When I spoke to him about my intention to hold a meeting in Poona, he asked me if I had seen Gopal Rao. I did not understand whom he meant. He therefore asked me again if I had seen Mr. Gokhale and if I knew him.

"I have not yet seen him. I know him by name and mean to see him," I replied.

"You do not seem to be familiar with Indian politics," said the Lokamanya.

"I stayed in India only for a short time after my return from England, and had not then applied myself to political questions, as I thought it beyond my capacity," I said.

Lokamanya then said, "In that case I must give you some information. There are two parties in Poona, one represented by the Sarvajanic Sabha and the other by the Deccan Sabha."

I replied, "I know something about this matter."

Lokamanya, "It is easy to hold a meeting here. But it seems to me that you wish to lay your case before all the parties here and seek to enlist the support of all. I like your idea. But if a member of the Sarvajanic Sabha is selected to preside on your meeting, no member of the Deccan Sabha will attend it. Similarly, if a member of the Deccan Sabha were to preside members of the Sarvajanic Sabha would absent themselves. You should therefore find out a non-partisan as Chairman. I can only offer suggestions in the matter, and shall not be able to render any other assistance. Do you know Prof. Bhandarkar? Even if you do not know him, you should see him. He is considered a neutral. He does not take part in politics, but perhaps you can induce him to preside over your meeting. Speak to Mr. Gokhale about this, and seek his advice too. In all probability he will give you the same advice. If a man of the position of Prof. Bhandarkar consents to preside, I am certain that both the parties will see to it that a good meeting is held. At any rate you can count upon our fullest help in the matter. I have no firm impression of Lokamanya Tilak, except to recall that he shook off my nervousness by his affectionate familiarity. I admire Lokamanya

like millions of his countrymen for his indomitable will, his vast learning, his love of country, and above all, the purity of his private life and great sacrifice. Of all the men of modern times, he captivated most the imagination of his people. He breathed into us the spirit of Swarajya. No one realised the evil of the existing system of government as Lokamanya did. And in all humility, I claim to deliver his message to the country as truly as the best of his disciples. I know, that the only offering acceptable to him is the quickest attainment of Swarajya by India, and that nothing else can give his spirit peace.

\* \* \*

### Colonel Wedgwood.

(*M. P., Labour Party Leader, London.*)

I am still, after five years, a little in awe of Lokamanya Tilak. He was my first vision of a high caste Brahmin, and ever since I have bowed down mentally before the Chitpavans. It almost makes one a convert to caste; for they respect themselves and are therefore respected. One can conceive of an English aristocrat being like Tilak, but I have never met one,—utterly aloof, impassive, perfectly sure of himself. With the ordinary Indian one is on terms of equality. I, at least, can laugh at, and argue with them, tell them that I knew more about politics than they do, teach them to suck eggs. Any tendency to treat Tilak as an equal human being wilted away before that embodiment of a hundred generations of inhuman detachment, concentration and wisdom. He was surely free.

My early acquaintance with Tilak has coloured all my views on Indians. For me no Brahmins are like the Chitpavan. The rest, even the purists of the south, are very like the rest of the world one knows. One can be happy with them. But, because of the impression of Tilak, every Chitpavan makes my backbone feel curved. I am conscious of some lack of breeding. It is impertinent to say that he was a very great man, as impertinent as it was to put him into prison. He must have thought us all "bounders," and I expect he did. I bow therefore before the

memory of that grave stately face beneath the well-known red cap with a curl—the insignia of a great and permanent nobility.

\*                      \*                      \*

## M R. Jayakar.

[ *Bar-at-Law, M. L. C., Leader Bombay Council Suarājya Party, Bombay.* ]

My first acquaintance with the Lokamanya was in connection with a lecture which he delivered in Bombay many years ago on an archaeological subject. It was a curious combination of president and lecturer. Sir Dinshaw Wacha (then Mr. Wacha) was, as far as I can recollect, the president, the place of meeting the Bombay Presidency Association in its former location at, Apollo Bunder, Mr. Tilak the lecturer, the subject, some point of antiquity in Vedic history, and the audience, a cultured and educated section of the Bombay public. I went to the meeting with great enthusiasm, for I had heard a great deal about Mr. Tilak's scholarship. But what I actually heard was a great deal beyond my expectation. The details with which the Lokamanya marshalled his knowledge, the accuracy and profundity with which he presented his facts, showed the finished scholar. The effect on the audience was so deep that even his political opponent in the chair was moved beyond the president's usual reticence and was compelled to remark that, if the Lokamanya could be persuaded to accord to archaeology a larger measure of his time and attention, it would be a great gain. That lecture has imprinted itself on my memory very vividly. It solved many of the doubts I had in my mind in connection with Vedic studies. The facility with which the Lokamanya went into several quotations, giving cross references and illustrating the same with pungent anecdotes was a revelation. The greatest tragedy in a foreign-governed country is that such scholars, owing to their absorption in day to day politics, cannot give to the world the best results of their thought. I have often felt that his proper place was in a scholastic sanctuary, where he would have, like Einstein and Lodge, made immense contributions to the store of human knowledge in the directions where he was an adept. Although a great

popular leader, his intellectual manner was that of a scholar, short terse even at times very brusque a desire to communicate and impart knowledge an enthusiasm in mentioning incidents, coupled with a great capacity at times for taciturnity an unquenchable desire to *know* all these were just the antithesis of a popular hero as we understand it in modern times Such a magnificent combination of intellectual gifts but somewhat of a different order I saw in Chitta Ranjan Das when he was by himself A European friend remarked during the days of Das mourning that on closer acquaintance Das was exactly the opposite of a Tammany Hall agitator This is literally true Those who knew these two great men well could realise that there was an inner lining to their character woven entirely of different threads from the coarse ones which they had to wear for their outer clothing That such men have to put on a rougher cloak at times is a great misfortune perhaps necessary under our present conditions It is very creditable to them that they can do so with equal success but it is a great detriment to the cause of scholarship and culture The Lokamanya was from this point of view, a great paradox On many occasions he seemed in his conversation to be a complete iconoclast in social and religious matters His work on the Bhagvad Gita has within my knowledge, shocked many an orthodox scholar and I knew a scholarly *Mimamsaka* who considered it a sacrilege even to touch Mr Tilak's work on the Bhagvad Gita In that book Mr Tilak carried to a finish but with a scholar's originality his tendency towards hard constructive criticism That to me seemed to be the keynote of his nature Destroy and construct appears to be the motto Many times this was done irreverently but the irreverence arose from a search after higher truth unfettered by claims of loyalty or orthodoxy In another region than Poona a number of qualities which lay dormant in his mind would have prospered more gracefully than they actually did I often felt that his early conflict with the cause of reform as advocated by an exponent of a totally different scheme of life from his, was a great misfortune In the case of such men it is more true than of others that acting ends by adopting Much of the apparent aversion to social progress and reform which one observed in his writings seemed to me to be the outcome of the narrow personal schism which he encountered at an early



stage, in the intensifying atmosphere of the city of his strong likes and dislikes. He often complained that the mellowing influences in his life were weaker than they should have been. I am sure the complaint was true, but it did not shrink his tenderness altogether, though it made its manifestations more rare and restricted. Some day we shall get a psychological picture of his career written from the *human* point of view, a life of Tilak *the man*, and not Tilak the patriot or even the scholar. It would be a great gain to literature, if somebody could disclose to the world the genuine and real personality of the man as a human being with all its superb excellences and imperfections—which, after all, is the more permanent and fascinating element in any man's personality. But we must wait for that, till a biographer of insight can arise. That will perhaps not be, until the several incidents, which crowded his life with so much controversy and opposition, have been accorded their true perspective in an atmosphere of understanding and reconciliation.

\* \* \*

### Mrs Sarojini Naidu.

(*India's Inspiring Poetess, Nationalist leader*)

Never has the Spirit of Place, as the poets name it, forced expression more authentic or significant than in the brilliant and intrepid personality and achievement of Bal Gangadhar Tilak. Neither the remote and tranquil regions that sheltered the gentle childhood of Mahatma Gandhi, nor the lyric province that fostered the romantic dreams of Deshabandhu Das could have offered an adequate cradle or background for his bold and intricate genius. He was the human counterpart of his own rich and rugged landscape that veils the stubborn strength of its formidable mountains with the laughter of streams and the loveliness of woods.

Profoundly simple in all his modes of living, profoundly subtle in all his modes of thought, Lok Tilak was in all the essential and intimate qualities of his intellect and vision, his humour and wisdom, fortitude and sacrifice, the incarnate Spirit of Maharashtra. His entire life was an august and inspiring message of national

freedom but a message delivered with all the characteristic idiom and gesture of his own virile and militant race

I was indeed fortunate that, in however lowly a measure I was associated with him on the same political battle-fields and embassies in the cause of Indian liberty both at home and abroad. On innumerable occasions has it been my melancholy privilege to pay my tribute of reverence to his illustrious memory. But my personal reminiscences are alas all too few. I never found the opportunity to pass from the outer courtyards where I was one amongst a myraid worshippers into the inner circle and sanctuary of his more familiar friendship and regard.

Still some of my most vivid and poignant recollections cluster round Tilak. Clearly though it were but only yesterday do I recall the fateful manner of 1908 when a ruthless judgment sent him to a long exile in Mandalay. Poona the ancient City of the Peshawas lay plunged in a gloom that spread its sombre and menacing shadow even across the gay sequestered gardens of Ganeshkhind where I was then a guest. I recall the anxious faces of the officials the doubts and fears and questionings. Was a riot imminent? Was it wise or safe for the Governor to drive through the City to attend a function that long before had been settled for that date? Like one in a dream I drove in state with the Government House Party through the silent streets where the people's grief was as yet too dazed for lamentation. Late that evening under cover of the loud orchestral music that drowned our voices an exalted person at that period of his power credited with sympathy for Indian aspiration murmured with a grave sigh of regret. I would rather my right hand were cut off than that this should have happened.

I cherish precious little memory vignettes of Lok. Tilak white robed and serene set in a frame work of nation's adoration in Bengal Bombay Lucknow Delhi. But the pleasant picture of our beloved ambassador in London I hide with tears in my heart. Gray robed with the gray shadows of death already upon him to me Tilak in London is a tragic memory. The envoys of lesser states and smaller nations were royally lodged and sumptuously feasted with all the deference and honour due to their high title and mission by the dignitaries of the Land.

Otherwise was it with Bal Gangadhar Tilak, venerated and invested by the homages of his people with well nigh Godlike attributes and virtues. He trod the inhospitable pavements of London, ignored, insulted, betrayed by the law givers and statesmen of England. Boasting of their own invulnerable heritage of freedom to them his indomitable passion for liberty was an unforgivable crime. In this transcendent sin of his incorruptible patriotism lies the hope and assurance of our redemption from bondage. Methinks I can still hear his living voice chanting the prophetic strain "Swarajya is my birth right and I shall have it". The refrain of his imperishable Mantra is mixed for ever in my ears with the music of the immemorial sea.

\* \* \*

## S S Setlur

(Advocate Bangalore)

At the time of the Session of the Congress at Poona in the eye of the political India barring Maharashtra Mr Tilak was one with whom politics and hooliganism were synonymous. This view I shared and offered my services to the late P. K. Telang to write against him in the Times of India. Then came the Hindu Mohammedan riots at Bombay which had its reaction in Poona by creating tension of feeling between the two communities. That situation was met by the genius of Tilak with the creation of the Ganapati Mela. Soon after there was Legislative Council reform and the return of Mr Tilak to the Legislative Council. Plague came and found Mr Tilak in the ranks of the supporters of Lord Sandhurst's Plague campaign. But yet the double murder of Lieutenant Ayerst and Rand was taken advantage of by his local enemies to turn the suspicion of Government against Mr Tilak. That brought on the famous sedition trial by Strachey and his interpretation of disaffection as absence of affection.

This was the occasion which brought me in close contact with him. To know him was to love him. Therefore after his imprisonment his personal attendant Mr Vartak lived

with me. When through him I learnt that he had lost weight fearfully and his life was in danger I wrote to the Howard Association at London. William Tallack the Secretary was good enough to at once interview Sir George Hamilton the then Secretary of State. Immediately by cable he arranged for Mr. Tilak's examination by committee consisting of Surgeon-General, Inspector-General of Prisons and one other whom I forget. They found that he required change of diet and nursing. The letter received by me from Mr. Tallack and the rest of the correspondence was sent to Mr. Tilak after his return from Yerawda. I daresay they will be found in his papers. This trial and his unjust conviction and imprisonment made him a pet with the whole presidency. Bombay was stirred to its depths by them. From this presidency stage he emerged into an all-India leader by the Surat imbroglio. That was the occasion on which opinion in Bombay was decided as to the position to be taken by his party in the Surat Congress. Dr. M. G. Deshmukh and myself did our best to prevent the split in the Congress. But Mr. Tilak had made up his mind and there was no question of turning back with him. Some of the districts of Maharashtra under the influence of the good doctor refused to follow his lead on this occasion. This defection was more than made up by the secession of the Bengal Party under the leadership of the political Rishi Babu Aurobindo Ghose. I happened to know the latter beforehand. Hence in order to prevent him from joining the Maharashtra Leader I sent a special letter so as to reach him on his way. But the only upshot of my attempts was that the letter appeared as an exhibit in Aurobindo Ghose's trial and gave umbrage to the Mysore Resident. Mr. Tilak had it all his own way and the sequel is a matter of well-known history. What has always puzzled me is the union in his nature of such iron will with childlike simplicity an almost maternal pliability to even the whims and fancies of those whom he loved. That I fancy is what makes such personalities so great.

These notes would indeed be extremely defective if I did not speak of his lifelong opponent Mr. G. K. Gokhale. Gokhale was one of the most tender-hearted and gentlest souls known to me. In his dealings with his fellowmen of all grades, rich or poor, young or old, he was more considerate and courteous. His whole nature would revolt at the very thought of hurting any one. Such a man

had most unreasoned dislike and suspicion towards his old Fergusson College comrade

When my enthusiasm for the Maharashtra public life was at its height I felt the estrangement between these two great men each adorned with priceless virtues and endowed with the most loveable natures was a blot on it and that I should somehow bring them together. Tilak was living in Sadasy Peth and Mr Gokhale in the Fergusson College. Dr M G Deshmukh a leader respected and loved by Mahrattas of all classes and carrying weight with both of them with his usual good nature acceded to my request that he should go to Poona and reconcile them. Although he was not very hopeful of success in his mission he good naturedly agreed to do his best. We went to Poona. I then went alone to Tilak. When the point was insisted he readily agreed. He said Go to him and if he agrees I shall be glad to go with you to him. I carried this glad news to the doctor and we both drove to the Fergusson College quarters. Mr Gokhale received the doctor with utmost cordiality. I was introduced to him by the doctor and he was duly informed of my mission. Then at once the scene changed into one of extreme unpleasantness. Gokhale curtly told us that we had undertaken a thankless task because Tilak was too deep for us and would never agree. That gave me an opportunity to press my object. I told him that I had already obtained Mr Tilak's assent and I would bring him if only Mr Gokhale would meet us half way. This made him only too pertinent and he told the doctor that he did not think that Tilak was sincere. That shocked and silenced the doctor. My youthful enthusiasm did not accept defeat so quickly. I again pleaded for trial. This only got me a rebuff that being a Madrasse I was not competent to speak on Poona matters. I took this as an order to shut up and returned to Bombay crest fallen.

My second attempt in the same line was when Dr Besant was negotiating for the union of the two wings of the Congress which parted company at Surat at Madras in the sessions presided over by the Late B N Basu. Not knowing of the previous visits of Mrs Besant to him I met him this time at the Servants of India Society. As on the former occasion I have already seen Mr Tilak at the Kesari Office in the Gaikwad-Wada. I met him down stairs and on my broaching the subject even though he had become

an all India Leader by then and had a majority at his back he was as humble and affable as he was twenty years before and at once told me that he was quite agreeable. He said in Marathi 'My days are numbered. I may live for a year or two at the outside. Why should people say after me that I was the cause of a split in the nation and that but for me this and that could have been achieved. Let there be union and I shall watch and see what they will achieve.'

To go back to Mr Gokhale at the Society I met my friend Prof. Annasaheb Bhopurkar. He at once sent intimation of my call. I was at once called in. This was about a fortnight before his death and the scene that greeted my eyes was most pathetic. The great man was there awaiting his final call but ever thinking of his Country and its uplift. He was lying in an arm-chair. He greeted me with his usual bewitching smile and showed me a chair. I sat and mentioned the two fold object of my visit. To see him in his illness and if possible to speak to him on the re-union of parties. More mention of the subject caused excitement in his weak body. He got up at once from his chair and pacing up and down said 'Mr Setlur doctors have strictly forbidden me from talking or any other exertion. But yet as I know the influence you have in Tilak's party I shall tell you everything. Listen to me without interrupting me and give me your opinion. Use your influence with him and get him to agree to the terms which have already sent to Mr Basu through Mrs Besant who had come here.'

When he mentioned the terms which were finally adopted by the Madras Congress and asked me if they were not reasonable. I at once assured him that they were and that Mr Tilak would not object to any one of them. He said 'I am glad to hear that from you. I know even with these precautions even in a few years Tilak will surely capture the Congress. Stopping for a while in a contemplative mood he said 'If he does we should loyally accept, because then it means that the majority of the country is on his side. Thus under the pressure of responsibility which his premier position had cast on the senior and foremost servant of India even he had to give up his irreconcilability and meet Mr Tilak half way.'

So long and so intimate were my relations with him that it is impossible to mention all the incidents that occurred. It is therefore enough to say that from start to finish our relations were intimate, he was the same loving friend and intrepid leader

\* \* \*

### Surendranath Banerji

(*Editor, Bengali Calcutta*)

Mr Tilak was in England in connection with his case against Sir Valentine Chirol and he gave his evidence before the joint committee. Before he was examined as a witness he had an interview with Mr Montagu and his extreme views with regard to the reforms had already undergone a sensible modification in the light of his new surroundings. Tilak's examination lasted for a very short time. He made his statement but was not cross-examined at all. This was quite unusual and I think it was disappointing to Mr Tilak himself. For whatever might have been our differences we all felt that Mr Tilak was quite capable of supporting his views with judgment and ability. I am afraid Mr Tilak was not *persona grata* with the British public, and his failure in his case added to whatever prejudice there was against him.

\* \* \*

### Lala Lajpat Rai

(*Nationalist Leader Lahore*)

I have so far shown great reluctance in writing out reminiscences of the late Lokamanya Tilak because when the heart is so full one finds it very difficult to pour it out into language. Of late Messrs Kelkar and Bapat have been pressing me by letters and telegrams that I should immediately give them at least a brief statement of what I knew of our late lamented beloved leader. I am doing so in pursuance of that persistent request but am not quite sure of my ability to do justice to the subject in such a hurry.

the country how religious enthusiasm of the most orthodox kind could be combined with political aspirations of the most revolutionary nature. Nothing of the kind had been heard before during British rule in India and the incident thrilled the people with various kinds of emotional feelings. The educated community was convulsed with discussion as to the ethical nature of the crime. They had so far looked upon law and order as most sacred things and they never imagined that such religious men as the Chaphekar brothers were could find justification in their hearts and in their ethical code of morality for political murders of this kind. The Chaphekar brothers were then in fact the founders of the revolutionary movement in India. They were the first to invoke Gita in support of political action of that kind and somehow or other people all over India believed that Tilak was their inspirer. Some thought that he had ordered the murders others that while not approving of the murders and not being in any way responsible for the same his was the inspiration behind the mentality which moved the hands and the minds of the Chaphekar brothers. People in these particular days were not in a frame of mind to discriminate between a purely constitutional agitation and revolutionary assassination of this nature. The timid intelligentsia condemned the action and the spirit behind it. The younger generation admired it though they did not know whether they approved of it or not. The Hindus are so tender hearted that they can never approve of a murder or assassination for any purpose whatsoever. They are the votaries of *Ahimsa* under any circumstances and for all purposes. But the feelings were running so high as to compel people to look upon the conduct of the Chaphekar brothers not only with less severity but rather with admiration. It was an admiration of the motive behind the deed not of the deed itself. Tilak's name was freely mentioned in connection with the incident though very few believed that he had any hand in the deed itself. The case against him was so weak and his attitude in court so defiant and proud that the result produced a sympathy for him which was so far unknown and unique in the history of the British rule in India. People freely contrasted with it the conduct of Mr Gokhale in apologising for the statements he had made to certain members of Parliament in connection with the Plague administration of Poona. Looking at it after such a long time with our



notions of political morality newly moulded and re-enforced by M. Gandhi's teachings we have nothing but admiration for Gokhale for the moral courage he displayed in admitting his mistakes. The way in which that mistake was admitted under threat of prosecution is the only stigma that is left in it now. But there was no help. If it was a mistake it had to be admitted on the first opportunity that presented itself to him for such a step. This is however the judgment of calm and cool deliberation. At the moment we were very angry with Gokhale. Called him all sorts of names and compared him to his disadvantage with the heroic conduct of his co-worker and rival Bal Gangadhar Tilak. I know that he was howled down at meetings and it was after several years of patient work and patient mental suffering that he recovered his position and established himself as a recognised political leader of the country. The difference in temperament then exhibited by the two leaders continued for the rest of their lives. Tilak was the man of the people. Gokhale was the man of the *intelligentsia*. Tilak was a hero for all times to come. His heroism at times verged on recklessness and regardlessness of consequences to himself and his co-workers. Gokhale was a careful politician weighing every word before he uttered and balancing every thought he gave expression to always trying to say the right thing but in a way most inoffensive to the authorities that be and the people that he criticised. Tilak was a blunt incisive speaker who never minced matters spoke few words but gave out the truth free from all embarrassments of language and all the coverings of diplomacy. Gokhale was an accomplished speaker, full of pathos who prepared everything beforehand and realised the significance of every word that he uttered. Gokhale's ethics would not sanction any violence in politics. Tilak would not only justify it but even press it under certain conditions.

The first time I met Mr. Tilak was in 1900 at the Second Lahore Congress which was attended both by himself and by Mr. Gokhale. The leaders of the Congress did not like Tilak very much. But the people held him above everyone else. With the hallow of suffering around his head with the reputation he had recently acquired as an oriental scholar of greatest eminence people chose him from amongst all the Congress leaders for their special homage.

and worship The Arya Samaj was then at the zenith of its glory in the Punjab His lecture on the antiquity of the Vedas although not in accordance with the doctrines of the Samaj raised him in the estimation of the people far above the ordinary, and added immensely to his popularity The public meeting to hear him on the subject was called under the joint signatures of Lala Har kishen Lal a non Aryasamajist and myself an Aryasamajist After the lecture I invited him to my house to dine with me and to meet a few friends there I distinctly remember to have asked him what kind of food he would eat and by whom should it be prepared His reply was characteristic of the man He said he had no objection to take *Pakwanna* cooked by anybody In order to make myself sure, I asked him again if he would take food cooked by my wife or if it was necessary to have it prepared by a particular caste of Brahmuns He brushed aside the whole question and ate what we supplied him It was at this meeting that the ties of friendship between me and him were created, never to be loosened except by his death We differed from each other somewhat in temperament as well as in our methods of work He was an orthodox revivalist I was a social reformer He was a pucca Sanatanist I was an Aryasamajist He believed in the aristocracy of the sword, while I was a democrat almost from my birth Yet with all these differences we had common political principles and almost common political ideals with a deep-rooted distrust in foreign rule and lack of faith in foreign help and in sweet words and promises and pledges of British statesmen

In 1906 we again met at Benares and I had the privilege of joining hands with him in opposing the resolution which the Subjects Committee had drafted under the presidentship of Mr Gokhale, according a hearty welcome to the then Prince of Wales on his forthcoming visit to India I have a faint recollection that when I returned from England in November 1905 from my mission in connection with the Congress he was the first to welcome me back at Bombay and to express an appreciation of the work, I had done in England and approval of the views I had expressed there But the meeting at Benares was the great event which sealed me in the eyes of the bureaucracy as an inveterate Extremist I well remember the storm that our attitude created in Kashipur about our threatened resolution relating to the Prince of Wales

visit. Every one, including the late Munshi Madho Lal, who had organised the Congress session at Benares, Pt. Madan Mohan Malaviya whose undefatigable exertions had materially contributed to the success of the arrangements made, and many others prominent in Congress circles, felt that the ground was slipping from under their feet. They saw an abyss which was likely to engulf the Congress and all those who stood by it. Mr. Gokhale, the President-elect, had been the recipient of a great ovation which had roused the expectations of the people to a high pitch about the success of the Congress. His presidential address was applauded and admired all round as it was the first of its kind delivered from the chair of the Congress ever since it was founded. Gokhale's mastery of phrases with a pathos which he alone knew how to incorporate in words, plus his common sense view of politics, had won all hearts. So when at night the same evening, in the Subjects Committee the very first resolution became the bone of contention between Tilak and myself on one side and Mr. Gokhale and the other veteran leaders of the Congress on the other, the situation became at once gloomy. Our amendments were defeated but we gave immediate notice of moving them in the open session. It was known that a large number of Bengalees, Punjabees and Marathas will vote with us. I had to leave the meeting of the Subjects Committee at a very early stage on account of a lecture engagement under the auspices of the Arya Samaj. But having fired my shot I left the meeting in confidence, that our purpose had been served and the standard of revolt raised. There was agitation all over the city, both in official and non-official circles. Rumours of strong action on the part of the Government were afloat and they were strengthened by a visit of the Commissioner of the Division to the pandal early in the morning in the company of Munshi Madho Lal and Pandit Madan Mohan Malaviya. Various guesses as to the motives of this visit were set afloat, one being that it was proposed to place a British regiment with guns in close quarters to the pandal for emergency purposes. The session was announced for 11 A. M., yet there was no trace of the President-elect uptill 1 P. M. We were told that the President was in private consultation with other leaders about the situation. At about 12, a message was read that the session will not commence before 2 P. M. In the meantime the compound of the pandal was full of delegates and

visitors talking and discussing in groups of twos and threes and fives as to what was likely to happen. Then came the President-elect and went straight to his tent and immediately sent for me. He appealed to me personally for easing the situation and dropping our opposition to the resolution relating to the Prince of Wales' visit. Not convinced by his argument, the personal appeal went straight to my heart. But I said, "What about Mr Tilak?" He replied that I was the only person who could manage him and that he was confident that I would succeed where others would not. I then told him that even if I could manage Mr Tilak, I could not be sure of the younger generation of Bengal. We could manage the Marathas and the Punjabees but the Bengalees owed no allegiance to us. He again appealed to me saying that if I and Tilak joined hands he was sure that we could manage the Bengalees. Upon this I promised him my best support. Immediately I proceeded to see Mr Tilak and pleaded with him that as conscientiously we could not be a party to any resolution of that kind we would not enter the Congress pandal until after the resolution had been passed and that one of the terms of the treaty should be that the resolution should not be declared to have been passed unanimously. Tilak readily accepted my suggestion. But the task of managing the younger generation of Bengalees was difficult. They were very angry with Lord Curzon. He had insulted and offended them beyond measure. They were in no mood to have any measure of conciliation and moderation and when the idea was broached to them they were up in arms. They would not listen to any such proposal. It was then settled that I should keep them engaged in argument during the time the resolution was piloted through the Congress. The late Mr J N Roy and a young man called Ragat Babu were the leaders of the Bengalee youths. I got hold of both of them and told them that I would not let them enter the pandal until after the resolution was passed. They frowned and fretted, became very angry but eventually submitted to my decision. Many things were done during that session of the Congress which brought Tilak and me nearer each other and by which he became the acknowledged leader of the Extremist Party throughout India.

---

# लो० टिळक यांची गुणविषयक सूची

( पहिला आंकडा पृष्ठांकाचा व दुसरा आंकडा

आठवर्णीच्या अनुक्रमाचा समजावा. )

## अध्यापन नैपुण्य

५३-२, ३, १०४-१, १२५-१,  
१८९-१, २०६-१, ३१७, ४१०  
-१, ४४८-३२.

## अष्टपैलूपणा

४७-१, ५९-१४, ८४, २१८-७,  
३५१-५, ३८८-२, ४५२-४.

## आकर्षकपणा

२, ३-१, २९-२५, ३४-४, ४६-१,  
७१, १०७, १४९, १५१-१, १६२-  
२, १८४-९-११, २९९-६, ३११,  
३४२-५, ३८३, ४५५-४४, ५०५-  
५.

## आदरातिथ्य

७३, ९६, १३८-५, २४४-२, ३९२-  
१, ३९९-४, ४२८-१, ४४७-३१,  
४५७, ५१४-६.

## आस्था-आगत्य

२१-८, २१५-३.

## आत्मविश्वास

२३-१३, २८-२२, ३६-३, १३३-६,  
१४३, ३५०-२, ३७१-२, ३७९-  
१३, ३९४-१, ४९९-११.

## उद्योगप्रियता

१०-२, ५९-१३, ९४-५, १७०-३,  
३०८-२, ३१८-२, ३४१-१, ३७८  
-९, ३७९-१२

## क्रजुता

६६, ११०-३, १२०-५, १६०-  
२, १६२-३, १८०-१, ५२२-१०,  
५२७.

## औदार्य

५६-५-६, १६२-३, १७२-२,  
१७५-११, २२१-१०, २३३, २७७  
-१, ३९३-१, ४२४-५, ४५५-  
४२, ४७१-४, ४९८-७.

## कर्तव्यगारी

२३-१३, २८-२२, ४९९-११.

## कर्तव्यनिष्ठा

७-२, ९, ६५, १२७-२, १५६-९,  
१७९-१, ५३०-६, ५३२-१.

## करारीपणा

३२-७, ७६-१, २१०-२, ३५०  
-१, ४२४-४, ५३५-८, ५४६-५.

## काटकपणा

३२-७, ५०-१, ७६-१; १५४-३,  
२३७, ५३५-८.

## गुणग्राहकता

३५-५, ११४-३, १२६-१, १२७-  
२, १९२, २१५-३, २८५-३, २९७  
-२, ४२७-२, ४६१-३.

## चित्तैकाग्र्य

३२-६, १७१-२, २११-१, ३१४-  
२.

## तत्त्वज्ञान

१६-४, २४-१६, ५०-२, ७०,  
१८३-८, ३६१, ३७८-९, ४६२ ५,  
४८४-६, ४८६-४, ५२०-५, ५३४  
-६.

## दूरदर्शित्व

१९-३, २४-१५, २८-२३, ६९,  
७८-३, २०५-५, ३९५, ४०१,  
५०१-२, ५३८-२, ५३९-५.

## देशभक्ति

२२ ११, ३०-३, ३९-३, ९८,  
१७७-३, २१५, ३०२-५, ४४५-  
२४, ५२८-३, ५३५-७.

## घडाढी

११-४, १८५-१३, ३२७, ३३९

## धूर्तपणा

७-१, १६-३, ५७-१०, ७३, ९९-  
२, १०७, २५९.

## धैर्य

२३-१२, २४-१४, ५५-२, ९० ९,  
१३०-२, १३३-६, १६०-३, २१०  
-२, ३३७-१, ३७१-२, ३८७-५,  
५०३.

## निरपेक्षता

५७-१०, १७६-१, ३४३, ५३३ २,  
३

## निरलसता

९, २१-८, ७३, १२३-४, १५४-४,  
१७५-१०, १७९-१, ३०८-१,  
५१६-३, ५३२-१, ५३५-८.

## निस्पृहपणा

१२-८, २३-१२, ५७-१०, १७१-  
१, २१३-४.

## परोपकारिता

५६-५, ८९, १०२-१०, ११९-२,  
१२३-५, १६५, १७५-१०, २१५-  
३, २१६-४, २३४-१, २४५, २६७,  
२७०-१-२, ३०० २, ३३४, ३४३,  
४०६-३, ४५५-४४, ५१५

## पाणीदारपणा

११-४, २३-१२, २४-१६, ९५-६,  
१००-४, १३७-३, १७४-६, १७७  
-३, २१०-२, ३५०-१ २, ४२४-  
४.

## पारस्व

११-३, १२-७, १९-३, ३४-४ ४०  
-५, १७४-७, १७४-७, ३६९-१,  
३८६-३-४ ३९९-५, ४४६-२६,  
५०८-९, ५१०.

## प्रेमलपणा

७-१, २६-१९, ३७-६, ३८-१,  
४२-८, ५७-३, ६२-२, ६४-३,  
७४-१, ९६, १२०-५, १२९, १४४,  
१४५-३, १४९, १५०, १६५, १६९  
-३, १७८-२, २१६-४, २३०-२,  
२३१-५ २४३-१, २४४-२, २५१  
-६, २६१-१, ३१०-४, ३५२-७,  
३५८-३, ३६५-२, ३९९-४, ४१९  
-१, ४२८-३, ४३३-४, ४४३-२०  
-२२, ५१५, ५२१-८.

## मुद्रिमत्ता

१०-१, ११-५, ५४-३, ९९-२,  
१८१-४, ३१६-१, ३२९ २, ३३४,  
४०३-२, ४३९-१३, ४४५-२३,  
४५४-४१, ४५५-४३, ४५९.

## मिहस्तपणा

१९-४, ११९-४, १७४-९, १९७-  
६, २०५-६, २०६-७, २५९, ३३३  
-२, ३८४-१, ४१३-१, ४३४-६,  
४९५-२.

## मार्गदर्शकत्व

३६४-१, ४१५-२, ४२९, ४५८,  
४८९-३.

## मित्रभाव

७-१, ९०-८, १२७-२, १५६-९,  
३३४, ३३६, ३५८-३, ४७९-६,  
४९३-७, ५३२-१.

## मुत्सद्दीपणा

१६-४, २४-१४, २७-२१, २९-  
२४-२५, ३८-२-३-४, ४२-७,  
६०-१५, ६९, ७०, ७९, ८१, ९२,  
९५, ९६-६, ११२, १२५-३, १२६,  
१६२-१, १७७-२, १८०-२, १८१  
३, १८५-१३, २०३-३, २०५-५,  
२२०-७, २२२-१, २६२-१, २७४  
-१, ३२०-१-२, ३२५.

## राजकारणीपणा

६०-१५, ६९, ७८-२, ८३, ९०-७,  
९५-६, ११४-२, १८०-२, १८१-  
३, १८३-७, १८४-१०, १८५-१३,  
२५५, २५६, २९६-३, ३२८-१,  
३६०, ३७४-२, ४४७-२९, ४८२-  
२, ५३०-७.

## लोकनायकत्व

१६-३, २४-१४-१६, २८-२३,  
३०-१, ३९-४, १३०-२, १३७-३,  
१४२, १७३-४, १८३-७, १८३-  
९, २०३-३, २१९, ३२७, ३३२-२,  
४३३-२, ५००-१, ५०३.

## लोकप्रियता

२०-६, २६-१९, ५६-७, ६८, ८९,  
१०१-७, १३२-५, १३३-७-८,  
१४८-६, १५२-१, १५५-७, १५६  
-८, १६१, १६९, २१५-२, २२०-८  
२३५-२, २४१-३, २५२-७, २६१  
-२, २६४-२, २६५-४, २९२-२,  
२९५-२, ३१६-२, ३५७, ३७६-४,  
३७७-५, ३८४-१, ४०८-१, ४१४  
-३, ४२८-१, ४३८-११, ४३९-  
१२, ४४७-१०, ४४८-३३, ४५१-  
३-४, ४६७-१-२, ४७०-१, ४७१  
-५-६-७-८, ४७२-१०, ५०६-  
७, ५०९-९, ५१६-२.

## लोकसंप्राप्तकत्व

६-१, २१-९, २६-१९, २७-२०,  
६६, ७१, १०८-१, ११७, १२७,  
१४४, १५४-३, १५५-६, १५८-  
११, १६२-२, १६८-२-३, १८२-  
६, १८४-११, १९७-६, १९९,  
२४२-५, २७०-१, ३२४-२, ३३२  
-२, ३३८-१, ३४१-२, ३५८-१,  
३६३, ३६६-३, ३७७-६, ४४३-  
२२, ४७०-३, ४७५-२-३

## व्यजनदारपणा

१३७-३-४, १३९-७, ३३१-३,  
३७६-२, ४०८-१, ४३६-८, ४३९  
१२, ४५७, ४६६-२, ५२०-४, ५२८  
-१, ५२९-४.

## व्याख्यानुर्य

२०-५, ५५-४, ५८-१२, १३४-  
१०, १४६-४, १४७-५, २२७-१,  
२४१-२.

## विद्वत्ता

१, ३-२-३, १४-१, ४८-१, ६४-  
३, ६७, ७६-१, १५५-५, १५९-१,  
१८७, २९३-५, ३६६-४, ३७३,  
४५४-४१, ५२६, ५२९-५.

## विद्याव्यासंग

७२, ७७-२, ८१, २९०-५, ४०३-  
२, ४९८-५, ५२९-५.

## यिनोद

१६-३, १९-२, ३१-४ ते ६-८, ३२-  
६-७, ३७-४, ४२-८, ५०-२,  
५१-३-५-६, ५५-४, ७५-२ य ३,  
९७-२, १०८-२, १२२, १३१-३-  
४, १३४-९, १३५-१, १३६-३,  
२२७-३, २३५-२, २४१-२, २४६,  
२६४-३, २६६-७, २७४-४, २७७-  
२, २८६-१, ३१८-१, ३३३-१,  
३७५-१, ३८९-३-४, ३९१, ४०२-  
२, ४१०-१, ४२१-३, ४३२-१,  
४४०-१४, ४४५-२५, ४५३-४०,  
४६८-१, ४९०-२, ५३४-४-५,  
५३६-१, ५३८-२, ५४१.

## विरक्ति

७-२, १५-२, ५२-५, ५७-११, ७६-  
५, २२८, ४२९-१, ४६९-१

## धीरवृत्ति

२१-९, ६०-१६, ८०, २५४-१०,  
३२७, ३७९-१३, ४५१-६, ४८४-  
४.

## व्यवहारदक्षता

६२-२, ६९, ७९-३, ११९-३, १५८-  
१०, १६७, २२९-२, ३३३-२,  
४४३-२१, ४४९-३५

## शरीरबल-प्रियता

५७-९, ६९, ७६-१, २१३-५, २३७-  
१, ३६५-१, ४०५-४, ४२०-२.

## शालीनता

१४-१, ५०८, ५१३-५, ५४५-२.

## शिकचणूक

२१-७, २६-१८, ३०-१-३-  
४-८, ३५-५, ३८-१-२, ४१-६,  
६०-१६, ७५-४, ८०.

## शिस्तीची आवड

५७-८, १३७-३.

## समचित्तत्व

९०-९, १८६-१४, २२८, २८४-२,  
३०२-३, ३३७-१, ४५०-१६,  
४७८-४.

## समयसूचकता

१३६-२, १४१-१०, १४६-४-५,  
१७९-४, २२७-१, २३९, २६३-३,  
२६४-१, २७४-४, २९८-३, ३०२-  
४, ३३८-२, ३५४-२, ३६०, ३८५-  
२, ४१८-२, ४७६-४, ४८८-२,  
५३६-१.

## सह्यागारी

१८-१, २१-७, २२-१०, ४०-६,  
६०-१७, ६६, ८८, १०६, ११२,  
१२२-७, १२४-६, १२९, १५२-२,  
१६८-१, १७०-१, १७५-१०,  
२०१-१, २०३-४, २४६, २४७,  
२४९, २५६, २५७, २५९, २६५-५,  
२७१-३, २७२-५, २८६-२, २९२-  
१, ३०५, ३४६-५, ३७८-११,  
३८१-२, ४०२-५, ४४१-१८,



४६१-२, ४६९-२, ४७४, ४९७-३, ५४३-३.

### साधेपणा

५२-५, ५७-९, ६२-१, ७२, ९०-७, ११७-२, ११९-२, १२३-४, १३८-५, १३९-६, १५१-२, १५३-१, १७१-३, २३१-५, २४३-१, २५०-२, २९३-४, ३०२-२, ३०४-२, ३१४-१, ३५९-१, ३६७-२, ३७७-८, ३८५-३, ४७०-२, ४७९-७.

### साधुत्त्व

३५२-७, ४३१-२.

### सामसिद्धता

२६२-२, २७०, ४५१-७, ४६३, ५०१.

### साहसप्रियता

३६-२-४, १८३-७.

### सौजन्य

७-१, ७१-३, १६२-१, २२४-७, २३२, २६२-२

### स्पष्टवक्त्रेपणा

११०-३, ११२, २१३-४.

### स्फूर्तिदायकत्व

५५-१, ९१-१०, १३९-५, १८२-५, १९५-५, २३५-३, २५२-८, २६१-१, ३३०, ३७९-१२, ३८१-१, ४२७-१, ४३४-५, ४६२-६.

### स्मरणशक्ति

५४-२, ११२, ११६, १७८-१, २७३-२, २८१-१, २९६-४, ३६४, ३७३, ४४२-१९, ४५२-२, ५४०-१.

### स्वार्थत्याग

६६, १७५-११, १८६-१४, ३११-५, ४५५-४२, ५३०-६.

### स्वकीयामिमान

११-४, २२-११, ५६-७, ७२, ८५, १२५-३, १३४-९, २३६-३, ३३७-२, ४३७ ९, ४४६-२७, ४४९-३४.

# विषयवार सूची

( पहिला आंकडा पृष्ठांकाचा व दुसरा  
आठवणीच्या अनुक्रमाचा आहे. )

टिळक व असहकारिता

२२३, ३०४-१,

टिळक व अस्पृश्यता

८२-३, १०८, २०४-५,

टिळक व आगरकर

१७४-८, १८२-५, २६९, ४४३-२०,

टिळक व आर्यवेद्यक

७९, ३५१-३-७,

टिळक व उद्योगधंदे

५८-१३, १४, ६०-१६, २१७-६, ४०६-२,

टिळक व काँग्रेस

३४-१४, ३८-२, १००-४, २८१-२, ३२०-१, ३५३-१, ४८८-३, ५०१-४, ५३९-५,

टिळक व किलोस्कर ना० मंडळी  
८८-४

टिळक व कुळकर्णी वतन

१२६-४, ३८१-१-२, ४२५-१, ४६५-१,

टिळक व केसरी

३१-५, ८४, ९९-३, २१८-७, २७९-२, ३०९-२, ३५९-१, ३६०-२, ४६१-३, ४७३-२, ४९८-८, ५३१-१०, ५३५-८,

टिळक व कोमोपरोटिन्ह  
सोसायट्या

४०-६, २२२-२, ३९६-१.

टिळक व गणपत्युत्सव

१७४-७, २६२-१, ३४९-१, ४३३-४.

टिळक व गायन

१५, २७०-१-२, ३१०-३, ४५७

टिळक व गांधी

१८२-६-७-८, ४८२-२.

टिळक व गीतायुद्धस्य

१४, ३५-६, ६३ते६५, ११०-३, १२८, २४८, ३९७-३, ४६१-४-५, ४९४-१, ५४०ते५४२

टिळक व ना० गोखले

११४-२, १२५-१, १६६, २२४-७, २५०-२, ५०८-९

टिळक व गोरक्षण

१७०-१-३.

टिळक व ग्रामण्य

३१-४, ८५-२, ३५४-२, ४४६-२७

टिळक व जातवार प्रतिनिधी

३९-४, ११२,

टिळक व जिनसीवाले

१०१-८, ४११-३, ५१४-७

टिळक घ जैन धर्म-वाङ्मय

४८, २७३-३, ४२१-२.

टिळक घ तार्किकमहाराज

१६२-३, १७६-१, ४२४-४-५,  
५३२-३.

टिळक घ तुलंग

१४३, १९९-८, २२८, २३५-२,  
४३३-३, ५०६-७, ५४६-५.

टिळक घ दासबाबू

१८३-९.

टिळक घ देशी संस्थाने

२३६-४, २६८-२, ४२९, ४६४-४.

टिळक घ नाट्य

९१-१०, १२३-२, २७२-४, ३८६-२, ४३०-१, ४३५-७.

टिळक घ ज्योतिष-पंचांग

७८-३, १२३-३.

टिळक घ पतित परावर्तन

११०-२.

टिळक घ प्रि० परांजये

१३६-२, ४२७-२.

टिळक घ पैसाकंड

८, १४२-१२ ४२८-२.

टिळक घ प्रांतिक परिपद

२८-२२, १३४-१०, १३६-३.

टिळक घ प्रायश्चित्त विधि

१०९-१.

टिळक घ ब्राह्मणेतर

१७७-२, २०३-३, २४५.

टिळक घ मजूर संघटना

८०, ८१.

टिळक घ महायुद्ध

३९-३, १८०-२-३, १८३-७,  
१८५-३.

टिळक घ मद्यपाननिषेध

२०२-२, ३२६-२, ४३६-९.

टिळक घ माफी

२१०-२, ५४६-५.

टिळक घ मद्रणकला

७२-१, ५३१-१०.

टिळक घ मुसलमानबंधु

१४०-१०, ३६२-४.

टिळक घ मेधा

४२-९, २२३-५, २२४-८.

टिळक घ मॅटिंग्यू-सुधारणा

४२-७, ८३-२, ३७१-२, ५२२-११.

टिळक घ न्या० रानडे

८९-६, २६२-२, २९७-२, ३५५-४, ४१०-१, ४४७-२९(२), ५१९-३.

टिळक घ लग्नाविधि-विचार

५७-११, ६०-१७, २५७, २६७, ३६२-५.

टिळक घ धियेकानंद

४२३-२.

टिळक घ धिययाधियाद

४१४-१, ४८७.

टिळक घ घॉर-कान्फरन्स

२९-२५.

टिळक घ घेद, घेदांगज्योतिष

७१, ७६-१, ११०, १५९-१, ४०२-१, ४०३-२, ५२५.

टिळक घ घीरनवाली प्रकरण

११-४, २२-११.

टिळक घ शिवाजीस्मारक

६, १२२, १९५-५.

टिळक घ सरकार

९५, ९६, ५४५-४.

टिळक घ सरदारगृह

३१८-१-३.

टिळक घ स्वदेशी

३१-३, ९२-ब, ९४, २५३-९, ३४१-१, ४५२-३९.

टिळक घ स्त्रीशिक्षण

५१-४, ७४-१, ८३-२, ८४-१, १४६-प्यारा४.

टिळक घ १९०८ चा खटला

२४-१६, २१४-२, २६५-४, ३१९-४, ३३७-१, ४४७-३०, ४५३-३९(२), ५३४-४-७.

# ठळक व्यक्तींच्या नांवांची सूची

( पृष्ठांक व आठवणींचा क्रमांक. )

श्री

श्रीशंकराचार्य २५६.

श्रीशिवाजी महाराज ६, ४४, १८२-५.

श्री

अणे मा. श्री. १४५.

अरविंद बाबू ३४, ३९.

अह्मीचधु १४०.

अळकर ना. र. १३.

आ

आगरकर गो. ५३, ५४, १७४, २६९,  
३७४-१.

आपटे म. वि. २११.

आपटे घामनराव ५३, ५४, १७४.

आवासाहेब महाराज ३००-२,  
४४६-२६.

इ

उमेशचंद्र विद्यारत्न ७२.

क

करदीकर र. पां. १३१, १३२, १३४,  
२०५, ३७६-३, ४०२-२,  
५३४-७.

कर्ये पॉलोपंत ४७३-२.

काळे अं. दा. ४७५-३.

कानिटकर ना. बा. ८५, ३५४-२.

कालेलकर काका २८.

किलोस्कर अण्णासाहेब १९, ८७.

किलोस्कर गणपतराव १९.

कीलहॉर्न १२.

कुर्तकोटी १०७.

केळकर न. वि. ३३, ९०, ११५,  
१२१, १३१, १७२, १७३, १८६-  
-१४, २१८-७, २७९, ३३८-  
-२, ३८१, ३८७-४, ४६१-३,  
५३४-५.

केळकर घासुदेवराव ५३, ५४, ९१,  
९९.

कोल्हटकर भाऊराव ८८.

कोल्हटकर घामनराव ५००, ५०१.

कृष्णा मास्तर १३७.

ख

खरे दा. अ. ९९, २११-१.

खाडिलकर कृ. प्र. ९०, १३१.

खापटे दादासाहेब २९, ७६, १३६,  
२७४-३, ४०२-२, ४४४-२२,  
४६९-१.

ग

गणपतराव केतकर ३२.

गांधी महात्मा २८, २९, ४०, १८२,  
१८३, ३६०, ४८२-२.

गुरुजी कृ. आ. १२३.

गोसले गो. कृ. ४१, ५४, ६१, ११४,  
१२५, १६३, २२४-७, २५०.

गोसले दा. वि. २७.

गोसले बापू २०.

गोळे म. शि. ५३, ५४.

ग्येरीवाल्डी १८२.

घ

घोस मोतीलाल ८८, २१०-२.

च

चिरोल ११५, ३१३.

चदावरकर नारायणराव २१६, ३११-  
-७, ३३३-३.

ज

जगन्नाथ महाराज ९७, १४२.

जठार श्री. मि. १००.

जमनाबाईसाहेब गायकवाड २११.

जिनसीवाले श्री. ग १०१.

जोग विष्णुबोवा २५१, २५२.

जोशी वा. म. ४४३-२०.

जोशी बीर वामनराव २५, ४३.

जोर्ज पचम बादशाह ५४७-४.

ट

टाकाकुसु ६६.

टिळक गंगाधर रा. ९८.

टिळक वामन ५५.

टिळक विश्वनाथपत ९.

त

ताईमहाराज १७६.

तेलग का ८५.

तेलग प का. २४२.

द

दाते श्रीधर विठ्ठल ८८.

दाते गोपाळराव १८९.

दावर बॅ. ३३७-१.

दास बाबू २३, १८३-९.

देशमुख नानासाहेब १५८.

न

नगरकर खुनाय दाजी ८५.

नातू बाळासाहेब ३५०-३, ३५८-१,

४९३-७, ५३७-२.

नामजोशी मा. ८६, १५६.

निवेदिता सिस्टर १६०.

नेने य. वि. ११८, १५८.

नेव्हिन्सन १८१, ५०५-५.

नॉर्टन ३५.

प

पटवर्धन अण्णासाहेब ३५२-७.

पराजपे न. शि. ४१, १५४, ३८४-२.

पराजपे र. पु. ९, १३६, १३९, १४२,

४२७-२.

पराजपे शि म. ३, २१, २२, ३०१-

-२, ४३६-८, ५३७-१.

फ

फडणीस अतुकाका ४२, १०७, १३१,

२५४-११.

फार्कहार साहेब ११५.

फारेस्ट साहेब ९९.

ब

बखले भास्करबुवा १३७, ४५७.

बावामहाराज ९६, १२७.

बामणगावकर मा. २२३-३

बाल गधर्व १३७, ४५७.

बुट्टी गोपाळराव १४.

बेन साहेब ३३.

बेलवलकर डॉ. ३४, ३५

बेष्ट चार्ड ११२, ११८, २४२.

बॅनर्जी सुरेन्द्रनाथ ६, ८८, ५०९-१०.

बेनेट टी. जे. ११४.

बॅप्टिस्टा ३७.

बेंडन २२.

म

भांडारकर डॉ. ६१, ६६, ६७, ६८,  
९८, १४२, ४३६-९, ४३९-१२.

भिडे नाना १६३.

भिगारकर श्रीपतबुवा. १९१, २७६-१.

भोपटकर भा. व. ४३२-२.

म

महाडकर ज्योतिपी १२३, ३१८-१.

महाजनी वि. मो. ४६३-१.

मालवीय मदनमोहन ६, २८१-२.

मुंजे बा. शि. ७७.

मूरसाहेब ११, २२.

मेया पी. एम् ४२, २११, २१२, २२३  
-४-५, २२४-८

मंडलीक वि. ना. ९८.

मॅकेन्ही २९३-५.

मॅकिनी १८२.

मैन डॉ. ४६८-१.

य

याळगी गोविंदराव १९, २६.

र

रवीन्द्रनाथ टागोर १८४.

राजवाडे वि. का. ३८६-३, ४३२-  
-१८.

रानडे म. गो. ८९, १७५, २६२-२,  
३११-६, ३५३, ३५५-४, ४४७-  
-२९, ४९९-१०, ५१९-३.

रानडे शं. मो. ३३५-१.

राममूर्ती ३४४-१, ४३३-५.

रे ( लॉर्ड ) ६.

ल

लवाटे शं. ग. १७५, ४३७-९.

लालालजपतराय ३९

व

वाच्छा ४३.

वाशिष्टन १८२.

विवेकानंद-स्वामी ४२२-२.

विद्वांस घो. वा. ४८, १२९, १८६-  
१४.

वीरनवाली ११, २२.

वैद्य ग. भा. ११४.

वैद्य विं. वि. ३०२-४.

स.

सायणाचार्य २.

सत्यध्यानतीर्थ ११०.

सग्तान सिंह ४३२-१.

सवाई माधवराव ८२.

सावरकर विनायकराव २७, २१८-६.

सेल्वी २९७-१,

सोमण स. ल. ४३.

ह.

हर्डीकर भिकाजीपत १७५, ४४२-१८.

हार्डिज-५४६-४.

हॉर्निमन. ४३, २२४-८.

# लोकमान्य टिळक

यांचीं

## ठळक स्मारकें

लोकमान्य टिळकाच्या मृत्यूनंतर त्याची बहुविधप्रकारें जितकीं स्मारकें झालीं तितकीं आजवर हिंदुस्थानातील कोणाहि पुढाऱ्याचीं झालेलीं आढळत नाहींत. अर्थाचीन राजकारणात टिळक ही एकटी एकच व्यक्ति हिंदी लोकांची अत्यंत आवडती होऊन गेल्यामुळे, हरएकप्रकारच्या लहान मोठ्या गोष्टींत लोकांनीं त्याचें नांव फायमचें गोठून टाकलें आहे. अशा स्मारकविषयाची नावनिर्णवार विनचूक यादी चावयाची म्हटल्यास तरी एखादी पुस्तकयज्ञा पुरवणीहि पुरी पढावयाची नाही. करिठा, नाइलाजास्तव त्या सर्वांचा संक्षेप करून, प्रसिद्ध वर्तमानपत्रातून ज्यांना प्रसिद्धि मिळालेली आहे अशाच ठळक स्मारकाची ठोकळमानांनं जम्री करून ती पुढें दिली आहे.

अ

अकोला.—( १ ) लोकमान्य मोफत वाचनालय, ( २ ) टिळक वाचनालय,  
( ३ ) लोकमान्य नाटकगृह.

अहमदनगर —( १ ) लोकमान्य मोफत वाचनालय, ( २ ) टिळक लायब्ररी.

अमळनेर —टिळक गरीब विद्यार्थी सहाय्यक मंडळ.

अहमदाबाद.—टिळक-पुतळा

अळणावर ( जि० धारवाड ) :—टिळक-शिवालय.

अलाहानाद.—( १ ) टिळकाईट ( वर्तमान पत्र व झुब ), ( २ ) टिळक  
अखबार, ( ३ ) टिळक समाचार ( दैनिक ).

आ

आसुद.—टिळक वाचनालय.

आळें ( जि० पुणे ) :—टिळक वाचनालय

इ

इंदूर :—( १ ) लोकमान्य कलामंदीर, ( २ ) लोकमान्य व्यायाम शाळा.

ए

एहिबरो :—( हिंदी विद्यार्थी ) टिळक पदक.



भौरंगाबादः—टिळक वाचनालय.

फ

कराडः—( १ ) टिळक हायस्कूल, ( २ ) टिळक शाळा.

कलकत्ताः—टिळक पार्क.

कल्याणः—( १ ) लोकमान्य सभागृह, ( २ ) लोकमान्यांचा पुतळा,  
( ३ ) लोकमान्य न्याय कोर्ट, ( ४ ) टिळक चौक.

काठतीः—लोकमान्य वाचनालय.

कानपूरः—( १ ) टिळक वाचनालय, ( २ ) टिळक पुस्तकालय.

कोचीनः—टिळक-महाराष्ट्र वाचनालय.

कुंदगोळः—टिळक मोफत वाचनालय.

कोचरेंः—टिळक वाचनालय.

ख

खल्लवाडा ( जि० ठाणे )ः—टिळक वाचनालय.

खामगांवः—टिळक राष्ट्रीय-विद्यालय.

ग

गिरवीः—टिळक वाचनालय.

गोठे ( जमखिंडी )ः—लोकमान्य मंदीर.

च

चाफळः—टिळक वाचनालय.

चिंचवडः—टिळक लोकशिक्षण संघ.

चिपळूणः—टिळक लायब्ररी.

धेंदूरः—टिळक वाचनालय.

चौकः—टिळक वाचनालय.

ज

जवळपूरः—( १ ) टिळक मंदीर, ( २ ) तिलक मैदान, ( ३ ) टिळक-  
पुस्तकालय.

जमखिंडीः—टिळक-सेवा फड.

जमशेटपूरः—टिळक ग्रंथालय.

जळगावः—टिळक शाळा.

जामसडेः—लोकमान्य समा.

जोहान्सदगः—टिळक अर्थ पुतळा.

## झ

झांजीपारः—टिळक लायनरी.

झाडगांवः—लोकमान्य टिळक मंदीर.

झांशीः—टिळक वाचन मंदीर.

## ठ

ठाणेंः—( १ ) टिळक दुग्धपद, ( २ ) लयाद कोर्ट.

## ड

डाहागूः—लोकमान्य टिळक वाचनालय.

## त

तिकाटेः—टिळक वाचनालय.

तिपटुर ( म्हेसर )ः—लोकमान्य मंदीर.

## द

दहिवडीः—टिळक विद्यालय.

दामोळः—टिळक राष्ट्रीय शाळा.

दादरः—लोकमान्य टिळक-भजनी मंडळी.

दापोलीः—टिळक वाचनालय.

दारेसलामः—( १ ) टिळक हिंदी विद्यालय, ( २ ) टिळक व्यायामशाळा.

दिह्रीः—टिळक हिंदुस्थान.

देऊळगांवः—लोकमान्य वाचनालय.

## न

नरेगल ( चारवाड जि० )ः—टिळक वाचन मंदीर.

निपाणीः—टिळक राष्ट्रीय पाठशाळा.

निर्गगाव-केतकीः—लोकमान्य वाचनालय.

नाशिकः—टिळक राष्ट्रीय विद्यालय.

नागापूरः—टिळक राष्ट्रीय पाठशाळा.

नुलवा ( ता० हुवली )ः—टिळक वाचनालय.

## प

परुळेः—लोकमान्य वाचनालय.

पाथरडीः—लोकमान्य गो-शाळा.

पालघरः—टिळक पाठशाळा.

पार्लेः—( १ ) टिळक विद्यालय, ( २ ) टिळक हायस्कूल.

पुणतावेः—टिळक वाचनालय.

पुणे:—( १ ) टिळक म्ही नार्हट स्कूल, ( २ ) डेक्कन जिमखाना-टिळक पयक, ( ३ ) डेक्कन जिमखाना-टिळक तलाव. ( ४ ) टिळक राष्ट्रीय पाठशाळा, ( ५ ) टिळक विद्यालय, ( ६ ) टिळक महाविद्यालय, ( ७ ) टिळक विद्यापीठ, ( ८ ) टिळक-मदीर ( टिळक स्मारक ट्रस्ट ), ( ९ ) लोकमान्य स्टोअर्स ( स्त्री शाळा ), ( १० ) लोकमान्य स्वदेशी स्टोअर्स, ( ११ ) लोकमान्य-पुतळा ( रेमार्केट ), ( १२ ) टिळक पुतळा ( गोपाळ झूय ), ( १३ ) टिळक स्मारक यक्षीस ( बी० जे० मेडिकल स्कूल ), ( १४ ) टिळक मोफत वाचनालय, ( १५ ) टिळकवाडी, ( १६ ) टिळकरोड, ( १७ ) लो० टिळक पोलिटिकल लायब्ररी ( न्यू० पूना कॉलेज ), ( १८ ) टिळक-पुतळा ( फर्ग्युसन कॉलेज ), ( १९ ) टिळक-पुतळा ( डेक्कन जिमखाना ), ( २० ) लोकमान्य मोफत वाचनालय-स्त्री शाळा, ( २१ ) टिळक वैदिक लायब्ररी ( डेक्कन कॉलेज ), ( २२ ) टिळक स्वराज्यसंघ, ( २३ ) गोता-धर्म-मंडळ.

## फ

फलटण:—टिळक वाचनालय.

## व

वसरा:—लोकमान्य महाराष्ट्र लायब्ररी.

वत्तिसशिराळे:—लोकमान्य विद्यालय.

वागलकोट:—टिळक राष्ट्रीयपाठ शाळा.

वारामती:—लोकमान्य टिळक वाचनालय.

वार्शी:—लोकमान्य मिल्स.

विगली:—टिळक वाचनालय

वेळगांव:—टिळक स्वदेशी वस्तुभांडार.

वीरखळ:—धीतिलक-पादुका.

## भ

भाजें:—लोकमान्य वाचनालय.

भिलवडी:—टिळक इंग्रजी विद्यालय.

भुसावळ:—टिळक वाचनालय.

भेंदाराहाटी ( बंगाल ) :—टिळक कर्म-मदीर.

## म

मंदगोरी ( म्हेसुर ) :—लोकमान्य-मंदीर.

महाड :—लोकमान्य व्यायाम शाला.

मद्रास :—( १ ) टिळक पब्लिक लायब्ररी, ( २ ) टिळक पुतळा.

मिरपूरसास :—टिळक हॉल.

मुंबई :—( १ ) टिळक टेक्निकल लायब्ररी ( डे० म अँ ) ( २ ) टिळक पब्लिशिंग कंपनी, ( ३ ) लोकमान्य दैनिक पत्र, ( ४ ) टिळक स्टीम, शिप, ( ५ ) टिळक स्वराज्यफट.

मालवण :—( १ ) घदेशिक्षण-टिळक स्मारक फट, ( २ ) टिळक राष्ट्रीय शाला.

मोझरी :—लोकमान्य वाचनालय.

मोरम —टिळक वाचनालय.

मोहाडी :—टिळक वाचनालय.

मराठ्ठा :—कर्नाटक टिळक विद्यालय.

मढेगाव ( जि० भंडारा ) :—टिळक शाला.

## य

येवले. —( १ ) टिळक हायस्कूल, ( २ ) टिळक राष्ट्रीय विद्यालय.

## र

रत्नागिरी :—( १ ) लो० टिळक जन्मभूमि स्मारक संस्था, ( २ ) टिळक विद्यालय.

राजूर ( जि० नगर ) :—टिळक वाचनालय.

रामदुर्ग :—टिळक वाचनालय.

## ल

लाहौर :—( १ ) टिळक विद्यालय, ( २ ) टिळक राजकीय पाठशाला.

## व

वण —टिळक वाङ्मय मासिक.

वर्धा —( १ ) टिळक-हॉल, ( २ ) टिळक चौक

वनगुळे ( जि० रत्नागिरी ) :—लोकमान्य कार्यप्रसारक-मंडळ.

वरोडा :—टिळक विद्यालय.

वाकड. —( १ ) टिळक-वर्णाश्रम धर्ममंडळ, ( २ ) टिळक शिक्षण सेंजरसंघ.

विजापूर :—टिळक-महिला मंदीर.

विले-पाले:—( १ ) लोकमान्य सेवासभ, ( २ ) टिळक मंदीर.  
 वेङ्गुले:—टिळक वाचनालय.

## श

शिमोगा ( म्हैसूर ):—टिळक मंदीर.  
 शेंदूरजना ( बन्हाड ):—टिळक राष्ट्रीय विद्यालय.

## स

सकर:—( १ ) टिळक राष्ट्रीय शाळा ( २ ) लोकमान्य टिळक हायस्कूल.  
 सागे ( गोवा ):—टिळक वाचनालय.  
 सागली:—लोकमान्य ग्रंथ सभ्रहालय.  
 सिधखेड:—लोकमान्य वाचनालय.  
 सिन्नर:—टिळक वाचनालय.  
 सातारा:—टिळक विद्यालय.  
 सातारपे:—लोकमान्याभ्रम शिक्षणसंस्था.  
 सोनेगांव:—( म० प्रा० ) टिळक राष्ट्रीय शाळा.  
 सकेश्वर:—लोकमान्य चर्मार्थ दवाखाना.

## ह

हल्याळ ( कारवार ):—टिळक विद्यार्थी-सहायक फंड  
 हुदली:—टिळक वाचनालय.  
 हुबळी:—( १ ) लोकमान्य टिळक वाचनालय, ( २ ) टिळक म्नी लायब्ररी,  
 ( ३ ) टिळक ग्रंथसभ्रह ( भगिनी मडळ ).